

ديوان

الإمام علي

عليه السلام

<http://gadir.free.fr>

مقدمة

هذه المقطوعات والأبيات التي بين أيدينا هي ما ينسب للإمام علي - كرم الله وجهه - من الشعر ، وأول سؤال يخطر على أذهاننا هل لابد وأن يكون الإمام علي شاعراً ؟ بالطبع لا فمكثته في الإسلام لا تحتاج إلى نسبة شيء إليه يرتفع بها في العيون وترسخ مكانته في القلوب .

ولنا على هذه الأبيات ملاحظات نوجزها فيما يلي :

أولاً : تكثر في الديوان أبيات المدح للقبائل وهذا بعيد كل البعد عن خلق الإمام من ناحية وبعيد عنه كشاعر من ناحية أخرى

ثانياً : الصور الفنية والمحسنات البديعية نادرة جداً تقترب من حد العدم وهو ما لا يلين ببلاغة الإمام وفصاحته المعروفة .

ثالثاً : تنتشر في بعض أبيات الديوان روح الفخر الشخصي وتعدد الأمجاد وخاصة قتله لعمر بن عبد ود ، وليس ذلك من أخلاق الإمام ولم نعرفه عن أحد من الصحابة .

رابعاً : كثرة المساجلات الشعرية ، ولا أقول نقاض - بين الإمام وعمرو ومعاوية وكأنهم جميعاً كانوا مشغولين بالشعر فلا يتخاطبون إلا به وقد كانت قضيتهم غير ذلك تماماً .

خامساً : كثير من المواقف التي قال فيها الإمام الأبيات مفتعلة ولا يحسن ؛ بل لا يتناسب فيها قول شعر خاصة من رجل ليس محترفاً للشعر أصلاً كبشار أو المنبئ مثلاً

سادساً : في الديوان أبيات تدم النساء ذماً لا معنى له فهل كان علي عدواً للمرأة ؟ أم لم يكن يعلم أن الرجل والمرأة سواء في تكاليف الشريعة إلا ما كان منفرداً طبيعياً بينهما .

ثم بعد ذلك نجد مدحاً للسيدة خديجة والسيدة فاطمة إذن فالإمام يعرف من النساء من لها مكانة ومنزلة عظيمة عند الله ومنهن من بشرها الله بالجنة كالسيدة خديجة ثم بعد ذلك نسأل إذا كان الإمام علي يقول في المرأة ما يقول وهو زوج فاطمة وحماة خديجة فماذا نقول نحن في المرأة ؟ !!

باب : « الجهاج » (وما يتعلق به) في بدر

ألم تر أن الله أبلى رسول له
بما أنزل الكفار دار مذلته
وأسمى رسول الله قد عز
فجاء بفرقان من الله منزل
فأمن أقوام بذلك وأيقنوا
وأنكر أقوام فنزغت قلوبهم
وأمكن منهم يوم بدر رسول له
بأيديهم بيض ^(١) خفاف قواطع
فكم تركوا من ناشئ ^(٢) ذي حمية
تبیت عيون النائحات عليهم
نرائح تنعى عتبة الغي وابنه
وذا الدحل تنعى وابن جدعان
ثوى ^(٤) منهم في بشر بدر عصاة
دعا الغي منهم من دعا فأجابه
فأضحوا لدى دار الجحيم بمنزل

بلاء عزيز ذي اقتدار وذی فضل
فذوقوا هواناً من إيسار ومن قتل
نصره وكان رسول الله أرسل بالعدل
مبينة آياته لذوی العقل
وأمسوا بحمد الله مجتمعي الشمل
فزادهم ذي العرش خيلاً على خيل
وقرماً غضاباً فعلهم أحسن الفعل
وقد حادثوهم بالجلاء وبالصل
صريعاً ومن ذي مجدة منهم كهل
تجود بأسباب الرشاش ^(٣) وبالويل
وشيبة تنعاه وتنعى أبا جهل
منهم مسلبة حرى مبينة الشكل
ذوونجدات في الحروب وفي المحل ^(٥)
وللغي أسباب مقطعة الوصل
عن البغي والعدوان في أشغل الشغل

(١) يبيض : السيف .

(٢) ناشئ : الغلام الذي جاوز حد الصغر .

(٣) الرشاش : المطر الخفيف .

(٤) ثوى : أقام .

(٥) المحل : القحط .

غواية المشركين

رأيت المشركين بغوا علينا
وقالوا نحن أكثر إذ نفرنا
فإن يبغوا ويفتخروا علينا
فقد أودى بعتبة يوم بدر
وقد فللت خيلهم ببدر
وقد غادرت كبشهم جهاراً
فثلل^(٢) لوجهه فرفعت عنه
كان الملح خالطه إذا ما
ولجوا في الغواية والضلال
غداة الرّوع بالأسل^(١) الطوال
بحمزة وهو في الغرف العوالي
وقد أبلى وجاهد غير آلى
وأتبعت الهزيمة بالرجال
بحمد الله طلحة في الضلال
رفيق الحد حودت بالصقال^(٣)
تلظى كالعقيقة في الظلال

وقال في قتله عمرو بن عبد ود :

وكانوا على الإسلام ألبا^(٤) ثلاثة
وفر أبو عمرو هبيرة لم يعد لنا
نهتهم سيوف الهند أن يقفوا لنا
فقد بز^(٥) من تلك الثلاثة واحد
وأخو الحرب المجرب عائد
غداة التقينا والرماح المصايد

فقال أمير المؤمنين :

لقد كان ذا جِدٍّ وجَدٍّ بكفره
فَقِيدَ إلينا في المجامع يُعْتَل

(١) الأسل : الرماح .

(٢) ثل : أي سقط .

(٣) الصقال : صقل السيف أي جلال .

(٤) ألبا : المقدسين .

(٥) بز : أي ظهر .

فقلدته بالسيف ضربة مُحَفَظ
فذاك مآب^(١) الكافرين ومن يطع
فسار إلى قعر الجحيم يكبل
لأمر إله الخلق في الخلد ينزل

وقال في يوم خيبر :

ستشهد لي بالكر والطعن راية
وتعلم أني في الحروب إذا التقى
ومثلي لاقى الهول في مقلعاته
وقد علم الأحياء أني زعيمها
حباني بها الطهر النبي المهذب
بنيرانها الليث الهموس المرجب
وقل له الجيش الخميس العطب^(٢)
وأنى لدى الحرب العذيق المرجب

ولما برز مرحب يوم خيبر أنشأ يقول مخاطباً الإمام علي :

قد علمت خيبر أني مَرَحِبُ
إذا الليوث أقبلت تلتهبُ
شاكى السلاح بطلٌ مُجَرَّبُ
أطعن أحيانا وحيثا أضربُ

فأجابه أمير المؤمنين :

أنا على بن عبد المطلب
غديت في الحرب وعصيان النوب
وفي يميني صارم^(٣) يجلو الكرب
مهذب ذو سطوة غضب
من بيت عز ليس فيه منشعب
من يلقنى يلقي المنايا والعطب

وبعد أن قتل عمرو بن عبد ود وانكشف تحصنه عنه وقال :

عبد الحجارة من سفاهة رأيه
فَصَدَدْتُ حين تركته متجدلاً^(٤)
وَعَفَفْتُ عن أثوابه ولو أنني
وعبدت رب محمد بصواب
كالجدع بين دكاك وروابي
كنت المقطر بزئي أثوابي

(١) مآب : أي مرجع .
(٢) العطب : القوي الشديد .
(٣) الصارم : السيف .
(٤) متجدلاً : من جدل أي صرع .

لَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ خَائِلًا فِي دِينِهِ
أَعْلَىٰ نَقْشِ حِمِّ الْقَوَارِسِ هَكَذَا
فَالْيَوْمَ تَمْنَعُنِي الْفَرَارُ حَفِظْتَنِي
أَدَىٰ عَمِيرٍ حِينَ أَخْلَصَ صَقْلَهُ
فَغَدَوْتُ أَلْتَمِسُ الْقِرَاعَ ^(١) بِمَرْهَفٍ
أَلَىٰ ابْنِ عَبْدِ حِينَ جَاءَ مُحَارِبًا
أَنْ لَا يَفِرَّ وَلَا يَهْلِلَ فَالْتَقَى
وَعَدَوْتُ أَلْتَمِسُ الْقِرَاعَ وَصَارِمٍ
وَعَرَفَ ابْنُ عَبْدِ حِينَ أَبْصَرَ صَارِمًا

وَنَبِيهِ يَامَعْشَرَ الْأَحْزَابِ
عَنِّي وَعَنْهُمْ خَبِرُوا أَصْحَابِي
وَمَصَّمٌ فِي الرَّأْسِ لَيْسَ بِنَابِي
صَافِي الْحَدِيدَةِ يَسْتَفِضُّ ثَوَابِي
عَضْبُ ^(٢) مِنَ الْبِقْرَاءِ ^(٣) فِي أَقْرَابِ
وَحَلَفْتُ فَاسْتَمِعُوا مِنَ الْكَذَابِ
رَجُلَانِ يَلْتَقِيَانِ كُلَّ صِرَابِ
عَضْبُ كَلُونِ الْمَلْحَ فِي أَقْرَابِ
يَهْتَزُّ أَنَّ الْأَمْرَ غَيْرَ لَعَابِ

رَوَى أَنْ عَمْرُو بْنَ عَبْدِ وَدَادٍ يَوْمَ الْخَنْدَقِ مِنْ بِيَارِزٍ وَجَعَلَ فِقَامَ عَلَى وَقَالَ :
يَانَبِيَّ اللَّهِ . . . قَالَ : اجْلِسْ إِنَّهُ عَمْرُو ثُمَّ كَرَّرَ عَمْرُو بْنَ وَدَادٍ النَّدَاءَ وَجَعَلَ يُوْبِخُ
الْمُسْلِمِينَ وَيَقُولُ : أَيْنَ جَنْتُكُمْ الَّتِي تَزْعُمُونَ مِنْ قَتْلِ مَنْكُمْ دَخَلَهَا أَفْلَا يَبْرُزُ إِلَى رَجُلٍ
وَقَالَ :

وَلَقَدْ بَحِثْتُ مِنَ النَّدَا
وَوَقَفْتُ إِذْ جَبَنَ الشُّجَا
إِنِّي كُنْتُ ذَلِكَ لَمْ أَزَلْ
إِنَّ الشُّجَاعَةَ وَالْمَمَا
فَبَرَزَ إِلَيْهِ عَلَى وَهُوَ يَقُولُ :
يَا عَمْرُو وَيَحْكَ قَدْ أَتَا

بَجَمْعِكُمْ هَلْ مِنْ بِيَارِزٍ
عُ بَمَوْقِفِ الْقُرْنِ الْمَنَاجِزِ
مُتَسَرِّعًا نَحْوَ الْهَزَاهِزِ
حَةً فِي الْفَتَى خَيْرُ الْغَزَائِزِ
كَ مُجِيبُ صَوْتِكَ غَيْرُ عَاجِزِ

(١) القِرَاع : المنازلة والمبارزة .
(٢) عَضْب : قاطع .
(٣) البِقْرَاء : بقرة بقرأ أي شفه .

ذُو نَيْبَةٍ وَيَصِيرُ
إِنِّي لَا زُجُوءَ أَنْ أَقِيمَ
مِنْ ضَرِيَّةٍ تَجَلَاءَ يَبْقَى

وَحَمَلَ يَوْمَ بَدْرٍ وَزَعَجَ الْكَتِيبَةَ وَهُوَ يَقُولُ :

وَنَابَ إِلَيْهِ الْمُسْلِمُونَ ذُووُ ^(١) الْحَجَرِ
وَلَمَّا يَرَوْنَ قَصْدَ السَّبِيلِ وَلَا الْهَدْيِ
عَلَى طَاعَةِ الرَّحْمَنِ وَالْحَقِّ وَالتَّقْوَى
قَالَ عِنْدَ قَتْلِ الْوَلِيدِ بْنِ عَتَبَةَ يَوْمَ بَدْرٍ :
تَبَا وَتَعَسَا لَكَ يَا ابْنَ عَتَبَةَ
أَسْقِيكَ مِنْ كَأْسِ الْمَنَآيَا شَرِبَ

وَلَا أَبَالِي بَعْدَ ذَلِكَ غَبَّةً

وَيَنْسَبُ إِلَيْهِ

مَاتَرَكْتَ بَدْرُ لَنَا صَدِيقًا
وَلَا لَنَا مِنْ خَلْفِنَا طَرِيقًا

وَقَالَ يَوْمَ بَدْرٍ :

قَدْ عَرَفَ الْحَرْبُ الْعَوَانَ أَنِّي
سَتَحْتُ ^(٢) اللَّيْلَ كَأَنِّي جُنَى
مَعِي سِلَاحِي وَمَعِي مِجْنَى
أَفْصَى بِهِ كُلَّ عَدُوٍّ عَنِّي
بَازِلُ عَامِلِينَ حَدِيثُ سَنٍ
أَسْتَقْبِلُ الْحَرْبَ بِكُلِّ قَنٍ
وَصَارِمٌ يَذْهَبُ كُلُّ ضَغْنٍ
لِمِثْلٍ هَذَا وَلَدْتُنِي أُمِّي

(١) ذُووُ الْحَجَرِ : أصحاب العقول السليمة .
(٢) تَبَا : أي الهلاك .
(٣) سَتَحْتُ : أي ترديد الصوت في الجوف .

لَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ خَائِلًا فِي دِينِهِ
أَعْلَىٰ تَقْوَىٰهِمُ الْفُؤَادِ هَكَذَا
فَالْيَوْمَ تَمْنَعُنِي الْفَرَارُ حَفِيظَتِي
أَدَىٰ عَمِيرٍ حِينَ أَخْلَصَ صَقْلَهُ
فَعُدُّوتُ أَتَمَسُّ الْقِرَاعَ ^(١) بِمَرْهَفٍ
أَلَىٰ ابْنِ عَبْدِ حِينَ جَاءَ مُحَارِبًا
أَنْ لَا يَفْسِرَ وَلَا يَهْلِلَ فَالْتَقَىٰ
وَعُدُّوتُ أَتَمَسُّ الْقِرَاعَ وَصَارِمٍ
وَعَرَفَ ابْنَ عَبْدِ حِينَ أَبْصَرَ صَارِمًا

روى أن عمرو بن عبد ود نادى يوم الخندق من يبارز وجعل فقام على وقال :
يا نبى الله . . قال : اجلس إنه عمرو ثم كرر عمرو بن ود النداء وجعل يوبخ
المسلمين ويقول : أين جنتكم التى تزعمون من قتل منكم دخلها أفلا يبرز إلى رجل
وقال :

وَلَقَدْ بُحِخْتُ مِنَ النَّدَا
وَوَقَفْتُ إِذْ جَبُنَ الشُّجَا
إِنِّى كَذَلِكَ لَمْ أَزَلْ
إِنَّ الشُّجَاعَةَ وَالسَّمَاءَ
فَبَرَزَ إِلَيْهِ عَلَىٰ وَهُوَ يَقُولُ :
يَا عَمْرُو وَيَحْكَ قَدْ أَتَا
بِجَمْعِكُمْ هَلْ مِنْ يُبَارِزُ
عُ بِمَوْقِفِ الْقُرْنِ الْمَنَاجِزُ
مُسَرَّرَعَانِ خَوَّاهُ هَزَامُ
حَةَ فِي الْفَتَى خَيْرَ الْغَزَائِزُ
كَ مُجِيبُ صَوْنِكَ غَيْرُ عَاجِزُ

(١) القراع : المنازلة والمبارزة .
(٢) عصب : قاطع .
(٣) البقراء : بقرة بقرة أى شقة .

ذُو نَيْبَةٍ وَبَصِيرَةٍ
إِنِّى لَا أَرْجُو أَنْ أَقْسِمَ
مِنْ ضَرَبَةٍ تَجْلُلَاءُ بَيِّقَى
وَحَمَلُ يَوْمِ بَدْرٍ وَزَعَجِ الْكُتَيْبَةِ وَهُوَ يَقُولُ :

نَصْرَتَا رَسُولَ اللَّهِ لَمَّا تَنَابَرُوا
ضَرَبَتَا غَوَاةَ النَّاسِ عَنْهُ تَكْرُمًا
وَلَمَّا أَتَانَا بِالْهُدَى كَانَا كَلْتَا
قَالَ عِنْدَ قَتْلِ الْوَلِيدِ بْنِ عَتَبَةَ يَوْمَ بَدْرٍ :
تَبَا وَتَعَسَا لَكَ يَا ابْنَ عَتَبَةَ
وَلَا أَهَالِي بَعْدَ ذَلِكَ غَبَّةٌ
وَيَنْسَبُ إِلَيْهِ

مَا تَرَكْتَ بَدْرُ لَنَا صَدِيقًا
وَلَا لَنَا مِنْ خَلْفِنَا طَرِيقًا
وَقَالَ يَوْمَ بَدْرٍ :

قَدْ عَرَفَ الْحَرْبُ الْعَوَانَ أَنِّى
سَتَحْنَحُ ^(٣) اللَّيْلُ كَأَنِّى جَنِّى
مَعِى سِلَاحِى وَمَعِى مَجْنِى
أَقْصَىٰ يَهْ كُلُّ عَدُوٍّ عَنِّى
بَازِلُ عَامِينَ حَدِيثُ مَنْ
أَسْتَقْبَلَ الْحَرْبَ بِكُلِّ قَنْ
وَصَارِمٌ يَذْهَبُ كُلُّ ضَعْفَنٍ
لِمِثْلٍ هَذَا وَلَدَتْنِى أُمِّى

(١) ذُو الْحَجَى : أصحاب العقول السليمة .
(٢) تَبَا : أى الهلاك .
(٣) سَتَحْنَحُ : أى تردد الصوت فى الجوف .

وقال يوم أحد حين خرج طلحة العبدري صاحب لواء قريش وهو المسمى كيش الكتيبة ونادى : إنكم تزعمون أن الله يعجلنا بسيوفكم إلى النار ويعجلكم بسيوفنا إلى الجنة فهل منكم من يبارزني ، فخرج علي وهو يقول :
أنا ابن الحَوْضَيْنِ عَبْدُ الْمُطَلِّبِ وَهَاشِمُ الْمُطْعَمِ فِي الْعَامِ السَّغْبِ (١)
أوفى بميعادى وأحمى عن حَسْبِ

وقال فى الحادث بن الصمة بن عمرو الأنصارى يوم أحد :

لَأَهْمُ إِنْ الْحَارِثُ بْنُ صَمَّةَ أَهْلُ وَقَاءَ صَادِقٌ وَذَمَّةَ أَقْبَلُ فِي مَهَامَةِ (٢) مُهَمَّةَ فِي لَيْلَةِ لَيْلَاءَ مُذْلِهَمَةِ (٣) بَيْنَ رَمَاحٍ وَسُيُوفٍ جَمَّةَ يَبْغَى رَسُولُ اللَّهِ فِيهَا ثَمَّةَ وَقَدْ بَرَزَ طَلْحَةُ بْنُ أَبِي طَلْحَةَ الْعَبْدَرِيُّ مِنْ بَنِي عَبْدِ الدَّارِ يَوْمَ أَوَّلِ يَوْمِ أَوَّلِ النَّارِ وَنَجَّاهُ إِلَى الْجَنَّةِ بِأَمْرِ مُحَمَّدٍ تَزْعُمُونَ أَنْكُمْ تَجْهَظُونَ بِأَسْيَافِكُمْ إِلَى النَّارِ وَتَجْهَظُونَ بِأَسْيَافِنَا إِلَى الْجَنَّةِ فَمَنْ شَاءَ أَنْ يُلْحِقَ بِجَنَّتِهِ فَلْيَبْرِزْ إِلَى فَبْرَزَ إِلَيْهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَهُوَ يَقُولُ :

يَاطْلُحُ إِنْ كُنْتَ كَمَا تَقُولُ لَكُمْ خُبْرٌ وَلَكِنَّا نَقُولُ (٤) فَاثْبُتْ لَتَنْظُرَ آيُنَا الْمُقْبُولُ وَإِنَّا أَوْلَى بِمَا تَقُولُ فَقَدْ أَتَاكَ الْأَسَدُ الصَّوُولُ بِصَّارِمٍ لَيْسَ لَهُ قُفُولُ يَنْصُرُهُ الْقَاهِرُ وَالرَّسُولُ

(١) السَّغْبُ : المجاعة والفتح .

(٢) مهامة : الفلاة أو الصحراء .

(٣) مدلهمة : أى شديدة السواد .

(٤) نصول : أى الغبار .

وقال فيمن قتل يوم أحد :

اللَّهُ حَى قَدِيمٌ قَادِرٌ صَمَدٌ هُوَ الَّذِي عَرَفَ الْكُفَّارَ مَنَزَلَهُمْ فَإِنْ تَكُنْ دَوْلَةً كَانَتْ لَنَا عِظَةٌ وَيَنْصُرُ اللَّهُ مَنْ وَالَاهُ إِنَّ لَهُ فَإِنْ نَطَقْتُمْ بِفَخْرٍ لَا أَبَالِكُمْ فَإِنْ طَلَحْتَ غَادِرَتَاهُ مُنْجِدًا وَالْمَرْءُ عُثْمَانُ أَرَدْتَهُ اسْتَنْتَا فِي تَسْعَةِ وَلَوَاءَ بَيْنَ أَظْهَرِهِمْ كَانُوا الذَّوَابِ (١) مَنْ فَهَرُ وَأَكْرَمَهَا وَأَحْمَدُ الْخَيْرِ قَدْ أَرَدَى عَلَى عَجَلٍ فَطَلَّتِ الطَّيْرُ وَالضُّبْعَانُ تَرْكِبُهُ وَمَنْ قَتَلْتُمْ عَلَى مَا كَانَ مِنْ عَجَبٍ لَهُمْ جَنَّاتٌ مِنْ الْفَرْدَوْسِ طَيِّبَةٌ صَلَّى إِلَهُ عَلَى كُلِّ مَآذِكُرُوا قَوْمٌ وَقَوَّ الرُّسُولَ وَاحْتَسَبُوا وَمَضَعَبٌ كَانَ لَيْشًا دُونَهُ خُرْدًا (٢) لَيْسُوا كَقَتْلَى مِنَ الْكُفَّارِ أَذْخَلَهُمْ وَقَالَ بَعْدَ قَتْلِ زَيْدٍ وَطَلْحَةَ يَوْمَ أَوَّلِ يَوْمِ أَوَّلِ النَّارِ وَنَجَّاهُ إِلَى الْجَنَّةِ بِأَمْرِ مُحَمَّدٍ تَزْعُمُونَ أَنْكُمْ تَجْهَظُونَ بِأَسْيَافِكُمْ إِلَى النَّارِ وَتَجْهَظُونَ بِأَسْيَافِنَا إِلَى الْجَنَّةِ فَمَنْ شَاءَ أَنْ يُلْحِقَ بِجَنَّتِهِ فَلْيَبْرِزْ إِلَى فَبْرَزَ إِلَيْهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَهُوَ يَقُولُ :

أَصُولُ بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْأَمَّجِدِ وَفَالِقُ الْإِصْبَاحِ رَبُّ الْمَسْجِدِ أَنَا عَلَى وَابْنِ عَمِّ الْمُهْتَدِي

(١) قد : بمزة . (٢) الذَّوَابِ : الأشراف . (٣) خرداً : جمع لث .

وقال لما بلغه شماعة هند بقتل حمزة يوم أحد :

أثناني أن هندا أخت صخر
فإن تفخر بحمزة حين رلى
فلما قد قتلنا يوم بدر
وقتلنا سؤرة الناس طراً^(١)
وشيبة^(٢) قد قتلنا يوم ذاكم
فبؤى من جهنم شر دار
وما سنان من هو في جحيم
ومن هو في الجنان يدر فيها
دعت ذكراً وبشّرت الهنودا
مع الشهداء محتسبا شهيدا
أبا جهل وعُتْبَةَ والوليدا
وعُتْمَنَا الولائد والعبيدا
على أنوابه علقا جسيدا
عليها لم يجد عنها محيدا
يكون شرابه فيها صديدا
عليه الرزق مغتبطا حميدا
ويوم حنين

وقال أبو جروئل وهو رجل من هوازن كان من المشركين يوم حنين :

أنا أبو جـروئل ولا براح
حتى تُبيح القوم أو تُباح
فقتله أمير المؤمنين وقال :

قد علم القوم لدى الصّياح
أنى فى الهياج ذونطاح
ولما قتل أمير المؤمنين حنى بن أخطب قال لمن جاء به : ما كان يقول حنى وهو يقاد
إلى الموت ؟ قالوا كان يقول :

لعمرك ما لام ابن أخطب نفسه
فجاهد حتى بلغ النفس جهدها
ولكنه من يخذل الله يخذل
وحاول يبنى العزم مقلقل

(١) طراً : كلهم جميعاً .
(٢) شيبة : إشارة إلى ابن ربيعة .

جلاء بنى النضير

وينسب إليه أنه قال :

عرفت ومن يعتدل يعرف
عن الحكم الصديق آياتها
رسائل تدرس فى المؤمنين
فأصبح أحمد فينا عزيزاً
فيا أيها الموعود سفاهاً
الستم تخافون أمر العذاب
وأن تُصرعوا تحت أسيفنا
غداة ترائى لطفبانه
فأنزل جبريل فى قتله
فدس الرسول رسولا له
فبات عيون له معولات
فقالوا لأحمد زرباً قليلاً
فأجلاهم ثم قال اظعنوا
وأجلى النضير^(٣) إلى غربة
إلى أذرعات فأردفهم
وأيقنت حقاً فلم أضد
من الله ذى الرافعة الأرف
بهن مصطفى أحمد المصطفى
عزيز المقامة والموقف
ولم يأت جوراً^(١) ولم يعنف
وما آمن الله الأخرى
كمصرع كعب أبى الأشرف
وأعرض كالجمل الأجف
يوحى إلى عبده الملقف
بأبيض ذى ظبية مرهف
منى ينع كعب لها تذرف
فلما من النوح^(٢) لم نشف
فتوحا على رغبة الأنف
وكانوا بدارة ذى زخرف
على كل ذى دبر أعجف^(٤)

(١) جوراً : الجور هو الظلم .
(٢) النوح : هو الصياح على الميت .
(٣) النضير : هم بنو النضير وهم يهود .
(٤) أعجف : تطلق على الجمال .

قال مرحب اليهودي يوم خيبر :

قد علمت خيبر أني مرحب
أطعن أحيانا وحيناً أضرب
فقال الإمام رداً (كما ينسب إليه) :

أنا الذي سميتني أمي حيدر
عيل الذراعين شديد القصرة
ضرغام أجام وليث قصورة
كليث غابات كرية المنطرة

على الأعادي مثل ربح صرصه

أكل لكم بالسيف كيل السندره
وأترك القرن^(١) بقاع جزره
أضربكم ضرباً يبين الفقره
أضرب بالسيف رقاب الكفرة
ضرب غلام ماجد جزوره
من يترك الحق يقوم صغره
أقتل منهم سبعة أو عشرة
فكلهم أهل فسوق فجره

وقال يوم خيبر :

هذا لكم من الغلام الغالب
وفالق الهامات والناكب
من ضرب صدق وقضاء الواجب
أحمى به قماقم^(٢) الكتائب
وقال يوم خيبر يخاطب الربيع بن ابى الحقيق الخيبري :

أنا على وابن عبد المطلب
والموت خير للفتى من الهرب
أحمى ذماري^(٣) وأذب عن حسبي

(١) القرن : هو الهمام البطل الشجاع .

(٢) قماقم : جمع .

(٣) ذماري : هي الحرمة من الأهل .

وقال يوم خيبر وفيه تذكير لما مر :

أنا على وابن عبد المطلب
مهدب ذو سطوة وذو حسب
قرن إذا لاقيت قرنا لم أهب
من يلقتني يلقي الناياء والكرب

يوم صفين

وقال يوم صفين :

أبى الله إلا أن صفين دارنا
إلى أن تموتوا أو تموت ومالنا
وداركم ملاح في الأفق كوكب
ومالكم عن حومة^(١) الحرب مهرب
وقال في يوم بني ذات العلم :

الليل هول يرهب المهيبا
فلاننى أهول منه ذيبا
ويذهل المشجع اللبيب
ولست أخشى الروح والخطوب
إذا هزرت الصارم القضيها
أبصرت منه عجباً عجيباً

وقال لما نزل معاوية بصفين :

لقد أناكم كاشرا^(١) عن نابه
فليأتنا الدهر بما أتى به
يهمط^(٢) الناس على اغترابه

قال الإمام على للأشتر ، بعد أن توجه إليه الأشتر في صفين بالقول : يا أمير المؤمنين ، قد غلب الله لك على الماء ، فقال رضى الله عنه : أنتما كما قال الشاعر :
تلاقين قيساً وأشياعه
فيوقد للحرب ناراً فانار

(١) حومة : من القتال أشد مرشح فيه .

(٢) كاشراً : مبالغة في الغضب .

(٣) يهمط : يظلم .

أخو الحرب إن لقحت بازلاً سما للعللا ، وأجمل الخطار
برز أمير المؤمنين في صفين ، ودعا معاوية لحقن الدماء ، ثم أبلى في المعركة ،
وقتل جماعة ، وأنشد :

فهل لك في أبي حسن علي^١ لعل الله يمكن من ففناكما
دعاك إلى البراز فكففت عنه ولو بارزته تربت يداك^(١)
في الحديث عن صفين أن جموع ربيعة حفت به وهو لا يعلم ، فلما أذن مؤذن
الإمام على الفجر قال على :

يا مرحبا بالفاتلين عدلا
وبالصلاة مرحبا وأهلا

حث معاوية ، في حرب صفين ، غلامه حريشا أن يغتال عليا ، رضى الله عنه
فطير أمير المؤمنين قحفه في الهواء ، وجعل يجول ويقول :

ألا احذروا في حريكم أبا الحسن
فلا تروموه فلذا من الغين^(٢)
فإنه يدقكم دق الطلح
ولا يخاف في الهياج^(٣) من ومن

غدا أبو أيوب إلى القتال ، في صفين ، فقال له على : أنت ، والله ، كما قال
القاتل :

وعلمنا الحـرب أبـاؤنا وسوف نعلم أيضا بنينا
كتب على بن أبي طالب إلى معاوية ، في حرب صفين : أما بعد ، فإنك وما

(١) تربت يداك : دعاء بالهلا .
(٢) الغين : النقص والضعف .
(٣) الهياج : الحرب .

تري كما قال أوس بن حجر :

وكائن يرى من عاجز متضعف جنى الحرب يوما ثم لم يغن مايج
ألم يعلم المهدي الوعيد بأننى سريع إلى ملا يُسر به قر
وإن مكاني للمريدين بارز وإن برزوني ذو كؤود^(١) وذو حف

وكتب إلى معاوية وهو بصفين أما بعد :

فإن للحرب عراما شزرا إن عليها سائقا عشنزرا^(٢)
ينصف من أحجم وتنمرا على نواحيها مزج زمجرا^(٣)
إذا وثين ساعة تفشمر^(٤)

وكتب على - كرم الله وجهه - إلى معاوية : أما بعد ، فقد ذقت ضر
الحرب ، وأذقتها ، وأنى عارض عليكم ماعرض المخاوق على بنى فالج :

أيا راكبا إما عرضت فبلغن^(٥) بنى فالج حيث استقر قراره
هلموا إلينا لا تكونوا كأنكم بلاقع^(٥) أرض طار عنها غباره
شكيم بن منصور أناس بجرة وأرضهم أرض كثير دباره

وقال وهو بصفين :

ألم تر نومي إذ دعاهم آخرهم أجابوا وإن يغضب على القوم يغضبوا
هم حفظوا غيبي كما كنت حافظا لقومي أخرى مثلها إذ تغيبوا
بنو الحرب لم تقعد بهم أمهاتهم وأبأوهم أباء صدق فأنجبوا

(١) كؤود : صعب المرتقى .
(٢) عشنزا : الشديد .
(٣) زمجرا : من تردد الصوت في الصدر وبدل على الغلظة .
(٤) تفشمر : غضب غضبا شديدا .
(٥) بلاقع : أرض جذباء لا زرع فيها .

آخر الحرب إن لقحت بازلا سما للعللا ، وأجمل الخطار
برز أمير المؤمنين في صفين ، ودعا معاوية لحقن الدماء ، ثم أبلى في المعركة ،
وقتل جماعة ، وأنشد :

فهل لك في أبي حسن علي* لعل الله يمكن من قفاكما
دعاك إلى البراز فكففت عنه ولو بارزته تربت يداكما^(١)
في الحديث عن صفين أن جموع ربيعة حفت به وهو لا يعلم ، فلما أذن مؤذن
الإمام علي الفجر قال علي :

يا مرحبا بالقائلين عدلا

وبالصلاة مرحبا وأهلا

حث معاوية ، في حرب صفين ، غلامه حريثا أن يغتال عليا ، رضى الله عنه
فطير أمير المؤمنين قحفه نى الهواء ، وجعل يجول ويقول :

ألا احذروا في حربكم أبا الحسن

فلا تروموه فلذا من الغبن^(٢)

فإنه يدقكم دق الطحن

ولا يخاف في الهياج^(٣) من ومن

غدا أبو أيوب إلى القتال ، في صفين ، فقال له علي : أنت ، والله ، كما قال
القاتل :

وعلمنا الحرب أبأونا وسوف نعلم أيضا بنينا
كتب علي بن أبي طالب إلى معاوية ، في حرب صفين : أما بعد ، فإنك وما

(١) تربت يداك : دعاء بالهلاء.

(٢) الغبن : النقص والضعف .

(٣) الهياج : الحرب .

تري كما قال أوس بن حجر :

وكانن برى من عاجز متضعف جنى الحرب يوما ثم لم يغن مايجنى
ألم يعلم المهدي الوعيد بأننى سريع إلى ملا يسر به قرنى
وإن مكاني للمريدن بارز وإن برزوني ذو كؤود^(١) وذو حضن

وكتب إلى معاوية وهو بصفين أما بعد :

فإن للحرب عراما شزرا إن عليها سائقا عشزرا^(٢)
ينصف من أحجم وتنمرا على نواحيها مزج زمجرا^(٣)

إذا ونين ساعة تقشمر^(٤)

وكتب علي - كرم الله وجهه - إلى معاوية : أما بعد ، فقد ذقت ضراء
الحرب ، وأذقتها ، وأنى عارض عليكم ماعرض المخاوق على بنى فالحج :

أيا راكبا إما عرضت فبلغن بنى فالحج حيث استقر قرارها
هلمروا إلينا لا تكونوا كأنكم بلاقع^(٥) أرض طار عنها غبارها
شكيم بن منصور أناس بجرة وأرضهم أرض كثير دبارها

وقال وهو بصفين :

ألم تر قومي إذ دعاهم أخوهم أجابوا وإن يغضب على القوم بغضبوا
هم حفظوا غيبي كما كنت حافظا لقومي أخرى مثلها إذ تغيبوا
بنو الحرب لم تقعد بهم أمهاتهم وأباؤهم آباء صدق فأنجبوا

(١) كؤود : صعب المرتقى .

(٢) عشزرا : الشديد .

(٣) زمجرا : من ترديد الصوت في الصدر وبدل على الغلظة .

(٤) تقشمر : غضب غضبا شديدا .

(٥) بلاقع : أرض جدباء لا زرع فيها .

وقال في حرب صفين وهو يبارز حريثاً قبل أن يقتله :

أنا على وأنا ابن عبد المطلب نحن لعمركم الله أولى بالكذب
منّا النبي المصطفى غير كذب أهل اللواء والمقام والحجب
نحن نصرناه على جل العرب يأيها العبد الغرير النذوب

اثبت لنا يأيها الكلب الكلب

وقال لحريث قبل أن يقتله :

أنا الغلام العربي المنتسب من خير عود في مصاص المطلب
ياأيها العبد اللثيم الملتدب إن كنت للموت محباً فاقترّب
واثبت رويداً أيها الكلب الكلب أولاً قول هارباً ثم انقلب
روى أن معاوية كتب أيام صفين في سهم أن معاوية يريد أن يفجر عليكم
الفرات فيغرقكم وبعث مائتي رجل معهم المرور والزنايل يحفرون ورماء في
عسكر على فأخبرهم على أنها حيلة ليزيلهم عن مكانهم فينزل فيه فوقف فيهم
خطيباً وقال : « ويحكم ! لا تنلبرني على رأيي » فلم يقبلوا وارتحلوا فجاء
معاوية ونزل مكانهم وارتحل على وهو يقول :

قلو أني أظنعت عصبت قومي إلى ركن اليمامة أو شام
ولكني إذا أبرمت^(١) أمرأ منيت بخلف آراء الطغمام^(٢)
وحمل عمرو بن الحصين المذكور على علي ليضربه فبادر إليه سعيد بن نيس

ففلق صلبه فقال علي :

ولما رأيت الخيل تُفزع بالقنا فوارسها حمر العيرن دوامى
وأقبل رهج في السماء كأنه غمامة دجن ملبس بقتام
ونادى ابن هند ذا الكلام ويخصباً وكندة في لحم وحى جندام

(٢) الطغمام : العامة من الناس .

(١) أبرمت : أبرمت أمراً أى أحكمته .

تيممت همدان الذين هم هم إذا تاب أمر جنتى وحمامى
وناديت فيهم دعوة فاجابنى فوارس من همدان غير لثام
فوارس من همدان ليسوا بعزل غدة الوغى من شاكر وشبام
ومن أرحب الشم المطاعين بالقنا^(١) ورهم وأحياء السبع ويام
ومن كل حى قد أنتنى فوارس ذوو لجدات فى اللقاء كرام
بكل ردينى وعضب تخاله إذا اختلف الأقوام شعل ضرام^(٢)
يقودهم حامى الحقيقة منهم سعيدي بن قيس والكريم محامى
فخاضوا لظاها واصطلوا بشرارها وكانوا لدى الهيجا كثر بدمام^(٣)
جزى الله همدان الجنان فإنهم سمأ العدى فى كل خصام
لهمدان أخلاق ودين بزيتهم ولين إذا لاقوا وحسن كلام
وجد وصدق فى الحروب ولجدة وقول ، إذا قالوا بغير إنام
متى تأتتهم فى دارهم لضبافة تبت عندهم فى غبطة وطعام
ألا إن همدان الكرام أعزة كما عز ركن البيت عند مقام
أناس يحبون النبي ورهطه سراع إلى الهيجا غير كهام
إذا كنت بواباً على باب جنة أقول لهمدان ادخلوا بسلام

وروى أن علياً بعد ما قتل حريثاً فولى معاوية برز إليه عمرو بن حسين السكسكى
فنادى : يا أبا حسن هلّم إلى المبارزة فأنشأ على يقول :

مأعلتى وأنا جلد حازم وفى يمينى ذو غرار صارم
وعن يمينى مدحج القمام^(٤) وعن يسارى وائل الخضارم
والقلب حولى مضر الجمام وأقبلت همدان والأكرام
أقسمت بالله العلى العالم لا أنثنى إلا برذ الرأغم

(٢) ضرام : اشتعال النار .

(٤) مدحج القمام : الشجاع الذي يرتدى السلاح .

(١) القنا : أى الرماح .

(٣) دمام : الخمر .

مشى الجمال البزل الخلاجم^(١)

وقال في بعض أيام صفين حين ندب أصحابه فانتدب له عشرة آلاف إلى اثني عشر ألفاً فتقدمهم على علي بن أبي طالب رسول الله - ﷺ - وهو يقول:
دُبُّوا دُبيبَ النمل لا تَفْسُوتُوا وأصبحوا بحربكم وبيثوا
حتى تنالوا الثَّارَ أو تموتوا أولاً فإنني طالما عُصِيتُ
قد قُلتُم لو جِئْتنا فَجِيتُ ليس لكم ماشئتُم وشِيتُ
بل ما يريدُ المحيى المنيئُ
ندب عليٌّ - كرم الله وجهه - أصحابه في بعض أيام صفين فتبعه منهم ما بين
عشرة آلاف إلى اثني عشر ألفاً وهو أمامهم وعلى بغلة رسول الله - ﷺ - فلم يبق
لأهل الشام وصف إلا وانتفض حتى أفضوا إلى مضرب معاوية وعلى يضربهم
بسيفه ويقول:

أضربهم ولا أرى معاوية الأبرج العين العظيم الحاوية^(٢)
هوت به في النار أم حاوية جاوره فيها كلاب عاوية
أغوي طعماً لا هدته هادية
وكتب أمير المؤمنين إلى معاوية:

أصبحت مني يا ابن حرب جاهلاً إن لم نرام منكم الكواهل
بالحق والحق يزيل البطاطلا هذا لك العام وعام قابلا
وقال في صفين بعد قتله أحمر مولى عثمان بعد ما قتل كيسان مولى علي:
لهف نفسي وتليل ما أسر ما أصاب الناس من خير وشر
لم أر في الدهر يوماً ما حربهم وهم الساعون في الشر الأشر

(١) الخلاجم: الأبل . (٢) الحاوية: البطن .

وقال رضي الله عنه إذ رأى همدان وغناه في الحرب يوم صفين:

ناديتُ همدان والأبوابُ مُغلقة مثلُ همدان سنى فَتحة الباب
كالهندراتي ، لم تغلُ مُضاربة وجهُ جميل ، وقلبُ غير وجاب

وقال لما مر بهاشم بن عتبة بن أبي وقاص من أصحابه قتيلاً يوم صفين وأصحابه
قتلى حوله:

جزى الله عُصْبَةَ أَسْلَمِيَّةَ صباحَ الوجوه صرّوا حولَ هاشم
شقيقٍ وعبدُ الله بشرٌ ومُعَبَّدٌ وسفيانُ وابنا هاشم ذى المكارم
وعُرْوَةُ لا ينأى فقد كان فارساً إذا الحربُ حاجتُ بالقنا والصَّوَارِمُ
إذا اختلفَ الأبطالُ واشتبكَ القَتَا وكان حديثُ القومِ ضربُ الجماجمِ

وينسب إليه قوله بعد أن فر معاوية أمامه في بعض أيام صفين وكر على مسيرة
على وكان فيها يعي الناس فغير على لامته وجواده وصمد له معاوية، فلما تدانیا
انتبه له معاوية فغمز برجليه على جواده وعلى وراءه حتى فاته ودخل في مصاف أهل
الشام ، فأصاب على رجلاً من مصافهم دونه ثم رجع وهو يقول:

يا لهف نفسي فانتى معاوية فوق طر كالعقاب الضاربة
وكان يخرج كل يوم بصفين حتى يقف بين الصقين ويقول:

أى يومى من الموت أفر يوم لا يُقَدَّرُ أو يوم قُدِّرُ
يوم لا يُقَدَّرُ لأرهبه وإذا قُدِّرُ لا يُنجى الحَدَرُ

وقال يوم صفين:

دُبُّوا دُبيبَ النملِ قد آن الظَّفَرُ^(١) لا تَنكَلُوا فالجربُ ترمي بالشرر
إنّا جميعاً أهلُ صَبَرٍ لا خور

(١) الظفر: الانتصار .

وقال في أيام صفين:

يا أيها السائل عن أصحابي
أنتبئك عنهم غير ما تكذاب
صبر لدى الهجاء والضراب
فسل بذاك معشر الأحزاب
ولما صدر على من صفين أنشأ يقول:

وكم قد تركنا في دمشق وأهلها
وغانية صاذ الرماح خليلها
وتبكي على (٢) بعل لها راح غادياً
وإنا أناس لا نضيب رماحنا
من أشمط موثور (١) وشمطاء ناكل
فأضحت تعد اليوم بعض الأراكل
وليس إلى يوم الحساب بقافل
إذا ما طعنا القوم غير المقاتل

وقال حين بدت له عورة عمرو بن العاص لما برز إليه يوم صفين نصرف وجهه

عنه:

ضرب ثني الأبطال في المشاعب
أين الضراب في العجاج الثائب
بالسيف في نهضة الكتائب
ضرب الغلام البطل الملاعب
حين احمرار الحديق الشواقب
والصبر فيه الحمد لله للعواقب

لما بلغ عمرو بن العاص مسير على إلى صفين قال:

لا تحسبني يا علي غافلاً لأوردن الكوفة القنابلاً

بجمعي العام وجمعي قابلاً

(١) موثور: الذي عليه الثأر

(٢) بعل: هو الزوج

فبلغ ذلك علياً رضي الله عنه فقال:

لأوردن العاصي ابن العاصي
مستحلقين حلق الدلاص (١)
سبعين ألفاً عاقدي النواصي
قد جنبوا الخيل مع القلاص

أساد غيل حين لامناص

وقال عمرو بن العاص في بعض أيام صفين:

شُدوا على شكنى لا تنكشف
يوم لهمدان ويوم للصدف
أضربها بالسيف حتى تنصرف
ومثلها حمير أو تنحرف
بعد طليح والزبير فأتلف
وفي تميم نخوة لا تنصرف
إذا مشيت مشية العود الصلف
والربيعيون لهم يوم عصف

فاعترضه على وهو يقول:

قد علمت ذات القرون الميل
أنى ينصل السيف خنثليل
والخضر والأنامل العلفول (٢)
أحصى وأرعى أول الرعييل

بئسار وليس بذى فلول

أقبل الحضين بن المنذر وهو يومئذ غلام يزحف برأيه وكانت حمراء فأعجب
علياً زحفه فقال:

لنا الراية الحمراء يخفق ظلها
ويدنو بها في الصحف حتى يزيها
تراه إذا ما كان يوم كرهية
وأحزم صبرا حين يدعى إلى الوغى (٣)
إذا قيل قدّمها خضين تقدّم
حمام المنايا تقطر الموت والدّم
أبى فيه إلا عزّة وتكرّم
لمدحج حتى أورتها التندّم
إذا كان أصوات الكمأة (٤) تغمّما
جزى الله شراً أيّنا كان أظلمّا
وقد صبرت عنك لحم وحمير
ونادت جذام بالمدحج ويلكم
أما تتقون الله في حرمانكم
وما قرب الرحمن منها وعظما

(١) الدلاص: الدروع القوية.
(٢) الطفول: المساء.
(٣) الوغى: الميدان.
(٤) الكمأة: من يرتدي السلاح.

جزى الله قوماً قاتلوا في لقائهم
ربيعاً أعنى إنهم أهل نجد
أدقنا ابن حرب طعننا وضربنا
وحشي ينادي زبرقان بن أطلم
وعمرأ وسفياناً وجهماً ومالكاً
وكرز بن ثبهان وعمر بن جحدر
لدى البأس خيراً ما أعف وأكرما
وبأس إذا لاقوا خميساً عرمرماً
بأسافنا حتى تولى وأحجما
ونادى كلاعاً والكريب وأنعمنا
وحوشب والغاوى شريحاً وأظلمنا
وصباحاً القيني يدعو وأسلمنا

حرب الجمل

قال الإمام وهو بذي قار متوجهاً إلى حرب الجمل حين بلغه مالمقته ربيعة من القتل بمحاربتها لأصحاب عائشة وخروج عبدالقيس من ربيعة مع حكيم بن جبلة لنصرة عثمان بن حنيف عامله على البصرة:
بالهف نفسي قتلت ربيعة
قد سبقني فيهم الوقية
من غير ما بطل ولا خديعة
ربيعه السامعة المطيعة
دعا حكيم دعوة سميعة
حلوا بها المنزلة الرفيعة

وقال بعد فراغه من حرب الجمل:

إليك أشكو عجزى ويجرى^(١)
إني قتلت مضري بمضري
ومعشرا غشوا على بصرى
شفيت نفسي وقتلت معشري

وقال لمحمد بن الحنفية في حرب الجمل:

إفحم فلا تنالك الأسنة^(٢)
وإن للموت عليك جنة

(١) عجزى ويجري: أي الهجوم والأحزان.

(٢) الأسنة: أي سن الرمح.

وقال:

اليوم أبلو حسي وديني بصارم تحمله يميني
عند اللقاء أحمى به عريني^(١)

وينسب إليه أنه قال في جواب معاوية:

إن كنت ذا علم بما الله قضى فائبت أصادقك وسيفي مشضى
والله لا يرجع شيئاً قد مضى والله لا يبرم شيئاً نقضاً

لما ظفر أمير المؤمنين في موقعة الجمل: أنشأ الوليد بن عقبة:

ألا أيها الناس عندي الخبر بأن الزبير أخاكم غدر
وطلحة أيضاً حدا فعلة ويعلى بن مئبة فيمن نقر

يقول: فأنشأ علي - رضي الله عنه - أبياتاً منها:

فتن تحل بهم، وهن شوارع يسقى أو آخرها بكأس الأول
فتن إذا نزلت بساخة أمية أذنت بعدل بينهم منتقل
خرج عبد الله بن الزبير في حرب الجمل قائلاً:

يارب إنني طالب أبا الحسن
ذاك الذي يعرف حقاً بالفتن

فبرز إليه علي - رضي الله عنه - قائلاً:

إن كنت تبغى أن ترى أبا الحسن
فاليوم تلقاه ملياً فأعلمن

قال الإمام يوم الجمل لمحمد بن الحنفية - رضي الله عنهما - بعد الوصية:

(١) عريني: العرين هو بيت الأسد.

بالمشرفي (١) والقنا المَسَدَد. والضَّرْبُ بالخطي والمُهَنَّد (٢)

من أحداث الهجرة

عن الحسن البصري : أنه - رضى الله عنه - سهر تلك الليلة (ليلة مقتله) ولم يخرج لصلاة الليل على عادته فقالت أم كلثوم : ما هذا السهر ؟ قال : إني مقتول لو قد أصبحت ، فقالت : مروا جعدة فليصل بالناس ، قال : نعم مروا جعدة فليصل ثم مروا قال : لا مفر من الأجل وخرج قائلا :

خَلُّوا سَبِيلَ الْمُؤْمِنِ الْمُجَاهِدِ أَلَيْتُ لَأَعْبُدَ غَيْرَ الْوَاحِدِ
وروى أنه لما أراد الهجرة إلى المدينة قال له العباس : إن محمدا ما خرج إليه غفية وقد طلبته قريش تشد الطلب وأنت تخرج جهاراً في إناث وهوداج ومال ورجال ونساء تقطع بهم السباب (٣) والشعاب بين قبائل قريش ما أرى لك وأرى لك أن تمضي في خفارة خزاعة فقال على :

إِنَّ الْمَنِيَّةَ شَرِيَّةٌ مَوْرُودَةٌ لَا تَجُزُّ عَنْ شِدَّةٍ لَلتَّرَحِيلِ
إِنْ أَبْنَى أَمَنَةُ النَّبِيِّ مُحَمَّدًا رَجُلٌ صَدُوقٌ قَالَ عَنْ جَبْرِيلَ
ارْخِ الزَّمَانَ وَلَا تَخَفْ مِنْ عَائِقٍ قَالَهُ يَرُدُّهُمْ عَنِ التَّنْكِيلِ
إِنِّي بَرَبِي وَاثِقٌ وَبِأَحْمَدٍ وَسَبِيلُهُ مَثَلًا حَقٌّ بِسَبِيلِي

وينسب إليه أنه قال :

سَيَكْفِيَنِي الْمَلِيكَ وَحَدُّ سَيْفٍ لَدَى الْهَيْجَاءِ يَحْسَبُهُ شَهَابًا
وَأَسْمَرٌ مِنْ رِمَاحِ الْحِظِّ لَدُنَّ شَدَدَتْ غُرَابِهِ أَنْ لَا يَحْيَا
أَذُودُهُ الْكَتَائِبَ كُلَّ يَوْمٍ إِذَا مَا الْحَرْبُ تَضَطَّرَمَ التَّهَابَ (٤)
وَحَوْلَى مَعِشَرٍ كَرَمُوا وَطَابُوا يَرْجُونَ الْغَنِيمَةَ وَالنَّهَابَ (٥)

(١) المشرفي : اسم سيف . (٢) المهند : اسم من أسماء السيف (٣) السباب : المكان البعيد القفر (٤) تضطرم : اشتدت وهاجت . (٥) النهاب : السلب .

ولا ينجون من حذر المنايا (١) سؤال المال فيهما والإيابا
فدع عنك التهدة واصل نارا إذا خمدت صليت لها شهابا (٢)

وقال :

دُونَكُمَا مَتَرَعَةٌ (٣) دَهَاقَا كَأَسَا فَارَغَا مَوْجَتَ زَعَاقَا
إِنَّا لَقُومٌ مَا نَرَى مَا لَاقَى أَقْدَاهُمَا سَأَا وَأَقْطَا سَنَا
فخرج يوم النهروان رجل من الخوارج فحمل على الناس وهو يقول :
أَضْرِبْكُمْ وَلَوْ أَرَى أَبَا الْحَسَنِ أَلَيْسَتْهُ صَارُمِي ثُوبُ الْغَيْنِ (٤)
فخرج إليه وهو يقول :

يَا أَيُّهَا الْمُبْتَغَى أَبَا الْحَسَنِ إِلَيْكَ فَانْظُرْ أَيْنَا يَلْقَى الْغَيْنِ
وحمل عليه على وشكه بالرمح وتركه فيه وانصرف وهو يقول أنا أبو الحسن
فرأيت ما تكره .

وقد حمل رجل من الخوارج يوم النهروان على أصحاب على ويقول :

أَضْرِبْكُمْ وَلَوْ أَرَى عَلِيًّا أَلَيْسَ أَبْيَضَ مَشْرِفِيَا
فخرج إليه وهو يقول :

يَا أَيُّهَا الْمُبْتَغَى عَلِيًّا إِنِّي أَرَاكَ جَاهِلًا شَقِيًّا
قَدْ كُنْتَ عَنْ كِفَاحِهِ غَنِيًّا يُمْنَعُهُ أَبْيَضَ مَشْرِفِيَا
مَهْدَبًا سَمِيدًا كَمِيًّا (٥) هَلُمَّ فَايْرُزْ هَاهُنَا إِلَيَّا
وقال :

يا ذا الذي يطلب منى الوترا إن كنت تبغى أن تزور القبيرا
حقا وتصلى بعد ذاك الجمرا فادن تحببني أسدا هزبرا (٦)

(١) المنايا : مفرد ما منة أى الموت . (٢) شهابا : الشعلة الساطعة من النار .
(٣) متزعة : أى المملوءة . (٤) الغين : الذل .
(٥) سميدعكميا : الذى يرتدى السلاح . (٦) هزبرا : أى الأسد الشجاع .

باب : حسن الخلق

ينسب إلى الله - رضي الله عنه - هذا الشعر :

حَقِيقٌ بِالتَّوَّاضِعِ مَنْ يَمُوتُ وَيَكْفِي الْمَرْءَ مِنْ ذُنُوبِهِ قُتُوتُ
فَمَا لِلْمَرْءِ (١) يَصْبِحُ ذَا هُمُومٍ وَحَرَصٍ لَيْسَ تَذَرُكُهُ النُّعُوتُ؟
صَنِّيعٌ مَلِيكُنَا حَسَنٌ جَمِيلُ وَمَا أَرْزَأَنَا عَنَّا تَفُوتُ
أَرِيدُ بِذَاكُمُ أَنْ تَهْشُوا (٢) لَطَلَعَتِي وَأَنْ تُكْثِرُوا يَغْدَى الدُّعَاءَ عَلَى قُبْرِ
وَأَنْ تَمْتَحِنُونِي فِي الْمَجَالِسِ وَدُكُمُ وَإِنْ كُنْتُ عَنْكُمُ غَائِبًا تُحْسِنُوا ذِكْرِي

وقال :

لَا تُفْسِدَنَّ سَابِقَ إِحْسَانٍ مَضَى وَاللَّهُ لَا يُغْلِبُ فِيمَا قَدْ قَضَى
روى أنه أمر يوم صفين رجلان من أصحابه يقال له : عبد العزيز بن الحارث أن
يذهب إلى جماعة من أصحابه اقتطعهم أهل الشام ويبلغهم رسالة أمير المؤمنين
فأجاب أمره فقال :

سَمَحْتُ بِأَمْرِ لَا يُطَاقُ حَفِيفَةٌ وَصَدَقْنَا وَإِخْوَانُ الْحِفَاطِ قَلِيلُ
جَزَاكَ إِلَهَ النَّاسِ خَيْرًا فَقَدْ وَفَتْ يَدَاكَ بِفَضْلِ مَا هُنَاكَ جَزِيلُ (٣)

وقال :

إِذَا رُمِتْ أَنْ تُعْلَى فِرْزُ مِثْوَاتِرَا وَإِنْ شِئْتَ أَنْ تَزْدَادَ حُبًّا فِرْزُ غَبَا
مَتَادِمَةُ الْإِنْسَانِ تَحْسُنُ مَرَّةً وَإِنْ أَكْثَرُوا إِدْمَانَهَا أَفْسَدُوا الْحَبَا

وقال :

لَا تَضَعْ الْمَعْرُوفَ فِي سَاقِطٍ فَذَلِكَ صَنِيعُ سَاقِطٍ ضَانِعُ
وَضَعَهُ فِي حُرِّكَرِيمٍ يَكُنْ عَرَفُكَ مَسْكًا عَرَفَهُ ضَانِعُ
كُنْ ابْنُ مَنْ شِئْتَ وَاكْتَسَبَ أَدْبَا يَغْنِيكَ مَحْمُودُهُ عَنِ النَّسَبِ

(١) المرء : الشخص .

(٢) تهشوا : من السور .

(٣) جزيل : الكثير العظيم من كل شيء .

أسعطك اليوم زعافا (١) مرا لا تحسبني يا ابن عاص غرا

وينسب إليه :

كأساد (٢) غيل وأشبال خيس (٣)
تجيد الضراب وحز الرقاب
تکید الكذوب وتخزي الهيوب
وتروي الكعوب دماء القذال (٤)
وينسب إليه :

ولاخير في الشكوى إلى غير مشكى ولابد من شكوى إذا لم يكن صبر
وقال في الخلافة :

فإن كنت بالشورى ملكت أمورهم فكيف بهذا والمشيرون غيب
وإن كنت بالقربى حجبت خصيمهم فغيرك أولى بالنبي وأقرب
وله :

فرض الإمامة لى من بعد أحمدنا كالدلو علقت التكريب والوذما
لا فى نبوته كانوا ذوى ورع ولارعوا بعده إلا ولاذما
لو كان لى جابر سرعان أمرهم خلبت قومي ، فكانوا أمة أمما

(١) زعافا : المراد به المنية أى الموت

(٢) أساد : جمع أسد

(٣) خيس : اسم موضع للأسد

(٤) القذال : مؤخرة الرأس (القفا)

فَلَيْسَ يُغْنِي الْحَسِبَ نَسَبُهُ
إِنَّ الْفَتَى مِنْ يَقُولُ هَاتَا ذَا
وَمَا يَنْسِبُ إِلَيْهِ :

أَيُّهَا الْفَاجِرُ جَهْلًا بِالنَّسَبِ
هَلْ تَرَاهُمْ خُلِقُوا مِنْ فَضَّةٍ
بَلْ تَرَاهُمْ خُلِقُوا مِنْ طِينَةٍ
إِنَّمَا الْفَخْرُ لِعَظْمٍ ثَابِتٍ
وقال :

أَصَمَّ عَنْ الْكَلِمِ الْمَحْفُظَاتِ
وَأَنَّى لَا تُرَكُّ حُلُو الْكَلَامِ
إِذَا مَا اجْتَرَرَتْ سَفَاهَ السَّفِيهِ
فَلَا تَغْتَرَّرُ بِرِوَاءِ الرَّجَالِ
فَكَمْ مِنْ فَتَى يُعْجِبُ النَّاطِرِينَ
بِنَامٍ إِذَا حَضَرَ الْمَكْرَمَاتِ
وقال :

نَحْنُ الْكِرَامُ بَنُو الْكِرَامِ
إِنَّا إِذَا قَعَدَ اللَّئِيمَا
وينسب إليه :

فَإِنْ تَكُنِ الدُّنْيَا تُعَدُّ نَفْسِيَّةً
وَأَنْ تَكُنِ الْأَرْضُ حَقًّا وَقِسْمَةً
وَأَنْ تَكُنِ الْأَمْوَالُ لِلتَّرَكِّ جَمْعًا

(١) وله أوجه : دلالة وعلامة على النفاق .

بِلَا لِسَانٍ لَهُ وَلَا أَدَبٍ
لَيْسَ الْفَتَى مَنْ يَقُولُ كَانَ أَبِي

إِنَّمَا النَّاسُ لَأَمٍ وَأَبٍ
أَمْ حَدِيدٍ أَوْ نَحَاسٍ أَمْ ذَهَبٍ
هَلْ سِوَى لَحْمٍ وَعَظْمٍ وَعَصَبٍ
وَحَسَاءٍ وَعَقَافٍ وَأَدَبٍ

وَأَحْلَمُ وَالْحَلَمُ بِي أَثْبَتَهُ
لَعَلَّ أَجَابَ بِمَا أَثَرَهُ
عَلَى قَائِلِي أَنَا الْأَسْفَفُ
وَأَنْ زَخْرَفُوا لَكَ أَوْ مَوْهُوا
لَهُ السُّنُّ وَلَهُ أَوْجُهُ (١)
وَعِنْدَ الدُّنْيَا يَسْتَنْبِيهِ

مُطْفَلُنَا فِي الْمَهْدِ يُكْتَى
مُ عَلَى بِسَاطِ الْعِزِّ قُمْنَا

فَإِنْ تَرَابَ اللَّهِ أَغْلِي وَأَنْبَلُ
فَقَلَّةُ حِرْصِ الْمَرْءِ فِي الْكَسْبِ أَجْمَلُ
فَمَا بَالُ مُتَرَكِّ بِهِ الْحَرْبُ يَخْلُ

وقال :

عَلَيْكُمْ سَلَامُ اللَّهِ يَا آلَ أَحْمَدِ
مَا رَدَّنِي أَحَدٌ إِلَّا بِذَلِكَ لَهُ
وَلَا قِلَانِي وَإِنْ كَانَ الْمَسِيءُ بَنِي
وَلَا انْتَمَنْتُ عَلَى سِرْقِي بَحْتُ بِهِ
فَلَيْسَ أَرَانِي عَنْكُمْ سِوَا أَرْحَلُ

وقال في التاني :

الرَّفَقُ بِمَنْ وَالْإِتَاءُ سَعَادَةٌ
قَتَانٌ فِي أَمْرِ ثَلَاثٍ نَجَاحٌ
وقال :

حَرَضَ بَنِيكَ عَلَى الْآدَابِ فِي الصَّغَرِ
وَأَمَّا مَثَلُ الْآدَابِ فَجَمْعُهَا
هِيَ الْكَنُوزُ الَّتِي تَنْمُو ذَخَائِرُهَا
إِنَّ الْأَدِيبَ إِذَا زَلَّتْ بِهِ قَلَمٌ
النَّاسُ صُنُفَانِ ذُو عِلْمٍ وَمُسْتَمْعٍ
وينسب إليه : أنه قال :

لَوْ صَيَغَ مِنْ فَضَّةٍ نَفْسٌ عَلَى قَدَرٍ
مَا لَفَتِي حَسْبٌ إِلَّا إِذَا كَمَلْتُ
فَاطْلُبْ - فَدَيْتِكَ - عِلْمًا وَاكْتَسِبْ أَدْبًا
لِلَّهِ دُرٌّ فَتَى أَنْسَابِهِ كَرَمٍ
هَلِ الْمَرْوَةُ إِلَّا مَا تَقَرَّبَ بِهِ
مَنْ لَمْ يُوَدِّهِ دِينَ الْمُصْطَفَى أَدْبًا
لعاد من فضله لما صفا ذهبا
أخلاقه وحوى الآداب والحسبا
تظفر يدك به واستعجل الطلبا
يا حبيذا كرم أضحي له نسبا
من الذمام (٢) وحفظ الجار إن عتبا
محضاً تحير في الأحوال واضطربا

(١) عتفوان : شدة .
(٢) الذمام : العهد والأمان .

وينسب إليه :

وإذا طلبت إلى كريم حاجةً فلقاؤه يكفيك والتسليم
وإذا رأك مسلماً ذكرك الذي حملته فكانه مبروم

وقال :

خاطر بنفسك لاتفعد بمعجزة فليس حُرٌّ على عجز بمعدور
إن لم تنل في مقام ما تحاوله فأبد عذرا بإدلاج وتهجير
ودخل عليه الأشعث بن قيس بصفين وهو قائم يصلى فقال له : بأمر المؤمنين
أدؤوب بالليل ودؤوب بالنهار فانفتل من صلاته وهو يقول :

اصبر من تعب الإدلاج والسهر وبالرَّواح^(١) على الحاجات والبكر
لاتضجرن ولا يحزنك مطلبها فالنَّجج يتلف بين العجز والضرر
إنى وجدت - وفي الأيام تجرية - للصبر عاقبة محمودة الأثر
وقل من جد في أمر يطالبه واستصحب الصبر إلا فاز بالظفر^(٢)

وينسب إليه :

كنقل الصخر من قُلل الجبال أحبُّ إلى من منن الرجال
يقول الناس لى فى الكسب عار فقلت : العار فى ذل السؤال
يلوت الناس قرناً بعد قرن ولم أر مثل مخنل^(٣) بمال
وذقت مرارة الأشياء طرأ فما طعم أمر من السؤال
ولم أر فى الخطوب^(٤) أشده هولا وأصعب من مقالات الرجال

(١) الرواح : السير فى العشى .

(٢) الظفر : النصر .

(٣) مخنل : المفتخر .

(٤) الخطوب : المعارك الضارية .

وقال :

لاتطلبن معيشةً بمذلة واربا بنفسك عن دنى المطلب
وإذا افتقرت فداو فقرك بالغنى عن كل ذى دنس كجلد الأجرَب
فليرجعن إليك رزقك كُلُّهُ لو كان أبعد من مقام الكوكب

وقال :

إذا أظمأتك أكف الرجال كففتك القناعة شبعاً ورباً
فكن رجلاً رجله فى الثرى وهامة همنه فى الثرى
أبي النائل ذى ثروة تراه لما فى يديه أبيباً^(١)
فلن إراقة ماء الحياة دون إراقة ماء المحيا

وينسب إليه :

كن للمكاره بالعزاء مُقْطَعاً فلعل يوماً لاترى ما تكره
فربما استتر الفتى فتناست فى العيون وإنه لموه
ولربما اختزن الكريم لسانه حذر الجواب وإنه لمفوه
ولربما ابتسم الوقور^(٢) من الأذى وفواده من حرة يتأوه

وينسب إليه :

إذا ما شئت أن تحبها حياة خلوة المخيا
فلا تحسُد ولا تبخل ولا تحرص على الدنيا

وينسب إليه :

تنزه^(٣) عن مجالسة اللثام وألمم بالكرام بنى الكرام
ولاتك واثقاً بالدهر يوماً فإن الدهر مُنْحلُّ النظام
ولاتحسُد على المعروف قوماً وكن منهم تنل دار السلام

(١) أبيب : متزهاً .

(٢) الوقور : الحليم .

(٣) تنزه : بعد عنه .

وثق بالله ربك ذي المعالي
وكن للعلم ذا طلب وبحث
وبالعورة لا تنطق ولكن
إن خان الصديق فلا تخنه
ولا تحمل على الإخرا ن ضغنا^(١)

وقال:

وذى الآلاء والنعم الجسام
وناقدش فى الحلال وفى الحرام
بما يرضى الإله من الكلام
ودم بالحفظ منه وبالذمام
وخذ بالصريح تنج من الأنام

فلإن المعاصى تُزيل النعم
فلإن الإله سريع النقم
فلعند مناهما يحل الندم
بقاتوا جميعاً وربى الحكم
فما تفتطع العيش إلا بهم
فما حس بالفقر حتى هجم
فلاتأكل الشهد إلا بسهم
فلاتكسب الحمد إلا بدم
توق زوالاً إذا قيل تم
فلم يشعر الناس حتى التهم

إذا كنت فى نعمة فارعها
وحافظ عليها بتقوى الإله
فلإن تعط نفسك أمالها
فلأين القرون ومن حولهم
وكن موسراً شنت أو معسراً
فكم آمن عايش فى نعمة
حلاوة دنيك مسومة
محامد دنيك مذمومة
إذا تم أمر بدا نقصه
وكم فلدرب فى غفلة

وينسب إليه:

فالدين أولها والعقل ثانيها
والجود خامسها والفضل سادها

إن المكارم أخلاق مطهرة
والعلم ثالثها والحلم رابعها

(١) ضغنا: من الضغينة أى الحقد والحسد

والبر سابغها والصبر ثامنها
والنفس تعلم أنى لأصادفها
والعين تعلم من عيني محدثها
عينك قد . دللتا عيناي منك على
وقال مخاطباً ولديه الحسن والحسين:

ترد رداء الصبر عند النوائب
وكن صاحباً للعلم فى كل مشهد
وكن حافظاً عهد الصديق وراعياً
وكن شاكرأ لله فى كل نعمة
وما المرء إلا حيث يجعل نفسه
وكن طالباً للرزق من باب حله
وصن منك ماء الوجه لا تبدلته
وكن موجباً حق الصديق إذا أتى
وكن حافظاً للوالدين وناصراً
وقال:

الفضل من كرم الطبيعة
والخير أمنع جانباً
والشر أسرع جريرة
ترك التعااهد . للصديق
لا تلنطخ بوقبعية
إن الشئ خلق ليس يمكنك

والشكر تاسعها واللين باقياها
ولست أرشد إلا حين أعصياها
إن كان من حزبيها أو من يعادياها
أشياء لولاها ما كنت تبديها

تتل من جميل الصبر حسن العواقب
فما الحلم إلا خير خدن وصاحب
تلق من كمال الحفظ صفو المشارب
بئيك على التعمى جزيل المواهب
فكن طالباً فى الناس أعلى المراتب
يضاغف عليك الرزق من كل جانب
ولا تسأل الأردال فضل الرغائب
إليك ببر صادق منك واجب
لجارك ذى التقوى وأهل التقارب

والمن مفسدة الصنعية
من قمة الجبل المنيعية
من جريرة الماء السريعة
يكون داعية القطيعة
فى الناس تلطخك الوقيعية
أن يقول^(١) إلى الطبيعة

(١) يقول: يرجع.

جِيلَ الْأَنَامِ مِنَ الْعِبَادِ عَلَى الشَّرِيفَةِ وَالْوَضِيعَةِ

وقال :

وَكُنْ مَعْدَنًا لِلْحِلْمِ وَاصْفَحْ عَنِ الْأَذَى
أَحَبُّ إِذَا أَحْبَبْتَ حَبِيبًا مُقَارِبًا
وَأَبْغَضْ إِذَا أَبْغَضْتَ بَغْضًا مُقَارِبًا

وقال :

صَبْرْتُ عَنْ اللَّذَاتِ لِمَا تَوَلَّتْ
وَمَا لِمَرَّةٍ إِلَّا حَيْثُ يَجْعَلُ نَفْسَهُ

وقال :

دَوَاؤُكَ فَيْكَ وَمَا تُبْصِرُ
وَتَحْسِبُ أَنَّكَ جِرْمٌ صَغِيرُ
فَأَنْتَ الْكِتَابُ الْمُبِينُ الَّذِي
وَمَا حَاجَةٌ لَكَ مِنْ خَارِجِ

وقال :

صَنِ النَّفْسِ وَاحْمِلْهَا عَلَى مَا يُزِيلُهَا
وَلَا تُثْرِينَ النَّاسَ إِلَّا تَجْمِلاً
وَأِنْ ضَاقَ رِزْقُ الْيَوْمِ فَاصْبِرْ إِلَى غَدٍ
يَعِزُّ غَنَى النَّفْسِ إِنْ قَلَّ مَالُهُ
وَلَا خَيْرَ فِي وَدْ أَمْرٍ مُتْلُونَ

(١) ناقت : أرادت وتحت.
(٢) تسلت : نفرت وابتعدت.
(٣) نيا : دلالة على سوء الحال.
(٤) جفك : هجر.

جَوَادُ إِذَا اسْتَغْنَيْتَ عَنْ أَخْذِ مَالِهِ
فَمَا أَكْثَرَ الْإِخْوَانَ حِينَ تَعْدُهُمْ

وينسب إليه :

الغنى فى النفوس والفقر فيها
علل النفس بالقنوع والأ
ليس فيما مضى لافى الذى لم
إنما أنت طول عمرك ماعمرت

ومما ينسب إليه :

أَحْمَدُ رَبِّى عَلَى خِصَالِ
لُزُومِ صَبْرٍ وَخَلْعِ كِبَرِ
وينسب إليه : أنه قال :

غَضَّ عَيْنًا عَلَى الْقَذَى
إِنَّمَا الدَّهْرُ سَاعَةٌ

وينسب إليه قوله :

وَمُحْتَرَسٌ مِنْ نَفْسِهِ خَوْفَ زَلَّةٍ
فَقَلَصَ (١) بَرْدِيَهَ وَأَفْضَى بِقَلْبِهِ
وَجَانَبَ عَنْ أَسْبَابِ السَّفَاهَةِ وَالْخَنَا (٢)
وَصَانَ عَنِ الْفَحْشَاءِ نَفْسًا كَرِيمَةً
تَرَاهُ إِذَا مَاطَاشَ ذُو الْجَهْلِ وَالصُّبَا
لَهُ حِلْمٌ كَهْلٍ فِي صِرَاطَةِ حَازِمٍ

(١) قلص : كشف.
(٢) الخنا : سوء.

يروق صفاء الماء منه بوجهه
ومن فضله يرعى ذماما لجاره
صبوراً على صرف الليالي وذرتها
له همه تعلق كل همه

وينسب إليه :

قدّم لنفسك في الحياة تزوداً
واهتم للسفر القريب فإنه
واجب تزودك المخافة والتقى
واقنع بقوتك فالقناع هو الغنى
واحذر مصاحبة اللئام فإنهم
أهل التصنع ما أنلتهم الرضى
لا تفش سرّاً ما استطعت إلى امرئ
فكما تراه بسرّ غيرك صانعاً
لا تبذ أن يمتطى في مجلس
فالصمت يحسن كل ظن بالفتى
ودع المزاح قرب لفظة مزاح
وحفاظ جارك لاتضعه فليته
وإذا استقالك ذر الإساءة عشرة
وإذا اتهمت على السرائر فاحفظها
لا تجزعن من الحوادث إنما
وأطع أبك بكل ما أوصى به

(١) أنى : أى أبعد.

وقال في السكوت:

أدبت نفسى فما وجدت لها
فى كل حالها وإن نصرت
وغيبه الناس إن غيبتهم
إن كان من فضة كلامك يانفس

ويقول - كرم الله وجهه - لبنيه : يابنى إياكم ، ومعاداة الرجال فإنهم لا يخلون
من ضريين : عقل عاقل يكر بكم أو جاهل يعجل عليكم ، والكلام أنى والجواب
ذكر فإذا اجتمع الزوجان فلا بد من التاج وقال :

سليم العرض من حذر الجوابا
ومن هاب الرجال تهيبوه

ومما ينسب إليه :

وذى^(١) سفه يواجهنى بجهل
يزيد سفاهة وأزيد حلماً

وقال :

إن الفليل من الكلام بأهله
مازل ذو صمت وما من مكسر
إن كان ينطق ناطقاً من فضة

وينسب إليه :

فلا تكثرن القول فى وقته
يموت الفتى من عشرة بلسان
فعرثرته من فيه ترمى برأسه
ولأنك مبثاثة^(٢) لقولك مفضيا

(٢) مبثاثة : أى مفشى السر

(١) وذى : تعنى هنا بمعنى صاحب .

وقال :

أيُّهَا الْكَاتِبُ مَا تَكْتُبُ مَكْتُوبٌ عَلَيْكَ
فَاجْعَلِ الْمَكْتُوبَ خَيْرًا فَهُوَ مَرْدُودٌ إِلَيْكَ
يَقُولُ فِي كِتْمَانِ السِّرِّ وَعَدَمِ إِفْشَائِهِ:

لَا تُودِعِ السِّرَّ إِلَّا عِنْدَ ذِي كَرَمٍ وَالسِّرَّ عِنْدَ ذِي كَرَمٍ
وَالسِّرُّ عِنْدِي فِي بَيْتٍ لَهُ غَلَقٌ قَدْ ضَاعَ مِفْتَاحُهُ وَالْبَيْتُ مَخْتُومٌ
وَيَنْسَبُ إِلَيْهِ:

فَلَا تُفْشِ سِرًّا إِلَّا إِلَيْكَ فَإِنَّ لِكُلِّ نَصِيحٍ نَصِيحًا
وَإِنِّي رَأَيْتُ عُورَةَ الرِّجَالِ لَا يَتَرَكُونُ أَدِيمًا^(١) صَحِيحًا

كَانَ الْإِمَامُ وَفَاطِمَةُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - يَأْكُلَانِ ، فَدَخَلَ مَسْكِينٌ يَطْلُبُ طَعَامًا ،
فَوَضَعَ عَلَى اللَّقْمَةِ مِنْ يَدِهِ ، وَقَالَ :

فَاطِمَةُ ذَاتُ الْمَجْدِ وَالْيَقِينِ يَا بِنْتَ خَيْرِ النَّاسِ أَجْمَعِينَ
أَمَّا تَرَيْنَ الْبَائِسَ الْمَسْكِينَ قَدْ قَامَ بِالْيَابِ لَهَ حَتِينٍ
يَشْكُو إِلَيْنَا جَانِحَ حَزِينٍ كُلُّ أَمْرٍ يَكْسِبُهُ رَهِينٌ

فَقَالَتْ فَاطِمَةُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - :

أَمْرُكَ سَمْعًا يَا ابْنَ عَمِّ طَاعَةِ مَا فِيَّ مِنْ لُؤْمٍ وَلَا وُضَاعَةِ
أَطْعَمُهُ وَلَا أَبَالِي الدَّسَاعَةِ أَرْجُو إِذَا أَشْبَعْتُ ذَا مَجَاعَةِ
أَنْ الْحَقَّ الْأَخْيَارَ وَالْجَمَاعَةَ وَأَدْخَلَ الْخُلْدَ ، وَلَى شِفَاعَةِ

قال (رضى الله عنه) فعى يتيم جاء يطلب رزقا ، وقد وضع اللقمة من يده :

(١) أدِيمًا : كتابة عن الغيبة .

فَاطِمَةُ بِنْتُ السَّيِّدِ الْكَرِيمِ بِنْتُ نَبِيٍّ لَيْسَ بِالذَّمِّيمِ
قَدْ جَاءَنَا اللَّهُ بِذَا الْيَتِيمِ^(١) مِنْ يَرْحَمُ الْيَوْمَ ، فَهُوَ رَحِيمٌ
مَوْعِدُهُ فِي جَنَّةِ النَّعِيمِ حَرَمُهَا اللَّهُ عَلَى اللَّثِيمِ^(٢)
فَقَالَتْ فَاطِمَةُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - :

إِنِّي أُعْطِيهِ وَلَا أَبَالِي وَأَوْثَرُ اللَّهُ عَلَى عِيَالِي

أَمْسُوا جِيَاعًا وَهُمْ أَشْبَالِي

قال أمير المؤمنين فى أسير جاء يطلب رزقا :

فَاطِمَةُ ، يَا بِنْتَ النَّبِيِّ أَحْمَدُ بِنْتُ نَبِيِّ مَسِيدٍ مُسَوَّدُ
هَذَا أَسِيرٌ جَاءَ لَيْسَ يَهْتَدِي فَكَبَّلَ قَبْلَهُ الْمُقْبِيدُ
يَشْكُرُ إِلَيْنَا الْجُوعَ وَالتَّشَدُّدَ مِنْ يُطْعَمُ الْيَوْمَ يَجِدُهُ فِي غَدٍ
عِنْدَ الْعَلِيِّ الْوَاحِدِ الْمَوْحِدِ مَا يَزُوعُ الزَّارِعُ يَوْمًا يَحْصِدُ

فَقَالَتْ فَاطِمَةُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - مَجِيئَةً :

لَمْ يَبْقَ مِمَّا كَانَ غَيْرُ صَاعٍ قَدْ دُمِيتُ كَفَيْتُ مَعَ الذَّرَاعِ
وَمَا عَلَى رَأْسِي مِنْ قَنَاعٍ إِلَّا عَبَاءُ تُسْجُهُ يُضَاعِ
ابْنَايَ ، وَاللَّهِ ، مِنَ الْجِيَاعِ يَارَبِّ لَا تَتْرُكْهُمَا ضِيَاعِ
أَبُوهُمَا لِلْخَيْرِ ذُو اصْطِنَاعِ عَبَلُ^(٣) الذَّرَاعِينَ شَدِيدُ الْبِنَاعِ

وَيَنْسَبُ إِلَيْهِ :

إِذَا كُنْتُ فِي الْأَمْسِ اقْتَرَفْتُ إِسَاءَةً فَشَنْ بِأَخْسَانٍ وَأَنْتَ حَمِيدُ
وَلَا تُرْجِ فَعَلَّ الْخَيْرَ يَوْمًا إِلَى غَدٍ لَعَلَّ غَدًا يَأْنِي وَأَنْتَ فَتَقِيدُ^(٤)
وَيَوْمُكَ إِنْ عَاتَبْتَهُ عَادَ نَفْعُهُ إِلَيْكَ وَمَا ضَى الْأَمْسِ لَيْسَ يَعُودُ

(١) ذَا الْيَتِيمِ : إشارة إلى النبي - ﷺ - .
(٢) اللَّثِيمِ : الخبيث الكافر .
(٣) عَبَلُ : أى شديد قوى .
(٤) فَتَقِيدُ : إشارة إلى موت الشخص .

قال علي - رضي الله عنه - :

توقّ مدى الأيام إدخال مطعم
وكل طعام يُعجز السن مضغه
ووفر على الجسم الدماء ، فإنها
وإياك أن تنكح طواعن سنهن
وفى كل أسبوع عليك بقبضة

وينسب إلى أمير المؤمنين عن زهر الربيع للجرائري:

قد قيل إن الإله ذو ولد
ما بجا الله والرسول معاً
وقيل إن الرسول قد كهنا
من لسان الوري ، فكيف أنا؟
وينسب إليه :

أرى حُمراً ترعى وتاكل ما تهوى
وأشرف قوم ما ينالون قوتهم
قضاء الخلاق الخلائق سابق
ومن عرف الدهر الخؤون وصرقه
أرى حُمراً ترعى وتاكل ما تهوى
وأشرف قوم ما ينالون قوتهم
قضاء الخلاق الخلائق سابق
ومن عرف الدهر الخؤون وصرقه

قال رضي الله عنه : « من لانت كلمته وجبت محبته » وأنشد:

كيف أصبحت ، كيف أمسيت
ينبت الود في الفؤاد الكريم

و من المنسوب إلى أمير المؤمنين - رضي الله عنه - :

اقبل معاذير من ياتيك معتذراً
فقد أطاعك من أرضاك ظاهره
إن ير عندك فيما قال أو فجراً
وقد أجلك من يعصيك مستترا

(١) الأرقام : الثمانين

وينسب إليه :

ومن كرم طبايعه تحلى
ومن قلت مطامعه تغطى
وما بدرى الفتى ماذا يلقى
فإن غدرت بك الأيام فاصبر
ولا تك سكاكفا في دار ذل
وإن أولاك ذو كرم جميلاً

أورد في نفحة الريحانة : عنه - رضي الله عنه - :

كل عنب ، الكرم يغطيه
كل عيب ، الكرم يغطيه
إلا عنب الذئب
إلا عيب الذئب
وينسب إليه :

الدهر أدبني واليأس أغنانني
وأحكمتني من الأيام تجربة
والقوت أقنعني والصبر رباني
حتى نهيت الذي قد كان يهناني

وينسب إليه رضي الله عنه :

إذا المرء لم يرض ما أمكنه
وأعجب بالعجب فأقتاده
فدعه فقد ساء تدبيره
ولم يأت من أمره أزينه
وتأه به التيه فاستحسنه
سيضحك يوماً ويبكي سنة

وينسب إليه - كرم الله وجهه - :

أتم الناس أعرفهم بنقصه
فدان على السلامة من يداني
ولا تستغل عافية بشيء
وخل الفحص ما استغنيت عنه
وأقمعهم لشهونه وحرصه
ومن لم ترض صخبته فأقصه
ولا تسترخص أذى لرخمه
فكم مستجلب عيباً لقخصه

وقال :

أنادتنى القناعة كُلَّ عَزْ
نصيرها لنفسك رأس مال
تُحْزِرِبحاً وتغنى عن بخیل
وتنعم فى الجنان بصبر ساعة

روى الفنجكردين فى سلوى الشيعة له :

ودعَ التَّجَبُّرَ والتَّكَبُّرَ يا أخى
واجعل فؤادك للتواضع منزلاً
وقال :

يا جبار همدان من يمت يرنى
يعرفنى طرفه وأعرفه
أقول للنار وهى توقد للعز
ذرية (٢) لا تقربيه إن له
وأنت عند الصراط معترضى
أسفك من بارد على ظمأ (٣)

(١) وبيل : الوبيل الشديد .
(٢) ذرية : التركيب .
(٣) ظمأ : عطش .

باب : الفخر بالنفس

وينسب إليه :

فدارى متاخ لمن قد نزل
أقدم ما عندنا حاضراً
فأما الكريم فراض به
وقال :

أنا منذ كنت صبياً
أقبل الأبطال قهراً
ياسباع البرزغى
وقال :

سامنح مالى كل من جاء طالبا
فأما كريم صنت بالمال عرضه
بوز على متتكرا يوم صقين ، فخرج عمرو بن العاص مرئجاً :

يا قادة الكوفة يا أهل الفتى
كفى بهذا حزننا مع الحزن
أحزبكُم ولا أرى أبا الحسن

فتناكل عنه على - رضى الله عنه - حتى تبعه عمرو ثم ارتجز أمير

المؤمنين :

أنا الغلام القرشى المؤتمن
يرضى به السادة من أهل اليمن
أبو الحسين فاعلمن أبا الحسن
قد جاك تقصاد العنان والرأس

(١) جريا : تخفيف لجريئاً .
(٢) الأبلج : الواضح .

وينسب إليه:

علمى غزير وأخلاقى مهذباً ومن تهذب يروى عن مهذبته
لورمت ألف عدو كنت واجدهم ولو طلبت صديقاً ما ظفرت به

وقال رد على المصريين وهو على المنبر ما استخلف:

إنى عجزت عجزاً لا اعتذر سوف أكيس بعدها وأستمر
أرفع من ذيلي ما كنت أجر وأجمع الأمر الشتي المتشتر
إن لم يباغتني العجول المنتصر أو تتركوني السلاح يُتدّر

وقال:

صبرت على مر الأمور كراهة فهان علينا كل صعب من الأمر
وقال يذكر هيبته على فراش رسول الله - صلى الله عليه وسلم -:

وقيت بنفسي خير من وطئ الحصى ومن طاف بالبيت العتيق وبالحجر
محمد لما خاف أن يمكروا به فوقاه ربي ذو الجلال من المكر
وبت أراعيهم متى ينشروننى وقد وطئت نفسي على القتل والأسر
وبات رسول الله فى الغار آمناً هناك وفى حفظ الإله وفى ستر
أقام ثلاثاً ثم زمت قلائص قلائص يُقرين الحصى أينما يفرى
أردت به نصر الإله تبثلاً وأضمرته^(١) حتى أوسد فى قبرى

وينسب إليه:

أنا للحراب إليهما وينفسي أتقيها
تعممة من خالق من بها قد خصنيها
لن ترى فى حرمة^(٢) الهيجاء لى فيها شبيها

(١) أضمرته: سترته.
(٢) حومة: أشد مواضع القتال.

ولى السبقة فى الإسلام
ولى القسرة إن قام
زقنى بالعلم زقياً
ولى الفخر على الناس
ثم فخرى برسول الله
لى وقعات بيادر
بأحسب دوحنين
وأنا الحسام للراية
وإذا أضرم حرباً
وإذا نادى رسول الله

وينسب إليه:

ولعله خرق سفيه أرقع
جلبت إليك مساونا لا تدفع
لا يبلغ الشرف الجسم مضيع
فأقله إن ثواب ذلك أوسع
واستر عيوب أخيك حين تطلع
خرق الرجال على الحوادث يجزع
إن المطيع أباه لا يتضعضع
بغير تقوى الإله من أدب
أفضل من صمتها على الكرب
حرمها ذو الجلال فى الكتب

بمركة فإنى أميرها
ومكثومة لبانها ونحورها
وتندق منها فى الصدور صدورها

وكان أبو طالب يقيم النبى صلى الله عليه وسلم من فراشه ويضع ابنه علماً
مكانه خوفاً على الرسول فقال له على مرة: يا أبتاه إنى مقتول فقال أبو طالب:

اصبرن يا ابنى فالصبر أحجى كل حى مصيره لشعوب
قد بلوناك والبلاء شديد لفداء النجيب وابن النجيب
لفداء الأعز ذى الحسب الثا قَب والباع والغناء الرحيب
إن تُصيبك المنون فالنبل تُبرى قَمُصيب منها وغير مصيب
كل حى وإن تملأ عيشاً أخذ من سهامها بنصيب

فأجاب به علي :

أنا أمرني بالصبر في نصر أحمد
ولكنني أحببت أن ترى نصرتي
وسعى لوجه الله في نصر أحمد

وقال يخاطب الوليد بن المغيرة :

يهددني بالعظيم الوليد
أنا ابن المجل^(١) بالابطحين
فلا تحسبني أخاف الوليد
فيا ابن المغيرة إني امرؤ
طويل اللسان على الشائنين^(٢)
خسرتم بتكذيبكم للرسول
وكذبتموه بوحى السماء

وينسب إليه :

ايحسب أولاد الجهالة أنا
نائل بني بدر إذا ما التقيتم
وهذا رسول الله كاليد بيننا
وإننا أناس لا نرى الحرب سبة
فينا بعدها من مقالة

لما انضم عمرو بن العاص إلى معاوية غضب مروان وقال : مالي لا أشتري لما

(١) المجل : الشيخ السيد الكبير .
(٢) القاقب : من السيوف القاطع .
(٣) الشائنين : الذين يمشون بالنميمة .
(٤) المداعس : الرماح القوية .

يشترى عمرو ؟ فقال معاوية : إنما يشتري الرجال لك ... فلما بلغ علياً - كرم الله وجهه - ما صنع معاوية ، قال :

يا عجباً لقد سمعت منكراً
يسترق السمع ويغشى البصرا
أن يقرنوا وصية والأيترا
كلاهما في جنده قد عسكرا
من ذا بدنيا يبعه قد خسرا
إني إذا الموت دنا وحضرا
قدم لوائى ، لا تؤخر حذرا
لما رأيت الموت موتاً أحمر
حي يمان يعظمون الخطرا
قل لابن حرب لا تدب الخمر
لا تحسبني يا ابن حرب غمرا
كانت قریش يوم بدر جزرأ
لو أن عتدي يا ابن حرب^(١) جعفرأ^(٢)

رأت قریش نجم ليل ظهر

كان ينشد أمام رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ويقول :

أنا أخو المصطفى لاشك في نسبى
جدي وجد رسول الله متحد
معه ربيت وسبطاه هما ولدى
وفاطم زوجى لا قول لذي فند

(١) شمريت ثوبى : رفقة عن ساعديه .
(٢) ابن حرب : معاوية بن أبي سفيان .
(٣) جعفر : ابن أبي طالب .
(٤) حمزة : ابن عبد المطلب .

صَدَّقَتْهُ وَجَمِيعُ النَّاسِ فِي ظُلْمٍ
الْجَمْدُ لَهُ فَرْدًا لَا شَرِيكَ لَهُ
فَتَبَسَّمَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَقَالَ : صَدَقَتْ

جَالِ عَلَى فِي الْهَيْدَانِ فِي مَوْقِعَةِ صَفِينٍ وَقَالَ :

أَنَا عَلَى نَاسٍ أَلُونِي تُخَبِّرُونَ
سَيْفِي حُسَامٌ وَسَنَانِي يَزْهَرُ
وَحِمَزَةُ الْخَيْرِ وَصَفْوَى جَعْفَرُ
ذَا أَسَدُ اللَّهِ وَفِيهِ مَفْخَرُ
هَذَا لِهَذَا وَابْنُ هَنْدٍ مَحْجَرُ
ثُمَّ ابْرَزُوا إِلَى الْوَعَى أَوْ ادْبَرُوا
مَنَا النَّبِيُّ الطَّاهِرُ الْمُطَهَّرُ
لَهُ جَنَاحٌ فِي الْجَنَانِ أَخْضَرُ
وَفَاطِمُ عَرْسِي وَفِيهَا مَفْخَرُ
مُذَبَذَبٌ مَطْرَدٌ مُؤَخَّرُ

وَقَالَ :

قَدْ يَعْلَمُ النَّاسُ خَيْرُهُمْ نَسَبًا
رَهْطُ النَّبِيِّ وَهُمْ فَاوَى كَرَامَتِهِ
وَالْأَرْضُ تَعْلَمُ أَنَا خَيْرُ سَاكِنَيْهَا
وَالْبَيْتُ ذُو السَّنَنِ لَوْ شَاءُوا تُحَدِّثُهُمْ
وَنَحْنُ أَفْخَرُهُمْ بَيْنًا إِذَا فُخِرُوا
وَنَاصَرُوا الدِّينَ وَالْمَنْصُورُ مِنْ نَصَرُوا
كَمَا بِهِ تَشْهَدُ الْبَطْحَاءُ وَالْمَدَرُ
نَادَى بِذَلِكَ رُكْنَ الْبَيْتِ وَالْحَجَرُ

وَيَنْسَبُ إِلَيْهِ :

سَيْفُ رَسُولِ اللَّهِ فِي يَمِينِي
فَكُلُّ مَنْ بَارَزَنِي يُجِيبُنِي
مُحَمَّدٌ وَعَنْ سَبِيلِ الدِّينِ
وَفِي يَسَارِي قَاطِعُ الْوَتَنِ
أَضْرِبُهُ بِالسَّيْفِ عَنْ قَرِينِي
هَذَا قَلِيلٌ مِنْ طَلَابِ الْعَيْنِ

وَيَنْسَبُ إِلَيْهِ :

يَا أَكْرَمَ الْخَلْقِ عَلَى اللَّهِ
مُحَمَّدُ الْمُخْتَارُ مَهْمَا أَتَى
وَالْمُصْطَفَى بِالشَّرَفِ الْبَاهِي
مَنْ مُحَدَّثٌ مُسْتَفْظٌ نَاهِي

فَانْدَبَ لَهُ حَيْدَرٌ لَا غَيْرَهُ
تَرَى عِمَادَ الْكُفْرِ مِنْ سَيْفِهِ
هَلِ الْعَدَى الْأَذْنَابُ عَوَتْ
سِيَهْزَمُ الْجَمِيعُ عَلَى عَقْبِهِ
فَلَيْسَ بِالْعَمْرِ وَلَا الْإِلَهِ
مُنْكَأً بِأَطْلُهُ وَاهِي
مَعَ كُلِّ نَاسٍ نَفْسُهُ سَاهِي
بِحَيْدَرٍ وَالنَّصْرُ بِاللَّهِ

وَيَنْسَبُ إِلَيْهِ :

إِنْ عَبْدًا أَطَاعَ رَبًّا جَلِيلًا
فَصَلَاةُ الْإِلَهِ تَنْتَرَى عَلَيْهِ
إِنْ ضَرْبُ الْعِدَاةِ بِأَبْيَضٍ يُرْضَى
لَيْسَ مَنْ كَانَ صَالِحًا مُسْتَقِيمًا
حَسْبَى اللَّهُ عَصْمَةً لِأَمُورِي
وَقَفَا الدَّاعِيَ النَّبِيَّ الرَّسُولَا
فِي دُجَى اللَّيْلِ بِكَرَّةٍ وَأَصِيلَا
سَيِّدًا قَادِرًا وَيَشْفَى غَلِيلَا
مِثْلَ مَنْ كَانَ هَادِيًا وَذَلِيلَا
وَحَبِيبِي مُحَمَّدُ لِي خَلِيلَا

وَيَنْسَبُ إِلَيْهِ أَنَّهُ قَالَ :

أَنَا الصَّقْفُ الَّذِي حُدَّتْ عَنْهُ
قَاسِيَتُ الْحُرُوبِ أَنَا ابْنُ سَبْعٍ
فَلَمْ أَشَبْتُ أَفْنِيَتِ الرِّجَالَا
وَلَمْ يَدْعِ السَّخَاءُ لَدَى مَالَا
عَنَاقُ الطَّيْرِ تَنْجِدُ الْإِنْجِدَالَا

وَرَوَى أَنَّ عَلِيًّا بَعْدَ رَجُوعِهِ مِنْ وَتْعَةِ أَحَدِ نَوَالِ فَاطِمَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - سَيْفَهُ
وَقَالَ : اغْسِلِي عَنْهُ الدَّمَ فَوَاللَّهِ لَقَدْ صَدَّقَنِي الْيَوْمَ ثُمَّ قَالَ :

أَنَا طُمْ هَاكَ السَّيْفُ غَيْرُ ذَمِيمٍ
أَفَاطِمُ نَدِ أَبْلَيْتُ فِي نَصْرِ أَحْمَدٍ
أُرِيدُ ثَوَابَ اللَّهِ لِأَشْيَاءِ غَيْرِهِ
فَلَسْتُ بِرَعْدِيدٍ ^(١) وَلَا بِلَنِيمٍ
وَمَرْضَاةُ رَبِّ بِالْعِبَادِ رَحِيمٍ
وَرَضْوَانُهُ فِي جَنَّةٍ وَنَعِيمٍ

(١) الرعديد : الجبان.

وكنْتُ امرءاً أسمى إذا الحربُ شُمرتُ
أُتِمتُ ابنَ عبد الدار حتى ضربتهُ
فغادرتُهُ بالقاع فارفضَ جمْعُهُ
وسيفي بكفلٍ كالشَّهابِ (١) أهْزُهُ

وقامت على ساق بغير مُليم
بذي رونق يُفْرى العظام صميم
وأشْفَيْتُ منهم صدر كل حليم
أجْزَبُهُ من عاتقٍ وصميم

وروي أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - لما سار إلى غزوة تبوك واستعمل على المدينة علياً فتبعه على وقال : يا رسول الله زعمت قريش أنك إنما خلفتني استثقلاً لي فقال صلى الله عليه وسلم : طالما أذت الأمم أنبياءها يا علي أما ترضى بأنك وزيري وخليفتي وقاضي ديني ومنجز وعدي لحكمي ودمك دمي أنت مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لاني بعدى فقال : رضيت ثم أنشأ يقول :

ألا باعَدَ اللهُ أهلَ النفاق
نحنُ الخِيارُ من البرية كلها
الخائضون غمار كل كربة
والمبرمون قُوى الأمور بعزة
في كل معترك تطيرُ سيوفنا
إننا لنمنعُ من أرونا منعه
وتردُّ عادية الخميس (٣) سُيوفنا

وينسب إليه :

نصرني ربي خير ناصر
أضرب بالسيف على المغافر

أمنتُ بالله بقلب شاكر
مع النبي المصطفى المهاجر

(١) الشهاب : الشد يد الإخاءة .
(٢) الأراجيف : الكذابون الشيرون للقتل .
(٣) الخميس : الجيش الجرار .

وينسب إليه أنه لما بويج من قبله بالخلافة يعني عثمان - رضي الله عنه - :

أغمضُ عيني في أمور كثيرة
ومامن عمي أغضى ولكن لربما
واسكتُ عن أشياء لو شئتُ قلتها
أصبرُ نفسي باجتهادي وطاقتي

وقال في قتله عمرو بن عبدود :

يا عمرو قد لاقيت فارس همة
من آل هاشم من سناء باهر
يدعو إلى دين الإله ونصيره
بُمَهْدٍ (١) عَضْبٍ رقيق حدة
ومحمد فينا كأن جبينه
والله ناصر دينه ونبيه
شهدت قريش والبراجم كلها

وينسب إليه أنه قال لما قتل عمر بن عبدود :

ضربته بالسيف فوق الهامة
فبكت من جسمه عظامه
أنا علي صاحب الصمامة
أخو رسول الله ذي العلامة
أنت أخي ومعدن الكرامة

بضربة صارمة هدامة
وبُيِّنَتْ من أنفه أرغامة
وصاحب الخوض لدي القيامة
قد قال إذا عممتني عمامة
ومن له من بعده الإمامة

(١) مَهْد : السيف .

قال :

أليس أخاك على عبويه واستثرة وغط على ذنوبه
وأصبر على ظلم السفيه وللزمانة على خطوبه
ودع الجواب تفوضلاً وكل الظلوم إلى حسيبه
واعلم بأن الحلم عند الغيظ أحسن من ركوبه

قال :

نحن نؤم النمط الأوسط لسنا كمن قصّر أو أفرط
انقطع رشاء دلو البراء بن عازب في ماء بئر « ذات العلم » فنزل الإمام على
لقلب وهم يسمعون جلبة وقهقهة ، غطيظا كغطيظ المجنون ، ثم نادى : الله أكبر
لله أكبر ، أنا عبد الله ، وأخو رسول الله - صلى الله عليه وسلم - هلموا قربكم ،
أقمها ، (أى ملاها) . . فسمعنا صوتا :

ي فلتى ليل أخى روعات وأى سبّاق إلى الغايات
لله در العُزّ السادات من هاشم الهامات والقامات
مثل رسول الله ذى الآيات أو كعلّى كاشف الكربات

كذا يكون المرء في الحاجات

وينسب إليه :

نعر^(١) عن الأوطان في طلب العلى وسافر ففى الأسفار خمس فوائد
تفرج هم ، واكتساب معيشة وعلم وآداب ، وصحبة ماجد
فإن قيل فى الأسفار ذل ومحنة قطع الفيافى وارتكاب الشدائد
فموت الفتى خير له من قيامه بدار هوان بين واش وحاسد

(١) تعرب : من الاعتماد

أصاب سفهاء قريش عثمان بن مظعون - رضى الله عنه - فى عينه بلطمة لما خرج
من جوار الوليد بن المغيرة إلى جوار الله والاحتماء به ، فقال على بن أبى طالب -
رضى الله عنه - :

أمن تذكر دهر غير مأمون أصبحت مكتئبا تبكى كمحزون
أمن تذكر أقوام ذوى سفة يغشون بالظلم من يدعو إلى الدين
لا ينتهون عن الفحشاء ماسلموا والغدر فيهم سبيل غير مأمون
ألا ترون أقل الله خيركم إنّا غضبنا لعثمان بن مظعون
إذ يلطمون ولا يخشون مقلته طعنا دراكنا ، وضربا غير مأفون
فسوف يجزيهم إن لم يمت عجلاً كيلا يكيل ، جزاء غير مغبون
أقبل عثمان إلى على - رضى الله عنهما - ، فقال : مالك لا تقول ؟ فقال رضى

الله عنه : ليس جوابك إلا ماتكره ، وليس لك عندى إلا ماتحب ، ثم خرج قاتلاً :

ولو أننى جاوبته لأمضه نطاح أسد ماأراها تصطليح
ولكننى أغضى على مضض الحشا ولو شئت إقداما لأنشب أنيابى

وقال :

الليل داج والكباش ننطح نطاح أسد ماأراها تصطليح
أسد عرين فى اللغاء قد مرح منها نيام وفريق منبطح

فمن نجأ برأسه فقد ربح

ومن كلامه - رضى الله عنه - ، ما أورده صاحب القصول المهمة :

فارق تجدد عوضاً عن تفارقه وأنصب فإن لذيد العيش فى النصب
فالأسد لولا فراق الغاب ما اقتنصت والسهم لولا فراق القوس لم نصب
قال رضى الله عنه لقنبر ، مولا ، وكان يسلب قتلى أمير المؤمنين : « يا قنبر ،
لاتغرّ فرايسى » ، أراد : لاتسلب قتلاى من البغاة ، وأنشد :

إنَّ الأسود ، أسود الغاب همتها
نشأ أمير المؤمنين - رضى الله عنه - :
الحمد لله ربى ، الخالق الصمد
هو الذى عرف الكفار منزلهم
وينصر الله من الاله ، إن له
قوى وقوا لرسول الله واحتسبوا

وقال :

سبقتكم إلى الإسلام طراً
أنا البطل الذى لن تُنكروه
وأوجب لى ولايته عليكم
وأوصانى النبى على اختيار
وأوصى بى لأمنته لحكمى
فـويل ، ثم ويل ، ثم ويل
غلاماً ، ما بلغت أوان حلمى
ليوم كريهة ، وليوم سلم
رسول الله يوم غدیر خم
بيعت به غداة غد برحم
نهل فيكم له قدم كقدمى ؟
لجاحد طاعتى من غير جرم

كتب معاوية إلى على : يا أبا الحسن ، إن لى فضائل كثيرة ، وكان أبى سيداً فى
الجاهلية وصرت ملكاً فى الإسلام ، وأنا صهر رسول الله صلى الله عليه وسلم
وخال المؤمنين ، وكاتب الوحي

فقال على - رضى الله عنه - : أبا الفضائل يفخر على ابن أكلة الأكباد ؟ ثم قال :
اكتب يا غلام :

محمد النبى أخى وصهرى
وجعفر الذى يضحى ويُمسى
وبنت محمد كنى وعُرسى
وسبطا أحمد ولداى منها
وحمزة سيد الشهداء عمى
يطير مع الملائكة ، ابن أمتى
مُشوب لحملها بدمى ولحنى
فمن منكم له سهم كسهمى ؟

وقال على بعد قتل زيد و طلحة يوم أحد :

أصول بالله العزيز الأمجد

أنا على وابن عم المهتدى

وينسب إليه :

الحمد لله لاشريك له
الحمد لله الجميل المفضل
شكراً على تكيته لرسوله
كم نعمة لا أستطيع بلوغها
لله أصبح فضله مُظهراً
قد عاين الأحزاب من تأييده
مافيه موعظة لكل مُفكر
دأبى فى صبحى وفى غلمه
المسيح المولى العطاء المجل
بالنصر منه على البغاة الجهل
جهداً ولو أعلت طاقة مقول
منه على سالت أم لم أسأل
جند النبى ذى البيان المرسل
إن كان ذا عقل وإن لم يعقل

وينسب إليه - كرم الله وجهه - بذكر قبيلة الأزدي :

الأزد سيفى على الأعداء كلهم
قوم إذا فاجأوا أبلوا وإن غلبوا
قوم لبوسهم فى كل مُعترك
البيض فرق رؤوس تحتها اليلب
البيض تضحك والأجال تنتحب^(١)
وأى يوم من الأيام ليس لهم
الأزد أزيد من يمشى على قدم
يامعشر الأزد أنتم معشر أنف
وسيف أحمد من داهى له العرب
لا يحجمون ولا يدرون مالهرب
بيض رقاق ودأودية سلب
وفى الأنامل سُمر الخط والقطب
والسمر ترعف والأرواح تنتهب
فيه من الفعل مامن دونه العجب
فضلاً وأعلامهم قدراً إذا ركبوا
لا يضعفون إذا ما استندت الحقب

(١) تتحب : تبكى بكاء شديداً

باب: المناجاة والدعاء ، (مناجاة الإله)

عظمة الذات

ما ينسب إليه :

كَيْفِيَّةُ الْمَرْءِ لَيْسَ الْمَرْءُ يَدْرِكُهَا فكيف كيفية الجبار في القدم
هو الذي أنشأ الأشياء مبتدعاً فكيف يدركه مستحدث التَّسَمُّ

وينسب إليه :

العَجْزُ عَنْ دَرْكِ الْإِدْرَاكِ إِدْرَاكِ والبحث عن سرِّ ذات السرِّ إشراك
في سرِّ سائر هِمَّاتِ الْوَرَى هِمَمُ عن دركها عجزت جنُّ وأملاك

إرادة الله

إِذَا أَذَنَ اللَّهُ فِي حَاجَةٍ أنك النجاحُ بها يركض
وإن أذن الله في غيرها أتى دونها عارض يعرضُ

الثناء على الله

لَكَ الْحَمْدُ إِذَا عَلَى نِعْمَةٍ وإنا على نعمة تُدْفَعُ
تَشَاءُ فَتَفْعَلْ مَا شِئْتَهُ وتسمع من حيث لا يسمعُ

روى أن علياً - رضي الله عنه - لما هاجر إلى المدينة ومعه الفواطم جعل أبو واقد
الليثي يسوق بالرواحل سوقاً غنياً فقال له : ارفق بالنسوة فإنهن من الضعيف
قال : أخاف أن يدركنا الطلب فقال : ارجع عليك وجعل يسوق بهن سوقاً رفيقاً
وهو يقول :

وفيتهم ووفاء العهد شيمتكم^(١) ولم يخالط قديماً صدقكم كذبُ
إذا غضبتُم يهاب الخلقُ سطوتكم وقد يهونُ عليكم منهم الغضبُ
يا معشر الأزد إني من جميعكم راض أنتم رؤوس الأمر لا الذنبُ
لن ييأس الأزد من رَوْحٍ ومغفرةٍ واللّه يكلوهم من حيث ما ذهبوا
لبتم حديثاً كما قد طاب أولكم والشوك لا يجتنى من فرعه العنب
والأزد جرثومة إن سويقوا سيقوا أو فُوقروا فخوروا أو غُولبوا غَلَبُوا
أو كُوثروا أو صوبروا صبروا أو سوهموأ سهموا أو سُولبوا سلبوا
صَفَوْا فإصفاهم الباري ولايته فلم يشب صفوهم لهو ولا لعبُ
من حُسن أخلاقهم طابت مجالسهم لا الجهل يعرفهم فيها ولا الصخبُ
الغيت ماروَضُوا من دون نائلهم والأسدُ ترهبهم يوماً إذا غضبوا
أندى الأنام أكلًا حين تسألهم وأربط الناس جأشاً^(٢) إن هم ندبوا
وأي جمع كثير لا تفرقه إذا تدانَّتْ لهم غسانُ والتدبُّ به الرسول وما من صالحٍ كسبوا
فألله يجزيهم عما أتوا وحَبُوا

(١) شيمتكم : خلقكم وسماتكم.
(٢) جأشاً : شجاعة.

لا شيء إلا الله فارفع ظنكَا يكفيك رب الناس ما أهمكَا

إليك ربي لا إلى سواكَا أقبلتُ عمداً أبغى رضاكَا
أسألك اليوم بما دعاكَا أيوبُ إذ حلَّ به بلاكَا
إن يك مني قد دنا قضاكَا ربِّ فبارك لي في لقاكَا

وينسب إليه أنه عثر على قوم خرجوا من محبته باستحواذ الشيطان عليهم إلى أن كفروا بربهم وجحدوا ما جاء به نبيهم واتخذوه ربا وإلهاً وقالوا : أنت خالقنا ورازقنا فاستتابهم وترعدهم فأقاموا على قولهم فحفر لهم حفراً دخن عليهم فيها طمعا في رجوعهم فأبى (فحرقهم بالنار) وقال :

لما رأيتُ الأمرَ أمراً منكراً أججتُ^(١) ناري ودعوتُ قُتُبُرا
ثم احتفرتُ وحُفِرَا وقنبر يحطم حطماً منكراً

ابتهال

إلهي أنت ذو فضل ومنّ وإنني ذو خطايا^(٢) فاعف عني
وظني فيك ياربى جميل ثبت لي قَدَمي فحَقَّقْ يا إلهي حُسْنَ ظنِّي
ياربِّ ثبت لي قَدَمي وقلبي سبحانه اللهم أنت حسبي^(٣)
وقال حينما كان النبي - ﷺ - وأصحابه يعملون في بناء مسجد بالمدينة :

لا يستوى من يعمر المساجدا ومن يبيت راکعاً وساجداً
يدأب فيها قائماً وقاعداً ومن يكن هكذا معانداً

(١) أججت : أشعلت .

(٢) خطايا : ذنوب .

(٣) حسبي : الحسب الكافي .

وقائمًا طوراً وطوراً قاعداً ومن يرى عن الغبار حائداً

حسن الظن

ألا صاحب الذنب لا تقنطنُ فإن الله رؤوفٌ رؤوفٌ
ولا ترحلنْ بلا عُدَّةٍ فإن الطريقَ مخوفٌ مخوفٌ

ومن كلامه المنظوم كما ذكره الطبري في شرح الدرية :

اغْنِ عَنِ المخلوق بالخالقِ واغْنِ عَنِ الكاذب بالصّادقِ
واسْتَرْزُقِ الرحمن من فضله فليس غير الله من رازقِ
ومن ظنَّ أنَّ الرزقَ في كَفْهه فليس بالرحمن بالوائقِ
أو ظنَّ أنَّ الناسَ يُغْنُونَه زلتَ به النعلان من حالقِ
وينسب إليه :

إلى الله أشكو لا إلى الناس أشتكى أرى الأرض تبقى والأخلاء^(١) تذهبُ
أخلاقاً لو غير الحمام^(٢) أصابكم عتبتُ ، ولكن ماعلى الموت معتبتُ

وعن منهج العابدين لأبي حامد الغزالي ، قال على - كرم الله وجهه - :

أَتَطْلُبُ رِزْقَ الله من عند غيره وتصبح من خوف العواقب آمناً
وترضى بصرف وإن كان مشركاً ضميئاً ، ولا ترضى بربك ضامناً
كانك لم . تقرأ بما في كتابه فأصبحت منحول اليقين مُبَايَناً

(١) الأخلاء : الأحياء والأصدقاء

(٢) الحمام : الموت والهلاك

مناجاة

لك الحمد يا ذا الجود والعلا
إلهي وخلاقي وحرزي وموئلي
إلهي لئن جلّت وجمّت خطيئتي
إلهي لئن أعطيت نفسي سؤلها
إلهي ترى حالي وفقرى وفاقتي
إلهي فلا تقطع رجائي ولا تزغ
إلهي لئن خيبتني أو طردتني
إلهي أجزئي من عذابك إنني
إلهي فأنسنني بتلقيين حجتي
إلهي لئن عذبتني ألف حجة^(١)
إلهي أذقني طعم عافوك يوم لا
إلهي إذا لم ترعني كنت ضائعاً
إلهي إذا لم تعف عن غير محسن
إلهي لئن فرطت في طلب التقى
إلهي لئن أخطأت جهلاً فطاماً
إلهي ذنوبي جازت الطود واعتلت
إلهي بنجي ذكر طولك لرعتي

تباركت تعطي من تشاء وتمنع
إليك لدى الأعسار^(٢) واليسر أنزع
فعفوك عن مذنبى أجل وأوسع
فها أنا في أرض الندامة أرتع
وأنت مناجاتي الخفية تسمع
فؤادي فلي سيب جودك مطمع
فمن ذا أرجو ومن لي يشفع
أسير ذليل خائف لك أخشع
إذا كان لي في القبر مئوى^(٣) ومضجع
فحبيل رجائي منك لا يتقطع
بنون ولا مال منالك ينفع
وإن كنت ترعاني فلست أضيع
فمن لمسى باللهوى يتمع
فها أنا إثر العفو أفقو وأتبع
رجونك حتى قيل ماهو يجزع
وصفحك^(٤) عن ذنبي أجل وأرفع
وذكر الخطايا العيين منى تدفع

(١) الأعسار : وقت الشدة .

(٢) مئوى : مقام .

(٣) حجة : عام .

(٤) صفحك : عفوك وغفرائك .

إلهي أنلني منك روحاً ورحمة
إلهي لئن أقصيتني^(١) أو طردتني
إلهي حليف الحب بالليل ساهر
وكلهم يرجو نوالك راجياً
إلهي يمتني رجائي سلامة
إلهي فإن عفوك مئوى
إلهي بحق الهاشمي وآله
إلهي فأنشرني على دين أحمد
ولا تحرمني يا إلهي وسيدى
وصل عليه مادعاك مؤحداً

فلست سوى أبواب فضلك أنزع
فما حيلتي يارب أم كيف أصنع
بنادي ويدعو والغفل يهجع
لرحمتك العظمى وفي الخلد يطمع
وقبج خطيئاتي على يتسيع
والا فبالذنب المدمر أصرع
وحُرمة إبراهيم خلك أضرع
نقياً تقياً قانتاً لك أخشع
شفاعتك الكبرى فذاك المشفع
وناجاك أخيار ببابك رُكع

نسب إلى الإمام أنه قال :

رأيت ربى بعين قلبي
أنت الذى حُزّت كل عين
فليس للأين منك أين
وليس للوهم فيك وهم
أحطت علماً بكل شيء
وفى فنائى فنا فنائى

فقلت لاشك أنت أنتنا
بحيث لا أين ثم أنتنا
فيعلم الأين أين أنت
فيعلم الوهم كيف أنتنا
فكل شيء أراه أنتنا
وفى فنائى وجدت أنتنا

وقال :

أقول لعيني احبسى اللحظات
فكم نظرة قادت إلى القلب شهوة

ولا تنظري يا عين بالسرقات
فأصبح منها القلب فى حشرات

(١) أقصيتني : أبعدتني .

الإسلام الغريب

ليبك على الإسلام من كان باكياً فقد تركت أركانه ومعالمه
لقد ذهب الإسلام إلا بقية قليل من الناس الذي هو لازمه

الطمع في رحمة الله

ذنوبى إن فكرتُ بها كثيرة ورحمة ربى من ذنوبى أوسع
فما طمعى فى صالح قد عملته ولكننى فى رحمة الله أطمع
فإن بكُ غفراً فذاك برحمة وإن لم يكن أجرى بما كنتُ أصنع
ملكى ومولاى وربى وحافظى وإنى له عبد أقرب وأخضع

فضل التقوى

لعمرك ما الإنسان إلا بدنه فلا تترك التقوى اتكالا على النسب
فقد رفع الإسلام سلمان فارس وقد وضع الشوك الشریف أباً لهب
ولما سابه الخوارج على أن يقر بالكفر ويتوب حتى يسير إلى الشام قال : أبعد
صحية رسول الله ﷺ - والنفقة فى الدين أرجع كافراً وقال :

يا شاهد الله على فاشهد أتى على دين النبى أحمد
من شك فى الدين فإنى مهتد يارب فاجعل فى الجنان مَوْرِد

قيام الليل

ومن الشعر المنسوب إلى أمير المؤمنين :

اغتنم ركعتين زُلْفَى^(١) إلى الله إذا كنت فارغاً مُتَرَبِّحاً
وإذا ما هممت بالقول فى الباطن فاجعل مكانه تسبيحاً

أعاذلتى على إغصاب نفسى ورعى فى السرى روض الشهاد
إذا شام الفتى برق المعالى فأهرون فأتى طيب الرقاد

(١) زُلْفَى : تقرب .

الموعظة

نوم امرئ غبر له من ينظة لم يرض فيها الكاتبين الحفظة

وفى صروف^(١) الدهر للمرء عظة

روى أنه أتاه رجل فقال : يا على أخبرنى ما واجب وأوجب وعجيب وأعجب

وصعب وأصعب وقريب وأقرب فقال :

لكن ترك الذنوب أوجب فرض على الناس أن يتوبوا
والدهر فى صروفه عجيب والصبر فى النابتات صعب
والموت من كل ذاك أفقر وكل ما يرمى قريب

وينسب إليه :

يا طالب الصفو فى الدنيا بلا كدر^(٢) طلبت معدومة فأياس من الظفر
وأعلم بأنك ماعمرت ممتحن بالخير والشر والميسور والعسر
أنى تنال به نفعاً بلا ضرر وأنها خلقت للنفع والضرر
فى الجن عار وفى الإقدام^(٣) مكرمة ومن يفرق لن ينجو من القدر

(١) صروف : نواب .

(٢) كدر : غم .

(٣) الإقدام : الشجاعة .

باب : الجث على العمل وطلب الرزق والنصح

وينسب إليه - كرم الله وجهه - أنه قال في الجث على العمل وطلب الرزق :

وما طلب المعيشة بالتمنى
تحثك بملثها يوماً ويوماً
ولانقعد على كل التمنى
فإن مقادير الرحمن تجري
مقدرة بقبض أو ببسط
لنعم اليوم ، يوم السبت حقاً
وفي الأحد البناء ، لأن فيه
وفي الاثنين ، إن سافرت فيه
ومن يرد الحجامه ، فالثلاثا
وإن شرب امرؤ يوماً دواءً
وفي يوم الخميس قضاء حاج
وفي الجمعات نزويج وعرس
وهذا العلم لا يعلمه إلا

عن أبي طالب المكي : كان على - رضى الله عنه - يحمل التمر والملح بيده

ويقول :

لا ينقص الكامل من كماله ما جر من نفع إلى عياله

الصدقة والوفاء

وما ينسب إليه - رضى الله عنه - :
إذا ما المرء لم يحفظ ثلاثاً
وفاء للصديق وبذل مال
فبعه ولو بكف من رماد (٢)
وكتمان السرائر في القواد (٣)

(٢) رماد : ما تخلف من احتراق المواد .

(١) حمأة : طين ومنها الحمأ المستون .
(٣) القواد : القلب .

وقال :

وليس كثيراً ألف خل وصاحب

وينسب إليه :

أما والله إن الظلم شؤم
إلى الدين يوم الدين غضى
ستعلم في الحساب إذا التقينا
ستنقطع اللذائذ عن أناس
لأمر ما تصرفت الليالي

وينسب إليه :

تغربت أسأل من عن لي
فقالوا عزيزان لا يوجدان

وقال :

ذهب الرجال المقتدى بفعالهم
وبقيت في خلف يزين بعضهم
سلكوا بنيات الطريق فأصبحوا

وقال فيما يلزم فعله مع الإخوان :

أخ طاهر الأخلاق عذب كآته
يزيد على الأيام فضل مودته

وقال :

هموم رجال في أمور لكثيرة
يكون كروح بين جسمين قسمت

وهي من الدنيا صديق مساعد
فجسمها جسمان والروح واحد

(١) الغشوم : الشديد الظلم .

(٢) معور : ناقص .

وينسب إليه :

أَبْتَى إِنَّ مِنَ الرِّجَالِ بَهِيمَةً
فَطَنَ بِكُلِّ رَزِيَّةٍ (١) فِي مَالِهِ
فِي الْوَفَاءِ بَيْنَ النَّاسِ :

ذهب الوفاء ذهب أفس الذاهب
يفشون بينهم المودة والصفاء

وينسب إليه :

الناس في زمان الإقبال كالشجرة
حتى إذا ماعرت من حملها انصرفوا
وحاولوا قطعها من بعد ما شفقوا
قلت مبروءات أهل الأرض كلهم
لا تحمدن امرءاً حتى تجربه

وقال :

كم خليل لك خالته
فكلهم أروغ من ثعلب

وقال :

مات الوفاء فلا رفد ولا طمع
فاصبر على ثقة بالله وارض به

وقال :

ما أكثر الناس لابل ما أقلهم
وإني لأفتح عيني حين أفتحها

(١) رزية : بلاء .

(٢) مخاتل : مخادع ومداهن .

(٣) موارب : منافق .

وقال :

إِنَّ أَخَاكَ الْحَقَّ مَنْ كَانَ مَعَكَ
وَمَنْ إِذَا رِبُّ الزَّمَانِ صَدَعَكَ
وَمَنْ يَضُرُّ نَفْسَهُ لِيَنْفَعَكَ
شَتَّ فِيكَ شَمْلُهُ لِيَجْمَعَكَ

وينسب إليه أنه قال :

ولو أني بليت بهاشمي
صبرت على عداوته ولكن
خوّلته بنو عبد الممدان
نمّالوا فانظروا بمن ابتلاني

البعد عن الناس

الحمد لله لا شريك له
لم يبق لي مؤنس فيؤنسني
فاعتزل الناس ما استطعت ولا
فالعبد يرجو ما ليس يدركه

وقال :

لو كانت الأرزاق تجري على
لكان من يخدم مستخدماً
واعندل الدهر إلى أهله
لكنها تجري على سمتها

وقال :

كد كد العبد إن
واقطع الأمال من ماله
لا تكل ذا مكسب يز
أنت ما استغنيت عن غي

أحببت أن تصبح خيراً
لبي نبي آدم طراً
رى فقصد الناس أزرى
ترك أعلى الناس قدراً

قال علي - كرم الله وجهه - سرک اسيرک . فإن تکلمت به صرت اسيره .

نظم بقوله:

سَنُ السَّرِّ عَنْ كُلِّ مُسَخِّرٍ
أَسِيرُكَ سَرُّكَ إِنْ صُنَّتْهُ

قال لرجل كره صحبة رجل:

لَا تَصْحَبْ أَخَا الْجَهْلِ
كَمْ مِنْ جَاهِلٍ أَرْدَى
فَقَاسُ الْمَرْءِ بِالْمَرْءِ
لِلْقَلْبِ عَلَى الْقَلْبِ
وَالشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ
وَفِي الْعَيْنِ غِنَى لِلْعَيْنِ

قال في الأصدقاء:

تَغَيَّرَتِ الْمَوَدَّةُ وَالْإِخَاءُ
وَأَسْلَمَنِي الزَّمَانُ إِلَى صَدِيقٍ
وَرُبَّ أَخٍ وَفَلَسَتْ لَهُ بِحَقِّ
أَخْلَاءٍ إِذَا اسْتَفْنَيْتَ عَنْهُمْ
يُدِيمُونَ الْمَوَدَّةَ مَارَ أَوْسَى
وَإِنْ غَنَيْتُ عَنْ أَحَدٍ قَلَانِي
سَيُغْنِيَنِ الذِّى أَغْنَاهُ عَنِّي
وَكُلُّ مَوَدَّةٍ لِلَّهِ تَصَفُّو
وَكُلُّ جِرَاحَةٍ فَلَهَا دَوَاءٌ
وَلَيْسَ بِدَائِمٍ أَبَدًا نَعِيمٌ
إِذَا أَنْكَرْتَ عَهْدًا مِنْ حَمِيمٍ
إِذَا مَارَأْسُ أَهْلِ الْبَيْتِ وَلَّى

ضجر على بن أبي طالب - رضى الله عنه - من أهل الكوفة ، وكان كثيرا ما يدعو

عليهم ، وينشد:

خَلُّوا سَبِيلَ الْعَبْرِ يَا أَهْلَهُ
سَوْفَ تَرَوْنَ فِعْلَكُمْ وَفِعْلَهُ

في الهجاء

قال في أبي لهب:

أَبَا لَهَبٍ تَبَّتْ يَدَاكَ أَبَا لَهَبٍ
خَذَلْتَ نَبِيًّا خَيْرَ مَنْ وَطَى الْحَصَى
وَخَفَّتْ أَبَا جَهْلٍ فَأَصْبَحْتَ تَابِعًا
فَأَصْبَحَ ذَاكَ الْأَمْرُ عَارًا يُهَيِّلُهُ
وَلَوْ كَانَ مِنْ بَعْضِ الْأَعَادَى مُحَمَّدٌ
وَلَمْ يُسَلِّمُوهُ أَوْ يَضْرَعُ حَوْلَهُ

وقال:

إِنَّ يَوْمِي مِنَ الزَّبِيرِ وَمِنْ طَلْحَةٍ
ظَلَمَانِي وَلَمْ يَكُنْ عِلْمُ اللَّهِ

وقال:

وَدَاوُ عَدُوًّا دَاوُوهُ لَا تُدَارِهِ
فَإِنَّكَ لَوْ دَارَيْتَ عَامِينَ عَقْرَبًا

وقال:

لَنَا مَا تَدْعُونَ بِغَيْرِ حَقٍّ
عَرَفْتُمْ حَقَّنَا فَجَحَدْتُمُوهُ
كِتَابُ اللَّهِ شَاهِدُنَا عَلَيْكُمْ

ومما ينسب إليه:

مَنْ لَمْ يَكُنْ عَنْصَرًا طَيِّبًا
كُلُّ امْرِئٍ يَشْبِهُهُ فَعْلُهُ

ومما ينسب إليه:

أرى حرباً مغيبةً وسلماً ومهداً ليس بالعهد الوثيق
أرى أمراً تُنقضَ وحبلاً ليس بالحبيل الوثيق

في المدح

« كان أمير المؤمنين علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - كثيراً ما ينشد هذا الشعر:

ألا قد أرى - والله - أن لست منكم
وإني نوى^(١) قد أحم أنطلاقه
ومتطلق منكم بغير صحابة
ألم أك قد صاحبتُ عمرأ ومالكأ
وصاحبتُ شيبانأ وصاحبتُ ضابأ
أولئك إخواني مضوا لسبيلهم
يقول أناس أخلياء تناسلهم
أولئك أخلائي إذا ما ذكرتهم
وكانوا إذا ما القرهبت رباحه
يُدرون بالسيف الوريدين والنسا
إذا ما القروا أقرانهم قتلوه
وكم من أسير قد فككتهم فيوده

(١) نوى: المستقيم المستقر.

(٢) أدهم: فرس.

(٣) سجل: الدلو العظيمة.

وقال:

تلكم فريش تمثاني لتقتلني
فإن بقيت فرهن ذمتي لكم
وإن هلكت فبائي سوف أورثهم
إمّا بقيت فبائي لست متخذأ
قد بايعوني ولم يوفوا ببيعتهم
وناصبوني في حرب مضرسة^(٢)

وينسب إليه:

لا تظلمن إذا ما كنت مقتدرأ
تنام عينك والمظلوم منتصبه

وينسب إليه:

النار أهون من ركوب العار
والعار في رجل يبيت وجاره
والعار في هضم الضعيف وظلمه

قال في البيتيم:

ما إن تأوّهت في شيء رزئت^(٤) به
قد مات والدهم من كان يكفلهم

فضل العلم والعقل

وقال:

الناس من جهة التمثال أخفاء
نفس كنفس، وأرواح مشاكلة

(١) شيعة: الفرقة أو الجماعة.

(٢) مضرسة: شديدة مهلكة.

(٣) طأوى: ملتهب الجوع.

(٤) رزئت: أصبت.

ولمّا أمهاتُ الناس أو عيَّةٌ
فإن يكن لهم من أصلهم شرفٌ
والفضلُ إلا لأهل العلم إنهم
وقد رُكل امرئ ما كان يحسنه
وضد كل امرئ ما كان يجهله
وإن أتيت بجدود من ذوى نسب
فقد بزعلم ولا تطلب له بدلا
وقال :

وفي الجهل قبل الموت موت لأهله
وإن امرء لم يحى بالعلم ميت
وقال :

إذا كنت لاتدرى ولم تك سائلا
العلم زين فكن للعلم مكتسبا
اركن إليه وثق بالله واعن به
لاتأمن فيما كنت منه مكا
وكن فى ماسكا محض التقى ورعا
فمن تخلق بالأداب ظل بها
واعلم هديت بأن خير صفا
وقال :

رضينا قسمة الجبار فينا
فإن المال يفنى عن قريب

وينسب إليه :
كم أديب فطن عالم
ومن جهول مكثير ماله

مبتودعات وللأحساب آباء
يُفخرون به فالطين والماء
على الهدى لمن استهدى أدلاء
وللرجال على الأفعال أسماء
والجاهلون لأهل العلم أعداء
فإن نسبتنا جود وعلواء
فالناس موتى وأهل العلم أحياء

وأجسادهم قبل القبور قبور
وليس له حتى التشور نشور

عن العلم من يدري ، جهلت ولم تدر
وكن له طالبا ماعشت مقتبسا
وكن حليما رزين العقل محترسا
فى العلم يوما وإما كنت متغمسا
للدين مغتنما للعلم مفترسا
رئيس قوم إذا مافارق الرؤسا
أضحى لطالبه من فضله سلسا

لنا علم وللجهال مال
وإن العلم باق لا يزال

مستكمل العقل مُقبل عديم
ذلك تقدير العزيز العليم

ومن كلامه المنظوم كرم الله وجهه مانقله صاحب الكنز المدهون :

ألا لن تنال العلم إلا بسطة
ذكاء ، وحرص واصطبار ، وبلغة
سأنبئك عن مجموعها ببيان
واشاد أستاذ ، وطول زمان

وينسب إليه :

لو كان هذا العلم يحصل بالنى
اجتهد ولا تكسل ولا تك غافلا
ما كان يبقى فى البرية جاهل
فندامة العقبي لمن يتكاسل

وينسب إليه فى العقل :

وأفضل قسم الله للمرء عقله
إذا أكمل الرحمن للمرء عقله
يعيش الفتى فى الناس بالعقل كاملا
يزين الفتى فى الناس صحة عقله
يشين الفتى فى الناس قلة عقله
ومن كان غلابا بعقل ونجدة
وقال فى العقل والحسب :

ليس البلية فى أماننا عجيبا
ليس الجمال بأثواب تُزينا
ليس اليتيم الذى قد مات والده
بل السلامة فيها أعجب العجب
إن الجمال جمال العقل والأدب
إن اليتيم يتيم العلم والأدب

وينسب إليه :

أنا مذ كنت صبيا
أقتل الأبطال قهرا
ياسبغ البر زينى
ثابت العقل حريا
ثم لأفزع شيئا
وكلى ذا اللحم نيا

وقال :

رأيت العقل عقلين
ولا ينفع مسموع
كما لا تنفع الشمس

وقال :

يمثل ذو العقل في نفسه
فإن نزلت بغتة لم يرغ
رأى الأمر يفضى إلى آخر
وذو الجهل يأمن أيامه
فإن بدهته صروف الزمان
ولو قدم الحزم في نفسه

وقال :

إذا اجتمع الآفات فالبخل شرها
ولا خير في وعد إذا كان كاذبا
إذا كنت ذا علم ولم تك عاقلا
وإن كنت ذا عقل ولم تك عالما
ألا إنما الإنسان غمدا^(٢) لعقله

قول الإمام في النساء :

دَعْ ذَكَرَهُنَّ فَمَا لَهُنَّ وَفَاءٌ
يَكْسِرُنَّ قَلْبَكَ ثُمَّ لَا يُجْبِرُنَّه
ريح الصِّبَا وَعُهُودُهُنَّ سَوَاءٌ
وَقُلُوبُهُنَّ مِنَ الْوَفَاءِ خِلَاءٌ

(١) المثل : أجل الوفاء بموعده .

(٢) غمد : غلاف .

(٣) نصل : سيف .

وقال :

رأتك الليالي يا ابن آدم ظالماً
يقول لك العقل الذي زين الوري
ولاقيه بالترحيب والرحب والقرى
وقبل يد الجاني الذي لست قادراً
إذا لم تكن في منزل المرء حرة
فإن شئت أن نخسر لنفك حرة
وإياك والبيت الدني، فربما
ففيهن من تأتي الفتى وهو معسر
وفيهن من تأتيه وهو ميسر
وفيهن من لا يبيض الله عرضها
وفيهن نسوة يُخرب كعبها
فلا رحم الرحمن خاتمة النساء

وخير الوري من يعف عند اقتداره
إذا لم تكن تقدر عدوك داره
ويم له مادمت تحت اقتداره
على قطعها وارقب سقوط جداره
تدبره ، ضاعت مصالح داره
عليك بيت الجود خذ من خياره
تعار بطول في الزمان بعاره
فيصبح كل الخير في وسط داره
فيصبح لا يملك عليك حمارة
إذا غاب عنها الشخص طلت لجاره
وفيهن من تغنيه عند افتقاره
ويحرق كل الخائنات بناره

وقال كرم الله وجهه : إياك ومشاورة النساء ، فإن رأين إلى أفن^(١) وعزمهن
إلى وهن ، اكفف أبصارهن بالحجاب ، فإن شدة الحجاب خير لهن من الارتياح
فإن استطعت أن لا يعرفهن غيرك فافعل .
لاتأمنن من النساء ولو أخا
إن الأمين وإن تعفف جهده
القبر أوفى من وثقت بعهدده

(١) أفن : نقصان .

ومما ينسب إليه:

توقوا النساء فإن النساء
وكل به جاء نص الكتاب
فأما الدليل لنقص الحظوظ
ونصف العقول : فأجزأهن
وحسبك من نقص أديانهم
فوات الصلاة ، وترك الصيام
فلا تطيعوهن يوماً فقد
نقصن حظوظاً وعقلاً وديناً
وأوضح فيه دليلاً مبيناً
فإرثهن نصف إرث البنين
بنصف الشهادة في الشاهدينا
فالسُّتُ تزداد فيه يقينا
في مدة الحيض حيناً فحيناً
تكون الندامة منه سنيناً

الصبر والرضا بالقضاء

كتب عقيل بن أبي طالب إلى أخيه - كرم الله وجهه - يسأله عن حاله فكتب
على كتابا ختمه بهذا الشعر :

قال تسألني كيف أنت فيأني
حريص على أن لا يرى بي كآبة
وقال
إني أقول لنفسي وهي ضيقة
صبراً على شدة الأيام إن لها
سيفتح الله عن قرب بِنافعة

وقال :
لأنجز عن إذا تبثك نائبة
إن الكريم إذا نابتة نائبة
وقال :
إذا النائبات بلغن المدى
وكادت تذوب لهن المَهَجُ

وقال :
واصبر ففي الصبر عند الضيق منزع
لم يبد منه على علاته الهلع

وقال :
وكادت تذوب لهن المَهَجُ

وحلّ البلاء وبان العزاء
فعند التناهي يكون الفرج

وقال :

إذا ما عرّي خطب من الدهر فاصطبر
وكل الذي يأتي به الدهر زائل
وقال :

لا تكره المكروه عند نزوله
كم نعمة لم تستقل بشكرها
ويقول في القدر:

إذا عقد القضاء عليك أمراً
فما لك قد أقمت بدار ذل
تبلغ باليسير فكل شيء

وينسب إليه :

فما نوب الحوادث باقيات
كما يمضي السرور وهو جم
فلا تهلك على ما فات وجداً

وقال :

تمتع بها ما سعافتك ولا تكن
وإن هي أعطتك الليان فإنها
وإن حلفت لا ينقضى النأي عهداً

وقال :

تحرز من الدنيا فإن فناءها
فصفوتها مخروجة بكدورة
محل فناء لا محل بقاء
وراحتها مفرونة بعناء

وقال :

هي حالان : شدة ورخاء
والفتى الحاذق (١) الأريب إذا ما
إن أَلَمْتُ بى حالاً فإِنْنى
عالمٌ بالبلاء علماً بأنَّ لب

وينسب إليه :

ويُخَيِّبُكَ مَا يَفْنِيكَ فى كُلِّ حالة
فَتُصْبِحُ فى نفسٍ وتمشى بغيرها
وقال :

إذا جادت الدنيا عليك فجد بها
فلا الجود يفنيها إذا هي أقبلت

وينسب إليه :

فلم أرَ كالدنيا اغتربها أهلها
أمرٌ على رَمْسٍ (٢) القريب كأنما
فوالله لولا أُننى كلُّ ساعة
إذا ما اعتريت الدهر عنه بحيلة

وقال :

للناس حرص على الدنيا بتدبير
كم من مُلِحٍ عليها لاتساعده
لم يرزقوها بعقل حينازرقوا
لو كان عن قوة أو مغالبة
ولقمة بجريش الملح أكلها

(١) الحاذق : الماهر . (٢) الرمس : القبر .

وقال :

كم لقمة جلبت حتفا لصاحبها
كحبة القمح دنت عنق عصفور
ومالدهرُ والأيامُ إلا كما نرى
ورزية مال أو فراق حبيب
وإن أمراء قد جرب الدهر لم يخف
تقلب حاله لغير ليب

وينسب إليه أنه قال وهو ينصح ابنه :

حُسَيْنُ إذا كُنْتَ فى بلدة
ولا تفخرنَ بينهم بالنهى
ولو عَمِلَ ابنُ أبى طالب
ولكنه اعلم أم أمر الإله
عذيرك من ثقة بالذى
فلا تفرحنَ لأوزارها
قس بالأمس كى تستريح

وقال :

قد رأيتُ القرون كيف تفانت
هى دنيا كحبة تنفث السم
كم أمور لقد تشددت فيها

وقال :

إنما الدنيا فناء
إنما الدنيا كبيت
ولقد يكفيك منها
ولعمري عن قليل
ليس للدنيا ثبوت
تسجنته العنكبوت
أبها الطالب قوت
كل من فيها يموت

وقال :

ألم تر أن الدهر يوم و ليلة
فقل لجديد الثوب لا بد من بلى
يكران من سبت جديد إلى سبت
وقل لاجتماع الشمل لا بد من شت
ورأي على - كرم الله وجهه - رجلاً يمشى ويخطر بيديه ويختال فقال :

يام مؤثر الدنيا على دينه
أصبحت ترجو الخلد فيها وقد
وهيهات إن الموت ذو أسهم
لا يصلح الواعظ قلب امرئ
والتائه الحيران عن قصده
أبرز ناب الموت عن حـده
من يرميه يوماً بها يرده
لم يعرف الله على رشده

وينسب إليه انه قال :

تَجَوَّعَ فَإِنْ الْجَوَّعَ مِنْ عَمَلِ الثَّقَى
وَجَانِبَ صَغَارِ الذَّنْبِ لَا تَرْكِبْهَا
وإن طویل الجوع يوماً سيثبع
فإن صغار الذنب يوماً ستجمع

وقال :

رَضِيتُ بِمَا قَسَمَ اللَّهُ لِي
كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ فِيمَا مَضَى
وفرختُ أمرى إلى خالقى
كذلك بحسن فيما بقى

وينسب إليه :

مَالِي عَلَى فُتُوتِ نَائِتِ أَسَفُ
مَا قَدَّرَ اللَّهُ لِي فَلَيْسَ لَهُ
فَالْحَمْدُ لِلَّهِ لَا شَرِيكَ لَهُ
أَنَا رَاضٍ بِالْعُسْرِ وَالْيُسْرِ فَمَا
ولا ترانى عليه ألتـهف
عنى إلى سوى منصرف
مالي فـوت وهمى الشرف
قد حالى ذلدة ولا صلف

وقال :

الصَّبْرُ مُفْتَاخُ مَا يُرْجَى
فَاصْبِرْ وَإِنْ طَالَتِ اللَّيَالِي
وكل خير به يكون
فرمى طارِعَ الْحَرُونَ
وما قيل هيهات ما يكون

وقال :

مَا لَا يَكُونُ فَلَا يَكُونُ بِحِيلَةٍ
سَيَكُونُ مَا هُوَ كَائِنْ فِي وَقْتِهِ
يسعى القرى فلا ينال بسعيه
وينسب إليه رضى الله عنه :

أَتَصْبِرُ لِلْبُلُوِّ عِزَاءً وَحَسْبَةً
خُلِقْنَا رَجَالًا لِلتَّجَلُّدِ وَالْأَسَى
فتؤجر أم تسلو سلو البهائم
وتلك الغواني للبكا والماتم

وينسب إليه :

عَسَى مَنَهْلُ يَصْفُو فَيُرَوِّى ظَمِيَّةً
عَسَى بِالْجُيُوبِ الْعَارِيَاتِ سَتَكُنَّ
عَسَى جَابِرُ الْعَظَمِ الْكَسِيرِ بِالطَّفَةِ
عَسَى اللَّهُ لَا تَيْأَسُ مِنَ اللَّهِ إِنَّهُ
أطال صدها المنهل المتكدر
وبالْمُسْتَدَلِّ الْمُسْتَضَامِ سَيُنْصَرُ
سيرتاح للعظم الكسير فيجبر
يسبر عليه ما يعز وييسر

أتى رجل إلى على وقال له : قد عيل صبرى فأعطني قال : أنشدك شيئاً أم أعطيك فقال : كلامك أحب إلى من عطائك فقال :

إِنْ عَضَّكَ الدَّهْرُ فَانْتَظِرْ قَرَجاً
أَوْ مَسَكَ الضُّهْرُ أَوْ بُلِيَّتَ بِهِ
كَمْ مِنْ مُعَانٍ عَلَى تَهْوَرِهِ
وَأَمِنْ فِي عَشَاءٍ لَيْلَتِهِ
فإنه نازل بمنظـره
فاصبر فإن الرخاء فى أثره
ومبتلى ما ينال من حذرته
دب إليه البلاء فى سحرته
ونال من صفوه ومن كدرته

وقال :

خليلى لا والله من من ملمة
فإن نزلت يوما فلا تخضعن لها
فكم من كريم يبتلى بنوائب
وينسب إليه :

تدوم على حى وإن هى جلّت
ولا تكسر الشكوى إذا التعل زلّت
فصايرها حتى مضت واضمحلت

بأهل أو حميم ذى اكتساب
كان الموت بالشىء العجائب
نبي الله منه لم يحساب
لدوا للموت وأبنوا للخراب

وقال :

إذا شئت أن تستقرض المال مُنفقاً
فسل نفسك الإنفاق من كنز صبرها
فإن سمحت كنت الغنى وإن أبت
وينسب إليه انه قال :

على شهوات النفس فى زمن العسر
عليك وإنظاراً إلى زمن اليسر
فكل ممنوع بعدها واسع العذر

بعفوك من عقابك أستجير
وأنت السيد الصمد الغفور
وإن تغفر فأنت به جدير

وقال :

لا تنهم ربك فيما نضى
لكل هم فخرج عاجل
وقال :

وهون الأمر على النفس
بأنى على المنصب والمسمى

وإن أعسرت حتى يضرب بها الفقر
بدائمة حتى يكون لها يسر

غنى النفس يكفى النفس حتى يكفها
فما عسرة فاصبر لها إن لقيتها

وقال :

وهون عليك فإن الأمور
فليس باتيك منهئها

وقال :

اصبر قليلاً فبعد العسر تيسر
وللمهين فى حالاتنا نظر

وينسب إليه :

لا تمنع على العباد شيئاً
سبق القضاء لوقته فكأنه
فشيئ بمولاك الكريم فإياه
وأشع عنك وكن لفقرك صانئاً
فأختر ينحل جسمه إعدامه
وينسب إليه :

ألا فاصبر على الحدث الجليل
فلا تجزع إذا أعسرت يوماً
ولانياس فإن اليأس كفسر
ولانظن بربك ظن سوء
وإن العسر يتبعه يسار
فلو أن العقول تجر رزقاً
وكم من مؤمن قد جاع يوماً
وقال فى الدهر :

الدهر يخنق أحياناً قلالته
حتى يبرجها فى حال مديتها

بكف الإله مقاديرها
ولا قاصر عنك مأمورها

وكل أمر له وقت وتدبير
وفوق تقديرنا لله تقدير

باتيك رزقك حين يؤذن فيه
باتيك حين الوقت أو تأتيه
بالعبد أراف من أب بينيه
يضنى حشاك وأنت لا تشفيه
وكانه من جسمه يخفيه

وداو جواك بالصبر الجميل
فقد أسرت فى دهر طويل
لعل الله يغنى من قليل
فإن الله أولى بالجميل
وقول الله أصدق كل قيل
لكان الرزق عند ذوى العقول
سيروى من رحيق سلسبيل

عليك لا تضطرب فيه ولا تنب
فقد يزيد اختناقاً كل مضطرب

وقال :

إني أقولُ لنفسي وهي ضيقةٌ
صبراً على شدة الأيام إنَّ لها
سيفتَحُ الله عن قُربٍ نِفاعه

وقال :

فلو كانت الدنيا تُنالُ بفطنة
ولكنما الأرزاقُ حظٌّ وقسمةٌ

وقال :

وكم لله من لُطفٍ خفيٍّ
وكم يُسرُّني من بُعدٍ عسرٍ
وكم أمرٌ تُساءُ به صباحاً
إذا ضاقتُ بك الأحوالُ يوماً
توسلُ بالنبى في كل خطبٍ
ولا تمجِّعُ إذا ما نابَ خطبُ

وقال عن الفرج بعد الضيق :

إذا اشتملتُ على اليأسِ القلوبُ
وأوطنتُ المكارةَ واستقرتُ
ولم ترَ لانتكشافِ الضُرِّ وجهاً
أنك على قنوطٍ منك غوثُ
وكلُّ الحادثاتِ إذا تناهتُ

وقال :

هوَّ الأُمْرُ تعشُّ في راحةٍ
ليس أُمْرُ المرءِ سهلاً كلُّهُ
تطلبُ الراحةَ في دارِ العنا

وقد أناخَ عليها الدهرُ بالعجبِ
عقبي وما الصبرُ إلا عند ذى الحسبِ
فيها لمثلُك راحتُ من التعبِ

وقضُّلٌ وعقلٌ نلتُ أعلى المراتبِ
بفضلٍ ملكٍ لأبحيلةٍ طالبِ

يدقُّ خَفَاءً عَنْ قَهْمِ الذكى
فَقَرَّجَ كُرْبَةَ القلبِ الشجى
وتأتىكَ المَسْرَّةُ بالعَشَى
فثقُ بالواحدِ الفردِ العلى
بهـونٌ إذا تَوَسَّلَ بالنبى
فكم لله من لُطفٍ خفىٍّ

وضاقَ لما به الصَّدْرُ الرحيبُ
وأرستُ في أماكنها الخطوبُ
ولا أغنى بحيلته الأريبُ
يُمنُّ به اللطيفُ المستَجيبُ
فمرصولٌ بها فرجٌ قريبُ

كلُّ ما هونتُ من أمرٍ يهونُ
إنَّما المرءُ سهولٌ وحزُونُ
خابٌ من يطلبُ شيئاً لا يكونُ

وينسب إليه :

من لم يكن جَدُّه مساعدهً
فقلْ لِمَنْ حالُهُ مُوكِّيه

وقال :

صبرُ الفتى لفقره يُجلُّهُ
يكفى الفتى من عيشه أقلُّهُ

وقال فى الفقر :

غالبتُ كلَّ شديدةٍ فغلبتُها
إنَّ أبدهَ يصْـفَحُ وإنَّ لمْ أبدهَ

وقال :

بلوتُ صروفَ الدهرِ سنينَ حجةٍ
فلم أرَ بعدَ الدينِ خيراً من الغنى

وقال :

ذلك أن الفقرَ خيرٌ من الغنى
لقاؤك مخلوقاً عصى الله بالغنى

وقال :

ألم ترَ أن الفقرَ يُرجى له الغنى

وينسب إليه :

مساكينُ أهلِ الفقرِ حتى قبورهم

ومن كلامه كرم الله وجهه :

لا تطلبنَّ معيشةً بمذلةٍ
وإذا افتقرتِ قداو فقرك بالغنى
فليرجعن إليك رزقك كله

فحتفُهُ أن يجدَ في الحركةِ
لا تعرضنَّ بالحراكِ للهلكةٌ

وبذلُّه لوجهٍ يُدلهُ
الخبيرُ للجائعِ آدمُ كلُّهُ

والفقرُ غالبنى فأصبحَ غالى
يقتلُ فقبحَ وجههُ من صاحبِ

وجرتُ حالِيه من العسرِ واليسرِ
ولم أرَ بعدَ الكُفْرِ شراً من الفقرِ

وأن القليلَ المالِ خيرٌ من المثرى
ولم ترَ مخلوقاً عصى الله بالفقرِ

وأ الغنى يُخشى عليه من الفقرِ ؟

عليها ترابُ الذلِّ بين المقابرِ

وارفَعُ بنفسك عن دنى المطلبِ
عن كلِّ ذى دَنَسٍ كجلدِ الأجرَبِ
لو كان أبعدُ من محلِّ الكوكبِ

وقال:

النفس تجزع أن تكون فقيرة
وغنى النفس هو الكفاف وإن أبت
وينسب إليه :

لو كان بالخيال الغنى لوجدتني
لكن من رزق الغنى حرم الحجي
وقال :

وكم ساع ليثري لم ينله
وساع يجمع الأموال جمعاً
وماسيان ذو خبر بصير
ومن يستعقب الحدثان يوماً
ويزري بالفتى الإعدام حتى

قال :

يغطي عيوب المرء كثرة ماله
ويزري بعقل المرء قلة ماله

وقال :

ومن البلاء وللبلاء علامة
العبد عبد النفس في شهواتها
وكفك من عبّر الحوادث أنه
وينسب إليه :

لئن ساء في دهر عزمت تصبرا
وإن سرنى لم أبتهج بسروره

وقال :

لئن ساءني دهر لقد سرنى دهر
لكل من الأيام عندي عادة

وقال :

ما هذه الدنيا وطالبيها
إن أقبلت شغلت ديانته

وينسب إليه :

أرى المرء والدنيا كمال وحاسب
يضم عليه الكف والكف فارغ

وينسب إليه :

أرى الدنيا ستؤذن بانطلاق
فلا الدنيا ببقاية لحي

وقال :

أف على الدنيا وأسبابها
همومها ماتنقضي ساعة

وينسب إليه :

لاتبخلي بدنيا وهي مقبلة
وإن تولت فأحرى أن تجود بها

وقال :

غنى النفس يكفى حتى يكفها
فما عسرة فاصبر لها إن لقيتها
ومن لم يقاس الدهر لم يعرف الأسى

وقال :

جميع فوائد الدنيا غرور
فقل للشامتين بنا أفيقوا

وقال :

أحسنت ظنك بالأيام إذ حسنت
وسالمتك الليالي فاغتررت بها
وينسب إليه :

رأيت الدهر مختلفاً يدور
وقد بنت الملوك به قصوراً

وقال :

ألم تر أن البحر ينب ماؤه

نزل على بن أبي طالب إلى بيت المال ففرق ما فيه ثم جعل يقول:

أفلح من كانت له قوصرة

يأكل منها كل يوم غمرة

وقال :

تؤمل في الدنيا طويلاً ولا تدرى
فكم من صحيح مات من غير علة
وكم من فتي يصبح آمناً
وقد نسجت أكفانه وهو لا يدرى

وينسب إليه :

نحن بنو الأرض وسكانها
والسعد لا يبقى لأصحابه
كان على - كرم الله وجهه - إذا دخل بيت المال ونظر إلى ما فيه من الذهب والفضة

قال :

اصبر على الدهر لا تغضب على أحد
ولا تقيم بدار لا انتفاع بها
فلا ترى غير ما في الدهر مخطوط
فالأرض واسعة والرزق مبسوط

وقال :

ومن يصحب الدنيا يكن مثل قابض
على الماء خائنه فروج الأصابع

وقال :

دع الخرص على الدنيا
ولا تنجم مع من المال
ولا تنجدي أفسى أرضك
فإن الرزق مقسوم
فقد ير كل من يطمع
من جاور النعمة بالشكر لم
والكفر بالنعمة يدعو إلى

وينسب إليه :

هب الدنيا تساق إليك عفواً
وما ترجو لشيء ليس يبقى

وينسب إليه :

يا من بدنياء اشغل
الموت يأتي بغتة
وغمره طول الأمل
والقبر صندوق العمل

وقال :

إنما الدنيا كظلمة زائل
أو كضيف بات ليلاً فارغ
أو كطيف قد يراه نائم

دخل جابر بن عبد الله الأنصاري على أمير المؤمنين على - كرم الله وجهه - ، فقال له : يا جابر قوام الدنيا بأربعة : عالم يستعمل علمه ، وجاهل لا يستنكف أن يتعلم ، وغنى جواد بمعرفه ، وفقير لا يبيع دينه بدنيا غيره ، فإذا كتم العالم العلم لأهله ، وزهد الجاهل في تعلم ما لا بد منه وبخل الغنى بمعرفه ، وباع الفقير آخرته

بدنيا غيره ، حل البلاء وعظم العقاب ، يا جابر من كثرت حوائج الناس إليه فإن فعل ما يجب لله عليه عرضها للدوام ، والبقاء ، وإن قصر فيما يجب لله عليه عرضها للزوال والفناء ، وأنشد يقول :

ما أحسن الدنيا وإقبالها إذا أطاع الله مَنْ نالها
من لم يؤاس الناس من فضله عرّص للإدبار إقبالها
فاحذر زوال الفضل يا جابر وأعط من دنياك مَنْ سألها
فإن ذا العرش جزيل العطا بضاعف بالحبة أمثالها
وكم رأينا مَنْ ذوى ثروة لم يقبلوا بالشكر إقبالها
تاهوا على الدنيا بأموالهم وقيدوا بالبخل أقفالها
لو شكروا النعمة زادتهم مقالة لله قد قالها
«لئن شكرتم لأزيدنكم» لكنما كُفّرهم غالها

وقال :

فمن يحمد الدنيا لعيش يسره فسوف لعمري عن قليل يلومها
إذا أقبلت كانت على المرء حسرة وإن أدبرت كانت كثير أھومها

أنا بالدهر عليم وأبو الدهر وأُمُّه
ليس يأتي الدهر يوماً بسرور فيتمه

وقال :

دنيا تخول بأهلها في كل يوم مـرتين
فغدوها لتجمع ورواحها لثبات بين

وقال : إن احسن المال ما اكسب حمداً وأعقب أجرا ثم أنشأ :

لاتخضعن لمخلوق على طمع فإن ذلك وهن منك في الدين
واسترزق الله مما في خزائنه فإنما الأمر بين الكاف والنون
إن الذي أنت ترجوه وتأمله من البرية مسكين ابن مسكين

ما أحسن الجود في الدنيا وفي الدين وأقبح البخل فيمن صيغ من طين
ما أحسن الدين والدنيا إذا اجتماعا لا بارك الله في دنيا بلا دين
لو كان باللُب يزداد اللبیبُ عنى لكان كل لبیب مثل قارون
لكنما الرزق بالميزان من حكم يُعطى اللبیب ويعطى كل مافون

وينسب إليه :

عجبا للزمان في حالتيه وبلاء ذهبته منه إليـه
ربّ يوم بكيت منه فلما صرت في غيره بكيت عليه
ومما روى لعل بن أبي طالب رضي الله عنه ، ولعله يُعْثَل به من قول غيره :

لو كان في صخرة في البحر راسية صماء مَلُومَة مُلْس نواحيها
رزقُ لعبد يراه الله ، لأنعلقت حتى يودى إليه كل ما فيها
أو كان تحت طباق السبع (١) مطلبها لسهل الله في المرقى مراقبيها (٢)
حتى تودى الذي في اللوح خطّله إن هي أتته ، وإلا سوف يأتيها

كان رضى الله عنه لا يدع مالا في بيت المال يبيت حتى يقسمه ، إلا أن يغلبه فيه شغل ، فيصبح إليه ، وكان يقول :

هذا جنّاي خيارة فيه وكلّ جان يده إلى فيه

(١) طباق السبع : إشارة إلى السماوات .
(٢) مراقبيها : الصعود نحوها .

و قال فيما ينسب إليه :

تَنَكَّرَ لِي ذَهْرِي ، وَلَمْ يَدْرَ أَتَنِي
فَظَلَّ يَرِينِي الْخَطْبُ كَيْفَ اعْتَدَاؤُهُ

و قال رضي الله عنه :

هُوَ الْأَمْرُ تَعَشَّى فِي رَاحَةٍ
لَيْسَ أَمْرُ الْمَرْءِ سَهْلًا كُلُّهُ
تَطْلُبُ الرَّاحَةَ فِي دَارِ الْعَنَا

و قال :

الصَّبْرُ مِفْتَاحُ مَا يُرْجَى
فَاصْبِرْ وَإِنْ طَالَتِ اللَّيَالِي
وَرَبَّمَا نِيلٌ بِاصْطَبَّارٍ

جاء في الفرع بعد الشدة : « حدثني أحمد بن محمد الأزدي ، المعروف بأبي عمر بن بنزل العطار ، الشاعر ، قال : بت ليلة ، حرج الصدر ، ضيقه ، فرأيت في منامي أمير المؤمنين علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - ، وهو ينشد في أبيات في الفرع فانتبهت ولم يبق في حفظي منها إلا قوله :

وَحَمِيدٌ مَا يَرْجُوهُ ذُو أَفْلٍ فَرَجٌ يَعَجِّلُهُ لَهُ صَبْرٌ

و قال رضي الله عنه :

إِذَا هَبَّتْ رِيَا حُكٌ فَاغْتَنِمَهَا
وَلَا تَغْفُلْ عَنِ الْإِحْسَانِ فِيهَا
وَأِنْ دَرَّتْ نِيَا قُكٌ فَاحْتَلِبَهَا
إِذَا ظَفِرَتْ يَدَاكَ فَلَا تُقْصِرْ

وينسب إليه :

أَصْبَحْتُ بَيْنَ الْهَمِّ وَالْهَمِّ هَمُّومٌ عَجَزَ وَهْمُهُ الْكَرَمُ
طَوْبِي لِمَنْ نَالَ قَدْرَ هَمِّهِ أَوْ نَالَ عِزَّ الْقَنُوعِ^(١) بِالْقَسَمِ

النصح والاستعداد للأخرة

و قال :

حَيَاتِكَ أَنْفَاسٌ تَعْدُ فَكَلِّمْنَا مَضَى نَفْسٌ أَنْقَضَتْ بِهِ جِزَاءُ

وينسب إليه :

مَضَى أَمْسُكَ الْبَاقِي شَهِيدًا مُعَدَّلًا وَأَصْبَحْتَ فِي يَوْمٍ عَلَيْكَ شَهِيدٌ
فَإِنْ كُنْتُ بِالْأَمْسِ اقْتَرَفْتُ إِسَاءَةً فَتَنْ^(٢) بِإِحْسَانٍ وَأَنْتَ حَمِيدٌ
وَلَا تُرْجِ فَعْلَ الْخَيْرِ يَوْمًا إِلَى غَدٍ لَعَلَّ غَدًا يَأْتِي وَأَنْتَ فَقِيدٌ
وَيَوْمَكَ إِنْ عَابَتْهُ عَادَ نَفْعُهُ إِلَيْكَ وَمَضَى الْأَمْسُ لَيْسَ يَعُودُ

و قال :

كُلُّ مُضَايٍ فَكَأَنَّ لَمْ يَكُنْ كَلُّ آتٍ فَكَأَنَّ قَدْ

و قال :

إِنَّ الَّذِينَ بَنَوْا فُطَالَ بِنَاؤُهُمْ وَاسْتَمْتَعُوا بِالْأَهْلِ وَالْأَوْلَادِ
جَرَّتِ الرِّيحُ عَلَى مَحَلِّ^(٣) دِيَارِهِمْ فَكَانَتْهُمْ كَانُوا عَلَى مِيعَادِ

(١) القنوع : الذي يرضى بقضاء الله .

(٢) فتن : معناها هنا أتبع .

(٣) محل : مكان .

وينسب إليه :

إلهي لا تُعَذِّبْ عني فإني
فمالي حيلة إلا رجائي
فكم من زلة لي في الخطايا

قال الإمام يصف هيئة يد الوليد عند إهلاله ويده عند موته:

وفي قبض كف الطفل عند ولاده
وفي بسطها عند الممات مواعظ
تظن الناس بي خبيراً وإنني
وبين يدي محض بس طویل
أجن بزهره الدنيا جنونا
فلو أني صدقت الزهد فيها

وينسب إليه :

النفس تكي على الدنيا وقد علمت
لادار للمرء بعد الموت يسكنها
فإن بناها بخير طاب مسكنها
أين الملوك التي كانت مسيطرة
أموالنا لدى الميراث نجمعها
كم من مدائن في الأفاق قد بنيت
لكل نفس وإن كانت على وجل
فالمرء يبسطها والدهر يقبضها

وقال - رضي الله عنه - :

عد من نفسك الحياة فصنّها
إنما جعلتها لتستقبل الموت
سوف يبقى الحديث بعدك فانظر

وتوق الدنيا ولا تأمننّها
وأدخلتها لتخرج عنها
أي أحدىة تحب فكُنّها

ومما ينسب إليه :

إنما نعمة الدنيا متعة
وصروف الدهر في أطباقه
بينما الإنسان في عليائها

وينسب إليه :

فإن تكن الدنيا تعدّ نفيسة
وإن تكن الأرزاق حفا وقسمة
وإن تكن الأموال للترك جمعها
وإن تكن الأبدان للموت أنشئت
عليكم سلام الله يا آل أحمد

اعترضت مفاتن الدنيا بشكل ضبية حسناء الإمام على في فلك . . . وقالت :
أنا الدنيا ! فقال : اذهبى فاطلبى زوجا غيرى ، فليست من شأنى ، وأقبل على
مسحاته ، وأنشأ :

لقد خاب من غرته دنيا دنيّة
أتتنا على زى العروس بُنيّة
فقلت لها : غررى سواى ، فإننى
وما أنا والدنيا ، وإنّ محمداً
وهبها أتتني بالكنوز ودرّها
أليس جميعا للفناء^(٤) مصيرنا
فغررى سواى ، إننى غير راغب
وقد قنعت نفسي بما قد رزقته

(١) الشمايل : الحصال . (٢) عزوف : مبتعد .
(٣) الجنادل : الصخور . (٤) الفناء : الموت والهلاك .

فلأني أخاف الله يوم لقائه وأخشى عذاباً دائماً غير زائل

وقال :

إذا عاش الفتي ستين عاماً
ونصف النصف بذهب ليس يدرى
وثلث النصف أمال وحِرصٌ
وباقى العمر أسكّامٌ وشيبٌ
فحبُّ المرء طول العمر جهلٌ

وقال :

مَالُ الدَّهْرِ إِلَّا يَقْظَةٌ وَنَوْمٌ
يعيش قومٌ ويموت قومٌ

روى أن - علياً رضي الله عنه - دعا الناس للبيعة فجاء عبد الرحمن بن ملجم المرادي ، فردّه مرتين ثم أتاه فقال : ما يحبس أنقاه ؟ لتخضين - أى لتصبغن - هذه من هذا (يعنى لحيته من رأسه) .

أشدُّ حيازيمك للموت
ولا تجزع من القتل

وقال رضي الله عنه للمرادى :

أريد حياءً ويريد قتلى

وينسب إليه :

فَصَرَ الْجَدِيدُ إِلَى بَلَى
أَيُّ اجْتِمَاعٍ لَمْ يَصِرْ
أَمْ أَيُّ شُعْبٍ لَالْتِكِيَامِ
أَمْ أَيُّ مُنْتَفِعٍ بِشَيْءٍ
يَبْزُوسُ لِلدَّهْرِ الَّذِي
والوصلُ في الدنيا انقطاعٌ
لَتَشْتَتِ مِنْهُ اجْتِمَاعُ
لَمْ يُفَرِّقْهُ انْصِدَاعُ
ثُمَّ تَمَّ لَهُ انْتِفَاعُ
مَازَالَ مَخْتَلِفًا أَطَاعُ

قد قيل في أمثالهم
وينسب إليه :

سَلِ الْأَيَّامَ عَنْ أُمِّ تَقْضَتْ
تُروم الخُلْدَ فِي دَارِ الْمَنَآيَا
تَنَامَ وَلَمْ تَنَمْ عَنْكَ الْمَنَآيَا
لَهْوَتَ عَنْ الْفَنَاءِ وَأَنْتَ تَفْنَى
تَمُوتُ غُدًّا وَأَنْتَ قَرِيرٌ عَيْنٌ
وينسب إليه أنه قال :

قَرِيبُ^(٢) الْقَلْبِ مِنْ وَجَعِ الذُّنُوبِ
أَضْرَ بِجَسْمِهِ سَهْرُ اللَّيَالِي
وغير لونه خوفٌ شديدٌ
ينادى بالتضرع يا إلهي
فزعنتُ إلى الخلائق مُسْتَغْنَاً
وأنت تجيب من يدعوك ربي
ودائى باطنٌ ولديك طبٌ
وقال في فرقة الشباب والأحباب :

شَيْثَانٌ لَوْ بَكَتِ الدَّمَاءُ عَلَيْهِمَا
لَمْ تَبْلُغِ الْمَعْشَارَ مِنْ حَقِّبِهِمَا
وينسب إليه أنه قال :

ذَهَبَ الَّذِينَ عَلَيْهِمْ وَجْدِي
مِنْ كَانَ بَيْنَكَ فِي التَّرَابِ وَبَيْنَهُ

(١) نَوْمٌ : شدة مبالغة في النوم .

(٢) قَرِيبُ : جريح .

لو كُشِفَتْ للمرءِ أطباقُ الثرى لم يعرف المولى من العبد
من كان لا يطأ الترابَ برجله يطأ الترابَ بناعم الخلد
وينسب إليه أنه قال في الليلة التي ضرب فيها :

(١) الدوائر: المخفية

(١) مدرع : زى الحرب (٢) اليبس : أى اليابسة المقصود بها الأرض

ويصدر كل إلى موقف
تري النفس ما عملت مُحضراً
يُحاسِبُها ملكٌ قادرٌ
ذنوبى ثقال فما حيلتى
تري الناس سكرى بلا خمرة
تسيت الميعاد فيا ويلها
وقال فى الشيب وضو الأجل:

الشيب عنوان المنية
وبياض شعرك موت شعرك
فإذا رأيت الشيب عم
حدث الفتح بن شخرف قال : رأيت على بن أبى طالب فى النوم ، فقلت : يا
أمير المؤمنين علمنى شيئا حسناً . . . قال : فبسط كفه فإذا فيها مكتوب :

قد كنت ميتاً فصرت حياً
بنيت بدار الفناء بيتاً
قال : ثم انتبهت .

وقال :

تمنى رجال أن أموت وإن أمت
وليس الذى يبنى خلافاً يضرنى
وإنى ومن قد مات قبلى لكالذى
يزور خليلاً أو يروح ويغتدى

وقال :

جنبتى تجافى عن الوساد
من خفاف من سكرة المنايا
قد بلغ الزرع منتهاها

وقال :

الموت لا والدأ يُبقى ولا ولدا
كان النبى ولم يخلد لأمته
للموت فينا سهام غير خاطنة
هذا السبيل إلى أن لا ترى أحدا
لو خلّد الله خلقاً قبله خلدا
من فاته اليوم سهم لم يفته غدا

الرشاء

وقال فى رشاء النبى - صلى الله عليه وسلم - :

نفسى على زفرتها محبوسة
لاخبر بعدك فى الحياة وإنما
وينسب إليه رضى الله عنه ، وفى بعض المصادر أنه قال : إن قاطمة بنت رسول
الله - ﷺ - سارت إلى قبر أبيها بعد موته - ﷺ - ووقفت عليه وبكت ، ثم أخذت
قبضة من تراب القبر فجعلتها على يمينها ووجهها ثم أنشأت تقول :

قل للمغيب تحت أطباق الثرى
صبت على مصائب لو أنها
قد كنت ذات حمى بطل محمد
فاليوم أخشع للدليل وأنقى
فإذا بكت قمرية فى ليلها
فلأجعلن الحزن بغدك مؤنس
ماذا على من شم ثربة أحمد
إن كنت تسمع صرختى وندائى
صبت على الأيام صرناً ليليا
لاخش من ضيم ، وكان جماليا
ضيمى ، وأدفع ظالمى بردائى
شجنا على غصن ، بكيت صباحيا
ولأجعلن الدمع قبك وشاحيا
أن لا يشم مدى الزمان غواليا

ألا يارسول الله كُنت رجائيا
كان على قلبي لذكر محمد
أناطم ، صلى الله رب محمد
فدى لرسول الله أمي وخالتي
فلو أن رب العرش أبقاك بيننا
عليك من الله السلام تحية

وقال :

إليك رسول الله صف مقدم
قال الإمام علي في الكوفة من خطبة « وئى للترعة بأشطان الركى (١) » دعوا إلى
الإسلام فقبلوه ، وقرأوا القرآن فأحسنوه ، ونطقوا بالشعر فأحكموه ، وهيجوا إلى
الجهاد فولوا اللقاح أولادها ، وسلبوا السيوف أغمادها ، ضربا ضربا ، وزحفا
زحفا ، لا يتباشرون بالحياة ، ولا يعززون على القتلى :

أولئك إخوانى الذاهبون
رُزئتُ صبياً على فاقة
وينسب إليه كرم الله وجهه :

ولو أنا إذا مُتُّنا نُرْكُنا
ولكننا إذا مُتُّنا بُعِثْنا
وقال يرضى النبي صلى الله عليه وسلم

ألا طرق الناعى بليل فراغنى
نقلت له لمارأيت الذى أتى
فحق ما أشقبت منه ولم يبل
وأرقنى لما استهل مُناديا
أغير رسول الله أصبحت ناعيا
وكان خليلي عدتى وجماليا

(١) الركى : الأبار .

فرا لله لانسك أحمد مامشت
وكت متى أهبط من الأرض تلعة (١)
جواد تشظى (٢) الخيل عنه كأنما
من الأسد قد أحمى العرين مهابة
شديد جرى النفس تهد مصدر
أنتك رسول الله خيل مغيرة
إليك رسول الله صف مقدم

وقال فى رثاء الرسول صلى الله عليه وسلم :

كُنت السواد لناظري
من شاء بعدك فليمت
وكان على بن أبى طالب يغدو ويروح إلى قبر رسول الله ﷺ - بعد وفاته
ويكى تفجعاً ثم يقول : يارسول الله ما أحسن الصبر إلا عنك وأقبح البكاء إلا
عليك ثم يقول :

ما غاض دمعى عند نازلة
وإذا ذكرتك ميتاً سفحت
إنى أجل ثرى حللت به
ويقول رضى الله عنه يرضى النبي :

أمن بعد تكفين النبي ودفنه
رزقنا رسول الله حقاً فلن نرى
وكننت لنا كالحصن من دون أهله
نعيش بآلاء ونجنح للسلوى
بذاك عديلاً ما حيينا من الردى
له معقل حرز (٤) حرير من العدى

(١) تلعة : المرتفعة من الأرض .
(٢) جواد تشظى : تفرقه .
(٣) الهام : الرقاب .
(٤) حرز : حصن

وكنابه شَمَّ الأَنُوفُ (١) بنحوه
وكنابرأكم نرى النور والهدى
لقد غشيتنا ظلمة بعد فقدكم
فيا خير من ضم الجوانح والحشا
كأن أمور الناس بعدك ضُمَّتْ
وضاق فضاء الأرض عنا برحمة
فقد نزلت بالمسلمين مصيبة
فلن يستقل الناس ماحل فيهم
وفي كل وقت للصلاة يهيجها
ويطلب أقبوام موارث هالك
فيا حزننا ، إنا رأينا نبينا
وكان الألى شبهته سقر ليلة
وقال عند قبر فاطمة:

على موضع لا يستطاع ولا يرى
صباح مساءً راح فينا أو اغتدى
نهاراً وقد زادت على ظلمة الدجى
وياخير ميت ضمه التراب والثرى
سفينة موج حين في البحر قد سما
لفقد رسول الله إذ قيل قد مضى
كصدع الصفا لاصدع للشعب في الصفا
ولن يجبر العظم الذي منهم وهى
بلال ويدعو باسمه كلما دعا
وفينا موارث النبوة والهدى
على حين تم الدين واشتدت القوى
أضل الهدى ، لانجم فيها ولاضوى

ومالسواه في قلبى نصيب
وعن قلبى حبيبى لا يغيب
وقال فى رثاء خديجة أم المؤمنين وأبي طالب:

حبيب ليس بعدى حبيب
حبيب غاب عن عيني وجسمي
وقال فى رثاء خديجة أم المؤمنين وأبي طالب:

على هالكين لا ترى لها مثلاً
وسيدة النسوان أول من صلى
مباركة والله ساق لها الفضلا
على من بغى فى الدين قد رعيا إلا

أعيني جودا بارك الله فيكما
على سيد البطحاء (٢) وابن رئيسها
مُهَذَّبَةٌ قد طيب الله خيمها
لقد نصرا فى الله دين محمد

(١) شَمَّ الأَنُوفُ : كناية عن الفخر والعزة .
(٢) البطحاء : المسيل الواسع ومنه بطحاء مكة .

وقال فى شكوى الزمان وقيل إنه فى رثاء فاطمة الزهراء رضى الله عنها :

أرى علل الدنيا على كثيرة
ذكرت أبا أروى قبت كائننى
يريد الفتى أن لا يدوم خليل
فلا بد من موت ولا بد من بلى
لكل اجتماع من خليلين (٢) فرقة
وإن افتقادی واحد بعد واحد
إذا انقطعت يوماً عن العيش مدتى
سيعرض عن ذكرى ، وتنسى مودتى
وينسب إليه أنه لما قتل عمار بن ياسر يوم صفين احتمله أمير المؤمنين على إلى
خيمته وجعل يمسح الدم عن وجهه وهو يقول :

وما ظبية تسبى القلوب بطرفها
بأحسن منه كَلَّلَ السيف وجهه
إذا التفتت خلنا بأجفانها سحرا
دما فى سبيل الله حتى قضى صبرا

وقال بعد شهادة عمار بن ياسر:

ألا أيها الموت الذى ليس تاركى
أراك مُضْراً بالذين أحبهم
أرحنى فقد أفنيت كل خليل
كأنك تنحو نحوهم بدليل

وقال يرثى أباه أبا طالب:

أبا طالب عصمة المستجير
لقد هدَّ فقدك أهل الحفاظ
ولفأك ربك رضوانه
وغيت المَحْـوُل ونور الظلم
فصلى عليك ولئى النعم
فقد كنت للمصطفى خير عم

(١) خليل : مريض أو كثير الشكوى .
(٢) خليلين : الخليل هو الصحاب والصديق .

الفهرس

الموضوع

الصفحة

٤	مقدمة
٥	باب الجهاد وما يتعلق به
٥	فى بدر
٦	غواية المشركين
١٢	يوم حنين
١٣	جلاء بنى نصر
١٥	يوم صفين
٢٤	حرب الجمل
٢٦	من أحداث الهجرة
٢٩	باب حسن الخلق
٤٥	باب القفر بالنفس
٥٩	باب المناجاة والدعاء (مناجاة الإله)
٥٩	عظمة الذات
٥٩	إرادة الله
٥٩	النساء على الله
٦٠	ابتهال
٦١	حسن الظن
٦٢	مناجاة
٦٤	الإسلام الغريب
٦٤	الطمع فى رحمة الله
٦٤	فضل التقوى
٦٤	قيام الليل
٦٥	الموعظة

وقال يرش أباه أبا طالب :

أرقت لنوح آخر الليل غرداً
أبا طالب مأوى الصعاليك ذا الندى^(١)
أخا الملك خلكت ثلثة^(٢) سيدها
فأمسست قريش يفرحون لفقده
أرادت أمورا زينتها حلومهم
يرجون تكذيب النبی وقسلة
كذبتم وبيت الله حتى نذيقكم
ويظهر منا منظر ذو كبريهة
فأما تبیدونا وإما تبیدكم
وإلا فإن الحى دون محمد^(٣)
وإن له فيكم من الله ناصراً
نبى أتى من كل وحنى بخطبة
أغر^(٤) كضوء البدر صورة وجهه
أمين على ما استودع الله قلبه

(١) ذا الندى : دلالة على الجود والكرم واليدل .

(٢) ثلثة : العيب والنقصان .

(٣) محمد : المقصود به رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(٤) أغر : أى شريف .

(٥) مسدداً : أى صائباً صادقاً .

<http://gadir.free.fr>

الموضوع	الصفحة
باب الحث على العمل وطلب الرزق والنصح	٦٦
الصدقة والوفاء	٦٦
السعد عن الناس	٦٩
في الهجاء	٧١
في المدح	٧٢
فضل العلم والعقل	٧٣
قول الإمام في النساء	٧٦
الصبر والرضا بالقضاء	٧٨
النصح والاستعداد للآخرة	٩٥
البراءة	١٠٣

* * *