

۴۸۴۲

الذریعۃ

الی تصانیف الشیخ

جمعہ داری شد
شماره اول ۱۵۰۰۱

العلامة شیخ آقا بزرگ الطهرانی

مجموعه داری امور مرکز

الذریعۃ

مركز تحقیقات کلامیه و ترویج علوم اسلامی
شماره اول ۱۳۶۰

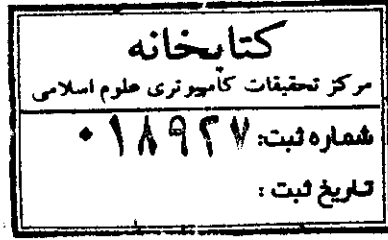
مدیریت امور مالی
مركز تحقیقات کلامیه و ترویج علوم اسلامی



دارالعلوم

بکیروت
ص. ب. ۲۵/۶۰

مركز تحقیقات کلامیه و ترویج علوم اسلامی
واحد تحقیق



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد أشرف الأنبياء والمرسلين ، وعلى أهل بيته الطاهرين ، وأوصيائه المعصومين ، عليهم صلوات الله والملائكة والناس أجمعين ، من الآن الى قيام يوم الدين ، (وبعد) فهذا هو الجزء الخامس من الذريعة الى تصانيف الشيعة مما أوله الثناء المثلثة وبعدها سائر الحروف مرتباً تقدمه الى القراء الكرام ورجو منهم اصلاح ما وقع فيه من الزلات التي لم يخل عنها أحد من البشر ، إلا من عصمه الله الملك الاكبر ، ونسأله العصمة والاعانة انه خير معين .

المؤلف

باب الزا المثلثة

(١: ثابت نامة) في الانتقام عن قتلة سيد الشهداء أبي عبدالله الحسين عليه السلام ، باللغة الكجراتية ، للحاج غلامعلي ابن الحاج اسماعيل البها وكبرى المعاصر ، ذكره في فهرس كتبه .

(٢: ثابت نامة) باللغة الأردوية : طبع في دهلي من بلاد الهند كما في فهرسها .

- (٣: كتاب الثار في تاريخ خوار) للسلامي ، كذا ذكر في « تاريخ بيهق - في ص ٢١ » (اقول) • السلامي المشهور في الالسن والمترجم في غالب الكتب هو السلامي الشيمي الشاعر المولود بخرخ دار السلام بغداد في (٣٣٦) والمتوفى (٣٩٣) ، وهو ابو الحسن محمد بن عبدالله المخزومي الذي ترجمه في « نسمة السحر » حاكياً لما ذكره في حقه الثعالبي في اليتيمة وابن خلكان وغيرهما ، وقال انه امتدح صاحب بن عباد وكان على عقيدته وبعثه صاحب الى عضد الدولة البويهى بشيراز فاقتض به حتى كان يقول اذا دخل السلامي مجلسي ظننت ان عطار قد نزل من الفلك الينا ، ويحتمل ان يكون المراد من السلامي هو ابو الحسن عبدالله بن موسى السلامي الشاعر المتوفى ببخارا (٣٦٦) او (٣٧٤) المترجم في « تاريخ بغداد ج ١٠ - ص ١٤٨ » بأنه كان أديباً شاعراً جيداً الشعر صنف كتباً كثيرة في التواريخ و نوادر الحكام ، خرج من بغداد الى بلخ و سمرقند و بخارا وحدث ببلاد خراسان وفي رواياته غرائب و مناقب وعجائب ، وأن ابن منده كان سيئى الرأي فيه الى غير ذلك مما لخصناه ويشعر بحسن عقيدته ، ويؤيد هذا الاحتمال أن له « تاريخ ولاية خراسان » كما ذكر في « تاريخ بيهق » بعد كتاب الثار له ، واما خوار فيحتمل ان يكون البلدة المعروفة من اعمال الرى و يقال لها اليوم (خوار ورامين) ، ويحتمل أن يكون القرية التى هى من اعمال بيهق ، واما القرية فى نواحى فارس و ان ذكر احتمالها أيضاً فى « معجم البلدان » لكن تعرف هى بخولار او خلار او خلر وهى التى يجلب خررها الى اطراف البلاد .

(٤: الثارات) منظومة طويلة ميمية مرتبة على عدة فصول، أولها في فاجعة الطّف اجلاماً ، والثاني في أخذ الثار و نظم قصة عمير المعلم والمختار ، والثالث في كيفية هلاك يزيد بن معاوية لعنه الله ، والرابع في حروب ابراهيم بن مالك الأشتر ، رأيته بهذا الترتيب ضمن مجموعة عميقة كتابتها في حدود (١٠٠٠) في مكتبة الشيخ ميرزا محمد الطهراني بسامراء .
مكتوب عليه أنه للشيخ أحمد بن المتوّج البحراني ، ويظهر من بعض فصوله أنه يسمّى بـ «قصص الثار» قال في أول الفصل الثاني:

يشيرون نحوى في اختراع قصيدة أبا هى بها نار الشهيد المحطّم
فقلت لهم قد قال قبلى قصيدة فتسى درمك ذو الفضل خير منظم

وفى الهامش أنّ مراده من درمك هو الشيخ عبدالله بن داود الدرّمكى صاحب القصائد الكثيرة فى المرائى ، والمظنون أنّ أحد بن المتوّج هذا هو الشيخ جمال الدين أحد بن عبدالله بن محمد بن على بن الحسن بن المتوّج المذكور تفصيلاً فى (ج ٤ - ص ٢٤٦) فى عنوان (تفسير ابن المتوّج) ، فإنّ الشيخ سليمان الماحوزى الذى ترجمه مستقلاً كما مرّ عدّ من تصانيفه نظم اخذ الثار وهو منطبق على هذه المنظومة ، وأما الشيخ فخر الدين أحد بن الشيخ عبدالله بن سعيد بن المتوّج الذى ذكره صاحب «الرياض» فى ذيل ترجمة والده فقد حكى هناك عن المرندى عدة تصانيف يحتمل أن تكون هى للوالد الذى عقد الترجمة له اولولده فخر الدين ومنها المرائى البالغة الى عشرين الف بيت فى مجلدين ، لكن الظاهر أنّ فى المرائى فقط فلا ينطبق على « الثارات » هذا .

(الثاقب فى المناقب) للشيخ محمد بن على الجرجانى معاصر ابن شهر آشوب الذى توفى (٥٨٨) كذا وجدته فى مجموعة بعض المتأخرين وبما أنا لم نظفر بترجمة لهذا الرجل فيما بايدنا من المآخذ نحتمل أنّ « ثاقب المناقب » لمحمد بن على بن حمزة الآتى .
(٥: كتاب الثاقب فى فنون المناقب) للسيد الأ مير رضا بن محمد قاسم الحسينى الساكن فى قزوین مؤلف « بحر المغفرة » المذكور فى (ج ٣ - ص ٤٨) حكى حفيده السيد آقا القزوينى أنّه موجود فى مكتبته بقزوین .

(٦: ثاقب شهاب البرهان فى رجم متبعى القاديان) للسيد مهدي بن صالح الموسوى الكاظمى نزيل البصرة والمتوفى بها يوم الاثنين سادس ذى القعدة (١٣٥٨) فارسى أوله (الحمد لله)

مخزى المغترين) .

(٧: ناقب المسخر على نقض المسخر) في أصول الدين للسيد أبي الفضائل أحمد بن موسى ابن طاوس الحسنى العلى المتوفى (٦٧٣) وله « الاختيار » و « البشرى » كما مرّ .

(٨: ناقب المناقب) في المعجزات الباهرات للتبى والائمة المعصومين الهداة صلوات الله

- عليهم اجمعين للشيخ عماد الدين أبى جعفر محمد بن على بن حمزة المشهدى الطوسى المعروف بابن حمزة صاحب « الواسطة » و « الوسيلة » والمعتبر عنه بأبى جعفر الثانى و أبى جعفر المتأخر لتأخره عن الشيخ أبى جعفر الطوسى المشارك له فى الاسم والكنية والنسبة ، ويلوح من الشيخ منتجب الدين الذى توفى (بعد ٥٨٥) أنه كان معاصره حيث ذكر تصانيفه ولم يذكر أسناداً اليها ، وتوفى بكر بلا و دفن فى خارج باب النجف فى البقعة التى يزار فيها ، ينقل عنه العلامة التوبلى فى « مدينة المعجزات » والشيخ يوسف البحرانى فى ١٠ كشكوله والحاج مولى باقر فى « الدمعة الساكبة » و شيخنا العلامة التورى فى « دار السلام » والواعظ الخيابانى فى ثالث « وقايع الايام » و ذكر فى « الروضات - ص ٥٩٦ » أنه لم يكن عند المحدثين الثلاثة المتأخرين فلم ينقل شيئاً منه فى « الوافى » و « الوسائل » و « البحار » ثم نقل هوعنه ثلاث معجزات ، أحدها قصة أبى الصمصام الصحابى والنوق الثمانين ، رواها عن شيخه أبى جعفر محمد بن الحسين بن جعفر الشوهانى مجاور ١٠ المشهد الرضوى ، و ثانيها قصة أبى عبدالله المحدث الذى أعماه أمير المؤمنين عليه السلام عربها فى كاشان و أدرج المعرب فى الكتاب فى (٥٦٠) و قال عربته عن الأصل الفارسى الذى كان بخط الشيخ أبى عبدالله جعفر بن محمد الدورى فى (٤٧٣) و ثالثها قصة أنوشروان المبروص المجوسى الاصفهانى من خواص خوارزمشاه الذى زال برصه بمجرد التوسل الى قبر ثامن الائمة عليه السلام و قد شاهده المؤلف ، قال ورآه خلق كثير من ٢٠ أهل خراسان ، ثم أنه أسلم و حسن اسلامه و عمل شبه صندوق من الفضة للقبر المطهر ، و يظهر من القصة الثانية تاريخ تأليف الكتاب فى (٥٦٠) .

(ناقب المناقب) للسيد هاشم الكتكانى البحرانى كما نسب اليه فى بعض المواضع ، لكن المظنون أن المراد هو « مدينة المعجزات » المشارك لـ « ناقب المناقب » فى الموضوع .

- (ثبات الفوائد) فى شرح اشكالات القواعد هو اسم آخر لـ « شرح قواعد العلامة » تأليف ٢٥

ولده فخر المحققين ، واسمه المشهور المذكور في عامة نسخه « ايضاح الفوائد » كما مر في (ج ٢-س ٤٩٦) لكن نسخة مكتبة السيد جواد العاملي صاحب « مفتاح الكرامة » التي يظهر منها آثار الصحة سمي فيها بهذا الاسم ولعله سماه به أولاً ثم عدل عنه الى الايضاح ، ويعد أن يكون من غلط الكاتب .

• (٩: ثبات قلب السائل) في جواب التسع من المسائل الحديثية ، للشيخ عبدالله بن صالح السمعي المتوفى (١١٣٥) والسائل هو الشيخ علي بن فرج الله ، أوله (أحمد الله الذي أوضع الحق لمن طلبه من أهله) كتبه في كازرون في ثمان ساعات من نهار يوم الاثنين خامس ذي القعدة (١١٣٢) أولها السؤال عن حديث أن الرجل ليهجر ، ثانيها عن معنى من قال آني مؤمن فهو فاسق ومن قال آني عالم فهو جاهل ، وبعضها لم يثبت كونه حديثاً .

١٠ (١٠: ثبت الاثبات في سلسلة الرواة) اجازة مبسطة لمولانا المعاصر السيد عبد الحسين شرف الدين العاملي الموسوي ، ويقال له « الثبت الموسوي » ايضاً جعل في أثنائها بياضات ليكتب فيها اسم المجاز وخصوصياته وطبع كذلك في (١٣٥٥) .

(١١: ثبت المصان بذكر سلاله سيّد ولد عدنان) للسيد مؤيد الدين عبدالله بن أبي علي جلال الدين ابن قوام الدين محمد بن عبدالله بن طاهر بن أبي علي سالم بن أبي يعلى بن أبي البركات محمد الأعرجى ، كلهم نقباء واسط والأخير ابن الأمير أبي الفتح محمد بن الأشرع محمد بن عبيدالله الثالث ابن علي بن عبيدالله بن علي الصالح بن عبيدالله الأعرج ابن الحسين الأصغر ابن الامام السجاد عليه السلام ، صاحب « حظيرة القدس » الآتي ، ذكره مع تمام نسبه السيد سراج الدين محمد الرفاعي المتوفى (٨٨٥) في « صحاح الأخبار » في نسب السادة الفاطمية الأخيار .

٢٠ (١٢: ثبت المصان) هو بحر الأناساب المسمى بهذا الاسم ، وهو تأليف السيد أبي النظام قوام الدين الحسيني تقيب واسط ينقل عنه كذلك الرفاعي المذكور في « صحاح الاخبار » ولعله جد مؤيد الدين عبدالله المذكور ، فراجعه .

(الثبت الموسوي) في اجازة النقوي ، اسم آخر « ثبت الاثبات » المذكور آنفاً سمي به لأنه كتبه للسيد علي نقى النقوي .

٢٥ (٣: ثبوت الخلافة) للدكتور الحاج نور حسين صابر جهنك المعاصر ، صاحب « آئنة

- مذهب «المذكور في (ج ١-ص ٥٤) وأنوار القرآن وخاتم النبوة وغيرها باللغة الاردوية ، مطبوع بالهند .
- (١٤: ثبوت شهادة) الامام الشهيد (أبي عبدالله الحسين) للسيد محمد هارون الزنجيفوري المتوفى (١٣٣٩) باللغة الاردوية ، مطبوع .
- (١٥: ثبوت الولاية على البكر) البالغة الرشيدة في التزويج ، للشيخ أحمد بن إبراهيم • والد الشيخ يوسف بن احمد البحراني والمتوفى (١١٣١) ، ذكره ولده في « اللؤلؤة » ، وقد كتب في « ثبوت الولاية على البكر » جمع آخر ذكرنا كتبهم في (ج ٢-ص ٣٣) بعنوان « الاستقلالية » في استقلال الأب بالولاية .
- (١٦: ثروت ملل) ترجمة بالفارسية عن الأصل الافرنجى في علم الاقتصاد لميرزا محمد عليخان بن ميرزا محمد حسين خان ذكاء الملك الاصفهاني الطهراني المتخلص بفروغى طبع ١٠ بطهران .
- (١٧: ثعبان مبین) لأعداء الدين في اثبات استحباب البكاء على الحسين رداً على رسالة « النجم » الذي ألفه عبدالشكور الشافعى طبع .
- (١٨: التعلية) مثنوى ، طبع مكرراً وقد نظمه ميرزا محمد باقر القرابولانغى من قرى خلخال وكان حياً في (١٣١٠) كما في « دانشمندان آذربايجان » . ١٠
- (١٩: الثغر الباسم) من شعر كشاجم ، هودبوان أبى الفتح محمود بن الحسين الرملى المتوفى حدود (٣٥٠) حفيد السندى بن شاهك ، وصاحب أدب التديم المذكور في (ج ٢-ص ٣٨٨) ذكره ابن التديم بعنوان « الديوان » في (ص ٢٠٠) وعده ابن شهر آشوب في « معالم العلماء » من شعراء اهل البيت المجاهرين و أورد بعض شعره في مدح أهل البيت ورفاه الحسين عليه السلام في مناقبه ، وهو كان كاتباً شاعراً منجماً قد جمع ديوانه ابوبكر محمد بن عبدالله الحمدونى مرتباً على الحروف وألحق به بعد التمام زيادات أخذها من ولده أبى الفرج بن كشاجم ، رأيت منه نسخة عتيقة في خزانه آل السيد أحمد العطار ببغداد ، أوله (الحمد لله الذى منّ على عباده) وطبع في بيروت في (١٣١٣) في (١٨٨ ص) .
- (٢٠: الثغور الباسمة في مناقب السيدة فاطمة) سلام الله عليها ، كما ذكره في (كشف الظنون) في حرف الناء وقال في (ج ٢) ايضاً في حرف الميم في (ص ٥٣٣) مناقب فاطمة الزهراء ٢٥

رضى الله عنها للسيوطي - ثم قال - وفيها الثغور الباسمة في مناقب السيدة فاطمة) أنتهى كلامه ولعله غير ما ذكره أولاً في حرف الثاء فراجعه .

(٢١: ثقات الرواة) في ذكر أسماء المنصوصين بالتوثيق من الرواة مرتباً على الحروف للسيد محمد على هبة الدين المعاصر: ذكرهم في جزء لطيف و ذكر من صرح بتوثيقهم رأيه بخطه .

(٢٢: الثقات العيون) في سادس القرون هو ثالث اجزاء «وفيات الاعلام بعد غيبة امام الانام عليه السلام» فيه تراجع من عاش منهم في القرن السادس مرتباً على الحروف ، من جمع مؤلف هذا الكتاب ، آغا بزرك بن الحاج آغا على بن المولى الحاج محمد رضا الطهرالى وكان شروعى في ترتيبه في (١٣٤٦) .

١٠ (٢٣: كتاب الثقة) في الصنعة والكيمياء ، لذي النون العسرى وهو ابو الفيض ، ذوالنون بن ابراهيم ، وكان متصوفاً كذا ذكره ابن النديم في (ص ٥٠٤) فراجعه .

(٢٤: كتاب الثقة بصحة العلم) لأبى موسى جابر بن حيان الصوفى الكيماوى ، ذكره ابن النديم في (ص ٥٠٢) .

(٢٥: كتاب الثقلاء) لأبى بكر محمد بن خلف بن المرزبان ، نقل عنه في «معجم الأدباء ج ١٢ - ص ٢٠٧» فراجعه .

(٢٦: نقوب الشهاب) فى رجم المرتاب ردّ على الصوفية ، للسيد الجليل العظيم الشأن من تلاميذ الميرالداماد كما ذكره كذلك المولى معين الدين محمد بن نظام الدين محمد المعروف بالمولى عصام فى كتابه « نصيحة الكرام و فضيحة اللئام » الذى ألفه فى أواسط القرن الثانى بعد الألف بالفارسية و عدّ فيه جملة من الكتب المؤلفة فى ردّ الصوفية منها هذا الكتاب ومنها « السهام المارقة » للشيخ على صاحب « الدر المنثور » الذى توفى

٢٠ (١١٠٤) و قد حكى عين عبارات « نصيحة الكرام » السيد محمد على بن محمد مؤمن الطباطبائى فى كتابه فى ردّ الصوفية الذى ألفه فى (١٢٢١) فقال الطباطبائى فى كتابه المذكور (أنى رأيت الكتاب الموسوم بـ « نقوب الشهاب » تأليف السيد الجليل تلميذ الميرالداماد) ونقل فى كتابه كثيراً عن « نقوب الشهاب » هذا وعن كتابه الآخر الموسوم « بشهاب المؤمنين » والمشهور من تلاميذ الميرالداماد القابل لتوصيفه بالسيد الجليل العظيم الشأن

والرّاد على الصوفية على ما أظنّه هو السيد أحمد بن زين العابدين العاملي مؤلّف « انظار الحقّ » الذي ذكرناه في احوال أبي مسلم في (ج ٤- ص ١٥٠) ولعله المؤلّف لهذين الكتابين والله أعلم .

- (٢٧: كتاب الثلاثة) لأبي الحسين أحمد بن فارس القزويني اللغوي صاحب « مجمل اللغة » المتوفى (٣٧٥ أو ٣٩٥) أوله (الحمد لله وبه نستعين هذا كتاب الثلاثة وهو ان يذكر كلمات تصريفها على ثلاثة اوجه فمن ذلك الحليم والحميل واللحيم ، قال في « تذكرة النوادر » ان نسخة منه في مكتبة اسكوريال برقم (٣٦٣) تاريخ كتابتها (٧٧١) .
- (٢٨: الثالث والاربع) لأبي القاسم الدهقان حميد بن زياد بن حماد بن زياد هو ارا ساكن نينوى والمتوفى (٣١٠) ذكره النجاشي .
- (٢٩: الثالث والاربع) لأبي العباس عبيد الله بن أحمد بن نهبك النخعي ، حكى النجاشي ١٠ عن فهرس حميد النينوائي المذكور انه سمع عنه كتبه ومنها هذا الكتاب .
- (٣٠: الثالث والاربع) لأبي الحسن علي بن أبي صالح محمّد الملقّب ببزرگك ، سمع كتبه عنه حميد النينوائي المذكور كما حكاه النجاشي .
- (٣١: ثلاثون مسألة) . كلاميّة للشيخ أبي جعفر محمّد بن الحسن الطوسي المتوفى (٤٦٠) ضمن مجموعة في مكتبة السيد زاجه محمّد مهدي في ضلع فيض آباد ذكر في فهرسها المخطوط ١٠ أنه ضمّ حديث عربي في نمرة (٩٢) ، وتوجد في مكتبة الميرزا محمّد الطهراني في سامراء .
- (٣٢: ثلاثون مسألة) في معرفة الله ، لبعض القدماء ، ضمن مجموعة فيها حاشية الشيخ علي الكركي على ألفيّة الشهيد وهي بخط الشيخ عبد علي بن محمّد مقيم القزويني كتبها لنفسه في (١١١١) رأيتها في مكتبة الشيخ محمّد السماوي في النجف .
- (٣٣: كتاب الثلاثين كلمة) لجابر بن حيان الكوفي الصوفي المتوفى (٢٠٠) ذكره ابن ٢٠ النديم في (ص ٥٠٢) .
- (٣٤: الثمار الشهية) في تاريخ الاسماعيليّة ، للشيخ عبد الله بن الشيخ مرتضى الخوابي الاسماعيلي ، ذكر في « معجم المطبوعات » (ص ١٢٩٥) أنه طبع بمطبعة اللبنانية في بيروت في (١٩١٩م) في (٢٠ ص) ، والظاهر أنه من الشيعة الاسماعيلية ، فراجعه .
- (٣٥: ثمار الفرار) في الفقه الاستدلالي تام من اول كتاب الطهارة الى آخر الديات ٢٥

- في اربعة عشر مجلداً، للشيخ الفقيه الحاج ميرزا حسن بن الحاج عبدالله الأردبيلي المتوفى بها ^{١٢٩٤} ١٢٤٠ من المعجم وحمل الى الحائر الحسيني ودفن في الكفشداربية الواقعة على يسار المستقبل في الايوان الشريف الحسيني، قرمن تجارة والده الى الحائر وقرأ على السيد ابراهيم القزويني صاحب الضوابط حتى برع، وكتب هذا الفقه ولذا سماه «ثمار الفرار» ورزق ثلاثة وخمسين ولداً من صلبه وله يوم توفي خمسة عشر ابناً وتسع بنات والعلماء منهم ثلاثة
- الميرزا علي اكبر المتوفى (١٣٤٦) والميرزا عبدالله المتوفى (١٣٣٥) والميرزا يوسف ادر كتمهم جميعاً رحمهم الله وكانت المجلدات عند اكبرهم وارشدهم وهو الاول المولود (١٢٦٩) والمطبوع بعض تصانيفه، وحدثني به في سفره الأخير الى زيارة العتبات في (١٣٤٢) (٣٦: ثمار المجالس) وشارك العرايس على «حذو الكشكول» للشيخ البهائي لکنه مرتب
- ١٠ على اثني عشر باباً؛ للشيخ العلامة البهائي الرحالة الى اكثر البلاد الاسلامية ميرزا عبدالله بن ميرزا عيسى التبريزي الاصل الاصفهاني الشهير بالافندي صاحب «رياض العلماء» المولود حدود (١٠٦٦) والمتوفى حدود (١١٣٠) ذكر عند ترجمة نفسه في «الرياض» أنه أورد فيه نوادر الأشعار والأموور وسوانح الأيام والذهور وفضايل العصر وعجائب الحكايات وكثيراً من لغات الناس وتفسير بعض الايات والروايات المعضلة وحل المشكلات المتفرقة وغير ذلك (اقول) لعله يوجد اليوم في مكتبات اصفهان أو غيرها كما يوجد بعض مجلدات
- ١٥ رياضه، ومن هذا الموضوع «كشكول» السيد محمد الهندي النجفي المتوفى بها عن احدى وثمانين سنة في (١٣٢٣) يحتوى على تسعة عشر مجلداً ضخماً، جمع فيها ما اجتنأ من ثمار مجالسه في كل يوم رأيتها بخطه عند ولده السيد رضا المتوفى يوم الأربعاء (٢١-ج ١) (١٣٦٢).
- ٢٠ (ثمان رسائل) للفارابي طبعت مجموعة في (١٣٢٥) منها «الابانة عن غرض ارسطو» ومنها «عيون المسائل» كما يأتي.
- (ثمان رسائل) للمولى صدرالدين محمد بن ابراهيم الشيرازي، طبعت مجموعة في (١٣٠٢) في (٣٧٥، صفحة منها) «اتصاف الماهية بالوجود» و«اكسير العارفين» ذكر في (ج ١ و ج ٢) ويأتي البواقي في محالها.
- ٢٥ (ثمان رسائل) كلها عرفانية، للمولى العارف محمد بن محمود دهدار، منها «اشراق النيرين»

المذكور في (ج ٢ ص ١٠٣) والجميع ضمن مجموعة من وقف الحاج عماد الفهرسى للخزانة الرضوية وله أيضاً «ثناء المعصومين» .

(٣٧: الثمانية الابواب) لشيخ متكلمى الشيعة أبى محمد هشام بن الحكم الكوفى المتوفى (١٩٩) ذكره النجاشى وكذا ابن النديم فى (ص ٢٥٠) .

(٣٨: الثمانية عشر حديثاً) هو ذيل لكتاب «الفرقة الناجية» ذيله بها مؤلفه الشيخ ابراهيم بن سليمان القطيفى لتكون مؤكدة لكون الفرقة الناجية هم الشيعة ودونها مستقلاً بعض الأصحاب منها ما رأته بخط الشيخ زين الدين بن احمد تزيل الغرى فى (١٠٧٥) ومنها بخط الشيخ عبدالله بن محمد بن عبدالله الأحسائى فى (١١١٦) والأخير رأيته فى مكتبة الشيخ محمد السماوى فى النجف الأشرف .

(٣٩: كتاب الثمانين) تصنيف الشريف المرتضى علم الهدى على بن الحسين الموسوى المتوفى (٤٣٦) قال القاضى فى المجالس فى (ص ٢٠٩) من الطبع الثانى (أنه كتب بعض أعلام العلماء فى ترجمة علم الهدى أن حاله فى الفضل والعلم أجل من أن يحكى وخلف ثمانين الف مجلد من مرقواته ومصنفاته ومخطوطاته، ومن الأموال والاملاك ما يتجاوز عن الوصف (الى قوله) وصنف كتاباً يقال له «الثمانينى» وخلف من كل شئى ثمانين وعمر احدى وثمانين سنة) والظاهر أن مراده من بعض الأعلام هو القاضى التنوخى لمواقفة كلماته لما حكاه عنه صاحب «الرياض» فانه قال فى «الرياض» رأيت فى بعض المواضع نسب السيد المرتضى وبعض أحواله حكاية عن مصاحبه القاضى أبى القاسم التنوخى وأنه قال ان حاله فى الفضل والعلم أجل من أن يحكى وأنه خلف ثمانين ألف مجلد من مرقواته ومصنفاته ومخطوطاته ومن الأموال والاملاك ما يتجاوز عن الوصف وصنف كتاباً يقال له «الثمانين» وخلف من كل شئى ثمانين الى آخر كلامه الطويل الذى حكى الشهيد الثانى أيضاً فى «حاشية الخلاصة» بعضه عن التنوخى، وكذلك فى «مجمع البحرين» لكن ليس فيما حكياء عنه ذكر هذا الكتاب .

(٤٠: ثمر الفوائد) وسم البعاد، ديوان لطيف للمولى محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم الجزائرى الشيرازى المولود (١٧ رجب ١٠٧٤) والمتوفى (بعد ١١٣٠) حكاه فى نجوم السماء

عن فهرس كتبه فى طيف الخيال ومر له «تعبير طيف الخيال» فى (ص ٢٠٨-ج ٤) .

(٤١: الثمرات) رسالة في تحديد موضوع كل علم وبيان موضوع علم الأصول لمولانا المعاصر الشيخ عبدالحسين المولود في (١٢٩٢) بن عيسى الرشتي الحائري المولد النجفي المقر، رأيته بخطه وله الأطوار المذكور في (ج ٢- ص ٢١٨).

(٤٢: الثمرات) في تلخيص العبارات مترجماً له بالعربية للسيد محسن النواب ابن السيد أحمد اللكنهوي المعاصر المولود (١٣٢٩) خرج من قلمه في النجف الأشرف الى حدود (١٣٥٨) ملخص تمام حديث المدينة والتشبيه والمنزلة وبعض حديث القدير ثم رجع الى وطنه ولعله تممه هناك .

(٤٣: ثمرات الاسفار) رحلة أدبية للشيخ محمد نجيب مروءة العاملي المعاصر مطبوع .

(٤٤: ثمرات الاشجار) في الهيئة والنجوم مرتب على خمس شجرات في كل منها ثمار

١٠ عديدة أوله (بنام ايزد خداوند بخشاينده مهربان) وهو لعلي شاه بن محمد قاسم الخوارزمي المعروف بالخيارى كما سمي نفسه في اوله وفرغ منه (٩٥٢ يزدرجدي) رأيت نسخة عتيقة منه في مكتبة الحاج علي محمد في الحسينية التستريية في النجف و من تلقبه بشاه في تلك البلاد يظن كونه هاشمياً فراجع .

(٤٥: ثمرات الاعواد) في مصائب المعصومين عليهم السلام وأحوالهم للسيد علي بن الحسين

١٥ الهاشمي النجفي طبع في النجف (١٣٥٥).

(٤٦: ثمرات الاوراق) ينقل عنه السيد محمد بن أمير الحاج في «شرح الشافية» لابي

فراس الذي ألفه (١١٧٣) ويظهر من بعض المواضع احتمال أنه للشيخ ابراهيم الأحدث فهو غير ما ذكر في «كشف الظنون» أنه لابن حجة الحموي المتوفى (٨٣٧) فراجع .

(٤٧: الثمرات الجنية) من الحديث الحسينية للحاج المولى باقر الواعظ ابن المولى

٢٠ اسماعيل الكجوري الطهراني المتوفى بالمشهد الرضوي (١٣١٣) قال في أول كتابه

«الخصائص الفاطمية» انه في آداب زيارته و ثواب تعزيتة في مجلدين خرج منه تمام المجلد الأول وبعض الثاني .

(٤٨: ثمرات لباب الالباب) في الرد على بعض أهل الكتاب وهم النصارى للشيخ علي بن

أحمد بن الحسين آل عبد الجبار القطيفي المتوفى (١٢٨٧) قال في أنوار البدرين انه كتاب

٢٥ جيد موجود عندي بخطه الجيد ، ولاخيه الشيخ سليمان بن أحمد المتوفى (١٢٦٦)

أيضاً الرد على النصارى يأتي بعنوان الرد .

(٤٩: ثمرات المطالعة) كتاب كبير في الفوائد التي اقتطفها أو ان مطالعته الكتب ، للسيد محمد بن عقيل بن عبدالله بن عمر بن يحيى العلوي الحسيني الحضرمي المولود (١٢٧٩) والمتوفى (١٣٥٠) كما ذكره في أول كتابه « العتب الجميل » المطبوع (١٣٤٢) .

- (٥٠: ثمرات النظر في علم الأثر) يعني دراية الحديث للسيد محمد بن اسماعيل بن صلاح الامير اليماني المتوفى (١١٨٢) ترجمه صديق حسن خان في « اتحاف النبلاء » وحكى في « العبقات » ترجمته عن « ذخيرة المال » للشيخ أحمد بن عبدالقادر الحفظي الشافعي ، وذكر أن له مائة تصنيف ، وأنه لا ينسب الى مذهب بل مذهبه الحديث ، وله « ارشاد النقاد الى تيسير الاجتهاد » وطبع له في الهند « الروضة الندية في شرح التحفة العلوية » يستظهر منه تشيعه فراجعه .

١٠

(الثمرة) قد ينسب الى الخواجه نصير الدين الطوسي والمراد هو ما يأتي في الشين بعنوان « شرح الثمرة » لبطليموس .

- (٥١: الثمرة) في تلخيص الشجرة السيد رفيع الدين محمد بن حيدر الحسيني الطباطبائي الشهير بميرزا رفيع النائني المتوفى (١٠٨٠) كما أرّخه في السلافة ، وأصله هو « الشجرة الالهية » الفارسي في أصول الدين الذي ألفه أيضاً ميرزا رفيعا للشاه صفى الصفوي في (١٠٤٧) كما يأتي في الشين ، وكون وفاته (١٠٩٩) كما وقع في « الفيض القدسي » من غلط النسخة لأن تلميذ المولى خليل القزويني الذي توفي (١٠٨٩) سرح في كتابه « مناهج اليقين » بكون وفاة ميرزا رفيعا في حياة أستاذه المولى خليل .

- (٥٢: ثمرة الجنان) في شرح « ارشاد الاذهان » رأيت النقل عنه في بعض المواضع .
- (٥٣: ثمرة الحجاب) مننوي في معارضة « هفت بيكر » لميرزا محسن التبريزي الاصفهاني المتخلص بتأثير والمتوفى (١١٢٩) وهو مائة وثمانية وأربعون بيتاً ، مدرج في كليانه الموجود بمكتبة مدرسة سپهسالار بطهران : أوله :-

شبی از همدمان ایمانی محفلی گرم بود روحانی

- (٥٤: ثمرة الحياة) في العرفان للمولى عباسعلي القزويني المعاصر المشهور بكيوان ، هو الكنز الخامس من « كنوز الفرائد » التي هي في سبع مجلدات خمس منها عربية واثنان

٢٥

- فارسيتان طبع بطهران في (١٤٨ ص)، وله «ميوة زند گاني» المطبوع أيضاً.
- ٥٥: **ثمره الحياة** للفاضل محمد علي المخاطب بفضل علي خان الجزائري الشيرازي مرتب علي مقدمة في شرف العلم وأحد عشر باباً ١ - تفسير بعض الآيات ٢ - شرح بعض الروايات ٣ - حواشيه علي بعض الكتب الدراسية ٤ - خطبه ٥ - اقتباساته ٦ - قصائده ٧ - مرائيه للحسين عليه السلام ٨ - اغترابياته وتضميناته ٩ - سوانحه ١٠ - مناجاته ١١ - ما انشأه من المقامات، وخاتمة في ذكر بعض النتائج، أوله (الحمد لله الذي خلق الانسان علمه البيان الحكيم الخبير) ذكره كذلك في «كشف الحجب».
- ٥٦: **ثمره الحياة** وذخيرة المماة في شرح أربعين حديثاً، للمولى محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم الجزائري مؤلف «تعبير طيف الخيال» المذكور في (ج ٤ - ص ٢٠٨)
- ١٠ حكاة في «نجوم السماء» عن فهرس كتبه المذكور في «طيف الخيال».
- ٥٧: **ثمره الخلافة** للسيد محمد بن السيد دلدار علي النقوي اللكنهوي المولود (١١٩٩) والمتوفى (١٢٨٤) فارسي مطبوع، أوله (الحمد لله الذي وفقنا لاتباع السنة السنّية ووقفنا على الطريقة القويمة المرضية) بين فيه أنه لا يثبت شهادة الحسين عليه السلام علي أصول العامة فكتب في ردّه المولوي حيدر علي الفيض آبادي المتوفى بعد (١٢٩٥) وهو من علماء أهل السنة، كتابه الموسوم بـ «اثبات الخرافة لصاحب ثمره الخلافة»^(١)، ولما كتب الفيض آبادي هذا الكتاب و «ازالة العين» انتصر السيد محمد باقر بن السيد محمد المذكور لوالده بتأليف كتابه «تشييد مباني الايمان» المذكور في (ج ٤ - ص ١٩٢) وكانت ولادة السيد محمد باقر (١٢٣٤) وكان تلميذ والده الملقب بسطان العلماء كما ترجمه السيد علي نقى في «مشاهير علماء الهند».
- ٢٠ ٥٨: **ثمره الساعى** للسيد محمد باقر الهندي باللغة الاردوية، مطبوع كما في بعض الفهارس، ولعله ابن السيد محمد المذكور.

(١) وقد ذكرناه في (ج ١ - ص ٩٠) اشتباهاً متاً بسميه ومعاصره المولوي مير حيدر علي الهندي المتوفى (١٣٠٣) الذي كان استاد السيد محمد باقر مؤلف «اسداه الرغاب» وكذلك ذكرنا في (ج ١ - ص ٥٢٩) كتابه «ازالة العين عن بصارة العين» وكذلك في (ج ٢ - ص ٤٢٠) ذكرنا كتابه «الانوار البدرية او المناسك العبدية» كل ذلك بسبب الاشتباه المذكور الذي نبهنا عليه الفاضل المعاصر السيد علي النقوي اللكنهوي، وقد أبدى به التثنية في (ج ٤) تحت عنوان «تنبيه أهل الغرض».

- (٥٩ : ثمرة الشجرة) فى مديح العترة المطهرة، للشيخ محمد بن الشيخ طاهر السماوى النجفى المعاصر المولود (١٢٩٢) و يأتى له «شجرة الرياض فى مدح النبى الفياض» طبعا معاً فى (١٣٣٠).
- (٦٠ : ثمرة الطاعة) أو «اثبات الشفاعة» فى ردة المنكرين للشفاعة، للسيد محمد حسين الموسوى الشاه چراغى نزيل طهران، مرتب على مقدمة وثلاثة فصول، والخاتمة فى ثمرات بعض العبادات، ألفه (١٣٦١) وطبع بطهران بعنوان «اثبات الشفاعة».
- (٦١ : الثمرة الظاهرة) من الشجرة الطاهرة فى أنساب الطالبين، مشجراً لامسطراً فى أربع مجلدات، للعلامة النسابة السيد تاج الدين محمد بن القاسم بن معية الديباجى الحلى تلميذ العلامة الحلى وأستاذ صاحب «عمدة الطالب»، قال تلميذه فى العمدة (انى قرأته عليه بتمامه و توفى «٧٧٦»).
- (٦٢ : ثمرة العقبي) فى شرح ذخيرة الجزاء للسيد الامير معز الدين محمد بن أبى الحسن الموسوى المجاور للمشهد الرضوى مؤلف أيسر الصالحين المذكور فى (ج٢-ص٤٥٨) و له أيضاً متنه «ذخيرة يوم الجزاء» فيما يجب على عامة المكلفين من الأصول والفروع المؤلف فى «١٠٣٢» و قد رأيت نسخة من «الذخيرة» كتب المؤلف بخطه على ظهرها تعداد واجبات الصلاة و مندوباتها و أنهاها الى اربعة آلاف نقلاً لها عن شرحه «ثمرة العقبي» هذا، و هذه النسخة فى كتب المولى محمد حسين القومشهى الكبير كما سند كره فى حرف الذال.
- (ثمرة الفوائد) فارسى طبع بالهند كما فى بعض فهرسها، و لعله من الغلط فى الفهرس و انه الآتى بعده.
- (٦٣ : ثمرة الفواد) فى الاخلاق لميرزا غلام عباسعلى المدراسى الهندى، و هو مطبوع فى الهند بالأردوية.
- (٦٤ : ثمرة الفواد) للمولى قطب الدين محمد بن الملاشيخ على الشريف اللاهيجى الأشكورى مؤلف «محبوب القلوب» الذى كان من تلاميذ الميرالداماد و توفى بعد (١٠٧٥) فيه بيان أسرار الاحكام و حقايق الأشغال من العبادات وغيرها أوله (الحمد لله الذى جعل قوام الدين و نظام امور المسلمين منوطاً بأعمال الجوارح ظاهراً و مزبوطاً بأفعال القلوب

باطناً) رتبته على مقدمة في أن العقل هو الرسول الباطن بامداد الشرع ثم مائدتين في كل منهما أثمار في أسرار العبادات وأسرار المعاملات إلى آخر الديّات، والحق به خانمة في تعيين الفرقة الناجية الامامية الاثني عشرية أوّل الخاتمة (احمد لمن حبه سراج حشاء المطرقين) وقال في أوّل الكتاب (قد كتب في بيان تلك الأسرار جمع من العلماء والعرفاء مثل الشيخ زين الدّين الشهيد والفاضل البحراني والعارف الكاشاني والكامل الغزالي) رأيت نسخة عصر المؤلف وهي موقوفة الحاج عماد الفهرسي للخزانة الرضويّة، وهي بخط المير يوسف، فرغ من الكتابة في (١٠٧٥) في حياة المؤلف وأطراه كثيراً ووصفه بشيخ الاسلام، وذكر أنه كتبه بامر الميرزا عبد الله بعد اطرائه الكثير له، ونسخة أخرى أيضاً في المشهد الرضوي كانت في مكتبة المولى المحدث الشيخ عباس القمي رحمه الله.

١٠ (٦٥: ثمرة الفؤاد) للمولى محمّد مهدي بن محمّد شفيح الأسترابادي الذي توفي بلكنهو ودفن بالحسينية، للسيد دلدار علي في (١٢٥٩) ترجمه في «نجوم السماء» في (ص ٣٩٥) وذكر له هذا الكتاب في «كشف الحجب» قال أوّله (أحمد الله على جزييل نواله وأصلى على رسول محمّد وآله... هذه الرسالة المسماة بـ «ثمرة الفؤاد» صنفتها لتحقيق مسألة أصعب من خراط القتاد وهي ترجيح الاجماع المنقول بخبر واحد من المجتهدين العدول على الشهرة المحققة أو العكس عند التعارض على نواعد الاصول) ألفه بكر مانشاء و فرغ منه أوائل سنة (١٢٣٥).

(٦٦: ثمرة المرضية) في بعض الرسائل الفارابيّة، مجموعة من رسائل أبي نصر محمّد بن احمد بن طرخان الفارابي المتوفى (٣٣٩) طبع في ليدن في (١٨٨٩م) في (١١٨ ص) ذكره في «معجم المطبوعات العربيّة» في (ص ١٤٢٥).

٢٠ (٦٧: ثمرة النبوة) أو (الزهراء) في تاريخ أحوال الصديقة الطاهرة سلام الله عليها، للسيد نياز حسين العابدي الهندي، طبع في حيدرآباد دكن.

(٦٨: التناء العاطر) على أهل البيت الطاهر، قصيدة طويلة لامية تقرب من مائة بيت للسيد أبي بكر بن عبد الرحمن الحضرمي صاحب «الاسعاف» و«تحفة المحقق» و«التنوير» وغيرها ممّا مرّ، والتناء هذا مدرّج في ديوانه المطبوع.

٢٥ (٦٩: تناء المعصومين) عليهم السلام في انشاء التحية والصلوات والسلام عليهم وذكر بعض

محمدهم. للمحدث الفيض المولى محسن الكشاني المتوفى (١٠٩١) قال في فهرسه (انه أبسط من تحية الخواجة نصير الدين المعروفة به «دوازه امام» يقرب من ستين بيتاً) رأيته ضمن سفينة فوائد مجموعة بخط ياقوت بن عبدالله الحيدر آبادي الملقب بتسليم، فرغ من كتابته (١٠٦٩) وهي موجودة عند السيد أبي القاسم الرياضى الخوانسارى فى النجف أوله (اللهم اجعل شرايف صلواتك و نوامى بركاتك و قوام رحمتك و أطائب تسليماتك على عبدك).

(٧٠: ثناء المعصومين) عليهم السلام والصلاة عليهم وذكر مناقبهم، فى خطبة بليغة طويلة تقرب من مائتى بيت للعارف الخواجه محمد بن محمود الدهدار، أوله (الحمد لله رب العالمين حمداً أزلياً بأبديته سرمدياً باطلاقه) رأيته ضمن سفينة نفيسة عند الشيخ ابراهيم الكازرونى بمدرسة القوام فى النجف الأشرف، والده أبو محمد محمود بن محمد دهدار مدفون بالحافظة فى شيراز، وله تصانيف فى علم الحروف فهو اما شيرازى الأصل أو النزول (أقول) «مرّ التحيات الطيبات» فى (ج ٣-ص ٨٧٤) و يأتى فى الدال «دوازه امام» متعدد، وكذا فى الصاد «الصلوات والتحيات» وكلها فى موضوع واحد وانما فرقناها تبعاً لما اشتهر كل منها به.

(٧١: كتاب الثواب) لأبى جعفر محمد بن على بن محبوب الأشعري القمى، يرويه عنه أحمد بن ادريس الذى توفى (٣٠٦) كما ذكره النجاشى. والفهرست فيما رأيت من نسخة، لكن يظهر من القهپائى أن المكتوب فى نسخته من الفهرست «التراب» بالهاء المثناة الفوقانية وهو من غلط النسخة.

(٧٢: ثواب الاعمال) للشيخ أبى محمد جعفر بن سليمان القمى يرويه عنه الشيخ محمد بن الحسن بن الوليد القمى الذى توفى (٣٤٣) كما ذكره النجاشى.

(٧٣: ثواب الاعمال) للشيخ أبى عبدالله الحسين بن على بن سفيان البرزوفى، يرويه عنه الشيخ المفيد المتوفى (٤١٣) وابن الغضائرى المتوفى (٤١١) فهو فى طبقة الشيخ الصدوق وابن قولويه.

(٧٤: ثواب الاعمال) للشيخ أبى الفضل سلمة بن الخطاب البراوستانى الازدورقانى - قرية من سواد الرى - يرويه عنه أحمد بن ادريس المتوفى (٣٠٦)، وسعد بن عبدالله الحميرى، ومحمد بن الحسن الصفار وغيرهم.

(٧٥: ثواب الاعمال) للشيخ أبي الحسن علي بن أحمد بن الحسين الطبري الآملي، يرويه النجاشي عنه بواسطتين.

(٧٦: ثواب الاعمال) لأبي عبد الله محمد بن حسان الرازي الزبيدي (الزيني) يرويه عنه أحمد بن إدريس المتوفى (٣٠٦) كما في الفهرس والنجاشي.

(٧٧: ثواب الاعمال) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه المتوفى (٣٨١) ذكره النجاشي وطبع مكرراً مع «عقاب الاعمال» له في مجلد في إيران.

(٧٨: ثواب الاعمال) لأبي جعفر محمد بن عيسى بن عبيد اليقطيني من أصحاب الجواد عليه السلام، يرويه عنه سعد بن عبد الله الحميري المتوفى حدود (٣٠٠).

(٧٩: ثواب انا انزلناه) لأبي محمد (أبي علي) الحسن بن العباس بن حراش (حريش) الرازي، يرويه سعد بن عبد الله الحميري المذکور عن أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري عنه.

(٨٠: ثواب انا انزلناه) لأبي الحسن علي بن أبي صالح محمد الملقب ببزرج، سمعه منه حميد بن زباد النينوائي المتوفى (٣١٠).

(٨١: ثواب انا انزلناه) لأبي عبد الله محمد بن حسان الرازي المذکور آنفاً، كما في الفهرست والنجاشي، وياتي في الفاء «فضل انا انزلناه» متعدداً.

(٨٢: ثواب الحج) لأبي محمد الحسن بن علي الوشاء البجلي الكوفي ابن بنت الياس الصيرفي من أصحاب الرضا عليه السلام، وقد أدرك تسعمائة شيخ من أصحاب الامام الصادق عليه السلام بمسجد الكوفة كل يقول حدثني جعفر بن محمد عليه السلام.

(٨٣: ثواب الحج) لسلمة بن الخطاب البراوستاني المذکور آنفاً ذكره النجاشي وكذا ما قبله.

(٨٤: ثواب الحج) لأبي جعفر محمد بن اسمعيل بن بزيع من أصحاب الرضا عليه السلام، يرويه عنه أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري، كما في النجاشي.

(٨٥: ثواب الحج) ليونس بن عبد الرحمن الثقة المرجوع اليه، وياتي «فضائل الحج» متعدداً.

(٨٦: ثواب الصلوات) على النبي وآله صلوات الله عليهم اجمعين فيه ذكر فضائلها وألفاظها المروية عنهم السلام باللغة الكجراتية للمولوي غلامعلي بن اسماعيل البهاونكري

١٠

١٥

٢٠

٢٥

المعاصر، ذكره في فهرس تصانيفه بخطه .

(٨٧: ثواب القرآن) لابي عبدالله السيارى أحمد بن محمد بن سيار البصرى من كتاب آل طاهر فى زمن الامام أبى محمد الحسن بن على العسكرى عليهما السلام، ذكره النجاشى (٨٨: ثواب القرآن) لابن أبى نصر السكونى الكوفى الثقة المعتمد عليه اسماعيل بن مهران، ذكره النجاشى.

(٨٩: ثواب القرآن) للشيخ الصفوانى أبى عبدالله محمد بن أحمد بن عبدالله بن قضاة بن صفوان الجمال تلميذ ثقة الاسلام الكلينى، يرويه النجاشى بواسطة شيخه أبى العباس بن نوح عنه .

(٩٠: ثواب القرآن) للشريف أبى عبدالله الجوانى ساكن آمل طبرستان محمد بن الحسن المنتهى نسبه الى السجاد عليه السلام بثمانية آباء، ذكره النجاشى. ١٠
(٩١: ثواب القرآن) لأبى عبدالله محمد بن حسان الرازى المذكور آنفا، ذكره النجاشى، ويأتى «فضل القرآن» متعدداً .

(٩٢: ثواب العلوم السنوية) فى مناقب الفهوم الحسينية، للسيد محمد بن على بن حيدر الموسوى العاملى المكي المتوفى (١١٣٥)، ذكره ولده السيد رضى الدين فى اجازته للسيد نصر الله الشهيد الحائرى المكتوبة فى (١١٥٥) وقال (انه فيه بيان تعريف الملكات اللسانية المضربة و كيفية تحصيلها و حل كثير من الأشعار والخطب المغلقة نفيس كثير الفائدة) .

(٩٣: ثورة المحدثين) بالعرش للمغفلين فى نقض «مزيلة الشبهات» للسيد مهدي بن السيد صالح الكفشوان الموسوى القزوينى الكاظمى تزيل البصرة المتوفى بها (١٣٥٨) ذكره فى فهرس تصانيفه .

باب الجيم

- ٥ (٩٤: جاء الحق) في صلاة الجمعة والردّ على المولى خليل بن غازي القزويني المتوفى (١٠٨٩) والقائل بتحريم الجمعة في عصر الغيبة، ردّه بعض معاصريه في حال حياته فذكر في أوله أنه شرع في الردّ في ليلة السبت الحادي والعشرين من ربيع الثاني من (١٠٧٦) والنسخة عند السيد شهاب الدين نزيل قم كما كتبه الينا .
- (٩٥: جابر والكيميا) في ترجمة جابر المعروف بالكيمياوي للسيد محمّد علي هبة الدين وقد ذكر أنه سجل فيها تشيعه وتلمذه على الامام الصادق (ع) .
- (٩٦: جابلقا وجابلسا) وبيان ما ورد فيهما للشيخ محمّد باقر البهاري الهمداني المتوفى (١٣٣٣) ومؤلف «التنبيه على ما فعل بالكتب» موجودة في خزانه كتبه بهمدان .
- ١٠ (٩٧: جارح العينين) في مصيبة مولانا الامام أبي عبدالله الحسين الشهيد عليه السلام، للسيد محمّد صادق بن محمد باقر الحسيني الواعظ الاصفهاني المعاصر للسلطان فتحعلي شاه، أوله (الحمد لله الذي هدانا الى الطريق المستقيم) مرّتب على ثلاثين فصلاً ثم خاتمة فيها عدد أولاده عليه السلام وبعض أحوال المختار وأخذ الثار، وأحال فيه الى كتابه عين الدّموع، رأيت النسخة التي كتبتها في (١٢٢٢) في كتب الشيخ عبدالله المامقاني في النجف .
- ١٥ (٩٨: جارح نامه سه دفقر) فارسي في التواريخ، مطبوع كما ذكر في فهرس مكتبة السيد راجه محمّد مهدي في ضلع فيض آباد، راجعه .
- (٩٩: جاسوسي چيست) ترجمة الى الفارسية لنظام الدين النوري طبع في سنة (١٣١١) شمسية في (٢٩٢ ص) .
- ٢٠ (١٠٠: جاسوس انگليس) أيضاً ترجمة الى الفارسية عن الافرنجية لنظام المذكور طبع بمطبعة خاور في (١٣٠٦ شم) .
- (١٠١: جاسوسي وجلو گيري از آن) ترجمة الى الفارسية لسلطان القهرماني طبع بمطبعة (قشون) الحربية بطهران في (١٣٠٨ شم) .

- (١٠٣: جالية الكدر) بأسماء أصحاب سيد الملائك والبشر، طبع ضمن شرحه بمصر في (١٢٩٩) وهو منظومة رأئية ويعرف بـ «المنظومة البدرية» حيث أنه جمع فيها أسماء الأصحاب البدرين منهم والاحدين وغيرهم من بعض التابعين والائمة الاثنى عشر عليهم السلام، رأيت منه نسخة بخط محمد بن علي بن يس الهباري، فرغ منه في (بندر مخا) في تاسع ذي القعدة (١٢٩٤) وذكرا أنه كتبه عن نسخة خط والده علي بن يس وفي النسخة • ذكرا أنه من نظم الشريف الحسيب الأريب علي بن الحسن بن عبد الكريم بن محمد البرزنجي الحسيني، قال وفي بعض النسخ نقيصة أربعة أبيات من أول المنظومة ذكر الناظم في أوله أنه اجتنى فواكه هذه المنظومة من جنى رسالة بدرية أحادية منشورة كانت من تأليف صنوا الناظم واخيه وهو السيد جعفر بن الحسن البرزنجي المدني مقدم السادة الشافعية والمتوفى بالمدينة في شعبان (١١٧٧) ودفن بالبقيع كما ترجمه مجمل في (ج ٢ ص ٩) من ١٠ تاريخ المرادى الموسوم بـ «سلك الدرر في اعيان القرن الثاني عشر» لمحمد خليل أفندي المرادى المتوفى (١٢٠٦) وذكرا من تصانيفه خصوص هذه الرسالة البدرية الموسومة بـ «جالية الكرب بأصحاب سيد المعجم والعرب» ولم ينسب اليه غيرها، ويظهر من الناظم أنه جعل السيد جعفر في رسالته «جالية الكرب» رموزاً وعلامات فجعل للمهاجرين (م) وللأسيين (او) وللخزرجيين (خ) وللشهداء منهم (ش) وفي النظم لم يذكر الرموز بل يصرح بمراداتها وينظم عين مطالب الرسالة، وينقل بعض أشعاره التي تدل على ما شرحناه، ١٥ منها قوله في وصف النظم وتسميته :-

منظومة شرفاً سمت بنظامهم	وسناو قدوسمت بجالية الكدر
جنيت فواكهها الجنية من	جنى بدرية أحادية طابت ثمر
ساقى بواسقها النضيدة جعفر	صنوالذي اجنى جناها واختبر

وبعد تمام البدرين يقول :-

وختمتها متوسلاً ببقية ال أصحاب اجمالاً وسادات أخر
 والتابعين لهم كذلك أئمة لشريعة الهادي الممجدهم وزر
 ثم ذكر أصحاب الكساء والائمة الطاهرين وبعد ذكر الأحد عشر اماماً يقول :-
 ويغتهم نجل الرسول محمد مهدينا الآتى الامام المنتظر

- ومن المعلوم أنَّ التَّائِظ لا يتكلم عن لسان غيره بل ينظم عقائده وكلام نفسه ، وأمَّا ذكره للمتقدمين في الخلافة والعشرة المبشرة وغيرهم فلكونهم من البديريين ومن موضوع البحث ، نعم مديحه أيَّاهم محمول على التقية ولقرب الشوافع في الفروع إلى الامامية إيزن نفسه بالشافعية ليتمكن من المجاهرة بأعمال الامامية ، وأمَّا شرح المنظومة الموسومة بـ « العرائس الواضحة الفرر في شرح منظومة جالية الكدر » فهو للشيخ عبد الهادي نجا الايبارى الذى كان حياً فى زمن طبع الشرح (١٢٩٩) فالظاهر أنَّه من العامة ولعدم اطلاع الشارح على ترجمة السيد جعفر فى « سلك الدرر » ولا على رسالته البديرية الموسومة بـ « جالية الكرب » مع جريان العادة بذكر التَّائِظ اسمه فى النظم حسب أنَّ التَّائِظ هو جعفر فلذا تعسّف فى شرح البيتين وعدل عما صريحان فيه من أنَّ المنظومة جنيت فوا كنهها من جنى رسالة بديرية احديّة فصارت المنظومة ثمرة طيبة للرسالة وكان ساقى بواسق المنظومة ومرّبى شجرة أصل تلك الفواكه يعنى مؤلّف الرسالة البديرية هو جعفر وقد أجنى جناها واختبرها وحررها فى نظمه صنو جعفر الذى لم يذكّر اسمه فى النظم ، وهو أخوه على بن الحسن كما ذكرناه بتمام نسبه عن النسخة المكتوبة قبل شرح المنظومة وطبعه بسنين كثيرة ولم نظفر بالجزء الثالث من « سلك الدرر » ولعله يوجد فيه ترجمة التَّائِظ أيضاً .
- ١٥ (١٠٣: جالية الكرب) بأصحاب سيد المعجم والعرب ، رسالة فى ذكر البديريين والأحديين من الأصحاب رضى الله عنهم ، السيد الشريف جعفر بن الحسن بن عبد الكرم بن السيد محمّد بن عبد الرسول البرزنجى المدنى الشافعى مفتى السادة الشافعية بالمدينة والمتوفى بها فى (١١٧٧) ودفن بالبقيع ، كذا ذكره محمّد خليل المرادى فى (ج ٢-ص ٩) من « سلك الدرر » (أقول) هذا هو المنشور الذى نظمه بتمامه صنوه على وسمى نظمه بـ « جالية الكدر » كما مر ، وفى « معجم المطبوعات » فى (ص ٥٤٩) ذكر الرسالة ونظمها لكنه عدّها الرجل واحد سماه زين العابدين جعفر أما جعل التَّائِظ جعفر فظهر مأخذه ووجه الشبهة فيه و أمّا كون لقبه زين العابدين فلم نظفر بمأخذه .
- ٢٥ (١٠٤: جاما سب نامه) مرّ فى (ج ٤-ص ٩٣) بعنوان ترجمة جاما سب نامه ، للميرزا عبد الله أفندى صاحب « الرياض » وهو موجود بهمدان عند الميرزا عبد الرزاق الواعظ ونسخة فى مكتبة المجلس بطهران ، أوّله (سياس ايزدراكه مارا آفريد چنانكه خواست وبدارد

چنانکه خواهد آمد اما بعد چنین گوید جاماسب بنده شاه جهاندار بزرگ کشتاسب پسر لهراسب که جاودان آمده باد نام او).

(١٠٥: جام جم) مننوی اخلاقی علی سبک 'حديقة الحقيقة'، للحکیم سنائی فی أربعة آلاف وخمسة مائة بیت تقریباً، للشيخ العارف رکن الدين الأوحدي المراغی الاصفهانی المتوفى بمراغة '٧٣٨' عن خمس وستين سنة تقریباً، باسم السلطان أبی سعید فی (٧٣٣) .
كما قال فی 'دانشمندان آذربایجان'، فی (ص ٥٦) أوله .

قل هو الله لامرء قد قال من له الحمد دائما متوال

استبصر وله ستون سنة، فيقول في شعره في هذا المثنوي الذي نقله عنه في 'مجمع الفصحاء' ج ١- ص ٩٨، ويشير الى انه يتقى ولا يعلم أحد سره وباطنه،

١٠ اوحدى شصت سال سختی دید ناشبی روی نیک بختی دید...

از برون در میان بازارم و از درون خلوتیست با یارم

کس نمیند جمال سلوت من ره ندارد کسی بخلوت من

وله مثنوی آخر اسمه 'ده نامه' او 'منطق العشاق'، و دیوانه یقرب من خمسة عشر الف بیت، و تاریخه فی 'مجمع الفصحاء' غلط، و قد طبع أخیرا بایران مع مقدمة للوحید المستکرمی مؤسس مجلة 'أرمغان' الراقية بطهران المتوفى (١٣٦١) .

١٥ (جام جم) للمولى حسين بن على الكاشفى، مرفى (ج ١- ص ٧٢) بعنوان 'أبنية

اسكندرية' .

(١٠٦: جام جم) فی آثار المعجم مجلد كبير يشبه الكشكول، للشيخ الواعظ المولى حسين بن المولى محمد الجمى نسبة الى قرية (جم وزير) بينها وبين سيراف أربعة فراسخ، المعروف

٢٠ والملقب في شعره بفاضل جم المتوفى في (٢٥ ذى الحجة ١٣١٩) فيه فوائد علمية وتاريخية،

منها تواريخ سيراف المعروف اليوم بيندرتاهرى، و ذكر الآثار العتيقة بها مثل المسجد المبنى بجانب الجبل هناك وغير ذلك، والنسخة بخط المؤلف كانت عند صديقنا الصفي الشفيق

الشيخ محمد شفيح الجمى المعاصر .

(١٠٧: جام جم) فارسى ملتحق فى بيان المواليد الثلاثة و كائنات الجو، للشيخ محمد على

٢٥ الشهير بعلى بن ابيطالب الحزين المتوفى (١١٨١) ذكره فى فهرسه، و يوجد نسخة منه

في المشهد الرضوي عند المولى الشيخ علي أكبر النهاوندي .

(١٠٨: جام جم) أو «جام جم هندوستان» أو «سياحت نامه وقار الملك» فارسي فيه تواريخ الهند و فوائد نافعة منعمشة ، للميرزا سيد علي بن الحسين الحسيني التبريزي المعروف بميرسيد علي خان الحجازي والملقب من السلطان مظفر الدين شاه بوقار الملك ، كان منشى الحضور له بطهران ، ذكر فيه أنه ساح في بلاد الهند عشرين أو ان مأموريته في ادار القونولية الايرانية في بمبئي في أواخر عصر السلطان ناصر الدين شاه و كتب ما اطلع عليه من خصوصيات البلاد و أهاليها و ما رآه من أحوال اشخاصها ؛ طبع بطهران في (١٣٢٢) .

(١٠٩: جام جم) في الجغرافية لتمام الكرة الأرضية و تواريخها في مائة و أربعين باباً ذكر في أوله فهرسها ، و هو فارسي لمعتمد الدولة فرهاد ميرزا بن ولي العهد العباس ميرزا بن السلطان فتحعلي شاه المتوفى (١٣٠٥) و هو الذي عمّر صحن الكاظمين و جعل مقبرته على باب الشرقي فدفن فيها بعد موته و فتح له الباب المعروف بالفرهادي ذكر في زنبيله أن تاريخ الشروع في تأليفه (١٢٧٠) المطابق لقوله (تاريخ جهان) و أن تاريخ فراغه منه (١٢٧٢) المطابق بقوله (أحوال كره ارض) و قد طبع في بمبئي (١٢٧٣) و قال المولى علي محمد الاصفهاني في تقرير الكتاب : -

هيئات لا ياتي الزمان بمثله أن الزمان بمثله لبخيل

(جام جمشيد) اسم نان للآلة الموسومة بطبق المناطق التي اخترعها المولى غياث الدين جمشيد الكاشاني المتوفى (٨٣٢ أو ٨٤٠) ، و قد صنّف لبيان العمل بتلك الآلة كتابه «ترهة الحدائق في العمل بالآلة طبق المناطق» كما يأتي في النون .

(١١٠: جام جهان نما) في فنون الحكمة فارسي لأستاذ البشرغياث الحكماء الميرغياث الدين منصور الدشمكي المتوفى (٩٤٨) ، نسخة منه في مكتبة عبد الحميد خان الأول كما في فهرسها ، و قطعة منه في الخزانة الرضوية منصّمة الي «تأويل الآيات» للمولى عبدالرزاق الكاشاني ، من وقف نادرشاه في (١١٤٥) من أول الرسالة الاولى من الوجه الثالث من «جام جهان نما» أوله .

(حمد بي حد زأزل تا بأبد) أحدبرا كه جزاويست أحد

ويأتى جهان آرا، جهان دانش، جهان كشا، جهان نامۀ، جهان نما. وغير ذلك.
(١١١: جام شهادت) مرآئى باللغة الاردوية، للمير كاظم على البلكرامى، ولقبه الشعرى
 «شوكت» طبع منه ثلاث حصص فى حيدرآباد.

- (١١٢: جام گيتى نما)** فارسى فى الحكمة والفلسفة القديمة، للقاضى الأ مير حسين بن
 معين الدين الميبدي شارح ديوان المنسوب الى الامير عليه السلام، يوجد منه نسخة تاريخ
 كتابتها (١١٢٦) فى مكتبة شيخ الاسلام بزنجان، ذكر فى آخر الكتاب أنه الفه بشيراز
 وفرغ منه فى (٨٩٧) المطابق لجملة (وضع جديد) وذكره «كشف الظنون» بهذا العنوان
 مستقلاً وكذا فى ذيل الحكمة، وقال صاحب «الرياض» (أن للمولى حسين بن صدرالدين
 الطولى الآستارى تعليقة على هذا الكتاب) وظهره أنه رأى التعليقة عليه، و فى «معجم
 المطبوعات» ص ٧٣٨، أنه طبع فى باريس مع ترجمته اللاتينية بقلم ابراهيم الحاقلانى (١٦٤١م) ١٠
 فى (٨٣ص) وعبر عنه بمختصر مقاصد حكمة فلاسفة العرب المسمى «جام گيتى نما».
- (١١٣: جام گيتى نما)** منظوم فارسى نظير «الجملة الحيدرية» وفى مقداره، لكنه فى نظم
 أحوال النبى صلى الله عليه وآله من أول خلقه ومولده وزواجه ومبعثه وينتهى الى هجرته،
 ولم ينظم غزواته وهو من نظم المولى محمد على القروشاني المتأخر عن ناظم الجملة
 الحيدرية و«يسوب نامة» على ما يظهر من تعرضه لذكرهما، وما رأيت من النسخة بقلم
 عبدالرحيم بن محمد رضا فرغ من كتابتها فى (٢٢-٢٤-١٢٦٤) أوله :-

نخستين چه گرديد جارى قلم بنام جهان آفرين زد رقم

- (١١٤: جام گيتى نما)** فى معرفة حقايق الأشياء فارسى، للخواجه نصيرالدين محمد بن
 محمد بن الحسن الطوسى المتوفى (٦٧٢) كما نسبه اليه فى «اكتفاء القنوع» وقال (أنه عربى
 ابراهيم الحاقلانى المتوفى (١٦٦٤م) وسماه «مختصر مقاصد حكمة فلاسفة العرب» و طبع
 لمعرب فى باريس «١٦٤١م» وفى ألمانيا «١٦٤٢م») أقول قد ذكر فى «معجم المطبوعات -
 ص ١٤٨٧» أن مختصر مقاصد حكمة فلاسفة العرب اسم لجام گيتى نما تأليف القاضى الأ مير
 حسين الميبدي المذكور آنفاً.

- (١١٥: جام گيتى نما)** على وفق مشرب المتأخرين من الحكماء، فارسى مختصر مرتب
 على مقدمة وثلاثين مقصداً وخاتمة، أوله (سياس حكيمى را كه أفكار حكما وأنظار علماء ٢٥

در معرفت كنهه أو متحیر و پربشاندند) ألفه باسم (شاهزاده سراج الدين قاسم) ذا كرا له بالكنية في قوله رباعية :

سراج لانوار الهداية مشرق
له ذوق توحيد و فطرة حكمة
و قاسم فيض الحق بين الخلائق
و مشرب تحقيق و كشف الحقائق

• رأيت منه عدة نسخ منها النسخة التي في مكتبة السيد مهدي آل حيدر الكاظمي المكتوب عليها أنه للأمرغيث الدين منصور الدشتكي الشيرازي الذي توفي بها (٩٤٨) وفي بعض تلك النسخ منسوب إلى الخواجه نصير الدين الطوسي لكنه خطأ جزماً لأنه في المقصد السادس عشر يذكر مقدار دور الافلاك إلى قوله (وفلك ثوابت تزدد بطليموس بسى و شش هزار سال دوره تمام كند و نزد ابن أعلم وخواجه نصير الدين طوسي به بيست و پنج هزار و دو بيست سال و نزد محيي الدين مغربي به بيست و سه هزار) إلى آخر كلامه فيظهر أنه متأخر عن الخواجه الطوسي و ينقل عنه فالظاهر صحة ما في نسخة مكتبة الكاظمية، و مراده بقاسم الذي ألفه باسمه هو قاسم بيك يرناك التركماني الذي كان والياً في شيراز عدة سنين أولها من (٩٠٠) التي كانت أواخر سلطنة السلطان ميرزا رستم بيك بن ميرزا مقصود بيك الذي قام بالملك خمس سنين و نصفاً و بعده صارت السلطنة لميرزا سلطان مراد بن سلطان يعقوب بن الأمير حسن بيك بن الأمير علي التركماني إلى أن انقرض في (٩٠٩) و كانت ولاية قاسم بيك بشيراز من (٩٠٠) إلى آخر (٩٠٦) كما ذكره في «آثار المعجم - ص ٥٨٣» و يؤكده صحة نسبته إلى غياث الدين منصور أن في المقصد الخامس عشر أحوال اثبات فلك خامس للمطارد إلى كتاب «تحفة شاهي» و مراده كتاب نفسه الذي مر في (ج ٣ - ص ٤٤٣) و يقول في الخاتمة ما معناه أنه ليس كلما يقوله الحكماء حقاً بل بعض كلماتهم مخالفة للشرع كقدم العالم و امتناع الخرق و الائتيام و غيرهما إلى قوله (و طريق أسلم آستكه طالب طريق حق قرآن و حديث را ميزان سازد و عقايد خود تصحيح كند و بعد از استحكام عقايد و تنبيهه؛ در كلمات متكلمين و صوقيه و حكما نظر كند تا آن عقايد راسخ شده و بدرجه يقين رسد).

(١١٦: جام گیتی نما) في الحكمة فارسي للسيد الميرزا نصير الحسيني الاصفهاني

الطبيب المتوفى (١١٩١) كما ذكر في ترجمته في مقدمة «ديوان فرصت» المطبوع

(١١٧) : **الجامع في ابواب الحلال والحرام** لظريف بن ناصح الثقة الكوفي البغدادي صاحب «الأصل» المذكور تفصيل حاله في (ج ٢-ص ١٥٩) ذكره النجاشي وبرويه عنه بأربع وسائط .

(١١٧) : **الجامع في ابواب الشريعة** لأبي محمد الجحال الحسن بن علي القمي الثقة شريك محمد بن الحسن بن الوليد الذي توفي (٣٤٣) ، قال النجاشي أنه كتاب كبير .
(١١٨) : **الجامع في ابواب الفقه** لأبي الحسن علي بن أبي حمزة البطيني صاحب «الأصل» المذكور في (ج ٢-ص ١٦٣) ذكره النجاشي .

(١١٩) : **الجامع في ابواب الكلام** لأبي عبدالله محمد بن عبدالله بن مملك الجرجاني الاصفهاني المعتزلي المستبصر على يد عبدالرحمن بن أحمد بن خيرويه وله كتاب مجالسه مع أبي علي الجبائي الذي مات (٣٠٣) قال النجاشي أنه كبير .
(١٠) **الجامع في الأحاديث** المشهور بجامع البرزطي ، يأتي كما يأتي «الجامع» في الحديث متعدد ، وكذا «جامع الأحاديث» .

(١٢٠) : **الجامع في الأخبار** للشيخ أبي الحسن علي بن أبي سعيد (سعد) ابن أبي الفرج الخياط العالم الورع الواعظ كما وصفه الشيخ منتجب الدين الذي ولد (٥٠٤) وتوفي بعد (٥٨٥) وهو يروي عن المؤلف بتوسط والده فالمؤلف من أواخر المائة الخامسة ، وأما مؤلف
(١٥) كتاب «جامع الأخبار» المشهور المطبوع المختلف في مؤلفه والمنسوب غلطاً إلى الشيخ الصدوق فهو من أهل أواخر القرن السادس كما سيأتي فلا وجه لما احتمله بعض من أن ابن الخياط هذا مؤلف «جامع الأخبار» المشهور كما في «خاتمة المستدرک ص ٣٦٦» .
(١٢١) : **الجامع في الأخبار** لمولانا السيد محمد علي بن محمد الحسيني الشاه عبدالعظيمي النجفي المتوفى بها (١٣٣٤) استخرج منه خصوص باب أحكام النساء وآدابهن وسماه
(٢٠) «تنبيه الغافلات» وطبعه مستقلاً (١٣٢٢) كما مر في (ج ٤-ص ٤٤٤) .

(١٢٢) : **الجامع في الاسطرلاب** لأبي موسى جابر بن حيان الصوفي المتوفى (٢٠٠) قال المجريطي المتوفى (٣٩٥) في «غاية الحكيم» أن الجامع هذا في الاسطرلاب علماً وعملاً يحتوي على ألف باب ونيف ذكر فيه من الأعمال العجيبة ما لم يسبقه إليه أحد .

(١٢٣) :الجامع في الاصول والعقائد) للأمير محمد صالح بن عبدالواسع الخاتون آبادي المتوفى (١١٢٦) ذكر في فهرس كتبه أنه لم يتم .

(١٢٤) :الجامع في الاصول والفروع والاخلاق) للمولى علم الهدى محمد بن محسن بن مرتضى ، ذكر صاحب «الروضات» أنه رآه وهو فارسي لطيف ، وله «تحفة الابرار» الفارسي في العقائد والاخلاق مرفى (ج ٣-ص ٤٠٧) .

(١٢٥) :الجامع في اعمال شهر رمضان) كبير ، استوفى فيه الأعمال والآداب والأدعية للسيد مير عبد الباقي بن مير محمد حسين بن مير محمد صالح الخوانسار آبادي المتوفى (١٢٠٧ أو ١٢٠٨) ، ذكر شيخنا في «الفيض القدسي» أنه رآه بالوصف المذكور .

(١٢٦) :الجامع في الامامة) لأبي محمد الحسن بن موسى النوبختي صاحب «الآراء والديانات» المذكور في (ج ١-ص ٣٤) ذكره النجاشي .

(١٢٧) :الجامع في النواع الشرايع) لحميد بن زياد الدهقان الكوفي المنتقل الى نينوى والمتوفى بها (٣١٠) ذكره النجاشي .

(١٢٨) :الجامع في التجويد) جمع فيه القراءات المروية على طريقة أبي البركات محمد بن محمد اليلوي أستاذ القراءة أوله (الحمد لله الذي جعل أهل القرآن من خصوص أهله) نسخة منه في مكتبة المجلس بطهران تاريخ كتابتها (١٠٤٥) كما في فهرسها .

(١٢٩) :الجامع في ترجمة النافع) يعنى «النافع» يوم الحشر في شرح الباب الحادي عشر ، تأليف الفاضل المقداد ، ترجمه الى الفارسيّة الحاج ميرزا علي بن محمد حسين بن محمد علي الحسيني الشهرستاني المتوفى (١٣٤٤) فرغ منه (٢٠ - ج ٢ - ١٣٢٤) و طبع (١٣٢٥) .

(١٣٠) :الجامع في الحديث) لأبي محمد الحسن بن أحمد بن محمد بن الهيثم المعجلي الرازي المجاور ، لمجاورته الكوفة أواخر عمره ، وأدركه الجاشي فيها ، وهو يروي عن الشيخ الصدوق تارة بغير واسطة وتارة بتوسط أخيه الحسين .

(١٣١) :الجامع في الحديث) للسيد الشريف الحسن بن حمزة بن عبدالله بن علي المرعش بن محمد بن الحسن بن الحسين الأصغر بن الامام السجاد عليه السلام المعروف بأبي محمد الطبري المرعشي المتوفى (٣٥٨) ذكره النجاشي ، يروي عنه الشيخ المفيد وجمع آخر

من مشايخ النجاشي .

(١٣٣: الجامع في الحديث) لأبي طاهر الوراق الحضرمي محمد بن أبي يونس تسنيم، كاتب أبا الحسن العسكري عليه السلام كما ذكره النجاشي .

- (١٣٣: الجامع في الحديث) للشيخ الأقدم محمد بن أحمد بن يحيى، ينقل عنه الشيخ الصدوق في كتابه «المرشد» تعيين يوم المبعث كما حكاه عنه السيد ابن طاوس في «الاقبال» .
- في اليوم الخامس والعشرين من رجب عند القول بأنه يوم المبعث ، والظاهر أن الصدوق نقل عن كتابه فإن لفظ الصدوق هكذا (وقال محمد بن أحمد بن يحيى في جامعه) فيحتمل أن يكون المؤلف هو محمد بن أحمد بن يحيى الأشعري صاحب نوادر الحكمة ، بل يحتمل أن يكون المراد بالجامع هو «النوادر» بعينه الذي يرويه الصدوق عن شيخه أبي علي أحمد بن محمد بن يحيى العطار عن أبيه محمد بن يحيى العطار عن مؤلفه الأشعري ، وأما محمد بن أحمد بن يحيى العطار الذي يروي عنه كذلك الشيخ الصدوق في بعض أسانيدہ فالظاهر أنه من تصحيف التّساخ وأن فيه قلباً والمراد هو أبو علي أحمد بن محمد بن يحيى العطار الذي يروي الصدوق عنه كثيراً .

- (١٣٤: الجامع في الحديث) لأبي جعفر محمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد شيخ القميين المعروف بابن الوليد والمتوفى (٣٤٣) روى الشيخ الطوسي في «التهديب» زيارة علي بن موسى الرضا عليه السلام عن الكتاب المترجم «بالجامع» تأليف أبي جعفر محمد بن الحسن بن الوليد ، والظاهر من السيد ابن طارس المتوفى (٦٦٤) أن «الجامع» هذا كان عنده ، قال في «الاقبال» في نوافل شهر رمضان (روى عبدالله الحلبي في كتاب له وابن الوليد في جامعه) بل الظاهر من ميرزا كامالا صهر العلامة المجلسي أنه كان موجوداً في عصره حيث أنه يأمر ولده بالرجوع الى هذا الكتاب في المجموعة التي مرت بعنوان «بياض كمالى» في (ج ٣-ص ١٧٠) .

(١٣٥: الجامع في الحديث) لأبي عبدالله موسى بن القاسم بن معاوية بن زهب البجلي ، ذكر النجاشي تصانيفه وذكر أنه يرويه عنه أحمد بن محمد بن عيسى بن عبدالله الأشعري وأخوه عبدالله بن محمد بن عيسى .

- (١٣٦: الجامع في الحلال والحرام) لأبي علي الكوفي الثقة عمرو بن عثمان الثقفي ٢٥

الغزّاز، قال النجاشي هو كتاب حسن وذكر أنه قرأه على شيخه أحمد بن عبد الواحد المعروف بابن عبدون، ومرّ «الجامع في أبواب الحلال والحرام».

(الجامع في الطب) أو «الجامع الحاصر لصناعة الطب» واسمه «الحارثي» يأتي.

١٣٧: (الجامع في الفقه) للداعي إلى الحق الحسن بن زيد بن محمد بن اسماعيل بن الحسن

٥ بن زيد بن الحسن السبط عليه السلام، هو صاحب طبرستان، ظهر بها في (٢٥٠) ومات بها بملكا عليها في (٢٧٠) وله كتاب «البيان» وكتاب «الحجة» في الإمامة كما في فهرس ابن النديم في (ص ٢٧٤) وقد ذكر في «تاريخ طبرستان - ص ٢٤٠» منشوره من آمل في (٢٥٢) إلى سائر بلاد طبرستان وأمره الأكيد باعلاء شعائر التشيع من قول حتى على خير العمل، والجهربسم الله، والأخذ بما صح عن أمير المؤمنين عليه السلام في أصول الدين وفروعه.

١٣٨: (الجامع في الفقه) لأبي عبد الله الصفواني محمد بن أحمد بن عبد الله تلميذ الكليني، ذكره النجاشي، ويأتي «الجامع الكبير» في الفقه متعدداً.

١٣٩: (الجامع في الفقه) لمحمد بن علي بن محبوب الأشعري القمي، قال الشيخ في «الفهرست» أنه يشتمل على كتب الوضوء، الصلاة إلى آخر الدببات.

١٤٠: (الجامع في الفقه) اسمه «جامع الشرايع» ليحيى بن سعيد، ويقال له «الجامع» تخفيفاً، ومرّ «الجامع في أبواب الفقه» كما مرّ «الجامع في أبواب الكلام».

١٤٠: (الجامع في اللغة) لأبي عبد الله محمد بن جعفر التميمي الفزازي القزويني القيرواني المتوفى بها (٤١٢) ترجمه في «نسمة السحر فيمن تشيع وشعر» وذكر أنه من الكتب المشهورة قد ألفه بأمر العزيز بن المعز الخليفة الفاطمي، وقال ياقوت في (معجم الأدباء ج ١٨ - ص ١٠٥) هو كتاب كبير حسن متقن يقارب كتاب «التهذيب» لأبي منصور الأزهري رتبته على حروف المعجم.

١٤١: (الجامع في مقتل الحسين عليه السلام) للشيخ علي بن محمد الهجري البهراني،

ترجمه في «الرياض» وقال لم أعلم عصره، واستظهر سيدنا أبو محمد الحسن صدر الدين في «التكملة» أنه ابن الشيخ محمد بن سليمان البهراني الذي كان تلميذ الشيخ البهائي ويروي عنه.

٢٥ ١٤٢: (جامع الأئمة) ليونس بن عبد الرحمن الثقة الجليل مولى آل يقطين، ذكره الشيخ

في «الفهرست» وقال أبو غالب في اجازته الكبيرة التي مرّ ذكرها في (ج ١-ص ١٤٣) أن جامع الآثار في أربعة أجزاء وذكر أسناده اليه بطريقتين .
 ١٤٣ : جامع آداب المسافرين للحج) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي المتوفى (٣٨١) ذكره النجاشي .

- (جامع الاجازات) يأتي في الميم بعنوان مجمع الاجازات .
 ١٤٤ : جامع الاحاديث) للمولى محمد نجف الكرمانى المشهدى العارف الأخبارى المتوفى (١٢٩٢) ذكره في المآثر والآثار و«مطلع الشمس» .
 (جامع الاحاديث والاقوال) الموسوم بجامع أسرار العلماء ، يأتي بالعنوان الثانى .
 ١٤٥ : جامع الاحاديث النبوية) ألف حديث عنه صلى الله عليه وآله بترتيب الحروف نظير «الجامع الصغير» للسيوطى ، جمعها الشيخ أبو محمد جعفر بن أحمد بن علي القمى تزيل الرّى ، لكن ترجم في نسخ رجال ابن داود بعنوان جعفر بن علي بن أحمد المعروف بابن الرازى ، وهو صاحب كتاب « ادب الامام والمأموم » الذى مرّ في (ج ١-ص ٣٨٦) وممن يروى عنه الشيخ الصدوق فى التوحيد و معانى الأخبار كما يروى هو عن الصدوق خصوص تفسير العسكرى عليه السلام كما فى صدر بعض نسخه ، و يروى عن جمع ممن كانوا فى طبقة مشايخ الصدوق مثل أبى العباس محمد بن جعفر الرّازى المتوفى (٣١٣) و أبى جعفر محمد بن الحسن بن الوليد المتوفى (٣٤٣) و أحمد بن علي بن ابراهيم بن هاشم القمى من مشايخ الصدوق ، وسهل بن أحمد الديباجى من مشايخ التلعكبرى ، والقاسم بن علي العلوى الراوى عن البرقى صاحب «المحاسن» والحسن بن حمزة العلوى المتوفى (٣٥٨) ، كما أنه يروى عن جمع آخر من معاصريه أيضاً مثل أبى القاسم صاحب اسماعيل بن عبّاد المتوفى (٣٨٥) والتلعكبرى المتوفى (٣٨٥) وغير هؤلاء ، حكى السيد ابن طاوس فى آخر « الدرر الواقية » عن فهرس الكراچكى أنه صنف ما بين وعشرين كتاباً بقم والرّى لكن الموجود منها «كتاب العروس» و«المسلسلات» و«الغايات» و«المانعات من دخول الجنة» و«نوادير الاثر» و«جامع الأحاديث» هذا الذى أوّله (الحمد لله) الى قوله - فقد سألت أدام الله عزّك أن أجمع لك طر فأمّما سمعت منى فى مجلس المذاكرة من الفاظ رسول الله صلى الله عليه وآله على حروف المعجم فأجبتك الى ماتمسك تقرباً الى الله تعالى والى نبيه صلى الله عليه وآله وجعلته مختصراً

وحذفت أسانيدها إلا الأُسناد الأول من كل باب ليكون أقرب الى الفهم والله أستعين
وعليه أتوكل واليه أُنِيب؛ حرف الألف) وأوّل رواياته المبدوة بالألف قوله صلى الله
عليه وآله أطلبوا العلم في يوم الخميس فإنه ميسر، و آخر أحاديثه المبدوة بالياء قوله
اليد العليا المعطية واليد السفلى السائلة، نسخة الأصل منه كانت من مواهب الله تعالى
لحيدر قليخان سردار الكابلي نزيل كرمانشاه وانتسخت عنها عدة نسخ ولم تكن عند
شيخنا العلامة النوري، وقد ذكر ترجمته و تصانيفه الموجودة عنده في «خاتمة المستدرك
ص ٣٠٨»، و ترجمه السيد محمد علي هبة الدين برسالة ذكرناها في (ج ٤ ص ١٥٤) في
عداد تراجم من بدي اسمه بالجيم بعنوان «ترجمة أبي محمد جعفر (١)».

(١٤٦: جامع الأحكام) في فقه الاسلام باللغة الأردوية، للمولوي السيد أبي الحسن صاحب
الهندي، طبع بمطبعة نولكشور في لکنهو.

(جامع الأحكام) كما يقال تخفيفاً والأ فاسمه «جامع المعارف والأحكام» كما يأتي.

(١٤٧: جامع الأحكام) في الفقه للسيد عبد الرزاق بن علي بن الحسن بن السيد سلمان
الملقب بالحلواني السيد سعد بن فرج الله بن علي بن سعد بن عبد الله بن حماد الحسيني
الجزائري النجفي المعروف بالسيد عبد الرزاق الحلواني المتوفى (٤-١٣٣٧) رأيت
منه بخطه عشرين مجلداً، أوّله (الحمد لله على سوابغ نعمائه) ينتهي الى آخر المياه،
فرغ منه (٩-٢٤-١٣١٦) الثاني الوضوء الى آخر الأغسال، فرغ منه في سادس ذي القعدة
(١٣١٧)، الثالث في الدماء فرغ منه (١٢-١٣١٦) الرابع التيمم والنجاسات العشر
الخامس مقدمات الصلاة الى المكان في (١٣١٩) السادس من المكان الى آخر تكبيرة الاحرام
في (١٣٢٠)، السابع القراءة الى آخر التسليم (١٣٢١) الثامن القواطع والمجرّمات في
(١٣٢٢) التاسع الخلل في (١٣٢٢) العاشر صلاة الجماعة والمسافر ١١- الزكاة ١٤- الخمس
١٣- الصوم في (١٣٢٦) ١٤- مقدمات الحج ١٥- الاحرام ١٦- الطواف والعمرة المفردة
في (١٣٢٩) ١٧- الصيد والذبّاحة ١٨- الأُطعمة والأشربة ١٩- الرضاع ٢٠- النكاح
الى أحكام المهور، فرغ منه (١٣٣٢).

(١٤٨: جامع الأحكام) في شرح «شرايع الاسلام» للسيد محمد بن الحسن بن السيد

٢٥ (١) لكن خرج من الطبع غلطاً بعنوان «أبي جعفر محمد» فليصحح.

محسن المقدس الأعرجي الكاظمي المتوفى (١٣٠٣)، خرج منه مجلد من أوله الى آخر الوضوء، رأيتُه بخطه عند ولده السيد علي.

- (١٥٠: جامع الأحكام والسنن) للشيخ محمد بن سليمان بن زوير الخطي السليمانى من علماء القرن الثاني عشر، كان من تلاميذ المولى أبي الحسن الشريف العاملى الذى توفى (١١٣٨) كما يظهر من كتابه «سرور الموالى» الآتى فى السنين، رأيت منه نسخة ناقصة • وهى مسودة الأصل بخط المؤلف فى خزنة كتب سيدنا الحسن صدر الدين، قال فى أوائله (انى ذاكر فى هذا الكتاب جملة من الأخبار المتعلقة بالأحكام الشرعية والسنن النبوية واستخرجها من غير الكتب الأربعة) وهو مرتب على فصول أولها فيما استخرجه من «تفسير العياشى».

- (جامع الأخبار) لأبى الحسن الخياط، حكى عنه فى «رياض الجنان» بهذا العنوان لكنه مر بعنوان «الجامع» فى الأخبار.

- (١٥١: جامع الأخبار) المطبوع مكرراً من (١٢٨٧) حتى اليوم المتداول المرتب على مائة وأحد وأربعين فصلاً المشهور انتسابه الى الشيخ الصدوق لكنه ممّا لا أصل له أصلاً، وقد اختلفت أقوال الأصحاب فى تعيين مؤلفه، نعم هو غير الصدوق جزماً كما ذكره شيخنا فى «نفس الرحمان» ثم فصله فى «خاتمة المستدرک - ص ٣٦٦» وأنهى أطراف ١٥ التريد فى المؤلف الى سبعة كلّها محتملات، ثم انه يظهر من الفصل الثامن والسبعين منه فى تقليص الأظفار أن والد المؤلف كتب اليه وصية و ان اسمه محمد كما أن اسم المؤلف أيضاً محمد بن محمد وأما كونه الشعيرى كما استظهره العلامة المجلسى فلا شاهد له ولذا اعترض عليه صاحب «الرياض» بعدم قرينة على حمل المشترك على الشعيرى خاصة، وكذا يظهر عصر المؤلف تقريباً من فصل فضائل أمير المؤمنين عم ففیه حدثنا الحاكم الرئيس ٢٠ الامام مجد الحكام أبو منصور على بن عبدالله الزبائدى أدام الله جماله املاءً فى داره يوم الأحد الثانى من شهر الله الأعظم رمضان (٥٠٨) قال حدثنا الشيخ الامام أبو عبدالله جعفر بن محمد الدورى استى املاءً ورد القصة مجتازاً فى أوخر ذى الحجة (٤٧٤) فينظر أن المؤلف ان كان هو قائل حدثنا فهو من أوخر المائة الخامسة وأوائل السادسة لا محالة لكنه بعيد، بل الظاهر أن المؤلف كان فى أوخر السادسة لأنه ينقل فى «الجامع» هذا فى الفصل المائة فى ٢٥

- الرسابق كلاماً روى عن الشيخ سديد الدين محمود الحمصى الذى كان حياً فى (٥٨٣) حيث أنه قرأ بعض تلاميذه كتابه المنقذ عليه فى هذا التاريخ. وكان من مشايخ الشيخ منتجب الدين، والنقل عن الحمصى هذا وان كان فى حياته فصدوره عن الذى يروى عن أبى منصور الزبىدى فى (٥٠٨) يعنى قبل سبعين سنة تقريباً، خلاف المتعارف المعتاد
٥٠. وكذلك يروى فيه عن مقتل اخطب خوارزم أبى المؤيد الموفق بن أحمد الخوارزمى المتوفى (٥٦٨) نقل عنه فى الفصل السادس والتسعين فى حق السائل قول الحسين عليه السلام للسائل (المعروف بقدر المعرفة) وكذلك يروى فيه عن كتاب «روضة الواعظين» فى الفصل الخامس والخمسين فى حسن الظن بالله، مع أن ابن شهر آشوب المتوفى (٥٨٨) قرأ «روضة الواعظين» على مؤلفه وينقل عنه كثيراً فى كتاب مناقبه، وكل هذه قرائن على كون تأليف الكتاب
١٠. فى أواخر القرن السادس لافى أوائله حدود (٥٠٨) عند الرواية عن أبى منصور الزبىدى الذى انقرض هو وجميع أحفاده السى (٥٥٠) فانه قد ترجم الشيخ أبو الحسن على بن أبى القاسم زيد البيهقى فى «تاريخ بيهق» ص ١٩٦، أباً منصور الزبىدى هذا مع أبيه وجدّه وقال انه توفى الحاكم علم الدين أبو منصور على فى (٥٢٧)، وتوفى أبوه الحاكم الزكى أبو الفضل عبدالله فى (٥١٢) وجدّه أبو القاسم على بن ابراهيم الزبىدى الملقب بالحاكم
١٥. أميرك خلف أربعة بنين الحاكم الزكى المذكور، والحاكم جعفر، والحاكم قاسم، والشيخ حسين الذى غرق فى (٥٠٨) وخلف أبو منصور أيضاً الحاكم أبى على المتوفى (٥٢٩) والحاكم أحمد المتوفى (٥٤٨)، ووصف جميعهم بالحاكم، قال وجميع هؤلاء كانوا قضاة فى بيهق فى أمد بعيد و آخر من مات منهم هو الحاكم القاضى المفتى مهدى بن الحاكم أبى الفضل عبدالله فانه توفى (٥٥٠) ولم يبق بعده من يقوم بوظيفتهم من هذا البيت، وذكر
٢٠. جد هم الأعلى زياد المعروف بقباني لأنه أول من جلب قبائلاً الى خراسان، وذكر بعض أحفاده فى (ص ١٢٩) وعلى فرض كون المؤلف هو القائل حدثنا أبو منصور، وعدم حصول الجزم بتأخر عصره من هذه القرائن التى ذكرناها، فيظهر أنه كان المؤلف من أهل بيهق أو واداً إليها لروايته فى دار أبى منصور عنه كما أن أباً منصور أيضاً يروى عن الدورى فى القضاة - يعنى سبزوارة - عند اجتيازه منها الى مشهد طوس، وعلى أى فهو من المائة السادسة أولاً أو آخراً فليس داخلًا فى التذكية أو التوثيق العمومى من الشهد لاهل المائة
- ٢٥٠.

الخامسة، فلا وجه للجزم بدخوله فيهم كما في «ص ٣٦ - خاتمة المستدرک» بل سيأتي احتمال كونه من المائة السابعة على فرض كون جده علياً، وعلى أيّ فالعلماء الموسومون بمحمد بن محمد من غير السادة الأشراف الذين ذكرتهم جميعاً في (الثقات الميون في سادس القرون) وهم من أهل المائة السادسة فهم جمع كثير نذكرهم مجملًا:

- الشيخ السعيد ابو الحسن محمد بن محمد بن ابراهيم القائنى مصنف كتاب السابقى (السابقين) فى اعتقاد أهل البيت، ذكره الشيخ منتجب الدين .
- الشيخ الأديب محمد بن محمد بن ايبوب المفيد الكاشانى، ذكره الشيخ منتجب الدين الشيخ قوام الدين محمد بن محمد البحرانى تلميذ السيد الامام أبى الرضا فضل الله الراوندى كما فى اجازتى الشهيد الثانى .
- ١٠ الشيخ محمد بن محمد بن ثابت بن السكون الكاتب الحلى، ذكر مع بعض قصيدته فى «الوافى بالوفيات - ص ١٤٩» من المطبوع .
- الشيخ عماد الدين محمد بن محمد بن الحسين بن مرزبان القمى ذكره الشيخ منتجب الدين .
- الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن حيدر الشعيرى المنسوب اليه «جامع الاخبار» هذا، كما ذكر فى «الرياض» فى ترجمة رشيد الدين على بن محمد بن على الشعيرى .
- ١٥ الشيخ تاج الدين محمد بن محمد بن محمد الشعيرى الراوى عن الامام فضل الله الراوندى المناجاة الطويلة لأمير المؤمنين عليه السلام، ذكره فى «الرياض» .
- الشيخ تاج الدين محمد بن محمد المدعو «شوشو» نزيل كاشان الفاضل الفقيه، ذكره الشيخ منتجب الدين .
- الشيخ محمد بن محمد بن عبد الله بن فاطر، صاحب المجموعة التى ينقل عنها السيد ابن طاوس فى «المهجع» .
- ٢٠ الشيخ أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن هارون بن محمد بن كوكب الحلى المعروف بابن الكيالى المتوفى (٥٩٧) كما أرخه فى «الشذرات» .
- الشيخ أبو جعفر محمد بن محمد النيشابورى المعروف ببو جعفر، ذكره الشيخ منتجب الدين فهؤلاء كلهم محمد بن محمد وليس فيهم من جده على الامن سند ذكره فى «جامع الاخبار المبوب» .

(١٥٢: جامع الأخبار) المبوب والمرتب على غير ترتيب ما هو المطبوع ، و هو لبعض المتأخرين عن مؤلف أصله المطبوع ، ذكر في أوّله عين خطبة المطبوع (الحمد لله الأوّل بلا أوّل كان قبله - الى قوله - يشتمل أبواباً و فصولاً جامعة للزهد) لكن في المطبوع يشتمل فصولاً فقط ، ثم زاد في الديباجة عدة حمل ليست في المطبوع الى أن ذكر أنه سماه : « جامع الأخبار » و رتبه على أربعة عشر باباً و في كل باب عدة فصول على اختلاف في عدد ها (الباب الاول) في التوحيد والعدل فيه ثلاثة فصول ٣ - في النبوة والامامة فيه خمسة عشر فصلاً ٣ - في الايمان والكفر فيه سبعة فصول ٤ - في الصلاة و متعلقاتها فيه تسعة فصول ٥ - في الأذكار والأدعية فيه ثلاثة فصول ٦ - في الزكاة والصوم والجهاد ٧ - في بعض الأخلاق ٨ - في التزويج ، و هكذا الى الباب الرابع عشر في أخبار متفرقة ، و فيه أحد و أربعون فصلاً في النسخة المصححة التي كتبها المير السيد هاشم بن المير خواجه بيك الكبخجاني في (١٠٧٩) و الموجودة عند الأردوبادي في النجف و في النسخة الأخرى الموجودة عنده أيضاً و هي جديدة الخط تاريخ كتابتها (١٢٤٠) ذكر في الباب الأخير ستة و ثلاثين فصلاً فعدة مجموع الفصول التي وزعها هذا المرتب في الأبواب الأربعة عشر في النسخة الأولى (الاردوبادية) مطابقة لعدة فصول المطبوع المرتب على الفصول فقط و هي مائة و أحد و أربعون فصلاً بعين العناوين المذكورة في المطبوع و عين أحاديثها ، و لكن في النسخة الثانية الجديدة (للاردوبادي) ينقص منها خمسة فصول كما أنّ في هذه النسخة الجديدة نواقص أخرى أيضاً منها ما اسقط عنها في فصل تقليم الأظفار فان في النسخة الأولى ما لفظه (و قال محمد بن محمد بن علي مؤلف هذا الكتاب قال أبي في وصيته الى قلم أظفارك) فاسقط في النسخة الجديدة تمام هذا الكلام الى آخر الفصل ، و كذلك هذا النقص واقع في نسخة الشيخ محمد السماوي في النجف و هي عتيقة بغير تاريخ ، و فصول الباب الأخير منه أربعة و ثلاثون فصلاً كما في نسخة الميرزا محمد تقى الشيرازي ، و كذلك نسخة الشيخ مشكور فيه أربعة و ثلاثون فصلاً و هي بخط محمد قاسم بن محمد بن مجد الدين فرغ من الكتابة (١٣ شهر الصيام - ١٠٧٤) ، و نسخة شيخنا العلامة النوري التي كتابتها (١٠٥٢) ليس فيها فصل تقليم الأظفار و عصى اللوز الى أربعة عشر فصلاً ، و نسخة أخرى في مكتبة الحاج علي محمد بالحسينية في النجف

- وغير ذلك من النسخ المختلفة بالزيادة والنقص، ومما يستفاد من عبارة النسخة الاولية القديمة أن جد مؤلف «جامع الأخبار» كان اسمه علياً، وعليه فيحتمل قويا انطباقه على الشيخ برهان الدين محمد بن أبي الحرث محمد بن أبي الخير علي بن أبي سليمان ظفر بن علي الحمداني القزويني الذي ترجمه الشيخ منتجب الدين في فهرسه وهو تلميذ الشيخ منتجب الدين وقد كتب فهرس الشيخ منتجب بخطه في (٦١٣) مصرحاً بأنه مجاز من المؤلف والده أبو الحرث محمد بن علي كان معاصر الشيخ منتجب الدين وترجمه أيضاً في فهرسه مع نسبة المذكور وذكر تصانيفه، ويمكن أن يكون منها كتاب وصيته الى ابنه الذي نقل عنه في فصل تقليم الأظفار، وعليه فقائل حدثنا أبو منصور الزبدي في (٦٠٨) هو غير المؤلف جزماً لبعده عصرهما كما أن فاعل قال وحدثني في الفصل السابع عشر في فضل الشيعة غير المؤلف جزماً لأن لفظ ذلك الفصل هكذا (قال وحدثني أبو عبد الله أحمد بن عبدون البراز بمدينة السلام في (٤٠١) وأنا ابن اثنتين وعشرين سنة وكان هذا الرجل يعرف بابن الحاشر قال حدثني أبو المفضل الشيباني) وابن عبدون هذا من مشايخ الشيخ الطوسي والنجاشي، وكذلك في آخر فصل (٢٢) في فضل يس مالفظة (حدثنا شيخنا أبو العباس أحمد بن علي بن الحسين الفامي) لأن ابن هذا الرجل وهو محمد بن أبي العباس أحمد بن علي كان من مشايخ النجاشي فالمؤلف مؤخر عن عصر هؤلاء القائلين حدثنا في تلك المواضع والله العالم.
- (١٥٣: جامع الأخبار) الآية الله العلامة الحلبي المتوفى (٧٢٦) قال في أوائل كتابه المختلف بعد نقل رواية (اني قد أوردتها في كتاب «جامع الأخبار») وحكى في «الرياض» عن مجموعة بعض علماء جبل عامل المؤرخة (١٠٧٣) أنه نقل فيها أحاديث في فضائل القرآن عن كتاب «جامع الأخبار» لشيخنا العلامة (أقول) الظاهر أنه تصحيف «جامع الأخبار» الذي ذكره هو في «المختلف».
- (١٥٤: جامع الأخبار) الفارسي يذكر فيه الخبر ثم ترجمته بالفارسية للسيد رضا بن السيد مصطفى بن هاشم بن مصطفى بن الحسن بن الحسين الموسوي الحائري المعاصر.
- (١٥٥: جامع الأخبار) في ابضاح الاستبصار هو شرح الاستبصار للشيخ عبداللطيف بن علي بن أحمد بن أبي جامع الحارثي الشامي العاملي تلميذ الشيخ البهائي وصاحبي «المدارك»

و « المعالم » والمتوفى (١٠٥٠) وعمدة غرضه اثبات ما أهمله صاحب « المعالم » فى « منتقى الجمان » والشيخ البهائى فى « الجبل المتين » من الأخبار الكثيرة المرمية عندهما بالضعف ، قال فى أوّله (عمدت فيه الى اثبات ما طرحه بعض مشايخنا المتأخرين من الضعيف بل الموثق بحسب الاصطلاح الجديد فهدموا بذلك أكثر من نصف أحاديث الكتب الأربعة لأمر شرحناه) و ألف كتابه الرجال المرتب على الطبقات التى ليكون مقدمة لجامع الأخبار هذا .

(١٥٦: جامع الأخبار) يعنى الأخبار الموجودة فى « شرح الزيارة الجامعة » تأليف الأحماسى للشيخ مهدي بن المولى أسد الله اللاهيجى ، ينقل عنه فى الكتاب المبين .
 (١٥٧: جامع أخبار الغيبة) لسيد مشايخنا العلامة الحجة السيد أبى محمد الحسن صدر الدين موسى الكاظمى المتوفى بهافى (١١ - ع ١ - ١٣٥٤) .

(١٥٨: جامع الاخلاق) ترجمة بالأردوية للأخلاق الذى ألفه المولى جلال الدين الدوانى و سماه « لوامع الاشراف » طبع بالهند لبعض علمائها .
 (١٥٩: جامع الادعية) للشيخ محمد تقى الاصفهانى الشهير بأقانجفى المتوفى (١٣٣٢) ذكر فى آخر كتابه « جامع الاوار » .

(١٦٠: جامع الادعية والزيارات) و فيه جملة من أعمال الأيام والشهور وخاصة أدعية شهر رمضان ، تأليف الشيخ أحمد عارف الزين العاملى منشى بمجلة « العرفان » الصيدواية طبع بمطبعته فى قطع صغير ، و يأتى « جامع الدعوات » متعددا .

(١٦١: جامع الاذكار) رأيت فى بعض الجامعات المعتمدة ما ينقله عنه من الأدعية المأثورة .
 (١٦٢: جامع الاسرار) فى الحكمة والكلام للشيخ محمد تقى بن محمد باقر الشهير بأقانجفى المتوفى (١٣٣٢) طبع بايران وهو أوّل تصانيفه ، كتبه حين قرأته على والده .

(١٦٣: جامع الاسرار) فى الكيهيا للوزير مؤيد الدين فخر الكتاب أبى اسمعيل الحسين بن على بن عبيد الصمد الاصفهانى الطفرائى الشهيد (٥١٤) أو قبلها أو بعدها بقليل ، وهو صاحب « لامية المعجم » المشتملة على الآداب والحكم التى عملها فى (٥٠٥) ذكره الصفدى فى شرحه للامية .

(١٦٤: جامع الاسرار) ومنبع الأنوار فى علم التوحيد وأسراؤه وحقايقه وأسرار الأنبياء .

والأولياء، للسيد العارف الحكيم المفسر حيدر بن علي العبيدلي الحسيني الآملي صاحب «التاويلات» في التفسير، ينقل عنه بهذا العنوان في «مجالس المؤمنين» في غير موضع، ويقال له «جامع الأتوار» أيضاً كما حكى عنه كذلك في أول المجلس السادس كلامه الصريح في أنه امامي اثني عشرى أوله (الحمد لله الذي كشف عن جماله المطلق حجاب الجلال المسمى بالكثرة) ذكر فيه أنه ألفه بعد «منتخب التأويل» ورسالة «الأركان» ورسالة «الامامة» ورسالة «التنزية» وهو مشتمل على ثلاثة أصول وفي كل أصل أربع قواعد حاول فيه الجمع بين المتضادات والمتعارضات من أقوال الصوفية و توجيه كلماتهم بما ينطبق على الشريعة، رأيت منه عدة نسخ منها نسخة الحاج السيد نصر الله التقوي بطهران و هي بخط نورالدين محمد بن المولى علي تاريخها شهر الصيام (١٠٧٥) و قال في الرياض (رأيت منه نسخة عليها خط الشيخ البهائي هكذا «الذي أظن أن هذا الكتاب تأليف السيد الجليل السيد حيدر المازندراني رحمه الله» وله «تفسير» كبير بلسان الصوفية يدل على علو شأنه و ارتفاع مكانه « انتهى صورة خط البهائي).

(١٦٥: جامع الاسرار) فارسي أخلاقي نظير كلستان، للعارف الصوفي نور عليشاه محمد علي بن عبدالحسين ابن المولى محمد علي، جدّه المولى محمد علي كان امام الجمعة في تون، و والده لقب بفيض علي شاه من شيخ طريقته السيد معصوم عليشاه، ولد له نور عليشاه في اصفهان ولما بلغ الكمال واكمل الفنون خلفه معصوم عليشاه المذكور و تصدرت علي الصوفية الشاه نعمة الالهية الى أن دفن بالموصل في مشهد النبي يونس في (١٢١٢) المطابق لكلمة (غريب) وله «جنات الوصول» و «روضة الشهداء» و «شرح خطبة البيان» و غير ها، يوجد نسخة «جامع الاسرار» منضماً الى «جنات الوصال» في مكتبة مدرسة سيهسال تحت الرقم (١٧٨) كما في فهرس مخطوطاتها.

(١٦٦: جامع أسرار العلماء) أو «جامع الأحاديث والأقوال» كما أشرنا اليه، للشيخ محمد قاسم بن محمد بن جواد الشهير بابن الوندی والفقير الكاظمي ثم النجفي المتوفى بعد (١١٠٠) رأيت منه ثلاث مجلدات عند بعض أحفاده بالكاظمية المجلد الأول من أول الطهارة الى آخر أحكام الأموات، أوله (الحمد لله الذي دلنا على الأحكام ومن علينا بمعرفة الحلال والحرام) الى قوله (اني قد تبعت أبواب كتاب الاستبصار من غير

- تقديم و تأخير الآيسيراً وبيئت الحكم فيه ، فهو و الب لم يكن شرحاً لكنه كالشرح يحتاج اليه من يتداول الأخبار فضلاً عن الاستبصار واني قد أضفت اليه أخبار «الكافي» و «الفقيه» و «التهذيب» وغيرها و قد كنت اختصرت في كتاب الطهارة بعض الاختصار ثم بدالى أن أذكر في كل باب جميع الأخبار التي أنظر بها و سائر أقوال العلماء (قال الشيخ ٥
- ثم ذكر جملة من الكتب الفقهية التي ينقل عنها في هذا الجامع الى قوله (قال الشيخ رحمه الله أن الأخبار على ضربين متواتر و غير متواتر) و بعد نقل كلام الشيخ بطوله شرع في كتاب الطهارة ، فيظهر منه أنه كتب اولاً ما هو كالشرح للاستبصار ، ثم كتب هذا الجامع للأحاديث والأقوال ، والثاني من المجلدات من أول الحج ، ثم الجهاد ، ثم الديون ، ثم القضايا و الاحكام ، ثم المكاسب ، والثالث من أول العتق الى آخر الكفارات ١٠
- بخط الشيخ عباس بن خضر بن عباس النجفي فرغ منه (١٠٩٥) و بعده بخط غيره الصيد و الذباجة الى آخر الوقوف و الصدقات ، وفي أثناء هذا الجزء خط المصنف وشهادته بتصحيحه في (١٠٩٦) و كذا في آخر الكفارات صورة الخط (ثم كتاب الكفارات من الاستبصار و ما يتبعه من أخبار «الكافي» و «الفقيه» و «التهذيب» و فقهما من كتب الاستدلال ، و يتلوه كتاب الصيد باملاء جامعه أقل الأقلين محمد قاسم) و من أجل قوله هنا ثم ١٥
- كتاب الكفارات من الاستبصار قد كتبوا على بعض مجلداته الأخر أن اسمه «استبصار الأخبار» و هو المجلد الكبير منه الذي هو في النكاح الموجود عند الشيخ محمد صالح الجزائري في النجف الأشرف كما ذكرنا خصوصياته بالعنوان المكتوب عليه يعني «استبصار الأخبار» في «ج ٢ - ص ١٧» و ذكرنا أن عليه حواشي منه و حواشي ولده الشيخ محمد ابراهيم .
- ٢٠ (١٦٧: جامع أشتات الرواة والروايات) عن الاثمة الهداة للشيخ نظام الدين أبي القاسم على بن عبد الحميد النيلي تلميذ فخر المحققين و أبي طالب الأعرجى ، حكى في «كشف الحجب» عن السيد عبد العلي الطباطبائي أنه ظفر بنسخة خط يد المصنف و على ظهرها خطوط بعض الافاضل (اقول) الظاهر أنه غير ما يأتي في حرف الراء بعنوان «رجال النيلي» الذي ألفه السيد بهاء الدين ابو الحسن على بن عبد الكريم بن عبد الحميد النسابة النيلي ٢٥٠
- أستاذ ابن فهدي قد نّممه السيد جمال الدين بن الأعرج .

- (١٦٨: جامع الاصول) في أصول الفقه لكنه غير تام ، للمولى محمد تقي بن محمد حسين الكاشاني تزيل طهران المتوفى بها (١٣٢١) كما أرّخه في فهرس الرضوية .
 (جامع الاصول) أو « جوامع الاصول » يأتي .
 (جامع الاصول) مرّ بعنوان « الجامع في الاصول » .
- (١٦٩: جامع الاصول) في شرح رسالة الفصول يعني معرّب «الفصول التصيرية» للمولى نجم الدين خضر بن شمس الدين محمد بن علي الحبلرودي الرازي مؤلف «التوضيح الانور» وغيره ، كتبه بالحائر الشريف بالتماس طائفة من المؤمنين ، وهو شرح ممزوج بالمتن أوله (الحمد لله على أصول نعمه و فصولها السابقة الفائضة على الدوام بتفاوت درجاتها لعظيم الحكمة على الخواص والموام) فرغ منه في يوم الجمعة العشرين من الصيام (٨٣٤) رأيت منه عدة نسخ منها نسخة في مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء و هي بخط
- ١٠ الشيخ يوسف بن محمد بن ابراهيم بن يوسف الميسي العاملي كتبها لنفسه في (٨٥٢) و ذكر أن فراغ المصنّف كان في يوم الجمعة العشر الأول من المحرم (٨٣٤) .
- (١٧٠: جامع الاصول) في أصول الفقه ناقصاً ، للسيد زين العابدين المعروف بالسيد آقا ابن السيد أبي القاسم الطباطبائي الطهراني المتوفى بها (١٣٠٣) و حل طربا الى وادي السلام هو خال مولانا الميرزا محمد الطهراني وجد أولاده ، و كان يذكر أنه من
- ١٥ طرف الامهات من أسباط العلامة المجلسي .
- (١٧١: جامع الافكار و ناقد الانظار) في اثبات الواجب تعالى للمولى مهدي بن أبي ذر النراقي المتوفى (١٢٠٩) هو اكبر كتاب ألف في اثبات الواجب وصفاته الثبوتية والسلبية لم يوجد له نظير في الباب يقرب من خمسة و ثلاثين ألف بيت فرغ منه في كاشان في «ع ١٦-١١٩٣» أوله (الحمد لله الذي دل على ذاته بذاته و تجلى لخلقه ببدايع مصنوعاته)
- ٢٠ و في آخره شكى عن الزلزال الهائل و انهدام الابنية و المساكن و الامراض الوبائية و فوت بعض اولاده ، و فوت السلطان ، و هجوم المصائب و القتن الأخرى ، و مبيضة الكتاب موجودة في مكتبة السيد محمد المشكاة استاد جامعة طهران بخط تلميذ المصنّف محمد ابن الحاج طالب الطاهر آبادي فرغ منها في (محرم - ١١٩٤) نقلاً عن خط المصنّف ، و بعد تأليف هذا الكتاب ألف كتابه « قرة العيون » في الوجود و الماهية كما صرّح بذلك
- ٢٥

في أول «القرة» .

(١٧٣: جامع الأقوال) فقه استدلالى كبير للشيخ محمد على بن الشيخ عباس بن الحسن البلاغى ، أوله (الحمد لله المتكرم فلا يبلغ مدحته الحامدون) ذكر فى أوله أن الأولى البحث فى المسائل المختلف فيها كما وقع فى مختلف العلامة لكنه أحال أيضاً الى كتابه «المنتهى» فيحقق أن يؤلف كتاب يذكر فيه جميع الأقوال الى (١٢١٠) ولا يحتاج معه الى الرجوع الى كتاب آخر، فألف هذا الكتاب وخرج منه مجلد ضخ من أول الطهارة الى بحث تطهير الولوغ رأيته بخط المؤلف فى كتب حفيده المرحوم الشيخ محمد جواد البلاغى المعاصر، وقد كتب المؤلف بخطه وقفته لذريته فى (١٢١٢) وهو من تلاميذ الوحيد البهبهانى والمقدس الاعرجى والشيخ الأكبر كاشف الغطاء، وكتب قبل هذا الجامع فقها استدلالياً مبسوطاً خرج منه عدة مجلدات، توجد فى مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء كما يأتى تفصيلها فى حرف الفاء بعنوان «الفقه الاستدلالى» .

(١٧٣: جامع الأقوال) فى علم الرجال للشيخ محمد بن على التبنينى العاملى تلميذ المير فيض الله التفرىشى والشيخ حسين التبنينى المشهور باين سودون العاملى، جمع فيه ما فى أصول كتب الرجال باضافة بيانات ونكات مرتباً على الحروف، ينقل فيه عن الشيخ حسن صاحب «المعالم» ويحيل فيه الى كتابه «سنن الهداية فى علم الدراية» .

(١٧٤: جامع الأقوال) فى معرفة الرجال للسيد يوسف بن محمد بن محمد بن زين الدين الحسينى العاملى صاحب «ترتيب الكشى» المذكور فى (ج ٤-ص ٦٧) وهو كتاب كبير حسن الترتيب فيه تنبيهات ونكات تدل على غاية مهارة مؤلفه فى الحديث والرجال، أوله (الحمد لله الولى الحميد المبدى المعيد) ذكر فيه أنه اثبت فى هذا الكتاب جميع ما فى «فهرس» الشيخ الطوسى و«كتاب النجاشى» و«الخلاصة» للعلامة واثبت المههم من

«كتاب الكشى»، ومن تعرض له الشيخ الطوسى فى كتاب رجاله بتوثيق أو تضعيف، أو مدح أو ذم، وجعل لهاموز الاختصار، وفرغ منه فى النجف الأشرف فى العشر الأول من ذى القعدة (٩٨٢) وصرح باسمه ونسبه فى آخره، رأيت نسخته عند الميرزا عبد الحسين الأمينى التبريزى المعاصر وهى بخط الشيخ فضل بن محمد بن فضل العباسى، فرغ من جزئه الأول فى النجف (١٠١٧) ومن جزئه الثانى (١٠١٨) وقد كتبها شيخه وابن

عمّه الشيخ صالح بن الحسن بن فضل بن قتيّاض بن أحمد بن فضل العباسي .
(جامع الانوار) للسيد حيدر الآملي ، مرّ بعنوان « جامع الاسرار » ، قال في « مجالس المؤمنين » أنه ذكر فيه أسامي كل من الأوصياء الاثني عشر لاولي العزم من الرّسل على نبينا وآله و عليهم السلام .

١٥ (جامع الانوار في تلخيص سابع البحار) في الامامة ، للشيخ محمّد تقى بن محمّد باقر الشهير بأقا نجفي المتوفى (١٣٣٢) ، ألفه (١٢٧٦) وطبع (١٢٩٧) وفي آخره فهرس سائر تصانيفه .

(جامع البدايع) سمى به مجموعة من رسائل الشيخ أبي علي بن الحسين سينا ، وقد طبع بمصر في (١٣٣٥) .

١٠ (جامع البزنطى) مرّ آنفا بعنوان « الجامع » مطلقاً .

(١٧٦: جامع بهادري) و يقال له « مفتاح الرصد » أيضاً ، هو أجمع كتاب في فنون الرياضى بأسر ١٥ فى غاية البسط و حسن الترتيب للمولوى أبى القاسم غلامحسين بن المولى فتح محمّد الكربلائى نزيل جنفوركان أعجوبة الدهر وله « الرصد الطغيانى » أو « الزيج البهادرخانى » كما يأتى ، وبما أنه صنّف الجامع هذا لراحة احتشام الملك صادر

١٥ جنك بهادر خان سماه باسمه ، قال وبما أن هذا الكتاب يتوصل به الى جميع مراتب الأرصاد والزيجات من غير حاجة الى الرجوع الى كتاب آخر يحق أن يسمى به « مفتاح الرصد » شرع فيه (١٢٤٨) ، وفرغ منه بعد سنة كاملة ، وتمّ طبعه فى أوائل انتشار الطبع بالبلاد الهندية فى (١٢٥٠) أوّله (عنبر بن طرازيكه از نوك خامه وجدان برسطح قرطاس جان ارتسام يذيرد) وهو مرتب على خزائن ١ - فى الهندسة وبيان جميع الأشكال الهندسية ٢ -

٢٠ فى علم الابصار من المناظر و الانعكاس ولم يعبر بالمرايا لقبح معنى اللفظ عند الهنود ٣ - فى علم الحساب من المقنوحات واستخراج المجهولات و سائر القواعد ٤ - فى المسائل الصعاب المر كبة من الفنون الثلاثة ٥ - فى علم الهيئة فى مفتاح و خمسة حرووز دخاتمة فى بيان الهيئة القديمة و الجديدة و آلات الرصد و كيفية معرفة الأبعاد و الأجرام ٦ - فى مراصدات الزيج و التقويم و كثير من أعمال الزيج .

٢٥ (١٧٧: جامع البين من فوائد الشرحين) يعنى شرحى الأخوين الأعرجيين السيد عميد

الدين والسيد ضياء الدين ابني أخت العلامة الحلبي لكتاب « تهذيب طريق الوصول الى علم الاصول » تأليف خالهما العلامة جمع فيه بين فوائدهما وزاد عليهما فوائد أخر ، قال في « كشف الحجب » ان الجامع هذا تأليف الشيخ السعيد أبي عبدالله محمد بن مكى بن محمد الشهيد (٧٨٦) و بما أنه ألفه في أوائل شبابه ولم يراجع المسودة بقيت النسخة غير منقحة فوجدها الشيخ عز الدين حسين بن عبدالصمد تلميذ الشهيد الثاني ووالد الشيخ البهائي والمتوفى (٩٨٤) وأصلحها في (٩٤١) وقال بعد تمام الاصلاح (ثم ان الشيخ الشهيد ميز ما اختص به شرح الضياء بعلامة (ض) وما اختص به شرح العميد بعلامة (ع) وأنا تابعته في ذلك و ما كان زائداً عليهما كتبت في أوله لفظة زيادة وفي آخره (ها) فصارت هذه النسخة مميزة مختصات الشرحين والزائد عليهما ومختصة بمزيد الاصلاح والتصحيح) ثم قال في (كشف الحجب) وقد ظفرت بحمد الله تعالى على نسخة خط الشيخ حسين بن عبدالصمد ، أوله (أحمدك اللهم على سوابغ نعمائك بابلغ محامدك وأسألك المزيد من فضلك) .

(١٧٨: جامع التأويل لمحكم التنزيل) على مذهب المعتزلة في تفسير القرآن كبير ، كذا وصفه ابن النديم في « ص ١٩٦ » وزاد عليه في (ج ١٨ - ص ٣٦ معجم الادباء) قوله بدل كبير في أربعة عشر مجلداً ، ثم نقل فيه عن حزة في « تاريخ اصفهان » أنه سمي هذا الكتاب « شرح التأويل » و على اى فهو تأليف أبي مسلم محمد بن بحر اصفهاني الكاتب المترسل البليغ المتكلم الشاعر بالفارسية أيضاً المولود (٢٥٤) والمتوفى (٣٢٢) كان كاتب الداعي الصغير محمد بن زيد الحسيني المتوفى (٢٨٧) وكان يتولى أمره بعد قيامه بالأمر بعد أخيه الحسن الداعي الكبير الذي توفى (٢٧٠) كما ذكر في « عمدة الطالب - ص ٧٢ » طبع الهند ، وكذا في « معجم الادباء - ج ١٨ - ص ٣٦ » نقلاً عن القاضي التنوخي وكذا نقل عنه أنه كان عامل اصفهان وفارس من قبل المقتدر المتوفى (٣٢٠) و هو غير محمد بن بحر الرهنى الغالى في التشيع والمتوفى (٣٤٠) وغير أبي مسلم اصفهاني معاصر الشيخ الطوسي والمتوفى (٤٥٩) صاحب « التفسير » الذي مر بعنوان « تفسير أبي مسلم » والجامع هذا هو الذي ارتضاه الشيخ الطوسي في أول تفسيره « التبيان » فإنه بعد انتقاده على التفاسير التي ألقت الى عصره قال (وأصلح من سلك في

- ذلك في تأليف التفسير - مسلماً جليلاً مقتصداً محمد بن بحر أبو مسلم الاصفهاني وعلي بن عيسى الرماني، فان كتابيهما أصلح ما صنّف في هذا المعنى غير أنّهما أطال الخطب فيه وورد كثيراً مما لا يحتاج اليه) وكلاهما ينسبان الى الاعتزال ويحتمل أن تعرفهما بالاعتزال كان نسترأ منهما عن المذهب وقد أشار أبو مسلم بتقديم أمير المؤمنين علي من تقدم عليه وشهد بأكملية ايمان أمير المؤمنين ع عن غيره من الصحابة واخلاصه في الطاعة وتعمره في ذات الله دون سائر الصحابة بما ذكره ، أما في تفسيره هذا او في كتابه « الناسخ والمنسوخ » المذكور في « معجم الادباء » على ما حكاه العلامة الحلّي في مبحث النسخ من « تهذيب الأصول » قال انه أنكر أبو مسلم هذا وقوع النسخ في القرآن واعتذر عما يترأى منه النسخ فقال في آية الصدقة قبل النجوى (انّ الفرض من الأمر بالصدقة قبل النجوى التمييز بين المؤمنين والمنافقين فلما حصل الفرض زال التعبد)
- ١٠ ومراده أن الاختبار والامتحان والتمييز من الله تعالى ليس الا لمعرفة العباد ما هو مجهول عندهم والافهوتعالى عالم بجميع السراير والضمائر غير محتاج الى الامتحان والاختبار ولما قام أمير المؤمنين عليه السلام بهذه الوظيفة وشاع خبره بين الأصحاب وظهر أنه لم يقم بها سائر الناس حصل التمييز بينه وبين غيره من الصحابة ولم يبق موضوع للتعبد بهذا الحكم لأنه منسوخ .
- ١٥ (١٧٩ : جامع التفسير) الذي استمد منه كثيراً القاضي البيضاوي المتوفى (٦٨٥) في تفسيره الموسوم بـ « انوار التنزيل » للامام أبي القاسم الحسين بن محمد بن فضل بن محمد الشهير بالرّاعب الاصفهاني ، ذكر في « الرياض » اولاً وقوع الخلاف في تشييعه ثم قال لكن الشيخ حسن بن علي الطبرسي صاحب « كامل البهائي » صرح في آخر كتابه « اسرار الامامة » أنه كان من حكماء الشيعة الامامية ، وقال الفخر الرازي المتوفى (٦٠٦) أنه كان من أئمة السنّة وقرنه مع الغزالي المتوفى (٥٠٥) كما نقل عنه السيوطي في « البغية » ، لكن ترجمه السيوطي بعنوان مفضل بن محمد الاصفهاني وقال انه كان في أوائل المائة الخامسة مع أنّ اسمه الحسين وقد أدرك أوائل المائة السادسة فانه توفي (٥٠٢) وله كتابه « الذريعة » الذي كان يستصحبه الغزالي المتوفى (٥٠٥) دائماً كما ذكره في « كشف الظنون » وما ذكرناه من تاريخ وفاته في « اخلاق راعب »
- ٢٥

في (ج ١ - ص ٣٨٤) نقلاً عما حكاه صاحب «الروضات» في (ص ٢٥٦) عن «أخبار الحكماء» فهو من غلط النسخة جزماً لانه في «الروضات» بعد الحكاية عنه أنه توفي (٥٦٥) قال وذلك قبل وفاة جارالله الزمخشري، وكانت وفاة الزمخشري (٥٣٨) والمطبوع من هذا التفسير هو الجزء الأول المبدؤ بمقدمات نافعة في التفسير ولذا يعبر عنه بمقدمة التفسير، أوله (الحمد لله على آلائه) طبع بمصر في (١٣٢٩) يذكر أولاً جلاً من الآيات الشريفة ثم يفسرها، وكتب في مقابل هذا التفسير الذي هو تفسير الجمل والمركبات القرآنية كتاب المفردات المعروف بـ «مفردات راغب» في مواد لغة العرب المتعلقة بالقرآن الشريف مفردة مفردة وله تفسير ثالث سماه «تحقيق البيان في تأويل القرآن» كما أشار إليه في خطبة كتابه «الذريعة إلى مكارم الشريعة» المطبوع (١٣٢٤) (١).

١٠ (جامع التفسير) للشيخ موسى بن اسماعيل كما ذكر في «الفهرست» ويأتي بعنوان «جوامع التفسير» كما في النجاشي.

(١٨٠: جامع تفسير المنزل في الحج) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه المتوفى (٣٨١)، ذكره النجاشي.

(١٨١: جامع التمثيل) في جميع الأمثلة الفارسية مرتباً على الحروف الهجائية في ثمانية وعشرين باباً لميرزا محمد الحبارودي، كتبه باسم السلطان عبدالله قطب شاه في حيدرآباد دكن في عصر الشيخ شمس الدين محمد بن علي بن أحمد بن نعمه الله الخاتوني تلميذ الشيخ البهائي و مترجم أربيعينه، طبع بايران مكرراً، وذكر فيه أن تاريخه منطبق على قوله تعالى (أن المتقين في مقام أمين) (١٠٥٤).

(جامع التواريخ) الموسوم بـ «نشوار المعاصرة و أخبار المذاكرة» يأتي في النون.

٢٠ (جامع التواريخ) لرشيد الدين فضل الله، مرّ في (ج ٣ - ص ٢٦٩) بعنوان «تاريخ غازاني».

(١٨٢: جامع التواريخ) تأليف حسن بن شهاب الدين حسين بن تاج الدين البيزدي المعروف بابن شهاب ألفه باسم السلطان محمد باي سنقر بن شاهرخ بن تيمورالكوركاني

(١) وقد فاتنا ذكر هذه في محله في الجزء الثالث كما فاتنا ذكر كتابه الآخر «أفانين البلاغة» الذي عمده

فرغ من تأليفه في (المحرم - ١٥٥) توجد نسخة منه في المكتبة المليّة بطهران تاريخ كتابتها في (١٨٠). ينقل عنه الدكتور قاسم غنى في «تاريخ عصر حافظ»

(١٨٣: جامع التواريخ) مجلد كبير فارسي للحاج محمد حسين بن كرمعلی التاجر الاصفهاني تزيل الكاظمية ، ألفه (١٢٢٨) ، كانت النسخة بخط المؤلف في مكتبة السيد عبدالحسين بن علي بن السيد جواد (كليد دار) سادن الروضة الحسينية .

(١٨٤: جامع التواريخ) فارسي مطبوع للقاضي فقير محمد كما في فهرس مكتبة راجه السيد محمد مهدي في ضلع فيض آباد ، فراجعه .

(١٨٥: جامع جعفري) فارسي في تاريخ خوانين يزد خاصة و هم من ولد ميرزا محمد تقى خان بن محمد باقر الباقي المولود (١١٢٩) والمتوفى (١٢١٣) والمعروف يد (خان

بزرگ) والمكتوب اسمه على الواح المرمر التي بعثها من يزد لتنصب في مقامات مسجد الكوفة لتعيين أسمائها ، ألفه ميرزا جعفر المنشي الاصفهاني الملقب في شعره بطرب ومؤلف «تاريخ و صاف» الذي فاتنا ذكره في التواريخ ، ألف الجامع هذا بامر عبدالرضا خان الملقب بالأمر مؤيد بن خان بزرگ المذکور ، ذكر فيه توارخ خان بزرگ و أولاده و أحفاده و أملاكه و موقوفاته و خيرياته ، ينقل عنه جميع ذلك الميرزا عبدالحسين الآيتي اليزدي في كتابه «تاريخ يزد» المطبوع (١٣١٧ شم).

(١٨٦: جامع جعفري) ترجمة بالأردوية للجامع الرضوي الفارسي الذي هو ترجمة الشرايع ، كلاهما مطبوعان بمطبعة نولكشور في لکنهو ، والمترجم الى الأردوية هو المولوي خواجة عابد حسين بن خواجة بخشش حسين الأنصاري السهار نيوري المتوفى (١٣٣٠).

(١٨٧: جامع جعفري) أو «تاريخ جفري» هو مختصر في «تاريخ يزد» تأليف السيد جلال الدين جعفر بن محمد بن الحسن المعروف بالجفري ، ألفه في القرن التاسع و فيه حوادث يزد بجملاً الى (١٨٤٥) و يقال له «تاريخ جعفري» أيضاً لكن رجح الآيتي مؤلف «تاريخ يزد» المطبوع تسميته بالجفري للتمييز بينه وبين «الجامع الجعفري» المذکور آنفا .

(١٨٨: جامع الجوامع) في شرح الشرايع للسيد حسن بن السيد محسن المقدس الأعرجي

الكاظمي المتوفى في طريق الحج بعد وفاة والده المقدس الأعرجى الذي توفي (١٢٢٧) وكان هو تلميذ أبيه وأبقى الله نسل والده منه دون أخويه السيد كاظم الذي توفي (١٢٤٦) والسيد على الذي مات في حياة أبيه ، فهو والد العلامة السيد مهدي و الفقيه السيد فضل الله والامام السيد محمد قدس سرهم وكثر نسلهم ، وقد خرج من شرحه هذا من أول الطهارة الى كتاب الحج في أربع مجلدات كما ذكره سيّدنا الصدر في « التكملة » .

(١٨٩: جامع الجوامع) في الطب للحكيم معتمد الملوك السيد محمد هاشم المعروف بالسيد علويخان بن الحكيم محمد هادي العلوي ، حكى عنه سبط أخته السيد محمد حسين بن السيد محمد هادي العقيلي في قرابادينه الكبير الذي ألفه (١١٨٥) و سَمَّاه ١٠ يد « مجمع الجوامع » .

(جامع الجوامع) قد يطلق على التفسير الوسيط للطبرسي ، لكن الصحيح « جوامع الجامع » كما يأتي .

(الجامع الحاصر لصناعة الطب) كما عثريه في « أخبار الحكماء - (ص ١٨٠) » ، يأتي باسمه « الحاوي في علم التداوي » .

١٠ (١٩٠: الجامع الحامدي) في الكلام والاحكام للسيد ظهور الحسين البارهي المعاصر ساكن لکنهو ، ومؤلف تحرير الكلام وغيره ، ألفه باسم النواب حامد عليخان نواب رامپور المدفون في النجف في مقبرة السيد محمد كاظم اليزدي ، طبع منه ما يتعلق بالكلام في ثلاث مجلدات التوحيد والعدل والنبوة واما الفروع والاحكام فلم يطبع بعد .

كل هذه الثلاثة للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي

٢٠ (١٩٢: جامع حجج الائمة
١٩٣: جامع حجج الانبياء

(١٩٤: جامع الحساب في التخت والتراب والكرة والاسطرلاب) ، للمعنى خواجه

نصير الدين الطوسي ، ذكره في « كشف الحجب » ولم يذكر خصوصياته ولا موضع النقل عنه ولم نجد ذكره في غيره ، وظاهر عنوانه أن فيه قواعد أنواع الحساب الذي يستعمل فيه الجوارح بكتابة الأرقام في التخت المصنوع لكتابة الأطفال أو نقش الأرقام في التراب

أو على الكرة والأسطرلاب وأنه ليس فيه قواعد الحساب الهوائى (١).
(١٩٥: جامع الحقايق) للسيد المعارف المتأله حيدر بن على العبيدلى الآملى، قال

- (١) قال مؤلف «تنوير المصباح فى شرح تلخيص المفتاح» اى «مفتاح الحساب» الذى ألفه غياث الدين جمشيد فى (٨٢٩) وظنى ان الشارح هو المولى عبدالمولى البيرجندى، قال فى مقدمة الشرح ان الحساب هوائى ان استخرج فيه المجهولات المددّية بغير استعمال الجوارح بل بالقواعد المذكورة فى البهائية والافيسمى بالتخت والتراب وهو عمل حقيقة والأول تشبيهاً، وفصل هذا المقال بعينه الفاضل البيرجندى المذكور فى أوائل شرحه لشمسية الحساب تأليف نظام الأخرج، و ملخص كلامه هناك ان الحساب على نوعين، أحدهما ما يقال له الحساب الهوائى وهو عمل لا يحتاج فيه الى استعمال الجوارح والآلات من كتابة الأرقام على التخت المصنوع لكتابة الأطفال أو نقشها باليد وغيرها فى التراب وهو القواعد المذكورة فى كتاب «الفوائد البهائية» المؤلف باسم بهاء الدين الجوينى فى (٦٧٥) و ثانيهما ما يقال له الحساب بالتخت والتراب وهو ما يحتاج الى استعمال الجوارح والآلات كما فى هذا الكتاب اى الشمسية والحساب بالتخت عمل حقيقة واما الهوائى فيسمى عملاً تشبيهاً و يسمى الحساب الهوائى بالفكرى أيضاً لاستعمال الفكر فيه دون الجوارح، و يلتفع من هذا الحساب العوام والجهال الذين لم يتعلموا الكتابة أو من لم يحضر عندما آلت الكتابة ويقال لحساب العوام بالفارسية (حساب سرانكشتى) ويعبر عنه بعض القدماء من أهل الحساب بحساب اليد فى كتابه الذى ألفه فى الحساب مشتملاً على سبعة أنواع ١٥ من علوم الحساب نذكر فهرس مطالبها بعبارة له لعله يعلم المؤلف أو عصره، والنسخة بخط قديم عند الشيخ محمد السماوى، **النوع الأول** فى معرفة حساب العددا الصحاح المرفوم على التخت دون اليد فى عشرة أبواب (١) فى صور الأرقام (٢) الجمع (٣) التفريق (٤) التضعيف (٥) التنصيف (٦) الضرب (٨) انقسة (٨) إخراج الجذر (٩) إخراج الكعب (١٠) نوادر تلك الأبواب على التخت، **النوع الثانى** فى معرفة حساب الكسور (١٢) باباً أزلها فى وضع رسوم الكسور على التخت فاذا أردت اثبات كسر على التخت فاثبت على التخت صفرأ الى آخر كلامه، وكذا فى الجمع والتفريق من الكسور الى آخر الأعمال المذكورة فى الصحاح، **النوع الثالث** معرفة حساب الدرج والدقائق والثوانى والثوالت وهكذا وهو ما يحتاج اليه أصحاب الزيجات فى استخراج التقويمات والتحويلات فى ثمانية أبواب، **النوع الرابع** فى معرفة رسوم حساب اليد الهوائى الفكرى دون التخت فى عشرة أبواب (١) ضرب الصحاح باليد دون التخت (٢) ضرب الكسور باليد دون التخت (٣) القسمة باليد والفكر ٢٥ دون التخت (٤) إخراج الجذر باليد والفكر من غير تخت (٥) إخراج الكعب باليد والفكر دون التخت الى آخر الأبواب كلها فى الحساب الهوائى، **النوع الخامس** فى معرفة أبواب الدقيقة فى الجذر والكعب فى عدة أبواب، **النوع السادس** فى معرفة خواص الأعداد فى أبواب، **النوع السابع** فى نوادر حسابية فى المعاملات وإخراج الضمائر اثنا عشر باباً خامسها فى حساب الزكاة تقديماً عند من يجوز تعجيله قبل وجوبه كأبى حنيفة والشافعى دون مالك، وينقل فيه من كتاب «الجمع والتفريق» ٣٠ لمحمد بن موسى الخوارزمى صاحب «دار الحكمة» لهارون الرشيد كما ترجمه ابن النديم (٣٨٣)

فى « الرياض » (انه نسبة اليه بعض الفضلاء و لعل مراده ما ذكرناه أولاً) و ما ذكره أولاً هو « جامع الاسرار » أو « جامع الانوار » كما مرّ أنّه فى علم التوحيد و اسراره و حقايقه و أنواره .

(١٩٦: جامع الحكايات) فى ذكر الفرج بعد الشدة من الأخبار والآيات ، للحسن بن اسعد (سعد) بن الحسين الدهستانى المؤيدى طبع مرّة فى بمبئى (١٢٧٦) و أخرى (١٣٢٩) أوّله (حمد و ثناء قتيوميراه عجز عقول) مرتب على ثلاثة عشر باباً فى كل باب عدة حكايات و بعد كل حكاية فصل فى الاعتبار بتلك الحكاية مستشهداً فيه باشعار عربية و فارسية من منشآت نفسه ، فالباب الحادى عشر فىمن ابتلى بسرقة الأموال ثم ردها فيه عشر حكايات ، ثالثها ما حكاه عن والده القاضى أبى القاسم ، والثانى عشر فى المبتلين بالخوف ثم الأمن فيه اثنتا عشرة حكاية والثالث عشر فى المبتلين بالمحبّة والعشق الواصلين الى مرادهم ، فيه أيضاً اثنتا عشرة حكاية ، و فى أوّله ذكر أنّه ظفر بكتاب « الفرج بعد الشدة » تأليف أبى الحسن على بن محمّد المدائنى فى خمس أوراق و ضمّ اليه ما وجده فى سائر الكتب المتفرقة و التواريخ و ألفه باسم السلطان طاهر بن زنگى الف يومدى ، ولم أنظر بترجمة المؤلف ولا السلطان طاهر بن زنگى لكن الظاهر أنّ الكتاب ترجمة للفرج بعد الشدة للقاضى التنوخى المتوفى (٣٨٤) الذى رتب عليه أربعة عشر باباً اولها فى الآيات القرآنية ، و آخرها فى الاشعار ، و المترجم انما ترجم الى الفارسية الأبواب الثلاثة عشر و أسقط الباب الرابع عشر و تركه رأساً من دون أن يذكر أشعاراً فارسية بمضامين ما فى الأصل ، و زاد عليه فى جميع الأبواب بعد ذكر كل حكاية فصلاً فى الاعتبار بتلك الحكاية .

(١٩٧: جامع الحكايات) فارسى كسابقه لجمال الدين محمّد العوفى صاحب « تذكرة لباب الالباب » الذى ألف ما بين (٦١٧ و ٦٢٥) كما استظهر العلامة الفزوينى فى مقدمة طبعة فى (سـيط) و الجامع هذا مرتب على أربعة أقسام فى كل قسم خمسة و عشرون باباً ألفه باسم السلطان شمس الدين التمش ، و ينقل عنه فى « تاريخ نكارستان » بعنوان نور الدين محمّد العوفى . و قد طبع فى ليدن .

(١٩٨: جامع الحلال و الحرام) لأبى الفضل الناشرى العباس بن هشام الذى يقال له عبيس

وتوفى (٢٢٠) أو قبلها بسنة كما ذكره النجاشي .

- (١٩٩: جامع الحواشي) المدوّن فيه حواشي « التهذيب » و « الاستبصار » و « الفقيه » التي علّقها عليها المولى محمد تقى المجلسي و ولده العلامة المجلسي والمولى عبدالله التستري والشيخ البهائي وسلطان العلماء والمولى مراد التفريشي والمولى محمد أمين الأسترآبادي وغير هؤلاء ، لم يعلم اسم المدوّن لها لكنه فرغ من التدوين (١١٣٣) .
- كتب الينا السيد شهاب الدين التبريزي أنّ نسخة خطّ المؤلف عنده بقم .
- (٢٠٠: جامع خواص اسرار القرآن) في خواص الآيات والسور القرآنية في مائة و ثلاثين باباً ، للمولى عبدالرحمن بن علي بن أحمد القرشي ، يوجد منه نسخة كتبها في (١١٠٩) في مكتبة المجلس بطهران ، فراجعه .
- (٢٠١: جامع الخيرات) في شرح أسرار الصلاة ، للمولى محمد علي بن محمد حسن الآراني الكاشاني المجاز من المولى أحمد التراقي في (١٢١٧) ، شرع فيه في أول جمادى الاولى (١٢٤٢) كما ذكره في آخر كتابه مطلع الأنوار الآتي في حرف الميم .
- (٢٠٢: جامع الدرر) في شرح الباب الحاد يعشر في الكلام ، للمولى نجم الدين خضر بن شمس الدين محمد بن علي الرازي الجبلرودي النجفي صاحب « جامع الاصول » الذي ألفه في (٨٣٤) وغيره و « جامع الدرر » هذا هو شرحه الكبير ، ومختصره الموسوم بـ « مفتاح الفرر » يأتي ، أوامه ، (نحمدك يا من توّحد ذاته الجلالة بدوام العزّ والبقاء » يوجد نسخة منه بخط الشيخ محمد بن أبي جمهور الأحسائي منضماً الى كتابيه « قبس الاقتداء » و « كاشفة الحجاب » ضمن مجموعة في مكتبة سيّد محمد علي هبة الدين الشهرستاني ، وأخرى بخط الشيخ نعمة الله بن عطية الأُسدي في (٩٤١) عند الميرزا محمد علي الأردوبادي في النجف .
- ٢٠
- (٢٠٣: جامع الدرر) اسم لمجموعة فيها عدّة رسائل أصولية و غيرها ، جمعها المولى غلامحسين ابن علي أصغر بن غلامحسين الدرر بندي المتوفى بالنجف في (١٣٢٢) كما أنّ رُخه تلميذه المامقاني في آخر « مخزن المعاني » المطبوع بالنجف ، بعض تلك الرسائل لصاحب « الرياض » وبعضها للعلامة لأنصاري ، واكثرها بخط المولى غلامحسين هذا في (١٢٩٨) و بعضها من تأليفه منها « رسالة الحسن والصح العقليين » ذكر أنه من تقريرات بحث
- ٢٥

أستاده المولى محمد الشهير بالفاضل الايروانى ، ومنها « رسالة مقدمة الواجب » و قد ذكر أنه من تقرير بحث أستاذة الحاج ميرزا حبيب الله الرشتى ، وغير ذلك من الرسائل ، والمجموعة رأيتها قبل سنين ، واليوم يمتلكها الشيخ عز الدين الجزائرى فى النجف الأشرف .

١٠ (٢٠٤: جامع الدعوات) المنجى من الهلكات ، للسيد محمد رضا بن اسماعيل الموسوى الشيرازى تزيل طهران المولود فى (١٢٢٣) والمتوفى بها حدود (١٣٠٠) طبع بطهران فى حياة مؤلفه بقطع الربع ؛ و هو فارسى ، فيه عوذ و أحراز و ختومات مختلفة .
(جامع الدقائق) وكاشف الحقائق ، اسم ثان له «المهذب البارع فى شرح مختصر النافع » لابن فهد كما سماه به فى نفس الكتاب .

١٠ (٢٠٥: جامع الدقائق) فى شرح رسالة غرة المنطق الذى هو معرب الصغرى . ومعرب الكبرى يسمى به « الدرة » و شرحه يسمى به « كاشف الحقائق » ، و « الصغرى » و « الكبرى » متنان فارسىان فى المنطق للسيد الشريف الجرجانى ، و غرب ولده المير شمس الدين محمد بن المير سيد شريف « الكبرى » أولاً و سماه به « الدرة » ثم غرب « الصغرى » و سماه به « الغرة » و شرحهما تلميذ شمس الدين محمد هذا ، و هو الشيخ نجم الدين خضر الجبلرودى المذكور آنفاً ، شرح « الدرة » أولاً ، ثم لما ألف أستاذة « الغرة » شرحه بهذا الكتاب ، قال صاحب « الرياض » (رأيت الشرحين كليهما فى بلاد مازندران ، و هما بخط الشيخ تقى الدين ابراهيم الكفعمى فرغ من الكتابة نهار الأربعاء من العشر الأوسط من ذى الحجة من ٨٥٧) أقول رأيت قطعة من أول « جامع الدقائق » هذا فى مكتبة الشيخ على آل كاشف الغطاء ، و هى ضمن مجموعة كلها بخط الشيخ يوسف بن محمد بن ابراهيم بن يوسف الميسى العاملى كتبها لنفسه فرغ من بعضها فى (٨٤٨) و من بعضها فى (٨٥٢) أوله (نحمدك يا من لا يتصور كنه ذاته ولا يعلم حقيقة صفاته) ، و هو شرح مزج صرح فى أوله بأنه كتب أولاً « كاشف الحقائق » فى شرح « الدرة » ثم لما كتب أستاذة « الغرة » شرحه بهذا الشرح .

٢٠ (٢٠٦: جامع الدلائل) وجمع الفضائل فى الامامة للشيخ أسعد بن عبد القاهر الاصفهانى ، كذا ذكره فى « كشف الحجب » لكن سماه فى « أمل الآمل » به « منبع الدلائل » .

- (٢٠٧: جامع الدلائل والاصول) في امامة آل الرسول ، للشيخ عماد الدين الحسن بن علي بن محمد بن علي بن الحسن الطبري صاحب «أربعين البهائي» المذكور في (ج ١ - ص ٤١٤) و «أسرار الامامة» المذكور في (ج ٢ - ص ٤٠).
- (٢٠٨: جامع الدلالات) في القضاء والشهادات ، للحاج ميرزا قنّاح بن محمد علي بن نورالله الشهيدي التبريزي المعاصر المولود حدود (١٢٩٤) رأيتُه بخطه في مجلد «أوله» (الحمد لله رب العالمين - الى قوله - القول في القضاء).
- (٢٠٩: جامع الدين والدنيا) للشيخ محمد حسين بن محمد مهدي بن محمد اسماعيل الكرهردى ، السلطان آبادى تزيل سامراء ، المتوفى بالكاظمية في (١٣١٤) ذكره في فهرس تصانيفه ، وله «الجامع المسكرى» ، و «الجامع الغرورى» يأتى .
- (٢١٠: جامع الرسائل) في عبادات الفقه للعلامة السيد محمد باقر بن السيد أحمد الحسينى القزوينى النجفى ، أخبر بوقوع الطاعون قبل سنتين ، وأخبر بارتفاعه بموته وأنه آخر من يتلى به فكان الامر كما أخبر فتوفى بالطاعون الجارف بعد المغرب من ليلة عرفة من (١٢٤٦) و دفن بمقبرته الخاصة ذات القبّة الخضراء و الصندوق والشباك الظاهر للمارة في محلة العمارة بالنجف ، رأيت نسخة منه بمكتبة بيت الطريحي أوله : (الحمد لله الذى خلق العباد امتناناً عليهم ، و فرض عليهم عبادته - الى قوله - سألتى من لا يسغنى منعه
- ١٥ ولا يسوغ لى دفعه أن أملكى كتاباً فى فروع العبادات جامعاً لرسائل شيخنا رئيس المدققين - الى قوله بعد الاطراء - الشيخ جعفر) ويعنى صاحب «كشف الغطاء» ورتبه على خمسة أقطاب (١) الصلاة والطهارة (٢) الصوم والاعتكاف (٣) الزكاة والخمس (٤) الحج والممرة (٥) الجهاد والامر بالمعروف ، فرغ من الصلاة فى (١٢٤١) و من الصوم فى (١٣٤٢) ؛ و يوجد أيضاً مع سائر تصانيفه مثل «الوسيط» و «الوجيز» فى الفقه فى
- ٢٠ خزانة كتب ابن أخيه العلامة السيد معز الدين محمد مهدي القزوينى الحلى المتوفى فى (١٣٠٠).
- (٢١١: جامع الرسائل) للمولى محمد جعفر بن سيف الدين الأستر آبادى تزيل طهران والمتوفى بها سنة (١٢٦٣) جمع فيه جملة من رسائل الأصحاب و اضاف إليها فوائد من نفسه ، قال ولده فى «مظاهر الآثار» انه فى أربعين ألف بيت ، وله «جامع الفنون»
- ٢٥

أيضاً كما يأتي .

(جامع رشيدى) للوزير رشيد الدين فضل الله الهمداني الشهيد هو بعينه تاريخ غازاني المذكور في (ج ٣ - ص ٢٦٩) ، ويقال له «جامع التواريخ رشيدى» كما أشرنا إليه وهو مطبوع بأوروبا أولاً ثم طبع في طهران متفرقاً قطعة منها باهتمام بهمن ميرزا كريمى فى «١٣١٣ شم» ، و قطعة باهتمام السيد جلال الدين فى (١٣١٥ شم) .

(٢١٢:الجامع الرضوى) ترجمة و شرح بالمارسية لـ «شرايع الاسلام» تأليف المحقق الحللى رحمه الله مع التعرض لبعض حواشى المحقق الكركى عليه ، للمولى عبدالغنى بن أبى طالب الكشميرى ، تلميذ المولى محمد صالح الشهر بأقا بزرك الاصفهاني نزيل

بنكاه (الهند) ؛ و هو ابن الآقا عبدالباقي بن المولى محمد صالح المازندراني الكبير الذى توفى فى (١٠٨٦) ، و كان صهر المولى المجلسى ، و تلميذه ، طبع بمطبعة «نول كشور» فى الهند فى (١٣٠٨) أوله : (الحمد لله الذى أوضح لعباده سبيل الوصول الى رضاء ، و انضح طريق الهداية الى عبادته و تقواه) . هو جز آن فى مجلد كبير بدأ فيه بخمس فوائد منها طريق روايته عن أستاذه المذكور عن عمه الآقا هادى عن أبيه المولى محمد صالح المازندراني عن المولى المجلسى بأسناده ، و مررت ترجمته الفارسية أيضاً فى (ج ٤ - ص ١٠٨) و ترجمته بالأردوية تسمى «الجامع الجعفرى» كما مر آنفاً .

(٢١٣:جامع الرواة) أو «رافع الاشتباهات . فى تراجم الرواة و تمييز المشتركات» للمولى العلامة الحاج محمد بن على الأردبيلى الغروى الحائرى الذى كان مدة فى اصفهان من تلاميذ العلامة المجلسى ، و صدرت له الاجازة منه فى (١٠٩٨) و أدرجت صورتها فى آخر هذا الكتاب ، لم نظفر بتاريخ ولادته و لا وفاته ، لكن يظهر من هذه الاجازة أنه كان حين صدورها من أبناء الأربعين تقريباً ، قد قرأ على شيخه المجيز له كثيراً من العلوم الدينية ، و المعارف اليقينية ، و سمع منه كتب الأخبار المأثورة ، و وصفه فيها بالمولى الفاضل الكامل الصالح الفالح التقى . النقى . المتوقد . الزكى ، الألمى . مولانا حاج محمد الأردبيلى ، هو مجلد كبير يقرب من خمسين ألف بيت ، و قد رتب فيه أسماء الرواة و أسماء آباؤهم على ترتيب الحروف ، و بعد تمام حرف الياء

- ذكر الكنى أيضاً مرتباً ، ثم الألقاب كذلك ، ثم أورد خاتمة ذات عشر فوائد ، وأدرج في آخر الفائدة الثامنة منتخب كتابه الموسوم بـ « تصحيح الأسانيد » كما مر في (ج ٤ - ص ١٩٣) وجعل كتابه هذا كالشرح للرجال الوسيط للميرزا محمد الأسترآبادي الموسوم بـ « تلخيص المقال » ذكر جميع ما فيه من التراجم حتى خطبة التلخيص وفي كل ترجمة ابتداءً بما فيه ، وجعل رمزه (مح) ثم بما في رجال التفريشى وغيره من سائر الكتب و ذكر في خاتمته الفوائد التي في « تلخيص المقال » و « رجال التفريشى » بعينها ، وقد استقصى فيه تراجم الرجال ، وتمييز المشتركات منهم بما اطلع عليه من مراجعته الى أسانيد كتب الحديث فيما يقرب من عشرين سنة مشغولاً في طول السنين باستعلام أحوال كل رجل رجل ، والفحص عن الأشخاص الراوين عنه ، وعن يروى هو عنهم مستخرجاً ذلك كله من أسانيد أحاديثنا المروية في الكتب الأربعة ، فيذكر ١٠ أن الرجل يروى عن فلان في باب كذا من كتاب كذا ، ويروى عنه فلان في باب كذا من كتاب كذا ، ولذلك يقول في ديوانه (بسبب نسختي هذه يمكن أن تصير قريباً من اثني عشر ألف حديث أو أكثر من الأخبار التي كانت بحسب المشهور بين علماءنا رضوان الله عليهم مجهولة أو ضعيفة أو مرسله معلومة الحال و صحيحة بعناية الله تبارك وتعالى) وبالجملة هو فارس هذا الميدان كما وصفه بذلك شيخنا في « خاتمة المستدرك ١٥ ص ٧١٩ » و كتابه عديم النظير في بابيه وقد حاز سبق والرهان ، فجزاه الله تعالى عن هذا الاحسان خير جزاء المحسنين ، ولما كمل بدر تمامه تلقاه علماء عصره باحسن القبول ، و أمر باستكتابه السلطان الشاه سليمان الصفوي ، فلما أراد و اتبييضه واستنساخه دعا المؤلف جمعاً من أعظم علماء العصر في حجراته في المدرسة المباركية فكتب كل واحد من الحضار بخطه الشريف مقداراً من خطبة الكتاب تقديرأ منهم له و تجليلاً ٢٠ لشأنه و تيمناً من المؤلف بخطوطهم ، و تشريفاً ، فابتد العلامة المجلسي و كتب بخطه (بسم الله الرحمن الرحيم) ثم كتب المحقق آقا جمال الدين الخوانساري (الحمد لله) ثم كتب السيد الميرزا علاء الدين محمد كلستانه (الذي) ثم كتب السيد الميرزا محمد رحيم العقيلي (زين قلوبنا) ثم كتب الشيخ جعفر القاضي (بمعرفة الثقات) ثم كتب آقا رضی الدين محمد أخ آقا جمال المذكور (والمدول) ثم كتب المولى محمد التراب ٢٥

التنكابنى (والاثبات والاعيان) ثم كتب باقى الفضلاء كلمة كلمة الى تمام السطرين بعد البسمللة وهى (والاصحاء من الرجال، و جنب صدورنا عن طريقة أهواء الضعفاء والقاسطين والأشرار والأخساء منهم والجهال) ثم تمّ النسخة الكاتب المعبر عن نفسه بمرضى بن محمد يوسف الأفسار عن نسخة خط المؤلف^(١) فى سنة (١١٠٠) و كتب العلامة المجلسى بخطه على ظهر هذه النسخة صورة الوقفية بأنه وقفها من قبل الشاه سليه ن الصفوى فى شعبان (١١٠٠)، وهذه النسخة الموقوفة بعينها قد حملها من اصفهان الى النجف الأشرف السيد المتتبع الماهر الجماع للكتب الشهير بالحاج آقا ميرزا الاصفهانى فكانت فى مكتبته حتى توفى حدود (١٣١١) و بعده انتقلت الى مكتبة شيخنا العلامة النورى و بعده انتقلت الى مكتبة شيخنا شيخ الشريعة الاصفهانى و بعده انتقلت الى مكتبة سيدنا الحسن صدرالدين حتى اليوم، و قد استنسخت عنها عدة نسخ منها نسخة الشيخ عبدالحسين الطهرانى المكتوب عليها أنه «تلخيص المقال» توهاً من ذكر المؤلف خطبة هذا الكتاب و اسمه فى الديباجة، مع أنه صرح بأنه يبتدى بالنقل عنه كما أشرنا اليه، ونسخة الحاج المولى على محمد النجف آبادى فى الحسينية المعروفة بالتستربة بالنجف، ونسخة الحاج الشيخ عبدالله المامقانى ونسخة الحاج الشيخ على القمى، و قد لخص السيد حسين القزوينى هذا الكتاب و جعله الفصل الثالث من مقدمات كتابه «معارض الأحكام» كما صرح به شيخنا فى «الفيض القدسى» (ص ١٥). وأدرج الفاضل المامقانى كثيراً من مطالب هذا الكتاب بقاية الاستعجال فى كتابه الرجال، كما أنه طبع من عين هذا الكتاب مقدار ألفى بيت فى آخر المجلد الثالث من رجاله لكن ليس فيه كثيراً فائدة لأن المقدار المطبوع هنا هو ما انتخبه المصنف من كتابه

٢٠ «تصحیح الأسانید»، و قد ذكرنا فى (ج ٤ - ص ١٩٣) أن «تصحیح الأسانید» بتمامه

(١) وقد تعرض المصنف لاكثر ما ذكرناه من الخصوصيات فى متن ديباجة الكتاب و كتب بغطه تفصيل دعوته للعلماء، و تعيين خصوصيات خطوطهم مع الاطراء فى حقهم والثناء عليهم فى هامش النسخة المذكورة، و اما نسخة الاصل التى كانت بخط المؤلف فهى موجودة فى طهران فى مكتبة السيد محمد المشكاة البيرجندى أستاذ جامعة طهران و تاريخها (١٩ - ع - ١١٠٠) كما كتبه اليانا بخطه قريباً.

- مع الشرح والزيادات مطبوع في «خاتمة المستدرک» فالذى فيه الفائدة التامة والنفع العام إنما هو طبع تمام الكتاب نسأل الله تعالى أن يوفق أهل الخير لطبعه ونشره .
- (٣١٤: جامع الرياض) في مدح النبي وآله الحفاظ للشيخ أبى الرياض ابراهيم بن العلامة الشيخ على ابن الحسن بن الشيخ يوسف بن الحسن البلادى البحرانى صاحب «الاققباس والتضمين» المذكور في (ج ٢ - ص ٢٦٦) كبير فيه أربع عشرة روضة بعدد المعصومين عليهم السلام ، والروضة في اصطلاح الشعراء ديوان مشتمل على ثمان وعشرين قصيدة بعدد الحروف في رويها ، وسمى التناظم بعض تلك الروضات بأسماء خاصة ، منها لروضة في مدح صاحب الزمان ع فاقته سماه يد «بستان الاخوان» (١) ورأيته بخط تلميذ التناظم الشيخ عبدالله بن محمد بن الحسين بن محمد البحرانى الاصبعى الشوبكى تاريخه (١١٤٩) و ذكر أنه نقله من «جامع الرياض» وقال أن التناظم له هو أبو الرياض مولانا و شيخنا الصفى الوفى المؤتمن الشيخ ابراهيم ابن المقدس العالم العامل العلامة الفردوسى الشيخ على ابن الشيخ حسن البلادى البحرانى ، (و منها) الروضة في مدح أمير المؤمنين عليه السلام ، رأيت منه نسخة قابلها التناظم مع أصله و كتب شهادة المقابلة بخطه في يوم الجمعة (١٧ - ج ١ - ١١٥٠) والتناظم من العلماء الفضلاء ؛ والده العلامة معاصر للشيخ سليمان الماحوزى الذى توفى (١١٢١) وجدته الأعلى الشيخ يوسف ١٥ ابن الحسن معاصر للشيخ الحرّ ، ترجمه فى «أمل الآمل» وجدته الأدنى الشيخ حسن ابن يوسف أيضاً من الفضلاء كما ذكره فى «اللؤلؤة» .
- (جامع الزيارات) لابن قولويه ، كما عبر عنه الشيخ فى «الفهرست» لكنه مشهور يد «كامل الزيارة» طبع بالنجف بآتى .
- (٣١٥: جامع الزيارات العباسى) للمحقق السبزوارى صاحب «الذخيرة» و «الكفاية» ٢٠ المولى محمد باقر ابن محمد المتوفى (١٠٩٠) و دفن بمدرسة الميرزا جعفر فى المشهد المقدس الرضوى ؛ فارسى مرتب على تسعة فصول ، كتبه باسم الشاه عباس الثانى الذى توفى (١٠٧٨) رأيت فى مكتبة السيد عبدالحسين الحجّة بكر بلاه .
- (٣١٦: جامع الستين) فى تفسير سورة يوسف ، فارسى عرفانى أدبى أخلاقى مشتمل

على ستين فصلاً، كان يمليه المؤلف و هو المولى حسين بن علي الواعظ البيهقي السبزوارى الكاشفى المتوفى (٩١٠) على أصحابه فى ستين مجلساً، و هم يكتبون عن املائه فلذا سُمى بـ «جامع الستين». أوله: (الحمد لله الخالق الأكبر، والصلاة على سيد البشر) رأيت نسخة منه فى المشهد الرضوى فى مكتبة الحاج الشيخ على أكبر النهاوندى، و توجد فى مكتبة مدرسة سپهسالار بطهران أيضاً.

(٢١٧: جامع السعادات) فى استخراج العلوم والدعوات، فارسى للشيخ محمد تقى المدعو بآقا نجفى الاصفهانى المتوفى (١٣٣٢). ذكره فى آخر كتابه «جامع الأنوار» و سمعت أنه مطبوع.

(جامع السعادات فى فنون الدعوات) للشيخ عبدالرحيم، يأتى بعنوان «جوامع السعادات».

(٢١٨: جامع السعادات) فى موجبات النجاة للمولى مهدي بن أبى ذر الكاشانى النراقى المتوفى (١٢٠٩) هو أجمع كتاب فى الأخلاق للمتأخرين، و ترجمه الى الفارسية مع بعض تغييرات قليلة ولد المؤلف المولى أحمد بن مهدي المتوفى (١٢٤٥) و سماه «معراج السعادة» كما يأتى، و استفاد منه المولى محمد حسن القزوينى الحائرى نزيل

شيراز، و المتوفى (١٢٤٠) صاحب «رياض الشهادة» وغيره فى كتابه الجليل فى الأخلاق الموسوم بـ «كشف الغطاء» كما يأتى، و يوجد عندى من «جامع السعادات» نسخة مكتوبة عن خط المصنف فى حياته، و هى بخط صفر على بن عبدالحميد الكاشانى،

فرغ من الكتابة (١٢٠٨) أوله: (الحمد لله الذى خلق الانسان وجعله أفضل انواع الأكوان) و فرغ المؤلف منه فى آخر ذى القعدة (١١٩٦) و هو مرتب على ثلاثة

أبواب (الأول) فى المقدمات (الثانى) فى أقسام الأخلاق (الثالث) فى حفظ اعتدالها و فيه أربعة مقامات (المقام الأول) فى الفضائل والرذائل المتعلقة بالقوة العاقلة (المقام الثانى) ما يتعلق بالفضب (الثالث) ما يتعلق بالشهوة (الرابع) ما يتعلق بالقوى الثلاث،

و فى كل منها فصول و تنبيهات و تميمات و تذييلات. و غير ذلك، و طبع فى الأواخر بطهران لكنه لم يكن معه فهرس مطالبه الكثيرة ليسهل على الطالب تناولها و لذا كتبنا له فهرساً فى (سنة ١٣٢٠) فى خمسية بيت سيميناه بـ «لامع المقالات فهرس

جامع السعادات .

(٢١٩: جامع السعادة) رسالة عملية فارسية ذات فوائد كثيرة ، للسيد محمد بن عبدالصمد الحسيني الشاه شاهاني الاصفهاني المتوفى (١٢٨٧) ذكره في « تذكرة القبور » و له « انوار الرياض » المذكور في (ج ٢ - ص ٤٢٧) .

- (٢٢٠: جامع سليمانى) نظير « الجامع الميائى » ألف باسم الشاه سليمان الصفوى المتوفى (١١٠٦) و هو للسيد نظام الدين على الموسوى ، رتبه على مقدمة فى أصول الدين ذات فصول ستة ، و خاتمة فى تواريخ المعصومين عليهم السلام بينهما اثنا عشر مقصداً فى الأحكام الفرعية ، فى كل مقصد عدة مناهج أوله : (لثالى حمد و ثنائى بى عدد سزاوار و نثار بارگاه پادشاهى استجلت كبريائه) رأيت النسخة فى مكتبة الحاج السيد نصر الله النقوى بطهران ، و ظنى أن المؤلف هو السيد نظام الدين على بن السيد صدر الدين محمد الرضوى الموسوى صاحب رسالة « كشف الحقائق » فى الجبر و التقييض الموجود نسخة منه فى النجف الأشرف كما يأتى .

- (٢٢٠: الجامع الشاهى) لأحمد بن محمد بن عبدالجليل السنجرى ، نقل بعض الأصحاب فى كتابه جملة من الطلسمات و السحر و النير نجات عن هذا الكتاب ، و استخرج بعض آخر فصلاً فى النجوم من هذا الكتاب ، و كان ذلك الفصل مرتباً على اثنى عشر باباً ١٥ بعد البروج ، رأته فى طهران فى (حيات شاهى) عند السيد محمد ناصر الطهرانى ، و المؤلف من القدماء و قد ذكره السيد ابن طاووس المتوفى (٦٦٤) فى كتابه « فرج المهموم » عند بيان صحة علم النجوم و المؤلفين فيه و عدّه ممن اشتهر بعلم النجوم ، و قيل أنه من الشيعة .

- (٢٢١: جامع الشتات) فى أجوبة السؤالات المعروف بـ « السؤال و الجواب » للمحقق ٢٠ القمى الميرزا أبى القاسم ابن المولى محمد حسن الكيلانى نزيل قم المولود (١١٥١) و المتوفى (١٢٣١) فيه ما صدرت منه من أجوبة المسائل بالفارسية أو العربية المتفرقة و بعض رسائل مستقلة له و قد جمعها غيره و رتبها على بابين أولهما فى العقائد الدينية و المسائل الكلامية ، و فيه الرد على الصوفية ، و الطعن على بعض مشايخهم مثل بايزيد ، و المولى الرومى ، و محبى الدين ، و غيرهم فى القول بوحدية الوجود ، و العقول العشرة ، ٢٥

وغير ذلك من عقايد اليونانيين ، والباب الثاني في الأحكام الشرعية على ترتيب الكتب
الفقهية . مبتدأ بمسائل التقليد ، ثم من الطهارة الى الديات ، نسخة منه بهذه الخصوصيات
من وقف الحاج المولى سميع الاصفهاني في مكتبة الحسينية في النجف الأشرف ليس
فيها اسم الجامع للمسائل بهذا الترتيب لكن يظهر من نسخة الحاج الشيخ محمد سلطان
المتكلمين بطهران أنه وثبه كذلك السيد محمد حسن بن محمد صالح الحسيني النوربخشي
وطبع في طهران لكن مع نقص كثير ، وليس المطبوع بهذا الترتيب بل بدأ فيه بكتاب
الطهارة الى آخر الديات ، وبعد تمام الفروع طبع بعض ما مر من مسائل الكلام ومسائل
التقليد في آخر الكتاب في مجلد كبير يقرب من مائة و ثلاثين ألف بيت ، و يأتي « جمع
الشتات » متعدداً .

١٠ (٢٢٢:جامع الشتات) في النوادر والمتفرقات ، للمولى اسماعيل الخواجوي مؤلف
الأربعين المذكور في (ج ١ - ٤١١) هو كشكول مشتمل على فوائد متفرقة ، قال
فيه سمّيته « جامع الشتات » لجمعه طرائف مختلفات ومتفرقات ؛ أوّله : (بعد حمد الله وليّه
جامع الشتات ، والصلاة على نبيه المتحلّي بأحسن السمات) نسخة منه ناقصة الآخر عليها
تملك الميرزا محمد الهمداني الكاظمي المتوفى (١٣٠٣) في مكتبة الشيخ محمد السماوي ،
١٥ و على النسخة حواش كثيرة للشيخ عبدالنبي الذي أحال في بعض تلك الحواشي الى
رسالته الفارسية في أصول الدين ، لم نظفر بتلك الرسالة . ولا باحوال المحشى غير أنه
من العلماء المتأخرين عن الخواجوي المتوفى (١١٧٧) .

(٢٢٣:جامع الشتات) نظير الكشكول للسيد محمد بن السيد علي آل أبي شبانة البحراني
المعاصر للشيخ يوسف البحراني الذي توفى (١١٨٦) لروايتهما عن الشيخ حسين
٢٠ الماحوزي و مرّ في (ج ٣ - ص ٢٣٩) أنّ له « تنميم أمل الآمل » الموجود مع هذا
الكتاب في القطيف .

(٢٢٤:جامع الشتات) شبه الكشكول أيضاً للشيخ نظر علي الواعظ بن الحاج اسماعيل
الكرماني الحائري المتوفى بها (١٣٤٨) .

(٢٢٥:جامع شتات الاخبار) للسيد علي بن غياث الدين أبي المظفر عبدالكريم بن
٢٥ علي بن محمد الحسيني ، ينقل عنه الكفعمي بتلك الخصوصيات في حواشي مصباحه

- الكبير ، (اقول) هو المؤلف لكتاب « ايضاح المصباح » المذكور في (ج ٢-ص ٥٠٠) و ذكرنا نسبه وبعض أحفاده عند ذكر سميّه في (ج ٢-٤١٦) .
- (٢٢٦:جامع الشرايع) في جميع أبواب الفقه من الطهارة الى الديات ، و نقل في آخر باب الديات تمام « أصل ظريف بن ناصح ، بعينه و هو تأليف الشيخ أبى زكريا يحيى بن أحمد بن يحيى بن الحسن بن سعيد الهذلي المولود بالكوفة (٦٠١) والمتوفى بالحلة بيلة عرفة (٦٨٩) أو (٦٩٠) كتاب جليل قيل في مدحه :-
- ليس في الناس فقيه مثل يحيى بن سعيد صنف الجامع فقهاً قد حوى كل ثريد و هو ابن عم المحقق الحلّي الشيخ أبى القاسم نجم الدين جعفر بن الحسن بن يحيى بن الحسن صاحب « الشرايع » وجد هما الشيخ أبو زكريا يحيى بن الحسن بن سعيد يعرف بيحيى الأكبر ، وهو الذي أجاز الشيخ ورام بن نصر بن ورام في (٥٨٣) ، و له ١٠ حق الرواية عن الشيخ عربي بن مسافر ، و عن ابن شهر آشوب الذي توفي (٥٨٨) و صاحب الجامع حفيد هذا الشيخ و سميّه فلا يُفعل ، و نسخة الجامع هذا التي عليها خط المؤلف و قد قرأت عليه موجودة في مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين بالكاظمية ، وهذا صورة خطّه (أنها قراءة و سماعاً له و فقه الله و آياتنا لمرضاته بمحمد و آلّه و كتب يحيى بن سعيد في « ج ٢ - ٦٨١ ») و نسخة قديمة أيضاً من وقف الحاج المولى مهدي ١٥ القومشهي كانت في كتب المولى محمد حسين القومشهي الكبير في النجف الأشرف و قد نقلت الى مكتبة الحسينية التستريّة أخيراً و نسخة أخرى عليها خط سيدنا الحسن صدر الدين في مكتبة السيد محمد المشكاة استاد جامعة طهران .
- (٢٢٧:الجامع الشفائية) طبّ فارسيّ للحكيم شفاء الدولة ، مطبوع بايران .
- (٢٢٨:جامع الشواهد) شرح فارسيّ للأشعار المستشهد بها في الكتب العربية المتداول ٢٠ تدرسيها . للشيخ الميرزا محمد باقر بن المولى علي رضا الأردكاني المعاصر لصاحب « الجواهر » فيه شرح أبيات « شرح الأمثلة » و « التصريف » و « العوامل » و « القطر » و « الأنموذج » و « الهداية » و « الكافية » و « السيوطي » و « المغني » و « المطول » ، و غير ذلك ، ذكر أنّه اختصره من كتابه « الشواهد الكبرى » و رتبّه على حروف أوائل الأبيات ، و قد طبّع بايران مكرراً ؛ و ولده العالم الجليل الميرزا محمد تقي الأردكاني ٢٥

كان تلميذ صاحب « الجواهر »، وطبعت رسالته العملية و توفي قرب وفاة الحاج ملا علي الكنى الذي توفي (١٣٠٦).

(جامع الشواهد) للمولى نظام الدين الأردبيلي مطبوع كما في بعض الفهارس (أقول) الذي رأيتَه مطبوعاً له هو شرح «شواهد العوامل» مستقلاً وكذلك شرح شواهد التصريف، طبعا في (١٢٦٧) و نذكرهما مع غيرهما في الشين بعنوان «شرح الشواهد» .

(٢٣٨: الجامع الصفوى) كتاب كبير فارسى فى الامامة فى مجلدين ، للمولى على نقى بن أبى العلاء محمد هاشم الطغائى الكمرى المتوفى قاضياً باصفهان فى (١٠٦٠) ألفه باسم الشاه صفى الصفوى وأورد فى مقدمته فهرس مطالب الكتاب مفصلاً و بسط القول فى الجواب عن اعتراضات الشيخ نوح الحنفى على الشيعة ، و تلك الاجوبة هى التى جرت الويلات عليهم مما استأذكره... وقد نقل الفاضل المعاصر فى «الروضات - ص ٤٠٩» مقداراً من أول الكتاب الى آخر اعتراضات الشيخ نوح ، و يوجد المجلد الأول منه فى مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء فى النجف أوله (بعد حمد الله رب العالمين) .

(٢٣٩: الجامع الصغير) فى الفقه لابراهيم بن محمد بن سعيد النقى المتوفى (٢٨٣) وله «الجامع الكبير» فى الفقه يأتى كما مر له كتاب «الأشربة» الصغير والكبير و كتاب «الامامة» الصغير والكبير ، و غيرها مما ذكره النجاشى .

(٢٤٠: جامع الصناعة) فى الطب ، للحكيم كاظم على خان الملقب بحانق الملك مرتب على قسمين الطب العلمى والعملى ، و أول القسم الثانى (الحمد لله الذى خلق الانسان من نطفة أمشاج) .

(٢٤١: جامع الطرق) متن فقهى يقرب من «اللمعة» مع ذكر المآخذ للشيخ محمد حسين العنلى نزيل الكاظمين م ذكر فيه أنه من أحفاد الشهيد الثانى ، ألفه حدود (١٢٢٠) يوجد نسخة منه فى كتب المرحوم السيد آقاريحان الله البروجردى نزيل طهران . والمتوفى بها فى رجب (١٣٢٨) .

(جامع العباثر) يعبر به عن كتاب «مصاييح الأصول» لولد الكلباسى كما يأتى .

(٢٤٢: الجامع العباسى) فقه عملى فارسى ألف باسم الشاه عباس الماضى ، مرتب على عشرين باباً للشيخ البهائى المتوفى (١٠٣١) خرج منه خمسة أبواب فى العبادات الى

- آخر الحج فأدر كه الأجل فى التاريخ فتّممه بعده تلميذه نظام الدين السّاجى بالحق خمسة عشر باباً اليه حتّى تمّ فى عشرين باباً كما ذكرناه فى (ج ٣ - ص ٣٤٠) (١) رطب « الجامع العباسى » الى آخر الحج مكرراً وكذا مع تميمه بعشرين باباً مع حواش كثيرة لجمع من مراجع التقليد أخيراً ورأيت فى مكتبة السيد عبد الحسين الحجّة بكربلا نسخة عتيقة منه تاريخ كتابتها (١٠٧٩) و عليها حواشى المولى حسين على بن نوروز على الملابرى التويسر كانى الاصفهائى المتوفى (١٢٨٦).
- (الجامع العسكرى) هو المجلد الخامس للكشكول الموسوم بـ « الفلك المشحون » والأربعة قبله تسمّى « الجامع الغروى » كما يأتى.
- (٢٤٣: جامع العقائد) لمير محمد صالح بن عبد الواسع الحسينى الخاتون آبادى المتوفى (١١٢٦) ذكر فى « الفيض القدسى » أنّه لم يتم.
- (٢٤٤: جامع العلل) فى الطبّ للسيد على بن محمد التبريزى الطيب جدّ السيد شهاب الدين التبريزى نزيل قم ، توفى (١٣١٦) كما فى « دانشمندان آذربايجان - ص ١١ ».
- (٢٤٥: جامع علل الحج) للشيخ الصدوق أبى جعفر محمد بن على القمى المتوفى (٣٨١) ذكره النجاشى .
- (٢٤٦: جامع العلوم) لأبى جنادة السلولى الحسين بن محارق بن عبدالرحمن كما ذكره
-
- (١) وقد ذكرنا هناك أيضاً تميم السيد زين العابدين له الموجود فى مكتبة المجلس بطهران تم احتمالنا اتحاده مع تميم نظام الدين ، و بعد الطبع اطلعنا على نسخة من التميم هذا فى النجف الاشرف و ظهر لنا فساد ما احتمالناه من كونه عين تميم نظام الدين . بل هو للسيد زين العابدين الحسينى ابن اخت الشيخ البهائى . و تلميذه المجازمه ، لكنه ليس تميمًا لجميع أبوابه بل انما ألحق به الباب السادس فقط فى المزار مرتباً على اثني عشر مطلباً (١) فى زيارة النبى صلى الله عليه وآله وسلم (٢) البتول (٣) الاميرم (٤) مسجد الكوفة (٥) أئمة البقيع (٦) العائر الحسينى (٧) الكاظمين (٨) مشهد خراسان (٩) العسكرين (١٠) الحجّة (١١) زيارة النيابة (١٢) زيارة المؤمنين ، و ذكر فى أوّله أن الشاه عباس أمر خاله المعظم الشيخ الجليل بهاء الملة والدين العالمى قدّس سره بتأليف كتاب فارسى حيا ولاكثر المسائل الدينية ، فألف هو الجامع العباسى هذا الى قوله (بنده داعى زين العابدين الحسينى در خدمت آن فريد عصر تحصيل علوم دينية نموده ، و « جامع عباسى » را نیز اين دعاگو بپياض برده ، در خدمت آن شيخ دين تصحيح داده اجازة بخط ايشان دارد) ، ثم ذكر أنّه أراد تميمه فشرع فى أبواب المزار الى آخر ما ذكرناه وصريح كلامه أنّه كان ابن اخت الشيخ البهائى وتلميذه المجاز منه .

ابن النديم ، وفي فهرس الشيخ الطوسي ذكره بعنوان « جامع العلم » .
(جامع العلوم) للسيد مرتضى اليزدي المدرّسي كما ذكره بعض لكن يأتي أن اسمه
 « المناهج السوية » في تحرير العلوم المهمة النظرية .

(الجامع الغروي) أربع مجلدات من الكشكول الموسوم بـ « الفلك المشحون »
 الذي ألفه في الغري ، ثم الحق به « الجامع المسكري » في سامراء و سيأتي
 في حرف الفاء .

(٢٤٧ : جامع فرض الحج و العمرة) للشيخ الصدوق المذكور آنفاً .
 ذكره النجاشي .

(٢٤٨ : جامع الفروع العليا) في شرح « العروة الوثقى » خرج منه جزء من الطهارة .

١٠ للسيد اسماعيل ابن السيد علي ابن السيد عبدالرضا بن العلامة السيد محمد تقي بن
 عبدالرضا الموسوي الخشتي الكازروني ، طبع هذا الجزء في (١٣٤٦) ، ولجده الأعلى
 السيد محمد تقي « طوابع اللوامع » في شرح المختصر النافع مجلد كبير يأتي .

(٢٤٩ : جامع فضل الكعبة والحرم) للشيخ الصدوق المذكور آنفاً
 ذكره النجاشي .

١٥ **(جامع الفقه)** يأتي بعنوان « الجوامع الفقهية » .

(٢٥٠ : جامع الفقه) للشيخ محمد باقر بن المولى محمد حسن البرجندي المعاصر
 المتوفى (١٣٥٢) ذكره في فهرس تصانيفه ، وله « بغية الطالب » المذكور
 في (ج - ٣ - ص ١٣٣) .

(٢٥١ : جامع الفقه) لأبي القاسم بن أبي الجهم القابوسي منذر بن محمد بن المنذر بن

٢٠ سعيد بن أبي الجهم القابوسي يرويه عنه ابن عقدة أحمد بن محمد بن سعيد الهمداني المتوفى
 (٣٣٣) كما ذكره النجاشي .

(٢٥٢ : جامع الفقه) للإمام الهادي يحيى بن الحسين بن القاسم الرسي ابن ابراهيم

طباطبائي المتوفى (٢٩٨) ذكره ابن النديم (أقول) انه غير كتابه المعروف بـ « كتاب الأحكام »
 التي في الكافي .

٢٥٠ **(٢٥٤ : جامع الفقه والاحكام)** لابراهيم بن محمد بن سعيد التقي المتوفى (٢٨٣)

روى النجاشي هذا الكتاب عن ابن عبدون عن ابن الزبير عن المستملى عن المؤلف الثقفى ، و روى أيضاً « الجامع الصغير » فى الفقه و « الجامع الكبير » فى الفقه عن مؤلفهما الثقفى المذكور بسند آخر فيظهر أن « جامع الفقه والأحكام » غير « الجامع الصغير » و « الجامع الكبير » لهذا المؤلف الثقفى .

- (٣٥٥: جامع فقه الحج) للشيخ الصدوق ذكره النجاشي بعد ذكره «جامع فرض الحج» والعمرة ، كما مرّ له «جامع الحج» و «جامع آداب المسافر للحج» و «جامع علل الحج» كلّها للشيخ الصدوق .

- (٣٥٦: جامع الفنون) للحاج المولى محمد جعفر الأسترآبادى مؤلف «آب حياة» المذكور فى (ج ١ - ص ١) جمع فيه اثنى عشر علماً يتوقف بلوغ رتبة الاجتهاد لأحدٍ على كونه مجتهداً فى تلك العلوم ، وقد تكلم فى «مدائن العلوم» المطبوع له فى خمسة منها و هى اللغة ؛ النحو ؛ الصرف ؛ المنطق ؛ علم البلاغة ؛ و أنها ها الى اثنى عشر فى هذا الكتاب ، و أضاف اليها تمة فى علم الأخلاق وقد أنشد فى عدّه هذه العلوم قوله بالفارسية : -

- ١٥
- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| چهار علم ادب على الكفاية | ميزان و رجال و هم دراية |
| فقه است و أصول فقه اختيار | تفسير و كلام و علم أخبار |
- (٣٥٧: جامع الفوائد) لبعض الأصحاب ، عدّه الشيخ ابراهيم الكفعمى من ما أخذ كتابه «البلد الأمين» فى الأدعية .

- (٣٥٨: جامع الفوائد) حاشية على «الفصول» فى علم الأصول للسيد رضا بن السيد مهدي الخوئى الحسينى تزيل تبريز ، والمتوفى بها فى (١٣٢٣) ، ثم حمل الى وادى السلام ، بالنجف يوجد عند ولده السيد حسن المعاصر فى تبريز كما كتبه الينا .
- ٢٠ (٣٥٩: جامع الفوائد) للشيخ عبدالحسين بن ابراهيم صادق العاملى النخامى المعاصر المتوفى بذى العجّة من (١٣٦١) كبير مشتمل على فوائد كثيرة ، طبع منها «تنبيه الغافلين» الذى مرّ فى (ج ٤ - ص ٤٤٥) و طبع أيضاً «سماء الصلحاء» الآتى فى السنين .

- (٣٦٠: جامع الفوائد) فى شرح «القواعد» وتتميم «جامع المقاصد» للشيخ عز الدين

المولى عبدالله بن الحسين التستري نزيل اصفهان ، والمتوفى بها فى ليلة الأحد (٢٦ المحرم - ١٠٢١) قال تلميذه المولى محمد تقى المجلسى فى « شرح مشيخة الفقيه » : انه فى سبع مجلدات ، منها يعرف فضله و تحقيقه وتدقيقه (أقول) رأيت منه عند الشيخ مشكور فى النجف مجلداً ضخماً من أوائل النكاح الى أواخر النفقات ذكر فى آخره اسمه ، و أنه فرغ منه بكرىلا فى أوائل ذى الحجة من (١٠٠٤) ولعله تم الشرح مدة مقامه بالعراق بعد ذلك التاريخ ، وهى ثلاث سنين تقريباً ، كما استفاد من كلام المجلسى حيث قال : انه بقى بعد وروده باصفهان الى أن توفى قريباً من أربع عشرة سنة فيظهر أنه ورد الى اصفهان حدود (١٠٠٧) وقال أن غرضه فى هذا الشرح كان تميم شرح المحقق الكركى ، ولذا فصل الكلام فى الأبواب التى لم يشرحها المحقق مثل باب تفويض البضع الى الظهار ، وأجل فى الأبواب التى شرحها مثل أبواب الزكاة الى التجارة ، ونسخة الشيخ مشكور بخط المولى كرمعلى بن محمد تقى الاصفهانى فرغ من كتابتها (١٠٨٥) ، و ظاهره : انه كتبه لانتفاع نفسه .

(٣٦١: جامع الفوائد) و دافع المعاند ، هو مختصر ومنتخب من « تأويل الآيات الظاهرة » تأليف السيد شرف الدين على الأسترآبادى كما مر تفصيله فى (ج ٣ - ص ٣٠٤) انتخبه منه الشيخ علم بن سيف بن منصور النجفى الحلى ، قال فى ديباجته (و بعد فائى تصفحت كتاب « تأويل الآيات الظاهرة فى فضائل العترة الطاهرة » فرأيت قد احتوى على بعض تعظيم عترة النبى صلى الله عليه و آله و سلم أهل التفضيل فى كتاب الله العزيز الجليل ، فاحببت أن أنتخب منه كتاباً قليل الحجم كثير الغنم ، و سميته بـ « جامع الفوائد . و دافع المعاند » و جعلت ذلك خالصاً لوجه الله تعالى) رأيت منها النسخة المحتملة أنها خط المؤلف فى النجف بمكتبة المولى محمد على الخوانسارى مكتوب فى آخرها هكذا (فرغ من تنميته منتخبه العبد الفقير الى الله الغفور علم بن سيف بن منصور غفر الله له و لوالديه بالمشهد الشريف الغرورى فى (٩٣٧) سبع و ثلاثين و تسعمائة) و نسخة أخرى كتابتها فى (١٥ - ذى القعدة - ١٠٨٣) فى مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين بالكاظمية ، وهى بخط درويش محمد النجفى كتبها لأخيه الشيخ نعمة الله بن محمد النجفى ، و نسخة للسيد آقا التستري أيضاً فى النجف

- كتابتها في (١١١٣) ، و رأيت نسخاً أخرى أيضاً مكتوب في آخر بعضها (و سمّيته « كنز الفوائد و دافع المعاند » فلعلّه بد اللصّف فسّماه أخيراً بذلك ، و أمّا التعبير عنه يد « كنز جامع الفوائد و دافع المعاند » كما في بعض المواضع فلعلّه من الجمع بين الأسمين ، و على أيّ فالمنتخب هو علم بن سيف كما في جملة من نسخه ، و قد جزم به الشيخ عبدالنبي في « تكملة نقد الرجال » فما حكاها العلامة المجلسي في « البحار » عن بعض أن الانتخاب أيضاً لمؤلف أصله السيد شرف الدين نفسه . لا وجه له ، و كذا ما جزم به العلامة الدزفولي في مقدمات « المقابيس » من أن الانتخاب للشيخ شرف الدين ابن علي القروي و تبعه شيخنا في « فصل الخطاب » مما لا وجه له .
- (٣٦٣: جامع الفوائد) في شرح خطبة القواعد لولّد المصّف فخر المحقّقين محمّد بن الحسن الحلّي المتوفّي في (٧٧١) صرّح في أوّله أنّ « القواعد » لوالده العلامة ، ١٠ و أنّه كتبه بالتماس أجلّ الخلالن و أفضل الاخوان ، وهو مختصر في مائتي بيت ، و كأنه لمّا فرغ في (٧٦٠) من شرح القواعد الموسوم يد « ايضاح الفوائد » المذكور في (ج ٢ - ص ٤٩٦) ، و لم يكن فيه شرح الخطبة التمس منه فكتب ذلك ، رأيت منه نسخاً . منها في مكتبة الحاج علي محمّد النجف آبادي في الحسينية في النجف ، و هي ضمن مجموعة من بعض رسائل المحقّق الكرّكي ، و المجموعة كلها بخطّ المولى محمّد الشهر يد « شاه ملا » الحافظ القاري ابن لطف الله الحافظ الاصفهاني كتبها في اصفهان (٩٦٣) ، و ظاهر تعبيره عن نفسه و عن أبيه بتلك العبارة التي نقلنا ها عنه أنّه كان من الحفاظ للقرآن الشريف ، و كذا والده ، و أنّه كان معروفاً بشاه ملا ، و الحافظ والقاري الاصفهاني أوصاف له فهو غير المولى حافظ الزواري الذي كان تلميذ المحقّق الكرّكي ، و كان فاضلاً عالماً جليلاً فقيهاً كما وصفه بذلك صاحب « الرياض » و منها ٢٠ نسخة السيد آقا التستري ، في النجف و هي بخطّ المولى جمشيد بن مولى بهرام بيك في (١٠٥٨) .
- (٣٦٣: جامع الفوائد) فارسي في علم الحروف للمولى أبي محمّد . محمود بن محمّد الدهدار الملقّب في شعره يد « العياني » صرّح في الكتاب باسمه و كنيته و لقبه ، ألفه بعد عوده من سفر الهند لولده محمّد بن محمود ، قال في أوّله بعد الخطبة (مقرّر ابن كلام و محرّر ٢٥

ابن أرقام ، أقل خلق الله الملك الفقار ، ابن محمد . محمود دهدار ، بنا بر التماس فرزند جاني) ، و أحال في آخره التفاصيل الى كتابه « مفاتيح المغاليق » و رتبته على فاتحة في قواعد التفسير وخاتمة في فوائد متفرقة وبينهما خمسة فصول (١) في مداخل الحروف و مراكزها (٢) في عمل المداخل المتعلقة بخاتمة القمرى (٣) في بعض القواعد الجفرية (٤) في خواص بعض الألواح (٥) في كتابة بعض صفحات الجفر رأيت عند بعض كسبة النجف نسخة منه منضمة الى « جواهر الأسرار » له .

(٢٦٤: جامع الفوائد) في تلخيص القواعد . اختصار لقواعد الشهيد . لتلاميذه الفاضل المقداد ابن عبد الله السيورى الحلبي المتوفى (٨٢٦) أوله (ربنا اغفر لنا والاخواننا الذين سبقونا بالايمان) و آخره (وليكن هذا آخر ما رتبناه على حسب ما وجدناه) نسخة منه في الخزانة الرضوية في خمسين ورقة ، وهي بخط الحسين بن محمود بن الحسين العسكري في (٩٩١) كما ذكر في فهرس الخزانة ، و ليس الكاتب هو مؤلف « زبدة الدعوات » الفارسي ، فان مؤلفه هو ابو الحسن محمد بن يوسف البحراني العسكري المجاز من الشيخ البهائي مراراً آخرها في (١٠٠٠) كما ذكرته في « البدور الباهرة » .

(٢٦٥: جامع الفوائد) في الطب فارسي ليوسف بن محمد بن يوسف الطيب أوله : (حمد نا محدود حكيمي را كه بقانون حكمت - الى قوله بعد ذكر النبي - صلى الله عليه وآله أجمعين الى يوم الدين) أورد فيه مائتين و تسعاً و ثمانين رباعية ، كل رباعية مع شرحها في علاج مرض و علائمه و كيفية تركيب دوائه و غذائه . طبع بايران في (١٣١٨) و معه « منظومة الفوائد اليوسفية » الذي اسمه التاريخي « فوائد الأخبار » المطابق مع (٩١٣) و قال في تاريخ فراغه من « جامع الفوائد » نظماً :-

٢٠ بروز هجده ماه مبارك رمضان بسال تهصد وهفده زهجرت نبوى

(٢٦٦: الجامع الكبير) في الفقه لابراهيم بن محمد الثقفي ، و له « الجامع الصغير » ذكرهما النجاشي .

(٢٦٧: الجامع الكبير) في الفقه لأبي الحسن علي بن محمد بن شيرازي الكاشاني صاحب كتاب « التأديب » ، كما مر في (ج ٣ ص ٣١٠) .

٢٠ (الجامع الكبير) في الفقه للشيخ قاسم الفقيه الكلطي ، مر بعنوان « استبصار الأخبار »

في (ج ٢ - ص ١٧) .

(٣٦٨: جامع الكبير) في الفقه للشيخ الثقة المنصوص بالرجوع اليه من الامام المصوم
أبي محمد يونس بن عبدالرحمن ذكره النجاشي .

(جامع كبير محمدي) رسالة عملية كبيرة ، في مقدمة وأربعة عشر باباً و خانمة طبع
في سنة (١٢٦٢) و اسمه « نجم الهداية الكبير » .

(٣٦٩: جامع الكلم) في حكم اللباس المشكوك فيه . للسيد محمد الحسيني الفيروز آبادي
النجفي المسكن والمدفن المتوفى بسامراء في ليلة الجمعة (آخر ربيع الأول - ١٣٠٥)
طبع في النجف بالمطبعة الحيدرية في (١٣٤٠) في (٣٠ ص) .

(جامع الكليات) تأليف ولد السيد قطب الدين محمد صاحب « فصل الخطاب » والمؤلف

يلقب بـ « دعاء » كما صرح به في المقدمة و قد اقتبس كتابه هذا من تصنيف والده
المذكور اوله (حمد و ثنا و ستايش بلا منتها) في العرفان يوجد منه نسخة في مكتبة
السيد محمد المشكاة استاذ جامعة طهران .

(٣٧٠: جامع الكليات) في السير والسلوك والعرفان فارسي " تأليف الفاضلة أم سلمة
بيكم الشيرازية ، طبع بشيراز .

(٣٧١: جامع الكنوز) و نفائس التقريرات للسيد حسين بن حيدر المرعشي التبريزي
من المآية الثانية عشرة ؛ نسخة منه ضمن مجموعة فيها « آداب البحث » في مكتبة قوله
بصر تحت رقم (١٦ و ١٧) كما في فهرسها .

(٣٧٢: جامع اللطائف) ديوان فارسي " للشاعر المخلص لأهل البيت عليهم السلام الشهير
بالمولى محتشم الكاشاني كان من شعراء عصر الشاه طهماسب الذي توفي (٩٨٤) وكان

حيّاً الى سنة (٩٩٢) التي أنشاء فيها تاريخ وفاة ميرزا مخدوم كما في « تذكرة نصر آبادي
ص ٤٧٢ » ، طبع في بمبئي ، وله نسخ في المكتبات كما في فهرسها . أوله : -

نصير مرغ سحر خوان چه شد بلند صدا يريد زاغ شب از روى بيضه بيضا

(٣٧٣: جامع اللغات) في لغة الفرس منظوم لثيمازي الحجازي ، ينقل عنه في فرهنگ

سروري المؤلف من (١٠٠٨) وأيضاً هو من مصادر « فرهنگ جهانگيري » المؤلف
من (١٠٠٧) .

(٢٧٤: الجامع المحمدي) رسالة فارسيّة عمليّة. للحاج المولى محمد جعفر الأسترآبادي مؤلف (آب حياة) والمتوفى (١٢٦٣) ألفه باسم السلطان محمد شاه القاجار مرتباً على نمائية أبواب (١) أصول الدين (٢) العبادات (٣) التجارات (٤) الرضاع (٥) الميراث (٦) الهبة (٧) القرض (٨) النذر، وخاتمة في التجويد، أوّله: (الحمد لله على نواله) توجد نسخة منه في بقية مكتبة الشيخ نعمة الطريحي في النجف، تاريخ كتابتها (١٢٥٦) والظاهر أنه ألفه قبل «الجامع الكبير المحمدي» الموسوم بـ «نجم الهداية الكبير» المطبوع قبل وفاة المؤلف بسنة.

(٢٧٥: جامع المسائل) نظير جامع الشتات سؤالات فقهية وجواباتها مع بعض الاستدلالات ولذا يقال له «السؤال والجواب» مرتب على مقدمة في مسائل أصول الدين، وعدة كتب من الكتب الفقهية وخاتمة، كلّ ذلك من فتاوى المجاهد في سبيل الله السيد محمد بن الأمير السيد علي الطباطبائي الحائري المتوفى في (١٢٤٢)، ويحيل فيه الى كتابه «اصلاح العمل» وترجمته، والى كتابه «مختصر المناهل» وترجمته لتلميذه المولى حسين الواعظ التستري. نسخة منه عند الشيخ مهدي شرف الدين الشوشتری في شوشتر، وأخرى عند مولانا ميرزا محمد الطهراني بسامراء ويأتي «مجمع المسائل» متعدداً.

(٢٧٦: جامع المسائل) في الفقه المرئوي في عدة مجلدات، للشيخ الجليل محمد نبي بن أحمد التويسر كاني نزيل طهران، والمتوفى بها حدود (١٣٢٠)، استنسخ منه من أوّل العبادات الى الحج، والبقية بخط المؤلف عند ولده الشيخ أبي القاسم التويسر كاني في طهران، وقد ترجم نفسه وعدة تصانيفه ومشايخه و اجازاتهم له في (١٢٧٧) في خاتمة كتابه «لثالي الأخبار» المطبوع في (١٣١٢).

(٢٧٧: جامع المسائل النحوية) في شرح الصمدية البهائية للمولى محمد مؤمن بن الحاج قاسم الجزائري صاحب «تعبير طيف الخيال» المذكور في (ج ٤ - ص ٢٠٨) حكى في «نجوم السماء» عن فهرس تصانيفه أنه كتب هذا الشرح قبل بلوغه، ثم كتب عليه حواشي دونها بنفسه، وسمّاه بـ «الدر المنثور».

(٢٧٨: جامع المصائب) في مجلدين في كلّ منهما مجالس، للشيخ محمد محسن بن الشيخ محمد رفيع الرشتي الاصفهاني المتخلص بـ (عاصي)، وله «وسيلة النجاة» المؤلف

في (١٢٦٩) أحال فيه الى بعض مجالس المجلد الثاني من كتابه «جامع المصائب» ووالده مؤلف «أصل الأصول» المذكور «في ج ٢ - ص ١٦٨» .

- (٣٧٩: جامع مصائب الانبياء) حتى النبي الخاتم صلى الله عليه وآله وسلم مع بسط القول في مقتل النبي يحيى، ويبان أن المقتول بالمنشار هو أبوه ذكريا . ردأ على الشيخ ناصر البحراني الذي ذكر في قصيدة له أن المقتول بالمنشار هو يحيى ، والمؤلف للجامع هذا هو الشيخ عبدالنبي البحراني معاصر صاحب «الرياض» و مؤلف كتاب «الابتلاء والاختبار» المذكور في (ج ١ - ص ٦٢) .

(٣٨٠: جامع المعارف) في ترجمة المجلد الثاني من «البحار» في التوحيد الى الفارسية.

طبع بابران .

- (٣٨١: جامع المعارف والاحكام) ويقال له «جامع الأحكام» تخفيفاً هو أحد المجاميع الكبيرة المتأخرة عن الوافي ، والوسائل ، والبحار ، وهو تأليف السيد عبدالله بن محمد رضا الشير الحسيني الحلبي الكاظمي المتوفى (١٢٤٢) عن أربع وخمسين سنة ، ترجمه مفصلاً تلميذه السيد محمد بن مال الله في رسالة مستقلة ، و تلميذه الآخر الشيخ عبدالنبي «في تكملة نقد الرجال» و صرح الثاني بعدد مجلدات تصانيفه و عدد أبيات كل مجلد ، وقال أن «جامع المعارف» هذه جامع لأخبار الأصولين والفقهاء . مستخرجاً من الكتب الأربعة التي هي المدارعليهامدى الأعصار ، و من سائر الكتب المعتبرة في أربعة عشر مجلداً بهذا الترتيب (١) في التوحيد . ثلاثون ألف بيت (أقول) أوله : (الحمد لله الذي جل عن ادراك العقول والأوهام) رأيت في بعض مكنتات النجف (٢) في الكفر والايمان ثلاثون ألف بيت (٣) في المبدأ والمعاد خمسة و عشرون ألف بيت (٤) في الأصول الأصلية اثنا عشر ألف بيت (أقول) ذكرناه مستقلاً في (ج ٢ - ص ١٧٨) (٥) في الطهارة . أربعة و عشرون ألف بيت (٦) في الصلاة خمسون ألف بيت (٧) في الزكاة والخمس والصوم والاعتكاف عشرون ألف بيت (أقول) أوله : (الحمد لله رب العالمين مالك يوم الدين من كي المزكين . ومضاعف الجزاء يوم الدين) فرغ منه يوم الثلاثاء (٤ - ج ٢ - ١٢٣٣) رأيت في مكتبة سيدنا الحسن صدرالدين بالكاظمية (٨) في الحج خمسون ألف بيت (٩) في المزار عشرون ألف بيت (أقول) ومعه الجهاد والأمر بالمعروف

والنهي عن المنكر أوله (الحمد لله الذي جعل زيارة أوليائه موجبة للفوز بثوابه ورضاهما)
 فرغ منه في العشر الأول من (ع ٢ - ١٢٣٤) أيضاً في مكتبة سيدنا الحسن؛ والجهاد
 وما بعده عند ميرزا محمد علي الأردوبادي في النجف (١٠) في المطاعم والمشارب الى
 الغصب في خمسة عشر ألف بيت (أقول) أوله (الحمد لله رب العالمين والصلاة التامة)
 فرغ منه في خامس شهر رمضان (١٢٣٤) أيضاً في مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين (١١)
 في الغصب والمواريث الى آخر الديات سبعة وعشرون ألف بيت (١٢) في النكاح ثلاثون
 ألف بيت (١٣) في المعاملات أربعة وعشرون ألف بيت (١٤) في الخاتمة الرجالية
 عشرة آلاف بيت؛ قال الشيخ عبد النبي (تم أنه سلمه الله اختصره بحذف الأسماء وأسقاط
 المكررات، وسماه « ملخص جامع الأحكام » يبلغ أربعين ألف بيت، ثم اختصره اختصاراً
 آخر يبلغ ثلاثين ألف بيت) .

(٢٨٣: جامع المفردات) أي مفردات الأدوية الطبيية؛ للحكيم بنده حسن الهندي
 فارسي مطبوع .

(٢٨٣: جامع مفيد) فارسي في تاريخ يزد (راجع ج ٥ - ص ٢١٨ - ص ١٦)

هو من ما أخذ « تاريخ يزد » الذي ألفه

ميرزا عبد الحسين آيتي (آواره) المعاصر وطبعه في (١٣٥٧)، لكنه لم يذكر خصوصيات
 أحوال المؤلف للجامع هذا ولا عصره وإنما وصف كتابه بأنه أبسط من «الجامع الجفري»
 المذكور فيه تواريخ يزد الى (٨٤٥) وكذا من «تاريخ جديد» الذي ألفه بعد الجفري
 بما يقرب من خمسين سنة و ذكر أن اعتماده على صحة مطالبهما أزيد وأنه بمقدار
 زيادة بسطه نقص عن اعتباره، ولهذا قليلاً ما يرجع اليه دونهما، وما رجع اليه في
 ترجمة صفى قلى المتوفى (١٠٦٦) في (هاش - ص ٣٠٢)، و يظهر من ترجمته المفصلة
 لصفى قلى المذكور وأبيه أن تأليفه كان في حدود (١١٠٠) أو قبلها بقليل .

(٢٨٤: جامع المقاصد) في شرح « القواعد » تأليف آية الله العلامة الحلبي رحمه الله،

و هو شرح مبسوط للمحقق الكركي للشيخ نور الدين علي بن الحسين بن عبد العالي
 الكركي المتوفى بالنجف، في (يوم القدير - ٩٤٠) كما أرّخ في «تاريخ الخاتون
 آبادي» و «عالم آرا» لا كما ذكر في «الأهل» لما سذكروه، وقد خرج من هذا
 الشرح ست مجلدات مع أنه لم يتجاوز مبحث: نفويض البضع من كتاب النكاح، وقد

- وصل الى هذا الحد في (ج ١ - من ٩٣٥) و لم يتيسر له اتمامه بعد ذلك فتممه الفاضل الهندي بكتابه « كشف اللثام عن وجه قواعد الأحكام » فابتدأ بشرح كتاب النكاح الى آخر القواعد ، ثم شرح بعد ذلك الحجّ والطهارة والصلاة ، وقد مرّ آنفاً « جامع الفوائد » في شرح القواعد ، و « تميم جامع المقاصد » للمولى التستري ، وللشيخ لطف الله الميسي المتوفى باصفهان (١٠٣٢) تمليقة على « جامع المقاصد » يأتي بعنوان « الحاشية » عليه في الحاء ، و قد طبع بايران ما بر زمنه في مجلد كبير أوله (الحمد لله العلي الكبير ، الحكيم الخبير ، المليم ، القديم ، الذي خلق الخلق بقدرته ؛ و ميز ذوى العقول من بريته - الى قوله - ثم شرعت في شرح طويل ، يشتمل من المقاصد على كل دقيق و جليل) و يوجد مجلده الأول الى صلاة الكسوف المكتوب (٩٤٩) في مكتبة الشيخ هادي آل كاشف الغطاء في النجف مكتوب عليه أنه توفى المصنف (٩٣٧) و لمعلّمه رأى هذه النسخة . صاحب الأمل و اعتقد صحته لقرب تاريخ كتابتها لعصر المصنّف ، فأرّخ وفاته في الأمل بذلك لكنه غلط الكاتب لما ذكرنا من تصريح المؤرّخين . مع أنّ الشاه طهماسب كتب له الفرمان الكبير المذكور صورته في « رياض العلماء » في (٩٣٩) .
- (٢٨٥: جامع المقاصد) في أصول الفقه من أوّل مباحث الألفاظ الى آخر الأدلّة السمعيّة و العقليّة ، للسيد علي أصغر ابن السيد شفيع بن علي اكبر الموسوي الجابلقى البروجردى المتوفى (١٣١٣) كبير مبسوط أكثر فيه من المحاكمة بين صاحبى « القوانين » و « الفصول » و غيرهما بعنوان « محاكمة - محاكمة » و النسخة موجودة في خزانة كتبه في بروجرد كما حدثنى بذلك ابن أخت المؤلّف السيد الحاج آقارضا ابن الحاج علي محمّد الموسوي البروجردى المعاصر .
- (٢٨٦: جامع المقال) في معرفة الرواة و الرجال للسيد عبد الله بن محمّد رضا الشير الحسينى الكاظمى المتوفى (١٢٤٢) هو الأصل المبسوط الذى لخصّه المصنّف بنفسه فى كتابه الموسوم بـ « ملخص المقال » الذى توجد نسخة منه عند السيد شهاب الدين المتبريزى نزيل قم . كما كتبه الينا ، قال و الملخص الموجود فى ستة آلاف بيت و ثلاثماية و خمسين بيتاً ، و تاريخ كتابته عن نسخة خطّ المصنّف نهار الإحد رابع شهر رمضان (١٢٤٨) .
- (٢٨٧: جامع المقال) فيما يتعلق بأحوال العديث و الرجال و تمييز المشتركات منهم

- الشيخ فخر الدين بن محمد علي بن طريح الرماحي النجفي المتوفى بها (١٠٨٥) أوله (أما بعد حمد الله الهادي الى الرشاد) رقبه على اثني عشر باباً، و أورد في ثلثي عشر الأبواب اثنتي عشرة فائدة في تمييز المشتركات بالاسم، ثم بالنسب، ثم بالكنى ثم باللقاب، ثم خاتمة ذات فوائد جلييلة من عدد أحاديث الكتب الأربعة، و ذكر وفيات بعض قدماء الأصحاب والمشايخ، و بعض التوقيعات اليهم، و فرغ منه في ضحى الأحد السابع من جمادى الآخرة (١٠٥٣) رأيت منه عدة نسخ. ألحق بآخر بعضها ترتيب مشيخة الفقيه للطريحي الذي مر في (ج ٤ - ص ٦٩)، وألحق في بعضها رد الطريحي للمولى محمد أمين الأسترآبادي في منعه من العمل بالظن كما في نسخة الحاج علي محمد النجف آبادي بالحسينية. التي تملك العالم الجليل الشيخ محمد علي بن محمد رضا التوني الخراساني في (١١٤٨) ولكون عناوين هذا الرد «فائدة - فائدة» سماه الشيخ المولى الطريحي في نسخته بـ «جامعة الفوائد» و بما أنه لم يسم في نفس الكتاب باسم خاص نذكره في حرف الحاء بعنوان «حجية الظن الخاص» وألحق بآخر نسخة الشيخ هادي آل كاشف الغطاء التي صححها الشيخ محمد يونس بن آيس النجفي تلميذ الشيخ حسام الدين الطريحي. الاجازة العامة من المصنف الطريحي عن مشايخه الثلاثة (١) الامير شرف الدين علي (٢) الشيخ محمود المشرفي (٣) الشيخ محمد بن جابر العاملي، و قد شرح الباب الثاني عشر منه الذي هو في تمييز المشتركات تلميذ المصنف، وهو الشيخ محمد أمين الكاظمي الذي كتب بعد هذا الشرح كتابه «هداية المحدثين» كما يأتي في الشروح.
- (جامع المقدمات) مجموعة من الرسائل الأدبية للتعليمات الابتدائية تأتي في محلها كلاً مثلاً وشرحها، والتصريف، والعوامل وشرحيهما، والأتموزج، والصمدية، والهداية والكبرى (في المنطق) و آداب المتعلمين جمعت وطبعت مكرراً في ايران.
- (٢٨٨: جامع المقدمات الادبية) للشيخ عبد الكاظم بن محمود بن سعيد بن محمد بن اسماعيل الغبان النجفي نزيل الشنافية (من نواحي النجف) كتبه لابنه محمد مهدي في (١٣٤٣)، و سماه ابنه بـ «السؤال والجواب الكاظمي» رأيت في كتبه الشيخ قاسم محيي الدين الجامعي في النجف.

(٣٨٩: جامع المواعظ) للمولى محمد تقى بن محمد حسين الكاشانى نزيل طهران والمتوفى بها (١٣٢١) كما أرّخه فى فهرس الخزانة الرضوية، و هو فى عدّة مجلّدات كما ذكره فى فهرس تصانيفه .

(٣٩٠: الجامع الناصرى) فى الفقه العملى، فارسى نظير « الجامع العباسى » للعلامة الماهر فى أكثر الفنون والصنایع الشيخ على بن الحاج المولى محمد جعفر الشهير بشريعت مدار الأسترآبادى المتوفى (١٣١٥) كتبه باسم السلطان ناصر الدين شاه بإشارة الميرزا سعيد خان وزير الخارجية . كما أنّ والده كتب « الجامع المحمدي » باسم السلطان محمد شاه والد ناصر الدين شاه لكن للجامع الناصرى منزبة عليه حيث أنّه مع اشتماله على جميع أبواب الفقه مشتمل أيضاً على الأحكام الشرعية السياسية المتعلقة بتدبير المدن من تكاليف الرعايا مع السلطان و تكاليفه معهم، و تكاليف كلّ صنف مع غيره من الأصناف، و كان من رأى السلطان أن يجعله قانوناً رسمياً جارياً فى كافة البلاد الايرانية فعارضه أهل الأهواء لكونه مضرّاً بمقاصدهم اللادينية الماسونية، فبقيت النسخة فى خزائنه، حدثنى بذلك أحد ولدى المؤلف أما الشيخ عبدالنبي المتوفى (١٣٤٠) أو الشيخ محمد رضا المتوفى (١٣٤٦) .

(٣٩١: جامع نوادر الحجج) للشيخ أبى جعفر الصدوق محمد بن على بن بابويه القمى المتوفى بالرّى فى (٣٨١) ذكره النجاشى .

(٣٩٢: جامع النورين) فى أحوال الأئسان، فارسى مرّتب على مجالس للحاج المولى اسماعيل بن على أصغر الواعظ السيزوارى نزيل طهران، والمتوفى عند الزوال من يوم الجمعة (١٤ - ج ١ - ١٣١٢)، وله « مجمع النورين » فى البهائم و كتاب « الملائكة » و كتاب « الشيطان » و كتاب « الطيور » كلّها مطبوعات .

(٣٩٣: جامع الوجوب) نظم فارسى لأئمة الشهيد، للسيد محمد بن الحسن الطباطبائى الملقّب فى شعره بـ « رمزى » يوجد عند السيد محمد باقر حفيد آية الله اليزدى . أوّله: (الحمد لله ربّ العالمين والعاقبة للمتقين) ذكر فيه أنّ مجموع ما فيه مائة و عشرة مسألة، و شرح بعض مواضعه ثراً؛ ونظمه على روى واحد بقافية الراء، قال فى آخره :-

شكرته همجة رمزى در گلستان سغفون كلبن طبعم بدین مضمون گلى آوردبار
(٢٩٤: الرسالة الجامعة) و هى الفاضحة . لشيخ الجزيرة أبى الحسن على بن محمد
الشمشاطى النحوى الشاعر يرويه عنه النجاشى بتوسط شيخه أبى البخير الموصلى
سلامة بن زكاه .

٥ (٢٩٥: جامعة اخبار الكرك) فى الجمع بين تقديرى الكرك بالوزن والمساحة للسيد على
ابن السيد مهدي البغدادي المعاصر طبع فى النجف فى (١٣٥١) .

(٢٩٦: الجامعة الاسلامية) والعقايد القرآنية فى اثبات الأصول الخمسة بالآيات فقط
للسيد محمد على هبة الدين الشهرستاني المعاصر ذكره فى فهرس تصانيفه .

١٠ (٢٩٧: جامعہ رابنشناسيد) فى تاريخ الاجتماعات البشرية وكيفية تطورات الرأسمالية
والاشتراكية تأليف احمد قاسمى طبع طهران سنة (١٣٢٣ شم) .

(٢٩٨: جامعة الشتات) فى أحكام الموارث والاموات للشيخ احمد بن الشيخ صالح بن طوق
القطيفى . المعاصر هو وابوه للشيخ احمد الأحسائى فقد سأل صككل واحد منهما منه
مسائل مدرجة فى « جوامع الكلم » .

١٥ (٢٩٩: جامعه شناسى با علم الاجتماع) فى مقدماتها واصولها تأليف يحيى مهدي . استاد
جامعة طهران طبع سنة (١٣٢٣ شم) بطهران .

(جامعة الفوائد) كذا ستمى به . لكون عناوينه « فائدة - فائدة » ولكونه فى حجية الظن
الخاص فسند ذكره بهذا العنوان .

٢٠ (٣٠٠: الجامعة المباركة) فى آداب الدعاء والذكر وأصولهما ، فارسى مرتب على اثني
عشر حرفاً لبعض علماء الأصحاب لم يعرف عصر المؤلف ولكن رأيت فى مكتبة شيخنا
الشرعية الاصفهاني فى النجف نسخة منه لطيفة مجدولة مذهبة ، وقفها الحاجية كابرنت
آقا محمد هادي ، و زوجة محمد عسكر خان بن الحاج محمد جمال الكيلاني وفقاً علماً
على سكنة النجف فى (١٢٨٦) .

(٣٠١: الجامعة النحوية و الصرفية) للشيخ على صاحب « الجوامع الناصري »
المذكور ، قال فى كتبه « غاية الآمال » أنه شرح للألفية النحوية لابن مالك ، وبين
٢٥ لتر كيب الأبيات مبسوطاً ولكنه غير تام .

- (٣٠٢:جان وجن) رسالة فارسية في ذكر الأقوال فيهما ، وتفسير الآيات الواردة فيهما ،
للعامة السيد هبة الدين الشهرستاني ، ذكره في فهرس تصانيفه .
- (٣٠٣:جان جهان) في الأخلاق نظير «كلستان» للسيد الفاضل الميرزا علي أكبر
خان بن الميرزا سيدعلي بن الميرزا أبي القاسم قائمقام بن الميرزا عيسى الوزير الحسيني
الفراهاني المتوفى (١٣٢٩) طبع في (١٣٣٥) وفي آخره فهرس تصانيفه ، و تمام نسبه ،
مطبوع مع « منشآت » جدّه القائم مقام بايران .
- (٣٠٤:جان كلام) لميرزا حسين خان السميعي المتخلص بعطا ابن ميرزا حسن خان
أديب السلطنة . ولد برشت في (١٢٩٣) و مات أبوه في (١٣١٨) ترجمه في « أدبيات
معاصر » (ص ٧٣) .
- (٣٠٥:جاودان الصغير) | كلاهما للسيد شاه فضل المشهدي الملقب في شعره بنعيي
١٠ (٣٠٦:جاودان الكبير) | الشهيد (٧٩٦) حكى في « شهداء الفضيلة » ترجمته عن تاسع
مجلدات « الحصون المنيعه » قال و توجد ترجمته في « رياض العارفين » .
- (٣٠٧:جاودان نامه) أو « جاويد نامه » في التصوف والعرفان لأفضل الدين الكاشاني
معاصر الخواجه نصير الدين الطوسي المعروف بابا أفضل المرقى ، اي دفين مرق من قري
كاشان مرتب على أربعة أبواب (١) في أقسام العلوم من الديوي والأخروي و تقسيم
١٥ العلم الديوي الى ثلاثة (علم كفتار - علم كردار - علم أنديشه) (٢) خود شناسي (٣)
آغاز شناسي (٤) أنجم شناسي ، يوجد مع بعض رسائله الأخر مثل « كشايش نامه »
و « سازو پيرايه » و « ره أنجم » و « سه كفتار » وغيرها ضمن مجموعة نفيسة حاوية
لسبع وخمسين رسالة كلها بخط الحاج محمود التبريزي المجاز من السيد صدر الدين
الدشتكي في (٩٠٣) و هي في طهران في مكتبة الحاج السيد نصر الله التقوي الذي قام
٢٠ بتصحيحه و طبعه في سنة (١٣١١هـ) و نسخة أخرى عند السيد محمد ناصر ابن السيد
العالم الحاج ميرزا سيد حسن بن السيد عزيز الله بن السيد نصر الله المعروف بالحاج سيد
كوچك المطار الحسيني الطهراني ، كان والده ابن خالتي و قد جاور النجف حياً
وميتاً ، و كان بها من تلاميذ الميرزا الرشتي ؛ ثم الحاج الطهراني و بها توفي في (١٣٢٨)
و كنت قرأت عليه في أول اشتغالي و قبل مجيئي الى العراق بعض المقدمات ؛ و عندي
٢٥

- بخطه بعض الحواشي على الكتب الدراسية، و جدّه الحاج السيد عزيز الله كان أيضاً من العلماء و أئمة الجماعة بطهران، توفى في (١٣٢٢) وقبره برواق الشاه عبدالعظيم، و دفن قريباً منه ولده القائم مقامه الحاج السيد محمّد تقى في (١٣٤٩).
- (٣٠٨: جاويدان خرد) هو الكتاب المشتمل على الحكم والآداب والأخلاق وهو من تأليفات حكماء ايران قبل الإسلام و ينسب الى الملك هوشنگ أو حكماء عصره، وكان في خزانهم حتى استخرج في عصر المأمون، وعرب بعضه ملخصاً و زيره الحسن بن سهل، و يقال له «الملخص لجاويدان خرد»، ثم ترجم هذا الملخص الى الفارسية الشيخ أبو علي أحمد بن محمّد بن يعقوب بن مسكويه الرازي المتوفى والمدفون باسفهان في (٢١ ز)، و رتبته و هذّبه و سّمّاه باسمه الأوّل «جاويدان خرد» و طبع هذا الفارسي كما في الفهارس، وأيضاً أورد الشيخ أبو علي بن مسكويه هذا الملخص العربي بعينه في مقدمة كتابه «آداب العرب والفرس» الذي ذكرناه مجملاً في (ج ١ - ص ٢٥) المطبوع في (١٣٥٥) من غير تعرض لوجود نسخته و خصوصياته، و لقد أحسن وأجاد سيدنا المحسن لعاملي المعاصر دام احسانه في نشره لكتاب «آداب العرب والفرس» هذا المبدو بملخص جاويدان خرد، بادراجه في طي ترجمة مؤلفه في «أعيان الشيعة - ج ١٠ - ص ١٣٩ - ٢٠٣» المطبوع في (١٣٥٧)، فأدّى شكر ما أنعم الله تعالى عليه من نسخة عتيقة منه قد نسخ منها الشيخ نجيب الدين عبدالرحمن بن محمّد بن عبدالكريم الكرخي في (٥٢٨) ضمن مجموعة فيها عدّة من كتب أصحابنا، منها كتاب «قضايا أمير المؤمنين عليه السلام» تأليف علي بن ابراهيم بن هاشم القمي برواية ولده محمّد بن علي بن ابراهيم، و منها «عنوان المعارف» تأليف صاحب الوزير اسماعيل بن عباد الطالقاني، و منها هذا الكتاب الذي لم يذكره الكاتب بعنوانه أعني «آداب العرب والفرس» لكنّه صرح بأنّه لابن مسكويه، وانتزع عنوان الكتاب من مقدمته أعني «ملخص جاويدان خرد» و هو و أن كان تأليف الحسن بن سهل لكن تصرّف ابن مسكويه فيه، و جملة جزءاً من كتابه الآداب يصحح النسبة اليه و لو مجزأً، و بالجملة ظنّني أنّ «آداب العرب والفرس» هو هذه النسخة الناقصة الموجودة عنده سلمه الله كما أنّ المظنون عندي حسن حال أبو النجيب من استنساخه لهذه الكتب واعتناؤه بشأن تصانيف أصحابنا،

ولا سيّما روايته لما يشتمل على غرائب قضايا أمير المؤمنين عليه السلام التي يعدّها بعضها من كراماته بل من معجزاته .

(٣٠٩: جاويدان خرد) ترجمة الى الفارسية عن الترجمة العربية لمحمد حسين بن شمس الدين ، طبع بطهران في (١٢٩٣) كذا ذكر في فهرس مكتبة المجلس ، ولعله ترجمة ابن مسكويه المذكور .

(٣١٠: رسالة الجبائر) للشيخ صالح بن عبدالكريم الكوزكاني البحراني نزيل شيراز من أواخر القرن الحادي عشر، ذكره السماهيجي في اجازته الكبيرة ، و لكن عبّر عنه في « كشف الحجب » بـ « الجنائز » و يأتي « الجبيرة » متعدداً .

(٣١١: الجبارية) رسالة في اثبات جبريّته تعالى ، للسيد أبي المكارم عزّ الدين حمزة بن أبي المحاسن زهرة الحلبي مؤلف « غنية النزوع » ذكر في ترجمته .

١٠

(٣١٢: كتاب في الجبر) أو رسالة في الجبر . وكيف يسكن المم وما علامة الحرفية والبرد لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي مؤلف « آثار الامام المعصوم » و « برء الساعة » وغيرهما مما ذكر في ترجمته و يظهر من عنوانه أنّه في تعليم الجبريّة و عملها .

« (الجبر والاختيار) »

آن من أمّهات المسائل الكلاميّة ، والمعركة للآراء بين فرق المسلمين من الامامية والمعتزلة والأشاعرة ، هي مسألة الجبر والاختيار ، و يعبر عنها بالجبر والاستطاعة أو الجبر والتفويض ، و بما أنّ موضوع البحث في هذه المسألة أفعال العباد (١) فيقال

(١) و مدار البحث في المسألة على أن أفعال العباد هل هي مخلوقات لله تعالى كخلق أجسامهم وطبيعتهم و ألوانهم ، و ليس للعباد فيها صنع و قدرة و اختيار أم لا ، ذهب الأشاعرة الى الاول .

٢٠ حتى صرح بعضهم بأنه لا فرق بين حركة يد المرتمش و حركة يد الكاتب في عدم المقدورية لصاحب اليد ، و لذا قال بعض الاعلام أن مثل هؤلاء كمثل الجدار يحمل اسفاً بل هم أضل سبيلاً حيث أن الحمار يدرك الفرق بين ما هو مقدور له و ما ليس مقدوراً له . فترى الحمار اذا وقف للمرور على جدول صغير يطفر عليه بغير توان و اذا عرض عليه النهر الكبير فكلماً يضرب و يمتف لا يتحرك أبداً ، و ذلك من شعوره بكون الاول مقدوراً له دون الثاني . و هذا الانسان لا يدرك

٢٥ قدرة الكاتب و اختياره في تحريك يده دون المرتمش ، و كما أفرط الأشاعرة من جانب أفرط المعتزلة من جانب آخر ، فقالوا أن ما يصدر من العباد بتوسط المقدمات الاختيارية فهو فعل العباد و مقدورهم و مخلوق لهم لكنهم زعموا أن لا مدخل لله تعالى في تلك الاعمال أبداً ، غير انه أقدر العبد على بنية العاشية في ذيل الصفحة ٨٥

لها مسألة خلق الأعمال أو خلق الأفعال أيضاً ولا أجل أهميتها قد استقلت بالتصوين قديماً ، فأول من سئل عن هذه المسألة فكتب في الجواب رسالة مستقلة سيدينا وامامنا أبو الحسن الهادي على بن محمد المسكري عليه السلام ، وقد أدرجها الشيخ الحسن بن علي بن شعبة في « تحف العقول » بعنوان (رسالته عليه السلام في الرد على أهل الجبر والتفويض) ، ثم تبعه جمع من علمائنا و ألقوا في تحقيقه كتباً و رسائل سعت جملة منها بعنوانين خاصة مثل « ابطال الجبر والتفويض » و « الأمر بين الأمرين » و « ترجمة حديث الجبر والتفويض » ، و « تعديل الأوج والحضيض » و « الحرية والجبرية » و « حقيقة الأمر » و « حل العقال » و « صراط حق » و « قصد السبيل » و « كشف الحقائق » ، و « نجات الدارين في الأمر بين الأمرين » و « نفى الاجبار » و غير ها مما مر و يأتي ، و نذكر في المقام ما يعبر عنه بما مر من العنوان العام ، و يأتي « خلق الأعمال » في حرف الخاء ، وأول من كتب كتاب « خلق أفعال العباد » امام أهل السنة محمد بن اسماعيل البخاري المتوفى (٢٥٦) مؤلف الصحيح المشهور أنه أصح الصحاح

بقية العاشية من الصفحة ٧٩

العمل ، و مكنه لكن ليس له تعالى صنع و لامشية و لا ارادة فيما هو عمل العباد ، بل صرحوا بان الله لا يقدر على عين مقدور العبد ، و لا على مثل مقدوره ، فهم قد عزلوا الله تعالى عن سلطانه ، و أخرجوه من ملكه ، و أشركوا العباد معه في سلطانه ، و يقال لهم القدرية و المفوضة و المنهبة الحق هو الوسط الذي يقول به الامامية ، و هو أنه لا جبر و لا تفويض بل أمر بين الأمرين ، فهم يثبتون أن للعبد أفعالاً اختيارية ، بمعنى أنها تصدر منه بتوسط المقدمات الاختيارية ، التي يصح معها الثواب و العقاب ، و هي التصور ، و التصديق ، و الشوق ، و العزم ، و الاقدام ، و ان كانت تلك المقدمات تنتهي الى ما ليس باختياره من الحياة و القدرة ، و الحيز ، و الزمان ، و غيرها ، لكن مجرد توسط المقدمات المذكورة يخرج الفعل عن الاجبار ، و يعكس العقل بحسن الثواب و عدم الظلم في العقاب ، نعم الافعال التي لم يكن صدورها عن فاعله بتوسط تلك المقدمات يستقل العقل بالحكم بعدم استحقاق الثواب عليها و ببق العقاب عليها لكونه ظلماً ، و كما أنهم يثبتون الاختيار بنفون التفويض بأن تكون الافعال الاختيارية مفوضة الى العبد يفعل ما يشاء ، و يترك ما يشاء ، و لم يكن فيها صنع من الله ، و لا ارادة و لا مشية ، بل يثبتون أن لله تعالى ارادة تكليفية بفعل الطاعات التي يتمكن منها بالمقدمات الاختيارية ، و ترك المعاصي التي يتمكن منها كذلك ، فان وافق العبد ما أراد الله تعالى منه تكليفاً يثاب عليه و أن خالفه يستحق العقوبة ، فالعبد مختار في الموافقة و المخالفة للارادة التكليفية انشاء بغتار الاطاعة ، و انشاء بغتار المعصية ، و اما الارادة التكوينية لله تعالى في كل شيى ، فليس في استطاعة أحد غير الله تعالى أن يعارضه في مراداته ، و لا أن يتخلف من مشية الله فيه ، ما شاء الله كان ، و ما لم يشاء لم يكن ، و لا حول عن المعصية و لا قوة على الطاعة الا بالله تعارک و تعالى .

- التتة ، كما نسب اليه في «كشف الظنون - ج ١ - ص ٤٧٣» .
- (٣١٣: الجبر والاختيار) للسيد أبي القاسم بن الحسين النقوى الحائري اللاهوري المتوفى (١٣٢٤) فارسي مطبوع ، أقام فيه الأدلة العقلية والنقلية المروية من كلا الطرفين على نفي الجبر ، و يقال له « نفي الاجبار » و طبع معه « نفي الرؤية » .
- ٥ (٣١٤: الجبر والاختيار) للأستاذ الوحيد آقا محمد باقر بن محمد أكمل البهبهاني المتوفى بالحائر في (١٢٠٦) أوله (بعد الحمد هذه شبهة مشكلة ، ومغالطه معضلة) طبع في ضمن مجموعة كلمات المحققين في (١٣١٥) .
- (٣١٥: الجبر والاختيار) لبعض الأصحاب ، مبسوط يحيل فيه الى بعض تصانيفه الأخر منها « شرح رسالة العلم » ، و « تفسير التبيان » رأيت في كتب الشيخ مشكور ابن الشيخ محمد جواد بن مشكور الحولوي النجفي المتوفى بها في (٢٠ محرم - ١٣٥٣) .
- ١٠ (٣١٦: الجبر و الاختيار) لآية الله العلامة الشيخ جمال الدين حسن بن يوسف الحلبي المتوفى (٧٢٦) ذكره في « أهل الآمل » و عبّر عنه صاحب « الرياض » برسالة في بطلان الجبر .
- (٣١٧: الجبر و الاختيار) للمحقق آقا حسين بن جمال الدين محمد الخوانساري المتوفى (١٠٩٨) قال في « الرياض » أنه مختصر حسن الفوائد كتبه تعليقا على شرح لمختصر للمضدى لهذا المبحث .
- (٣١٨: الجبر والاختيار) للحاج المولى فتح الله الملقب في شعره بالوفائي التستري المتوفى (١٣٠٤) العالم الفاضل العارف من خلص شعراء أهل البيت عليهم السلام ، وهو ابن المولى حسن بن العالم الجليل الحاج مولى رحيم الذي هاجر هو من بريّة فلاحية (شادكان) خوزستان و نزل تستر الى أن توفي و دفن بها في مقام السيد صالح (المزار المعروف في تستر) حدثني بذلك ابن أخيه و صهره على ابنته ، و هو المولى كريم بن أحمد بن المولى حسن والد الوفائي ، و قال ان الوفائي جاور النجف من (١٢٨٨) و هو فارسي ألفه بأمر استاده السيد ميرزا فتح الله المرعشي العارف الشهير بالكيميائي الذي كتب للوفائي رسالة في دستور الذكّر ، ولذا يقول الوفائي في أوله (السلام عليك أيها السيد الصالح المطيع لله) نسخة منه تاريخ كتابتها (١٢٩٤) توجد عند الشيخ مهدي شرف الدين
- ٢٥

- وقد أدرجه بتمامه في « البدائع الجعفرية » الذي مرّ في (ج ٣ - ص ٦٣) .
- (٣١٩ : الجبر والاختيار) للمولى محمد كاظم بن محمد شفيح الهزار جريبي تلميذ الوحيد البهبهاني ، ذكره في فهرس تصانيفه بخطه كما ذكر أيضاً كتابه « كاشف العدل » في مسائل العدل الأربع الذي رأيت نسخة منه في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري ، وأخرى في مكتبة السيد أبي القاسم الاصفهاني في النجف ، وهو مرتب على أربعة فصول في تحقيق الجبر والاختيار ، والقضاء والقدر ، والخير والشر والهداية والضلالة ، و أوله (الحمد لله رب العالمين) فرغ منه في (١٥ - ع ١-١٢٣٢) فالظاهر من فهرسه أن « الجبر والاختيار » هذا غير كتبه « كاشف العدل » الذي احد فصوله في تحقيق الجبر والاختيار كما ذكرناه
- (٣٢٠ : الجبر والاختيار) للمحدث الكاشاني المولى محمد بن مرتضى المدعو بمحسن الملقب بالفيض المتوفى في (١٠٩١) طبع ضمن مجموعة كلمات المحققين في (١٣١٥) .
- (٣٢١ : الجبر والاختيار) ويقال له « خلق الأعمال » أيضاً للمولى جلال الدين محمد بن أسعد الدواني المتوفى (٩٠٨) وهو غير كتابه في فعال العباد المطبوع ، الذي مرّ في (ج ٢ - ص ٢٦٠) أوله (اما بعد حمد الله فتاح القلوب مياح العيوب) ذكر فيه أنه كتبه وهو على جناح الاسفار أو ان اجتيازه بكاشان اجابة اسؤال المولى الفاضل الجامع لفنون الكمالات والفضائل حاوي حمائد الخصال وفواضل الشمائل التقى التقى الذكي الزكي الالعمى اللوذعي مولانا سعد الدين محمد الاستر آبادي ساكن كلشان ، و ذكر فيه أنه لاشتغاله بشواغل الأسفار استعفى منه أولاً حتى تكرر منه السؤال فكتبه بما هو مخزون خاطره ، ومقترح قريحته من دون مراجعة الي كتاب ، وقال فيه (أن الأشعري بموجب ظاهر أصله أنه لا مؤثر في الوجود الا هو لزمه القول بأن خالق تلك الأفعال هو الله) وقال في آخره (انه يكفي في تحقيق هذه المرتبة جواب أمير المؤمنين و يعسوب الدين عليه السلام لصاحب سره ، وقابل جوده و بره كميل بن زياد فلينظر المبتصر) يوجد ضمن مجموعة منطقية في الخزانة الرضوية كما في فهرسها ، ورأيت عدة نسخ منه في طهران والنجف وغيرهما .
- (٣٢٣ : الجبر والاختيار) للمدقق الشيرازي المولى محمد بن الحسن المتوفى باصفهان في (١٠٩٨) ذكره آية الله بحر العلوم في « الفوائد الرجالية » .

(٣٢٣: الجبر والاختيار والبداء) للحاج المولى محمد بن عاشور الكرمانشاهانى نزىل طهران و عالمها الشهير فى عصر السلطان فتح على شاه ، ذكره فى ما كتبه بخطه على ظهر بعض تصانيفه التى رأيتها فى مكتبة حفيده سلطان العلماء بطهران ،

(٣٢٤: الجبر و الاختيار) للسيد محمد بن عبدالكريم الطباطبائى الاصفهانى المولد البروجردى المسكن و هو جد آية الله بحر العلوم ، رأيتُه ضمن مجموعة من رسائله فى مكتبة المولى محمد على الخوانسارى ، فى النجف ، أوله (قال الفاضل الباغنوى فى حواشى شرح القاضى لمختصر الحاجبى عند ذكر أفصيت أمرى) .

(٣٢٥: الجبر والاختيار) و يقال له « الجبر والقدر » أيضاً للمحقق الطوسى الخواجة نصيرالدين محمد بن محمد بن محمد بن الحسن المتوفى (٦٧٢) كتبه بالتماس أحد الاخوان مرتباً على عشرة فصول أولها فى نقل الاقوال فى المسألة ، عندى نسخة منه بخطه جدى ١٠ الفاضل المولى محمد رضا بن الحاج محسن الطهرانى ، فرغ من كتابتها (١٢٥٤) ، وطبع ضمن مجموعة كلمات المحققين فى (١٣١٥) .

(٣٢٦: الجبر والاختيار) لا قاجالالدين محمد بن الحسين الخوانسارى المتوفى (١١٢٥) كتبه للأمرى الوالى حسينعلى خان يقرب من خمسمائة بيت ، و ليس مرتباً على أبواب أو فصول ، أوله (سزاوار حمد و ثنائى نا محدود فاعل مختارى تواند بود) رأيتُه ضمن مجموعة من رسائله فى مكتبة سيدنا أبى محمد الحسن صدر الدين بالكاظمية .

(٣٢٧: الجبر والاختيار) للحاج المولى هادى بن مهدي السبزوارى المتوفى (١٢٨٩) يوجد فى مكتبة راجه السيد محمد مهدي فى ضلع فيض آباد (الهند) فى كتاب أسول الفقه رقم (٤٨) كما فى فهرسها المخطوط .

(٣٢٨: الجبر والاستطاعة) لمحمد بن جعفر بن محمد بن عون الأسدى الكوفى الساكن بالرى المعروف بمحمد بن أبى عبدالله ، المتوفى ليلة الخميس لعشر خلون من جمادى الاولى سنة (٣١٢) كما ذكره النجاشى ، و يرويه عنه بواسطتين .

(٣٢٩: الجبر والتفويض) لميرزا أبى المعالى بن الحاج محمد ابراهيم الكلباسى المتوفى فى (١٣١٥) ذكره ولده فى « البدر التمام » .

(٣٣٠: الجبر والتفويض) للحاج المولى أحمد بن مصطفى بن أحمد بن مصطفى الخوينى ٢٥

القرزيني المعروف بالحاج المولى آقا المتوفى بقزوین في (١٣٠٧) قال ولده الميرزا حسين أنه موجود عنده وذكر أنه ولد يوم مولد النبي صلى الله عليه وآله في (١٢٤٧).
(٣٣١: الجبر والتفويض) لأبي جعفر أحمد بن أبي زاهر موسى الأشعري، يرويه عنه محمد بن يحيى العطار الذي هو من مشايخ الكليني، ذكره النجاشي.

(٣٣٢: الجبر والتفويض) للمولى اسماعيل الخواجه جوي ابن محمد حسين بن محمد رضه ابن علاء الدين محمد المازندراني الساكن بمحلة خواجو باصفهان، والمتوفى بها في (١١ - شعبان - ١١٧٣) أحال إليه في الفصل الثالث من كتابه «بشارات الشيعة».

(٣٣٣: الجبر والتفويض) للحاج ميرزا اسماعيل بن زين العابدين المنجم الملقب بالمصباح المولود (١٣٠٠) ذكره في تصانيفه.

(٣٣٤: الجبر والتفويض) في نفيهما واثبات الأمرين الأمريين، للمحقق مير محمد باقر الداماد المتوفى في (١٠٤٠) مختصر منضم إلى «الجبر والتفويض» للمولى صدرا، و للمحدث الفيض، رأيت المجموعة في كتب الحاج عماد الفهرسي التي وقفها للخزانة الرضوية.

(الجبر و التفويض) للعلامة المجلسي، هو ترجمة حديث الجبر والتفويض مر في (ج ٤ - ص ٩٦).

(٣٣٥: الجبر والتفويض) لآقا محمد باقر بن محمد جعفر القمي الاصفهاني أوله (بى نهايت حديدك بر عارفان عالم امكان لازمست) مرتب على فصول، وذكر في آخره أنه فرغ منه في قرية لنكر في يوم مولد النبي صلى الله عليه وآله وسلم من سنة (١٢٨١)، و تاريخ كتابه النسخة التي رأيتها عند ميرزا محمود الكلباسي نزيل مشهد خراسان كان (٢٢ المحرم - ١٢٨٧).

(٣٣٦: الجبر والتفويض) فارسي مطبوع، للسيد تقي صاحب كما ذكر في فهرس مكتبة السيد محمد مهدي في ضلع فيض آباد (الهند).

(٣٣٧: الجبر والتفويض) للشيخ محمد تقي بن الشيخ محمد باقر المعروف بآقا نجفي الاصفهاني المتوفى في (١٣٣٢) ذكر في آخر كتابه «جامع الانوار» المطبوع.

(٣٣٨: الجبر والتفويض) لآقا خليل بن محمد أشرف الاصفهاني المتوفى (١١٣٦) كما ترجمه

- الشيخ عبدالنبي القزويني في «تتميم أمل الآمل» وهو شرح لرسالة «نفي الجبر والتفويض» للإمام الهادي عليه السلام، ويسمى بـ «الرسالة الإلهية» كما يأتي.
- (٣٣٨: جبر و تفويض) فارسي للمولى محمد رضا الشيرازي، رأيت نسخته في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري في النجف ولم أحفظ خصوصياته.
- (٣٣٩: الجبر والتفويض) للمولى محمد شفيع بن محمد رفيع الاصفهاني المشهور بمحمد شفيع «قاري بحار» قرأ كتاب الفتن من البحار على العلامة المجلسي فكتب هو على ثلاثة مواضع من النسخة اجازة له كما مر في (ج ١ - ص ١٥٢) أوله (الحمد لله الذي اختار لعباده الأمر بين الأمرين)، وفرغ من تأليفه في ذي الحجة (١١١٧) وهو كتاب مبسوط رأيت في مكتبة الحاج الشيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران.
- ١٠ (٣٤٠: الجبر والتفويض) للمولى طاهر، يوجد في مكتبة راجه السيد محمد مهدي في ضلع فيض آباد في الماري (٣)، أقول ظني أنه للمولى محمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي القمي والمتوفى بعد (١٠٩٩)، ويعبر عنه بـ «الجبر والاختيار» وعبر هو نفسه في كتابه في ردّ الصوفية عن تأليفه هذا برسالة «الأمر بين الأمرين».
- (٣٤١: الجبر والتفويض) للحاج عبدالحسين بن الحاج علي آقا بن الحاج آقا محمد ابن الحاج محمد حسن القزويني الحائري الشيرازي صاحب «رياض الشهادة» و هو ذوالرياستين المولود (١٢٩٠) ومن مشايخ طريقة الشاه نعمة الله الصوفي كوالده وجده؛ طبع في آخر رسائل شاه نعمة الله بطهران (١٣١١) شمسية.
- (٣٤٢: الجبر والتفويض) للمولى محسن الفيض الكاشاني، منضمّ مع «الجبر والتفويض» للمير الداماد كما مرّ.
- ٢٠ (٣٤٣: الجبر والتفويض) للمولى علي نقي الكوناآبادي، ذكر حفيده الشيخ علي ابن محمد بن حسن ابن المؤلف في مقدمة طبع «صراط الجنت» أنه كتاب مبسوط.
- (٣٤٤: الجبر والتفويض) للمولى صدرالدين محمد بن ابراهيم الشيرازي المتوفى (١٠٥٠) ضمن مجموعة «نفي الجبر والتفويض» للمير الداماد.
- (٣٤٥: الجبر والتفويض) للشيخ رضی الدين محمد بن الحسن الشهر باقارضي القزويني المتوفى (١٠٩٦) ذكر في فهرس تصانيفه.

(٣٤٦: الجبر والتفويض) للسيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوي، ذكره في آخر كتابه «خلاصة الأخبار» الذي ألفه (١٢٥٠).

(الجبر والقدر) للخواجه نصير الدين الطوسي مر بعنوان «الجبر والاختيار»

(٣٤٧: الجبر والقدر) لهشام بن الحكم المتوفي (١٩٩) ذكره في الفهرست والمنجاشي، وهو غير كتابه في القدر كما ذكره أيضاً.

«(الجبر والمقابلة)»

هو من مهمات مباحث الحساب بل يعدّ علماً مستقلاً، وألفت فيه كتب مستقلة قديماً وحديثاً؛ فمن القدماء محمد بن موسى الخوارزمي خازن دار الحكمة للمأمون. ألف كتاب «الجبر والمقابلة» كما ذكره القفطي في «أخبار الحكماء» ص ١٨٨، وبعده أبو كامل شجاع بن أسلم الحاسب المصري ألف كتاب «الشامل» في الجبر والمقابلة في (٣٩٦) وتوجد نسخة ناقصة منه في الرضوية تاريخ كتابتها (٥٨١)، والقفطي ترجم المؤلف في (ص ١٤٣)، وأبو الفتح عمر بن إبراهيم الخيامي النيسابوري المتوفي (٥٠٩ - أو ٥١٥ - أو ٥١٧) ألف «الجبر والمقابلة» المطبوع في باريس كما ذكر في «مجلة شرق» (ج ١ - ص ٤٨٢) وكذلك ألف الخيوفي - من نواحي خوارزم - الحسن بن الحرث المعاصر للسلطان خوارزمشاه رسالة في الحساب، وأخرى في الجبر والمقابلة، و فرغ من الثانية في ذي الحجة في (٥٣٣) يوجد في مكتبة مدرسة الفاضلية التي ضمت بعضها إلى الخزنة الرضوية أخيراً، ونحن نذكر نموذج بعض ما ألف في الجبر والمقابلة ويعبر عنه بهذا العنوان العام.

(٣٤٨: جبر و مقابلة) لآقا خان المهندس، فارسي طبع بايران.

(٣٤٩: الجبر والمقابلة) لأبي العلاء البهشتي، كتب الينا السيد شهاب الدين من قم أنه من كتب الأصحاب الموجودة عنده (أقول) الظاهر أنه هو أبو العلاء محمد بن أحمد البهشتي البيهقي الاسفرائيني المؤلف للرسالة العربية في الحساب والجبر والمقابلة الموجودة نسخة منها في الرضوية تاريخ كتابتها (٩٥٦)، ونسخة أخرى في مكتبة مدرسة سيهسالار بطهران. تحت رقم (٩٦٨) كما في (ج ١ - ص ٦٢٩) من فهرسها، وقد شرح تلك الرسالة بالعربية أيضاً المولى ملك محمد. صاحب الجبر والمقابلة

الفارسي الآتي .

(٣٥٠ : الجبر والمقابلة) لأبي الفتح عمر بن ابراهيم الخيامي النيسابوري المطبوع في باريس كما اشرنا اليه في المقدمة .

(٣٥١ : الجبر والمقابلة) للسيد أبي القاسم بن السيد محمود بن السيد أبي القاسم بن السيد مهدي الموسوي الخوانساري الخبير الرياضي المعاصر ، رأيتُه بخطه عنده في النجف .
 (٣٥٢ : الجبر والمقابلة) لأبي حنيفة الدينوري أحمد بن داود مؤلف «الأخبار الطارئة» ذكره ابن النديم و له أيضاً « نوادر الجبر » يأتي .

(٣٥٣ : الجبر والمقابلة) للنواب الفاضل تفضل حسين خان الكشميري المتوفى (١٢١٥) ترجمة مفصلاً مصاحبه السيد عبداللطيف خان في « تحفة العالم » (ص ١٨٦) ، و ذكر أن له رسالتين في الجبر والمقابلة احديهما في الحل الجبري فقط والأخرى في الحل الجبري و الهندسي .

(٣٥٤ : جبر و مقابلة) لميرزا رضا خان مهندس الملك مطبوع فارسي واسمه «هزار مسألة جبر و مقابلة » طبع بطهران .

(٣٥٥ : الجبر والمقابلة) للمحقق الخواجه نصير الدين الطوسي المتوفى (٦٧٢) لكنه بدأ بكتليات مختصرة في الحساب في الباب الأول ، و في الباب الثاني عقد اثني عشر فصلاً
 ١٥ في استخراج المجهولات العددية ، و في الفصل الأخير استخرج بالجبر والمقابلة عشرين مسألة آخرها السؤال عن مقدار القطايع الثلاث من الغنم التي أولاها ثلث القطيعة الثانية والثانية ثلث القطيعة الثالثة ، فاشترى رجل ثلثي الأولى ، وثلاثة أرباع الثانية ، و خمسة اسداس الثالثة ، فاجتمع للمشتري من الأغنام مائة و خمسة وعشرون رأساً .
 ٢٥ فكم كان عدد كل قطع من القطايع الثلاث؟ ، رأيت منه عدة نسخ . نسخة منها عند الرياضي الماهر السيد أبي القاسم الخوانساري في النجف ، وكان يقدرها كثيراً ، و يقول (انه يظهر من الخواجة في كتابه هذا أن قدماء الاسلام قد وصلوا في حل المعادلات إلى الدرجة الثالثة ولكنه ما ذكر الخواجة وجه الحل وكيفيته) أوله : (الحمد لله رب العالمين حمد الشاكرين سألتني بعض الأصدقاء أن اكتب لهم مسائل حسابية ؛ في معرفة ما يحتاج اليه المحاسب في بعض اعماله ؛ و يعينه على استخراج المجهولات العددية ،

بطريق الجبر والمقابلة) و قال في آخره (هذا ما حضرني فيما طلبه ادام الله ظله) .
(٣٥٦ : جبر و مقابلة) لميرزا محمد خاں الوحيد التنكابنى كفيلى وزارة المعارف الايرانية سابقاً ، طبع بطهران فى ثلاث مجلدات للمدارس .

(٣٥٧: الجبر و المقابلة) لملك محمد بن سلطان حسين الاصفهائى المجاز من الشيخ على بن هلال الكركى فى سنة (٩٨٤) كما مرّ فى (ج ١ - ص ٢٢٣) فارسى مرتب على فابن أولهما فى الجبر والمقابلة ، وثانيهما فى استخراج بعض المعجولات ، أوله (الحمد لله الملك العلام) ذكر فى أوله . أنه ألفه تكملة لرسالة الحساب للقوشجى ، وأحال التفاصيل الى شرحه لرسالة الحساب لأبى العلاء البهستى المذكور آنفاً ، وأقدم نسخة منه رأيتها عند الشيخ قاسم محيى الدين الجامعى النجفى ، وهى بخط نصيرالدين محمد بن أبى الشرف الشريف تاريخ كتابتها اثنا عشر من ذى القعدة (١٠١٠) .

(٣٥٨: الجبر و المقابلة) للشيخ هاشم بن زين العابدين التبريزى النجفى المعاصر المنوفى بها (١٣٢٣) رأيت عند ولده الشيخ هادى ، وكان يزيد على ألفى بيت تقريباً .
(٣٥٩ : جبر و مقابلة) تاليف آقاى هود قر . و محسن هنر بخش المعاصرين مدرسى الرياضيات ، فارسى مطبوع بايران فى (١٣١٨) شمسية فى جزئين للمدارس الثانوية .
(جبر و مقابلة) لنجم الدولة مرّفى (ج - ص ٥٨) بعنوان « بداية الجبر » .

(٣٦٠: جبر قيل نامه) مثنوى فى المعارف فى مائتى بيت ، للشيخ اسماعيل بن الحسين التبريزى المعاصر الملقب فى شعره بـ « نائب » .

(جبل قاف) فى شرح أحاديثه ، واسمه « الوافى الكاف فى شرح جبل قاف » يأتى .
(رسالة الجبيرة) مر بعنوان الجبائر أنه للشيخ صالح البحرانى ، وقد عبّر عنه فى « كشف الحجب » بـ « الجنائز » و هو تصحيف .

(٣٦١: رسالة الجبيرة) للمحقق الكركى الشيخ نورالدين على بن الحسين بن عبدالعالى المتوفى (٩٤٠) ذكر فى ترجمته فى « عالم آرا » .

(٣٦٢: رسالة فى الجبيرة) مبسوطه للسيد محمد بن فضل الله بن خدا داد الموسوى اليهنه كلاهى الساروى نزيل السجف والمتوفى بها (١٣٤٢) ، رأيت بخطه منضماً الى خياراته ، وقد فرغ منه (١٣١٠) ومرّ له « أنوار الأحكام » فى (ج ٢ - ص ٤١٤) .

- (٣٦٣: جداول الرواية) او « الشجرة الطيبة » مشجّر في سلسلة مشايخ الاجازات للسيد محمّد على هبة الدين . ذكره في فهرس كتبه ، و هو مأخوذ من الطومار الطويل الذيل الموسوم بـ « مواقع النجوم » لشيخنا العلامة النورى ، و أنا كتبت بتوفيق الله تعالى قبل أن أرى « مواقع النجوم » سلسلة مشايخ الاجازات في سبع عشرة صفحة سميتها « ضياء المفازات . في طرق مشايخ الاجازات » .
- (٣٦٤: الجداول النورانية) لتسهيل استخراج الآيات القرآنية ، و يسمى بـ « تيسير الكلام » أيضاً كما كتب على ظهر نسخة منه ، هو تأليف السيد ناصر بن السيد حسين الحسنى الحسينى النجفى ، صدره باسم السلطان محمّد اورنگ زيب عالم كيرشاه الذى جلس على سرير الملك من (١٠٧٧) و فتح حيدر آباد دكن فى (١٠٩٨) و مات فى (١١١٨) أوله الحمد لله الذى أفاض جداول بره و احسانه) مرتب على أربعة جداول ،
- ١٠ يذكّر فى الجدول الأوّل مقداراً من أوّل كل آية مرتباً على حروف أول كلمة من الآيات ، ثم يذكّر فى الجدول الثانى عدد الر كوع ، و فى الثالث عدد الجزء و فى الرابع عدد ربع الجزء ، و ذكر فى أوّله فهرساً لبيان عدد الر كوعات و الأجزاء ، رأيت النسخة بخط محمّد باقر بن محمّد صالح كتبها فى بلدة عظيم آباد بالهند فى (١١٣٢) فى كتب السيد محمّد باقر اليزدى حفيد آية الله الطباطبائى فى النجف الأشرف .
- ١٥ (٣٦٥: رسالة الجدرى) فارسية طبعت فى تبريز ، للسيد ميرزا جعفر بن السيد على بن محمّد بن ابراهيم الموسوى التبريزى المتوفى (١٣١٨) ذكره ابن اخ المؤلف السيد شهاب الدين التبريزى تزيل قم .
- (٣٦٦: رسالة الجدرى) لفيلسوف الدولة ميرزا عبد الحسين بن ميرزا محمّد حسن التبريزى الزنوزى المعاصر المولود (١٢٨٣) مؤلف « مطارح الانظار » ذكر السيد شهاب الدين التبريزى النجفى القمى أنّ النسخة بخط المؤلف توجد عنده .
- ٢٠ (٣٦٧: رسالة الجدرى) للسيد على بن محمّد بن ابراهيم الموسوى التبريزى المتوفى (١٣١٦) مطبوع كما فى « دانشمندان آذربايجان » (ص ١١) ، و الظاهر انه غير رسالة ولده ميرزا جعفر المذكور آنفاً .
- (٣٦٨: كتاب الجدرى) لمحمّد بن زكريا الرازى الطيب الشهير المتوفى بالرّى فى ٢٥

(٣١١) أوله (الحمد لله حمداً دائماً يمتري التزويد من عبده) وآخره (و لو اهب العقل الحمد بلا نهاية كما هو له أهل) ذكر فيه الأسباب والعلامات والملاج للمجدري مفضلاً (٣٦٩: كتاب الجدول) للمعلم الثاني أبي نصر محمد بن أحمد بن طرخان الفارابي المتوفى (٣٣٩) كذا ذكر في فهرس تصانيفه في « أخبار الحكماء » و ذكر بعده كتاباً « في المواضع المنتزعة من الجدول » و بعدهما « كتاباً في أدب الجدول » كما مرّ في (ج ١ - ص ٣٨٦) ٥

(٣٧٥: الجدلية) ترجمة المناظرة آية الله بحر العلوم مع بعض علماء اليهود في قرية « ذى الكفل » (قرية بين الكوفة والحلة) في ذى الحجة (١٢١١)، للمولى محمد كاظم بن محمد شفيح الهزار جريبي توجد عند الميرزا محمد علي الأردوبادي في النجف ضمن مجموعة من رسائل المؤلف .

(٣٧١: الجدول) (١) في تواريخ المعصومين عليهم السلام ومجمل حالاتهم، للشيخ تقي الدين ابراهيم بن علي الكفعمي أدرجه في مصباحه المطبوع، ويظهر منه عند ذكر عمر الحجّة المنتظر عليه السلام أنّه ألفه (١٨٩٥) . ١٥

(٣٧٢: الجدول) في مواليد المعصومين عليهم السلام ووفياتهم و تعيين السعد والنحس

(١) الجدول في الاصل هو النهر الصغير الذي يشق من الانهار الكبار ويصير شعبة منها، ويطلق في العرف لاجل المشابهة على شكل مرسوم من الخطوط الطوال والقصار التي تشبه الانهار المنشعبة مدرج فيما بين تلك الخطوط مجموع قضايا و مطالب علمية على وجه الاختصار عن المطولات، والداعي الى ترتيب المطالب بهذا النوع انما هو استباق الانظار و لفتها الى تلك المطالب وسرعة حلولها في الاذهان مع غاية بعد تلك المطالب عنها، و سهولة حفظها في وعاء الذهن، فترتيب الجدول نوع من التأليف يكثر الانتفاع به جداً نظير التشجيرات التي ذكرناها في (ج ٤ - ص ١٨٣)، و نظير الخرائط التي يرى فيها البقاع العظيمة بل كافة بقاع الارض برأ و بعراً، و قد قام بوظيفة هذا النوع من التأليف جمع كثير من أصحابنا لكن اكثر ما كتبوه مختصرات و ما كتبوه مطولاً سموه بعنوانين خاصة تذكر في محالها، مثل « حل الموارث » و هو الجدول الكبير العاوي لجل فروض الارث للسيد محمد تقي القمي المعاصر كما يأتي و « جنات الغلوط » الكتاب الكبير في جداول تواريخ الانبياء والمرسلين والملائكة المقربين والائمة الطاهرين صلوات الله عليهم أجمعين، و فوائده علمية أخرى، و « تقويم الابدان » جداول في الطب وحفظ صحة الاجسام، و « سلوك السالك » في تدبير الممالك جداول في الاخلاق و حفظ صحة الارواح من الرعايا والملوك، و « تقويم » الكواكب في جداول لمعرفة أحكام التنجيم و « طبقة الرواة » المرتب على جداول او دوائر كما يأتي في حرف الطاء متعدداً، و « قواعد الارث » المجدول و غير ذلك، و سند ذكر بعض ما لم يسم باسم خاص بعنوان الجدول . ٢٥

ما يتعلق بالأيام والشهور، للسيد محمد تقي بن السيد « بن من السيد دلدار على اللكهنوي المتوفى (١٢٨٩) ذكر في فهرس تصانيفه .

(٣٧٣:الجدول) في تعيين السعد والنحس من الأيام ، وغير ذلك ، للمولى غلامحسن خان صاحب . الهندي ، طبع بالهند مع امضاء المفتى السيد ناصر حسين اللكهنوي .

• (٣٧٤:الجدول) في التفاضل ومعرفة أوائل الشهور ، للحاج الميرزا محمد حسين بن الميرزا محمد علي الشهرستاني المتوفى بالعائر في (١٣١٥) رأيتُه بخطه في خزانة كتبه .

(٣٧٥:الجدول) في شكوك الصلاة و أحكامها لا فاحد بن آقا محمد علي الكرمانشاهاني المتوفى (١٢٣٥) كما أرّخه بعض معاصريه ، وأحاله اليه في « مرآة الأحوال » له .

(٣٧٦:الجدول) في طبقات الارث للعلامة الكراچكي المتوفى (٤٤٩) عبّر عنه في فهرس تصانيفه بـ « مختصر طبقات الارث » .

١٠

(٣٧٧:الجدول) في المواريث في ورقة كبيرة لبعض المعاصرين طبع بايران في العشر الثاني بعد الثلثماية والألف و هو غير « قواعد الارث » المجدول المطبوع بالهند و غير « حلّ المواريث » الآتى .

(٣٧٨:الجدول) في الموازين الشرعية و مقاديرها للمولى محمد باقر اليزدى ، أحال

١٥ اليه فيما كتبه بخطه من فائدة في الموازين على ظهر نسخة من « شرح دعاء الصباح » للمولى اسماعيل الخواجوي المتوفى (١١٧٣) .

(٣٧٩:جدولان) في الميراث و بيان طبقات الوراث لطيفان ، للشيخ محمد بن الحسن الحرّ العاملي المتوفى (١١٠٤) كذا ذكره في فهرس تصانيفه ، و طبع احدهما بايران .

(٣٨٠:كتاب الجديدة) لابن شهر آشوب المتوفى (٥٨٨) حكاه كذلك شيخنا في (خاتمة المستدرک - ص ٤٨٥) عن البلغة في أئمة اللغة .

٢٠

(٣٨١:الجدنامية) رسالة في الجذام وسببه وعلاجه لفيلسوف الدولة الزنوزي المعاصر مؤلف « رسالة الجدرى » المذكور آنفاً ، موجود بخطه عند السيد شهاب الدين النجفي التبريزي القمي أيضاً كما كتبه الينا .

(٣٨٢: جذبات راحت) مقالة أخلاقية اردوية للسيد راحت حسين البهيكپوري المعاصر المولود (١٣٠٦) .

٢٥

(٣٨٣: جذبات مذاق) للنواب أحمد حسين الملقب في شعره بـ « مذاق » الساكن في بير بانوان (الهند) ذكره في كتابه « تاريخ أحمدي » المطبوع في (١٣٣٩) .

(٣٨٤: الجذر الاصم) رسالة في تحقيق المغالطة المعروفة بالجذر الاصم (١) للسيد المحققين المير صدر الدين محمد الدشتكي الحسيني المتوفى (٩٠٣) أوله (بعد حمد من عليه تيسير المسير يسير) توجد نسخة منه بخط تلميذ المصنف والمجاز منه المولى الحاج محمود التبريزي كتبه في حياة استاده رأيتُه ضمن مجموعة نفيسة فيها سبع و خمسون رسالة كلها بخط التبريزي المذكور في مكتبة الحاج السيد نصر الله التقوي بطهران .

(٣٨٥: الجنوات) للسيد المحقق الآمير محمد باقر الداماد الحسيني المتوفى (١٠٤٠) فارسي ألفه للشاه عباس الصفوي في بيان وجه عدم احتراق جسد النبي موسى ع عند التجلي مع احتراق الجبل (فلما تجلى ربه للجبل جعله دكاً و خرّ موسى صعقاً - الأعراف ١٣٩) وفيه تحقيقات في علم الحروف قدم أولاً اثنتي عشرة جذوة ثم شرع في المقصود في طي ميقاتات . طبع في بمبئي في (١٣٠٢) مغلوطاً و يوجد نسخه طوبقت على خط المؤلف في مكتبة السيد محمد المشكاة بطهران أوله :-

عينان عينان لم يكتبهما قلم في كل عين من العينين نونان

- ١٥ (١) الجذر من مسائل عام الحساب المهمة . فانهم يسمون العدد الذي يضرب في نفسه مرة واحدة جذراً تريبياً ، أو مرتين فتكبيرياً ، وحاصل الضرب مجذوراً ، فان كان العدد المضروب في نفسه عدداً صحيحاً كما في ضرب الثلاثة في نفسها مرة حيث يحصل تسعة ، ومرتين حيث يحصل سبعة وعشرين . فيسمى عندهم ذلك العدد جذراً منطوقاً ، و ان لم يكن العدد المضروب في نفسه عدداً صحيحاً كالعدد الذي اذا ضرب في نفسه حصل عشرة . فيسمى ذلك العدد بالجذر الاصم . و قد يطلق الجذر الاصم بعلاقة المشابهة في تمرّحله على المغالطة المشهورة المنسوبة الى ابن الكمونة ، و هي في قول من يقول (كل كلامي في هذا اليوم كذب) مع أنه لا يقول في تمام اليوم غير هذا الكلام ، و ذلك لانه يشمل عومه شخص كلامه هذا فيكون قوله (كل كلامي كذب) أيضاً كذباً و غير مطابق للواقع ، و يلزم من كون هذا الكلام بشخصه كذباً أن يكون كلامه في هذا اليوم صدقاً ، يعني أنه يلزم من كونه كذباً عدم كونه كذباً ، و يلزم من اثبات الحكم نفيه ، و من وجود الشئى عدمه ، و كلها توال باطلة ، و الجواب من هذا الاشكال صار معركة للاراء بين العلماء ، و ألفوا في تعقيقه رسائل ، مثل « حسرة الفضلاء » للخفري و « حل مغالطة الجذر الاصم » للمولى جلال الدواني كما يأتي في الحاء وغيرها و حكى المولى خليل القزويني في « شرح عدة الاصول » عن بعض أفاضل خراسان أنه عرضت هذه الشبهة على الامام الرضا عليه السلام في خراسان فاجاب عنها بجوابين لكن الاسف انه لم يحفظ عنه ، و لازم كلامه قدم هذه الشبهة ، و كون انتسابها الى ابن كمونة من المشهورات التي لا اصل لها .
- ٢٥

(٣٨٦: جذوة الحق) وقبسة ضياء الصدق؛ للشيخ جعفر بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن علي العوامي السري البحراني المتوفى بعد (١٣٤٠) كتبه في جواب سؤال أخيه الشيخ علي عن مسألة مخالفة رأى المجتهد وترك تقليده. طبع في (١٣٣١).

(٣٨٧: الجدوة الزينية) في الأناساب للسيد تاج الدين محمد بن القاسم بن معية الديباجي الحسنی النسابة المتوفى (٧٧٦) قال تلميذه في «عمدة الطالب» أنه مختصر قرأه عليه أول اشتغالي بعلم النسب.

(٨٣٨: جذوة السلام) في نظم مسائل الكلام يعنى «الأربعينية الشهيدية» وهي أربعون مسألة كلامية للشيخ الشهيد كما مر في (ج ١ - ص ٤٣٦) نظمها المولى المعاصر الشيخ محمد بن الشيخ طاهر السماوي النجفي، رأيت النسخة بخطه. أوله: -

١٠ الحمد لله الذي دلّ على توحيد بهاد ناول ما علا

(٣٨٩: جذوة الغرام) ومزنة الانسجام في الأدب، وهو مشتمل على ما رق ورلق من الأشعار وغيرها للشيخ أحمد بن الشيخ حسن الخياط النجفي الشهير بالشيخ أحمد النحوي المتوفى (١١٨٤) كما أرّخه السيد محمد الزيني في قوله (الفضل بعدك أحمد لا يحمد) ذكره معاصره السيد نصر الله المدرس الحائري الشهيد، وذكر نسبه وتصانيفه فيما كتبه له من الترجمة مع الاطراء ونقل السيد جعفر بن أحمد الخراساني النجفي في ١٥ مجموعته عين ترجمة المدرس له عن خطه، والمجموعة رأيتها عند الشيخ محمد السماوي في النجف الأشرف.

(٣٩٠: الجرائد) في علائم الظهور فارسي فيه سبع جرائد للمولى أبي الحسن المرندي المعاصر تزيل مشهد الشاه عبد العظيم بالري طبع بایران في حياة المؤلف في (١٣٣٢) ينقل فيه عن كتاب «الغية» لابن عقدة، والظاهر أنه ينقل عنه بواسطة.

(٣٩١: جرائد البلدان) جمعها شيخ الشرف النسابة السيد الشريف أبو حرب محمد بن المحسن ابن الحسين بن علي حدوثة بن محمد الاصغر بن حمزة التفليسي بن علي الدينوري ابن الحسن بن الحسين بن الحسن الافطس المتوفى غزنة في نيف وثمانين وأربعمائة، كان ببغداد، وسافر الى بلاد المعجم، وجمع جرائد لعدة بلاد كما في «عمدة الطالب» (ص ٣٣٩) من طبع لكهنو، ويأتي جريدة بعض البلدان مما ينقل عنه العبيدلي في تذكرة ٢٥

النسب وغيره فى غيره .

(٣٩٣: الجراب) كشكول كبير يقرب من عشرين ألف بيت للحاج السيد عبد الغفار بن السيد محمد الحسينى التويسر كاني الاصفهائى المعاصر لصاحب «الروضات» والمشارك معه فى تأليفه كما ذكره فى آخره ، و توفي (١٣١٩) كما أرّخه الجزى فى «تذكرة القبور» كانت نسخة خط المؤلف فى مكتبة الحاج الشيخ عبدالرحيم البروجردى فى المشهد الرضوى وانتقلت بعده الى واده الحاج الشيخ عبدالحسين ، ثم اشتراه الحاج حسين آقا الملك و نقلها الى مكتبته بطهران .

(٣٩٣: جرالاقال) و ما يناسبه للشيخ محمد على الشهير بالشيخ على الحزين المتوفى بينارس (الهند) فى (١١٨١) ذكره فى «نجوم السماء» فى فهرس تصانيفه الفارسيّة ، و ذكر فى «كشف الظنون» علم جرالاقال وقال لم يذكر صاحب «مفتاح السعادة» كتابا فى هذا الفن .

(٣٩٤: جراحى) فارسى للحكيم علاجى من أطباء الشاه عباس الماضى ، و كان لقبه فى شعره جراحى ، يوجد نسخة منه عند السيد شهاب الدين بقم كما كتبه الينا .

(٣٩٥: جرالقبيل) رسالة فارسيّة فى هذا العلم (قسم من الفيزى) للحاج ميرزا محمد حسين ابن الميرزا محمد على الحسينى المرعشى الشهير بالشهرستانى المتوفى بالحائر فى (١٣١٥) موجودة فى مكتبتهم بـكربلاء .

(٣٩٦: جرم و مجازات) فارسى بقلم أبى الحسن العميدى النورى و كيل العدليه (المحامى) بطهران طبع فى (١٣٠٨) شمسيّة فى (٨١ ص) .

(٣٩٧: جرم و عدل آن) لمحمد حسن شريف خريج كليّات الحربية و الحقوق و السياسى و الادبى فى طهران - رسالة صغيرة طبع ثلاث مرات وله رسائل أخرى .

«(جريدة الاخبار)»

(الجريدة) (١) عنوان عام لما ينشر تباعاً و متسلسلاً فى أوقات معيّنة ، يومية أو أسبوعيّة

(١) الجريدة من الجريد و تاؤها للوحدة تارة و للتأنيث أخرى ، و هى فعيل بمعنى المفعول يطلق على السعف المجرود من خوصه . حتى أنه لو لم يكن مجروداً لم يطلق عليه الا السعف . لان الجريد مشتق من الجرد بالسكون بمعنى السلخ و التمرية ، و هو مأخوذ من الجرد بالتحريك و هو بقية العاشية فى ذيل الصفحة ٩٥

- أوصف أسبوعيّة ، أوصف شهريّة : والغالب عليها انتشارها يوميّة ، ويقال لها بالفارسيّة (روزنامه) و فى الفرنسية (ژورنال) وهى فى عدة صفحات كبار ذات قوائم متلاصقات يكتب فيها مطالب متفرقة من الأخبار والحوادث الواقعة فى العالم من السياسيات الدولية ، والأخبار المحليّة ، والأسعار التجاريّة ، والحالات الشخصيّة ، وغير ذلك مما اقتضت الظروف نشرها . من غير تبين فى ذلك عن المطابقة مع الواقع وعدمها غالباً .
- ٥ • فقد كانت كتابة الوقايح قبل الأعصار الأخيرة من المشاغل المهمّة للكتّاب والمرسلين ، بل كان بعضهم متخصصاً من قبل سلطان الوقت لهذه الوظيفة ؛ و ملقّباً منه بلقب « مجلس نويس » أو « وقايح نكار » أو « مخبر الدولة » أو « تاريخ نويس » وأمثالها ، فكانوا يكتبون الوقايح التاريخية المهمّة العموميّة منها والشخصيّة المأخوذة عن المنابع التى يصح الاستناد اليها ، ويحصل الاعتماد بوقوعها على ترتيب الأيام ، ثم يجمعونها فى كتاب مستقل ، ويسمونها بروزنامه .

و أول روزنامه آلف فى بلاد الإسلام على ما نعهد . هو تأليف هلال بن محسن الحراني

بقية الحاشية من الصفحة ٩٤

- الفضاء الواسع الغالى من النبات ، و بالجملة الجريدة بمعنى مجرودة والتاء للموحدة نظير تمر و تمرّة ، ويقال فى تشبيها جريدتان ، و منها الجريدتان الخضراوتان الموضوعتان مع الميت فى قبره بين ترقوته و ذراعه يميناً وشمالاً . و مع عدم التمكن يؤخذ مثلها من شجر السدر أو الخلاف أو الرمان أو شجر آخره رطب . كما ورد فى أخبار أهل البيت عليهم السلام و أن لم يرتضه غيرهم ، ويستعمل الجريدة أيضاً بمعنى جماعة الخيل التى لارجاله فيها و بمعنى بقية المال أيضاً فالتاء حينئذ للتأنيث و اما استعمالها بمعنى الصحيفة التى يكتب عليها فيظهر من بعض الكتب انها بهذا المعنى مشتركة بين اللغة العربية و الفارسية و هاتهما هاء السكت التى تلحق بأكثر الكلمات الفارسية قال فى « برهان قاطع - ص ٤٩٧ - ج ١ » طبع طهران (جريدة بر وزن نديده ، تنها ، و فرد ، و دفتر ، و نيزه كوجك قلندران) و قال فى المنجد (الجريدة بمعنى الصحيفة التى يكتب عليها) ثم قال انها بهذا المعنى مولدة ا تعمل فى كلام العرب (أفول) و فى هذه الاعصار (بل و فى الاعصار القديمة أيضاً) لا يستعمل فى مطلق الصحف و الدفاتر بل انما يطلق فى هذه الاعصار على الصحف التى استت لنشر الحوادث المحليّة و الاخبار العالمية و بيان القضايا و النكات السياسية من غير تقييد فى ذلك بالصدق و الحق ، بل مع التعمد أحياناً بالكذب و البطل و الجمع بين الغث و السمين كل ذلك على حسب مقتضيات أوقات النشر و ظروف الاحوال المتبادلة ، و هى فى ذلك على خلاف المجلة المشتملة غالباً على المطالب العلميّة و الادبيّة و الفوائد التاريخيّة و الاخلاقيّة . و غير ذلك من المباحث المختلفة حسب اختلاف مسلك يسلكها منشئ المجلة ، و من ذلك كله ظهر وجه تعبيرنا عنه « بجريدة الاخبار » فى مقابل « حريّة الانساب » حيث كانت الجريدة فى الاعصار القديمة تطلق عليها كما يأتى .

البغدادي ، المولود (٣٥٩) والمتوفى (٤٤٨) كان صائياً أولاً و أسلم ، و هو من مشايخ الخطيب البغدادي و ممن كتب الخطيب عنه و ترجمه في تاريخه لبغداد في (ج ١٤ - ص ٧٦) وينقل عن روزنامه الحرائي ياقوت في «معجم الأديباء» في «ج ٢ - ص ٢٦٨ و ٢٧٦» من الطبع الثاني ، ثم كتبوا وقايع الايام ، ووقايع السنين كثيراً كما نذكر الجميع في حرف الواو .

ثم حدث التوسع في أمر كتابة الوقايع والأخبار تدريجاً ، و تداخله من التسامح في مراعاة الحقايق الواقعية شئ كثيراً في الاعصار الأخيرة ، و لاسيما بعد ما هيئت للبشر أسباب سهولة نشر الاخبار بزيادة معامل القرايطيس و زهادة أثمانها ، و احداث المطابع الحجرية ثم ايجاد المكائن (١) المطبعة بالحروف المعينة على سرعة الكتابة و تكثير النسخ و تصادف ذلك كله تواتر وصول الجرائد الاً رويابوابة الى بلاد الشرق الاسلامي (٢) فقام بنشر الاخبار و اصدار الجرائد و النشرات خلق كثير ، و فيهم من لم يكن له أهلية ذلك كما صرح به رشيد الياسمي في «أدبيات معاصر» فتجاوز عدد الجرائد المنتشرة حد الإحصاء فقد أورد في آخر «دانشمندان ارزبايگان» جملة من الجرائد الصادرة في خصوص آذربايجان تحت عنوان (فهرست روزنامه های آذربايجان) ثم ذكر بعض

- ٢٠ (١) و اقدم مطبعة في ايران على ما في الدورة الجديدة من مجلة «كاوه» (العدد ٥ - السنة ٢) هي مطبعة آتي بها الارامنه الي (جلغا - اصفهان) بين سنوات (٢٠ - ١٠٣٠) و طبعوا بعض ادعية مسيحية باللسانين الفارسية و العربية ثم انقضت الي سنة (١٢٣٣) حيث امر عباس ميرزا ابن فتح علي شاه . ميرزا زين العابدين فأتى بمطبعة و طبع بها «فتح نامه» تأليف ميرزا ابوالقاسم قائم مقام فهي اول كتاب طبعت في ايران ، ثم في (١٢٤٠) احضر ميرزا زين العابدين الي طهران فاقام هناك عند متوجه خان معتمد الدولة و طبع القرآن المعروف اليوم بكتاب معتمدى و بعده طبعاً كتباً معتدده ، و اقدم مطبعة في شيراز جيئى به سنة (١٢٥٤) و في اصفهان سنة (١٢٦٠) «المصحح» (٢) و أول جريدة طبع على الحجر في ايران على ما حقق في مجلة «يادگار» العدد الثالث من السنة الاولى . هي جريدة شهرية لم تكن لها اسم خاص . بل كانت تدعى بـ «كافد اخبار» بدل روزنامه و الجريدة ، صدرت في طهران في يوم الاثنين ٢٥ المحرم - ١٢٥٣) و دامت الي سنة ١٢٥٥ أو بعدها أصدرها ميرزا صالح المهندس بن الحاج باقر خان الكازروني الشيرازي الذي هو أحد الرجال الخمسة الذين بعثهم ميرزا بزرگ قائم مقام الفراهاني الي لندن لتحصيل العلوم الحديثة في سنة (١٢٣٠) و بقي في انكلترا ثلاث سنين و تسعة أشهر و عشرون يوماً و رجع الي ايران سنة (١٢٣٥) . و قد ألف لسفره هذا «سفرنامه» لطيفة ذات فوائد عظيمة تاريخية ، و نسخته موجودة في طهران عند الدكتور قاسم غني السبزواري .
- ٢٥ «المصحح» .

- ما اطلع عليه عنها مرتباً لأسمائها على الحروف ، و هي تقرب من مائة وعشرين جريدة . و قد أورد رشيد الياسمي في (ص ١١٨) من « أدبيات معاصر » الذي ألفه ذيلاً لترجمة « تاريخ أدبيات ايران » تأليف المستر برون . اسماء جملة مما اطلع عليها من الجرائد المهمة الفارسية التي صدرت في خصوص ايران في مدة ما بين تأليف برون لتاريخه في (١٣٤١) و تأليف الياسمي لذيله في (١٣٥٦) و هي تقرب من مائة و ستين جريدة ، و قال أن أكثر تلك الجرائد عاش سنين و بعضها لم يعمر و بعضها لم يدم ، و قال أيضاً أن منابع أكثر تلك الجرائد إنما هي الجرائد الأروباية ، أما نحن فقد وقفنا على ما يزيد على الأربعمائة والخمسين صحيفة فارسية أكثرها يومية أو أسبوعية و قليل منها المجلات . صدرت جميعها في أقل من خمسين سنة قبل نهاية سنة (١٣٦٠) .
- ١٠ أما الصحف العربية فقد قال السيد عبدالرزاق البغدادي الحسني في كتابه « تاريخ الصحافة العراقية » المطبوع بالنجف في (١٣٥٣) أن الاستاد (فيليب . ده . طرازي) أصدر حتى اليوم أربعة أجزاء ضخمة من كتابه « تاريخ الصحافة العربية » جمع فيها كلما صدرت في العالم من الجرائد والمجلات العربية ، ثم أتى السيد عبدالرزاق المذكور أورد في كتابه المذكور الصحف أي الجرائد والمجلات الصادرة في العراق من أي لغة كانت الى سنة (١٣٥١) وأنها الى نيف وثلاثماية ، و تعرض لبيان خصوصياتها مفصلاً ، ونحن في غنى عن بيان التفاصيل بعد ما دللنا الطالب لبيانها الى منابعها المتداولة .
- « (جريدة الانساب) »

- أيضاً عنوان عام لنوع خاص من دواوين النسب ، و هو الذي كان يعمله نقيب السادات في كل بلد . أو بأمر نسابة تلك البلدة بتدوينه . صيانة عن تداخل أنساب السادة القاطنين بتلك البلدة بعضها في بعض ، وبناء تدوينه كما يظهر من بعض الامارات على أن يذكر كل واحد من السادة ، و ينهى نسبه الى أحد المشاهير من أجداده من غير تعرض لسائر حواشيه و أقربائه عند ذكره فيقال لهذا الديوان « الجريدة » و ينسب الى البلدة التي عمل لها ، فيقال مثلاً جريدة اصفهان و جريدة الري وهكذا ، و قد جمع جملة من جرائد البلدان شيخ الشرف أبو حارب محمد بن محسن الدينوري الذي توفي بعد (٤٨٠) كما مر بعنوان « جرائد البلدان » و نحن نذكر انموذجاً من « جريدة الأنساب » لعدة بلاد
- ٢٥

- أكثره مما ينقل عنه السيد أحمد بن محمد بن المهني الحسيني المبيدلى فى كتابه «تذكرة النسب» الذى ذكرناه فى «ج ٢ - ص ٢٨٢» بعنوان «الانساب المشجرة» وقلنا أن مؤلفه كان من طبقة مشايخ العلامة. ترجمه مؤلف «عمدة الطالب» أحمد بن على بن المهني ابن عبنة الحسنى الذى توفى (٨٢٨) ، وقد ذكر المبيدلى فى أول «تذكرة النسب» فهرس الكتب التى هى مأخذ لتذكرته ، و عين رموزاً لكثير منها فجعل (مه) علامة لجرائد النسابين فى كل بلد ثم ذكر بعض الجرائد ومدونها مما سند كره .
- ١٠ (٣٩٨: جريدة اصفهان) من جمع السيد ذى الفضيلتين أبى الحسن على الأميرك ناسب مرو؛ ومحمد بن الحسن النقيب بسمرقند ، ويقال له البيئنة بن الحسين مير آهنگ بن على كاسكين ابن الحسين النقيب بن أبى الفيث محمد بن يحيى بن الحسن بن محمد بن عبدالرحمن الشجرى ابن القاسم بن الحسن بن زيد ابن الامام أبى محمد الحسن المجتبى عليه السلام ، فيظهر من «تذكرة النسب» أن ناسب مرو، ونقيب سمرقند كلاهما مشاركان فى هذا التأليف .
- ١٥ (٣٩٩: جريدة الرى) جمع السيد أبى العباس أحمد بن ما نكديم بن على بن محمد ششلو ابن الحسين بن عيسى ابن محمد البطحائى ابن القاسم بن الحسن أمير المدينة ابن زيد ابن الامام المجتبى عليه السلام كما ذكره أيضاً فى «تذكرة النسب» .
- ٢٠ (٤٠٠: جريدة طبرستان) جمع السيد أبى طالب يحيى بن أبى هاشم محمد بن الحسن ابن النقيب عبدالله بن محمد بن الحسن بن محمد الحرانى (الجوانى - خ ل) ابن الحسن ابن محمد بن عبدالله الأعرج بن الحسين الأصغر ابن الامام السجاد عليه السلام ، قال فى أول «التذكرة» أنه جمع هذه الجريدة فى شهر سنة (٥٠٥) ، أقول ويروى عن مؤلفه الشيخ الطبرى فى «بشارة المصطفى» فى (٥٠٩) فيظهر حياة المؤلف الى هذا التاريخ
- (٤٠١: جريدة طرابلس) ذكره على بن زيد البيهقى فى «تاريخ بيهق - ص ٦٢» ولم يذكر اسم النسابة المؤلف له . بل قال أن ابن الطرابلسى وهو محمد بن أبى البشائر ابراهيم بن جعفر المنتهى نسبه الى الحسين الأصغر ابن الامام زين العابدين عليه السلام قد أخرج نسبه بالرجوع الى «جريدة طرابلس» وعليه المهدة فى ذلك .
- ٢٥ (٤٠٣: جريدة نيسابور) للامام الزاهد أبى عبدالله الحسين بن محمد بن القاسم بن على

ابن محمد بن أحمد ابن إبراهيم طباطبا صاحب كتاب «تهذيب الأنساب» الذي مر في (ج ٤ - ص ٥٠٨) وينقل عن هذه الجريدة أيضاً العبيدلى في «تذكرة النسب» وجعل رمزه (طب طب) لكونه تأليف ابن طباطبا.

(الجزاف من كلام الكشاف) للسيد بهاء الدين النيلى مؤلف كتاب «الانصاف» المذكور فى (ج ٢ - ص ٢٩٧)، والظاهر اتحاد «الجزاف» هذا مع «بيان الجزاف» أو «تبيان انحراف الكشاف» المذكور فى (ج ٣ - ص ٣٣٢).

(اجزاء الاحاديث)

قد عقد فى «كشف الظنون» فى (ج ١ - ص ٣٩١) فصلاً مستقلاً بعنوان أجزاء الأحاديث المروية ثم ذكر من تلك الأجزاء مائة ونيف جزءاً مروياً عن الحفاظ مرتباً لها على ترتيب أسمائهم وهى لا تعرف عند علماء الأئمة إلا بعنوان «الجزء» و ينقل عنها ١٠ فى سائر كتبهم، وروى الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربى المكي المولود ١٠٣٧ والمتموفى بدمشق فى (١٠٩٤ ما يقرب من ستين جزءاً من تلك الأجزاء باسناده الى مؤلفها فى مسنده الموسوم بـ «صلة الخلف بالاتصال بالسلف» الموجودة نسخته عندنا، و ذكر عشرون منها فى «منتخب المختار» فى ذيل تاريخ ابن النجار الذى طبعه عباس العزاوى أخيراً ببغداد، ولكن المتعارف عند أصحابنا التعبير عن أجزاء ١٥ الأحاديث بالكتاب غالباً أو «كتاب النوادر»، وسنذكر فى حرف النون من كتب «النوادر» ما يقرب من المائتين كتاباً وأما ما عتبروا عنه بالكتاب وهو الأكثر فسندكره فى حرف الحاء بعنوان «كتاب الحديث» وهو يقرب من ثمان مائة كتاب نروها بالاسانيد الى مؤلفها، وأما نذكر هنا خصوص ما عبر عنه بالجزء فى بعض الكتب مثل «كشف الظنون» أو رسالة «اجازة أبى غالب الزرارى» أو «صلة الخلف» لمحمد ٢٠ ابن محمد بن سليمان المغربى أو غير ذلك.

(٤٠٤: جزء فى الحديث) لأبى الحسن العقيقى، ذكره كشف الظنون فى عداد اجزاء الأحاديث، قال (جزء العقيقى. هو أبو الحسن أحمد بن محمد) أقول أنه نسبة الى الجد فإنه السيد الشريف أحمد بن على بن محمد بن جعفر بن عبدالله بن الحسين الأصغر بن زين العابدين عليه السلام العلوى، العقيقى كان مقيم مكة؛ و توفي فى نيف و ثمانين ٢٥

و مائتين ، و هو من المؤلفين فى الرجال ، و قد ذكرنا ترجمته فى « مصفى المقال » .
(٤٠٤: جزء فى الحديث) لأبى غالب أحمد بن محمد بن أبى طاهر محمد بن سليمان
الزرارى المتوفى (٣٦٨) جمع فيه أولاً أخباراً فى الحج ثم أشياء أخر مما اختاره من
« بصائر الدرجات » كما ذكره فى رسالة اجازته لابن ابنه .

(٤٠٥: جزء فى الحديث) لأبى عبدالله جعفر بن محمد بن مالك الفزارى الكوفى البزاز ،
يرويه عنه تلميذه الشيخ أبو غالب أحمد بن محمد بن محمد بن سليمان الزرارى الذى
ولد فى (٢٨٥) و توفى جده أبو طاهر محمد بن سليمان فى (٣٠٠) فرباه بعده هذه الفزارى
المؤلف للجزء ، قال فى رسالة اجازته لابن ابنه ، و هو جزء صغير .

(٤٠٦: جزء فى الحديث) لأبى محمد حماد بن عيسى الجهنى الغريق بحجفة فى (٢٠٨
أو ٢٠٩) يرويه عنه أيضاً الشيخ أبو غالب الزرارى باسناده اليه ، ذكر فى رسالة اجازته
المذكورة أنه كتبه بخطه عن كتاب حماد .

(٤٠٧: جزء فى الحديث) لحميد بن زياد النينوائى المتوفى (٣١٠) يرويه عنه الشيخ
أبو غالب الزرارى كما فى رسالته المذكورة .

(٤٠٨: جزء فى الحديث) لأبى القاسم سعد بن عبدالله بن أبى خلف القمى المتوفى
(٣٠١) أو (٢٩٩) هو بخط أبى غالب الزرارى المذكور ، قال فى رسالته أن فيه أشياء
جمعتها وأخباراً اخترتها من كتاب « بصائر الدرجات » لسعد بن عبدالله . ذكره بعد الجزء
الذى ذكرنا أنه له و نه جمع فيه أولاً أخبار الحج .

(٤٠٩: جزء فى الحديث) لعبدالله بن جعفر الحميرى يرويه الشيخ أبو غالب الزرارى
بأسناده اليه و هو ضمن خمسة أجزاء . كما ذكره فى رسالة اجازته . و رواه عن شيخه
أبى الحسن محمد بن محمد المغازى الذى هو تلميذ جده أبى طاهر محمد بن سليمان
الذى توفى (٣٠٠) .

(٤١٠: جزء فى الحديث) لملى بن سليمان بن المبارك القمى يرويه عنه الشيخ أبو غالب
الزرارى قال فى رسالته أنه جزء لطيف ؛ و فيه اجازته لى بخطى .

(٤١١: جزء فى الحديث) لملى بن محمد بن رباح يرويه الشيخ أبو غالب الزرارى عنه
بأسناده اليه و قال فى رسالة اجازته أنه بخطى فى ثمانية أوراق .

(٤١٢: جزء في الحديث) لعمر بن أذينة برواية محمد بن أبي عمير عنه ، ويرويه الشيخ أبو غالب الزراري بأسناده اليه قال في رسالته (وهو الثالث من كتاب آخر لأبن أذينة و في آخره كتاب ابراهيم بن بلال) .

(٤١٣: جزء في الحديث) لأبي عمرو الزاهد محمد بن عبد الواحد الطبري اللغوي النحوي المتوفى ببغداد في (٣٤٥) ذكره في « كشف الظنون » من أجزاء الأحاديث المروية للحفاظ .

(٤١٤: جزء في الحديث) لأبي بكر محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس الكاتب النحوي الشطرنجي المتوفى بالبصرة في (٣٣٥) متستراً لحديث رواه في علي عليه السلام فطلبوه ليقتلوه : عده في « كشف الظنون » من أجزاء الأحاديث أيضاً .

(٤١٥: جزء في الحديث) لهارون بن حمزة الغنوي الكوفي الثقة من أصحاب الصادق عليه السلام ، يرويه أبو غالب الزراري بأسناده اليه ، قال في رسالته (أن النسخة في جلد صغير ، وهي بخط الرزاز) يعني به شيخه ومرّيه أبا العباس محمد بن جعفر بن محمد بن الحسن القرشي الرزاز المتوفى في (٣١٣) .

(٤١٦: جزء في الحديث) لهلال الحفّار البغدادي ابن محمد بن جعفر بن سعدان بن عبدالرحمن بن ما هويه ابن مهيار بن مرزبان ، حكى الخطيب نسبة عن خطّه كذلك ١٥ في « تاريخ بغداد » قال أنه صدوق قد كتبت عنه وسألته عن مولده ، فقال كان في (ع ٢ ٣٢٢) و مات يوم الجمعة (٣ صفر - ٤١٤) (أقول) هو من مشايخ الشيخ الطوسي ، وله منه اجازة . كما ذكره في « الفهرست » في ترجمة اسماعيل ابن علي الدعبلّي ، و عدّ في « كشف الظنون » من أجزاء الأحاديث « جزء هلال الحفّار » .

(٤١٧: جزء في خطب أمير المؤمنين) عليه السلام برواية محمد بن عمر الواقدي ٢٥ يرويه الشيخ أبو غالب الزراري عنه بأسناده اليه ، ذكره في رسالة اجازته المذكورة آنفاً .

(٤١٨: جزء في خطبة النبي) صلى الله عليه وآله وسلم في يوم القدير ، برواية الخليل ابن محمد النحوي المتوفى (١٧٠) سمعه الشيخ أبو غالب الزراري عن مشايخه كما في رسالته المذكورة .

(٤١٩: جزء في دعاء السر) كتبه الشيخ أبو غالب الزراري بخطه ، و رواه عن الشيخ أبي عبدالله محمد بن ابراهيم النعماني صاحب التفسير المذكور في (ج ٤ - ص ٣١٨) ، وهو يرويه عن الرجال المذكورين في أول الدعاء كما ذكره أبو غالب في رسالته المذكورة آنفا .

• (٤٢٠: جزء في طرق حديث) أنّ لله تسعة و تسعين اسماً . لأبي نعيم الاصفهاني مؤلف « تاريخ اصفهان » المذكور في (ج ٣ - ص ٢٣٢) يرويه الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربي عنه باسناده اليه في مسنده « صلة الخلف » .

(٤٢١: جزء في غرائب الحديث) لأبي الغنایم محمد بن علي بن هيون النرسي الكوفي المتوفى (٥١٠) عن ست وثمانين سنة ، يرويه الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربي المذكور عنه باسناده اليه في مسنده المذكور فراجعه .

(٤٢٢: جزء في فضائل أهل البيت) عليهم السلام لأبي الحسن علي بن المعروف البزار ، رواه الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربي المذكور باسناده الي مؤلفه في مسنده أيضاً فراجعه .

(٤٢٣: جزء في فضائل الصلوات على النبي) صلى الله عليه و آله و سلم لأبي الحسين أحمد بن فارس اللغوي ، يرويه الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربي المذكور باسناده عنه في مسنده .

(٤٢٤: جزء في فضائل علي) عليه السلام لأبي العباس أحمد بن محمد بن سعيد بن عقدة الكوفي المتوفى في (٣٣٣) ينقل عنه السيد جمال السالكين علي بن طاوس في كتاب اليقين ، وقال أنه رواية تلميذ ابن عقدة ، وهو عبد الواحد الفارسي ، وقد قرئه الفارسي علي بعض أصحابه في (٤٠٦) .

(٤٢٥: جزء في فضائل علي) عليه السلام ، فيه اثنا عشر حديثاً ، للشيخ الفاضل أبي علي الحسن بن أبي البركات علي بن الحسن بن علي بن عمار ، ينقل عنه أيضاً السيد ابن طاوس في الباب الحادي والأربعين والمائة من كتاب « اليقين » و قال أنه بخط علي بن أحمد بن أبي الحيس اليوارخي كتبه عن خط المؤلف الذي يروي عن والده أبي البركات علي (٥٠١) احدي وخمسة .

- ٤٢٦: جزء في فضل سورة الاخلاص) لأبي نعيم الاصفهاني صاحب « حلية الأولياء »
 برويه الشيخ محمد بن محمد بن سليمان المغربي في مسنده باسناده عنه .
- ٤٢٧: الجزء الاشراف) من المستطرف ، منتخب من كتاب « المستطرف من كل فن
 مستظرف » الذي ألفه الشيخ زين الدين محمد بن أحمد الخطيب المصري الأبهسي
 من قرى مصر - الذي كان حياً حدود (٨٠٠) كما في « كشف الظنون » والانتخاب
- للسيد محمد بن السيد عبدالجليل بن أحمد الحسيني البلكرامي المولود بها في (١١٠١)
 والمتوفى (١١٨٥) قال في خطبته بعد الصلوات على النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 (و على آله الذين و جب علينا الاقتداء بآثارهم) ، وقد فرغ منه في (١١٥٥) ذكره
 الميرغلام على البلكرامي في « سبعة المرجان » .
- ٤٢٨: جزء في محن الأولياء) لأبي سليمان محمد بن عبدالله بن فريد برويه الشيخ
 محمد بن محمد بن سليمان المغربي باسناده اليه فراجعه .

« الجزء الذي لا يتجزى »

- اختلف الحكماء والمتكلمون في وجود الجزء الذي لا يتجزى وعدمه فانكر وجوده
 الحكماء و اثبتته المتكلمون ، و ادعوا أن كل جسم مرگب من الأجزاء التي لا يتجزى
 و قد كتبوا في هذه المسألة قديماً و حديثاً كتباً و رسائل مستقلة بعنوانين خاصة تذكر
 في محالها . أو بعنوان « كتاب في الجزء » أو « الجزء الذي لا يتجزى » و نذكر في المقام
 بعضاً من هذا العنوان العام .
- ٤٢٩: كتاب الجزء الكبير) لشيخ المتكلمين أبي محمد الحسن بن موسى النوبختي
 المتوفى في النيف بعد الثلاثمائة ، قال النجاشي شيخنا المتكلم المبرز على نظرائه
 في زمانه قبل الثلاثمائة و بعد هاتم عد من تصانيفه « كتاب في الجزء » .
- ٢٠ ٤٣٠: كتاب الجزء الصغير) لأبي محمد النوبختي المذكور ، عده النجاشي تصنيفاً آخر
 للنوبختي ، و عبّر عنه بعد ذكر الجزء الكبير بقوله « مختصر الكلام في الجزء » .
- ٤٣١: كتاب الجزء) للمعلم الثاني الشيخ أبي نصر محمد بن محمد الفارابي المتوفى (٣٣٩)
 و له « آثار أهل المدينة الفاضلة » مر في (ج ١ - ص ٣٣) ذكره القفطي في ترجمته
 في « أخبار الحكماء - ص ١٨٣ » بعنوان « كتاب في الجزء » .
- ٢٥

(٤٣٢: كتاب الجزء) للشيخ أبي الفتح محمد بن جعفر بن محمد الهمداني المراغي النحوي ساكن بغداد و بها توفي بعد (٣٧١) حدث عنه في هذه السنة ابو الحسين المحاملي كما في « تاريخ بغداد » و عنه في « معجم الأدياء » و ذكر النجاشي من تصانيفه « كتاب الجزء » .

(٤٣٣: الجزء الذي لا يتجزى) للشيخ أحمد بن ابراهيم بن أحمد بن صالح بن أحمد بن عصفور البحراني المتوفى (١١٣١) قال ولده في « اللؤلؤة » أنه اختار في المسألة قول الحكماء بانكار الجزء .

(٤٣٤: الجزء الذي لا يتجزى) للمحقق الآقا حسين بن جمال الدين محمد الخوانساري المتوفى (١٠٩٨) ذكره بعض من اطلع عليه من المعاصرين له .

(٤٣٥: الجزء الذي لا يتجزى) للشيخ سليمان بن أحمد آل عبد الجبار القطيفي نزيل مسقط المتوفى في (١٢٦٦) ذكره في « أنوار البدرين » .

(٤٣٦: الجزء الذي لا يتجزى) للشيخ عبدالله بن علي بن أحمد البلادي البحراني المتكلم الحكيم المتوفى (١١٤٨) من مشايخ الشيخ يوسف البحراني ، ذكره في « اللؤلؤة » .

(٤٣٧: الجزء الذي لا يتجزى) للوزير الشهيد رشيد الدين فضل الله بن أبي الخير بن عالي الشهير برشيد الطيب الهمداني ، والمقتول بين (٧١٦ - و - ٧١٨) مؤلف « تاريخ غازاني » المذكور في (ج ٢ - ص ٢٦٩) ألفه أوائل (٧١٠) و ذكر في أوله (أنه كتبه في جواب سؤال فخر المحققين ابن العلامة الحلبي - الذي ذكر والده أنه ولد (٦٨٢) -

فانه سأله هل الحق هو قول الحكماء المنكرين للجزء الذي لا يتجزأ ؟ أو قول المتكلمين كالنظام والشهرستاني وغيرهما من القائلين بكون الجسم مركباً من الأجزاء التي لا يتجزأ ؟ فاختار المؤلف أخيراً قول المتكلمين ، وأحال فيه الى جملة من تصانيفه الأخر مثل كتاب « التوضيحات » المذكور في (ج ٤ - ص ٤٩٩) و كتاب « مفتاح التفاسير » و كتاب « الآثار والاحياء » (١) .

(٤٣٨: الجزء لفصل ابن حزم) رد علي كتاب « الفصل في الملل والأهواء والنحل » الذي ألفه الشيخ أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري الاندلسي المتوفى (٤٥٦)

الفه الخطيب المعاصر الشيخ كاظم بن سلمان بن داود بن سليمان نوح الكوازي الشمرى الحلبي الكاظمي المولود قريبا من (١٣٠٠) وهو كبير في مجلدين سماه أولاً بكتاب «الحسم» ثم عدل عنه أخيراً الى «الجزم» .

(٤٣٩:رسالة الجزية) وأحكامها للعلامة الميرزا أبي القاسم القمي المتوفى (١٢٣١) طبعت في آخر الغنائم .

(٤٤٠:رسالة الجزية) و احكامها للعلامة المجلسي المولى محمد باقر المتوفى (١١١١) اولها (الحمد لله الذي اعز الاسلام و اذل الكفار) رأيته ضمن مجموعة من رسائله في مكتبة شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني في النجف الاشرف .

(٤٤١:كتاب الجزية) لأبي الفضل الجعفي الكوفي الصابوني محمد بن احمد بن ابراهيم بن سليم الزيدي ثم الامامي يرويه النجاشي عنه بواسطتين .

١٠ (٤٤٢:كتاب الجزية) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه المتوفى بالرزي في (٣٨١) ذكره النجاشي .

(٤٤٣:كتاب الجزية والخراج) لأبي النضر العياشي محمد بن مسعود بن عياش السلمى السمرقندي مؤلف التفسير المذكور في (ج٤-ص٢٩٥) ذكره النجاشي في فهرس تصانيفه البالغة الى النيف والمآتين .

١٥ (٤٤٤:الجزيرة الخضراء) رسالة فيما يتعلق بحكاية تلك الجزيرة ، للسيد شبر بن محمد ابن تنوان الموسوي الحوزي من احفاد السيد محمد بن فلاح المشعشي ، وصاحب رسالة في ترجمة جده ، كما مر في (ج٤-ص١٦٥) كذا ذكر (١) في رسالة ترجمة السيد شبر الذي مر في (ج٤-ص١٥٨) .

٢٠ (٤٤٥:الجزيرة الخضراء) رسالة مبسطة تقرب من ثلاثمائة وخمسين بيتاً ، أوردها العلامة المجلسي بتمامها في مجلد الثالث عشر من « البحار » في باب من رآه في الغيبة الكبرى ، وهي تأليف الشيخ مجد الدين الفضل بن يحيى بن علي بن مظفر الطيبي

(١) لقد مر في (ج ٤ - ص ١٥٨) القول بأن لبعض معاصري السيد شبر هذا رسالة في ترجمته واحتملنا فيه الاشتباه ، ثم وجدنا الرسالة في مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء في النجف ، منضمة الى كلمات الشعراء في كتب التراجم تحت رقم (٤٨) وهي تأليف بعض معاصري السيد شبر أو تلميذه مرتبة على بابين ذكر في ثاني البابين تصانيفه البالغة الى نيف و ثلاثين ، و عد منها « رسالته في الجزيرة الخضراء » .

- الكوفي الكاتب بواسط ، الذي ترجمه الشيخ الحرّ في « أمل الآمل » وكان هو من تلاميذ الوزير علي بن عيسى الاربلي قرء عليه مع جمع آخر كتابه « كشف الغمّة عن معرفة احوال الأئمة » قد وجدت هذه الرسالة في الخزانة الغرويّة بخط مؤلّفها الطيّبي وعن خطّه استنسخت ، و قد أورد الطيّبي في رسالته هذه تمام ما حكا له الشيخ زين الدين علي بن فاضل المازندراني المجاور بالقرى ، مؤلّف « الفوائد الشمسية » الآتي وما أخبره به ممّا شاهدته من الجزيرة الخضراء الواقعة في البحر الأبيض ، وكانت حكايته للطيّبي شفهاً في الحلّة في حاد عشر شوال (٦٩٩) ، وكان قد حكا قبل ذلك في سامراء للشيخين الفاضلين الشيخ شمس الدين محمّد بن نجيج الحلّي ، والشيخ جلال الدين عبدالله بن حوام الحلّي ، وسمعه الطيّبي منهما أولاً في كربلاء ، في (١٥ شعبان - ٦٩٩) ثم سمعه من الشيخ زين الدين بغير واسطة ثانياً ، كما ذكرناه وقد ذكر هو هذه التفاصيل في أول الرسالة المدرجة بعينها في البحار ، و ذكر القاضي نورالله في « المجالس » أنّ شيخنا السعيد محمّد بن مكّي الشهيد في (٧٨٦) رواه باسناده عن الشيخ زين الدين علي المذكور ، و قد كتبه بخطّه الشريف ، و ذكر أيضاً أنّ السيد الأمير شمس الدين محمّد بن أسدالله التستري . أورد حكاية الجزيرة الخضراء . في طي رسالة فارسية كتبها في اثبات وجود صاحب الزمان عليه السلام ، و بيان مصالح غيبته و حكمها ، قال وهي رسالة جلييلة يجب على المؤمنين محافظتها ، و قد ألفها بأمر المغفور له السلطان صاحب قران - يعني به الشاه طهماسب الأول - و قد مرّ في (ج ٤ - ص ٩٣) « ترجمة الجزيرة الخضراء » للمحقق الكركي المطبوع بالهند ، والمصدّر باسم الشاه طهماسب و لعل هذه الترجمة هي التي أدرجت في طي رسالة شمس الدين محمّد بن أسدالله ؛ أو أنّها ترجمة للسيد شمس الدين محمّد نفسه أدرجها في رسالته (١) .

- (١) الذي يظهر من مجموع هذه الحكاية الطويلة أنّ الجزيرة الخضراء هي غير (جزيرة صاحب الزمان) كما يصرح به في آخر الحكاية ، و قد حكى خصوصيات تلك الجزيرة من ادعى أنّه رآها بعينه ، وهو الرجل الجليل الذي لم يعلم اسمه ولم يعرف شخصه قبل مجلس نقله و كان ضيف الوزير عون الدين يعيسى بن هبيرة الذي مات في (٥٦٠) و مكرماً عنده ، وكانت ضيافة الوزير له مع جمع آخرين في احدى ليالي شهر الصيام قبل وفاة الوزير بسنتين ، و كان الوزير يكثر اكرامه في تلك البلة و يقرب مجلسه و يضيئ اليه . و يسمع قوله دون سائر الحاضرين ، فحكى الرجل كيفية بقية العاشية في الصفحة ١٠٧

(٤٤٦: جزيلة المعاني) فى أصول الدين . للعلامة السيد محسن الامين العنلى مؤلف
« اعيان الشيعة » وترجمته الى الأردوية مرت فى (ج ٤-ص ٩٤) .

بقية العاشية من الصفحة ١٠٦

- وصوله الى الجزيرة مع ابيه و جمع آخرين من تجار النصارى والمسلمين مفصلاً ، فسمعه منه الجماعة
ولما تم كلامه خرج الوزير الى خلوة ، و طلب واحداً واحداً من الجماعة و أخذ منهم العهد والميثاق
بعدم نقل الحكاية لاحد مادام حياً ، فكان اذا اجتمع احد الجماعة مع صاحبه يشير اليه بليلة شهر رمضان ،
و لم يعد احد منهم حرفاً من الحكاية حتى هلك الوزير ، و قد حكى هذه الخصوصيات احد حضار
المجلس . السامعين للحكاية والمتعبدين بعدم نقلها فى حياة الوزير ، و هو الشيخ العالم كمال الدين
أحمد بن محمد بن يحيى الانبارى ، حكاه فى داره بمدينة السلام بغداد للشيخ العالم أبى القاسم بن
أبى عمرو عثمان بن عبد الباقي بن احمد الدمشقى ، و هذا الشيخ ابو القاسم رواء للشيخ المقرئ خطير
الدين حمزة بن المسيب بن العارث . و رواء خطير الدين فى داره فى الظفرية بمدينة السلام أيضاً
للعالم الحافظ حجة الاسلام سعيد بن أحمد بن الرحنى ، و قد وجدت هذه الحكاية بهذا الاسناد يعنى
برواية سعيد بن احمد عن خطير الدين عن الشيخ أبى القاسم عن كمال الدين الانبارى . أنه قال كنت
فى مجلس الوزير يحيى بن هبيرة الى آخر القضية ، و قد كانت الحكاية باسنادها المذكور مكتوبة
فى آخر نسخة من كتاب « التعازى » تأليف الشريف الزاهد محمد بن على العلوى الشجرى . الذى
يروى فى أول احاديث كتابه التعازى عن أبى الحسن على بن العباس بن الوليد البيجلى المعانى -
و المعانى هذا هو من مشايخ ابى الفرج الاصفهاني الذى توفى (٣٥٦) ومن مشايخ أبى المفضل
الشييبانى الذى توفى (٣٨٥) ، فظهر أن عصر مؤلف التعازى المعاصر لابي الفرج وأبى المفضل
مقدم على عصر الوزير ابن هبيرة بما يقرب من مائتى سنة ، فليست هذه الحكاية جزء من كتاب التعازى
كما يفصح عن جزئيتها له قول شيخنا فى « خاتمة المستدرک ص ٣٧٠ » فانه قال ان الخبر الذى
يذكر فيه بلاد اولاد الحجة عليه السلام من خواص هذا الكتاب . الا أن يكون مراده انه من مختصات
هذه النسخة التى وجدها و هو خلاف الظاهر و قد جاء فى « ج ٤ - ص ٢٠٥ » أن ذكر البلاد
خاتمة لكتاب التعازى ، مع أنه ليس كذلك لان الحكاية وقعت بعد مئتى سنة تقريباً من تأليف كتاب
التعازى فلتصحح العبارة بتبديل جملة (و محتتماً له بذكر) بجملة (و ألحق بآخره بذكر)
و كذلك اشتهر مؤلف الاربعين الذى هو من اصحابنا المجتهدين - كما وصفه المقدس الارديبلى فى آخر
« حديقة الشيعة » قبل الخاتمة - فنسب فى أربعينه هذا الخبر الى محمد بن على العلوى
الحسينى (يعنى به الشريف الزاهد العلوى الشجرى مؤلف التعازى) و كان منشأ النسبة أنه رأى
هذه النسخة من التعازى المكتوب فى آخرها هذه الحكاية ، فحسب أنها جزء الكتاب ، و لهذا المنشأ
ذكر أيضاً المولى الفاضل الملقب بالرضا على بن فتح الله الكاشانى ما نقله عنه المحدث الجزائرى فى
« الانوار النعمانية » فى (النور - ٤٤ - ص ١٤٨) فى بلاده عليه السلام من طبع (تبريز - ١٣٠١)
فقال الجزائرى أنه ذكر الفاضل المذكور أنه روى الشريف الزاهد ، و ساق الحكاية الى آخرها
بقية العاشية فى الصفحة ١٠٨

(٤٤٧) : جستجو در احوال و آثار شيخ فريدالدين عطار) للمورخ المعاصر سعيد النفيسي منشى مجلة «شرق» وله «تاريخچه ادبيات ايران» مرفى (ج ٣-ص ٢٤٦) وغير ذلك من المؤلفات النفيسة. فصل فى كتابه هذا احوال الشيخ العارف فريدالدين

بقية الحاشية من الصفحة ١٠٧

- ١٠ فان الظاهر أن الفاضل رآها مكتوبة فى آخر النسخة فنسبها الى الشريف الزاهد ، غفلة عن عدم ملائمة الطبقة) . وبالعجلة هذه الحكاية المكتوبة فى آخر كتاب التعازى المشتملة على السند المذكور قد نقلها شيخنا العلامة النورى فى « الجنة المأوى » وهى الحكاية الثالثة منه ، وقد وقع فى سندها اغلاط فى تواريخ رواياته لان المقننى لامرأته استوزر الوزير ابن هبيرة فى (٤٤٤) فثبت فى وزارته الى موته ، وبعده استوزره المستنجد الى أن توفى الوزير فى (٥٦٠) ، وحدث كمال الدين الانبارى بهذه الحكاية بعد وفاة الوزير خوفاً من توعيده كما صرح به فى آخر الحكاية فيكون تواريخ رواياته بعد وفاة الوزير لا محالة . مع أن الموجود من تواريخ الروايات كلها فى حياة الوزير ، قال شيخنا فى « الجنة المأوى » بعد ذكر الحكاية أنه ذكرها بهذا الاستاد السيد على بن عبد الحميد النبلى فى كتابه « السلطان المفرج عن أهل الايمان » ولم اظفر بنسخته فلعل التواريخ فيها صحيحة ، وكذلك ذكر أن البياضى أورد مختصر الحكاية فى كتابه « الصراط المستقيم » فيرجع اليهما ، وبالجملة لم
- ١٥ تصل هذه الحكاية الينا الا بالوجدان ، ولم نعرف من احوال الحاكي لها الا أنه كان رجلاً محترماً فى ذلك المجلس ، وقد اشتمل سندها على عدة تواريخ تناقض ما فى متنها ، واشتمل متنها على أمور عجيبة قابلة للانكار ، وما هذا شأنه لا يمكن أن يكون داعى العلماء من ادراجه فى كتبهم المعتمدة. بيان لزوم الاعتماد عليها أو الحكم بصحتها مثلاً أو جعل الاعتماد بصدقها واجباً حاشاً هم عن ذلك بل انما غرضهم من نقل هذه الحكايات مجرد الاستيناس بذكر الحبيب وذكر دياره ، والاستماع لآثاره
- ٢٠ مع ما فيها من رفع الاستبعاد عن حياته فى دار الدنيا ، وبقائه متنعماً فيها فى أحسن عيش وافر حال ، بل مع السلطنة والملك له ولا ولاده ، واستقرارهم فى ممالك واسعة هياً ، الله لهم لا يصل اليها من لم يرد الله وصوله وقد احتفظ العلماء بتلك الحكايات فى قبال المستهزئين بالدين بقولهم (لم لا يفرج جليس السرداب بعد الف سنة وكيف تمتعه بالدنيا وما اكله و شربه و لبسه وغيرها من لوازم حياته) وهم بذلك القول يبرهنون على ضعف عقولهم ، فمن كان عاقلاً مؤمناً بالله ورسوله
- ٢٥ و كتابه يكتبه فى اثبات قدرة الله تعالى على تهيبته جميع الاسباب المعيشة فى حياة الدنيا له عليه السلام قوله تعالى فى الصافات (آية - ١٤١) (و لولا أنه كان من المسبحين لبث فى بطن العوت) الى يوم يبعثون) الصريح فى أن يونس لو لم يكن من المسبحين لكان يلبث فى بطن العوت على حاله الى يوم يبعث سائر البشر . فاجب الله بقدرته على ابقاء العوت الذى التقم يونس ، وعلى ابقاء يونس على حاله فى بطنه ، و لبثه فيه كذلك الى يوم يبعث الناس ، واحتمال ارادة موت يونس يارهاق وروحه و لبث جسده فى بطن العوت الى يوم يبعثه و احيائه مخالف للظاهر من جهات
- ٣٠ كما لا يخفى .

- محمد بن ابراهيم العطار النيشابوري ، وتفظن فيه لنكات كثيرة قد غفل عنها كثيرون ، طبع بطهران في (١٣٢٠) شمسية في (١٧٠ ص) .
- (٤٤٨: رسالة الجعالة) للسيد محمد حسين بن علي اصغر الطباطبائي التبريزي المتوفى (١٢٩٤) كما أرّخه في «شجرة نامة» للسادة العبد الوهابية توجد نسخة خط المؤلف عند حفيده السيد محمد حسين بن محمد بن المؤلف كما كتبه الينا .
- (٤٤٩: الجعال النبالي) تأليف الحاج المولى أحمد بن الحسن اليزدي الواعظ نزيل المشهد الرضوي والمتوفى بها حدود (١٣١٠) احوال اليه في كتابه «نواصيح العجب في شرح زيادة رجب» الفارسي المطبوع بايران .
- (٤٥٠: الجعبة) في مطالب متفرقة يشبه الكشكول ، للشيخ محمد علي بن زين العابدين الحبيب آبادي الاصفهاني المولود (١٣٠٨) كما كتبه الينا .
- ١٠ (٤٥١: الجعبة الغالية) والجنة العالية . كشكول ملمع ذوفوائد جلييلة للحاج الشيخ علي اكبر بن الحسين النهاوندي المجاور للمشهد الرضوي المعاصر المولود (١٢٧٨) مجلد كبير طبع في (١٣٤٥) .
- (٤٥٢: جعفر خان از فرنگ آمده) رواية تمثيلة اخلاقية تأليف المرحوم حسن المقدم طبع في (١٣٠١) شم في (٤٣ ص) .
- ١٥ (٤٥٣: رسالة الصادق عليه السلام) في علم الصنعة والحجر . قال صاحب «جامع التصانيف» أنه طبع في هندبرك مع ترجمته الالمانية في (٩٢٤) (أقول) لعله من رسائل جابر بن حيان الخمسمائة التي كتبها عن املاء الامام الصادق عليه السلام .
- (٤٥٤: الجعفرية) فارسي في تاريخ حوادث تبريز من أول تأسيس المشروطة (الدستور) في ايران الميرزا جعفر التبريزي الشهير بحكيم أف نسبة الى جده الاعلى الحكيم عبدالله المقتول اوان استيلاء العثماني على تبريز ، كتبه الينا السيد شهاب الدين التبريزي النجفي من قم .
- (٤٥٥: الجعفرية) في المسائل الحمايية) لقوام الدين حسين بن شمس الدين محمد الخفري فارسي حسن الفوائد ، جيد المطالب ، صنفه للشاه سلطان جعفر أوله : (حمد و ثنا خداونديرا كه وجود هر موجود از بحر جود اوست) رتبه على مقدمة و خمس مقالات
- ٢٥

و خاتمة ، رأيت منها نسخة نفيسة في كتب الشيخ هادي آل كاثف الغطاء في النجف و هي بخط الشيخ شرف الدين علي بن جمال الدين المازندراني من علماء القرن الحادي عشر ، الذي صدرت له الاجازة من السيدالاميرشرف الدين علي بن حجةالله الشولستاني في (١٠٦٣) .

٥ (٤٥٦: الجعفرية) في فقه أهل البيت عليهم السلام ، للشريف العالم المحدث عبيدالله بن علي بن ابراهيم ابن الحسن بن عبيدالله بن أبي الفضل العباس بن أمير المؤمنين عليه السلام ؛ ترجمه صاحب « الرياض » نقلاً عن كتاب « العدد القوية » تأليف الشيخ رضی الدين علي أخ العلامة الحلبي ، و قال أنه قد حكى في « العدد القوية » ترجمة هذا الشريف عبيدالله عن الزبير بن بكار ، و أنه ذكر نسبه كما مر ، و قال أنه كان عالماً فاضلاً ، جواداً ، طاف الدنيا ، و جمع كتباً تسمى « الجعفرية » فيها فقه أهل البيت عليهم السلام ، قدم بغداد ، فأقام بها وحدث ، ثم سافر الى مصر فتوفي بها في (رجب ٣١٢) و ترجمه كذلك في « تاريخ بغداد - ج ١٠ - ص ٣٤٦ » فكتناه بأبي علي العلوي ، و قال كانت عنده كتب تسمى « الجعفرية » فيها الفقه على مذهب الشيعة يرويهما ، و علت سنه (أقول) يظهر من تعبيرهما بالكتب تعدد أجزاء هذا الكتاب ، و يظهر من قول الخطيب أنه كان من المعتمدين ، و يدفع بذلك استبعاد ترجمة الزبير ابن بكار - القرشي النسابة الذي توفي (٢٥٦) - له فان ترجمته له كانت في أوائل سنه ، اي في العقد الثالث أو الرابع من عمره ، و بقي بعد وفاة الزبير ستاً و خمسين سنة فعمّر نيفاً و تسعين سنة و لعله توجد ترجمة الشريف هذا في الأجزاء المطبوعة من « الموفقيات » تأليف الزبير هذا الذي ألفه الموفق ابن المتوكل ، فيطلب من هناك .

٢٠ (٤٥٧: الجعفرية) في الصلاة و مقدماتها من الطهارات و سائر الواجبات و المندوبات . للمشيخ نورالدين علي بن الحسين بن عبدالعالي الكركي . صاحب « جامع المقاصد » و المتوفى في (٩٤٠) أوله (الحمد لله الولي الحميد المبدئ المعيد) رتبّه على مقدمة و خمسة أبواب ، و فرغ من تأليفه بمشهد خراسان في وسط نهار الخميس (١٠ - ج ٢ ٩١٧) كما في آخر نسخة خط المؤلف الموجودة في الخزانة الرضوية ، و نسخة أخرى بخط ولد المصنّف الشيخ عبدالعالي بن نورالدين علي تاريخ فراغه في (٩١٨) ، و نسخة

قرب عصره بمكتبة الشيخ مشكور الحولاوي في النجف. تاريخ كتابتها (٩٥٤) وقد طبع مرة في هامش «تعليقة» الآخوند محمد كاظم الخراساني، وأخرى في حاشية المقاصد العلية، و لكونه متنأ مختصراً مفيداً ترجم الى الفارسية. كما مرّ في (ج ٤ - ص ٩٤) وقد اعتنى بشرحه بعض تلاميذ المؤلف و معاصريه، و المتأخرين عنه، فمن شروحه «التحفة الرضوية» مرّ في (ج ٣ - ص ٤٣٦)؛ و يأتي «الحيدرية في شرح الجعفرية» و «الفوائد العلية» و «الفوائد العروية» و «المطالب المظفرية» كلها شروح لـ «الجعفرية» ومن شروحه التي ليس لها عنوان خاص :-

«شرح» المؤلف نفسه الموجود نسخة منه بخط المؤلف منضماً الى الجعفرية بخطه أيضاً في الخزانة الرضوية كما ذكر في فهرسها في كتب الفقه المخطوطة رقم (١٠٩) ونسخة أخرى من شرح المؤلف بخط غيره في آخر «الجعفرية» تاريخها (٩٥٦) ١٠ كما في رقم (١١٣) من الفهرس المذكور .

«شرح» سمى المؤلف و معاصره، و هو الشيخ علي بن عبدالعالي الميسي . كما احتمله المؤلف لـ «كشف الحجب» في عنوان «شرح الجعفرية» .

«شرح» الشيخ عيسى بن محمد الجزائري المتوفى في حدود (١٠٦٠) .

«شرح» مزجي لم يعرف شخص الشارح، رأته في مكتبة المولى محمد علي ١٥

الخوانساري في النجف .

(٤٥٨: الجعفرية) في الوضوء واقسامه و احكامه باللغة الاردوية، للسيد غلام الحسنين الموسوي الكنتوري المولود (١٢٤٧) و المتوفى (١٣٣٧) كما أرّخه في «تذكرة» بي بها، و هو مطبوع كما في الفهرس الاثني عشرية اللاهورية .

(٤٥٩: الجعفريات) للقاضي أبي المحاسن الروباني، نسبة اليه ابن شهر آشوب في الكنى ٢٠ لكن ذكر أنه عامي أقول هو الامام عبدالواحد بن اسمعيل بن أحمد بن محمد الروباني الشيعي المتمسك بالشافعية المولود في (٤١٥) والشهيد في (٥٠٢) و قد قتله فدائية الباطنية غيلة في رويان صرح بشيعة متمسكاً صاحب «الرياض» في ترجمة مفصلة له و قال أنه من مشايخ الامام السيد فضل الله الراوندي الذي هو شيخ ابن شهر آشوب توفي بعد (٥٤٨) (أقول) يروي الراوندي في كتابه «النوادر» أكثر أحاديثه المستخرج ٢٥

من «الجعفریات» المعروف بالاشعنیات عن شيخه القاضي الروياني هذا فإنه ذكر الراوندي هذا في أول أحاديث نوادره أنه رواه عن الروياني هذا وهو رواه عن الشيخ أبي عبد الله محمد بن الحسن التميمي البكري وهو رواه عن أبي محمد سهل بن أحمد بن عبد الله الديباجي وهو رواه عن أبي علي محمد بن محمد بن الأشعث الكوفي عن أبي الحسن موسى عن أبيه اسماعيل عن أبيه موسى بن جعفر عليه السلام ثم اكتفى في سند بقية أحاديث الكتاب بقوله (وبهذا الاسناد) آلاف قليل من الأحاديث ومن رواية الراوندي في نوادره الجعفریات الآتي ذكره عن الروياني ينقدح في النفس احتمال اتحاد هذا الجعفریات الذي نسبه تلميذ الراوندي وهو ابن شهر آشوب إلى الروياني مع «الجعفریات» المعروف بـ «الاشعنیات» الذي يرويه الروياني لتلميذه الراوندي؛ ولا يندفع هذا الاحتمال بمجرد امكان رواية الروياني للجعفریات الآتي بأسناده إليه مع كونه مؤلفاً لكتاب آخر موسوم بـ «الجعفریات» والله اعلم.

(الجعفریات) ويقال له «الاشعنیات» كما ذكرناه مفصلاً (في ج ٢ - ص ١٠٩) أنه يرويه محمد بن محمد بن محمد بن اشعث؛ وهو تأليف اسمعيل بن موسى بن جعفر عليه السلام وهو ألف حديث بسند واحد يرويها اسماعيل عن أبيه عن جدّه الامام جعفر الصادق عليه السلام فيسمى بكلا الاسمين؛ ونقل عنه بعنوان «الجعفریات» السيد علي بن طائوس في «الاقبال» وبهذا العنوان ينقل عنه شيخنا في «مستدرک الوسائل».

٤٦٠: (رسالة جعل الطريق والحكم الظاهري) في قبال الواقع للسيد الحاج ميرزا حسين بن الميرزا حسن العلوي السبزواري المعمر المتوفى (٢٢ شوال - ١٣٥٢) توجد عند تلميذ المؤلف السيد عبدالله البرهان السبزواري كما حدثني بذلك.

«الجغرافيا»

لفظ يوناني مركب من كلمتين كما يقال، ومعناه احوال الأرض، ويقال للعلم بتلك الصفات «علم الجغرافيا» وهو من علوم الأوائل وان تأخر تدوينه، وأول من دوّن فيه وصنف كتاب الجغرافيا على ما نعهد هو بطليموس القلوزي من علماء الاسكندرية في أوائل القرن الثاني الميلادي، قال ابن النديم في (ص ٣٧٠) ان بطليموس صنف كتاب الجغرافيا في المعمورة وصفة الأرض، وهو في ثمان مقالات نقله الكندي إلى العربية

- نقلاً ردياً، ثم نقله ثابت نقلاً جيداً، ويوجد سريانيته. ونقل في كشف الظنون خصوصيات كتاب الجغرافيا لبطليموس الى قوله أنه صار اصلاً يرجع اليه من صتّف بعده (أقول) نعم قد تناول المسلمون علم الجغرافيا بعدنقله الى العربية في النصف الأخير من القرن الثاني من الهجرة، و قد صنف فيه جمع من القدماء كتباً كثيرة بعنوانين متعددة «منها» ما كتب بعنوان «كتاب البلدان» و مرّ بعضها في (ج ٣ - ص ١٤٤ - ١٤٥) ومنها ما عنوانه «حدود العالم» و قد طبع السيد جلال الدين الطهراني في (١٣٥٣) احديها الفارسية المؤلفة في (٣٧٢) المطبوعة أولاً بيطرزبرغ في (١٩٣٠ م) ومنها كتاب «تقويم البلدان» الذي مرّ في (ج ٤ - ص ٣٩٦)، ومنها كتاب «صور الاقاليم» لأبي زيد أحمد بن سهل البلخي المتوفى (٣٢٢) كما في ترجمته المفصلة في «معجم الأدباء» - ج ٣ - ص ٦٤ - ٨٦١ «حدثني بعض الثقات المطلعين أنه كانت نسخة منه بمكتبة سيد مشايخنا أبي محمد الحسن صدر الدين بالكاظمية فألجأ بعض الظروف الى بيعه فباعه بعشرين ليرة عثمانية. ثم تداولته الأيدي الأثيمة التي أن وصلت الى برلين بخمسمائة ليرة ذهبية. وينقل عنه الأصطخري كما في معجم المطبوعات ص ٤٥٣
- نعم قد مضت على أوروبا الأزمنة والدهور ولم يكن فيها أثر من علم الجغرافيا الى ما بعد حرب الصليب حيث استفاد الصليبيون من سرقاتهم الشرقية - من هذا العلم وغيره من العلوم الاسلامية - فحملوا الى بلادهم وغير واصورتها. وعادوا بها اليها بصورة جديدة بوضع الخرائط والرسمات وطبع النقوش والاطلسات. وغير ذلك. ولذلك قد يعدّ بعض الجهال^(١) علم الجغرافيا من المبتدعات الأوروبية كساير المخترعات الحديثة
- (١) نعم ان علم الجغرافيا - كساير العلوم - كلما مضت عليه القرون. غارت فيه الافكار و توسعت مباحثه. و انحازت شعوبه فمنها الجغرافي العام الكرة الارضية - بل و للمنظومة الشمسية - ومنها الخاص ببعض الاقطار او الممالك او البلدان، و كل منها اما شامل لجميع شعب الجغرافيا أو شعبة خاصة منها. مثل الجغرافي الطبيعي المبحوث فيه عن احوال الارض بحسب طبيعتها الاصلية وخلقها الاولية المعمورة منها وغير المعمورة و تقسيم المعمورة الى سبعة. أوروبا. افريقيا. استراليا. آسيا الكبرى. والصغرى. امريكا الجنوبية. والشمالية - وما فيها من الجبال والتلال والوادي والادوية والمجاري والبحار والانهار، والجغرافي الرياضي المبحوث فيه عن حركة الارض و علاقاتها مع اخواتها من الاجرام السماوية. و عن طول البلاد وعرضها. و مقادير ساعات ليلها و نهارها، أو الجغرافي الاقتصادي المبحوث فيه عما يوجد في البلاد والاقطاع من النبات والحيوان والمعادن و ما يروج

مع ما عرفت من تصنيف كتاب « جغرافيا » قبل تسعة عشر قرناً ، و ما دخلت الى اوروپيا
الآ بواسطة الكتب الشرقية .

(٤٦١: جغرافيا) فارسى للفاضل المنجم الماهرا الملقب بنجم الملك مطبوع .

(جغرافيا) اسمه «دورة جغرافيا» فى ثلاث مجلدات للميرزا حسين كل كلاب طبع (١٣١٠ ش)

(الجغرافيا) اسمه «تحفة الآفاق» وقد فاتنا ذكره ، و هى مفصلة لمهدى قلى خان

هدايت رئيس الوزارة الايرانية سابقاً طبع بطهران فى (٧٦٢ ص) (١٣١٧ ش) .

(٤٦٢: جغرافياى ابتدائى) لمبد الرزاق خان سرتيب مؤلف التاريخ المذكور فى (ج ٣ -

ص ٢٩٥) فارسى طبع بايران فى (١٣٢٧)

(٤٦٣: جغرافياى ابتدائى) بعنوان السؤال والجواب للشيخ محمد على بن الشيخ

حسن ابن العلامة صاحب الجواهر المتوفى بالنجف بعد تأليفه بقليل ألفه (١٣٤٤) نسخة

خطه عند السيد آقا التستري فى النجف .

(٤٦٤: الجغرافياى الابتدائى) بعنوان السؤال والجواب للشيخ مرتضى بن الشيخ عبدالحسين

ابن العلامة الشيخ محمد حسن آل ياس الكاظمى المعاصر طبع ببغداد .

(٤٦٥: جغرافياى اصفهان) لآقا محمد مهدى أرباب اصفهانى مؤلف «نصف جهان» فى

١٥ تاريخ اصفهان ، و توفى ١٣١٤

(٤٦٦: جغرافياى ايران) و نكاته الاصلية لرحيم زاده الصفوى نشره امير جاهد فى

«سالنامه پارس - ج ٩» .

(٤٦٧: جغرافياى با نقشه) لميرزا حسن خان منطلق الملك . مؤلف «منهاج الطالبين» .

بقية العاشية من الصفحة ١١٤

٢٠ فيها من التجارات ، و ما يحتاج اليها اهلها من المأكول والملبوس وغيرها ، و ما هو و افر عند هم

من المواد الغام أو المصنوعة ، او الجغرافى التاريخى المبحوث فيه عن الاماكن التاريخية و ما وقعت

فيها و ما يتعلق بها ، او الجغرافى النظامى (المسكرى) المبحوث فيه عن الاماكن العسكرية و ما

يمكن أن يستفاد منها عند وقوع حرب ، او الجغرافى السياسى المبحوث فيه عن السلطات الحاكمة

فى البلاد و عن احوال سكنة البلاد و طبقاتهم من الرعايا والعمال والفقراء والاعثياء . والزعماء

٢٥ والملوك والملافة بين هذه الطبقات . و خصوصيات القبائل و أحسابهم و أنسابهم و بالجملة قد كثر

تأليف كتب الجغرافيا بانواعه ولا سيما فى القرن الاخير حتى بلغ حداً تعذر أو تمسر استقصاء ما كتب

فيه ، والمذكور هناليس الا بعض المطبوعات المشهورات منه مما ليس له عنوان خاص ، و الا

فسيد ذكر فى محله .

فارسی مطبوع .

- (٤٦٨ : جغرافیای تاریخی ایران) ترجمة عن الاصل الروسى . تأليف (و . بارتولد) .
و المترجم هو حمزة سردادور (طالب زاده) طبع بطهران فى (١٣٠٨ ش)
فى (٣٢٧ ص) .
- (٤٦٩ : جغرافیای تاریخی) للحافظ أبروشهاب الدين عبدالله بن نورالدين لطف الله
الخوافى الخراسانى المهروى المتوفى (٨٣٣) أوله (حمد بنى حمد و ثناى بنى حمد قادر برا
سزد كه مشرب احدینش) ألفه بامر السلطان شاهرخ بن الأ مير تیمورگوركان فى (٨١٧)
كبير فى مجلدين . ينقل فيها عن «سفرنامه» لناصر خسرو العلوى و «صورالاقاليم»
لمحمد بن يحيى و «جهان نامه» لنجيب بن بكران ، و «مسالك الممالك» لعبدالله
بن محمد ، و غيره . يوجد ثلاثة نسخ منها فى اوروپا و نسخة فى مكتبة الملك الحاج
١٠ حسين آقا بطهران ، و أخرى عند السيد محمد تقى المدرس الرضوى استاذ جامعة طهران
و أخرى بالمكتبة الملية بها أيضاً .
- (٤٧٠ : جغرافیای تاریخی مفصل غرب ایران) تأليف بهمن كريمى ، فارسی نوفوائد
طبع بطهران فى (١٣١٦ شمسية) .
- (٤٧١ : جغرافیای قبریز) هى «جغرافیای مظفرى» كما سُمى به ثانياً . يأتى .
- (٤٧١ : جغرافیای عالم) فارسی كبير يقرب من مائى ألف بيت للسيد محمد المعروف
بيحر المعلوم ابن الميرزا هبة الله بن ميرزا رفيع الحسينى القزوينى ، تزيل مشهد طوس
المعاصر المولود (١٢٩٦) ذكره فى فهرس تصانيفه الكثيرة ، و منها «جل بندى»
آلاتى (١) . قريباً .
- (٤٧٢ : جغرافیای عمومى) تأليف عباس الاقبال الآشتيانى المعاصر فارسی طبع فى
٢٠ طهران فى مجلدات .
- (٤٧٣ : جغرافیای عمومى) فارسی لمباس قليخان بن محمد خان الباكوتى المولود
(١٢٠٨) و المتوفى (١٢٥٢) ذكره فى «دانشمندان آذربايجان» ص ٣٠٦ . حاكياً
(١) وله كتاب «تلخيص التراجم . و تنقيح المعاجم» الكبير المشتمل على تراجم معارف الرجال والنساء
فى العالم ، و قد فاتنا ذكره فى محله .

- عن كتابه «كلستان ارم» .
- (**جغرافياى عمومى**) لميرزا عبدالغفار نجم الدولة ، اسمه «كفاية الجغرافى» ، يأتى .
- (**٤٧٤** : **جغرافياى عمومى**) لعلى أصغر الشميم ، طبع بايران فى (١٣١٧ ش) .
- (**جغرافياى كره زمين**) مر بعنوان « ترجمه جهان نماى جديد » فى
 (ج ٤ - ص ٩٥) . مترجم عن التركية .
- (**٤٧٥** : **جغرافياى گيلان**) لعباس كديور مؤلف « تاريخ گيلان » المطبوع فى (١٣١٩ ش)
 الذى فاتنا ذكره فى محله .
- (**٤٧٦** : **جغرافياى مصور عالم**) فارسى فى ثلاث مجلدات تأليف هدايت مير سينا
 طبع بايران فى (١٣١٧ شمسية) .
- (**٤٧٧** : **جغرافياى مظفرى**) أو جغرافى تبريز كما سمى به أولاً ، هو فارسى لنادر ميرزا
 ابن بديع الزمان اسيهيد ابن محمد قلى ميرزا ملك آراى الثانى ولد السلطان فتحعليشاه ،
 ولد حدود (١٢٤٤) و بلغ الحلم (١٢٦٠) و اشتغل فى الديوان (١٢٦٣) كما ذكر
 ترجمة نفسه فى (ص ٢٩٨) و ذكر تواريخ تبريز الى (١٣٠٢) فامر السلطان مظفر الدين
 شاه لسان الملك هداية الله خان سپهر الملقب بملك المؤرخين أن يلحق به زوائد
 و يذيله الى زمانه (١٣٢٣) فكتب هوله ديباچه و سماه بجغرافياى مظفرى ، و طبع
 (١٣٢٣) و تم طبعه بعد وفاة لسان الملك .
- (**٤٧٨** : **جغرافياى مفصل اقتصادى**) فارسى فى مجلدين ، أولهما جغرافيا الاقتصادية
 لايران ، و ثانيهما الاقتصادية لسائر الممالك من انكلترا و فرانس و آلمانيا تأليف
 نصر الله الفلسفى المولود (١٢٨٠ شمسية) و على اصغر الشميم نشره فى (١٣١٨ شمسية) .
- (**٤٧٩** : **جغرافياى مفصل ايران**) فى ثلاث مجلدات كبار . الأول فى الطبيعى فى ستة
 فصول طبع فى (١٣١٠ ش) فى (١٩٥ ص) . و الثانى فى السياسى فى خمسة فصول طبع فى
 (١٣١١ ش) فى (٥٥٦ ص) . و الثالث فى الاقتصادى طبع ايضاً بطهران فى (١٣١١ ش)
 فى (٥٢٢ ص) . وهى من تأليف مسعود كيهان استاد جامعة طهران .
- (**٤٨٠** : **جغرافياى نظامى**) اى ما يختص بالامور العسكرية من جغرافية ايران
 و الممالك المجاورة لها . تأليف سر لشكر (القائد) الحاج على رزم آرا المولود (١٢٨٠ ش)

- ابن الحاج محمد خان رزم آرا، في مجلدات عديدة خرج منها على ما نعلم :-
 (آذربايجان خاوري) اي الشرقي . في تسعة فصول طبع بطهران في (١٣٢٠ ش)
 في (١١٦ ص).
- (آذربايجان باختري) اي الغربي . في ثمانية فصول طبع في (١٣٢٠ ش) في (١٠٣ ص)
 (رشت) تحت الطبع .
- (گرگان و دريای خزر) في قسمين (١) گرگان في ستة فصول و (٢) بحر الخزر في
 خمسة فصول .
- (طهران و نواحي) بعد تحت الطبع .
- (کردستان) في ثمانية فصول طبع في (١٣٢٠ ش) في (١٠٦ ص) .
- ١٠ (كرمانشاه) في تسعة فصول طبع في (١٣٢٠ ش) في (١٣٠ ص) .
- (لرستان) في ١٢ بخش طبع (١٣٢٠ ش) في (٢٨١ ص) .
- (پشتكوه) طبع ايضاً بطهران في (١٣٢٠ ش) في (١٠٨ ص) .
- (فارس) في سبعة فصول طبع في (١٣٢١ ش) في (٢٠٧ ص) .
- (جزائر خليج پارس) في (١١) فصلاً طبع في (١٣٢٠ ش) في (١٣٣ ص) .
- ١٥ (خوزستان) في سبعة فصول طبع في (١٣٢٠ ش) في (١٦٠ ص) .
- (مكران) في تسعة فصول طبع في (١٣٢٠ ش) في (١٩٢ ص) .
- (كرمان) تحت الطبع .
- (خراسان جنوبي) في سبعة فصول طبع في (١٣٢٠ ش) في (١١٢ ص) .
- (خراسان شمالي) في ثمانية فصول طبع في (١٣٢٠ ش) في (١٢٢ ص) .
- ٢٠ (كوير لوت) اي صحراء ايران تحت الطبع .
- (اصفهان) تحت الطبع .
- (نقشجات) ١٢ خريطة عسكرية لمناطق حدودية و داخلية طبعت في (٢٠-١٣٢١ ش)
- (جغرافياى عمومى ايران) بعد لم تنشر .
- (بلوچستان انگليس) محاضرة القياها في المدرسة البحرية طبع في (٣٨ ص)
- (افغانستان) ايضاً محاضرة طبعت في (٥٥ ص) .

- (قفقازية) أيضاً محاضرة طبعت في (٣٣ ص) .
 (تركية) أيضاً محاضرة طبعت في (٦٠ ص) .
 (عربستان) (الحجاز و نجد) أيضاً محاضرات له طبعت في (١٢٨ ص) .
 (كشور عراق عرب) أيضاً محاضرات طبعت في (٥٥ ص) .
 وله مؤلفات آخر في الجغرافية العسكرية .
- ٩
 (٤٨١ : جغرافياى نظامى اروپا) ترجمة عن الافرنجية لاحد وثوق النائب الأول في الجيش الايراني طبع في (١٣٠٩ ش) في (١٣٣ ص) .
- (٤٨٢ : جغرافياى نظامى افغانستان) تأليف عليخان كريم قوانلو طبع في (٥٨ ص)
- (٤٨٣ : جغرافياى نظامى ايران) تأليف احمد احتسابيان في ثمانية فصول طبع مرين مرة في (١٣١٠ ش) في (٥٥٤ ص) .
- ١٠
 (٤٨٤ : جغرافياى نظامى ايران) تأليف سلطان بهارمست طبع في (١٣٠٩ ش) في (٨١ ص) .
- (٤٨٥ : جغرافياى نظامى بين النهرين) فارسي مطبوع بطهران .

« الجفر »

- ١٥ الجفر من اولاد المعز مابلغ أربعة أشهر و استكرش و استغنى عن أمه ، والجفرة الأنثى منها ، روى في « البحار - ج ٧ - ص ٢٨١ » عن كتابي « الاختصاص » و « بصائر الدرجات » حديث جفرة ظهرت للنبي ص على جبل أحد فامرص علياً بذبحها و سلخها من قبل الرقبة و بعد قلب اللجداو جده مدبوغاً ، فكان جبرئيل يوحى الى النبي ص بالاخبار و الحوادث من الأولين و الآخريين ، و النبي يملئها على (ع) و هو يكتبها في ذلك الجلد بمداد
- ٢٠ أخضر أتى بها جبرئيل . يبقى الجلد و يبقى المداد لا يأكله الارض - الى قوله - فمن هذا الكتاب استخرجت احاديث الملاحم كلها (أقول) فيظهران وجه تسمية هذا العلم بالجفرانما هولكونه مكتوباً أولاً في الجفر ، وقال الشيخ البهائي في « شرح الأربعين » (قد تظافت الأخبار بأن النبي ص أملى على علي بن أبي طالب كتاب الجفر و الجامعة ، وان فيهما علم ما كان وما يكون الى يوم القيامة) ، قال ابن خلدون (ان كتاب الجفر كان اصله
- ٢٥ أن هرون بن سعيد العجلي وهو رأس الزيدية كان له كتاب برويه عن جعفر الصادق (ع)

و فيه علم ما سبق لأهل البيت على العموم و بعض الاشخاص منهم على الخصوص) وقال بن قتيبة (الجفر - جلد جفر كتب فيه الامام الصادق لآل البيت كل ما يحتاجون الى علمه) و صرح المحقق الشريف الجرجاني في « شرح المواقف » بان الجفر و الجامعة كتابان لعلى (ع) ذكر فيهما على طريقة علم الحروف الحوادث التي تحدث الى انقراض العالم ، و كان الأئمة المعروفون من أولاده يعرفونها و يحكمون بها ، ثم استشهد له بكتابة الامام الرضا (ع) في آخر كتابه لقبول عهد المأمون ان الجفر و الجامعة يدلان على أنه يتم و كان كما قال لانه ما استقل المأمون حتى شعر بالفتنة فسّمه ، و كذلك حكاه في « كشف الظنون » عن « مفتاح السعادة » و حكى أيضاً عن ابن طلحة الذي هو صاحب « الجفر الجامع » الآتي ذكره . أنه كتبه أمير المؤمنين (ع) في جفر يعنى في ورق قد صنع من جلد البعير (١) .

١٠

- (١) و بالجملة توافقت كلمات العامة و الخاصة في نسبة تدوين علم يسمى بالجفر الى أمير المؤمنين (ع) في جلد جفر من املاء رسول الله ص . و اما كتاب الجفر الذي كتبه الامام الصادق ع كما ذكره ابن قتيبة في « أدب الكاتب و قال (و فيه كل ما يحتاجون الى علمه الى يوم القيمة) فلعله نقله عن خط جده أمير المؤمنين ع او أن مراده أن هذا الجفر كان عند الصادق (ع) كما أخبر عليه السلام بكونه عنده في الخبر المروي في « الكافي » في باب الجفر و الجامعة بأستاده الى الحسين بن أبي العلاء عنه عليه السلام أنه قال عندى « الجفر الأبيض » فقال له الحسين بن أبي العلاء . وأى شئ فيه . فقال فيه زبور داود و توراة موسى ، و انجيل عيسى ، و صحف ابراهيم ، و الحلال و الحرام ، و مصحف فاطمة ، و فيه ما يحتاج الناس البناء ، و لانتاج الى أحد - الى قوله ع - و عندى الجفر الأحمر . فقال ابن أبي العلاء فأى شئ فيه . فقال (ع) السلاح و ذلك انما يفتح للدم . يفتحه صاحب السيف للقتل (اقول) يمكن ان يكون مراده بالسلاح هو سلاح رسول الله ص و مراده من الجفر الأبيض هو ما كتبه أمير المؤمنين ع في جلد الجفر باملائه ص و كلاهما من ودايع النبوة كانه عند على (ع) و تداولهما الأئمة واحداً بعد واحد . و هالايوم بيد صاحب الزمان (عج) و في حديث « بصائر الدرجات » سئل رفيد مولى بنى هيرة الامام الصادق (ع) ان القائم (ع) يسير بسيرة على بن ابي طالب في اهل السواد فقال (ع) يارفيدان على بن ابي طالب (ع) سارفى اهل السواد بما فى الجفر الأبيض و أن القائم يسير فى العرب بما فى الجفر الأحمر ، ثم فسره بالذبح ، و يظهر منه ان الجفر الأبيض هو الذى كتبه على (ع) عن املاء النبي ص و كان يعمل به ، و هو كان عند الصادق (ع) هللى ما أخبر به و كذا الجفر الأحمر كان عنده ، و وصل الى الحجّة (ع) فيعمل على مافيه ، و اما الجامعة ففي جملة من الأخبار فى « اصول الكافي » منها ما عن ابن ابي عمير عن الصادق (ع) أنها صحيفة طولها سبعون ذراعاً بذراع رسول الله ص من املائه و خط على فيها كل حلال و حرام ، و كل شئ يحتاج اليه الناس ، و اما ما نقله البستانى عن بعض المؤرخين من أن السلطان سليم الثمانى الاول حصل جفر الامام الصادق من مصر و جعله فى بلاطه فليس بشئ ، و كذا ما نقل فى « تاريخ عصر جعفرى - ص ٧٤ » من أنه يوجد هذا الجفر عند بنى عبد المؤمن فى المغرب الأقصى .

٣٠

وأما علم الجفر المتداول اليوم فهو آلة يستعمل به الحوادث على طريق الحدس من الحروف الهجائية حيث يثبتون لكل منها خواص . وفي اجتماع كل منها مع الآخر تأثيرات يحصل من تفاعل خاصياتها . وقد كتب في هذا الفن قديماً و حديثاً كتباً كثيرة وقد أدرج فيها مؤلفوها بتحقيقاتهم و تجربياتهم و حدسياتهم و كل بقسب أصل هذا العلم الى النبي والأئمة (ع) ؛ وبعد كتابه طريقاً للوصول الى ذلك الأصل . ونحن نذكر هنا من ذلك بعض ما ليس له عنوان خاص ؛ ويأتي في الميم « مفتاح الجفر » متعدداً .

(٤٨٦ : الجفر الأسود) لأبي موسى جابر بن حيان الصوفي المتوفى (٢٠٠) قال ابن خلكان في ترجمة الامام الصادق عليه السلام في (ج ١ - ص ١٠٥) أن جابراً هذا ألف كتاباً يشتمل على ألف ورقة متضمن رسائل جعفر الصادق عليه السلام ، وكال تلميذه؛ وهي خمسمائة رسالة أقول ان الظاهر أن هذا الكتاب من تلك الرسائل التي أملاها عليه السلام على جابر أو شرح لواحدة منها لأنه ذكر في أوله أنه أورد فيه حديث الجفر على ما سمعه عن الامام جعفر عليه السلام مع الشرح و البيان أوله (اعلم وفقك الله الى طاعته والهمك الحكمة والرشد) و آخره (ولا يظهر في الارض الفساد و صلى الله على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين وسلم والحمد لله وحده) و ليس هو « كتاب الجفر » الذي ذكر ابن قتيبة في « أدب الكاتب » فإنه قال ان كتاب الجفر كتبه الامام جعفر بن محمد الصادق وفيه كل ما يحتاجون الى علمه الى يوم القيامة ، فالظاهر انه غير هذا الذي أملاه لجابر و يعد من تأليف جابر ولكن ابن النديم مع ذكره كثيراً من تصانيف جابر بما آه بنفسه أو شاهده الثقة الذي أخبره به لم يذكر هذا الكتاب من جملتها ولعله فات منه ، وأما توصيفه بالأسود فللافتراق بينه و بين الجفر الأبيض والجفر الأحمر المذكورين في بعض الاحاديث أيضاً .

(٤٨٧ : الجفر الجامع) والصدىقى . والنورى ، وفيه التعرض على محمود الدهدار ، وطمطام لنجم الممالك ميرزا اسماعيل المصباح المولود (١٣٠٠) كما ذكره شفاهاً .
(٤٨٨ : الجفر الجامع والسر اللامع) تأليف عبدالرحمن بن محمد بن احمد البسطامى . يوجد ضمن مجموعة من مخطوطات الموصل كما في فهرسها في (ص ٢١٤) فراجعه .
(٤٨٩ : الجفر الجامع والنور اللامع) في ثلاث وثلاثين صفحة . ذكر في الصفحة الثامنة

كيفية الاستخراج . والصفحة الثالثة والرابعة في استخراج سؤالات معينة ، وبعدها ثمان وعشرون صفحة بعدد الحروف ، وفي كل صفحة جداول بعدد الحروف مكتوب على النسخة أنه املاء رسول الله ص و كتابة أمير المؤمنين وفي « كشف الظنون » ذكر أنه للشيخ كمال الدين أبي سالم محمد بن طلحة النصيبي الشافعي . المتوفى (٦٥٣) . وقال أنه مجلد صغير ، أوله (الحمد لله الذي اطلع من اجتهابه) ذكر فيه أن الأئمة من أولاد جعفر ع يعرفون الجفر فاختر من اسرارهم فيه ؛ و الظاهر أنه غير مافي « مخطوطات الموصل » .

(جفر خائية) فارسي اسمه « حرز الامان من فتن الزمان » يأتي أنه للشيخ علي بن المولى حسين الكاشفي .

١٠ (٤٩٠ : الجفر الصادقي) قال ابن قتيبة في « أدب الكاتب » كتاب الجفر كتبه جعفر ابن محمد الصادق ع (أقول) لعله ممّا أملاه على جابر بن حيان الصوفي ، أو أنه نقله عن خط جده أمير المؤمنين ع .

(٤٩١ : الجفر الصديقي) يعنى بالقاعدة المعروفة بالصدقية ، فارسي لميرزا محمد بن الحاج غلامعلي الرشتي مرتب على مقدمة و باين و اثني عشر فصلاً ، ينقل فيه عن « فرائد الدرر » تأليف المولى أبي طالب القزويني ، وفيه السؤل عن المجتهد الجامع للشرايط ١٥ فخرج الجواب (ذلك المجتهد اليوم الحاج محمد خان) والمظنون ان مراده ابن الحاج كريم خان .

(٤٩٢ : الجفر المرتضوي) ويسمى « أسرار الرموز » في بيان قاعدتين من الجفر ، أوله (أيها الأخ الاعز من الكبريت الاحمر أتلو عليك طريقين من الجفر الجامع) و النسخة من وقف الحاج عماد الفهرسي للخزانة الرضوية . ٢٠

(٤٩٣ : الجفر النصيري) للخواجه نصير الدين الطوسي ، موجود ضمن مجموعة من وقف الحاج عماد أيضاً للرضوية .

(٤٩٤ : الجفر) للسيد أحمد بن أبي الحسن التنكابني ، نسخته عند السيد ابي القاسم الرياضي الموسوي الخوانساري في النجف .

٢٥ (٤٩٥ : الجفر) الفارسي تأليف بعض الاصحاب ، ولعله الشيخ محمد طاهر الآتشي المتوفى

بالنجف حدود (١٣٣٠) والنسخة موجودة بخطه في مكتبة الحاج علي محمد النجف آبادي بالحسينية بالنجف و فرغ الآتشي من الكتابة (١٣١٣) .

(٤٩٦: الجفر) للمولى جلال الدين عبدالله بن محمد بيك فارسي مبسوط أوله (الحمد لله حمداً لا نهاية له كلال عداد) نسخته عند الشيخ عبدالحسين بن قاسم الحلبي النجفي في النجف .

(٤٩٧: الجفر) للميرزا علي أكبر بن شير محمد الهمداني المتوفى (١٣٢٥) نسخة منه عند الشيخ عبدالمجيد الهمداني ، وأخرى بمكتبة السيد محمد باقر امام الجمعة بهمدان الذي توفي بها في (١٣٣٠) و مر له « آب حيات » في (ج ١ - ص ٢) .

(٤٩٨: الجفر) للشيخ البهائي محمد بن الحسين العاملي المتوفى (١٠٣١) صرح باسمه و نسبه في الخطبة أوله (الحمد لله الذي كشف علينا رموز الغرائب بفيضه) رتبه على مقدمة وستة فصول ، وفي المقدمة ثلاثة مطالب ، ذكر فيها ما يتوقف عليه استخراج السؤال رأيته بكر بلاء .

(الجفر) الموسوم باستككاكات الحروف للدواني محمد بن أسعد مر في (ج ٢ - ص ٣٣) .

(٤٩٩: الجفر) للميرزا محمد بن سليمان التنكابني المتوفى (١٣٠٢) ذكره في قصصه (٥٠٠: الجفر) المختصر للسيد مهدي بن علي الغريفي النجفي المتوفى (١٣٤٣) أوله (الحمد لله وأصلى على نبيه) رأيته ضمن مجموعة كلها بخطه ، ولعله الذي سماه في فهرس تصانيفه « الكنز المخفي » .

(٥٠١: جلاء الابصار) في متون الاخبار لأبي سعيد كرامة الجشمي ، كذا ذكره ابن شهر آشوب في « معالم العلماء » وينقل عنه الاسفندياري في (تاريخ طبرستان - ج ١ - ص ١٠١) بما لفظه (وحاكم جشم رحمة الله در كتاب جلاء الابصار هم چنين آورده) وترجم الحاكم هذا في « تاريخ بيهق - ص ٢١٢ » بما لفظه (الحاكم الامام ابوسعدا المحسن ابن محمد بن كرامة البيهقي المولود بجشم) ثم ذكر نسبه المنتهي الى محمد ابن العنقية و بعض تصانيفه و ذكر عقبه من ابنه الحاكم محمد الذي مات في (٥١٨) فالظاهر ان المؤلف هو ابوسعدا الحاكم محسن بن محمد بن كرامة الجشمي المتوفى حدود (٥٠٠) وقد وقع فيه تصحيف

- في «معالم العلماء» و صريحه أنه من علماء الشيعة .
- (٥٠٢ : جلاء الاذهان و جلاء الأحران) في تفسير القرآن، فارسي مأخوذ من الأحاديث المروية عن العترة الهادية، للشيخ أبي المحاسن الحسين بن الحسن الجرجاني، ترجمه كذلك صاحب «الرياض» قال هو كبير حسن الفوائد رأيت نسخته بأستراآباد و تبريز و رشت و آمل و لم أعرف عصره و لا يبعد كونه بعينه «تفسير كازر» (أقول) و أنا رأيت •
- مجلداً من أول القرآن الى آخر المائدة و مجلداً آخر من أول سورة ابراهيم الى آخر سورة المؤمنين، مكتوب عليه أنه المجلد الثالث من «جلاء الاذهان» و أنه المعروف بـ «تفسير كازر» رأيتهما في كتب سلطان المتكلمين بطهران، أوله (سپاس : ثناء و حمد بي منتهى خداير اكه اين هفت ايوان معلق و آسمان مطبق كه هريكى مناط قناديل انوار) لكن في هذه النسخة ذكر اسم المؤلف بعنوان أبي المحاسن الحسين بن علي ١٠
- الجرجاني، و تاريخ كتابتها (٩٩٦) و رأيت نسخة أخرى هي بخط أحمد بن جبرئيل الشريف فرغ من الكتابة في (١٠٧١) و ذكر في وجه توصيف نفسه بالشريف أن أمه كانت بنت السيد شريف الدين حسن الحسيني، و يظهر من فهرس الرضوية أن في تلك الخزانة عدة نسخ منها النسخة التامة في مجلدين المجلد الاوّل الكبير من أول القرآن الى آخر الفاطر وهو بخط أبي القاسم حيدر علي التوني في (٩٧٢) و المجلد الآخر من ١٥
- أول يس الى آخر القرآن، و نسخة ناقصة في مجلدين كلاهما بخط علي بن الحاج عبد الكريم الطبسي فرغ من أحدهما (١٠١٠) و من الآخر (١٠١١) و يظهر من فهرس مكتبة مدرسة سپهسالاران هناك أيضاً نسختين منه، و مر «تفسير كازر» في (ج ٤ - ص ٣٠٩)
- (٥٠٣ : جلاء الافهام) في علم المساحة، للشيخ محمد علي بن أبي طالب الزاهدي المعروف بالشيخ علي الحزین المتوفى (١١٨١) حكاه في «نجوم السماء» عن فهرس تصانيفه . ٢٠
- (٥٠٤ : جلاء الايمان) في ترجمة أعمال شهر رمضان و أدعيته بلغة اردو، للخواجه فياض الايوبي الهندي المعاصر، طبع بالهند .
- (٥٠٥ : جلاء البصر في قصص آدم أبي البشر) للسيد علي حسين الزنجيفوري صاحب «تذكرة المتعلمين» المذكور في (ج ٤ - ص ٤٦) و هو فارسي طبع بالهند .
- (٥٠٦ : جلاء الحزن) لأبي الفرج قدامة بن جعفر بن قدامة الكاتب المتوفى بعد (٣٢٠) ٢٥

كما أرخه في « معجم الأدباء » و ذكر فهرس تصانيفه ابن النديم في (ص ١٨٨)
 (٥٠٧ : جلاء الشبهات) رسالة في اثبات وجوب صلاة الجمعة عيناً و الردّ على العلّامة
 المير السيد علي صاحب « الرياض » في قوله بنفي و جوبها و المنع عنها ، للحاج المولى
 محمد بن عاشور الكرمانشاهاني نزيل طهران في عصر فتحعليشاه أوله (الحمد لله المستعان
 ٥ على جلاء الشبهات) رأيتّه في مكتبة حفيده الحاج الشيخ جعفر الملقّب بسُلطان العلماء
 بطهران x .

(٥٠٨ : جلاء صداه الشك) في الأصول ، مجلد لأبي الحسن البيهقي مؤلّف « تاريخ
 بيهق » و « تنمّة صوان الحكمة » المطبوعين و سائر التصانيف الكثيرة التي نقل في
 « معجم الأدباء - ج ١٣ - ص ٢٢٥ » فهرسها عن كتابه « مشارب التجارب » و منها
 ١٠ « تفاسير العقاقير » الذي ذكرناه في (ج ٤ - ص ٢٢٩) وكذا « تنبيه العلماء » في
 (ص ٤٤٤ - منها) .

(٥٠٩ : جلاء الضمير في حل مشكلات آية التطهير) للشيخ محمد علي ابن الشيخ محمد
 تقي ابن الشيخ موسى ابن الشيخ محمد بن الشيخ يوسف المحدث البحراني صاحب الحدائق
 أوله (الحمد لله الذي أنزل على عبده كتاباً يتفجر من بحاره أنهار العلوم) ينقل فيه عن
 ١٥ « سلاسل الحديد » لجده المحدث البحراني ، و طبع في بمبئي بالمطبعة المظفرية في
 (١٣٢٥) .

(٥١٠ : جلاء العين) في الاوقات المخصوصة بزيارة الحسين عليه السلام ، للسيد حسون
 البراقى مؤلّف « تاريخ الكوفة » المذكور في (ج ٣ - ص ٢٨٢) أحال اليه في كتابه
 « الدرّة البهية في تاريخ كربلاء و الفاضرية » الذي ألفه في (١٣١٦) .

٢٠ (٥١١ : جلاء العينين) في التأريخ باللغة الأردوية ، طبع بالهند لبعض فضلائها المعاصرين
 (٥١٢ : جلاء العيون) في تواريخ المعصومين عليهم السلام و مصائبهم بالفارسيّة للعلامة
 المجلسي المولى محمد باقر المتوفى باصفهان في (١١١١) مرّتب على أربعة عشر باباً بعدد
 المعصومين عليهم السلام ، أوله (ستايش بي مثل و أنباز سزاوار خداوند بينياز يستكه)
 طبع بايران مكرراً و جدّد طبعه في النجف بالمطبعة المرتضوية في (١٣٥٣) على نفقة
 ٢٥ الحاج ابراهيم النجف آبادي و الحاج حسين علي الاصفهاني الشهير بنقشینه و المجاور

للنجف الأشرف .

(٥١٣ : جلاء العيون) العربى هو ترجمة الجلاء الفارسى مع بعض تصرفات ، منها زيادة ذكر الأسانيد للأحاديث و بيان ما أخذها وشرح ما يحتاج الى البيان من ألفاظها للسيد عبدالله بن محمد رضا الشهر الحسينى الحلى الكاظمى المتوفى فى (١٢٤٢) قال تلميذه الشيخ عبدالنبي فى « تكملة نقد الرجال » أنه فى مجلدين بالعين الى اثنين و عشرين • ألف بيت (أقول) رأيتهما فى كتب حفيده السيد على بن المرحوم السيد محمد بن على بن الحسين بن المؤلف السيد عبدالله شبر ، أول مجلده الأول (الحمد لله الذى جعل الدنيا جنة لأعدائه و خصمائه) و أول المجلد الثانى (الحمد لله على ما جرى به قضاؤه فى أولياته) قال فى « كشف الحجب » وله مختصره فى عشرة آلاف بيت و مختصره فى خمسة آلاف بيت (أقول) يأتى فى حرف الميم مختصره الموسوم بـ « منتخب الجلاء » فى أحد عشر ألف بيت ١٠ كما ذكره تلميذه المذكور فى تكملة النقد ، و يأتى أيضاً « مشير الاحزان » فى تعزية سادات الزمان « فى سبعة آلاف بيت ، و لعله مختصراً لمختصر المذكور فى « كشف الحجب » .

(٥١٤ : جلاء العيون) الهندى ، هو ترجمة الجلاء الفارسى بالأردوية ، طبع بالهند فى

١٥ مجلدين ، لبعض فضلائها .

(٥١٥ : جلاء العيون) فى انواع أذكار القلب فى مائتى بيت ، للمحدث الفيض الكلىانى المتوفى (١٠٩١) عن أربع وثمانين سنة ، صرح باسمه هذا وبعده أبياته فى فهرس تصانيفه لكن ينقل عنه فى بعض المواضع بعنوان « جلاء القلوب » أوله (يامن به السلوى واليه المشتكى لانخلنا من ذكرك) مرتب على عدة فصول فى بيان انواع الأذكار القلبية و آياتها وورث المحبة لله تعالى ، و يظهر منه أنه يسمى بـ « القول السديد » أيضاً ، رأيت ٢٠ بهذا العنوان فى كتب الحاج الشيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران .

(٥١٦ : جلاء القلوب) فى المواعظ و التصوف لمحمد بن پيرعلى البركللى ، وقد شرحه

اسحاق بن الحسن الزنجانى و سمي شرحه بـ « ضياء القلوب » و الشرح من مخطوطات الموصل كما فى (ص ٧٩) من فهرسها فرأجعه ، و المتن أيضاً موجود بها كما فى (ص ١٢٩)

٢٥ وهو تركى ألف فى (٩٧١) .

(جلاء القلوب) رأيت النقل عنه بهذا العنوان في بعض المواضع ، وهو بعينه « جلاء الميون » للفيض لكن هذا الاسم أنسب بموضوعه و أدل على مطالبه .

(٥١٧ : الجلالية) ديوان غزليات في التعشق مع شاطر جلال من نظم الشاعر الشهير

المولى محتشم الكاشاني المتوفى (١٠٠٠) كما حكاه في « الخزانة العامرة ص ٤٠٤ » عن

« تذكرة ناظم » التبريزي ، اوفى (٩٩٦) كما حكاه أيضاً عن « تذكرة واله الداغستاني »

و على أي فهو كان حياً في (٩٩٢) كما ذكرناه في « جامع اللطائف » له ، قال

في « مجمع الفصحا ج ٢ - ص ٣٦ » أنه كتب على « الجلالية » هذا نثراً سماً

« نقل عشاق »

(الجلالية) في تسعة أبحاث متفرقة على طريق الأ نموذج ، مرّ في (ج ٢ - ص ٤٠٨)

ب عنوان « أنموذج العلوم » .

(٥١٨ : الجلالية والجمالية) في بيان الصفات الثبوتية و السلبية ، ذكر السيد شهاب

الدين فيما كتبه الينا من قم أنه للميرزا فيض الله اينجو الشيرازي من مقربى السلطان

محمود شاه البهنمي في الهند ، فارسي ألفه باسم هذا السلطان (اقول) أن الذي كان معاصر

السلطان محمود شاه البهنمي و الى دكن هو الميرزا فضل الله الاينجو الذي كان تلميذ

العلامة التقتازاني كما في « الخزانة العامرة - ص ١٨٠ » عن « تاريخ فرشته » أنه قال

أن المير فضل الله الاينجو كان صدرأ لمحمود شاه البهنمي الذي كان فاضلاً أديباً مجالساً

لأهل الأدب دائماً مؤانساً بلقائهم ولما سمع صيت الخواجه الحافظ الشيرازي الذي توفي

(٧٩٢) اشتاق اليه و أمر المير فضل الله أن يكتب اليه بقدمه الى دكن و بعث اليه

مصرف السفر و لما وصل الخط و المصرف الى الخواجة تهيأ للسفر حتى ركب السفينة

و لما رأى هيجان الأمواج فسخ عزيمته و نزل عنها و أنشاء غزلاً بعثه الى السلطان

وفيه قوله :-

بس آسان مينمود اول غم دريا بيوى در غلط كردم كه يك موجش بصد من زرنى آرزد

(جلاير نامه) لقائم مقام الفراهاني الميرزا أبي القاسم المتوفى (١٢٥١) صاحب الانشاء

المذكور في (ج ٢ - ص ٣٩٣) مثنوى هزلى نظمه باسم عبده جلائر وأدرج ضمن

ديوانه في الطبع .

- ٥١٩: (جل بندي) كشكول ملمع فى مطالب متفرقة من العلوم المتنوعة، قرب مائة ألف بيت كما ذكره جامعه السيد محمد المعروف ببحر العلوم و مؤلف « جغرافياى عالم، كما مر فى (ص ١١٥).
- ٥٢٠: (جلجلة السحاب) فى حجّية ظواهر الكتاب، للسيد المفتى مير محمد عباس التستري المتوفى بلكهنو فى (١٣٠٦) قال فى « التجلّيات » أن أستاذة السيد حسين بن السيد دلداز على كتب عليه تفریظاً تاريخه (١٢٦٢).
- ٥٢١: (كتاب جلد الشارب) لأبى النضر محمد بن مسعود العياشى السمرقندى المفسر الذى مرّ تفسيره فى (ج ٤ - ص ٢٩٥) برويه النجاشى عنه بواسطتين.
- ٥٢٢: (جلوس قبراً) مطبوع باللغة الأردوية بالهند فى بيان حكم التبرى من عدو أهل البيت عليهم السلام، ألفه السيد آغا مهدى بن السيد محمد تقى المولود بلكهنو فى (١٣١٦) ١٠ مدير مجلة « مدرسة الواعظين » و مؤلف « چمنستان » آلتى .
- ٥٢٣: (جلوات ناصرية) فارسى فى التوحيد، أوله (سبحانك اللهم يا من تحيرت العقول فى كنه ذاته) للمولى محمد اسماعيل بن محمد جعفر الاصفهانى، كتبه باسم السلطان ناصر الدين شاه قاجار، وآخره (وان الدار لهى الحيوان) والنسخة بخط محمد على الكرمانشاهانى فى مكتبة السيد محمد المشكاة بطهران. تاريخ كتابتها (ذى الحجة - ١٢٨٧).
- ٥٢٤: (جلوة حق) فارسى مختصر فى احوال أمير المؤمنين على (ع). تأليف السيد على اكبر البرقى القمى المعاصر. طبع مرتين فى ايران.
- ٥٢٥: (جلوة خورشيد) مرآتى بلغة أردو للمولوى رضا صاحب الهندى، طبع بلكهنو
- ٥٢٦: (جلية الحال) أو « سبط اللئال فى معرفة الوضع والاستعمال » وتحقيق الحق فى هاتين المسالتين، لمولانا المعاصر الشيخ أبى المجد محمد الرضا بن الشيخ محمد حسين الاصفهانى المتوفى (٢٤ - المحرم - ١٣٦٢) وهو من أجزاء كتابه فى الأصول الموسوم به « وقاية الأذهان » المطبوع بمض مباحثه فى (١٣٤٦) ولكن المؤلف ذكر فى بعض مکتوباته اننا أنه دون هذا الجزء مستقلاً و سماه بذلك لبعض الدواعى المهمة.
- ٥٢٧: (الجلس) للعلامة الكراچكى المتوفى (٤٤٩) هو كالروضة المنشورة خمسة ٢٥

اجزاء فى خمسمائة ورقه ، فيها من سير الملوك و آدابهم و تحف الحكماء و طرفهم و من ملح الاشعار و الآداب ما يستغنى به عن المجموعات الأخر ، كما وصفه مؤلف فهرس الكراچكى المنقول فى « خاتمة المستدرک - ص ٤٩٨ » و قال أنه لم يصنف مثله ولم يسبق الى عمله .

٥ (٥٢٨ : جليس الأبرار) فى شرح مشكلات الأخبار ، للمير محمد حسين بن المير محمد على الحسينى المرعى الحائرى ، وله مختصره الفارسى الموسوم بأبىس الأخبار ، كما مر فى (ج ٢ - ص ٤٥١) .

١٠ (٥٢٩ : جليس الحاضر) و أنيس المسافر المعروف بالكشكول ، للمحدث الفقيه الشيخ يوسف بن أحمد بن ابراهيم البحرانى ، المتوفى فى الحائر الشريف فى (١١٨٦) طبع بيمبئى فى (١٢٩١) و فيه جملة من الفوائد و القصائد و الرسائل . منها تمام رسالة أبى غالب الزرارى الى ابن ابنه ، و منها قطعة من حرف الألف من القسم الأول فى تراجم الخاصّة من كتاب « رياض العلماء » .

١٥ (٥٣٠ : جليس الصالح الكافى و الأئیس الناصح الشافى) لأبى الفرج المعافى ابن زكريا بن يحيى بن حماد بن داود النهروانى الجريرى المولود (٣٠٥) و المتوفى (٣٩٠) ترجمه مؤرخ خافى (معجم الأديب ج ١٩ - ص ١٥٢) مبعراً عن كتابه هذا . (الجليس و الأئیس) كما عتبر به ابن النديم و ابن خلكان و فى « مرآة الجنان » و فى « شذرات الذهب » و فى « بغية الوعاة » و غيرها ، ولكن فى « كشف الظنون » ذكره بالعنوان الذى ذكرناه ، و نقل عنه كذلك فى « نسمة السحر » و منها أخذ المحدث التمى فى « الكنى و الألقاب » فى مادة (النهروانى) كان أخص تلاميذ محمد بن جرير الطبرى حتى عرف بالجريرى نسبة اليه ، و أعلم الناس فى عصره بأنواع العلوم ، و أعلمهم بمذهب أستاذة محمد بن جرير امام ذلك المذهب الذى كان يخالف المذاهب الأربعة جزماً ، بل قد يظن موافقة مذهب المعافى لمذهب أهل البيت عليهم السلام مما رواه الخطيب فى (ج ١٣ - ص ٢٣١ - تاريخ بغداد) بعد الاطراء للمعافى و عدم قدح فيه ، وهو ما رواه عن البرقانى من قوله (انه كان كثيراً الرواية للأحداث التى يميل اليها الشيعة) و إنما ذكر قول البرقانى أخيراً بعنوان القدح فيه . ٢٤

(٥٣١ : جليس الصالحين) فى جمع الكلمات القصار من كلام امير المؤمنين عليه السلام منتخبا لها من « الفرر والدرر » للامدى و « نهج البلاغة » للشريف الرضى انتخبه منها السيد زين العابدين المعروف بالسيد آقا بن السيد ابي القاسم الطباطبائى الطهرانى المتوفى بها حدود (١٣٠٣) وهو أصل كتابه « أنيس السالكين » الذى ذكرنا فى (ج ٢ - ص ٤٤٧) أنه منتخَب من هذا الكتاب الذى يوجد أيضاً عند الشيخ الميرزا محمد الطهرانى بسامراء أوله .
 (الحمد لله الذى أوضح لنا منهج السلام بنور الايمان) وهو مرتب على ترتيب مختصره و يحيل فيه تفاصيل المطالب من الأصول والفروع والأخلاق الى كتابه الكبير الموسوم بـ « حبيب الموحدين » فى مواظب الله والنبي وسائر الأئمة المعصومين صلوات الله عليهم أجمعين .

(٥٣٢ : جليس النفس فى بعض الحكايات | كلاهما فارسيان من تأليفات الواظ ١٠
 (٥٣٣ : جليس الواعظين وأنيس الذاكرين | المعاصر الحاج الشيخ نظر على بن الحاج اسماعيل الكرمانى الحائرى المتوفى (ج ١ - ١٣٤٨) و ثانيهما فى قصص الأنبياء والمرسلين ، و ذكر فهرس سائر تصانيفه فى كتابه « أنيس النفس » فى المواظ المطبوع ثانياً فى (١٣٥٦) كما مرّ فى (ج ٢ - ص ٤٦٧) .

(الجليس والانىس) كما فى كثير من المواضع التى أشرنا اليها فى عنوان « الجليس ١٥
 الصالح » .

(٥٣٤ : جمال الاسبوع بكمال العمل المشروع) هو من أجزاء « التتمات والمهمات » وفى خصوص الأعمال التى تتكرر فى الأسابيع فى تسعة وأربعين فصلاً فيها الأعمال التى تختص بكل يوم و ليلة من تلك الأيام و الليالى التى يتم بها الاسبوع من الصلوات والأدعية والأذكار و فضل كل يوم منها ، للسيد جمال السالكين على بن طاوس المتوفى (٦٦٤) و من أجزاء « التتمات » أيضاً كتاب « الاقبال » الذى مرّ مفصلاً فى (ج ٢ - ص ٢٦٤) و طبع جمال الاسبوع مرة فى (١٣٠٣) وأخرى مع الترجمة فى هامشه (١٣٣٠) (٥٣٥ : جمال الامة) فى فضل الصلوات على النبي والأئمة صلوات الله عليهم أجمعين ، فارسى أيضاً للشيخ نظر على الواظ المذكور آنفاً .

(٥٣٦ : جمال الصالحين [السالكين]) فى فضائل الآداب والأعمال ومحاسن الأخلاق ٢٥

والأفعال من العبادات والعادات وأعمال السنة والآداب المستحسنة ، للميرزا حسن بن الحكيم الفياض المولى عبدالرزاق اللاهجي القمي المتوفى (١١٢١) كما أرّخه في « الرياض » و عليه فهذا الكتاب آخر تصانيفه ، لأثّنه فرغ منه (١١٢١) رأيت منه عدّة نسخ ، ويوجد منه في مكتبة مدرسة سبهاالار خمس نسخ كما في فهرسها ، أوّله (حمد بي حد وثناء بي عدّ مر كريمي را سزد كه در كلستان عالم امكان أزرشحات ينابيع فيض وجود و جداول رحمت وجود بهر جانب روان ساخت) مرّتب على مقدّمة في الترغيب الى الطاعات والترهيب عن المعاصي واثنى عشر باباً (١) في بيان فضل العلم والأخلاق الحسنة وقبح الرذائل (٢) في التّظيفات (٣) في فضل الصلاة وأدعيّتها (٤) في الذكر والدعاء (٥) في العاديات (٦) في حقوق العيال (٧) في الصوم (٨) في أعمال الشهور والأيام والليالي (٩) في التزويج (١٠) في السفر (١١) في الحجّ والعمرة (١٢) في أحكام الأموات ، وخاتمة في المواعظ .

١٠

(٥٣٧ : جمال الواعظين) فارسي في المواعظ والأخلاق ، للشيخ علي أكبر بن المولى عباس الشهير بسبويه ابن محمد رضا اليزدي المولود بالحائر في (١٢٩١) والمتوفى في يوم الخميس (٣ - ج ١ - ١٣٦٣) مرّتب على أربعين مجلساً وفرغ من تأليفه (١٣٢٦) (٥٣٨ : الجمان في علم البيان) متن مختصر مرّتب على أبواب في محاسن الشعر ومعانيه لم يذكر فيه اسم المؤلف ، وقال في آخره (قد كانت العرب تسمى الخطبة التي لا يستفتح فيها بذكر الله تعالى البتراء والتي لا توشح بالقرآن الشوهاء) توجد نسخة منه عند السيد آقا التستري في النجف ، فراجعه .

١٥

(٥٣٩ : جمان الأبحر) أرجوزة في أصول الدين للسيد محمد رضا بن أبي القاسم بن فتح الله بن نجم الدين الملقب بأقا ميرزا الحسيني الكمالى الأسترابادى ، نزيل الحلة والمتوفى بها في (١٣٤٦) أوّل مقدمته المنشورة (الحمد لله باسط اليدين بالرحمة ومعتم مابين الخافقين بالنعمة) قد أوقفت كتبه بعده على حسب وصيّته وضمت الى مكتبة الحاج على محمّد النجف آبادى بالحسينية الشوشترية في النجف الأشرف ، أوّل الأرجوزة .

٢٠

حداً لمن أوجد من بعد العدم

درارى العلم وزاناً للكرم

وتأريخه : في سنة الألف مع الثلاث من

هجريّة المآت نظاماً فافتن

و خمسة أضف إليها حامداً

لله من شعبان عشر قد عدى

٢٥

(٥٤٠ : جمانة البحرين) أرجوزة في أصول الفقه ، للسيد مهدي بن السيد علي الغريفي البحراني النجفي المتوفى في (١٣٤٣) نظمها في (١٣٢٦) .

أولها : أحمدك اللهم حمد الشاكر شكر عبيدٍ للحميد صاغر

الى قوله : وقد وسمتها بغير مين بل صادقاً «جمانة البحرين»

(٥٤١ : جمانة البحرين) أرجوزة أخرى مختصرة ، للسيد مهدي المذكور في بيان الفرق بين الأخباريين و المجتهدين ، ذكره فيما رأيت بخطه من فهرس تصانيفه .

(٥٤٢ : الجمانة البهية) في نظم الألفية الشهيدية ، للشيخ الامام الفاضل نادرة الزمان

الشيخ تاج الدين الحسن بن راشد ، هكذا وصفه الشيخ ابراهيم الكفعمي الذي توفي (٩٠٥) في صدر نسخة الجمانة التي كتبها بخطه و ذكر أنه كتبها عن نسخة خط الناظم

و قد كان على تلك النسخة تقریظ أستاذ الناظم و هو الفاضل المقداد بخطه ، وهو تقریظ

في غاية البلاغة و الجزالة ، و نقل الكفعمي صورة خط الفاضل المقداد و تقریظه على نسخة نفسه ، و ذكر أن الناظم يروي الألفية عن شيخه المقداد و هو يرويها عن مؤلفها

الشهيد ، ثم أنه حصلت نسخة خط الكفعمي عند ابن عذافة ، وهو العالم الجليل الشيخ حسام الدين بن عذافة النجفي . الذي كان من مشايخ السيد حسين بن حيدر بن قمر الكركي

المجاز من كثير ممن أدر كهمن الأعظم مثل الشيخ البهائي و المير الداماد ، و تأريخ

اجازاتهم له من (١٠٠٣) وما بعدها فاستنسخ ابن عذافة هذا عن نسخة خط الكفعمي

نسخة لنفسه و كتب عليها جميع ما ذكره الكفعمي ، و لقد رأيت في المشهد الرضوي

عند الحاج الشيخ عباس القمي نسخة من الجمانة من نسخة عن خط ابن عذافة هذا بجميع

ما في نسخته ، والظاهر وجود النسخة عند ولده ميرزا علي في مشهد خراسان اوله :

٢٠ قال الفقير الحسن بن راشد مبتدياً باسم الآله الماجد

و كتب على هذه النسخة اسم الناظم بعنوان الحسن بن محمد بن راشد البحراني ولا يبعد أن يكون الناظم نسب نفسه في البيت الى جدّه راشد كما هو المتعارف ، ولكن كونه بحرانياً

بعيد الا أن يراد به البحراني الأصل و ان كان تزيل الحلة ، ولذا كان يعرف بالحسن بن

راشد الحلّي كما احتملناه في (ج ١ - ص ٤٦٥) و ذكرنا هناك أن الناظم للجمانة

٢٥ هذا انما هو تلميذ المقداد و كاتب تأريخ وفاته في (١٢٦) و قد عاش بعده ، فلاحاله هو

مؤخر بكثير عن مشاركه في الشعر و الأدب و في الاسم و اللقب و في اسم البلد والأب وهو الشيخ تاج الدين الحسن بن راشد الحلبي ناظم مديح أمير المؤمنين (ع) الذي أدرجه الشيخ محمد بن علي بن محمد الجرجاني و كتبه بخطه في ضمن مجموعة من تصانيف نفسه و وصف الناظم بأوصاف عظيمة لانه لائق الأئمة الحلبي، قد نقلها صاحب «الرياض» عن تلك المجموعة، و الجرجاني هذا كان تلميذ العلامة الحلبي السدي توفي (٧٢٦) وكان الفاضل المقداد سبطه، ذكر الوحيد البهبهاني في ترجمة الخزاز القمي على هامش «النهج - ص ٢٣٨» أن الجرجاني كان جد المقداد، فكيف يمكن اعتبار كورث العظيم عن مثل الجرجاني المذكور لبعض تلاميذ سبطه مع قرب احتمال عدم سبط الجرجاني عصره فضلاً عن تلميذ سبطه.

٥٤٦: (الجماهر) في تحقيق (معرفة) الجواهر للحكيم المنجم أبي ربحان محمد بن أحمد البيروني مؤلف «الآثار الباقية» وغيره من التصانيف الموجودة أقل قليل منها مثل هذا الكتاب المطبوع في (١٣٥٥) في حيدرآباد أوله (الحمد لله رب العالمين الذي لمّا توحد بالأزل والابد) الفه باسم السلطان أبي الفتح مودود ابن مسعود بن محمود سلطان غزنة و الهند من (٤٢٣) لى (٤٤٠) طبع مع مقدمة الطبع و بعض التعليقات عن نسخة كتابتها في (١١١٢).

٥٤٤: (جواهر القبائل) لأبي فيد مؤرّج بن عمرو بن الحارث السدوسي البصري النحوي الاخبارى الذى كان من أعيان أصحاب الخليل بن حمد النحوي المتوفى حدود (١٧٠) أوتيلها أو بعدها على خلاف، وسمع الحديث من أبي عمرو بن العلاء أحد البدور السبعة القراء، الكازرونى الأصل المكى المولد البصرى المنشأ المتوفى (١٥٥) ترجمه فى «معجم الادباء - ج ١٩ - ص ١٩٦» وكان الخليل و أبو عمرو بن العلاء من أعظم العلماء من الشيعة، فالسدوسى مع طول صحبته لهما وتلمذه عليهما لعلّه يستبصر للحق لولم يكن شيمى الولادة، فراجعه.

٥٤٥: (مجمعه نامه) للشيخ فريد الدين العطار النيشابورى كما ذكر فى تصانيفه فى الطرائق و آثار المعجم.

٥٤٦: (الجمرات) لمرضى قليخان بن ميرزا علي محمدخان نظام الدولة من أحفاد

محمد حسين خان الصدر الأعظم الاصفهاني ، ذكره في «المآثر والآثار» وتوفي بطهران (١٣٠٦) .

(٥٤٧ : الجمرة) في مسألة الاستجمار في استنجا البول وبيان عدم اجزاء غير الماء في تطهير مخرج البول ، وباللغة الأردوية ، طبع بالهند لبعض علمائها .

(٥٤٨ : جمرة الفوائد لزاد يوم المعاد) مقتل فارسي مطبوع من تأليف الحاج المولى محمد الشهر بالمقدس الزنجاني المؤلف «مفتاح الجنة» في (١٢٨٥) و المطوع مكرراً .

(٥٤٩ : جمشيد و خورشيد) من مثنويات جمال الدين الخواجه سلمان ابن علاء الدين محمد الساوجي المتوفى (١٢ صفر - ٧٧٨) كما أرخه في «خزانة عامره» ص ٢٥٥ مطابق (بساط دار قرار) وغلط ما أرخه دولتشاه و الناظم التبريزي ، حكى القاضي نور الله في «مجالس المؤمنين - ص ٤٩٩» عند ترجمة سلمان الساوجي عن المولى عبد الرحمن الجامي في كتابه «بهارستان» الذي ألفه لولده ضياء الدين في (٨٤٠) أن الخ سلمان تكلف في مثنويّه هذا حتى أذهب بحللاته ولكنه أبدع في مثنويّه «فرو» أقول هذا المثنوي موجود في كتب الحاج محمد آقا النخجواني في تبريز في مجلد يضم ١٥ مقدار من أشعار «ذره» كما كتبه الينا .

(٥٥٠ : جمشيد و خورشيد) مثنوي من نظم الأديب المتخلص في شعره بقرخ ، يوجد ايضاً في مكتبة الحاج محمد آقا النخجواني بتبريز كما كتبه الينا وقال أنه من المعاصرين للسلطان محمد شاه قاجار المتوفى (١٢٦٤) (أقول) ظني أن قرخ هذا هو المترجم في «مجمع الفصحاء - ج ٢ - ص ٣٨٢» بعنوان (فرخ زند) وذكر أن اسمه محمد حسنخان ابن عليمرادخان زند وأنه قتل في (١٢٣٧) و ذكر بعض أشعاره . ٢٠ (٥٥١ : كتاب الجمع) لجابر بن حيّان ذكره ابن النديم في (ص ٥٠٢) وهو مقيم الأربمين كتاباً .

(٥٥٢ : الجمع والتبئية في القرآن) لامام النحو الفراء يحيى بن زياد المتوفى (٢٠٧) وله «آلة الكتابة» مر في «ج ١ - ص ٣٩» و فهرس تصانيفه المذكور في فهرس ابن النديم ، و «معجم الأديباء» وغيرهما . ٢٥

(٥٥٣ : الجمع والتفريق) لأبي حنيفة الدينوري صاحب «أخبار الطوال» المذكور
في (ج ١ - ص ٣٣٨) ذكره ابن النديم .

(الجمع والتبهي) ليحيى بن زياد الفراء ذكره في «كشف الظنون - ج ١ - ص ٤٠١»
والظاهر أنه تصحيف التثنية كما مر .

(الجمع والتوفيق بين الحكمة والشريعة) مر في (ج ٤ - ص ٥٠٠) بعنوان التوفيق

(٥٥٤ : الجمع والتوفيق بين الخبرين) الدال أحدهما على صعود جثة الامام (ع)

الى اسماء والآخر على بقائه في القبر أعواماً . رسالة تقرب من نلشماية بيت للمحدث
الحر العاملي مؤلف «أمل الآمل» نسخة منه ملحقة بآخر كتابه «الايقاظ من الهجعة»
في مكتبة الحاج المولى على محمد النجف آبادي بالحسينية التسترية في النجف أوله
(بعد الحمد والصلاة على سيدنا ونبينا محمد وآله) .

(الجمع والتوفيق بين رأيي الحكيمين في حدوث العالم) للمير الداماد ، يأتي
بعنوان «رسالة في حدوث العالم» .

(٥٥٥ : الجمع والتوفيق بين الفتويين) أحد هما عدم وجوب تخليل الأسنان

للصائم ، والثاني وجوب قضاء الصوم لو تساهل الصائم فوصل شيء مما في أسنانه الى جوفه
رسالة مختصرة للشيخ البهائي كتبها في جواب سؤال بعض أمراء الدولة الصفوية ، رأيت
ضمن مجموعة رسائله في كتب الشيخ عبدالحسين الحللي النجفي المعاصر وقاضي الجعفرية
بالبحرين أخيراً .

(٥٥٦ : الجمع والتوفيق بين قولي النبي (ص) والوصي [ع]) في الحديث النبوي

(ما عرفناك حق معرفتك) والحديث المرتضوي (ما شككت في الحق منذ رأيت) ، ولو

كشفت الغطا . ما زددت يقيناً) للمولى محمد المشتهر بشاه قاضي اليزدي المؤلف لآيات

الأحكام الموسوم بـ «تفسير القطب شاهی» المذكور في (ج ٤ - ص ٣٠١) ذكره

في «كشف الحجب» بعنوان الرسالة ، وقال [أوله (الحمد لله ولا حامد له سواه) وفيه

بيان أنه بكل شئ محيط] وفرغ منه ضحوة الاثني عشر والسابع والعشرين من (صفر - ١٠٣١)

أقول ان شاه قاضي هذا غير ميرزا قاضي بن كاشف الدين الأردكاني اليزدي صاحب

٢٥ «التحفة المحمدية» و أن اشتركا اسماً و نسبة و عصرأ .

- ٥٥٧ : **الجمع بين الاخبار المتعارضة**) هو من مباحث التعادل و التراحيب من أصول الفقه و للاهتمام به استقل بالتدوين ، فيه بيان طريق الجمع و ذكر أقسامه وأحكامه للأستاذ الوحيد الآقا محمد باقر البهبهاني المتوفى (١٢٠٦) وقد كتبه تعليقاً على المعالم ، أوله بعد الخطبة المختصرة (هذه رسالة في الجمع بين الأخبار . . . قوله فيحمل على الاستحباب « الخ » مراده بالحمل على الاستحباب بناء على المقدمة المشهورة .
عندهم من أن الجمع أولى من الطرح ، والى الآن ما اطلعت على دليل لها اذا الحكم بالأولوية اما لحكم العقل بها أو الشرع) نسخة منه في خزانة كتب سيد مشايخنا أبي محمد الحسن صدر الدين في الكاظمية ، وهي ضمن مجموعة من رسائل الوحيد كلها بخط محمد بن علي قلي الأفسار ، فرغ من الكتابة في (١١٩٠) والظاهر أن الكاتب كان من تلاميذ الأستاذ الوحيد و دون جملة من رسائل أستاذه في هذه المجموعة ، و نسخة أخرى في كتب ١٠ المولى محمد علي الخوانساري ضمن مجموعة كلها بخط الشيخ محمد علي ابن قاسم آل كشكول الحائري مؤلف « اكمال منتهى المقال » المذكور في (ج ٢ - ص ٢٨٣) فرغ من كتابته في (١٢٤٣) و ثالثة بخط تلميذ البهبهاني وهو الشيخ أبو علي السينائي الحائري مؤلف الرجال المشهور بـ « رجال أبي علي » وهي في مكتبة الحاج ميرزا باقر القاضي في تبريز .
- ٥٥٨ : **الجمع بين الاخبار المتعارضة**) للمدقق الميرزا محمد بن الحسن الشيرازي المتوفى (١٠٩٨) يوجد ضمن مجموعة من رسائله في مكتبة راجة السيد محمد مهدي في ضلع فيض آباد الهند كما في فهرسها المخطوط .
- ٥٥٩ : **الجمع بين رأيي الحكيمين**) أفلاطون و تلميذه أرسطو طاليس في حدوث العالم و اثبات المبدع الأول و النفس والعقل و المجازاة بالخير و الشر وغيرها ، للمعلم ٢٠ الثاني أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي المتوفى . (٣٣٩) طبع مع بعض مقالات الفارابي في (١٣٢٥) و طبع قبله ضمن مقالات الآقا محمد رضا القمشي في (١٣١٥) و طبع مع « شرح حكمة الاشراق » للقطب الشيرازي ، أوله (الحمد لواهب العقل و مبدعه و مصور الكل و مخترعه) لم يذكر في أوله اسماً للكتاب بل ذكر أنه شرع في الجمع بين رأييهما والابانة عما يدل عليه فحوى قوليهما ، فلذا يعتبر عنه بـ « الجمع بين ٢٥

الرأيين ، و عبّر عنه القفطى فى « اخبار الحكماء - ص ٢٨٤ » بكتاب فى اتفاق آراء ارسطوطاليس وأفلاطون ، ومراده هذا الكتاب جزءاً ، ثم ذكر بعده من تصانيف الفارابى كتاباً فى الجنّ و حال وجودهم ، فهما كتابان كما ذكرهما القفطى (١) .

(الجمع بين الشريفين) كما قد يطلق كذلك ، ونحن نذكر الجميع بعنوان الجمع بين الفاطميتين و نذكر ماله عنوان خاص فى محله .

(٥٦٠ : الجمع بين الصلاتين) لأبى النضر محمد بن مسعود العياشى صاحب « التفسير » المذكور فى (ج ٤ - ص ٢٩٤) يرويه النجاشى عنه بواسطتين .

(٥٦١ : الجمع بين العروض الفارسى و العربى) للشيخ عبد الجواد بن الملاعباس الشهير بالأديب النيشابورى المولود (١٢٨١) والمتوفى (١٣٤٤) ذكره بعض تلاميذه المطلعين عليه .

(٥٦٢ : الجمع بين الفاطميتين) للشيخ أحمد بن الشيخ صالح آل طعان السرى البحرانى المتوفى (١٣١٥) حدّثنى ولده الشيخ محمد صالح المتوفى (١٣٣٣) أنّه موجود فى مكتبته ، وأنّه اختار فيه الحرمة بتماماً لصاحب الحدائق فى كتابه « الصوارم القاصمة »

(٥٦٣ : الجمع بين الفاطميتين) للأستاذ الوحيد الآق محمد باقر بن محمد أكمل البهبهانى المتوفى بالحائر (١٢٠٦) يظهر من تلميذه الشيخ أبى على فى رجاله « منتهى المقال »

أنّ للأستاذ الوحيد ثلاث رسائل متشابهة بالأجمال و التفصيل و التوسط و اختار فى جميعها جواز الجمع بينهما ، وقد رأيت نسخة واحدة منها أوّله بعد الخطبة (اعلم يا أخى

أنّ الجمع بين الفاطميتين صحيح بلا شبهة اجماعى عند المسلمين حتى الصدوق والشيخ و احوال فيه الى رسالته فى أصل البرائة و يعتبر عن العلامة المجلسى بالخال كعادته

(٥٦٤ : الجمع بين الفاطميتين) للحاج الشيخ محمد باقر بن الحاج محمد جعفر بن

(١) لكن بعض المعاصرين توهم اتعاهما ، فكتبتنا نحن قبل ثلاثين سنة فى مسودة هذا الكتاب

« الذريعة » أن « الجمع بين الرأيين » فى الجنّ و وجوده . على طبق وهم المعاصر من غير مراجعة

الى مصدر قوله ، ثم نقلنا عين ما فى المسودة عند طبع الجزء الاول فى (ص ٨٢ - س ٢١) باعتقاد

الصحة . مع أنّه غلط ، وكذا النسبة الى ابن النديم فى (س ٢٢) غلط آخر ، فلبشطب المراجع

الى هذا الموضوع على الاسطر الثلاثة من آخر تلك الصفحة .

كافي البهاري الهمداني المتوفى (١٣٣٣) ذكر فيما كتبه من فهرس تصانيفه أنه اختار جواز الجمع بينهما .

(٥٦٥ : الجمع بين الفاطميتين) لبعض المشايخ الأذكىاء من مشايخ الشيخ أبي علي السينائي الحائري مؤلف ' منتهى المقال ' قال فيه في ترجمة صاحب الحدائق ، أنه اختار الجواز في هذه الرسالة الوجيزة التي كتبها ردًا على صاحب الحدائق و وصف المصنّف بأنه بمض مشايخنا الأذكىاء .

(٥٦٦ : الجمع بين الفاطميتين) للسيد شبر بن محمد بن ثوان الموسوي الحويرزي المتوفى بعد (١١٨٦) بشهادة خطوطه الكثيرة في حواشي أصول الكافي الموجود عندي فان توارىخ كتابتها (١١٨٦) وقد أنهى تصانيفه في الرسالة التي هي في ترجمته الى نيف وثلاثين ومنها هذه الرسالة .

١٠

(٥٦٧ : الجمع بين الفاطميتين) للحاج الشيخ عبدالله ابن الشيخ محمد حسن المامقاني المتوفى في النصف من شعبان (١٣٥١) ذكر في فهرسه أنه اختار الجواز (٥٦٨ : الجمع بين الفاطميتين) لا قًا محمد علي ابن الأستاذ الوحيد الآقا محمد باقر البهبهاني تزيل كرامناشاه والمتوفى بها (١٢١٦) قال الشيخ أبو علي في ترجمة

الشيخ يوسف من كتابه ' منتهى المقال ' أنها رسالة جيّدة مبسّطة في الردّ على صاحب الحدائق أطال البحث فيها معه ونقل جملة من كلماته في ' الصوارم القاسمة ' وردّ عليها (الجمع بين الفاطميتين) مع اختيار جواز الجمع بل استحبابه ، اسمه ' مزيل المين عن جواز الجمع بين الفاطميتين ' يأتي .

(الجمع بين الفاطميتين) تأليف الشيخ يوسف صاحب الحدائق اسمه ' الصوارم القاسمة' اختار فيه الحرمة تبعًا للشيخ الحر العاملی و زاد عليه فحكم ببطلان العقد وعدم وقوعه كما ذكره في ' منتهى المقال '

(٥٦٩ : الجمع بين قصد القرآن والدعاء) رسالة مختصرة للشيخ الميرزا محمد حسن الآشتياني المتوفى بطهران (١٣١٩) مؤلف ' بحر الفوائد ' المذكور في (ج ٣ - ص ٤٤) طبع مع ' قاعدة الحرج ' له في (١٣١٤) .

(٥٧٠ : جمع الاعمال بالحديد) لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي المتوفى (٣١١) ٢٥

كذا ذكره أبو ربحان البيروني في فهرس تصانيف الرازي، وفي «عيون الأنباء» عبر عنه بكتاب في العمل بالحديد و الجير، والظاهر أن هذا الكتاب في المعالجات العمليّة المحتاجة إلى آلات حديدية والجبائر.

(٥٧١: جمع الجمع) للشيخ محمد بن علي بن ابراهيم بن أبي جمهور الأحسائي الذي فرغ من تبييض كتابه «الدرر اللثالي» في (٩٠١) فهو من أدرك المائة العاشرة نسبة إليه القاضي نور الله في «مجالس المؤمنين» عند النقل عنه، فيظهر وجود النسخة عنده. (جمع الجوامع) يقال لتفسير الطبرسي، والصحيح «جوامع الجامع» كما يأتي.

(٥٧٢: جمع الجوامع) للشيخ أبي المحاسن عبد الواحد بن اسماعيل الروياني الشهيد في يوم العاشر أو الحادي عشر من المحرم (٥٠٢) قتله فدائية الملاحدة، حكى عن «التدوين» لعبدالكريم الرافي القزويني أن للشيخ أبي المحاسن الروياني «جمع الجوامع» و «التلخيص» الذي مرّ في (ج ٤ - ص ٤١٩) (أقول) ليس له «تكملة السعادات» المؤلف بعد وفاته بمائتي سنة كما مرّ في (ج ٤ - ص ٤١٤) وكذا لم يثبت له الجعفریات لما احتملناه آنفاً.

(٥٧٣: جمع الشتات) عدّه الشيخ ابراهيم الكفعمي من ما أخذ كتابه «البلد الأمين» في الأدعية الذي ألفه في (٨٦٨).

(٥٧٤: جمع الشتات) كشكول للشيخ جواد بن محمد الفريدي الاصفهاني المولود (١٣٢٢) من المشتغلين في النجف.

(٥٧٥: جمع الشتات) في ذكر صور الاجازات التي صدرت من جمع من المتأخرين مثل السيد بحر العلوم والشيخ جعفر كاشف الغطاء والمحقق القمي، وفي آخرها بعض الاجازات التي صدرت من المؤلف، وهو الملقب بامام الحرمين الميرزا محمد بن عبد الوهاب الهمداني المتوفى بالكاظمية (١٣٠٣) يوجد منضماً إلى «الشجرة المورقة» والمشبخة المونقة، له أيضاً، وهو كما يأتي في اجازات صدرت من مشايخه له بخطوطهم والمجموعة هذه في مكتبة الشيخ محمد السماوي في النجف، وفي آخرها الاجازة الكبيرة التي صدرت من المؤلف للسيد اسماعيل بن السيد صدر الدين الاصفهاني الشهير بالسيد اسماعيل الصدر والمتوفى (١٣٣٨)، و اجازة أخرى من المؤلف للشيخ محمد علي بن الحاج الشيخ

جعفر التستري المتوفى (١٣٢٢) .

(٥٧٦ : جمع الفضائل في العجم) فيما ورد فيهم من الفضائل، للسيد الميرزا هادي ابن

السيد علي البجستاني نزيل العائر المعاصر، ذكره في فهرس تصانيفه .

(٥٧٧ : جمع الفوائد) في شرح خطبة القواعد، تصنيف العلامة الحلبي لولده

- فخر المحققين أبي طالب محمد بن الحسن بن يوسف الحلبي المتوفى (٧٧٠) نسخة منه منضمة الى « ايضاح الفوائد في شرح القواعد » لفخر المحققين أيضاً كانت في خزانه كتب شيخنا العلامة النوري .

(٥٧٨ : جمع القواعد) فارسي في التجويد للامام أحمد بن الامام الكجائي، رأيت النقل

عنه كذلك في بعض المجاميع، ونسخة منه توجد عند السيد جعفر التستري الخرم آبادي

- ١٠ و ذكرنا في (ج ١ - ص ٥١٩) احتمال أن المصنف هو الشيخ أحمد الكجائي الكهمدي

النهمي أستاذ الشيخ البهائي والجدالاً على للشيخ حسن مؤلف « ارشاد المتعلمين » .

(٥٧٩ : الجمع المختصر) رسالة في العروس والقافية، ويقال له « مختصر الوحيددي »

نسبة الى مؤلفه الأديب المتخلص في شعره بوحيدي كان أصله من تبريز فلهذا

ترجمه في « دانشمندان آذربايجان » في (ص ٣٩٣) و ذكر أنه سكن بلدة قم فلذا

- ١٥ يعرف بالوحيدي القمي كما ترجمه بهذا العنوان في (تحفة سامي - ص ١٢٦) وتوفي أخيراً

بكيلان في (٩٤٢) وكان بينه وبين المولى حيرتي التوني المتوفى (٩٦١) مهاجرة ركيكة

وله « بدايع الصنائع » وقدم في (ج ٣ - ص ٦٤) أنه ألفه لابن أخيه، وكذلك ألف

« الجمع المختصر » هذا لابن أخيه أيضاً، أو له (سياس بي قياس واجب التعظيمي را كه بتشريف

نطق انساير امشرف ساخته) توجد في مكتبة الحسينية التسترية في النجف من موقوفة الحاج

- ٢٠ على معتمد النجف آبادي، وهو مختصر كاسمه، ذكر في أوّله مقدمة في بيان اصطلاحات

العروس، وآخره (هر كس كه علم قافيه را اينمه دار بداند او را كفايت باشد والله اعلم)

(٥٨٠ : كتاب الجمعة « ١ ») لأحمد بن عبدالله بن احمد الرّفاء، قال النجاشي بعد ترجمته

(١) الظاهر من عنوان كتب الجمعة أنها في فضائل يوم الجمعة وليتها مثل كتاب العروس الآتي

في حرف العين أو فيما يتعلق بهامن الآداب والادعية والأعمال وكيفية الصلوات فيها وسائر العبادات

واماحكم الصلاة في يوم الجمعة فقد صنف فيه ما يقرب من مائتي كتاب يأتي جميعها في حرف الراء بعنوان

« رسالة في صلاة الجمعة » وذلك غيرماله عنوان خاص يذكر بعنوانه في محله مثل « اللمة »

اخونا مات قريب السن رحمه الله. له كتاب الجمعة) وقال سيدنا بحر العلوم فى الفوائد الرجالية (لعلّ أحمد هذا هو ابن عم النجاشى واخوه لأمه)

(٥٨١ : كتاب الجمعة) وماورد فيها من الأعمال ، للنجاشى مؤلف « كتاب الرجال » وهو أبو العباس أحمد بن على بن احمد بن العباس بن محمد بن عبدالله بن ابراهيم بن محمد بن عبدالله النجاشى ، الذى كتب الامام الصادق عليه السلام فى جواب سؤاله الرسالة المعروفة برسالة عبدالله النجاشى ، ولد أبو العباس النجاشى (٣٧٢) و توفى (٤٥٠) ترجم نفسه فى رجاله الذى هو أجلّ الأصول الرجالية فى آخر المسمين بأحمد ، و ذكر تمام نسبه الى عدنان ، و ذكر تصانيفه و منها « كتاب الجمعة »

(٥٨٢ : كتاب الجمعة و الجماعة) المشيخ أبى القاسم جعفر بن محمد بن جعفر بن موسى بن قولويه القمى المتوفى (٣٦٨) يروى النجاشى تصانيفه عنه بواسطة شيخه الشيخ المفيد ، و ابن الغضائرى .

(٥٨٣ : كتاب الجمعة و الجماعة) للشيخ الصدوق أبى جعفر محمد بن على بن الحسين بن موسى بن بابويه القمى المتوفى (٣٨١) يروى النجاشى كتبه بواسطة والده على بن أحمد الذى هو من العلماء المحدثين الثقات الأعظم بشهادة رواية ولده النجاشى عنه فى مواضع من رجاله ، منها فى ترجمة الصدوق ، و منها فى ترجمة عثمان بن عيسى الرواسى و منها فى ترجمة محمد بن أبى القاسم ، و فى جميعها يروى النجاشى عن والده عن الصدوق وقال والده أن الصدوق أجاز له أن يروى عنه جميع كتبه لما سمع منه ببغداد فى سنة خمس و خمسين و ثلثمائة ، و قد تحقق و ثبت عند الأصحاب من يدن النجاشى أنه لا يروى الا من أعظم المحدثين المعتمدين و أن له الأسانيد العالية ، و العجب كل العجب أن مثل هذا المحدث الجليل فى مشايخ اصحابنا الذى هو ممتن سمع الحديث من الشيخ الصدوق و يروى عنه جميع كتبه ، و أصحابنا حتى اليوم يروون عنه بواسطة ولده أبى العباس النجاشى مع ذلك كله ليست له ترجمة مستقلة فى الكتب الرجالية المؤلفة قبل (١٠١٥) نعم ترجمه القهياتى مستقلاً فى هذا التاريخ فى « مجمع الرجال » بغاية الاختصار .

(٥٨٤ : كتاب الجمعة و العيدين) لأبى جعفر أحمد بن أبى زاهر موسى الأشعرى القمى

٢٥ شيخ محمد بن يحيى العطار القمى ، يرويه النجاشى عنه بثلاث وسائل .

- (٥٨٥ : كتاب الجمل) أي حرب الجمل وقضاياها . لأبي اسحق ابراهيم بن محمد الثقفي
وجده الأعلى عم المختار بن أبي عبيدة الثقفي ، وانتقل من الكوفة الى اصفهان وتوفي
(٣٨٣) ذكره النجاشي .
- (٥٨٦ : كتاب الجمل) لأبي جعفر أحمد بن محمد بن خالد البرقي ، أصله من الكوفة
ونزل (برق رود) بقم وتوفي (٢٧٤ أو ٢٨٠) ذكره النجاشي .
- (٥٨٧ : كتاب الجمل) لأبي عبدالله جابر بن يزيد الجعفي المتوفى (١٢٨) .
- (٥٨٨ : كتاب الجمل) لأبي أحمد عبدالعزيز بن يحيى الجلودي البصري المتوفى (٣٣٢)
- (٥٨٩ : كتاب الجمل) لأبي مخنف لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف الراوي عن الصادق (ع)
- (٥٩٠ : الجمل الكبير) | كلاهما لأبي عبدالله محمد بن زكريا بن دينار البصري المتوفى
- (٥٩١ : الجمل الصغير) | (٢٩٨) ذكرهما النجاشي كغيرهما مقامراً ذكره أويذ كر بعد
١٠ هما من كتب الجمل .
- (٥٩٢ : كتاب الجمل) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه المتوفى (٣٨١)
- (٥٩٣ : كتاب الجمل) لمؤمن الطاق محمد بن علي بن النعمان ، قال الشيخ في الفهرس
« كتاب الجمل » في امر طلحة والزبير وعائشة ، ومناظرته مع أبي حنيفة في الرجعة مشهورة
- (٥٩٤ : كتاب الجمل) لأبي عبدالله محمد بن عمر الواقدي المتوفى (٢٠٧) مرّ له كتاب
١٥ « الآداب » في (ج ١ - ص ١٠) .
- (٥٩٥ : كتاب الجمل) للشيخ المفيد اسمه كتاب « النصر لسيد العترة في حرب البصرة »
يأتي في النون .
- (٥٩٦ : كتاب الجمل) لأبي محمد مصبح بن هلقام بن علوان العجلي الراوي عن أبي
٢٠ عبدالله الصادق (ع) .
- (٥٩٧ : كتاب الجمل) لابن أبي الجهم القابوسي ، وهو أبو القاسم المنذر بن محمد بن
المنذر من طبقة ثقة الاسلام الكيني .
- (٥٩٨ : كتاب الجمل) لناصر بن مزاحم المنقري المطّار الكوفي ، ذكره الشيخ
والنجاشي ، وله « كتاب صفين » المطبوع بايران .
- (٥٩٩ : كتاب الجمل) لأبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة المتوفى
٢٥

- (٢٠٦) قال الميرزا كامالا - شارح نائية دعبل المطبوعة (١٣٠٧) - في مجموعته البياضية (عليك بمطالعة هذا الكتاب) فيظهر منه وجود الكتاب في عصره .
- (٦٠٠ : الجمل) - بضم الجيم - في أصول شرايع الاسلام ، لمحمد بن علي بن الفضل بن تمام من ولد شهر يار الأصغر ، يرويه عنه النجاشي بتوسط شيخه ابن نوح .
- (٦٠١ : الجمل) في الامامة لأبي سهل اسمعيل بن اسحق بن أبي سهل النوبختي صاحب « ابطال القياس » كما مر .
- (٦٠٢ : الجمل) للشيخ المفيد هو غير جمل الفرائض الآتى ، وغير كتاب « النصره في حرب البصرة » فانه ذكر النجاشي ككل واحدة من هذه الثلاثة كتاباً مستقلاً .
- (٦٠٣ : الجمل) في النحول بعض الأصحاب ، نسخة عتيقة منه موجود في الخزانة القروية أوله (أما بعد حمد الله على آلائه والصلاة على محمد وأصفيائه فهذه جمل علم النحو لخصتها من النهج القويم) فيظهر منه أن النهج القويم في النحو لخصه المؤلف في هذا الكتاب وعلل أصله أيضاً لهذا المؤلف .
- (٦٠٤ : الجمل) في النحو لابن خالويه النحوى الشيعى ساكن حلب وصاحب « كتاب الآل » المذكور في (ج ١ - ص ٣٧) والمتوفى في (٣٧٠) ترجمه ابن النديم في (ص ١٢٤) والياقنى في « مرآة الجنان » والسيوطى في « بغية الوعاة » .
- (٦٠٥ : الجمل) في النحول للمولى خليل بن الغازى القزوينى المتوفى (١٠٨٩) كما ذكره في « الروضات » حكاية عن « الأمل » (اقول) انه قد شرحه تلميذه المولى محمد مهدى ابن المولى على أصغر القزوينى صاحب « ذخر العالمين » الذى ألفه (١١١٩) وحكى عن صاحب « الرياض » في ترجمة الشارح المذكور أنه « المعجل » بالميم في أوله ، وكذا في ترجمة المؤلف في الجزء الموجود عندنا من « الرياض » وكذا في نسخة « الأمل » المطبوعة فلعل ما فى « الروضات » غلط .
- (٦٠٦ : جمل الاداب) فى نظم كتاب عيسى بن داب فى (١) فضائل امير المؤمنين (ع)

(١) هو أبو الوليد عيسى بن يزيد بن بكر بن داب اللبشى المدنى المنتهى نسبه الى الياس بن مضر كما فى « معجم الادباء » و فيه أنه توفى فى أول خلافة الرشيد فى (١٧١) ترجمه فى « تاريخ بغداد » و ميزان الاعتدال و « لسان الميزان » و غيرها و بسط الجميع فى « معجم الادباء » فى (ج ١٦) البقية فى ذيل الصفحة ١٤٣

و ذكر مناقبه السبعين الذي يقرب كتابته من أربعمائة بيت ، قد أوردته الشيخ المفيد في « العيون و المحاسن » المعروف بـ « الاختصاص » كما ذكرناه في (ج ١ - ص ٣٥٩) و نقله بعينه العلامة المجلسي في تاسع مجلدات البحار في آخر باب جوامع مناقبه (ع) كما نذكره في حرف الفاء بعنوان « فضائل أمير المؤمنين (ع) » و قد نظمه الشيخ محمد بن الشيخ طاهر السماوي النجفي المعاصر في مائتي بيت في (١٣٥٩) .

أوله : الحمد لله العلي البادي و الصلوات في مدى الآباد
(٦٠٧ : جمل اصول التصريف) للإمام أبي الفتح عثمان بن جنى المولود قبل (٣٣٠) و المتوفى (٣٩٢) كما ذكره ابن النديم ، و دفن بمقابر قریش بجنب أستاذه في أربعين سنة و هو الشيخ أبو علي الفارسي الشيعي المتوفى في (٣٧٧) مؤلف « الايضاح » و « التكملة » .

(٦٠٨ : جمل الاعراب) لامام اللغة أبي عبدالرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الأزدي البصري الامامي كما صرح به في « الخلاصة » المتوفى (١٧٠ أو ١٧٥) علي خلاف فيها ، عبر عنه في « الرياض » بجمل الاعراب ، ولكن السيوطي عبر عنه بالجمل

- ١٥ من (ص ١٥٢) الى تمام ثلاثة عشرة صفحة و اتفقوا جميعاً علي أنه كان اخبارياً علامة نسابه راوية عن العرب عالمياً بالنسب عارفاً بإيام الناس حافظاً للسيرة لذيذ المفاكهة طيب المسامرة و قد حظي عند الهادي المتوفى (١٧٠) منزلة لم يكن لاحد . طمع فيها فانه كان اذا دخل علي الهادي أمره بمتكاه ليتكى عليه الي غير ذلك من المدايح التي تركتها ، و كانت ظاهرة فيه لا يمكن لاحد انكارها و مع هذه التقاريز و المدايح قد يقدمه بعضهم بقوله لكن حديثه و ام و آخر بقوله منكر الحديث ، و ثالث بقوله : آفتنايين المشرق و المغرب ابن داب بضع الحديث بالمدينة ، و ظنتي أن منشاء تلك الأقوال
- ٢٠ الراجعة الي القدر في احاديثه هو ما تفرسوه في الرجل من عرق التشيع حتى صرح بعضهم به ، ففي الجزء المذكور من « المعجم - ص ١٦٢ » قال زعم العزري أن ابن داب كان يتشيع و يضع اخباراً لبني هاشم (أقول) نعم هو شيعي حسب ما يرويه في كتابه هذا علي نحو الجزم من مناقب أمير المؤمنين (ع) فانه مما لا يقدم علي نقله و روايته كذلك الامن كان شيعياً معتقداً بفضائل اهل البيت (ع) و أما المنكر لتلك الفضائل المعتقد بوضعها لهم فلا يرويهها جزماً بل يزيفها لاجالة ، مع أنه صرح في أول كتابه بعقيدته القلبية عند ذكر تلك المناقب ، فقال (ان القوم قد حسدوا علياً علي جمعه لتلك المناقب حسداً أنعل قلوبهم و أحبط أعمالهم) فانما القلب اي تصبيره صلماً غليظاً قسيماً كاتعمال الغف و الدابة و السيف ، قال في الصحاح (انعلت خفي و دابتي و لا يقال نعلت) فأظهر عقيدته في أهل البيت (ع) بأنهم مصداق الناس في قوله تعالى (أم يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله) كما ورد في اخبارنا ، و أنه آل أمر حسد القوم إياهم الي حبط أعمالهم و قساوة قلوبهم .

كما أن ابن خلكان عبّر عنه بكتاب في العوامل ، والكلمة صحيحة كما أن العوامل للجر جاني يقال له الجمل ، وكأنه اصطلاح منهم في تسمية الكتب المؤلفة في بيان العوامل بالجمل وهو موجود مرتب على الأبواب عناوينه باب جمل المنصوبات ، باب جمل الرفع ، باب جمل الجر ، باب جمل الجزم ، الى باب جمل الالفات ، باب جمل اللام الفات ، آخره باب جمل المآت ، نسخة الشيخ محمد السماوي في النجف جديدة تاريخها (١٢٦٠) وتوجد نسختها القديمة أيضاً كما ذكره في « الرياض » .

(٦٠٩: جمل العلم والعمل) أو «جمل العقائد» للشريف المرتضى علم الهدى أبي القاسم علي بن الحسين الموسوي المولود في (٣٥٥) والمتوفى (٢٥ - ع ١ - ٤٣٦) رأيت منه ثلاث نسخ في النجف في مكتبة المولى محمد علي الخواتساري ، والسيد أبي القاسم الاصفهاني الموسوي الصفوي مؤلف «أبواب الجنان» والشيخ الميرزا علي أكبر العراقي ، أوله (الحمد لله كما هو أهله ومستحقه - الى قوله - فقد أجيبت الى ما سألتنيه الأستاذ أدام الله تأييده من املاء مختصر محيط بما يجب اعتقاده في جميع أصول الدين ، ثم ما يجب عمله من الشرعيّات التي لا يتأكد المكلف من وجوبها عليه لعموم البلوى بها) ذكر أولاً واجبات العقائد ، التوحيد ، العدل ، والنبوة ، والامامة و المعاد ، الى آخر المعتقدات في الآجال والاسعار والأرزاق ، ثم قال : وهذه جملة كافية بما قصدناه ؛ فصل في أحكام المياه ، ثم ذكر سائر أبواب الطهارة ، والصلاة ، والصوم ، والحج ، والزكاة ، وانتهى اليه وقال في آخره ، ومن أراد المزيد في أصول الدين فعليه بكتابنا الموسوم بـ « الذخيرة » وأبسط منه « الملخص » ومن أراد التفريغ واستيفاء الشرع و أبوابه فعليه بكتابنا المعروف بـ « المصباح » وقد شرح شيخ الطائفة الطوسي هذا الكتاب وسمّاه بـ « التمهيد » ولما لم يخرج من شرحه الا شرح الأصول منه دون الفروع فلذا عبّر عنه النجاشي بـ « تمهيد الأصول » كما مرّ في (ج ٤ - ص ٤٣٣) وشرح الجمل أيضاً القاضي عبدالعزيز بن تحرير ابن عبدالعزيز بن البرّاج قاضي طراباس و خليفة الشيخ الطوسي في البلاد الشاميّة المتوفى (٤٨١) .

(٦١٠: جمل الغرائب) ينقل عنه في «جامع الأخبار» المنسوب الى الصدوق والحال أنه من تأليفات القرن السابع كما مرّ .

(٦١١ : جمل الفرائض) للشيخ السعيد أبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان المفيد ، المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي .

(٦١٢ : جمل مصالح الأنافس والأبدان) لأبي زيد أحمد بن سهل البلخي المتوفى (٣٢٢) ذكره « كشف الظنون » و فصلنا حاله في (ج ٤ - ص ٢٥٣) .

(٦١٣ : جمل المعاني) الموسوم بـ « قاطيقورياس » في المنطق ، لأبي بكر محمد بن زكريا الرازي ، ذكره ابن النديم ، و عبر عنه أبو ريعان في فهرسه بـ « جوامع قاطيقورياس » .

(٦١٤ : كتاب في جمل الموسيقى) أيضاً لمحمد بن زكريا الرازي ، ذكره ابن أبي أصيبعة في « عيون الأنباء » .

(٦١٥ : الجمل والعقود) في العبادات ، لشيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي ، المولود (٣٨٥) والمهاجر الى العراق في (٤٠٨) و المجاور للفرى في (٤٤٨) و المتوفى بهافي (٢٢ المحرم - ٤٦٠) رأيت منه في النجف نسخاً ، في خزانة مكتب شيخنا الشريعة الاصفهاني ، و في موقوفة المولى محمد مهدي القومشهي بعد موته في (١٢٨١) و في مكتبة الشيخ عبد الحسين بن قاسم الحلبي النجفي و في طهران في مكتبة السيد محمد المشكاة كتابتها (٩٢٧) أو له (الحمد لله حق حمده - الى قوله - فاني مجيب الى ماسأل الشيخ الفاضل أطال الله بقائه (١) من املاء مختصر يشتمل على ذكر كتب العبادات و ذكر عقود أبوابها و حصر جملها و بيان أفعالها ، و انقسامها الى الأفعال و التروك ، و ما يتنوع الى الوجوب و الندب ، و أن أضبط أبوابها بالعدد ، ليسهل على من يريد حفظها) ثم شرع في الفقه من أول كتاب الطهارة الى آخر الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر .

(٦١٦ : الجمالية) رسالة في بيان أن الجمل نكرات أم لا . للعلامة نظام الدين الحسن بن محمد بن الحسين القمي النيسابوري المعروف بنظام الأعرج مؤلف غريب القرآن في (٨٢٨) كما يأتي في الغين المعجمة انشاء الله تعالى اوله (اما بعد حمد الله . . .)

(١) المراد من الشيخ الفاضل القاضي عبدالعزيز بن نحرير بن البراج قاضي طرابلس كما في هامش

الى قوله - نبيه المختار ، وآله وعترته الاطهار الاخيار ، قد اشتهر من اساتذة صنعة الاعراب أن الجمل نكرات ، ولعلمهم قد ذكر وافى تحقيق هذه المسألة شيئاً لم يصل آلى والذي يدور فى خلدى أن الجملة لا ينبغى أن يطلق عليها لفظا التعريف والتشكير ، لا تنهما يتعلقان بوضع اللفظ لشيء بعينه أولاً بعينه ، والوضع لا يشمل المركبات من حيث هى مركبة) و النسخة ضمن مجموعة رأيتها فى مكتبة الشيخ هادى آل كشف الغطاء فى النجف .

(٦١٧ : الجموع والمصادر) للشيخ محمد يحيى بن شفيح القزوينى صاحب « ترجمان اللغة » المذكور فى (ج ٤ - ص ٧٢) رأيت نسختين منه فى النجف فى مكتبة النجف آبادى فى الحسينية التستريه أوله (الحمد لله الذى جعل الجموع رباطاً للابل جوع المفردات) رتبته على مقصدين فى كل منها أبواب ، فيها انتقادات على القاموس ، واستدراكات لمافات عنه من بيان الجموع والمصادر .

(٦١٨ : الجمهرة) فى اللغة على منوال عين الخليل ، لامام اللغة والشعر أبى بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي المولود (٢٢٣) والمتوفى (٣٢١) بسط القول فى نسبه تماماً وفى ترجمته ، فى « معجم الأديب » (ج ١٨ - ص ١٢٧ - ١٤٣) ولد بالبصرة ، وبعد فتح الزنج لهاهرب الى عمان وبقي بها اثنتى عشرة سنة ، ثم سافر الى فارس ، واتصل بأمرأء الشيعة بنى ميكال ، حتى صارت اليه نظارة ديوانهم ، وفى مدحهم نظم المقصورة ، وباسمهم ألف « الجمهرة » وسافر الى بغداد فى (٣٠٨) واتصل بالوزير الشيعى على بن فرات ، فقر به الى المقتدر ، ورتب له فى كل شهر خمسين ديناراً ، الى أن توفى بها ، وصرح بنشئته فى « معالم العلماء » و « مجالس المؤمنين » و « أمل الآمل » و « رياض العلماء »

٢٠ وفصل تصانيفه ابن النديم ، طبع « الجمهرة » بعيدرآباد فى ثلاثة أجزاء ، وطبع فهرسه فى مجلد ، مستقل ، ونسخة عصر المصنف أو قربه ، توجد فى خزانة كتب سيدنا الحسن صدرالدين ، فى الكاظمية أوله (الحمد لله الحكيم بلاروية ، الخبير بلا استفادة ، الأول القديم بلا ابتداء ، الباقي الدائم بلا انتهاء) قال فى الديباجة فى وجه تسميته (انما أعزناه هذا الاسم لأننا اخترنا له الجمهور من كلام العرب وأرجأنا الوحشى) وفى آخر الجزء السادس من تلك النسخة ماصورته (فرأعلى أبو عبيد صخر بن محمد هذا الكتاب من أوله

- الى آخره، وكتبه محمد بن اسحق المؤدب بخطه) و بعد خط المؤدب ماصورته (قرأت هذا الكتاب من أوله الى آخره على أبي عبدالله محمد بن اسحاق المؤدب قال أخبرنا أبو سعيد السيرافي قال أخبرنا محمد ابن الحسن بن دريد الأزدي، و كتب صخر بن محمد أبو عبيد بخطه في غرة شعبان سنة سبع و سبعين و ثلثمائة، و سمع بقرائتي أبو منصور ابن الحاتم و أبو نصر و محمد بن الطائي) وفي آخر الجزء الرابع من تلك النسخة الذي يتلوه باب الرأ و العين ماصورته (قرأ على هذا الجزء من أوله الى آخره أبو سهل محمد بن علي الهروي النحوي، و كتب جنادة بن محمد بن الحسين الأزدي اللغوي في سنة سبع و تسعين و ثلاثمائة) و على جنب هذا الخط أيضاً ماصورته (بلغت سماعاً على الشيخ أبي يعقوب بن خرداذ، بقراءة الشيخ أبي الحسين عبدالوهاب بن علي بن أحمد السيرافي و سمع معي أبو محمد حمزة بن علي الزبيدي، و أبو نصر عبيدالله بن سعيد بن حاتم الوائلي ١٠ السجستاني، و أبو محمد عبدالله بن علي بن سعيد النجيري، و ابو القاسم عبد السلام بن اسماعيل الهاللي، و ولده محمد، و أبو أحمد عبد السلام بن عبدالله بن قمصه، و علي بن بقاء الوراق، و ذلك في يوم الأربعاء التاسع من شعبان سنة ثمان عشرة و أربعمائة) و يأتي « الجوهرة » مختصر « الجمهرة » للصاحب بن عباد كما يأتي في الفاء « فائت الجمهرة » لأبي عمرو الزاهد.
- ١٥
- (٦١٩ : الجمهرة) في النسب لأبي الفرج الاصفهاني، علي بن الحسين، صاحب « الاغانى » المتوفى في سنة ست أو سبع و خمسين و ثلاثمائة، ذكر في « تاريخ بغداد » و « كشف الظنون » و غيرها، و يوجد في مكتبة باريس نسخة « جهرة النسب » كما في فهرسها ولم يعين فيه أنه لأبي الفرج أو للكلبى.
- (٦٢٥ : الجمهرة) في النسب لأبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة المتوفى (٢٥٦) نقل عنه كثيراً ابن حجر العسقلاني في « الاصابة » وله كتاب « المذيل » أو « المنزل » الذى هو ضعف الجمهرة، كما ذكره ابن النديم و ابن خلكان، وله مختصره الآتى .
- (٦٢١ : جمهرة الجمهرة) مختصر من الجمهرة في النسب لأبي منذر الكلبى اختصره بنفسه، ذكره ابن النديم في آخر ترجمة الكلبى في (ص ١٤٣) و قال أنه برواية ابن ٢٥

- سعد وهو أبو عبدالله محمد بن سعد الكاتب الواقدي ، المتوفى (٣٣٠) .
- (٦٢٢ : جمهورية أمريكا) أو « تاريخ جمهورى أمريكا » ترجمه عن الأصل الافراجى
نجف قلى المعزى ، طبع بطهران فى (١٣٠٦ ش) فى (٢٩٦ ص) .
- (٦٢٣ : جميع نجوم البيان) فى وقوف القرآن للحافظ محمد بن محمود بن محمد بن
أحمد بن على الهمداني الأصل مؤلف « المبسوط فى القراءات السبع » أحال اليه فى المبسوط
الموجود فى مكتبة المجلس بطهران والرضوية بمشهد خراسان كما فى فهرسيهما فراجعه .
- (٦٢٤ : كتاب فى الجن وحال وجودهم) للفارابى ، عدّه القفطى كتاباً مستقلاً للفارابى
كما أشرنا اليه فى عنوان « الجمع بين رأيى الحكيمين » .
- (كتاب الجن) لأبى المنذر هشام الكلبي ، أيضاً ذكره ابن النديم ، ومرّفى (ج ١- ص
٣٢٦) مع « أخبار الجن » للجلودى .
- (٦٢٥ : جن در حمام سنگلج) من القصص الفارسية نشرته مطبعة صدق فى طهران
فى (٣٢ صفحة) .
- (٦٢٦ : جن و جان) فارسى فى الجواب عن كتاب « تفسير الجن والجان على ما فى
القرآن » الذى ألفه السيد أحمد خان الدهلوى من فضلاء الهند ومؤسس جامعة عليكرة
وكتب جوابه السيد راحت حسين الرضوى الكويطال پورى المولود (١٢٩٧) و فرغ
من الجواب فى (١٣٢٤) و كتب استاذہ شيخ الشريعة الاصفهاني النجفى تقریظاً بليغاً
للجواب و لمجيبه و مرّفى (ص ٧٧) « جان و جن » للسيد هبة الدين الشهرستاني
(٦٢٧ : جنى الجنين) فى ذكر ولد العسكريين عليهما السلام ، للشيخ الامام قطب
الدين أبى الحسين سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندى ، المتوفى ضحوة الأربعاء
(١٤ - شوال - ٥٧٣) ذكره ابن شهر آشوب فى « معالم العلماء » .
- (٦٢٨ : جنى الجنين فى تحقيق المرفق والكمبين) رسالة مختصرة ، للسيد على بن
محمد الغريفى البحراني ، المتوفى (١٣٠٢) فرغ منه فى (١٢٩٥) رأيتہ بخطه و هو
أستاذ السيد عدنان نزيل البصرة و والد العلامة السيد مهدي و أخيه السيد رضا الصائغ
النسابة المترجم لوالده فى « الشجرة الطيبة » .
- (٦٢٩ : كتاب الجنائز) لأبى اسحاق ابراهيم بن اسحق الأحرى النهاوندى ، الذى

- سمع منه القاسم بن محمد الهمداني في (٢٦٩) ذكره النجاشي أقول ، قد مر في (ج ١ ص ٢٩٤-٢٩٥) كثير من كتب الجنائز بعنوان « احكام الأموات » و إنما أخرنا هذه الكتب عن تلك اتباعاً للتعبير عنهما مع أن هذه الكتب للقدماء و مقصورة على نقل الأحاديث و تلك الكتب فقهية استدلائية للفقهاء المتأخرين عن أصحاب الحديث .
- ٥ (٦٣٠ : كتاب الجنائز) لأبراهيم بن محمد بن سعيد النقي ، المتوفى (٢٨٣) ذكره النجاشي والفهرست .
- (٦٣١ : كتاب الجنائز) لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دول القمي المتوفى (٣٥٠) ذكره النجاشي .
- (٦٣٢ : كتاب الجنائز) لأبي عبد الله القطعي الحسين بن محمد بن الفرزدق الفزاري ، الذي سمع منه التلمكبري في (٣٢٨) يرويه النجاشي بواسطة شيخه محمد بن جعفر ١٠ النجار عن المؤلف .
- (٦٣٣ : رسالة الجنائز) للشيخ صالح بن عبد الكريم البحراني كما ذكره في « كشف الحجب » و مر بعنوان الجنائز .
- (٦٣٤ : كتاب الجنائز) لأبي الحسن علي بن الحسن بن علي بن فضال الثقة ، رواه عنه النجاشي بواسطة ١٥ بواسطتين .
- (٦٣٥ : كتاب الجنائز) لوالد الصدوق الشيخ أبي الحسن علي بن الحسين بن موسى ابن بابويه القمي المتوفى (٣٢٩) .
- (٦٣٦ : كتاب الجنائز) لأبي الحسن علي بن سعيد بن رزام ، الكاشاني الثقة ، قال النجاشي كتابه هذا حسن مستوفى .
- ٢٠ (٦٣٧ : كتاب الجنائز) لأبي جعفر محمد بن أورمة القمي ، يرويه النجاشي عنه بأربع وسائط .
- (٦٣٨ : كتاب الجنائز) لأبي جعفر محمد بن الحسن بن فرخ الصقار القمي ، المتوفى (٢٩٠) مر له « بصائر الدرجات » .
- (٦٣٩ : كتاب الجنائز) لأبي جعفر محمد بن علي بن محبوب الأشعري ، صاحب كتاب « الجامع » في الفقه المذكور في (ص ٣٠) .
- ٢٥

(٦٤٠) : كتاب الجنائز الكبير | كلاهما لأبي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن

(٦٤١) : كتاب الجنائز المختصر | عياش السلمى المعروف بالعيشى صاحب «التفسير»

المذكور فى (ج ٤ - ج ٢٩٥) يرويهما النجاشى عنه بواسطتين .

(٦٤٢) : جناب امير (فى سوانح على بن أبى طالب (ع) ، باللغة الأردوية ، مطبوع

بالهند ، وعليه تقرىظ السيدين العالمين السيد نجم الحسن النقوى ، والسيد سبط الحسن

و مرت «جلوة حق» فى سيرته بالفارسية .

(٦٤٣) : الجنات (فى الفقه الاستدلالي ، للشيخ مهدي ابن ثقة الاسلام الشيخ محمد على

الاصفهانى ، المعاصر المولود (١٢٩٨) خرج منه عدة أبواب الفقه و بعد مشغول بالباقي

(٦٤٤) : جنات ثمانية (فارسي فى تواريخ البقاع المتبركة وهى ثمانية (١) مكة

١٠ (٢) المدينة (٣) قدس الخليل (٤) النجف (٥) كربلا (٦) كاظمين (٧) سامراء (٨)

مشهد خراسان وله خاتمة فى بلدة قم ، يقرب من خمسة عشر ألف بيت ، ألفه السيد محمد

باقر الحسينى الملقب بفخر الواعظين . الخلد الخالى نزيل المشهد الرضوى ، شرع فيه

(١٣٢٧) و فرغ منه (١٣٣١) والنسخة بخط المؤلف فى أربعماية و ثلاثة أوراق قد

وقفها المؤلف فى سنة فرانجه للخزانة الرضوية كما فى فهرسها (ج ٣ - ص ٨٢) وياتى

١٥ «هشت بهشت» متعدداً فى موضوعات أخر .

(٦٤٥) : جنات الخلد (فى علم تدبير الحجر ، لأبى موسى جابر بن حيان الصوفى الكيماوى

ذكر فى «تذكرة النوادر» أنه ، يوجد نسخة منه فى المكتبة الآصفية تحت رقم

(٥٩) من كتب الكيما فى (٥ ص) (أقول) و يوجد نسخة ناقصة منه فى مكتبة الشيخ

الميرزا محمد الطهرانى بسامراء ، وابن النديم مع بسط القول فى تصانيف جابر لم يذكرها

٢٠ (٦٤٦) : جنات الخلود (تاريخ فارسى جامع لطيف حاور لشرح أسماء الله الحسنى

ومعرفة انبيائه العظام وتواريخ كل واحد من المعصومين الأربعة عشر (ع) و الأخلاق

المشتركة بينهم وتواريخ ملوك الأرض والسلطين الأمويين و العباسيين و بيان الملل

والأديان ، و بعض أحوال البلدان من المسافة و العرض والطول ، و معرفة جهة القبلة ،

و آداب السفر ، و ما يتعلق بالأيام والشهور ، و فوائد كثيرة أخرى مرتباً لذلك كله

٢٥ فى جداول متفاوتة ، ألفه الميرزا محمد رضا بن محمد مؤمن الأمامى المدرس فى اصفهان

- و صدره باسم الشاه سلطان حسين الصفوى . شرع فيه أواخر (١١٢٥) مطابق اسمه (جنّات الخلود) و فرغ منه أوائل (١١٢٨) مطابق (باغ عدن) و صرّح فى آخره أن مجموع مدّة اشتغاله كان خمسة عشر شهراً ، و ذكر فى أوّله أنه ألفه بعد ما فرغ من المجلّد الأوّل من تفسيره الموسوم بـ « خزائن الأنوار » الذى أهداه الى الشاه سلطان حسين أيضاً و أحال الى هذا التفسير فى جدول العسكرى عليه السلام ، عند ذكر دعائه •
- و أيضاً فى جدول الشهور ، عند ذكر شهر رمضان ، و قد طبع من (١٢٦٦) الى اليوم مكرراً ، أشرنا فى (ج ٤ - ص ٢٣٧) أن الامامى نسبة لبعض السادات باصفهان المنتمين الى امام زاده زين العابدين دفين اصفهان من ولد على بن جعفر العريضى كما ذكر فى « الروضات » فى (ص ٣٥٧) و أن وصف نفسه بالمدرّس لكونه أشهر أوصافه فى زمن التأليف (١١٢٧) فهو متأخر عن المترجم فى « أمل الآمل » فى (١٠٩١) •
- و الموصوف يومئذ بالأمر الكبير السيد محمد رضا الحسينى منشى الممالك ، الذى كان حيّاً فى التاريخ ، و قد ألف قبله تفسيراً فى ثلاثين مجلداً ، كما أن المولى محمد رضا بن عبد الحسين النصيرى الطوسى مؤلّف « تفسير الأئمة » فى ثلاثين مجلداً و المعاصر للمولى محمد تقى المجلسى الذى توفى (١٠٧٠) مقدّم على منشى الممالك على حسب العادة كما مرّ مفصلاً فى (ج ٤ - ص ٢٣٦) و يأتى « معرب جنّات الخلود » للسيد حسين الهمدانى المعاصر تزييل النجف .
- (٦٤٧ : جنّات عدن) فى حلّ مسائل من الفنون الثمانية ، للحاج المولى محمد مؤمن بن محمد قاسم الجزائرى الشيرازى المولود بها فى (١٠٧٤) كما مرّ مفصلاً فى (ج ٤ - ص ٢٠٨) حكى فى نجوم السماء فهرس تصانيفه عن كتابه « طيف الخيال » .
- (٦٤٨ : جنّات عدن) فارسى فى الأدعية والأذكار و الصلوات المستحبة المذكورة فى ٢٠ الكتب الأربعة المستخرجة من الأصول الأربعمائة و بعض أدعية الصحيفة الكاملة للشيخ مهدي بن الشيخ محمد على ثقة الاسلام الاصفهانى المولود (١٢٩٨) و هو مطبوع على الحجر بايران .
- (٦٤٩ : جنّات الفردوس) فى اصطلاحات العلوم و تعريفاتها للمولى محمد مؤمن الجزائرى المذكور آنفاً ، نقله فى « نجوم السماء » أيضاً عن فهرسه .

(٦٥٠ : جنات الزعيم) فى أحوال سيدنا الشريف عبدالعظيم ، للمولى محمد اسماعيل صاحب « العقيدة الوحيدة » فى أصول الدين الذى نظمه فى (١٢٤٥) ذكر كتابه هذا وسائر تصانيفه فى هامش آخر هذه المنظومة وقال فى نسبه الشريف هكذا (عبدالعظيم بن عبدالله بن على بن الحسن بن زيد ابن الامام أبى محمد الحسن المجتبى (ع)) قال وقلت لتسهيل ضبطه بيتاً .

ليس ما بينه وبين المجتبى غير عينين و حاء ثم زاي

(٦٥١ : جنات الوصال) مثنوى عرفانى اخلاقى ، المعارف الشهير محمد على الملقب بنور على شاه صاحب « جامع الأسرا » السابق ذكره ، فصلت ترجمته . فى « طرائق الحقايق » و « تذكرة دلگشا » و « بستان السياحة » و غيرها ، كما فصل وصف مثنويّه هذا ضياء الدين ابن يوسف فى (ج ٢ - ص ٤٨٩) من فهرس مكتبة سپهسالار بطهران و المكتوب فى اول كلامه أنه عربى من غلط الطبع بل هو فارسى كما يظهر من نقله الأشعار الفارسيّة منه وملخص قوله أن بناء الناظم كان على أن يتمه بجنّات ثمان لكن أدركه الاجل قبل تمام الثالثة ، فتمم الثالثة خليفته المسمى بمحمد حسين والملقب برونق عليشاه المتوفى (١٢٢٥) ثم الحق بالجنّات الثلاث حتّى الرابعة والخامسة وبما أنه مات قبل اتمام الخامسة أتمها غيره ، ثم انّ المولى أحمد بن عبدالواحد الكرمانى الملقب بنظام عليشاه خليفة مجذوب عليشاه والمتوفى (١٢٤٢) ألحق بها الجنّة السادسة وهى فى ترجمة « مصباح الشريعة » مرتباً على مائة لمعة ثم الجنّة السابعة وفيها مدح فتح عليشاه وتاريخ نظمته (١٢٢٨) و الجنّات الخمس الأولى فى مجلد فى مكتبة سپهسالار ، والجنّة السادسة والسابعة فى مجلد بمكتبة المجلس بطهران و رأيت الجنّات الثلاث لنور عليشاه بالمشهد الرضوى عند الشيخ اسماعيل التبريزى ، و أنما ينسب المجموع اليه لكونه المؤسس كما فى (أسفار نور الأنوار » المذكور فى (ج ٢ - ص ٦٠) فقال ناظمه .

ير عصر خویش آن نور على

كو منور بسد باوار جلی

این حکایت را بجنات الوصال

آنجنانچه باتو گفتم گفته است

(٦٥٢ : جناح الناهض) الى تعلم الفرائض ، ارجوزة فى المواريث ، للسيد محسن الأمين

- العاملى المعاصر مؤلف « أعيان الشيعة » طبع بصيدا ؛ و منشوره كبير فى مجلدين سَمَاه
 « كشف الغامض » و مختصره « سفينة الخائض » يذكر كل فى محله .
- (جناح النجاح) أرجوزة فى غريب اللغة ، للسيد هادى آل كمال الدين الحلى مر فى
 (ج ٣ - ص ١٣١) بعنوان « بغية الأديب » .
- ٥ (جناس الاجناس) للمفتى مير عباس ، كما فى فهرس مكتبة راجه محمد مهدي فى
 ضلع فيض آباد و الصحيح « أجناس الجناس » كما مر فى (ج ١ - ص ٢٧٥)
- (٦٥٣ : جنان الجنان و روضة (رياض) الأذهان) للقاضى أبى الحسين الفسانى أحمد
 ابن أبى الحسن على بن ابراهيم بن محمد بن الحسين بن الزبير الفسانى الأسوانى المصرى
 الشهيد فى (٥٦٣) كان كاتباً شاعراً فقيهاً نحوياً لغوياً ناشئاً عروضياً مؤرخاً منطقياً
 مهندساً عارفاً بالطب و الموسيقى و النجوم متقنناً ، كذا ترجمه فى « معجم الادباء - ج ٤ -
 ص ٥٢ » و ذكر أن كتابه هذا فى أربع مجلدات يشتمل على شعر شعراء مصر
 و من طرأ عليهم ، و ذكر أن سبب تقدمه فى الدولة الفاطمية عند خلفائها ما انشأه بعد
 مقتل الظافر فى رثائه و قرأه فى مجلس المأتم الى أن بلغ قوله :
- أفكر بلاء بالعراق و كربلاء بمصر أخرى
- ١٥ فعمج المجلس بالبكاء و العويل و ذكر أيضاً أنه قلد قضاء اليمن سنين حتى لقب بقاضى
 قضاء اليمن ولما استقرت به الدار ادعى الخلافة و أجابه قوم و ضرب له السكة (الى قوله)
 ثم قبض عليه و أخذ مكبلاً الى قوص فامرو اليها طرخان بحبسه فى المطبخ (الى قوله)
 و بعد ليلة أوليتين ورد كتاب طلائع بن زريك الى طرخان باطلاقه و الاحسان اليه (أقول)
 عفواً الملك الشيعى طلائع بن زريك عنه مع تلك الجناية العظيمة يكشف عن تشييعه ولذا
 ترجمه فى « نسمة السحر فىمن تشيع و شعر » و ترجمه ابن خلكان فى (ج ١ - ص ٥١)
- ٢٠ وقال ذكر فى كتابه هذا جماعة من مشاهير الفضلاء .
- (٦٥٤ : جنابة العبيد | كلاهما لأبى النضر محمد العياشى صاحب التفسير المذكور
 (٦٥٥ : الجنابة على العجم) فى (ج ٤ - ص ٢٥٩) يرويهما النجاشى بواسطتين .
 (٦٥٦ : الجنابات) لأبى أحمد عبد العزيز بن يحيى الجلودى المتوفى (٣٣٢) ذكره النجاشى .
 (٦٥٧ : جنابات انگليس در بين النهرين) رسالة فارسية مطبوعة .

(٦٥٨ : جنایات بشر) أو (آدم فروشان قرن بیستم) روایة اخلاقية فارسية لربیع الانصاری ، طبع بکرمانشاهان فی (١٣٠٨ ش) .

(٦٥٩ : جنایات روس وانگلیس در ایران) رسالۃ فارسیة مطبوعۃ و تعریبه للشاعر الأديب مهدي الجواهری طبع بصیدا فی (١٣٤٤) .

(٦٦٠ : جنۃ الاسماء) - بضم الجیم - للإمام علی بن أبیطالب علیه السلام ، شرحه الغزالی المتوفی (٥٠٥) کذا نقله فی « کشف الظنون » فی (ج ١ - ص ٤٠٥) عن بعض الكتب ، (أقول) المنسوب الی أمير المؤمنين (ع) فی بیان كيفية دعاء جنۃ الاسماء - أرجوزة وقصيدتان أما الأرجوزة فقد طبعت فی آخر الديوان المنسوب الی أمير المؤمنين (ع) بمطبعة بولاق فی أول شهر الصیام (١٢٥١) أول الأرجوزة .

الحمد لله العلی الصادق الواحد الفرد العلیم الرازق

الی قوله : أنا علی ابن عمّ الهادی المصطفى الداعی الی الرشاد
بعد علی قد دعانی حیدراً حین غزونا و فتحنا خیبراً

وأما القصیدتان فقد وردتا فی « شرح جنۃ الاسماء » المنسوبة الی الغزالی ، وهذا الشرح موجود بسامراء مستقلاً ، وقد أدرج أيضاً فی « کتاب الأدعية » الذی جمعه ودوّنه الامیر

السید حسن القزوينی کامراً فی (ج ١ ص - ٣٩٠) و عنوانه : هذا شرح دعاء جنۃ

الاسماء الممتازة فی الأرض و السماء للإمام أبی حامد الغزالی (أوله) الحمد لله منزل

الکتاب ذکراً مفصلاً و جاعل الملائكة رسلاً (ذکر فیہ أنه فی سنین اقامته بالمدرسة النظامية فی بغداد أحضره الخليفة فی بعض الايام و قدم الیه الأوراق التي

أخرجها من الخزانة و فیها ورق بالخط الكوفي كتبه أمير المؤمنين (ع) باستدعاء رجل من أجلاء أهل الكوفة ، و هو من شيعته یکنى بأبی المنذر و يدعى بعبده الله بن حسان ،

فیہ بیان كيفية دعاء جنۃ الاسماء ، و ذکر شرائطها و ترتيب کتابة حروف البسملة التسعة عشر فی دائرة ثم التسعة عشر من حروف الآیة فی دائرة أخرى ، ثم التسعة عشر من الاسماء كذلك ثم الصور كذلك كلها فیما بین الدوائر المشابهة للترس ، و لذا یسمى « جنۃ الاسماء » ذکر التفاصيل فی قصیدتين احدهما ثائیة تقرب من أربعین بیتاً أولها :

لقد بدأت بيسم الله مفتتحاً أزکی المعامد حمد الله فاتضح

الى قوله: وسمّھا «جنة الاسماء» والق بها اسنة الطمن بالطاعون اذجرحت
 واما القصيدة الثانية، فهي رائية في نيف وثلثين بيتاً، نسبت في ذلك الشرح - المنسوب
 الى الغزالي - الى أمير المؤمنين (ع) أيضاً وذكّر أن الامام (ع) إنما عدل عن ذلك
 البحر الى بحر آخر وعن تلك القافية الى أخرى، براعة منه، ولئلا يحصل للسامع ملال،
 لالمجزه فإنه (ع) أفصح من تكلم بالشعر و أفصح الناس طراً فيما ينطق به ويتحدّث .
 • أولها: أحمد الله وأنتى شكره فهو مولى زائد من شكره
 الى قوله: ياأبا المنذر صن قولاً بدا من معان قد غدت مسترة

الى آخر الرائية و شرح الغزالي لبعض فقراتها .

- ثم ذكر الغزالي أنه بعد شرحه للدعاء وقرائته على الخليفة استأذنه أن يكتب منه نسخة
 تكون حرزاً للخليفة، وأخرى لنفسه، ثم قرّر الخليفة، أن يرد الأوراق الى محلها
 في الخزانة، ويجعلها في الصندوق الذي كانت فيه مقفولاً، ويسد موضع المفتاح بالرماس
 صيانة له عن غير أهله، ثم ذكر الغزالي جملة من كرامات هذا الدعاء وتأثيراته الغريبة
 و بها ختم الشرح، الموجود نسخة مستقلة منه في مكتبة الشيخ الميرزا محمد الطهراني
 بسامراء لكن في نسخة السيد حسن القزويني زيادات كثيرة جملة منها من السيد حسن
 نفسه ممّا يتعلق بأداب الدعاء وشرح القصيدتين، وجملة منها ممّا الحقها بالنسخة حفيد
 السيد حسن وهو الأمير ابراهيم الصغير ابن الميرزا اسماعيل بن الامير السيد حسن
 المذكور، مثل ما حكاه عن الغزالي من استخراج الآيات التي لا تزيد حرّوها عن التسعة
 عشروهي تناسب الحوايج والمطالب الشرعية التي يراد قضاؤها من بركة هذا الدعاء
 و مثل ذكر اختلاف الصور التسعة عشرة التي يكتب كل واحدة منها في مقابل واحد
 من الحروف القرآنية و الأسماء الستة الآهية مصرحاً بأن تلك الصور الكثيرة البالغة
 الى خمس عشرة صورة كلّها منقولة عن النسخ الكثيرة المختلفة المنسوب كلّ واحدة منها
 الى واحد من أهل الدعاء مثل المولى رضا الخويني والحاج خليل الصريجي وغيرهما،
 وانا استنسخت الشرح عن تلك النسخة وذكّرت مواضع الاختلاف من تلك الصور في ضمن
 مجموعة عندى وسياتي «جنة السماء في شرح جنة الاسماء» في تأريخ ظهور هذا الحرز .
 (جنة الامامية) ذكر بهذا العنوان في رسالة في ترجمة مؤلّفه وسياتي بعنوان جنة البرية

كما في نسخته التي رأيتها .

- (٦٦١ : جنة الامان الواقية و جنة الايمان الباقية) المعروف بمصباح الكفعمي ، هو الشيخ تقى الدين ابراهيم بن علي بن الحسن بن محمد بن صالح ، الكفعمي مولداً اللوزي محدداً الجب شيثي مدفناً و مزاراً توفي بها في (٩٠٥) كما أرّخه في « كشف الظنون » عند ذكر كتابه « نور حدقة البديع » الذي هو في شرح بديعته التي مرّت في (ج ٣ ص ٧٣) و تلك البلاد كلّها من بلاد جبل عامل ، و مزاره بجب شيث معروف ، وهو أخ الشيخ شمس الدين محمد الجبمي المتوفى (٨٨٦) والذي هو الجد الأعلى للشيخ البهائي و نالهما هو الشيخ جمال الدين أحمد مؤلف « زبدة البيان في عمل شهر رمضان » الذي ينقل عنه أخوه الكفعمي في تصانيفه ، و توفي قبل أخيه الكفعمي كما يظهر من ترجمه عليه لهؤلاء الاخوة أخوان آخران وهما الشيخ رضى الدين و الشيخ شرف الدين و لم نعرف من أحوالهما إلا هذا المقدار الذي ذكره الشيخ شمس الدين محمد الجبمي في مجموعته ، و نقل عنها العلامة المجلسي بعض الفوائد في اجازات البحار ، و الجنة كتاب كبير في الأدعية ، طبع مرة في بمبئي و أخرى بطهران ، أوله (الحمد لله الذي جعل الدعاء سلباً نرتقى به أعلى مراتب المكارم ، و وسيلة الى اقتناء غرر المحامد و درر المراحم - الى قوله - قد جمعنا من كتب معتمد على صحتها مأمور بالتمسك بوثقى عروتها) سماء بما مرّ في العنوان ، و رتبته على خمسين فصلاً ، الفصل الأول في الوصية ، و الفصل الآخر في آداب الداعي ، و ذكر في آخره فهرس مآخذه و أنهاء الى مائتين و ثمانية و ثلاثين كتاباً ينقل عنها في متن الكتاب أو الحواشي الكثيرة التي علّقها عليه بنفسه و فرغ منه في اليوم الثلاثاء (٢٧ - ذى القعدة - ١٨٩٥) و يأتي ترجمته الموسومة بـ « راحة الأرواح » في ترجمة المصباح ، و ترجمته الأخرى الموسومة بـ « نيك بختية » كما مرّت ترجمته الثالثة بعنوان « ترجمة المصباح الكبير » في (ج ٤ - ص ١٣٥) و يأتي مختصره الموسوم « بالجنة الواقية » المرتب على أربعين فصلاً ، و المنتخب منه (١) موسوم بـ « الأنوار المقتبسة » .

(١) وقد فاتنا ذكر هذا المنتخب الموسوم بـ « الأنوار المقتبسة من مصباح الأبرار » وهو أبسط من مختصره المذكور بكثير يقرب من ثمانية آلاف بيت وهو مرتب على أربعة وعشرين فصلاً أوله (الحمد لله على نعمه المتواترة الجسم) و ذكر في الديباجة أن هذا ما أردنا انتخابه من كتاب « المصباح » البقية في الصفحة الآتية

(الجنة الباقية والجنة الواقية) كما عرّ به السيد رضا القزوينى فى ترجمته المطبوعه له لكّنه (الجنة الواقية) كما يأتى .

(٦٦٢ : الجنة الباقية) فى الصرف والاشتقاق ، للسيد محمد على هبة الدين الشهرستانى كما فى فهرسه المرسل الينا .

- (٦٦٣ : جنة البرية) فى أحكام التقية ، للسيد شبرين محمد بن ثنوان الموسوى الحويزى : الجفنى المتوفى (بعد ١١٨٦) بشهادة خطوطه فى هذا التاريخ ، أوله (أَلْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَكْرَمَنَا بِالتَّقْوَى وَرَفَقَنَا لِلتَّمَسُّكِ بِالسَّبَبِ الْأَقْوَى) مرتب على مقدمة وانتهى عشرة جنة و اثنى عشر ترساً و خاتمة ، و فرغ منه فى ثامن شعبان (١١٦٥) و وصف نفسه فى أوله بالمحمدى العلوى الحسنى الحسينى الصديقى الصادقى الموسوى الفخارى كما أنه سمى الكتاب بالعنوان المذكور ، لكن عرّ عنه بعض معاصريه بـ « جنة الامامية » فى رسالته التى أنشأها فى ترجمة السيد شبرو ذكر فيها تصانيفه ومنها « الجزيرة الخضراء » المذكور آنفاً و قد رأيت النسخة كذلك فى بغداد فى الخزانة الموقوفة لآل السيد عيسى العطار البغدادى ، فى زمن تولية السيد حسين المتوفى فى طريق الحج ، لكن بعد وفاته تفرقت الكتب الموقوفة .

- ١٥ (٦٦٤ : جنت حرير) فى تفسير آية (وكأين من نبى قاتل معه ربيون كثير) مطبوع بالهند باللغة الأردوية ، تأليف آغا مهدي مؤلف « جلوس تبراً » كما مر .

- (٦٦٥ : جنة الخلد) رسالة عملية مرتبة على مطلبين أولهما فى أصول الدين وثانيهما فى فروعه من الطهارة الى آخر الصلاة ، للفقير الورع الشيخ خضر بن شلال آل خدام العفكوى النجفى المتوفى بها (١٢٥٥) وقبره مزار العابرين فى محلة العمارة من النجف الأشرف ، نسخة منه فى الخزانة الرضوية عليها خط المؤلف و خاتمه كما فى فهرس ٢٠ الخزانة ، ونسخة أخرى على ظهرها خط المؤلف و خاتمه ونص الخاتم (خضر آل شلال)

بقية العاشية من الصفحة ١٥٦

- للشيخ الأجل الكفعمى موسوماً بـ « الأنوار المقتبسة من مصباح الأبرار » فى أربعة وعشرين فصلاً وقال فى آخره تم تسويده على يد منتخبه أحوج العباد الى فضل الله تعالى . مسود بن فضل الله الحسنى الحسينى البهبهانى فى (٤ شعبان - ١٠٨٦) رأيت نسخة منه عند السيد ميرزا محمود التبريزى ٣٥ المتوفى بها (١٢٦١) بعد عوده من حجة الأخير .

أهداها المؤلف للعالم الفاضل الملا محمد الجاوجاني وتاريخ كتابتها (١٠ ع ١ - ١٢٤٤) أوله (الحمد لله خالق الليل والنهار) و فرغ منه في (ج ٢ - ١٢٤٣) وهذه النسخة رأيتها في سامراء بمكتبة الشيخ الميرزا محمد الطهراني .

(٦٦٦: جنة الرضوان) هو ثامن مجلدات الكتاب الكبير الفارسي الموسوم « برياض الأحزان » الذي ألفه المولى محمد علي بن محمد البرغاني المعروف بالحاج المولى علي وهو أخ المولى محمد تقى الشهيد بيد الفرقة البابية (١٢٦٤) رأيت هذا المجلد بهذا العنوان عند الشيخ محمد علي الهمداني بكر بلا وهو مرتب على مقدمتين و ثمانية عشر مجلساً و خاتمة ، و تاريخ كتابته (١٢٩١) و سمي مجلده الخامس بـ « جنة النعيم » كما يأتي .

(٦٦٧: جنة الساعى) فى الأخلاق ، يشرح فيه جنود العقل و الجهل ، للمولى محمد نصير المدفون ببارفروش من بلاد مازندران ، أوله (الحمد لله الذى أضأء قلوب أهل الجنة بنور اليقين - الى قوله - أما بعد فيقول محمد نصير ظهر قول سيد الأنام محمد (ص) والأرض ملئت ظلماً و جوراً لمن كان عقيلاً ، لأن تفسير القرآن و كل الى العمرتين ، و الحديث قيد و خصص برأى الأصوليين كأنهم لا يرونه برأسه كفيلاً - الى قوله فى بيان تصنيفاته و ماخرج من قلمه - فوفقت لانتمام « نور اليقين فى أصول الدين » و الشروع فى تحقيق الفروع فى « مرآة المصلين » و جعل الله فى « حديقه الداعى » للداعين سلسيلاً فبقى علم الأخلاق فشرعت فى هذا الكتاب و سميته « جنة الساعى » - الى قوله - تزين الكتاب بذكر بعض أولى الألباب ثم شرع فى بيان أحوال عبدالمطلب ، و أبى طالب و اثبات إيمانه ، ثم أحوال الشيعة من الصحابة ، و تراجمهم واحداً واحداً مثل سيدنا سلمان الفارسي ، و أبى ذر ، و عمار ، و المقداد ، و غيرهم ، ثم بسط الكلام فى شرح حديث العقل و الجهل و جنودهما ، و نسخته فى سبزوار عند السيد عبدالله البرهان .

(٦٦٨: جنة السرور فى كيفية زيارة العاشور) ، للشيخ على بن المولى محمد جعفر (شريعتمدار) الأسترآبادى الطهرانى المتوفى (١٣١٥) و ترجمه بالفارسية و سماه بـ « نتایج المأثور » كما يأتي ، و من هذا الباب « شفاء الصدور فى شرح زيارة العاشور »

٢٥ و « اللؤلؤ النضيد فى زيارة الحسين الشهيد » المطبوع فى تبريز (١٣٥٩) تأليف الشيخ

نصر الله الشبستري المعاصر وغيرهما .

(٦٦٩ : جنة السلاطين) فارسي في تواريخ ملوك الفرس قبل الاسلام وبعده ، للميرزا محمد تقى خان المتخلص بـ (حكيم) ذكره في كتابه «كنج دانش» الذى ألفه وطبعه فى (١٣٠٥) .

• (٦٧٠ : جنة السماء) فى شرح جنة الأسماء و كيفية الحرز المشهور الذى مرّ فى (ص ١٥٤) و تاريخ ظهوره ، للسيد محمد على هبة الدين الشهرستانى ذكر فى فهرسه أنه ألفه فى (١٣٣٥) .

(٦٧١ : جنة الصائمين) للشيوخ على بن الحسن الشبستري ، فارسي مطبوع .

(٦٧٣ : الجنة العاصمة للصوارم القاسمة) ردّ على صاحب الحدائق فى تحريره الجمع

١٠ بين الفاطميتين ، للسيد عبدالكريم بن السيد جواد بن السيد عبدالله الجزائرى التستري المتوفى (١٢١٥) قال السيد نورالدين المعاصر فى «الشجرة الطيبة» أنه رأى النسخة بخط المؤلف .

(الجنة العالية والجعبة الغالية) أو بالعكس كما ذكر فى (ص - ١٠٩) وهى فى ثلاثة أجزاء جمعها مجلد كبير .

١٥ (٦٧٣ : جنة عدن) مثنوى على طريقة «بوستان» للميرزا تقى خان الملقب بضياء لشكر والمتخلص بـ (دانش) ابن الميرزا حسين خان الوزير التفريشى المعاصر المولود بتفريش حدود (١٢٨٨) ترجمه رشيد الياسمى فى «أدبيات معاصر - ص ٤٨» .

(٦٧٤ : جنة الله الواقية) للسيد على محمد بن السيد محمد بن دلدار على النقوى المتوفى (١٣١٢) ذكره السيد على النقوى فى «مشاهير علماء الهند» .

٢٥ (٦٧٥ : جنة الماوى) فيمن فاز بلقاء الحجة و معجزاته فى الغيبة الكبرى ، مستدرك لباب من رأى الحجة من مجلد الثالث عشر من البحار ، جمع فيه من لم يذكره الملامّة المجلسى أو من كان بعده ، لشيخنا الملامّة النورى الحاج ميرزا حسين بن محمد تقى الطبرسى المتوفى ليلة الأربعاء (٢٧ - ج ٢ - ١٣٢٠) أوله (أحمد الله الذى أنار قلوب أوليائه) أورد فيه تسعاً و خمسين حكاية ، و فرغ منه فى (١٣٠٢) و طبعه الحاج محمد حسن الاصفهانى أمين دارالضرب فى آخر المجلد الثالث عشر و طبع ثانياً فى طهران فى ٢٥

(١٣٣٣) بتصحيح الميرزا موسى المعاصر بن الميرزا أحمد بن الميرزا موسى الطهراني المنسوب اليه مسجد ميرزا موسى قرب الجامع العتيق بطهران .

(٦٧٦ : جنة المأوى) في الارشاد الى التقوى ، مثنوى على سياق « نان وحلوا » للسيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني ذكره في فهرسه .

(٦٧٧ : جنة المأوى) منظومة في عامة أبواب الفقه تقرب من مائة ألف بيت ، للسيد محمد بن عبدالصمد الحسيني الشاهشاهاني الاصفهاني المدرس بها ، والمتوفى (١٢٨٧)

دفن بتخت فولاد اصفهان ، وكان تلميذ السيد المجاهد صاحب « المناهل » وكان استاذ الفاضل الأردكاني و السيد المجدد الشيرازي ، و صاحب « الروضات » كما ترجمه في (ص ١٢٧) و ذكر سيدنا الحسن صدر الدين المنظومة باسمها المذكور و قال انها مشتمل على الفكاكة و الفقاكة .

(٦٧٨ : جنة الملوك) المطبوع رأيت النقل عنه كذلك ، في « نفائس اللباب » ثم رأيت في مجموعة الشيخ حسين بن غلام رضا الفيروز آبادي الحائري ان مؤلفه الشيخ علي بن رستم (ره) .

(٦٧٩ : جنة النار) رسالة في الصوم للميرزا محمد بن سليمان التنكابني ، المتوفى (١٣٠٢) ذكره في قصه .

(٦٨٠ : جنة الناظر و جنة المناظر) في تفسير مائة آية و مائة حديث ، في خمس مجلدات للعلامة الحافظ النسابة الواعظ الشاعر ، الأشراف بن الأغر بن هاشم . المعروف بتاج العلي العلوي الحسنى الرافضى ، المولود بالرملة في (٤٨٢) و المتوفى بحلب في (٦١٠) عن مائة و ثمان و عشرين سنة ، حكاة الصفدى كذلك في « نكت الهميان » عن تلميذ المصنّف و هو يحيى بن أبى طى في تاريخه .

(٦٨١ : جنة النعيم و العيش السليم في أحوال سيدنا عبد العظيم) ابن عبدالله بن علي ابن الحسن بن زيد بن الامام الحسن المجتبى عليه السلام ، مستطرداً فيه فوائد لانحصى منها بعض تواريخ طهران و أحوال بعض علمائها ، و هو فارسي كبير ألفه الشيخ المتكلم المولى باقر بن المولى اسماعيل بن عبد العظيم بن محمد باقر المازندراني الكجورى نزيل طهران المولود في (١٢٥٥) و المتوفى زائراً بمشهد طوسى في ربيع الاوّل (١٣١٣)

أوله خطبة عربية ، ثم فارسية ، وقبل الشروع أورد فهرس مطالبه في اثنتين وعشرين صفحة ، يظهر منه تبخره في الأحاديث والتواريخ والسير والأنساب ، شرع في طبعه (١٢٩٥) و فرغ منه (١٢٩٨) .

(٦٨٢ : جنة النعيم) والصراط المستقيم ، في الامامة ، للميرزا محمد حسين بن الأمير محمد علي المرعشي الحسيني الحائري ، المتوفى (١٣١٥) نسخة خطّه في مكتبته • ونسخة أخرى في مكتبة الحسينية التستريّة في النجف ، تعرض في آخره لذكر الآيات النازلة في عليّ (ع) .

(٦٨٣ : جنة النعيم) في معرفة ذات الباري تعالى شأنه ، للمولى عبدالوحيد الجيلاني مؤلف « الآيات البينات » المذكور في (ج ١ - ص ٤٦ - س ٢٢) قال في « الرياض » انه لم يتمّ و أنّما وقف علي موضوع الكتاب ومعنى معرفة الذات . ١٠

(٦٨٤ : جنة النعيم) في أحوال معراج النبي (ص) ومعراج الحسين الشهيد (ع) وطريق سلوكه ، وهو المجلد الخامس من كتاب « رياض الأحران » الفارسي الكبير الذي مرّ ثامن مجلداته الموسوم بـ « جنة الرضوان » وهو من تأليف المولى محمد علي بن محمد المعروف بالمولى علي البرغانى اخ الشهيد البرغانى وهذا المجلد الخامس رأيتّه بمشهد الرضا (ع) في مكتبة الشيخ علي أكبر النهاوندى ، أوله (حمد ذرّات وثنائى موجودات مخصوص ذات حضرت معبوديستكه) مرتّب علي مقدمتين وستة وعشرين مجلساً وخاتمة فيها خمس وعشرون نكتة . ١٥

(٦٨٥ : جنة النفوس) في أحكام الصوم وأسراره ، للشيخ أسدالله بن محمود الجرفادقاني (كليايكاني) المعاصر المولود (١٣٠٣) ذكر في كتابه « شمس التواريخ » المؤلف والمطبوع في (١٣٣١) أنّه ألف هذا الكتاب في سنة (١٣٢٦) . ٢٠

(٦٨٦ : الجنة الواقية والجنة الباقية) مختصر لطيف في الأدعية والأوراد في أربعين فصلاً ، وقد طبع مكرراً منها في تبريز في (١٣١٤) واسمه هذا مختصر عن اسم المصباح الكبير للكفعمى الموسوم بـ « جنة الأمان الواقية » كما أنّ مسمّاه وحقيقته أيضاً مختصر عن المصباح الكبير ، والمؤلف للأصل والمختصر شخص واحد ، وهو الشيخ تقى الدين ابراهيم الكفعمى السابق ذكره ، صرّح الشيخ الحر في « أمل الآمل » بأنّ المختصر ٢٥

- لمؤلف الأصل ، وقال في الفائدة السادسة من فوائده « خاتمة الوسائل » أن الكفعمي قال في أول « الجنة الواقية » هذا كتاب محتور على عود، ودعوات الى آخر الموجود في المختصر ، وكذلك الشيخ سليمان الماحوزي في كتابه « البلغة » ذكر أن الكفعمي اختصره من مصباحه الكبير ، والظاهر أنه ارتضى هذا القول أيضاً تلميذ الشيخ سليمان وهو الشيخ عبدالله السماهيجي لأنني رايت بخط السماهيجي « البلغة » لأستاده من دون تعرض أورد على استاده في هذا المقام فسكوته يشعر برضاه ، وعليه فلا وجه لتخطئة صاحب « الرياض » هذا القول على ما يحكى عنه ، وكذا لا وجه لما في « البحار » من نسبة المختصر الى بعض المتأخرين المشعر بعدم الجزم بمؤلفه ، وكذا لا أرى وجهاً لنسبة المختصر الى الميرالداماد كما في بعض المواضع غير أن الميرالداماد لما استحسنت المختصر كتب بخطه نسخة منه ولم ينسبه الى أحد وكتب امضائه في آخر مكتوبه ، فلما وجدت ١٠ النسخة بخطه وتوقيعه من غير نسبة الى أحد نسبوه اليه ، وقد رأيت النسخة المنقولة عن نسخة خط الميرالداماد في مكتبة الشيخ هادي آل كاشف الغطاء في النجف وهي بخط الميرخليل كتبها في (١٠٧٦) و ذكر في آخرها أنه نقلها عن نسخة خط الميرالداماد ، وحكى عين عبارة الـداماد في آخر النسخة بهذا الصورة (قدأنشد رقبة البال من رقبة الاشتغال باقسام هذا الكتاب المستطاب وأشق كميته القلم من قطع الكلام في ١٥ ساحة الارتقام حيث بلغ هذا المقام من الختام من « جنة الواقية و الجنة الباقية » التي أتت أكلها ضعفين لأولى الأبواب) ثم ذكر التاريخ و كتب بعد التأريخ هكذا (من العبد المقتدر الى رحمة ربه ابن محمد امير محمد باقر الـداماد الحسيني) ولهذا المختصر عدة تراجم ذكرناها في (ج ٤ - ص ٩٥) منها الترجمة المنسوبة الى الميرالداماد ، وقد ٢٠ نفيانا البعد عنه بانه لاستحسان أصله و استنساخه بخطه ترجمه تعميماً لنفعه .
- ومنها ترجمة بعضى الأصحاب الذى يظهر من أوله أن « الجنة الواقية » يسمى بـ « مفاتيح النجاة » أيضاً .
- (٦٨٧ : جنة واقية) و جنة باقية ، فارسى في اثبات مشروعية زيارة المعصومين (ع) و كيفية زيارتهم والفاظ الزيارة للسيد أبى القاسم الرضوى اللاهورى ، المتوفى بها في ٢٥ (١٣٢٤) طبع مع جملة تصانيفه بمساعدة النواب نوازش عليخان الكابلى نزيل لاهور .

- (٦٨٨ : جنة واقية) فارسی فی الطب للحکیم شفاء الدولة ، مطبوع كما فی الفهارس .
- (٦٨٩ : الجنة الواقية) فی ردّ بعض مقدّمات « الحدائق البحرانية » و تزیف رسالة بعض معاصری المصنّف من العلماء الأخبّارین ، ألفه الآقا محمود بن الآقا محمد علی الکرمانشاهانی تزیل طهران المتوفی بها فی (١٢٦٩) أوّله (الحمدلله وسلامه علی عباده الذین اصطفى) ربّبه علی فصلین فی ردّ المقدمة و تزیف الرسالة ، رأیته عند حفیده الآقا أحمد بن الآقا هادی بن الآقا محمود المصنّف ، ونسخة أخرى تاریخ کتابتها (١٢٦١) من کتب اعتماد السلطنة علی قلی میرزا فی مكتبة مدرسة سیهسالار الجديدة .
- (٦٩٠ : جنت و جهنم) مطبوع بالکجرانیه فی (٢٠٠ ص) لغلامعلی البهاونکری المعاصر .
- (٦٩١ : الجنة الواقية) فی أحكام التقیة ، رسالة من تألیف الشیخ حسین بن محمد بن ابراهیم العصفوری البحرانی ابن أخ المحدث البحرانی المجازمنه فی « اللؤلؤة » والمتوفی فی (٢١ شوال ١٢١٦) .
- (٦٩٢ : الجنة والنار) للمولی اسماعیل بن علی أصغر الواعظ السبزواری تزیل طهران والمتوفی بها فی يوم الجمعة (١٤ - ج ١-١٣١٢) فارسی فی بیان أحوال الجنة والنار مرتب علی مجالس ، و قد طبع بطهران .
- (٦٩٣ : الجنة و النار) فارسی ، للملّامة المجلسی المولی محمد باقر الاصفهانی المتوفی (١١١١) و هو شرح للحدیثین الشریفین أحدهما فی الوعد والآخر فی الوعد ولذا یقال له شرح حدیثی الوعد والوعید یقرب من أربعمایة بیت ، أوّله (الحمدلله الذی أعدّلاً ولبائنه جنّات النعمیم ولأعدائنه نزلأ من حمیم) قال فی أوّله ما معناه ان مفاصد النفس لا یمکن دفعها الا بالوعد و الوعد و لذا لیس فی الآیات و الأحادیث الا هذین فلنشرح حدیثین فی البایین .
- (٦٩٤ : الجنة و النار) فارسی أيضاً . رسالة للملّامة المجلسی المذكور ، أوّله بعد « الحمدلله رب العالمین » (ابن رساله ایست در بیان صفت دوزخ و بهشت) وهی فی ثمانمایة بیت ، رأیته ضمن مجموعة من رسائله فی النجف .
- (٦٩٥ : الجنة و النار) لبعض الأصحاب ، قال فی أوّله بعد الحمد المختصر (ان الله

خلق شجرة ولها أربعة أغصان سمّاها شجرة اليقين ثم خلق نور محمد صلى الله عليه وآله في الحجاب) رأيت النسخة عند الشيخ عبد الكريم العطار آل الشيخ راضى الكاظمى فى الكاظمية. (الجنة والنار) لسعيد بن جناح الكوفى الأزدى، واسمه كتاب «صفة الجنة والنار» كما يأتى فى الصاد بهذا العنوان مع غيره متعدداً.

٥ (الجنة والنار) لأبى الحسن على بن الحسن بن على بن فضال الفطحي الثقة، برويه النجاشى عنه بواسطتين.

(الجنة والنار) لأبى الحسن على بن أبى صالح محمد الملقب يد (بزرج = بزرك) الكوفى الحنط، حكاه النجاشى عن فهرست حميد بن زياد النينوائى.

(الجنة والنار) لأبى عبدالله الفاضلى محمد بن العباس (العيّاش) ابن عيسى من بنى غاضرة، برويه عنه حميد بن زياد النينوائى الذى توفى (٣١٠).

١٠ (الجنة والنار) للشيخ الصدوق أبى جعفر محمد بن على بن بابويه القمى المتوفى (٣٨١) كذا ينسب اليه فى المجموعة المستخرجة من كتب الأَكْبَرِ الموجودة بهذا العنوان

فى الخزانة الرضوية وغيرها من غير معرفة بجامعها ومنها «الجنة والنار» هذا ولكنّ الصحيح أنه كتاب صفة الجنة والنار لسعيد بن جناح الكوفى من أصحاب الكاظم والرضا (ع)

١٥ رواه عنه الشيخ الصدوق عن مشايخه باسنادهم اليه، وتلك المجموعة هو «العيون والمحاسن» للشيخ المفيد وأول ما استخرج منه فيه كتاب «الاختصاص» للشيخ أبى

على كما ذكرناه فى (ج ١ - ص ٣٥٩) ويأتى «صفة الجنة والنار» متعدداً.

(الجنة والنار) للملّامة التولى السيد هاشم، اسمه «نزهة الأبرار فى خلق الجنة والنار» يأتى.

٢٠ (جنتان مدهامتان) فى فوائد متفرقة بالعربية والفارسية، للشيخ على أكبر النهاوندى نزيل المشهد الرضوى مؤلف «الجنة العالية» السابق ذكره، والجنتان هذا أكبر منه، ومرتب على جنتين فى مجلدين وفى كل منهما عناوين مثل فا كهة أو نخله

أو رمانه، وأمّالها وطبع المجلد الأول فى (١٣٥٣) والمجلد الثانى فى (١٣٥٤) ولكل منهما فهرس مبسوط وأورد فى كلّ مجلد عدّة رسائل مستقلة بعينها احياء لآثار

٢٥ مؤلفيها وصيانة نسخها عن الاندراى.

(جنگ (۱))

بضم الجیم . اسم لكل كتاب جمعت فيه مطالب متفرقة ، متنوعة ، علمية ، أو غيرها ويقال لها « السفينة » أيضاً ، وقليل من كانت له ملكة الكتابة أن لا يقننى لنفسه مثل هذا المجموع ، ويكتب فيه ما يستحسنه من المطالب ، ولذا ليس في امكاننا احصاء هذا النوع نعم نذكر نموذجاً مما اشتهر بهذا الاسم ولولم يكن من نوعه .

(۷۰۰ : جنگ) في الأدوية . فارسی في علم الطب و بعض الأدوية . مختصر جامع عام الفائدة . طبع مكرراً . تأليف نظم (نصر) الأطباء .

(جنگ) في التذکرات . ذکرنا ثلاثة من هذا النوع في (ج ۴ - ص ۱۹ - ۲۰) بعنوان « التذکرات » و کلاًها نسخ نفیسة منحصرة .

- ۱۰ (۷۰۱ : جنگ) في التذکرات ؛ المدوّن باسراج الدين أحمد الوزير في سنة (۷۸۲) توجد نسخه المنحصرة أيضاً في مكتبة بلدية اصفهان ، وهو من ما أخذ « تاريخ عصر الحافظ » للدكتور قاسم غنى ، والوزير تاج الدين أحمد بن محمد بن علی العراقي هو ممدوح خواجه الكرماني المتوفى (۷۶۲) و بأمره جمع أشعار خواجه في « صنایع الکمال » .
- (۷۰۲ : جنگ) في التواريخ ؛ للميرزا محمد تقی خان سپهر مؤلف « ناسخ التواريخ »

- ۱۵ (۱) جنگ أو زنک ؛ لفظ صيني بمعنى السفينة البحرية كما ذكر في « لاروس انيورسل » و « دائرة المعارف البريطانية » وغيرها ، و يظهر أنه قد استعمل في الفارسية - بعد وقایع المقول كثيراً - استعارة بمعنى الكتاب الذي فيه أشياء و مطالب متفرقة وقد أشير الى المعنيين في اكثر القواميس الفارسية ، وقد ترجمه - عن المعنى الثاني - الخواجه حافظ الشيرازي فعبّر عنه في شعره بالسفينة حيث يقول :
- درین زمانه رفیقى كه خالى از خلل است صراحی می ناب و سفینه غزلست
واما استشهاد « فرهنگ رشیدی » و « آندراج » للفظ « جنگ » بقول الخاقاني الشيرواني المتوفى (۵۹۲) في أوائل « تحفة المراقين » حيث يصف أهل القبور بقوله :

خمغانه بدیده در کشاده کونین بی گرو نهاده
بر جنگ زمانه فارغ الذات از بیست و چهار رود ساعات

- فليس بمحل لاختلاف النسخ في البيت ، و يمكن أن يكون لهذا اللفظ علاقة بلفظ (ارتنگ) أو ارتنگ و هي الكتاب الذي يكون فيه نقوش و تصاویر مختلفة ككتاب مانى المقننى المعروف المقول في جندشاپور في عهد بهرام الاول (۲۷۰-۲۷۵ م) فهذا اللفظ أيضاً مأخوذ عن الصبغة ككثير من اصطلاحات الدين المانوى .
- « المصحح »

عده الثالث عشر من تصانيفه في أول مجلد «أحوال الزهراء (ع) من كتابه «ناسخ التواريخ» (٧٠٣: جنگ) في مجلدين في كل منها مجالس لذكر المناقب والمصائب، للحاج ميرزا علي بن الميرزا محمد باقر التفرشي المعاصر نزيل طهران والملقب بصدرالذنا كرين. (٧٠٤: جنگ) في الشعر والشعراء؛ «أوتذكرة اسحق» نوع فيه الأشعار الموجودة في «آتشكده آذر» على أربعة أنواع (١) القصائد (٢) المقطعات (٣) الغزليات (٤) الرباعيات ورتبه، كل نوع على حروف الهجاء من رديف الألف الى الياء وفي مقابل الأبيات ذكر اسم الناظم، وهذا الترتيب من اسحق بيك البيكدلي أخ مؤلف «آتشكده آذر» في نيف وسبعة آلاف بيت، يوجد في مكتبة المجلس بطهران كما ذكره ابن يوسف في فهرسها.

١٠ (٧٠٥: جنگ) في فوائد متفرقة مجلد ضخيم كثير الفوائد وفيها بعض رسائل مستقلة كشرح القصيدة الحربائية لتقى الدين النصيبي وغيره كلها بخط جامعها عبدالحى، دونه في حدود (٨٢٣) في شمال ما بين النهرين ولعله في (ماردين) توجد نسخته في مكتبة الحاج السيد نصر الله التقوى بطهران.

(٧٠٦: جنگ) في اشياء متفرقة، فارسي للسيد حبيب الله التنكابني كتبه بخطه في النجف في (١٣٠٢) رأيت في النجف. ١٥

(٧٠٧: جنگ) في المناقب، والمصائب، للميرزا مهدي المتخلص بجرس، فارسي طبع بایران في (١٣٠٢) وطبع في هامشه «ديوان المراني» للميرزا عبد الجواد الخراساني المتخلص بجودي، والمتوفى (١٣٠٢).

(٧٠٨: جنگ) في المواعظ، لأمين الواعظين، الشيخ أسدالله بن أبي القاسم محمد باقر بن عبدالرضا بن الشيخ شمس الدين الذي ينتهي اليه نسب العلامة الشيخ مرتضى الأنصاري الذرفولي، مؤلف «تذكرة المروض» المذكور في (ج ٤ - ص ٤٠) ذكر في فهرس تصانيفه أن جنگ المواعظ في ثلاث مجلدات.

— جنگ بفتح الجيم بمعنى الحرب —

(جنگ استقلال تركيه) يأتي بعنوان «جنگ تركيه و يونان».

٢٥ (٧٠٩: جنگ ايران و افغانه ٣٩-١١٥٠ هـ) في حروب نادرشاه مع الافغانه،

- فارسی لجمیل قوزانلو المعاصر طبع ثانياً في (١٣١٢ ش) بطهران في (٧٩ ص) .
- (٧١٠ : جنگ ایران و روس ١٨-١١٢٨ هـ) و معاهدة كلستان في (١٨١٣ م) أو «جنگ ده ساله» أيضاً تأليف جميل قوزانلو طبع مرة في (١٣١٥ ش) بطهران في (١٣٠ ص) .
- (٧١١ : جنگ ایران روس و معاهدة ترکمن چای ٧-١٨٢٨ م) (أو ١٢٤٣ هـ) أيضاً • لجمیل قوزانلو المذكور طبع مرة ثانية في (١٣١٤ ش) بطهران في (١٩٢ ص) .
- (٧١٢ : جنگ ایران و هند ١١٥١ هـ) في حملة نادرشاه و فتحه للهند أيضاً لجميل قوزانلو طبع بمطبعة قشون بطهران في (٩٥ ص) . وهذا غير «أردو كشي نادرشاه بهندوستان» .
- (٧١٣ : جنگ بثر العلم) و رواياته باللغة الكجراتية لغلامعلي البهاونكري المعاصر . ١٠
- (٧١٤ : جنگ بين الملل) ترجمة الى الفارسية عن الأصل الافرنجى لأحمد وثوق طبع في مجلدين في مطبعة قشون بطهران .
- (٧١٥ : جنگ بين المللى) أيضاً ترجمة عن الافرنجية الى الفارسية للدكتور ميرزا اسماعيل خان المجاهدى مجاور المشهد الرضوى ، طبع بمشهد خراسان في (١٣٠٤ ش)
- (٧١٦ : جنگ تركيه و يونان ٢٢-١٩١٩ م) أو «جنگ استقلال تركيه» جمعها ١٠ من منابع تركية أحمد نخجوان طبع في (١٣١٩ ش) بطهران في (١٣٧ ص) .
- (٧١٧ : جنگ خيبر) في عزوة خيبر و اخبارها و قضايا أمير المؤمنين (ع) فيها طبع باللغة الكجراتية لغلام على البهاونكري المذكور .
- (٧١٨ : جنگ خيبر) باللغة الأردوية نظماً و نثراً ، للسيد فداعلى الهندى المعاصر مطبوع في الهند . ٢٠
- (٧١٩ : جنگ در كوهستان) ترجمة عن الافرنجية في كيفية الحروب الجبلية لغلام حسين المقتدر طبع بطهران في (١٣٠٩) وله «تأريخ نظامى ايران» .
- (٧٢٠ : جنگ در هند و بلژيك و فرانسه) أو «بيروزي در باختر در چهل و دو روز» في كيفية الفتح الالمانى لتلك الدول و المارك الواقعة فيها في عام (٣٩-١٩٤٠ م) طبع بطهران في (١٩٤٠ م) . ٢٥

(٧٣١ : جنگ روس و ژاپن) کتاب مفصل مع اسناد و صورتاً تاریخیة للحرب الواقعة بين تلكما الدولتين في (١٩٠٥ م) في (٤٥٠ ص) لعبد الوهاب القائم مقامى بن ميرزا على محمد بن ميرزا على بن ميرزا أبى القاسم القائم مقام الفراهانى المعاصر المولود (٢٣- ذى القعدة- ١٢٩٩) ألفه فى سنة الواقعة وهى (١٣٢٣) ثم زاد عليها بعدها زيادات. فقدّرت الحكومة اليابانية عمله هذا فاهدت اليه بهدية ، وقد نشرت مجلة ' نشر العلم ' اليابانية ترجمة احوال المؤلف و صورته وله تصانيف أخر منها ' تير و كمان ' فى علم الرماية و تاريخها وقد فاتنا ذكرها فى محلها .

(٧٣٢ : جنگ روس و ژاپن ١٩٠٥-٤ م) أو ' تاريخ نظامى جنگ روس و ژاپن ' تأليف احمد نخجوان المعاصر طبع فى (١٣١٥ ش) فى (١٦٥ ص) .

(٧٣٣ : جنگ روس و عثمانى ٧-١٨٧٨ م) تأليف محمد نخجوان ، (أمير موق) طبع بمطبعة التمدن فى (١٣٠٦ ش) فى (١١٥ ص) .

(٧٣٤ : جنگ ژرمن و روم) رواية تاريخية و ترجمة الى الفارسية عن اللغة الألمانية بقلم نشاط فى عدة أجزاء عشرة أو أكثر .

(٧٣٥ : جنگ شاپور ذوالاكتاف و امپراطور روم) ترجمة عن الافرنجية الى الفارسية ، لمحمد صادق الأتابكى ، طبع بمطبعة خورشيد بطهران فى (١٤٠ ص) .

(٧٣٦ : جنگ صفين) و بيان حرب أمير المؤمنين عليه السلام فى صفين ، لفلامعلى البهاونكرى المعاصر طبع بالكجراتية فى (٣٠٠ ص) .

(٧٣٧ : جنگ عقايد) فارسى فى تاريخ تطور الاحزاب المهمة ، و مقاصدها العالمية .

و الحركات السياسية تحت ستار الاقتصاد و الاقتصادية تحت ستار السياسة كالبرجوازية الرأسمالية ، و الفاشية ، و النازية ، و الشيوعية ، و غيرها . تأليف الدكتور فرزامى طبع بطهران فى (١٣٢٣ ش) .

(٧٣٨ : جنگ فرانسه و آلمان) ترجمة عن الافرنجية بقلم ياور خداداد ، طبع فى (١٣١٠ ش) فى (١٨٨ ص) .

(٧٣٩ : جنگ لهستان) ترجمة الى الفارسية ، بقلم داود المؤيدى الآصفى ، طبع فى (١٣٢٠ ش) .

- (٧٣٠ : جنگ نامه) ترکی ، لأحد الكرمانی الشاعر ، فی حرب السلطان سلیم المتوفی فی (٩٨٢) مع أخیه بایزید ، ذكره فی « كشف الظنون - ج ١ ص ٤٠٥ » راجعه
- (٧٣١ : جنگ نامه) فی حرب أعظم شاه و بهادر شاه ابنی أورنگ زیب عالم گیر شاه للمیرزا محمد نعمة خان العالی صاحب « روزنامه محاضرة حیدرآباد » فی (١١٣٠) طبع بالهند منضماً الى « مطارح الانظار » فی (١٢٨٥) .
- (٧٣٢ : جنگ نامه كربلا) فی نظم مصائب يوم الطف بالأردوية ، طبع بمطبعة نول كشور فی لكهنو .
- (٧٣٣ : جنگ نامه محمد بن الحنفية) باللغة الأردوية ، طبع بالهند .
- (جنگ هفتاد و دو ملت) تألیف میرزا عبدالحسین المعرف بأقاخان الكرمانی المولود (١٢٧٠) المقتول (١٣١٤) ألفه علی سباق الرسالة الفرنسية إ « برناردن دوسن بیر »^{١٠} - التي ترجمها محمد علی جمالزاده الى الفارسية و سماها بـ « قهوه خانه سورات » و طبع الترجمة فی برلین فی (١٣٤٠) - وقد طبع هذا الكتاب مع ضمیمة لمیرزا محمد خان بهادر البوشهری - تزیل البصرة اليوم - مع مقدمة لكاظم زاده تحت عنوان « هفتاد و دو ملت » فی برلین فی (١٣٤٣) .
- (٧٣٤ : جنگهای ایران و روم) ترجمة عن الافرنجية الى الفارسية لمحمد السعيد طبع بطهران فی (١٩٨ ص) .
- (٧٣٥ : جنگهای ایران و یونان ٤٩٩ ق م) فارسی تألیف جمیل قوزانلو طبع فی (١٣٠٨ ش) بطهران فی (٦١ ص) .
- (٧٣٦ : جنگهای ناپلیون) أو « تاریخ نظامی جنگهای ناپلیون » أيضاً ترجمة عن الافرنجية ، بقلم سلطان هدایت ، فی مجلدين طبع بمطبعة قشون فی (١٣٠٨ ش) بطهران
- (٧٣٧ جنگل مولی) فارسی فی مطالب متنوعة ، و عنوانه تاریخ مسافرة الى بلدة قم للسید أحمد بن عناية الله الحسینی الزنجانی ، المولود (١٣٠٨) .
- (٧٣٨ : جنگل مولی) للحاج معصوم علی الشیرازی الشاه نعمة اللهی المعاصر مؤلف « طرائق لحقائق » فارسی رأیته عند الشیخ اسماعیل التبریزی المعروف بمسأله کونزیل المشهد الرضوی .

(٧٣٩ : الجنيدي) رسالة الى أهل مصر ، للشيخ السعيد أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي .

(٧٤٠ : الجواب) أو « اخساً » هو من كتب الردود ، وقد طبع بالهند راجعه .

(الجواب الباهر) في خلق الكافر ، للسيد رضى الدين بن طاوس ، كذا عبّر عنه الشيخ الحرّ في رسالته في خلق الكافر ، كما ذكره السيّد نفسه في كتابه « كشف المحجّة » كذلك ، لكن يظهر من « كتاب الاجازات » له أنّه سمّاه « فتح محجوب الجواب الباهر في شرح وجوب خلق الكافر » و أنّما عبّر عنه بالجواب الباهر تخفيفاً .

(٧٤١ : الجواب الصائب) عن شبهة ايمان أبي طالب ، فارسي مختصر للشيخ عباس ابن المولى حاجي الطهراني المتوفى بها (١٣٦٥) .

١٠ (٧٤٢ : الجواب الصواب) للسيد أبي القاسم بن الحسين الرضوي القمي الحائري اللاهوري المتوفى (١٣٢٤) ذكره السيد علي نقى في « مشاهير علماء الهند » .

(٧٤٣ : الجواب العين في تحقيق الكسوفين) فارسي مطبوع كما في فهرس الاثنى عشرية اللاهورية .

(٧٤٤ : جواب لاجواب) فارسي انتخب فيه الأخبار من كتب الفريقين لاقامة عزاء الحسين (ع) ، للسيد أبي القاسم اللاهوري المذكور ، وقد طبع مكرراً .

١٥ (٧٤٥ : جواب نامه) منظوم فارسي في السير والسلوك في أربعين مقالة بعنوان السؤال والجواب ، للشيخ فريد الدين محمد بن ابراهيم العطار التيسابوري ، المتوفى (٦٢٧) أوّله (حمدياك از جان ياك آن ياك را) ذكره في « كشف الظنون » .

(٧٤٦ : الجواب النفيس على مسائل ياريس) اثبت فيه تقدم الشيعة في العلوم الاسلامية للشيخ حبيب المهاجر العاملى المعاصر ، مطبوع .

(الجواب أو الجوابات (١))

- هما عنوانان يشار بهما الى كثير من تصانيف اصحابنا وذلك لما ذكرناه في (ج ١ المقدمة - ص ٢٠) ، من أن كثيراً من مصنفهم قد بلغوا من تواضع النفس ، و خضوع الجوانح ، و خلوص النيات ، حدّاً لا يرون أنفسهم شيئاً قابلاً للذكر و الاشارة ، ولا يحسبون تصانيفهم مع كونها جيدة قيمة كتاباً لاثقاً بالعنوان و التسمية فبقيت الكتب بعد عصر المصنفين بغير اسم خاص يدعى به فمست الحاجة الى أن يشار اليها بعنوان ينطبق عليها فاذا علم أن الكتاب في جواب شخص خاص ، أو في جواب اعتراض معين ، أو أنه جواب عن سؤال مخصوص أو عن شبهة معلومة ، أو أنه جواب عن مسألة مخصوصة ، أو عن مسائل متعددة كما هو الشايح من القاء المسألة الواحدة ، أو المسائل من القرب ، أو من البلاد البعيدة الى العلماء وهم يكتبون جواباتها بغير عنوان خاص ، أو علم أنه جواب رسالة ، أو كتاب ، أو مكتوب ، ١٠ يصح أن يعتبره بالجواب المضاف الى ما يعلم من احدى هذه الأمور ، ونحن قد راينا

- (١) هو جمع قياسي للجواب لأنه مفرد لم يذكر له جمع في اللغة كما سنبينه ، و أما الأجوبة فقد نقلنا في (ج ١ - ص ٢٧٦) عن الشيخ فخر الدين الطريحي قوله في (مجمع البحرين) بأن الأجوبة أيضاً جمع للجواب ، لكنه لم يذكر مستند قوله ، و أما كون الجوابات جمعاً قياساً للجواب فهو مصرح به في كتاب « الوساطة بين المتنبي و خصومه » تأليف القاضي أبي الحسن علي بن عبد العزيز الجرجاني المتوفى (٣٦٦) و هذا القاضي هو العلامة الرحالة الذي وصفه الثعالبي في اليتيمة بأنه فرد الزمان و نادوة الفلك و أنه خلف الخضر من صباه في قطع الأرض الى غير ذلك من اطرائه الكاشف عن علو كعبه في العلم و الخط و الشعر فصرح في كتابه المذكور المبتكر في بابيه بأن كل مفرد لاجمع له في اللغة يجمع بالالف و التاء مثل بوق فان جمعه بوقات فقول المتنبي في جمعه ابواق غلط ، و من نصريح هذا العلامة قبل ولادة ابن الجوزي بما يزيد على مائتي سنة بثبوت القياس و القاعده في جمع الجواب لم يبق مجال للاعتماد على انكار ابن الجوزي له و هو أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد المتوفى (٥٩٧) في كتابه « تقويم اللسان » الذي استعان فيه بكتاب « درة النواصير في أوامير النواصير » تأليف الحريري المتوفى (٥١٦) ولكنه أورد شيخنا البهائي في كشكوله ما ذكره ابن الجوزي في « تقويم اللسان » و هو أن الجواب مفرد لاجمع له فالجوابات و الأجوبة غلطان و الصحيح جواب الكتب ، و ظاهر نقل الشيخ البهائي ذلك القول و سكوته عن الاعتراض عليه هو ان تضائله ، و تغليب الجوابات الا أننا نعتقد عدم ظفر الشيخ بكتابه « الوساطة » و الا لما كان يرجح تغليب ابن الجوزي على تصحيح العلامة الجرجاني لأن بناء تغليب ابن الجوزي على عدم العلم بثبوت القياس ، و تصحيح العلامة الجرجاني مبني على ثبوت القياس و تحققة عنده و علمه به في أوائل القرن الرابع الشايح يومئذ عند أهل اللسان اطلاق الأجوبة أو الجوابات على جملة من تصانيف اصحابنا في فهارسهم و قد نقل كثير منها في فهرس الشيخ الطوسي و النجاشي المؤلفين في أوائل القرن الخامس

فى الترتيب فيه حروف أوائل الألفاظ التى أضيف الجواب إليها ، وبعد الفراغ عن عنوان الجواب الذى هو مفرد نذكر الجوابات بهذا الترتيب أيضاً .

(٧٤٧ : جواب الشيخ إبراهيم حسنا) عن شبهته التى أو ردها هو على رواية التثليث حلال بين و حرام بين و شبهات بين ذلك ، فأجابه المحدث الحر العاملى الشيخ محمد بن الحسن المتوفى (١١٠٤) بهذا الجواب ، ثم أتت بعض تلاميذ المحدث الحر كتب ردّاً على هذا الجواب ، و سيأتى بعنوان « جواب الجواب » و لعل ما ينقله العلامة الأنصارى فى الرسائل فى التنبيه الثانى من تشبهات الشبهة التحريمية الموضوعية من كلام المحدث الحر العاملى فى أطراف حديث التثليث مأخوذ من جوابه للشيخ إبراهيم هذا أو عن « الفوائد الطوسية » له .

(٧٤٨ : جواب ابن واقد السنى) للشيخ السعيد أبى عبدالله محمد بن محمد بن نعمان المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشى كما فى بعض نسخه ، و فى بعضها الجوابات بدل الجواب ، و ظنى أن السنّى تصحيف لليثى وأنّ المجاب نسب الى جدّه واقد بن أبى واقد الليثى الذى ترجمه فى « تهذيب الكمال » و ذكر أنه يروى عن أبيه أبى واقد الليثى و يروى عنه زيد بن أسلم ، و قال فى ترجمة أبى واقد الليثى أنه صحابى اختلف فى اسمه فقيل حرث بن مالك أو ابن عوف ، و قيل عوف بن حرث له فى مجموع الصحاح الست أربعة و عشرون حديثاً يروى عنه ابن المسيب و عروة و جماعة مات فى (٨٦٨) .

(٧٤٩ : جواب الابهرى) عن كيفية علم الله تعالى بالموجودات فى الأزل و أنّه هل كان عالماً بالأشياء قبل وجودها أم لا ، للمحقق المحدث الفيض الكاشانى المتوفى (١٠٩١) ذكره فى فهرس تصانيفه ، و رأيت نسخة منه ضمن مجموعة من رسائله فى مكتبة المولى محمد على الخوانسارى فى النجف .

(٧٥٠ : جواب الامير أبى الحسن الفراهانى) للمحقق المير محمد باقر الداماد الحسينى المتوفى (١٠٤٠) أوّله (الحمد لواهب الحياة و مفيض العقل) مختصر أحال فيه الى كتابه « شرح المقدمة » أى مقدمة تفويم الايمان الذى مرّفى (ج ٤ - ص ٣٦٤) أجاب فيه عن استفتاء الفراهانى و أتى عليه فى أوّله ثناء بليغاً و عبّر عنه بالأمير أبو الحسن أريته ضمن مجموعة فى كتب الحاج النجف آبادى فى مكتبة الحسينية التسترية فى النجف .

- (٧٥١ : جواب أبي حيان) التوحيدى الصوفى على بن محمد بن العباس الشيرازى المولد او النيسابورى الرازى المتوفى مستراً فى حدود (٤٠٠) للشيخ أبى على أحمد بن محمد بن يعقوب بن مسكويه الرازى المتوفى (٤٢١) سأله التوحيدى عن العدل فأجاب ، ولذا يقال له رسالة العدل أوله (قال أدام الله تأييده العدل ينقسم الى ثلاثة أقسام طبيعى و وضعى و الهى) يوجد فى الخزانة الرضوية و غيرها .
- (٧٥٢ : جواب أبى سعيد أبى الخير) المتوفى بنيسابور فى (٤٤٠) للشيخ أبى على بن سينا المتوفى (٤٢٧) فيه بيان سرّ زيارة القبور و سبب اجابة الدعاء لأهلها و كيفية تأثير الزيارة فى النفوس والأبدان ، طبع فى هامش « شرح الهداية الصدرائية » فى (١٣١٣) و سيأتى « جواب شبهة أبى سعيد أبى الخير » لابن سينا أيضاً فى ص ١٨٥ -
- ١٠ (٧٥٣ : جواب أبى الفتح محمد بن على بن عثمان) للشيخ السعيد محمد بن محمد بن محمد بن النعمان المفيد ، ذكره النجاشى ، و أبو الفتح هذا هو العلامة الكراچكى الذى توفى (٤٤٩) .
- (٧٥٤ : جواب أبى الفرج) ابن اسحق عما يفسد الصلاة ، للشيخ المفيد أيضاً ذكره تلميذه النجاشى .
- ١٠ (٧٥٥ : جواب أبى محمد الحسن) ابن الحسين التوبند جانى ، المقيم بمشهد عثمان ، أيضاً للشيخ المفيد ذكره النجاشى .
- (٧٥٦ : جواب الشيخ أحمد القطيفى) عن النية فى العبادات ، للشيخ أحمد الأحسانى مؤسس الانقلابات الدينية الأخيرة ، المتوفى فى طريق الحج فى (١٢٤١) له تأليفات كثيرة غير « جوامع الكلم » المشتمل على اثنين وتسعين رسالة فى مجلدين . واكثرها جوابات عن اعتراضات كانت تورّد على آرائه العرفانية و تأويلاته للأخبار .
- ٢٠ (٧٥٧ : جواب الاعتراض) على اقدام سيّد الشهداء (ع) على الشهادة مع عدم الانصار وعدم ترك حقه تقيّة كما ترك أبوه حقه مالم يجد ناصرأ ، للميرزا حسن بن المولى عبدالرزاق اللاهيجى القمى ، رأيت فى آخر نسخة من كتابه « شمع اليقين » الذى ألفه (١٠٩٢) وكانت عند السيد أبى القاسم الرياضى الموسوى الخوانسازى فى النجف و كان تأريخ كتابتها (١٠٩٥) .
- ٢٥

(٧٥٨ : جواب الاعتراض) عليه أيضاً بآية (ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة) للمولى جعفر بن محمد باقر شرف الدين الواعظ التستري المتوفى (١٣٣٥) أوله (اللهم أنت المرجو إذا اشتد الأمر وأنت المدعو إذا مس الضر) قال حفيده الشيخ مهدي شرف الدين انه ألّفه في (١٣٣٤) .

• (جواب الاعتراض) عليه أيضاً فارسي اسمه بصيرة السعداء ، مرّ في (ج ٣ - ص ١٢٦) طبع بشيراز في عام تأليفه .

(٧٥٩ : جواب الاعتراض) على دليل النبوة ، للشيخ معين الدين أبي الحسن سالم بن بدران بن علي المصري المازني شيخ المحقق الطوسي الذي توفى (٦٧٢) كذا ذكر في فهرس تصانيفه في الروضات وغيره .

١٠ (٧٦٠ : جواب اعتراضات بعض العامة) على مباحث الامامة من كتاب « حقّ اليقين » تأليف العلامة المجلسي كانت قد رسلت الاعتراضات من بلاد الهند الى ايران ، فأجاب عنها السيد أحمد الاصفهاني الخاتون آبادي ، المتوفى بمشهد خراسان (١١٦١) قال الشيخ عبدالنبي القزويني في « تميم أمل الآمل » اني رأيت الجواب بأحسن عبارة وأسلوب .

(٧٦١ : جواب اعتراضات المولى محمد جعفر) الأسترابادي المتوفى (١٢٦٣)

١٠ في كتابه « حياة الأرواح » على كلمات الشيخ أحمد الاحسائي في كتبه ، لتلميذ الشيخ أحمد وهو المولى حسن بن علي كوهر القراچه داعي ، استخرجه ممّا كتبه أولاً شرحاً لكتاب « حياة الأرواح » وجعله رسالة مستقلة ، و عناوينه (قال المصنف، وقلت) رأيت نسخه الناقصة بخط السيد كاظم بن مصطفى بن حسين بن محمد بن الأمير عبدالسميع الحائري ، كتبها بأمر أستاذه الميرزا ابراهيم الشيرازي الحائري في (١٢٩٤) أقول

٢٠ الميرزا ابراهيم هذا ولد بالحائر و توفى بها حدود (١٣٠٦) كما أرّخه في « طرائق الحقائق » في ترجمة الحاج محمد حسن القزويني نزيل شيراز ، وأتمنا نسب الى شيراز لأن والده عبدالعظيم الحائري كان ربيب الحاج محمد حسن المذكور نزيل شيراز كما ذكر تفصيله في « طرائق الحقائق » .

(٧٦٢ : جواب اعتراضات سلطان العلماء) في حاشيته على المجلد الأول من

٢٠ « الروضة البهية » للشهيد الثاني أجاز عنها حفيد الشهيد صاحب « الدر المنثور » وهو

الشيخ علي بن محمد بن الحسن بن زيد الدين، الشهيد المتوفى (١١٠٣) صرح فيه بأنه استنصر لجدّه .

(٧٦٣ : جواب اعتراضات السيد الشريف الجرجاني) على حديث الغدير ، للسيد

علي خان بن خلف بن عبد المطلب المشعشمي الحوزي المتوفى (١٠٨٨) استخرجه من كتابه « النور المبين » و أهده الى الشيخ علي صاحب « الدر المنثور » .

(٧٦٤ : جواب اعتراضات علماء ماوراء النهر) على الشيعة ، للمولى محمد المشهدي

المتوفى بهافي (١٢٥٧) أدرج تمامه في « مطلع الشمس » لمحمد حسن خان المرافي .

(٧٦٥ : جواب الاعتراضات العشرة) على قول النبي (ص) (أني أحب من دنياكم

ثلاثاً النساء والطيب و قرّة عيني الصلاة) لوالد الشيخ البهائي الشيخ عز الدين حسين بن

عبد الصمد الحارثي العاملي المتوفى بالبحرين في (٩٨٤) يوجد ضمن مجموعة من رسائله ١٠

كلها بخط المولى كمال الدين الحاج بابا ابن الميرزا جان القزويني تلميذ الشيخ البهائي

والمجاز منه في (١٠٠٧) صرح بأنه كتبها عن خط المصنّف في (٩٨٥) وعن خطّ

الحاج بابا استنسخ الشيخ علي بن ابراهيم القمي المعاصر في النجف .

(٧٦٦ : جواب التقاض انعكاس الخاصتين) تأليف السيد المفتي مير محمد عباس

المتوفى (١٣٠٦) ذكره في « التجليات » . ١٥

(٧٦٧ : جواب اهل جرجان) في تحرير الفقاع ، للشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان

المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي .

(٧٦٨ : جواب أهل الحجاز) في نفى (١) سهو النبي صلى الله عليه وآله وسلم ايضاً للشيخ

(١) فيه رد على الشيخ الصدوق في قوله بجواز اسهاء الله تعالى للنبي (ص) في خصوص بعض الامور المشتركة بينه وبين سائر البشر ، لمصلحة خاصة لا الاسهاء منه تعالى فيما يرجع الى النبوة ، ولا السهو

الشيطاني الذي يعرض سائر البشر فانهما مما لا يجوز علي النبي (ع) عند جميع الاصحاب من غير خلاف في ذلك ، و قد صرح الصدوق بما ذكرناه في آخر باب أحكام السهو في الصلاة من كتاب « من لا يحضره الفقيه » و حكى القول به عن شيخه محمد بن الحسن بن الوليد ، و وعد أن يكتب كتاباً

مستقلاً في جواز الاسهاء كذلك و مستنده في ذلك و رود الاخبار بوقوعه للنبي « ص » عن الانبياء المعصومين (ع) بحيث لو بنينا على طرح تلك الاخبار لارتفع الوثوق و الاطمينان بالصدور عن

سائر الاخبار الموافقة لها بحسب الاسانيد (أقول) الحق في محمل هذه الاخبار هو ما تفتن به المولى محمد تقي المجلسي في هذا المقام من شرحه الفارسي على الفقيه في (ج ١ - ص ٢٨٨) فانه اولاً بقية الحاشية في الصفحة ١٧٦

المفيد أو للسيد المرتضى ويقال له الرسالة السهوية أيضاً ، أوردته بتمامه العلامة المجلسي في (ج ٦ - ص ٢٩٧) من البحار من الطبعة الحروفية ، و ذكر الاحتمالين في مؤلفه ثم قال ان نسبته الى الشيخ المفيد أنسب (اقول) لعل وجه كونه أنسب بنظره أنه حكي العلامة المجلسي في المجلد المذكور في (ص ٢٩٥) عن كتاب « تنزيه الانبياء » للسيد المرتضى كلاماً يظهر منه تجويزه السهو في الجملة بحيث ينافي ما منعه في هذا الجواب ولذا قال المجلسي بعد نقل كلام السيد (أنه يظهر منه عدم انعقاد الاجماع من الشيعة على نفي مطلق السهو عن الأنبياء) نعم يمكن العدول بأن يكون السيد المرتضى عدل عن كلامه في تنزيه الانبياء الى ما في هذا الجواب كما يمكن أن يكون بالعكس والله العالم وقد أدرجه أيضاً الشيخ علي في « الدر المنثور » و ذكر الاحتمالين في المؤلف و رحح كونه المفيد باشمال الكتاب على كثرة الفصول كما هو ديدن المفيد في تصانيفه ثم استبعد كونه للشيخ المفيد بما فيه من التعريضات على الشيخ الصدوق بعد نقل عين عبارته الموجودة في الفقيه بما يبعد صدور مثلها عن المفيد بالنسبة الى واحد من الاصحاب فضلاً عن مثل استاده وشيخه الصدوق ، و الحق أن الاستبعاد في محله ولا سيما مع عدم ذكر التجاشي لهذا الجواب في فهرسه لافي تصانيف شيخه المفيد ولا شيخه الشريف المرتضى مع اطلاعه على جميع تصانيفهما و ذكره عامتها في ترجمتهما خصوصاً كتب المفيد فانه لم يذكر في أولها كلمة (منها) فيظهر انه ليس لها بقية ، و بذلك كله يؤيد احتمال كون المؤلف غير المفيد والمرتضى حيث أنه لم يدل دليل على الدوران بينهما فقط والله العالم .

(٧٦٩ : جواب أهل الرقة) في الأهلة والعدد ، أيضاً للشيخ المفيد كما ذكره التجاشي

٢٠ حكي عن استاده الشيخ البهائي استعماله للحمل العرقاني الذي تقطن به الشيخ صفى الدين اسحق جد الصفوية لهذه الاخبار المصومية ، ثم ذكر المجلسي ما خطر بباله من المحمل الظاهر لهذه الاخبار ، و هو ورودها تقية ، وذلك لان الروايات الموضوعة من أبي هريرة و أحزابه بداعي تنقيص النبي (ص) وجملة كأحد من كبرائهم في وقوع السهو عنه قد اشتهرت في اعصار الائمة المعصومين (ع) حتى أخذت بمجامع قلوب العامة بحيث عدوه من العقائد الاسلامية فلم يكن للأئمة (ع) بدالعدم الانكار عليهم والمسالمة معهم في أنديتهم و عدم التصريح بنفي السهو عنه مطلقاً ، ولم يتمكنوا من اطلاق القول بذلك الا عند بعض الخواص من اصحابهم ، و اذ كلوا هذا الحكم الى العقول السليمة المذتعة بعلو شان المعصومين عليهم السلام على غيرهم .

وهو غير جوابات أهل الموصل في العدد والرؤية فإنه عدة جوابات عن فروع مسألة العدد و يقال له الرسالة العددية والمسائل الموصلية أيضاً، و نسخته موجودة كما يأتي، والرقعة مدينة مشهورة على شرقي الفرات بينها وبين حران مسيرة يومين أو ثلاثة .

(٧٧٠ : جواب أهل الموصل) لأبي يعلى محمد بن الحسن بن حمزة الجعفرى، المتوفى

- يوم السبت (١٦ - رمضان - ٤٦٣)، ترجمه النجاشى فى آخر باب المحمدين، و وصفه بما يظهر منه حياته فى حال تأليفه الكتاب، فإنه بعد الترجمة قال (ابو يعلى خليفة الشيخ أبى عبدالله بن نعمان والجالس مجلسه متكلم فقيه قيم بالأمرين جميعاً) ادلو كانت الترجمة بعد وفاته لقال كان خليفة الشيخ وكان متكلماً فقيهاً قيماً الى آخره، فيظهر منه أن ما فى آخر الترجمة من كلمة مات رحمه الله الى آخر التأريخ مما زيد على نسخة النجاشى فى آخر ترجمته بعد وفاة صاحب الترجمة ثم النساخ بعد ذلك حسبوه من المتن وأدخلوه فيه ١٠ مع أن النجاشى المؤلف له توفى قبل التأريخ المذكور بثلاث عشرة سنة فإنه قد أرخ وفاته فى الخلاصة فى سنة خمسين و أربعماية، و مما يدل على أن ترجمة النجاشى لأبى يعلى كان فى حياته أنه ذكر بعض تصانيفه المناقصة و قال انه موقوف على الانتماء فإنه لا يقال ذلك الامع رجاء الانتماء بان يكون المؤلف بعد حياً و فى دار الدنيا، و المؤلف الذى مات قبل اتمام كتابه، يقال لكتابه الناقص انه لم يتم لأنه موقوف على الانتماء ١٥ وقد أشرنا الى ذلك فى (ج ٤ - ص ٤٠٨) .

(٧٧١ : جواب الباقلانى) و هو القاضى أبوبكر محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر البصرى

- المولد نزل ببغداد وتوفى بها فى (٤٠٣) مؤلف « اعجاز القرآن » المطبوع فإنه اعترض على أخبار النص على أمير المؤمنين (ع) بأن رواية النص فى السلف ان كانوا قليلين فيحتمل توأطهم على الكذب و ان كانوا كثيرين فلم لم يقاتل بهم أعدائه وما وجه قعوده عن حقه ٢٠ فأجاب عنه الشيخ أبو عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد برسالة رأيتها ضمن مجموعة من رسائله فى سامراء فى مكتبة الشيخ الميرزا محمد الطهرانى، و حاصل جوابه أنهم كانوا كثيرين لكن كل من يقدر على الرواية لا يلزم أن يكون قادراً على الجهاد كالشيخ الكبير الثقة، مع أن الحرب الدينى موقوف على المصلحة الى آخر كلامه، و يأتي فى هذا الباب كتاب « رفع الملامة عن على (ع) فى ترك الإمامة » و « رافعة الخلاف فى وجهه ٢٥

سكوت على (ع) عن الاختلاف .

٧٧٢ : جواب بعض الاخوان) للمحدث الفيض الكاشاني المتوفى (١٠٩١) أوله (الحمد لله الذي نور قلوبنا في عين ظلمات الفتن ، وشرح صدورنا في عين مضائق المعن) رسالة أخلاقية اعتذر فيها عن عدم اهتمامه بقضاء حاجات المؤمنين متعرضاً بالمرسل اليه و معابثاً له بنحو لطيف ، رأيته ضمن مجموعة من رسائل الفيض .

٧٧٣ : جواب بعض الاسماعيلية) للسيد جمال الدين أبي القاسم عبدالله بن علي بن زهرة الحسيني الحلبي المولود في ذي الحجة (٥٣١) كما أرخه في « نظام الأقوال » و ولد أخوه الأكبر منه السيد ابوالمكارم حمزة بن علي بن زهرة في (٥١١) و توفي (٥٨٥) وأما السيد جمال الدين هذا فتوفي بعد سنة (٥٩٧) لأنه قرأ عليه في هذا التاريخ وولد السيد أبو حامد يحيى الدين محمد بن عبدالله كتاب « النهاية » للشيخ الطوسي على ما ذكره الشيخ نجيب الدين في اجازته المنقولة في الاجازة الكبيرة لصاحب المعالم .

٧٧٤ : جواب بعض الاشراف) الذي سأل عن معنى قول أمير المؤمنين (ع) المروى في « غرر الآمدي » (ليس الذكر من مراسم اللسان ولا من مناسم الجنان) والجواب للشيخ محمد بن الشيخ عبد علي بن محمد بن أحمد بن علي بن عبد الجبار البحراني القطيفي ، ترجمه في « أنوار البدرين » وقال أنه كان من أساطين الدين و مقلداً في الاحساء و القطيف بل العراق و قدعين مع بعض آخر من العلماء للمحاكمة مع السيد كاظم الرشتي الذي مات (١٢٥٩) و نسخة الجواب موجودة ضمن مجموعة من رسائله في النجف في كتب الشيخ مشكور وهي بتمامها بخط تلميذ المؤلف الشيخ يحيى بن عبد العزيز بن محمد علي البحراني كتبها في (١٢٣٤) مصرحاً في عدة مواضع منها بأنه شيخه و أستاذه داعياً له بدام ظلّه أودام علينا فوائده و امثال ذلك .

٧٧٥ : جواب بعض العامة) عن اعتراضه علي أصحابنا بانكم ترمون حديث (نحن الأنبياء لانورث) بالوضع و تروون في كتابكم « الكافي » أن العلماء ورثة الأنبياء وهم لا يرثون درهماً ولا ديناراً و انما يرثون الأحاديث) فأجاب عنه المولى محمد المدعو بأفضل الدين المقارب لعصر العلامة المجلسي ، أولاً بضعف سنده بأبي البحترى و بسط القول في ترجمته ، وثانياً بعدم الدلالة ، رأيته في مجموعة عند الشيخ محسن بن عبد الحسن الجصاني سبط شيخنا الشيخ علي الخاقاني

المتوفى (١٣٣٤) والمجموعة بخط السيد العالم الأديب المير علي نقى المتخلص بسامان كتبها في حياة أفضل الدين وكتب حواشي المؤلف عليه بعنوان منه سلمه الله، و مما كتبه في المجموعة جوابات العلامة المجلسي عن مسائل السيد حامدين محمد البديع المشهدي وغيره من أهل خراسان، والسؤال والجواب كلها بالفارسية وكتب المير علي نقى ما هو فتواه ومختاره في هوامش الجوابات .

٥ (٧٧٦: جواب بعض المعتزلة) في أن الإمامة لا تكون الا بالنص للسيد المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦هـ) أوله (الحمد لله على البصيرة في دينه) مبسوط في مائة صفحة ضمن مجموعة في مكتبة السيد محمد المشكاة في طهران .

(٧٧٧: جواب بعض الناس) الذي سأل من السيد جمال الدين أبي القاسم عبد الله بن زهرة، المذكور آنفاً فأجابه السيد به كما ذكر في «أمل الآمل» في عداد تصانيفه . ١٠
(٧٧٨: جواب الجواب) للشيخ محمد رحيم بن محمد الهروي تلميذ المحدث الحر مؤلف «أنيس المستوحشين» المذكور في (ج ٢ - ص ٤٦٦) وقد أجاب فيه عن جواب أستاذه الشيخ الحر عن الشيخ ابراهيم حسناء الذي مرّ بعنوان «جواب الشيخ ابراهيم» في (ص ١٧٢) .

١٥ (٧٧٩: جواب السيد جواد الشيرازي) في بيان معنى هذه الفقرة من الدعاء (يامن ذكره الناسي بنسيانه و أطاعه العاصي بعصيانه) للشيخ محمد بن عبد علي آل عبد الجبار مؤلف «جواب بعض الأشراف» المذكور آنفاً، موجود معه ضمن المجموعة بخط الشيخ يحيى المذكور .

(٧٨٠: جواب الشيخ حسين الطوسي) في بيان أن المقتول هل يمكن أن يكون في صلبه نسل أم لا، والموت واحد أم لا، للشيخ محمد المذكور في ضمن تلك المجموعة بذلك الخط أيضاً .

(٧٨١: جواب الشيخ محمد حسين النجفي) عن ضرورات الدين مختصرة للشيخ احمد ابن زين الدين بن ابراهيم الأحسائي المذكور في (ص ١٧٣) .

(جواب حسين عليخان) فارسي أخلاقي ديني، يأتي بعنوان «جواب مكتوب» .

١٥ (٧٨٢: جوار . الرافضة) لبعض علماء الهند، طبع بها باللغة الأردوية .

- (جواب الرئيس) يأتي بعنوان « جواب السئوال عن حكمة النسخ » .
- (٧٨٣ : جواب رسالة الاخوين) في ردّ الأَشاعرة في ستين ورقة ، للعلامة الكراچكى الشيخ أبى الفتح محمد بن على بن عثمان المتوفى (٤٤٩) كما فى فهرسه .
- (٧٨٤ : جواب الرسالة الخوارزمية) فى ابطال العدد فى شهر رمضان ، ردّاً على أبى حازم المصرى ، فى أربعين ورقة ، أيضاً للكراچكى ، كتبه بعد رجوعه عن القول بالعدد الذى كان عليه أولاً ، وكتب فى نصرته كتابه الموسوم بـ « مختصر البيان عن دلالة شهر رمضان » كما ذكر فى فهرسه .
- (٧٨٥ : جواب رسالة زن امروزه) التى هى ترجمة لـ « المرأة الجديدة » تأليف قاسم أمين المصرى للميرزا عبدالرزاق الآتى ذكره ، وعلى كتاب (المرأة الجديدة) هذا ردود كثيرة أخرى لاجتفافه فى بعض مواضع كتابه .
- (٧٨٦ : جواب رسالة « زن و آزادى ») وهى ترجمة « تحرير المرأة » أيضاً تأليف قاسم أمين المذكور ، و مجموع هذين الجوابين فى عشرة آلاف بيت ، تأليف الشيخ الميرزا عبدالرزاق المولود (١٢٩١) ابن على رضا المنتهى نسب والده بخمسة آباء الى المولى رفيع الدين محمد مؤلف « أبواب الجنان » القزوينى الاصفهانى المولد ، الحائرى المنشأ نزيل همدان ؛ وله تصانيف آخر نذكرها فى محالها حسب ما كتبه الينا من فهرسها
- (٧٨٧ : جواب رسالة اللغزية البهائية) لمحمد المشتهر بابن خاتون أوله (الحمد لله وحده ذكره فى « كشف الحجب » و مرّ له « ترجمة أربعين البهائى » فى (ج ٤ - ص ٧٦)
- (٧٨٨ : جواب رسالة المكاتب) التى جمعها بعض العامة من مكاتب مخدوعة على لسان نورالدين الأخبارى ، و أجوبة مجعولة ، و سماها « رسالة المكاتب فى رؤية الثعالب والغرايب » فكتب فى ردّه ونقض كلمات ملفق الرسالة ، الفاضل المدعو بسبحان عليخان الهندى ، أوله (الحمد لله على ما علمنا ما لم نعلم) ذكره فى « كشف الحجب » .
- (٧٨٩ : جواب رسالة وردت فى شهر رمضان) للشيخ الصدرى أبى جعفر محمد بن على بن بابويه القمى المتوفى (٣٨١) كذا ذكره النجاشى فى فهرس كتب الصدوق ، والظاهر أن ورود الرسالة كان فى شهر رمضان لأن الرسالة كانت فى كمية شهر رمضان و أنه تام أبداً وريد خله النقصان ، نعم ما ذكره النجاشى قبل هذا الجواب بعنوان كتاب

رسالة في شهر رمضان ظاهر في أن الرسالة في بيان كمية شهر رمضان من التمام والنقصان كما أن الكتابين اللذين ذكرهما في آخر فهرس كتب الصدوق بعنوان كتاب رسالة أبي محمد الفارسي في شهر رمضان ، وكتاب الرسالة الثانية إلى أهل بغداد في معنى شهر رمضان كلاهما في بيان كمية هذا الشهر ، فظهر أن الشيخ الصدوق ألف كتباً ثلاثة في اثبات ما اختاره من العدد في شهر رمضان و مر « جواب أهل الرقة في الأهلة » و سيأتي .
 « جوابات المسائل الموصليات » في العدد والرؤية للشيخ المفيد .

(٧٩٠ : جواب الملا رشيد) عن وجود النبي (ص) وأنه من الموجود المطلق أو المقيد وعن معنى الحديث المنسوب إلى العسكري (ع) (أن روح القدس في جناتنا الصافورة ذاق من حدائقنا الباكورة) للشيخ أحمد الأحسائي المذكور آنفاً المتوفى (١٢٤١) يوجد مع جواباته لفتح عملي شاه وغيره في كتب المولى محمد علي الخوانساري في النجف .
 (٧٩١ : جواب سؤال احد السمنانيين) عن التأويل والظاهر للسيد كاظم الرشتي خليفة الشيخ احمد الأحسائي في رياسة فرقة الشخية الغلاة القائلين بالنيابة الخاصة . توفي في الحائر في (١٢٥٩) . أنظر (ص ٧٨) - س ١٦

(٧٩٢ : جواب سؤال احد علماء الشام) عن سبب اصابة العين و دوائه . له أيضاً .
 (جواب سؤال السيد احمد) اسمه « الحجة البالغة » .
 (٧٩٣ : جواب سؤال آقا محمد باقر) اليزدي في أسرار الحج . للسيد كاظم المذكور (٧٩٤ : جواب سؤال الشيخ جواد) عن معنى أنا الذات أنا مذوت الذوات . له أيضاً .
 (٧٩٥ : جواب سؤال السيد حسن رضا) الهندي للسيد المذكور أيضاً .
 (٧٩٦ : جواب سؤال شاهزاده محمد رضا ميرزا) عن شبهة الآكل والمأكل له أيضاً .

(٧٩٧ : جواب سؤال الميرزا شفيع صدر) عن مرجع الضمير في زيد ضرب . للسيد المذكور أيضاً . ويأتي « جوابات الميرزا محمد شفيع »
 (٧٩٨ : جواب السؤال عن ابوالدواب و أروائها) للشيخ سليمان بن عبدالله بن علي بن الحسن البحراني الماحوزي المولود (١٠٧٠) و المتوفى (١١٢١) اختار فيه نجاسة الأبوال و طهارة الأرواث ، قائلاً في ذلك أنه ليس هذا قولاً بالفصل و خرقاً
 ٢٥

للاجتماع المرگب، وقال فيه انى كتبت رسالة جيّدة فى (نجاسة الأبول) فى عنفوان الشباب قبل خمس عشرة سنة (أقول) هذا الجواب مع الرسالة المذكورة ضمن مجموعة من رسائل هذا المؤلف رأيتها فى مكتبة الخوانسارى أيضاً فى النجف .

(٧٩٩ : جواب السؤال عن اثبات المعدوم) للمحقّق الشيخ نورالدين على بن عبد العالى الكركى المتوفى (٩٤٠) و بعد ما كتب الجواب ردّ عليه معاصره الجسور عليه وهو الشيخ شرف الدين أبو عبدالله الحسين بن أبى القاسم بن الحسين العودى الأسمى الحلّى، كما يأتى بعنوان ردّ الجواب فى حرف الرءاء .

(٨٠٠ : جواب السؤال عن البداء) للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزى المذكور قال فيه قد كتبت فى البداء رسالة سمّيناها «اعلام الهدى» وهذا الجواب موجود ضمن مجموعة رسائله فى كتب الخوانسارى فى النجف ومرّ «اعلام الهدى» فى (ج ٢ - ص ٢٤٢) (٨٠١ : جواب السؤال عن بسيط الحقيقة كل الاشياء وليس منها) للشيخ أحمد الأحمسائى سأله عنه المولى محمد مهدي بن محمد شفيح الأسترابادى، يوجد ضمن مجموعة رسائله فى كتب الخوانسارى المذكور فى النجف .

(٨٠٢ : جواب السؤال عن تجدد الطبايع) وحركة الوجود الجسمانى بتجدد الأمثال للمحقق الفيض الكاشانى المتوفى (١٠٩١) ذكره فى فهرس تصانيفه .

(٨٠٣ : جواب السؤال عن تنازع الزوجين) فى قدر المهر، وتصديق وكيل الزوجة للزوج، للمحقق الداماد المذكور اسمه مع الاطراء فى صدر السؤال، و صرّح هو باسمه فى آخر الجواب المبسوط الذى يقرب من ألف بيت، و قد فرغ منه فى ثالث ذى الحجة (١٠١٨) والنسخة التى رأيتها ضمن مجموعة عند السيد محمد باقر حفيد آية الله الطباطبائى اليزدى فى النجف هى نسخة عصر المصنّف لانّ عليها حواشى (منه مدظله) .

(٨٠٤ : جواب السؤال عن التولى عن الجائر) وأخذ الجوائز منه، للشيخ سليمان الماحوزى المذكور، ذكر فيه أيضاً أنّه قد ألف رسالة مفردة فى هذه المسألة، قال والقول الفصل جواز التولى لمن يثق من نفسه بعدم الاضرار بالشيعة وايصال النفع اليهم كعلّى بن يقطين، و محمد بن اسماعيل بن بزيع، و عبدالله بن سنان، و عبدالله بن زربى و ابن خانبه، و الحسين بن روح، و الشريفين الرضى والمرضى، و الخواجه نصيرالدين

- الطوسي ، و أمثالهم ، والنسخة ضمن مجموعة رسائله المذكورة .
- ٨٠٥ : جواب السؤال عن حكمة النسخ في الاحكام الالهية) للعلامة الحلبي المتوفى (٧٢٦) سأله عنها الشاه خدا بنده ، قال في « الرياض » كانت عندي نسخة قرب عصر العلامة .
- ٨٠٦ : جواب السؤال عن عرس القاسم بن الحسن (ع)) للميرزا علي بن الميرزا محمد حسين الحسيني الحائري الشهرستاني المتوفى في (١٣٤٤) وهو غير رسالته الموسومة بـ « البيان المبرهن في عرس قاسم بن الحسن » المذكور في (ج ٣ - ص ١٨٣) .
- ٨٠٧ : جواب السؤال عن العقل) للسيد جمال الدين بن زهرة أخ صاحب « الغنية » و مرّ له « جواب بعض الاسماعيلية » .
- ٨٠٨ : جواب السؤال من علماء الشيعة) مطبوع بالهند باللغة الأردوية ، لبعض فضلائها .
- (جواب السؤال عن المدرسة التي لم يعلم بانيتها) للمحقق التقي ، و يأتي في حرف الراء بعنوان « رسالة في وقف المخالف » .
- (جواب السؤال عن معنى حروف « الم ») في سورة البقرة ، للشيخ أحمد الأحمادي المذكور سأله عنه الشيخ علي بن عبدالله بن فارس ، طبع في ضمن « جوامع الكلم » .
- ٨٠٩ : جواب السؤال عن نجاسة المخالفين) للسيد حسين بن الحسن بن محمد الموسوي الكركي والمتوفى بأردبيل أو قزوین في (١٠٠١) قال في « الرياض » أنّه كان السؤال من الشاه طهماسب ، و أنّه أطراء السلطان في أول كتابة سؤاله في غاية التعظيم ، و يظهر منه أنّ له رسالة أخرى في الجواب عن هذه المسألة سألهما منه بعض الناس .
- ٨١٠ : جواب السؤال عن واقعة زيد و زينب) للميرزا علي اكبر بن الميرزا محسن الأردبيلي المتوفى (٢٥ - شعبان - ١٣٤٦) فارسي طبع في (١٣٤٣) .
- ٨١١ : جواب السؤال عن وجه تزويج أمير المؤمنين (ع) ابنته من عمر) للشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) رأيته ضمن مجموعة من رسائله في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري ، أوله (سألتني الرئيس أدام الله تمكينه عن السبب في نكاح أمير المؤمنين عليه السلام بنته) - إلى قوله - وأنا اذكر من الكلام في ذلك جملة كافية - إلى قوله - ٢٥ .

أن أمير المؤمنين عليه السلام لم ينكحه مختاراً) و مرّ في (ج ٤ - ص ١٧٢) « تزويج أم كلثوم » وانكار وقوعه عن البلاغى ، وتزييفه لما قال في القاموس في مادة هلل (فوالهالين زيد بن عمر بن الخطاب أمه أم كلثوم بنت علي بن أبي طالب) و في رواية ميمون القداح عن الامام الباقر (ع) (أنه ماتت أم كلثوم بنت علي (ع) و ابنها زيد بن عمر بن الخطاب في ساعة واحدة لا يدري أيهما هلك قبل ، فلم يورث أحد مما من الآخر و صلى عليها جميعاً) .

(٨١٢ : جواب السؤال عن وجه الجمع) بين آيات بدء الخلق وتفسير آية رد الشمس لسليمان ، للسيد الميرزا أبي المكارم بن الميرزا أبي القاسم الزنجاني المتوفى (١٣٣٠) يقرب من خمماية بيت ، يوجد عند ولده الميرزا أبي القاسم سمي جده .

١٠ (٨١٣ : جواب سوالات) للسيد كاظم الرشتي المذكور آنفاً كتبه في (١٢٥٨) و طبع مع « الاجتناب » في (١٣٠٨) .

(٨١٤ : جواب المولى محمد سمیع الصوفي) في ابطال التصوف و ابداء شنائع الصوفية ، للسيد دلدار علي بن محمد معين النصير آبادي ، المتوفى بلكهنو في (١٢٣٥) ذكر في « نجوم السماء » و « مشاهير علماء الهند » .

١٥ (جواب شاه خدابنده) مرّ في (ص ١٨٣ س ٢) .

(جواب شاه سليمان عثمانی) يأتي في (ص ١٩٣ س ١٨) .

(جواب شاه طهمااسب) مرّ في (ص ١٨٣ - س ١٥) .

(جواب شاه عباس الثاني) يأتي في (ص ١٩٣ - س ٢٢) .

(جواب فتحعليشاه) يأتي في (ص ١٨٩ - س ٥) .

٢٠ (٨١٥ : جواب شبهات ابليس) وهي سبعة ذكرها الشهرستاني في « الملل والنحل »

وهي عمدة شبهات الفلاسفة القدماء . للقاضي نورالله التستري . الشهيد في (١٠١٩) طبع مقدار من أوائله في هامش أو آخر « مجالس المؤمنين » له . في الطبع الثاني ، ومرّ له في (ج ٤ - ص ١٨٣) تشبيه أقوال العامة بهذه الشبهات .

(٨١٦ : جواب شبهات بعض أهل الكتاب) واسمه « مكن صاحب » كما يظهر من

٢٥ فهرس مكتبة راجه فيض آباد ، و الجواب للسيد محمد هادي بن محمد مهدي بن السيد

- دلدار على النقوى النصير آبادى المولود (١٢٢٨) والمتوفى بلكهنو حدود (١٢٧٨) كما أرّخه فى « تذكرة العلماء » طبع بلكهنو فى (١٢٦٥) وعليه تفرّض عمّه وأستاذة السيد حسين بن السيد دلدار على فى تلك السنة .
- (٨١٧: جواب شبهات بعض العامة) للسيد المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) أوّله (بحمد الله نستفتح كل قول) مبسوط فى ستين صفحة ، ضمن مجموعة فى مكتبة السيد محمد المشكاة بطهران .
- (٨١٨: جواب شبهات رشيد الدين) مؤلف « الشوكة العمرية » وتلميذ عبدالعزيز الدهلوى مؤلف « التحفة الاثنى عشرية » وقد أورد الشبهات على كتابى « صارم الاسلام » و « الصوارم الآلهية » الذين ألفهما السيد دلدار على فى ردّ « التحفة » المذكورة ، فأجاب عن تلك الشبهات الحكيم باقر على خان نزيل شاه جهان آباد - الهند - فى ١٠ أواخر عمره ، وكان تلميذاً أو معاصراً للحكيم الميرزا محمد الكامل الذى توفى (١٢٣٥) كما يظهر من « نجوم السماء » .
- (٨١٩: جواب شبهة ابن كمونة) للسيد المفتى المير محمد عباس التستري المتوفى بلكهنو فى (١٣٠٦) ذكره فى « التجليات » .
- (٨٢٠: جواب شبهة ابي سعيد ابي الخير) وهى أن انتاج الشكل الأول دورى ، ١٥ للشيخ الرئيس أبى على بن سينا المتوفى (٤٢٧) ومرّ له آنفاً جواب أبى سعيد فى الدعاء والزبارة .
- (٨٢١: جواب شرر) مطبوع بالهند باللغة الأردوية كما فى بعض الفهارس .
- (٨٢٢: جواب الشيخ على بن عبد الله) عن مراتب الوجود ومعنى الحروف الهجائية للشيخ احمد الاحسائى المذكور آنفاً . ٢٠
- (٨٢٣: جواب المولى قاسم) عن وجه ضمّ الهاء من قوله تعالى (عليه الله) فى سورة الفتح . للميرزا محمد بن عبد الوهاب آل داود الهمداني المتوفى بالكاظمية (١٣٠٣) فرغ منه فى (١٢٧٠) يوجد ضمن مجموعة من رسائله فى مكتبة الشيخ محمد السماوى فى النجف .
- (٨٢٤: جواب الكتاب الوارد من حمص) للسيد أبى المكارم عز الدين حمزة بن زهرة ٢٥

صاحب « الفنية » ذكر في فهرس تصانيفه .

٨٢٥ : جواب الكتاب الوارد من حيدر آباد الهند) من سلطان العلماء بها وهو السيد على التستري ، الى الشيخ أبي القاسم بن عبد الحكيم الكاشاني المولود بالنجف (١٢٧٥) كان نزير بمبئي ، توفي بالنجف (١٣٥١) ذكر ولده الشيخ محمد حسن نزير النجف أنه كتب في جوابه كتاباً مبسوطاً أدبياً .

٨٢٦ : جواب الكتاب الوارد مما وراء النهر) من و اليها الأمير معصوم بيك بن الأمير دانيال في شعبان (١٢٠٢) الى بعض أكبر الشيعة ، وقد شحنه بقذفهم بكل شنيعة فأجاب عنه على طبق الواقع المولى محمد رفيع بن عبدالواحد الطبسي بأمر الأمير محمد خان أوله (الحمد لله الذي فضل الاسلام على سائر الملل والأديان بنص كتابه الجليل) رأيت نسخة منه بخط الأمير محمد علي بن الأمير محمد حسين المرعشي الشهرستاني الحائري و تاريخ كتابته في (١٢٤٤) في مكتبة ولده الميرزا محمد حسين الذي توفي (١٣١٥) و سيأتي جواب المكتوب أيضاً منعدداً .

٨٢٧ : جواب الكرماني) في فضل نبينا محمد ص على سائر الأنبياء (ع) ، للشيخ السعيد أبي عبدالله محمد بن محمد بن نعمان المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي .

٨٢٨ : جواب الكلام الوارد من ناحية الجبل) للسيد أبي المكارم بن زهرة صاحب « الفنية » ذكر في فهرس تصانيفه .

٨٢٩ : جواب الكيد الثامن) المدرج في « التحفة الاثنى عشرية » في مبحث المسح للحكيم الكامل الميرزا محمد بن عناية أحمد خان الدهلوي مؤلف « النزهة الاثنى عشرية » والمتوفى (١٢٣٥) أوله (راقم كويد و بالله التوفيق فاضل ناصب بحث مناظرة ماسحين و غاسلين رابحكم تعارض دو قرائت متواترة) ذكره في « كشف الحجب » .

٨٣٠ : جواب المافروخي في المسائل) للشيخ السعيد أبي عبدالله المفيد ، ذكره النجاشي ، وفي بعض النسخ الجوابات بدل الجواب .

٨٣١ : جواب المسائل) في أربعين صفحة ، للسيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) أوله (قال سيدنا الشريف الأجل الأوحى) يوجد ضمن مجموعة من

٢٥ الرسائل بمكتبة السيد محمد المشكاة في طهران .

- ٨٣٢ : جواب مسائل ميرزا ابراهيم الشيرازى (مشتمل على جواب عشرة أسئلة .
اجاب عنها السيد كاظم الرشتى ، المذكور فى (ص ١٨١)
- ٨٣٣ : جواب مسائل السيد ابى القاسم) للشيخ أحمد بن زين الدين الأحسائى
المتوفى (١٢٤١) ضمن مجموعة من رسائله فى مكتبة المولى محمد على الخوانسارى
فى النجف .
- ٨٣٤ : جواب مسائل اختلاف الاخبار) للشيخ السعيد أبى عبد الله المفيد ، ذكره
النجاشى .
- ٨٣٥ : جواب مسائل أحد رجال جبل عامل) وهى تسعة أسئلة . أجاب عنها السيد
كاظم الرشتى المذكور .
- ٨٣٦ : جواب المسائل الاربع الفارسية) التى سئل عنها شيخنا الميرزا محمد تقى
الشيرازى المتوفى (١٣٣٨) لكنه أمر الشيخ الفقيه الحاج محمد حسن بن محمد صالح
ابن مصطفى كبة البغدادى المتوفى عشية الخميس (١٩ رمضان - ١٣٣٦) أن يكتب
جواب تلك المسائل فكتب جوابها بالعربية فيما يقرب من مائتى بيت .
- ٨٣٧ : جواب مسائل السيد اسماعيل) أيضاً للشيخ أحمد الاحسائى المذكور ، ضمن
مجموعة من رسائله فى المكتبة المذكورة .
- ٨٣٨ : جواب مسائل الميرزا باقر الطيب) البهبهانى ، وهى ثلاث مسائل . أجاب
عنها السيد كاظم المذكور .
- ٨٣٩ : جواب المسائل الثلاث) للملأمة المجلسى المتوفى (١١١١) السؤال الأول
عن طريقة الحكماء ، الثانى عن طريقة المجتهدين والأخباريين ، الثالث عن طريقة
الفقهاء والصوفية ، أوله (الحمد لله وسلام على عباده ... چنین گوید أحقر عباد الله الغنى
محمد باقر بن محمد تقى) يقرب من مائتين بيتاً ، ضمن مجموعة من رسائله فى مكتبة
الميرزا محمد الطهرانى بسامراء . وقد طبع مع « تشويق السالكين » فى (١٣١١)
- ٨٤٠ : جواب المسائل الثلاث) التى سئل فيها عن (١) أفعال الله (٢) و اختلاف
الأحاديث (٣) وعن ذكر يدفع شبهات القلب للسيد كاظم الرشتى المذكور .
- ٨٤١ : جواب المسائل الثلاث) أيضاً للسيد كاظم المذكور وهى (١) ان الله داخل

في الأشياء لا بالمازجة (٢) تبة القربة في العبادات ، و معنى الوصول و الفناء (٣) معنى لن تناولوا البرّ حتى تنفقوا ، ذكر في «كشف الحجب» .

(٨٤٢ : جواب مسائل الميرزا حسن) بن أمان الله ، الدهلوى ، العظيم آبادى لاستاده السيد كاظم المذكور ، أطرى فيه السائل كثيراً ، وهى تقرب من سبعماية بيت . ضمن مجموعة في مكتبة المولى محمدعلى الخوانسارى . فى النجف .

(٨٤٣ : جواب مسائل مير محمد حسن وزيرى) وهى ستة مسائل . أجاب عنها السيد المذكور .

(٨٤٤ : جواب مسائل السيد حسين) للسيد المذكور كما ذكر فى «كشف الحجب» .

(٨٤٥ : جواب مسائل المولى حسين الكرماني) للشيخ أحمد الأحسائي المذكور ، ضمن مجموعة رسائله فى مكتبة الخوانسارى فى النجف أيضاً .

١٠ (٨٤٦ : جواب المسائل الخمس) للسيد كاظم اليرشقى المذكور ، ضمن مجموعة رسائله فى مكتبة الخوانسارى أيضاً .

(٨٤٧ : جواب مسائل محمد رحيم خان) وهى خمسة أسئلة . للسيد المذكور أيضاً .

(٨٤٨ : جواب مسائل ميرزا شفيح المازندراني) أيضاً للسيد كاظم المذكور . ويمكن أن يكون عين «جوابات ميرزا محمد شفيح» آلاى

١٥ (٨٤٩ : جواب مسائل المولى صالح) وهى اربع سؤالات اجاب عنها السيد كاظم

(٨٥٠ : جواب مسائل الشيخ عبدالامام الاحسائي) للشيخ أحمد بن ابراهيم بن أحمد

ابن صالح المصفرى البحرانى المتوفى (١١٣١) ذكره ولده الشيخ يوسف فى «اللؤلؤة» (٨٥١ : جواب مسائل الحاج عبدالمطلب) للسيد كاظم المذكور أيضاً .

(٨٥٢ : جواب مسائل المولى عبدالوهاب اللاهجى) للسيد كاظم أيضاً ، فيه جواب

٢٠ عن مسألين ، يوجد فى مكتبة الخوانسارى فى النجف .

(٨٥٣ : جواب المسائل العشر) التى سئل عنها شيخنا الميرزا محمد تقى الشيرازى ،

فأجاب عنها بأمره الحاج محمد حسن كبة البغدادى المذكور ، فى مائة وخمسين بيتاً رأته بخطه فى الكتلمية .

(٨٥٤ : جواب مسائل المولى على) أيضاً للشيخ أحمد الاحسائي ، ضمن مجموعة

٢٥ جواباته فى مكتبة الخوانسارى فى النجف .

- (٨٥٥ : جواب مسائل السيد علي) وهي ثلاثة مسائل أجاب عنها السيد كاظم أيضاً .
- (٨٥٦ : جواب مسائل السيد علي البهبهاني) وهي اربع مسائل له أيضاً يوجد في ضمن مجموعة في مكتبة الخوانساري .
- (٨٥٧ : جواب مسائل ميرزا علي اشرف) له أيضاً .
- (جواب مسائل فتح علي شاه) للشيخ أحمد الأحسائي المذکور، يوجد في مكتبة المولى الخوانساري في النجف، و يأتي بعنوان « جوابات فتحعليشاه » .
- (٨٥٨ : جواب مسائل المولى كاظم) المازندراني للسيد كاظم الرشتي المذکور .
- (٨٥٩ : جواب مسائل الشيخ محمد) ابن حسين بن حنيف بن سلمان البحراني، وهي تسعة مسائل أجاب عنها السيد كاظم المذکور .
- ١٠ (٨٦٠ : جواب مسائل الشيخ محمد) ابن حسين بن خلف البحراني وهي ثمانون مسألة أجاب عنها السيد المذکور .
- (٨٦١ : جواب مسائل الحاج مكي) ابن الحاج عبدالله المقابلي البحراني أيضاً للسيد كاظم المذکور .
- (٨٦٢ : جواب مسائل المولى محمد مهدي) بن محمد شفيح الأسترابادي المتوفى (١٢٥٩) للشيخ أحمد الأحسائي، فرغ منه في ليلة (١٦ - ذى القعدة - ١٢٢٩) ضمن ١٥ مجموعة في مكتبة الخوانساري في النجف .
- (٨٦٣ : جواب مسائل المولى مهدي) الأسترابادي المذکور، للشيخ أحمد المذکور أيضاً فرغ منه في (١٢٣٠) ضمن مجموعة مع ما قبله .
- (٨٦٤ : جواب مسائل المولى مهدي) المذکور أيضاً، للشيخ أحمد، فرغ منه في أواسط جمادى الثانية (١٢٣٣) . في مجموعة مع ما قبله .
- ٢٠ (٨٦٥ : جواب مسائل الشيخ ناصر الجارودي) الخطي، للشيخ أحمد بن ابراهيم المتوفى (١١٣١) والد الشيخ يوسف البحراني، قال ولده في « اللؤلؤة » ان فيه تحقيق مسألة طلاق الفدية و أنه يفيد فائدة الخلع أم لا و يأتي « جوابات الشيخ ناصر » .
- (٨٦٦ : جواب مسائل نصر الله بيك) للسيد كاظم الرشتي المذکور، أيضاً يوجد في مكتبة الخوانساري في النجف .

(٨٦٧: جواب مسائل ورد في الجن) وخصوصياتهم ، وقد اجاب عنها السيد كاظم

الرشتي المذكورين

(٨٦٨: جواب مسائل السيد يحيى) ابن الحسين الاثرائي ، أيضاً للشيخ أحمد بن

ابراهيم والد الشيخ يوسف ذكره في « اللؤلؤة » .

• (جواب المسألة الابهرية) مرّ بعنوان جواب الأبهري .

(٨٦٩: جواب المسألة الجبرية) وحلها بوسيلة القطوع المخروطي ، للحكيم أبي

الفتح عمر بن ابراهيم الخيامي المتوفى (٥١٧) مختصر في عشر صفحات ذكره عباس

الاقبال وقال أنه صرح الخيامي في هذا الجواب بأن تأسيس علم الجبر والمقابلة وحلّ

المعادلات الجبرية كان من علماء الاسلام ، ولم يكن اسم منه عند الرياضيين قبل الاسلام

١٠ قال وما ذكره الخيام في هذا الجواب من أحد وعشرين قسماً من المعادلة لا يعرف

المتقدمون عليه الاّ أحد عشر قسماً منه والعشرة الباقية وضعها وحلّها الخيام نفسه .

(٨٧٠: جواب المسألة الجبرية) للسيد ضياء الدين عبدالعلي المدعو بالسيد أبي تراب

الخوانساري المولود (١٢٧١) والمتوفى بالنجف في (٩ - ج ١ - ١٣٤٦) قال في فهرسه

أنه سألتها بعض الطلبة من أهل كربلا .

١٥ (٨٧١: جواب المسألة الحمامية) للشيخ أحمد بن الشيخ صالح آل طعان القطيفي

المتوفى بالبحرين (١٣١٥) كتبه في جواب السؤال عن الحمامات الموقوفة على المساجد

في البحرين و أنه هل يجوز لمن لا يصلي في تلك المساجد أن يتوضأ من هذه الحمامات

أم لا ، ذكره ولده العالم المصنّف الشيخ محمد صالح المتوفى بالحائر في (١٣٣٣) والمؤلف

كان من تلاميذ العلامة الأنصاري ، وله رسالة في ترجمته كما في (ج ٤ - ص ١٦٥) .

٢٠ (٨٧٢: جواب المسألة الرشتية) في ارث الزوجة ، وهي أنه لو باع زيد من عمر أراضى

وجعل الخيار للبايع ثم مات عمرو ، وبعد موته فسخ البيع ورددت الأراضى الى ورثته فهل

ترث الزوجة حينئذ من ثمن العقار أم لا ، فاجاب عنها السيد محمد كاظم بن عبدالعظيم

الطباطبائي المولود بيزد في (١٢٤٧) والمتوفى بالنجف في (٢٨ رجب - ١٣٣٧) واختار فيه

عدم ارث الزوجة من ثمن العقار بعد الأخذ بالخيار ، وبسط البحث والاستدلال فيه ،

٢٥ وفرغ منه (١٣١٩) فكتب في ردّه « ابانة المختار في ارث الزوجة من ثمن العقار » كما

- مرّ في (ج ١ - ص ٥٩) و أرجوزة في ارث الزوجة من ثمن العقار كما مرّ في (ج ١ - ص ٤٥٥) و يأتي أيضاً في الرأ عدة رسائل في ارث الزوجة .
- (٨٧٣ : جواب مسألة سئل عنها) الخواجه نصير الدين محمد الطوسي المتوفى (٦٧٢) فاجاب عنها ، نسخة منه في مكتبة راغب پاشا باسلامبول كما في فهرسها .
- ٥ (٨٧٤ : جواب مسألة سئل عنها) الشيخ أبو الحسن علي بن محمد العدوى الشمشاطى النحوى المعاصر للكلىنى فاجاب عنها ، ذكر في عداد تصانيفه .
- (٨٧٥ : جواب مسألة في الصيد والذبائح) فارسى ، للمدقق الميرزا محمد بن الحسن الشيروانى المتوفى (١٠٩٩) رأيتة ضمن مجموعة من رسائله .
- (٨٧٦ : جواب مسألة طعام أهل الكتاب) الواردة من لندن الى علماء لكهنو ، فكتبوا في الجواب عنها كتباً ، منها جواب السيد محمد تقى بن السيد حسين بن السيد ١٠ دلدار على النقوى اللكهنوى المتوفى (١٢٨٩) و هو فارسى مطبوع ، وقد يذكر بعنوان «رسالة في نجاسة طعام أهل الكتاب» . وهى من المسائل المختلف فيها عند الاصحاب و يأتي في الرأ رسالات في ذبايح الكفار و طعامهم .
- (جواب مسألة طعام أهل الكتاب) اسمه « نور الاسلام لكشف معنى الطعام » يأتي في النون .
- ١٥ (٨٧٧ : جواب مسألة الطعام المذكور) للسيد بنده حسين بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى المتوفى (١٢٩٥) أيضاً فارسى مطبوع .
- (٨٧٨ : جواب مسألة الطعام) أيضاً فارسى مطبوع للسيد على محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار على المتوفى (١٣١٢) .
- ٢٠ (٨٧٩ : جواب مسألة في الطلاق) وردت من المدائن ، للشيخ الصدوق أبى جعفر محمد ابن على بن موسى بن بابويه المتوفى (٣٨١) ذكره النجاشى .
- (٨٨٠ : جواب مسألة العاشورية) في تفسير عاشوراء وحكم الصوم فيه و تعيين ساعة بعد العصر يستحب فيها الافطار ، للشيخ أحمد بن صالح المذكور آنفاً ، ذكره ولده الشيخ محمد صالح .
- ٢٥ (٨٨١ : جواب مسألة قطع اليد) للسيد محمد تقى بن السيد حسين بن السيد دلدار على

- المذكور آنفاً، ذكره حفيده السيد علي نقى فى « مشاهير علماء الهند » .
- (٨٨٢ : جواب مسألة المعرفة والمقدار اللازم منها) لجماعة من علماء الحلّة فى عصر واحد، وهم الشيخ الفقيه يحيى بن سعيد الحلّى صاحب « جامع الشرايع » المتوفى (٦٨٩) والشيخ سيد الدين يوسف بن علي بن محمد بن المظهر والدا العلامة الحلّى، والفقيه الشيخ يوسف بن علوان الحلّى المجيز لتلميذه الشيخ محمد بن الزنجى، والشيخ نجيب الدين محمد بن نما من مشايخ المحقق الحلّى، وتلميذه الشيخ فجم الدين أبو القاسم جعفر بن الحسن بن سعيد المحقق الحلّى المتوفى (٦٧٦)، والشيخ محمد بن أبي العز الحلّى المجيز لتلميذه السيد محمد بن مطرف الحسنى الذى هو تلميذ المحقق أيضاً، وبالجملة هؤلاء المشايخ الستة العظام قد كتبوا ما هو فتواهم من جواب هذه المسألة بخطوطهم وكلهم أفتوا بكفاية الاعتقاد وعدم لزوم ايراد الألفاظ الدالة على ذلك، ونسخة هذه الجوابات بخطوط المجيبين حصلت بيد الشيخ السعيد محمد بن مكى الشهيد، فى المدينة المنورة فكتب هو بخطه الشريف نسخة عن تلك النسخة وكتب فى آخر خطّه ماصورته (هذا نقل من خطوط هؤلاء الأئمة الفضلاء طاب ثراهم وشاهده العبد محمد بن مكى بالمدينة النبوية، والحمد لله و صلواته على سيدنا محمد وآله) ثم أنه قد حصلت نسخة خطّ الشهيد عند الشيخ شرف الدين علي بن جمال الدين المازندراني الپنج هزاري^(١) النجفى المجاز عن الأمير شرف الدين علي بن حجة الله الشولستانى فى (١٠٦٣) فكتب الشيخ شرف الدين بخطه نسخة عن خطّ الشهيد فى (١٠٥٥) ونسخة خطّ الشيخ شرف الدين موجودة ضمن مجموعة رأيتها فى مكتبة المرحوم الشيخ هادى كاشف الغطاء فى النجف، ويظهر من آخر هذه النسخة أن المحقق الكركى الذى توفى (٩٤٠) رأى نسخة أخرى من هذه الفتاوى غير نسخة خطّ الشهيد وكتب هو فى آخر تلك النسخة فتواً فى المسألة موافقاً لفتاوى هؤلاء المشايخ لأنّه كتب الشيخ شرف الدين بعد نقله ما مرّ من صورة خطّ الشهيد الى آخره بهذه الصورة (تم والحمد لله حق حمده، وقد شاهدت فى السابق هذه الفتاوى و فى آخرها مقدار نصف صفحة فى الفتوى على وفق الفتاوى المتقدمة، وفى آخره كتب هذه الأحرف اقتفاءً لآثار هؤلاء الأعلام العبد الضعيف
- ٢٥ (١) پنج هزار من محال مازندران و لعلها تقرب من هزار جريب .

- على بن عبدالمالئ (انتهى صورة خط الشيخ شرف الدين فى آخر هذه النسخة .
 ٨٨٣ : جواب مسألة فى النبوة) للسيد جمال الدين عبدالله بن زهرة مؤلف « جواب
 بعض الاسماعيلية » وغيره مما ذكر فى ترجمته .
- ٨٨٤ : جواب المسألة الواردة من صيداء) للشيخ أبى يعلى محمد بن الحسن بن
 حمزة الجعفرى مؤلف « جواب أهل الموصل » كما ذكره النجاشى .
- ٨٨٥ : جواب المسألة الواردة من نصيبين) للسيد أبى المكارم عز الدين حمزة بن
 على بن زهرة الحلبي صاحب « الفنية » .
- ٨٨٦ : جواب مسألة الوجود) فى بيان أنه مشترك لفظى أو معنوى ، للمحقق المحدث
 الفيض الكاشانى المتوفى (١٠٩١) ذكره فى فهرس تصانيفه .
- ٨٨٧ : جواب مفتى بغداد) عن وجه اختلاف الآيات فى مدة خلق العالم بين يومين
 وأربعة وستة أيام للسيد كاظم الرشتى المذكور .
- ٨٨٨ : جواب مكتوب الامير المعظم حسين على خان) فارسى فى المواعظ
 والأخلاق ، وحل كثير من مسائل الجبر والاختيار ، والقضاء والقدر ردأ على الأشاعرة ،
 يزيد على خمسمية بيت ، وهو للمحقق الآقا جمال الدين محمد بن آقا حسين الخوانسارى
 المتوفى (١١٢٥) رأيت بالكاظمية فى مكتبة السيد مهدي بن السيد أحمد آل حيدر ،
 ونسخة أخرى بخط المير مرتضى بن علم الهدى الطالقانى فى (١١٣٠) كانت فى مكتبة
 المولى محمد على الخوانسارى فى النجف .
- ٨٨٩ : جواب مكتوب الشاه سليمان العثمانى) المتوفى (٩٧٤) الى الشاه طهماسب
 الصفوى الذى مات فى (٩٨٤) يطلب منه فى الكتاب اطلاق ولده ، وكتب الجواب
 الشيخ عز الدين حسين بن عبد الصمد الحارثى العاملى والد الشيخ البهائى و المتوفى
 (٩٨) والجواب مدرج بتمامه فى فضائل السادات المطبوع .
- ٨٩٠ : جواب مكتوب شريف مكة) الى الشاه عباس الثانى أو الشاه سليمان والجواب
 للمحقق الآقا حسين الخوانسارى المتوفى (١٠٩٨) ينقل عنه فى « فضائل السادات »
 وعده من مأخذه .
- ٨٩١ : جواب مكتوب الكابتنى) و هو نجم الدين أبو الحسين على بن عمر القزوينى

مؤلف «حكمة العين» و «شمسية المنطق» و المعروف بديران، كان من تلاميذ الخواجه نصير الدين الطوسي ومات في (٦٧٥) والجواب للمحقق الحلبي نجم الدين أبي القاسم جعفر بن الحسن بن سعيد المتوفى (٦٧٦) نسخة منه في مكتبة السيد راجه محمد مهدي في ضلع فيض آباد كما في فهرسها المخطوط .

(جواب مكن صاحب) مرتب بعنوان «جواب شبهات بعض أهل الكتاب» .

(٨٩٢ : جواب الملاحدة) للشيخ نصير الدين عبد الجليل الواعظ القزويني ، و بعد

سنة من تأليف الجواب ألف كتابه «بعض مثالب النواصب» الذي مرّ في (ج ٣ - ص ١٣٠)

(٨٩٣ : جواب الملاحدة) في قدم العالم ، للشريف المرتضى علم الهدى أبي القاسم

علي بن الحسين الموسوي المتوفى (٤٣٦) يوجد ضمن مجموعة من جوابات مسائله .

(٨٩٤ : جواب من أنكر على السيد محمد بن فلاح) خروجه بالسيف ودعواه المهدوية

حكى مؤلف رسالة ترجمة السيد شبر الحويزي عن السيد الشهيد السيد نصر الله المدرّس

الحائري أنه قال اني رأيت في ساري من بلاد مازندران رسالة للسيد محمد بن فلاح

المشعشعي في جواب من انكر عليه خروجه بالسيف ، ثم قال مؤلف الترجمة ان رسالة

السيد محمد المذكور موجودة عند السيد شبر حرسه الله في هذا التاريخ (١١٧٣) والظاهر

انه غير كتابه «كلام المهدي» المشحوفة بالباطيل .

(٨٩٥ : جواب منتهى الكلام) فارسي للسيد المفتي المير محمد عباس الموسوي التستري

اللكهنوي المتوفى (١٣٠٦) قال في «التجليات» أنه كبير في خمس مجلدات بعد باق

في المسودة .

(٨٩٦ : جواب منكر وجود صاحب الزمان (عج)) للشيخ محمد باقر بن محمد جعفر

البهاري الهمداني المتوفى (١٣٣٣) موجود في مكتبته مع رسالة أخرى في هذا المبحث

(٨٩٧ : جواب العلامة الشيخ مهدي الخالصي) الكاظمي المتوفى بالمشهد المقدس

الرضوي في (١٣٤٣) عن اعتراضاته على بعض مسائل التقليد ، للشيخ الفقيه محمد حسن

كبة البغدادي المتوفى بالنجف (١٣٣٦) .

(جواب الشيخ ناصر) قد مرّنا في (ص ١٨٩) تحت عنوان .

(جواب نصر الله يـ) «جواب مسائل...» ويأتي «جوابات الشيخ ناصر» أيضاً

(جواب الشيخ نوح افندي) مرّ في (ص ٦٢) بعنوان «الجامع الصفوي» .
 (٨٩٨ : جواب يوسف العراقي اليهودي) للشيخ أبي الحسن علي بن أبي القاسم
 زيد بن محمد البيهقي الملقب بفريد خراسان المولود (٤٩٩) المتوفى (٥٦٥) ذكره
 في فهرس كتبه .

«الجوابات»

- (٨٩٩ : كتاب الجوابات) في خروج المهدي (ع) ، للشيخ السعيد أبي عبد الله المفيد
 المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي بهذا العنوان ، وقد أشرنا في (ص ١٧١) الى أن الجوابات
 جمع قياسي للجواب و في هذا الكتاب جوابات عن سؤالات سائل عن الشيخ المفيد ،
 أوّله بعد خطبة مختصرة (مسألة سأل سائل الشيخ المفيد رضى الله عنه ، فقال ما الدليل
 على وجود الامام صاحب الغيبة عليه السلام - الى قوله - فصل ، فقال له الشيخ : الدليل على
 ذلك انا وجدنا - الى قوله - فصل ، قال السائل فلعل قوماً توأموا في الأصل - الى قوله - فصل
 قال له الشيخ رضى الله عنه : أوّل ما في هذا أنه طعن في جميع الأخبار - الى قوله - فصل
 قال السائل فارنا طرق هذه الأخبار) نسخة منه ضمن مجموعة من مسائل الشيخ المفيد
 كلّها بخط واحد في مكتبة الشيخ ميرزا محمد الطهراني بسامراء استنسخه بخطه عن
 المجموعة العتيقة الموقوفة في مكتبة بيت آل الشيخ اسد الله بالكاظمية .
 (٩٠٠ : الجوابات الحاضرة) في علل زيج عبد الله بن أحمد بن الحسن ، للشريف الفاضل
 أبي علي محمد بن عبد العزيز الهاشمي من بني العباس ، قال السيد ابن طاوس في الباب الخامس
 من «فرج المهموم» انه وصل الينا هذا الكتاب ، راجعه .
 (جوابات الشيخ ابراهيم الخشتي) يأتي بعنوان «جوابات المسائل الخشتية» .
 (جوابات الشيخ ابراهيم الكازروني) يأتي بعنوان «جوابات المسائل الكازرونية» .
 (٩٠١ : جوابات الشيخ محمد ابراهيم) ساكن طهران للحكيم السبزواري الحاج
 مولى هادي بن مهدي المتوفى والمدفون بسبزواري في (١٢٨٩) وقد سأله عن جملة من
 المسائل الحكمية بالفارسية و كتب الجواب أيضاً بالفارسية ، و أطرى السائل في أوّل
 الجوابات بقوله (العالم ، الماجد ، العابد ، الزاهد ، الشيخ محمد ابراهيم) أوّله (الحمد لله
 الذي خلق الانسان ، علّمه البيان) و فرغ منه في (١٢٧٤) وهو مبسوط موجود ضمن

مجموعة من جوابات مسائل الحكيم السبزواري عند الشيخ محمد جواد الجزائري في النجف (جوابات ابن ادريس الحلّي) يأتي في الميم بعنوان مسائل ابن ادريس .

(٩٠٢ : جوابات ابن الحمامي) للشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي ، وفي بعض النسخ ابن الحمامي بالنون .

١٠ (٩٠٣ : جوابات ابن حمزة) لآية الله العلامة الحلّي المتوفى (٧٢٦) وكان ابن حمزة

السائل منه اما معاصره أو تلميذه ، و ليس هو ابن حمزة المشهور المتقدم على العلامة بكثير ، كما صرح به صاحب «الرياض» قال وقد استكثر من النقل عن هذه الجوابات

في هامش «رسالة الطهارة» التي عندنا منها نسخ ، وقد ألفها الشيخ علي بن هلال العاملي الكركي في (٩٦٩) بأمر الشاه طهماسب ، و استكتبها تلميذ المؤلف المسمى باميرك

١٠ الاصفهاني في حياة المؤلف (٩٧١) و بخط بعض الفضلاء على ظهر النسخة ان المؤلف للرسالة قد توفي باصفهان في (١٣-ع-٩٨٤) .

(٩٠٤ : جوابات ابن فروج) هو الشيخ زين الدين بن ادريس المعروف بابن قروج ، للشيخ زين الدين الشهيد في (٩٦٦) رأيتُه ضمن مجموعة من رسائل الشهيد في مكتبة

١٥ شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني في النجف ، وابن قروج هذا كان من تلاميذ الشهيد وقد رأيت بخطه مختلف العلامة ، فرغ من نسخه في (١٦ صفر-٩٥٤) وكذا «تهذيب

الحديث» الذي قابله و عارضه بنسخة يحيى بن سعيد الحلّي ، و تمام اسمه و نسبه كما رأيت بخطه : زين الدين علي بن ادريس بن الحسين الشهير بابن قروج .

(٩٠٥ : جوابات ابن قبة) كلاهما من تصانيف الشيخ المتكلم الميرز علي نظرائه قبل (٩٠٦ : جوابات ابن قبة) الثلاثمائة و بعدها ، كما ذكره النجاشي ، و هو الشيخ

٢٠ ابو محمد الحسن بن موسى النوبختي صاحب كتاب «الآراء» المذكور في (ج ١-ص ٣٤) وابن قبة هو ابو جعفر محمد بن عبدالرحمن بن قبة الرازي ، قال ابن النديم انه من متكلمي

الشيعة و حدّاقهم .

(٩٠٧ : جوابات ابن نباتة) للشيخ المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي ، وابن نباتة هو الخطيب أبو يحيى عبدالرحيم بن محمد بن اسمعيل بن نباتة الفارقي لولادته بميا فارقين

٥٠ (ديار بكر) و مات و دفن بها في (٣٧٤) ترجمه القاضي في «المجالس» وعدّه من خطباء

الشيعة ، و قد طبع خطبه المتفق على أنه لانظير لها ، و قد حث فيها على الجهاد كثيراً لكونه في صحبة سيف الدولة الحمداني الذي كان كثير الغزوات .
(٩٠٨ : جوابات أبي جعفر القمي) للشيخ السعيد ابي عبدالله المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي في ترجمة المفيد .

١٠ (٩٠٩ : جوابات أبي جعفر محمد بن الحسين الليثي) أيضاً للشيخ المفيد ، ذكره النجاشي .

(٩١٠ : جوابات أبي الحسن الحضيضي) للشيخ المفيد أيضاً ، ذكره النجاشي .

(٩١١ : جوابات ابي الحسن) سبط المعافي ابن ذكرياً في مسألة اعجاز القران ، أيضاً للشيخ المفيد ، ذكره النجاشي .

١٠ (٩١٢ : جوابات أبي الحسن) النيسابوري ، أيضاً للشيخ المفيد ، ذكره النجاشي .

(٩١٣ : جوابات السيد أبي الحسن) بن الميرزا محمد الرضوي المعروف بالفقيه ، للحكيم السبزواري المذكور آنفا يوجد ضمن المجموعة المذكورة ، أوله (سألني السيد الوجيه ، العالم النبيه ، الفقيه ابن الفقيه ، والذي هو سرّ أبيه ، والبارع الورع المؤمن ، آقا ميرزا أبو الحسن ، ابن مجتهد الزمان آقا ميرزا محمد الرضوي) فرغ منه في (١٢٧٦) والجوابات كسئالاتها فارسيّة ، وتوفى والده أعني الميرزا محمد الرضوي الفقيه ابن الميرزا حبيب الله المشهدي (في رجب ١٢٦٤) كما أرّخه السيد محمد باقر الرضوي المعاصر في « الشجرة الطيبة » و دفن بمسجد الرياض جنب الحرم الشريف الرضوي ، و دفن بجنبه ولده العالم الميرزا محمد مهدي في (١٢٦٧) كما ذكره في « مطلع الشمس » .

(٩١٤ : جوابات أبي ریحان البيروني) للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا المتوفى

٢٠ (٤٢٧) وهي ثمان عشرة مسألة حكمية سألتها البيروني من الشيخ الرئيس فأجاب هو عن كل واحدة منها ، توجد نسخة منه ضمن مجموعة في مكتبة السيد نصر الله التقوي بطهران و أخرى في مكتبة المجلس بها ، وأخرى عند شيخ الاسلام الزنجاني بزنجان ، و قد ترجم السؤال والجواب بالفارسية الفاضل الميرزا ابو الفضل الساوجي ، و ادرج الترجمة بتمامها في « نامه دانشوران - ج ٢ - ص ٥٨٦ » في ذيل ترجمة أبي عبدالله المعصومي الاصفهاني .

٢٥ (٦١٥ : جوابات ابي سعيد أبي الخوير) أيضاً للشيخ أبي علي بن سينا ، طبع بهامش

- « شرح الهداية » الصدراتية في (١٣١٣).
- ٩١٦ : جوابات الامير ابي عبد الله) أيضاً للشيخ المفيد، كما ذكره النجاشي في ترجمته.
- ٩١٧ : جوابات أبي الفتح) محمد بن علي بن عثمان الكراچكي ، الذي توفي (٤٤٩)
- للشيخ المفيد أيضاً ، ذكره النجاشي بعنوان محمد بن علي بن عثمان .
- ٥ (جوابات السيد أبي القاسم) للشيخ احمد الاحسائي المتوفى (١٢٤١) نسخة منه مع شرح فوائده في مكتبة الحسينية الشوشترية في النجف ، ولعله هو المذکور في (ص ١٨٧)
- (جوابات أبي الليث الاوانى) أيضاً للشيخ المفيد كما ذكره النجاشي و هو الحاجب أبو الليث بن سراج يأتي بعنوان « جوابات المسائل العكبيرة »
- ٩١٨ : جوابات الاثني عشرة مسألة) أدبية ، و بعضها كلامية ، للشيخ علي بن الحسن القطيفي المعاصر مؤلف أنوار البدرين الذي مرّ في (ج ٢ - ص ٤٢٠) سأله عن تلك المسائل الشيخ علي بن الشيخ عيسى آل سليم البحراني ، أوله (الحمد لمستحقه والصلاة والسلام على خيرته من خلقه) يوجد عند ولد المؤلف الشيخ حسين بن علي .
- ٩١٩ : جوابات الاثني عشرة مسألة) كلامية وحكمية للحكيم السبزواري المذکور آنفاً سأله من السيد صادق السمناني بالفارسية فكتب هو الجواب أيضاً بالفارسية يوجد ضمن المجموعة المذكورة آنفاً .
- ١٥ ٩٢٠ : جوابات اثنتين و اربعين مسألة حكمية) التي سأل عنها المعلم الثاني محمد ابن احمد بن طرخان الفارابي المتوفى (٣٣٩) طبع مع عيون المسائل له في (١٣٢٥) بمصر .
- (جوابات الاحدى والثلاثين مسألة) يأتي بعنوان « جوابات المسائل الشايعة »
- ٩٢١ : جوابات الاحدى و الخمسين مسألة) للشيخ المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره
- ٢٠ بعض تلاميذ العلامة المجلسي في مكتوبه المدرج بعينه في آخر اجازات البحار و عدّه من الكتب التي ينبغي ادخالها في البحار قال في مكتوبه (وقد اشترتته لكم والسائل عنها رجل يعرب عنه بالحاجب مكتوب في ظهره أنه للشيخ الطوسي لكنكم نسبتموه الى الشيخ المفيد وهو منضم الى «شهاب الاخبار» في مجلدة) ثم عدّه هذا التلميذ من الكتب التي ينبغي ان تدخل في البحار أيضاً المسائل العكبيرة الآتية في حرف الميم، و ذكر أن سألها الحاجب أيضاً
- ٢٥ وهو صريح في أن العكبيرة غيره هذه الحوابع ، وقد رأيت نسخة « المسائل الحاجبية »

في بعض مكاتب النجف .

(٩٢٣ : جوابات الشيخ أحمد العاملي) الشهير بالمازجي للشيخ زين الدين الشهيد في (٩٦٦) أوّله (الحمد لله الذي عم عباده بالنوال ، و منحهم من مواهب كرمه بغير سؤال) اكثر مسائله فقهية تقرب من مائة و عشرين بيتاً توجد ضمن مجموعة من رسائل الشهيد في الخزائنة الرضوية ، تاريخ كتابتها (٩٨٠) ، ونسخة جديدة في مكتبة الشيخ ميرزا محمد الطهراني بسامراء .

(٩٢٤ : جوابات المولوي أحمد علي) المحمد آبادي في العقائد ، فارسي للمولوي أمانت علي العبدالله پوري ، يوجد في مكتبة السيد راجه محمد مهدي في ضلع فيض آباد في الماري (٤) كما في فهرسها .

(٩٢٤ : جوابات الشيخ احمد الفاروقي) للمولوي علي أصغرين علي أكبر البروجردي المولود (١٢٣١) فارسي فيما يتعلق بالمداد والقرطاس عند وفاة النبي (ص) و منع بعض الصحابة عنه و اختلاف طبقاتهم واحوالهم ، كما ذكره في آخر « نور الأنوار » له المطبوع في (١٠٧٥) .

(٩٢٥ : جوابات الحاج احمد ميرزا) لبعض علماء البحرين ، أوّل مسألته عن جواز تأخير البيان عن وقت الحاجة و نائها عن استحباب الشهادة بالولاية في الأذان ، و عدّ من القائلين بالاستحباب الشيخ حسين المصفوري في كتابه « النفحة القدسية » و « سداد العباد » و نالها عن معنى كل شئ مطلق ، توجد نسخة ناقصة منه في المكتبة المشار اليها في سامراء .

(٩٢٦ : جوابات الشيخ احمد) بن الحاج محمد جعفر اليزدي للحكيم السبزواري المذكور آنفاً ، يقرب من سبعمائة بيت أوّله (الحمد لله الودود فياض الوجود) يوجد ضمن المجموعة من جوابات مسائله المذكورة آنفاً .

(٩٢٧ : جوابات الشيخ احمد) بن الشيخ حسن الد مستاني البحراني للشيخ يوسف ابن أحمد البحراني المتوفى (١١٨٦) ذكره في أوّلوثه ، وهو غير «عقد الجواهر النورانية في اجوبة المسائل البحرانية» التي سأهاها الشيخ علي بن الحسن البلادي كما يأتي في العين (جوابات الشيخ احمد) بن صالح بن طوق القطيفي للشيخ أحمد الاحسائي المذكور

في (ص ١٧٣) فرغ منه في كاشان في (٢٤ رجب - ١٢٢٣) نسخة منه في موقوفة الحاج على محمد النجف آبادي في مكتبة الحسينية الشوشترية كتابتها (١٢٤٠) وامضاء الكاتب (تراب نعال الطلبة عبد العظيم بن علي الأردكاني اليزدي) و يأتي «جوابات المسائل القطيفية» المطبوعة ضمن «جوامع الكلم»

٥ (٩٣٨: جوابات الشيخ احمد) بن محمد الصيمري العماني للشيخ على الحزير المتوفى (١١٨١) حكاة في «نجوم السماء» عن فهرس تصانيفه .
(جوابات السيد أحمد) بن مطلب الحويني، اسمه «الذخيرة الأبدية» أو «الرسالة الأحمدية» .

(٩٣٩: جوابات الشيخ احمد) بن يوسف بن علي بن مظفر السيوري البحراني للشيخ يوسف المحدث البحراني، ذكره في لؤلؤته . ١٠

(٩٤٠: جوابات الاربع عشرة مسألة) للشيخ أحمد الأحسائي، عنوان المسائل قال سلمه الله، و عنوان الجوابات أقول وكلها فقهية، فرغ منه في (١٢٣١) والنسخة من وقف النجف آبادي في مكتبة الحسينية .

(٩٤١: جوابات المولى اسمعيل) الملقب بالعارف البجنوردي ويقال لها «الأجوبة الأسرارية» للحكيم السبزواري الحاج المولى هادي المتوفى (١٢٨٩) المتخلص في شعره بأسرار أوله (الحمد لله الودود) يقرب من خمسمائة بيت . ١٥

(٩٤٢: جوابات المولى اسماعيل) العارف البجنوردي أيضاً للحكيم السبزواري المذكور أكثر سؤالاته عن تفسير الآيات وهي ثمان وعشرون مسألة تقرب من ألفي بيت أوله (الحمد لله الودود) .

(٩٤٣: جوابات المولى اسماعيل) المذكور أيضاً، للحكيم السبزواري، فيه سؤاله عن وجود صاحب الزمان (ع)، وعن طول عمره، وعن كيفية تربيته في العالم، وعن طول الأيام والسنين في أيام ظهوره، يقرب من ألف وخمسمائة بيت أوله (الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله) . ٢٠

(٩٤٤: جوابات المولى اسماعيل) الميان آبادي للحكيم السبزواري المذكور أيضاً أوله (الحمد لله على آلائه) وقد أطرى السائل في أوله بقوله: العالم، الفاضل، ٢٥

- المهتدى ، المولى اسمعيل الميان آبادى ، و هذه الجوابات الأربعة كلها ضمن مجموعة جواباته عند الجزايرى المذكور آنفاً فى النجف .
- (٩٣٥ : جوابات الاسماعيلية) للشيخ الورع الجليل الخليل بن ظفر بن الخليل الأسدى ، من طبقة الشيخ الطوسى ، يرويه الشيخ أبو القمير الحسين بن على بن محمد المفسر الرازى عن أبيه عن جده عن المصنف ، كما ذكره الشيخ منتجب الدين ، ويأتى فى الرءاء « الرد على الاسماعيلية » ممتدداً كما مرّ « جواب بعض الاسماعيلية »
- (٩٣٦ : جوابات الحاج محمد أمين كبة) الصادرة عن الشيخ المرتضى الأنصارى متفرقة ، جمعها و دوّنها الشيخ محمد بن عيسى بن الشيخ حيدر الشروقى المتوفى فى (١٣٣٣) و المدفون فى المجاز من الباب الطوسى للصحن الغروى و هو ابن عم الشيخ على بن محمد على بن حيدر المعروف بالشيخ على حيدر الشروقى الذى توفى فى (١٣١٤) ١٠ وله كتاب « نور الابصار فى الرجعة » الذى فرغ منه فى (١٣٢٠) و يوجد عند ولده الشيخ أسد كاسياتى ، و لمادون الجوابات عرضها على شيخنا الشيخ محمد طه نجف و طابقتها مع فتاويه ثم أضاف اليها جملة من جوابات الشيخ محمد طه عن المسائل التى سئل هو عنها و النسخة بخط يده عند ولده الشيخ أسد المذكور .
- (جوابات أهل طبرستان) يأتى بعنوان « جوابات المسائل الطبرية » . ١٥
- (جوابات اهل الموصل) فى العدد والرؤية يأتى بعنوان « جوابات المسائل الموصليات » و مرّ فى (ص ١٧٧) .
- (٩٣٧ : جوابات البرقى) فى فروع الفقه ، للشيخ السعيد أبى عبدالله المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشى .
- (٩٣٨ : جوابات بعض الافاضل) للشيخ السعيد زين الدين الشهيد فى (٩٦٦) ٢٠ و هى جوابات عن ثلاث مسائل سئل عنها توجد ضمن مجموعة من رسائله .
- (٩٣٩ : جوابات بعض فضلاء خراسان) للعلامة المجلسى ، و قد كتب الأستاذ الأكبر الوحيد البهبهانى رسالة فى نقد هذه الجوابات ، يأتى فى النون بعنوان « النقد والانتخاب » كما يأتى فى السين بعنوان « السؤال والجواب » و توجد هذه الجوابات أيضاً بضميمة جوابات أخرى من العلامة المجلسى عمّاسأله عنها السيد حامد بن محمد الحسينى ٢٥

البدلاء المشهدى .

(٩٤٠ : جوابات بعض المتدينين من أهل كاشان) أيضاً للعلامة المجلسي مرتبة على ترتيب الكتب الفقهية من الطهارة الى الديات ، وكتب الأستاذ الوحيد أيضاً في نقد هذه الجوابات كما يأتي في النون .

(٩٤١ : جوابات بعض المتكلمين) للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا المتوفى (٤٢٨) يوجد في خزنة أياصوفية ضمن مجموعة رقم (٥٦) كما في « تذكرة النوادر » .

(٩٤٢ : جوابات بعض الناس) للشيخ البهائي المتوفى (١٠٣١) فارسي يقرب من ستين مسألة ، يوجد ضمن مجموعة في مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين بالكاظمية .

(٩٤٣ : جوابات بني عرقل) للشيخ المفيد ، المتوفى (٤١٣) ، ذكره النجاشي .

(٩٤٤ : جوابات بهمن يار) للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا ، طبع بعضها في حواشي

(ص - ٣٢١ - ٣٤٥) من « شرح الهداية » الصدرائية في (١٣١٣) وكان بهمن يار من

من أفاضل تلاميد الرئيس وعمر بعده ثلاثين سنة ومات في (٤٥٨) ترجمه في « الروضات »

مفضلاً في (ص ١٣٩ - ١٤٠) وله كتاب « التحصيل » المذكور في (ج ٣ - ص ٣٩٥)

كان أصله من آذربايجان و لذا ترجمه في « دانشمندان آذربايجان » في (ص ٧٣)

و ذكر أن نسخة الجوابات^(١) موجودة في مكتبة برلن وأول هذه النسخة : (وصل كتاب

الشيخ معرفاً من خبر سلامته ما وقع اليه السكون التام و الامتداد البالغ و وقف على

مضمونه اجمع) .

(جوابات ثلاث مسائل) للعلامة المجلسي ، مرّ في (ص ١٨٧)

(٩٤٥ : جوابات ثلاث مسائل تفسيرية^(١)) عن كلام البيضاوي في آية (ببابل هاروت

و ماروت) (٢) عن كلام الطبرسي في آية (أني أسكنت من ذريتي) . (٣) عن آية

(١) و يمكن أن تكون هذه الجوابات جزءاً من « المباحثات » للشيخ الرئيس الذي جمعه و رتبه

فخر الدين الرازي كما صرح بذلك في الباب الخامس في تجرد النفس من كتابه « المباحثات المشرقية »

(ج ٢ - ص ٣٥٢ - طبع جبر آباد) حيث قال (ثم ان تلامذته اكثر و امن الاعتراضات عليه

والشيخ اجاب عنها الا ان الاسئلة والاجوبة كانت متفرقة ، و انارتبناها و آوردناها على الترتيب الجيد)

ثم ان صدر المتألهين الشيرازي أورد عين هذه العبارة في الحجّة الثانية على تجرد النفس في الباب

السادس من المجلد الرابع من « الاسفار » و نسب جمع مباحثات الشيخ الى نفسه ، و يمكن أن يقال

مع تحفظ - أن كل منهما قد جمعها على حدة .

« المصحح »

- (أو لك مبرؤن عمًا يقولون) . للشيخ البهائي محمد بن عز الدين حسين المتوفى (١٠٣١) أطرى فى أوّله السائل بقوله (الأخ الأغر ، الفاضل ، الكامل ، الفقيه ، التبيه ، الجليل النبيل ، الزكى ، الذكى ، الألمعى ، أدام الله فضله) وكأنّه ترك تسميته باسمه اجلالاً لشأنه ، ولعلّه أخوه فى النسب أعنى الشيخ عبدالصمد الذى كتب باسمه « الصمدية » وتوفى فى (١٠٢٠) رأيتّه ضمن مجموعة من رسائل الشيخ البهائي المكتوبة فى عصره ، وعلّيا تملك لسنة (١٠٤٨) فى خزنة كتب شيخنا الميرزا محمد تقى الشيرازى .
- (٩٤٦ : جوابات ثلاث مسائل) التى سألتها المحقق الطوسى عن معاصره شمس الدين الخسرو شامى ، و لكنّه لم يأت بجوابها الى أن كتب الجوابات المولى الحكيم صدرالدين محمد بن ابراهيم الشيرازى المتوفى (١٠٥٠) وطبع مع « المبدأ والمعاد » له فى (١٣١٤)
- ١٠ (٩٤٧ : جوابات ثلاث مسائل) (١) عن توثيق أئمة الرجال (٢) عن الاراضى المفتوحة عنوة (٣) عن الاخبار بطريق الجفر والرمل والطيرة والتفأل ، لآقا محمود بن الآقا محمد على بن الآقا باقر البهبهاني ، تزيل طهران والمتوفى بها (١٢٦٩) فرغ منه (١٢٦٣) رأيت نسخة خطّه عند حفيده الآقا أحمد بن الآقا هادى بن الآقا محمود المصنّف بطهران .
- (٩٤٨ : جوابات ثلاث وثلاثين مسألة) للشيخ عبدالله بن صالح السماهيجى ، ألفه ١٥ فى بههان فى (١١٣٠) وفى آخره أذن للسائل فى التصرف فى الأمور الحسينية و ذكر له كيفية انشاء خطبة النكاح ، ولم يصرّح فى أوّله باسم السائل لكن كتب فى آخره أنّه كتبه بالتماس أخيه بل سيّده و مولاه السيد عبدالله ابن السيد علوى الملقّب بعتيق الحسين (ع) ، رأيت النسخة ضمن مجموعة من رسائل السماهيجى بخطّ عبدالعظيم بن عبدالرحمن البغدازى فى (١١٣٩) من موقوفة السيد محمد الخامنشى فى مكتبة الحسينية ٢٠ الششترية فى النجف .
- (٩٤٩ : جوابات الشيخ جابر) بن عباس النجفى من مشايخ المولى محمد تقى المجلسى الذى توفى (١٠٧٠) ، و هى للشيخ عبدالنبي بن سعد الجزائرى المتوفى (١٠٢١) أوّله (أما سألت من كون الأصحاب يعملون بالأخبار الضعيفة) و هى ثلاث مسائل رأيت نسخة منه بخطّ الشيخ صالح بن محمد على الجزائرى منضمّاً الى « الاقتصار » تأليف ٢٥

الشيخ عبدالنبي أيضاً ، فى مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء ، ويأتى جوابات الشيخ محمد ابن جابر ولعلها عين هذه وسقط هنا كلمة (محمد) من الناسخ .
(٩٥٠ : جوابات السيد حسن) للقاضى نورالله المرعشى الشهيد فى (١٠١٩) ذكر فى فهرس تصانيفه .

٥ (جوابات الميرزا حسن العظيم آبادى) مرّ فى (ص ١٨٨)

(٩٥١ : جوابات السيد بدرالدين الحسن) بن على بن الحسن بن على بن شدم الحسينى المدنى ، للشيخ عزالدين الحسين بن عبدالصمد العساملى الحارثى المتوفى (٩٨٤) وهى احدى عشرة مسألة مختصرة سألتها ابن شدم ، وكتبها مع جواباتها بخطه ثم كتب الشيخ عبداللطيف الجامعى فى (١٠١٤) عن نسخة خط ابن شدم ، وقد رأيت ١٠ النسخة المنقولة عن خط الشيخ عبداللطيف عند السيد آقا التستري فى النجف .

(جوابات الشيخ حسين) بن الحسن الظهري يأتى بعنوان جوابات المسائل الظهرية .
(٩٥٢ : جوابات الشاه سلطان حسين) بن الشاه سليمان الصفوى لآقا جمال الدين محمد الخوانسارى المتوفى (١١٢٥) يقرب من مائى مسألة فقهية وغيرها كلها بالفارسية توجد ضمن مجموعة فى خزانه كتب سيدنا الحسن صدرالدين فى الكاظمية ، ومرّ (جواب شاه ...) فى (ص ١٨٤) .

(٩٥٣ : جوابات الشيخ حسين) بن مفلح الصيمرى للمحقق على بن عبدالعالى الكركى المتوفى (٩٤٠) يقرب من مائى بيت ، أول مسائله فى بئذ الأجنبى المهر للطلاق وانه كالخلع فى وجوب الطلاق ببئذ الزوجة أم لا ، رأيت نسخة منه ضمن مجموعة فى كتب آية الله المجدد الشيرازى بسامراء .

٢٠ (٩٥٤ : جوابات السيد حيدر) بن على بن حيدر العلوى الحسينى الآملى الذى سأل من استاده المجيزله فخر المحققين ابن آية الله العلامة الحلى ، وكان بدء سؤاله فى آخر رجب (٧٥٩) فكتب فخر المحققين الجوابات ، وأول مسائله عن قول والده فى الباب الحاديعشر من الاجماع على وجوب المعرفة بالدليل وما هو المراد منه ، وكانت نسخة تلك الجوابات التى عليها خط فخر المحققين فى الخزانه الرضوية واستنسخ ٢٥ البشير عبدالعظيم الطهرانى عنها نسخة ، رأيتها فى كتبه ، وفى آخرها نقل صورة خط

- فخر المحققين بالاجازة للسيد حيدر المذكور وهى هكذا (هذا صحيح قرأ على أطال الله عمره و رزقنا بركته وشفاعته عند أجداده الطاهرين وأجزت له رواية الأجوبة عنى و كتب محمد بن الحسن بن المطهر) وهذه الاجازة غير اجازة السيد ركن الدين حيدر الصادرة فى (٧٦١) وقد ذكرناها فى (ج ١ - ص ٢٣٥) .
- ٥ (جوابات محمد رحيم خان) عن مسائل فى التوحيد ، للسيد كاظم الرشتى مرّ فى (ص ١٨٨) توجد ضمن مجموعة فى كتب المولى محمد على الغوانسارى .
- (٩٥٥ : جوابات السيد ركن الدين الاسترآبادى) فى المنطق والحكمة للخواجه نصير الدين الطوسى المتوفى (٦٧٢) و أقدم نسخة منها هى ما توجد فى الخزانة القروية ضمن مجموعة كلها بخط الشيخ كمال الدين عبدالرحمن بن محمد العتايقى كتبها فى القرى فى (٧٧٨) و نسخة فى مكتبة راغب پاشا باسلامبول كما فى فهرسها ، و نسخة بضميمة ١٠ رسالة نفس الأمر للخواجه من وقف النجف آبادى فى مكتبة الحسينية فى النجف .
- (٩٥٦ : جوابات الزيدية) للشيخ خليل بن ظفر بن الخليل الأسدى صاحب « الجوابات الاسماعيليه » ذكرهما الشيخ منتجب الدين ، و يأتى « الرد على الزيدية » متعدداً فى الرأى .
- ١٥ (٩٥٧ : جوابات سبع مسائل) مختصرة تقرب من خمسين بيتا ، أولها حكم المغصوب بعد رفع يد الغاصب و آخرها حكم قضاء الصلوات احتياطاً ، للشيخ السعيد زين الدين الشهيد فى (٩٦٦) ضمن مجموعة من رسائله فى سامراء بمكتبة الشيخ ميرزا محمد الطهرانى .
- (٩٥٨ : جوابات سبكتكين) ابو منصور ناصر الدين سبكتكين المتوفى (٣٨٧) عن ست و خمسين سنة و هو والد سلطان محمود و مؤسس السلسلة الغزنوية . والمجيب هو الشيخ ابو على محمد بن احمد بن الجنيد الاسكافى الكاتب المتوفى (٣٨١) يرويه النجاشى ٢٠ عن مشايخه عنه .
- (٩٥٩ : جوابات ستين مسألة) أيضاً للشيخ زين الدين الشهيد ، وهى جوابات محذوفة السؤال ، عناوينه (مسألة على القول بنجاسة الوزى ينقض الوضوء) ، (مسألة لؤلقت المرأة ماء الرجل فى فرجها و حصل منه الولد يلحق بابيه و يكون حلالا) ، وهكذا اقتصر بالجواب فقط الى آخرها ، و ذكر كاتب النسخة فى آخرها ما لفظه (اعلم أن ٢٥

الشيخ زين الدين الشهيد كتب هذه المسائل في جواب سؤالات وجدتها بخطه لكن تركت السؤالات لمعلوماتها وكتبت الاجوبة لاستقلالها) والنسخة بخط الفاضل الرباني الشيخ شرف الدين علي بن جمال الدين المازندراني الذي كان حيا الي (١٠٧٠) التي كتب فيها الاجازه لتلميذه الشيخ محمد بن دنانة الكمبي ، واستنسخ الميرزا محمد المذكور عن تلك النسخة نسخة لنفسه في مكتبته بسامراء .

(٩٦٠ : جوابات سار) بن عبدالعزيز الديلمي لاستاده السيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) قال فيه (وقد وقفت على ما أنفذه الأستاذ أدام الله عزه من المسائل وسأل بيان جوابها ، ووجدته أدام الله تأييده ما وضع يده في مسألة الأعلى نكتة وموضع شبهة ، وأنا أجيب عن المسائل معتمدا للاختصار والايجاز من غير اخلال معهما ببيان حجة أو دفع شبهة ومن الله استمد المعونة والتوفيق والتسديد) توجد نسخة منه في ثلاثين ورقة في الخزانة الرضوية ضمن مجموعة كتابتها في (٦٧٦) .

(٩٦١ : جوابات السماكي) وهو السيد المير شرف الدين السماكي كما كتب علي ظهر بعض نسخه ، أو السيد المير فخر الدين السماكي من سادات أسترآباد وعلمائها كما ترجمه كذلك في « روضة الصفا » و ذكر أنه المؤلف لـ « اثبات الله » المذكور في (ج ١ ص ٩٩) ألفه للشاه طهماسب في (٩٤١) و « تفسير آية الكرسي » ألفه له في (٩٥٢) كما مرّ ، وهو الذي بعث الي الشيخ زين الدين الشهيد في (٩٦٦) ثلاث مسائل و طلب منه جواباتها (١) الوسخ الممتزج بالمنى تحت الظفر (٢) الجلد الرقيق المبان عن جسد الحي . (٣) حدّ شعور المريض في وصيته فكتب الشهيد جواباتها فيما يقرب من مائتين وخمسين بيتا أوله (الحمد لله حقّ حمده الي قوله و بعد فقد وصلت رسالتك أيتها الجليل الفاضل العالم العامل خلاصة الأبرار و زبدة الأختيار) نسخة منه بخط محمد صالح ابن الحاج حسن علي باغ سهيل كتبها (١٠٠١) في مكتبة الميرزا محمد الطهراني بسامراء مكتوب عليها أنه للمير شرف الدين السماكي ، و نسخة أخرى بخط أبي المعالي بن أبي الفتوح الكانوي في (١٠٢٩) كانت ضمن مجموعة السبعمي ، رأيتها عند السيد محمد باقر اليزدي حفيد آية الله الطباطبائي ، و نسخة أخرى في كتب المولى محمد علي الخوانساري وهي بخط السيد علي نقى بن محمد حسين بن محمد بن الحسين التبريزي ضمن

مجموعة رسائل فقهية دونها وكتبها لنفسه و فرغ من كتابة الجوابات في منتصف شهر رمضان (١١٤١) و ذكر كاتب في آخر المنتسخ منه هكذا (هذا آخر ما وجد بخط المصنف حفظه الله تعالى و متعنا ببقائه بمحمد و آله الطاهرين ؛ بلغ) و أقدم من تلك النسخ نسخة الخزانة الرضوية فان كتابتها في (٩٨٠) كما يظهر من فهرسها .

٥ (جوابات المولى محمد سميع الصوفي) مرّ في (ص ١٨٤) .

(٩٦٢ : جوابات السيد سميع الخلخالي) للحكيم السبزواري الحاج المولى هادي ابن مهدي المتوفى (١٢٨٩) ضمن مجموعة من جوابات مسائله الحكمية في كتب الشيخ محمد جواد الجزائري في النجف .

(جوابات الشاه سلطان حسين) مرّ في (ص ٢٠٤) و «جواب الشاه...» في (ص ١٨٤)

١٠ (٩٦٣ : جوابات الشاه عباس الماضي) الصفوي الذي توفي (١٠٣٨) للشيخ البهائي محمد بن الحسين الحارثي العاملي المتوفى في (١٠٣١) هي خمس عشرة مسألة فارسية و كذا جواباتها ، نسخة منه في خزانة سيدنا الحسن صدر الدين في الكاظمية .

(جوابات السيد شبر) للشيخ أحمد بن صالح ، اسمه « الدرر الفكرية » يأتي .

(٩٦٤ : جوابات السيد شبر) ابن السيد علي مشعل بن السيد محمد الغياث الموسوي

١٥ من ذرية محمد العابد الستري البحراني المتوفى بالبصرة في (١٢٨٨) للسيد علي بن

اسحاق البلادي ، و ذكر صاحب « أنوار البدرين » أنه بعد وصول هذه الجوابات الى

السيد شبر كتب هورسالة في نقض الجوابات و أرسلها الى السيد علي بن اسحاق البلادي

و السيد شبر هذا هو والد السيد عدنان الذي صار مرجعاً عاماً في البصرة بعد وفاة السيد

ناصر في (١٣٣١) الى أن توفي هو أيضاً في (١٣٤٠) و كان يقال له السيد ناصر الثاني

٢٠ و لهم تصانيف ذكرت في تراجمهم في « أنوار البدرين » وفي « الشجرة الطيبة » وفي

« الغيث الزايد » وفي « تكملة الأمل » وغيرها .

(جوابات السيد المير شرف الدين السماكي) هو جوابات السماكي المذكور آنفاً .

(٩٦٥ : جوابات الشريطين) في فروع الدين للشيخ السعيد أبي عبد الله المفيد المتوفى

(٤١٣) ذكره النجاشي .

٢٥ (جوابات الميرزا محمد شفيع) للسيد كاظم الرشتي ، طبع مع شرح الفوائد في (١٢٧٢)

وقد مرّ في (ص ١٨١).

٩٦٦: **جوابات المولى شمس الجيلاني** (لأستاذة صدر الحكماء المولى صدر الدين محمد الشيرازي المتوفى (١٠٥٠) رأيته في كتب الحاج عماد الفهرسي التي وقفها للمخزاة الرضوية .

٩٦٧: **جوابات الشيخ صالح** (الجزائري ، يأتي بعنوان «جوابات المسائل الجزائرية» .

١٢٨١) للشيخ سليمان بن الشيخ سليمان بن أحمد بن الحسين آل عبد الجبار القطيفي

نزيل «مينا» بعد وفاة والده في المسقط في (١٢٦٦) ذكره في «أنوار البدرين» .

٩٦٨: **جوابات الشيخ صالح** (بن طعان المذكور عن بعض فروع الاجتهاد والتقليد

للشيخ عبد علي بن الشيخ خلف بن عبد علي بن الشيخ حسين العصفوري امام الجمعة في

أبو شهر والمتوفى (١٣٠٣) ذكره في «أنوار البدرين» أيضاً .

(جوابات الشيخ عبد الامام الأحسائي) مرّ في (ص ١٨٨) .

٩٦٩: **جوابات الشيخ عبد الحسين** (بن يوسف البلادي البحراني المعاصر هو وأخوه

الشيخ عبدالله بن يوسف مع العلامة الشيخ حسين العصفوري الذي توفى (١٢١٦)

١٥ لبعض العلماء الأساطين ، كما ذكره في «أنوار البدرين» قال (وهو يدل على فضل عظيم

للسائل) وقد عدني «نجوم السماء» من تصانيف الشيخ أحمد الأحسائي رسالة في الايمان

والكفر وقال (أنه كتبه في جواب سؤال الشيخ عبد الحسين بن يوسف البحراني) فيظهر

أنه بقي الى عصر الأحسائي وسأل عنه ذلك ، وقد ذكرنا «الايمان والكفر» في

(ج ٢ - ص ٥١٥) وقلنا أنه طبع في ضمن «جوامع الكلم» للأحسائي في (١٢٧٣) .

٩٧٠: **جوابات المولى عبد العلي الطبسي** للمولى محمد حسين بن علي أكبر المدعو

بمحيط الكرماني الحائري ، كتبه بأمر أستاذه السيد الكاظم الرشتي ، أوله (الحمد لله

الذي أنعم على أوليائه) رأيته عند المولى حسين يوسف الأخباري .

(جوابات السيد عبد الله) بن السيد حسين الشاخوري ، يأتي بعنوان «جوابات المسائل

الشاخورية» .

٢٥ (جوابات السيد عز الدين) بن السيد نجم الدين ، يأتي بعنوان «جوابات المسائل

ابن نجم .

(٩٧١ : جوابات على ابن أبي القاسم) الأسترآبادى المعروف ببلغم دان ، للشيخ المتكلم أبى سعيد عبدالجليل ابن أبى الفتح مسعود بن عيسى الرازى ، من مشايخ الشيخ منتجب الدين الذى توفى بعد (٥٨٥) ذكره فى فهرسه .

- (٩٧٢ : جوابات المولى على) ابن جشيد الثورى الاصفهانى الحكيم الآلهى المتوفى (٢٢ رجب ١٢٤٦) والمدفون بالصحن الغروى قرب باب الطوسى ، ترجمه فى الروضات فى (ص - ٤١٧) للمحقق الميرزا ابى القاسم القمى المتوفى (١٢٣١) فارسى يقرب من سبعمائة بيت ، طبع فى ضمن « جامع الشتات » له .

- (٩٧٣ : جوابات السيد زين الدين على) بن الحسن الشد قمى الحسينى المدنى ، لشيخ الاسلام بهاء الدين العاملى المتوفى (١٠٣١) كتبه الشيخ البهائى على هامش مسائل ابن شد قم على نحو التعليق وجعل رمزه (ب ه) و كتب فى آخر المسائل (بسم الله الرحمن الرحيم بحمدك اللهم افتتح الكلام وبعد فقد تشرفت بالوقوف على هذه المسائل) ثم أطرى السائل و ذكر اسمه و نسبه ، و اما مسائل ابن شد قم هذا و يقال لها « المسائل المدنيّات » فهى ست مسائل فى كلّ منها جهات من البحث أولها بعد البسملة (بعد عرض العبودية والاخلاص لدى مولانا وسيدنا . . . بهاء الملة والدين) وتاريخ السؤال عاشر ١٥ المحرم (١٠١٣) وامضاء السائل على بن الحسن بن شد قم ، رأيت منه نسخاً منها ضمن مجموعة فى كتب الشيخ موسى الاردبيلى المتوفى بالنجف (١٣٥٩) وهى بخط الشيخ خليفة بن يوسف النجفى فرغ منه فى (٩ - ج ٢ - ١١١٤) نقلاً لها عن نسخة خط ابن شد قم .
- (٩٧٤ : جوابات على بن نصر العبدجاني) للشيخ السعيد أبى عبدالله المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشى .

- ٢٠ (٩٧٥ : جوابات الشيخ عمران) بن الحسن السنوى من مشايخ المنصور بالله عبدالله ابن حمزة المولود فى (٥٥١) والمتوفى (٦١٤) لآبى عبدالله عيدان بن يحيى ابن حميدان القاسمى صاحب بيان الاشكال المذكور فى (ج ٣ - ص ١٧٦) يوجد فى مكتبة دارالكتب بمصر رقم (٣٤) من النحل الاسلامية .
- (٩٧٦ : جوابات الفارقيين) فى الغيبة للشيخ أبى عبدالله المفيد ، ذكره النجاشى ، ٢٨

و يأتي « جوابات المسائل الميا فارقيات » للشيخ المرتضى رحمه الله .

(٩٧٧ : جوابات السلطان فتحعليشاه) عن حقايق بعضى الاشياء مثل حقيقة الروح

و غيرها للشيخ أحدا حسائى المتوفى (١٢٤١) فرغ منه أوائل شهر الصيام (١٢٢٣)

نسخة منه بخط الميرزا ابراهيم بن الحاج عبدالمجيد الحائرى المعروف بالشيرازى

فى مكتبة السيد عبدالحسين الحجة الطباطبائى فى كربلاء . تاريخ كتابتها (١٢٥٩)

(جوابات السيد فخر الدين السماكى) مر بعنوان « جوابات السماكى » .

(٩٧٨ : جوابات الفيلسوف فى الاتحاد) للشيخ المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشى

(٩٧٩ : جوابات القرامطة) للشيخ خليل بن ظفر صاحب « جوابات الزيدية » ذكره

الشيخ منتجب الدين .

١٠ (جوابات القونوى) للخواجه نصيرالدين ، يسمى مجموع مسائله و جواباتها

بـ « المفاوضات » ، يأتي فى الميم .

(جوابات المولى كبعلى البروجردى) للمولى المجلسى ، يأتي فى الكاف باسمه

كتاب « المسئلات » .

(٩٨٠ : جوابات السلطان آقامحمد خان) المعروف بخواجه ، المقبول فى (٢١)

١٥ ذى الحجة - ١٢١١) عن ست وخمسين سنة ، للحكيم الاكهى المولى على النورى الاصفهانى

المتوفى (١٢٤٦) أوله السؤال عن الروح وتجرده ، يقرب من ألف بيت ، رأيت عند السيد

أبى القاسم الخوئى فى النجف كتابته فى (١٢١١) .

(جوابات الحاج محمد خان) ابن الحاج محمد كريمخان الكرمانى المولود فى

(١٩ - محرم - ١١٦٣) المتوفى (٢٠ - محرم - ١٣٢٤) وهى اكثر من مائة جواب عن

٢٠ اسئلة متفرقة وردت اليه فى مواضع شتى ، وقد بعد اكثرها رسائل مستقلة . نقل فهرسها

مع سائر تصانيفه مرتضى المدرسى الجهاردهى فى كتابه « فى تراجم معاريف القرنين

الاخيرين - من انقراض الدولة الصفوية الى العصر الحاضر » الذى ألفه تحت نظر العلامة

محمد بن عبد الوهاب القزوينى .

(٩٨١ : جوابات محمد بن بلال) للشيخ أبى الحسن على بن ابراهيم بن هاشم القمى

٢٥ الذى كان حياً الى (٣٠٨) كما يظهر من كتابته فى التاريخ الى حمزة بن محمد بن احمد

السكين عدّ النجاشي من تصانيفه « جوابات مسائل » سأل عنها محمد بن بلال ، والظاهر ان هذا السائل كان متأخراً عن محمد بن علي بن بلال الثقة من أصحاب العسكري (ع) وكذلك كان متأخراً عن البلالي المذكور في التوقيع الشريف الذي هو من النواب الممدوحين .

- ٥ (٩٨٢ : جوابات الشيخ محمد بن جابر) بن عباس النجفي تلميذ الشيخ محمد سبط الشهيد ، للشيخ عبد النبي بن سعد الجزائري المتوفى في (١٠٢١) وهي ثلاث مسائل أولها (أما ما سألت عنه من كون الأصحاب يعملون بالأخبار الضعيفة ويردون الأخبار الصحيحة في بعض الموارد لمرارضتها فاعلم أن الأصحاب على أقسام القسم الأول من عاصر الأئمة) وثانيها (و أما ما سألت عنه من جواز الصلاة في جلود الخنزير والروايات الصحيحة دالة) وثالثها (و أما ما سألت عنه من جواز صلاة النساء في الحرير فالظاهر هو الجواز) نسخة منه بخط الشيخ مفضل بن حسب الله الجزائري عند الشيخ عبد الحسين الحلبي النجفي قاضي البحرين اليوم ، فرغ من الكتابة في (١٠٩٨) وهذا الكتاب من فضلاء عصره كتب بخطه جملة من الكتب العلمية منها شمسية الحساب وشمسية المنطق في مجلد واحد في (١٠٩٧) عند الشيخ عز الدين الجزائري في النجف ، ومرّ جوابات الشيخ جابر بن عباس المحتمل قوياً اتحادها مع هذه وسقط لفظ محمد هناك كما ذكرنا .
- ١٥ (٩٨٣ : جوابات السيد محمد) بن بدر الدين الحسن بن علي بن شوق المديني الحسيني للسيد محمد بن علي بن الحسين بن أبي الحسن الموسوي العاملي صاحب « المدارك » المتوفى في (١٠٠٩) وهي ثلاث وعشرون مسألة توجد منضمة بجوابات والده بدر الدين حسن تأليف والدالبهائي كما مرّ ، موجود في كتب السيد أحمد التستري المدعو بالسيد آقا في النجف .
- ٢٠ (٩٨٤ : جوابات محمد بن سعيد) للإمام الهادي يحيى بن الحسين بن القاسم الرسي المتوفى في (٢٩٨) حكاه في « الحدائق الوردية » عن السيد أبي طالب .
- (٩٨٥ : جوابات الشيخ محمد) بن علي بن حيدر القطيفي للمحدث البحراني صاحب « الحدائق » ذكره في أولواته .
- ٢٥ (٩٨٦ : جوابات الشيخ محمد) بن علي بن محمد بن أحمد آل عصفور البحراني للشيخ

أحمد بن صالح بن طوق القطيفي معاصر الشيخ أحمد الأحسائي الذي توفي في (١٢٤١) ذكره في «أنوار البدرين» .

(٩٨٧: جوابات النواب محمود ميرزا) بن السلطان فتحعليشاه الذي كان حاكم نهاوند كما في أواخر «روضة الصفا الناصري» للشيخ أحمد الأحسائي رأيت نسخة منه ضمن مجموعة من جوابات المسائل للشيخ أحمد عند الشيخ حسين الجندقي بكر بلا .

(٩٨٨: جوابات الشيخ مسعود) بن مسعود للشيخ أحمد الأحسائي وفيه بيان الحديث النبوي (أنا والساعة كهاتين) مشيراً إلى السبابة والوسطى، وأحال فيه إلى «لوامع الرسائل» له الذي ألفه في (١٢١١) رأيت نسخة منه عند السيد هاشم السبزواري بالكازمية وهي بخط الشيخ عبد الله بن الشيخ مبارك بن علي الخطي الجارودي، تأريخ كتابتها في (١٢١٣) فيظهر أنه ألفه بين هذين التاريخين .

(٩٨٩: جوابات الشيخ مسعود) بن علي الصوابي الراوي عن الشيخ أبي علي ابن الشيخ الطوسي للشيخ المتكلم أبي سعيد عبد الجليل بن أبي الفتح مسعود بن عيسى الرازي أستاذ علماء العراق في الأصولين، وشيخ الشيخ منتخب الدين كما في فهرسه .

(٩٩٠: جوابات معز الدولة) لابن الجنيد الأسكافي محمد بن أحمد المتوفى (٣٨١) ذكره النجاشي .

(٩٩١: جوابات مقاتل) بن عبد الرحمن عما استخرجه من كتب الجاحظ للشيخ المفيد المتوفى في (٤١٣) ذكره النجاشي .

(٩٩٢: جوابات الفاضل المقداد) بن عبد الله السيوري للشيخ السعيد محمد بن مكّي الشهيد في (٧٨٦) وهي سبع وعشرون مسألة، أوله: (الحمد لله محمود علي أفضله والمشكور علي نواله) يوجد مع بعض رسائل الشيخ أحمد بن فهد الحلّي ضمن مجموعة في الخزانة الرضوية .

(٩٩٣: جوابات الشيخ مهدي) بن الحّاج هاشم الدجيلي الكاظمي المعروف بجرموقه المولود في (١٢٧٩) والمتوفى في (١٣٣٩) للسيد عبد العلي المدعوبابي تراب ابن السيد أبي القاسم بن السيد مهدي الموسوي الخوانساري المتوفى في النجف في (٩ ج ١-١٣٤٦) عدّه من تصانيفه الفقهيّة فيما كتب من فهرسها بخطه بعنوان «جوابات المسائل الكاظمية»

وله ترجمة مفصلة في المجلد الرابع من مجلة « المرشد » البغدادية في (ص ٢٧١).

(جوابات الشيخ ناصر) بن محمد الخطّي مرّفي (ص ١٨٩).

(٩٩٤: جوابات الشيخ ناصر) المذكور للشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزي المتوفى

(١١٢١) أكثر مسائلها فقهية وأولها من فروع النكاح أحال فيه الى كتابه « ضوء النهار »

و فرغ منه في (١١١٥).

(٩٩٥: جوابات النصر) بن بشير في الصيام للشيخ المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي

(٩٩٦: جوابات السيد نصر الله) المدرّس الحائري الشهيد في حدود (١١٦٨) للشيخ

على العزيز المتوفى (١١٨١) ذكره في فهرس تصانيفه وقال أنه جواب عما سأله

السيد نصر الله عن مواضع من كلام الشيخ ابن العربي.

(١٠: جوابات الخواجة نصير الدين) مرّ بعنوان « جوابات ثلاث مسائل ».

(٩٩٧: جوابات الوهابيين) للعالم الأديب السيد محمد حسين بن السيد كاظم بن

السيد علي بن أحمد الموسوي المعروف بالكيشوان النجفي المتوفى بهافي ليلة الأحد

الثامن والعشرين من ذي القعدة (١٣٥٦) رأيت النسخة بخطه عند ولده السيد نوري

(٩٩٨: جوابات السيد يحيى) بن الحسين الأحمسي للشيخ أحمد بن ابراهيم الدرزي

(١٥: البحراني المتوفى (١١٣١) ذكره ولده في « اللؤلؤة ».

(٩٩٩: جوابات الميرزا يوسف علي) الحسيني الأخباري للسيد القاضي نور الله

المرعشي الشهيد في (١٠١٩) ذكره في فهرس تصانيفه.

(جوابات المسائل أو السؤال والجواب)

اسم نوعي لتأليف خاص يوجد لكثير من أصحابنا ولا سيما الفقهاء منهم، وهو الكتاب الذي

(٢٠: يدون فيه المصنّف نفسه أريأمر من يدون فيه مجموع السؤال أو الاستفتاآت التي أقيمت

اليه على الدفعات التدريجية وما كتبه من جواباتها في أوقات متطاولة فانه بعد التدوين

كذلك في مجلد يسمّى بأحد العنواين، والغالب التعبير عنه بـ « السؤال والجواب » ولذا

نذكر جميع هذا النوع في حرف السين ونذكر هنا خصوص « جوابات المسائل » التي تنسب

الى أشياء معيّنة توصيفاً أو اضافة على ترتيب الحروف في أوائل المضاف اليها.

(٢٥: جوابات المسائل الابخازية) بالباء الموحدة والغاء المعجمة والزاي، مسكن

النصارى المعروفين بالكرج كما فى 'معجم البلدان' رهى باللغة العربية والسريانية أرسلها ملك الأبخاز الى السلطان سنجر بن ملكشاه فى (٥٤٣) فأجاب عنها باللغتين أبو الحسن على بن زيد البيهقى مؤلف 'تاريخ بيهق' ذكره فى (ص ١٦٣) منه .
(جوابات المسائل الاحمدية) اسمه 'الذخيرة الأبدية' يأتى فى الذال .

٥ (١٠٠١: جوابات المسائل الاسلاميوية) للسيد محمد رضا بن محمد باقر بن على بن الحسن بن على بن محمد بن الميرزا محمد صادق بن الميرزا محمد طاهر بن السيد على بن علاء الدين حسين سلطان العلماء الحسينى المرعى الرفسنجانى الكرمانى المعاصر المتوفى بالنجف فى (١٣٤٢) كتبها بأمر أستاذه المرحوم السيد محمد كاظم اليزدى .
(١٠٠٢: جوابات المسائل الاشكورية) للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى (١٣٠٢) ذكره فى قصصه .

(١٠٠٣: جوابات مسائل الاطراف) الواردة الى الامام القاسم بن ابراهيم طباطبائى الرسى المتوفى (٢٤٦) والدالمهدى بالله الحسين بن القاسم، ذكره فى 'شرح الرسالة الناصحة' (١٠٠٤: جوابات المسائل الالياسية) مائة مسألة فى فنون مختلفة، لشيخ الطائفة ابى جعفر محمد بن الحسن الطوسى المتوفى (٤٦٠) ذكره فى الفهرست .

١٥ (١٠٠٥: جوابات المسائل الامتحانية) للسيد رضا الكرمانى المعاصر المذكور آنفاً (١٠٠٦: جوابات المسائل الاولية) للشيخ عبد على بن خلف بن عبد على بن الشيخ المصفرى الأوالى الموالى تزيل أبوشهر وامام الجمعة بها، والمتوفى (١٣٠٣) جواب عن ثلاث عشرة مسألة سألتها منه الشيخ صالح والحاج عباس أطراهما فى أوله، ثم قال (أنهما قد بلغا فى سؤالهما أقصى درج البلاغة والبراعة بما يعجز عن ارتقائه أهل الفن والصناعة) والحادية عشرة من تلك المسائل السؤال عن مبدأ حدوث الأخبارية والأصولية و فرقهما، فذكر فى الجواب أن المبدأ القرن الخامس والفرق من ثمانية وجوه، و فرغ منه فى (١٢ شوال ١٢٧٥) وطبع فى (١٢٨٥) .

(١٠٠٧: جوابات المسائل البادر اثبات) للسيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) أربع و عشرون مسألة، ذكره النجاشى، و بادرا باطسوح بنهروان كما فى 'معجم البلدان' .

- ١٠٠٨ : **جوابات المسائل البحرانيات الاولى**) للسيد أبي تراب الخوانساري مؤلف «جوابات الشيخ مهدي جر موقه» كما مرّ، قال فيما كتبه بخطه من فهرس تصانيفه هي اثنتا عشرة مسألة سأها الشيخ على البحراني مؤلف «أنوار البدرين» الذي ذكرناه في (ج ٢ - ص ٤٢٠).
٥. ١٠٠٩ : **جوابات المسائل البحرانيات الثانية**) أيضا للسيد أبي تراب المذكور، قال في فهرسه هي اثنتان و ثلاثون مسألة سأها الشيخ حسين ابن الشيخ على البحراني المذكور.
- ١٠١٠ : **جوابات المسائل البحرانية «البحرية»**) للشيخ جمال الدين أبي العباس أحمد بن شمس الدين محمد بن فهد الأسيدي الحلّي المتوفى (١٨٤١) يوجد ضمن مجموعة من رسائله في الخزانة الرضوية، وعده بعض تلاميذ العلامة المجلسي في مکتوبه اليه المسطور في ١٠ آخر «البحار» مما ينبغي ادخاله في «البحار».
- (**جوابات المسائل البحرانيات**) للمحدث البحراني، اسمه «عقد الجواهر النورانية» يأتي في العين.
- ١٠١١ : **جوابات المسائل في بدو وجود الانسان**) للمولى صدرالدين محمد بن ابراهيم الشيرازي المتوفى (١٠٥٠) ذكر في فهرس تصانيفه.
١٥. ١٠١٢ : **جوابات المسائل البصرية**) للشيخ عبدالله بن الحسن المامقاني المتوفى (١٣٥١) وهي مائة و خمس و ثمانون مسألة، طبع في النجف في (١٣٤٢).
- (**جوابات المسائل البصريات**) للشيخ الصدوق محمد بن بابويه المتوفى (٣٨١) ذكره النجاشي.
٢٠. ١٠١٤ : **جوابات المسائل البغدادية**) للشيخ نجم الدين أبي القاسم جعفر بن الحسن بن سعيد المحقق الحلّي المتوفى (٦٧٦) هي اثنتان وسبعون مسألة فقهية سأها منه تلميذه الشيخ جمال الدين يوسف بن حاتم الشامي المشغري العاملي أوله (أمّا بعد حمد الله الذي أرشد نالدينه و حفظ حدوده و سدّد نالبيانه و حلّ معقوده فأتانا مجيبون عما تضمنته هذه الأوراق من المسائل، لدلالاتها على فضيلة موردها، و معرفة عهدها، فهو حقيق أن نحقق أمّله، ونجيب اليه ما سأله) رأيت في خزانه كتب سيدنا الحسن صدرالدين
- ٢٥.

ونسخة أخرى منضمة إلى «الجوابات المصرية» له لكن عدد مسألتها اثنتان وأربعون، والنسخة التي في الرضوية كتابتها في (٩٨٧) وهي بخط الشيخ أحمد بن يحيى بن داود البحراني، ونسخة بخط الشيخ شرف الدين علي المازندراني في (١٠٦٠) بمكتبة الشيخ هادي كاشف الغطاء، ونسخة منضمة إلى الغرورية والمصرية عند الميرزا نصر الله بن الحاج مجتهد القزويني الشهيد.

١٠١٥ : جوابات المسائل البغدادية) للسيد أبي المكارم عز الدين حمزة بن علي بن أبي المحاسن زهرة الصادق الحسيني الحلبي المولود في (٥١١) والمتوفى (٥٨٥).

١٠١٦ : جوابات المسائل البغدادية) في أصول العقائد للعلامة الشيخ محمد الجواد بن الشيخ حسن البلاغي المتوفى بالنجف في (١٣٥٢) ذكر في فهرسه المطبوع على ظهر «حاشية المكاسب» له.

١٠١٧ : جوابات المسائل البغدادية) وهي عشرون مسألة، للشيخ عبدالله المامقاني المذكور انفا طبع في النجف في (١٣٣٦).

١٠١٨ : جوابات المسائل البغدادية) للسيد جمال الدين أبي القاسم عبدالله بن علي بن زهرة المولود في (٤٣٥) وهو أصغر من أخيه أبي المكارم حمزة المولود في (٥١١) ذكر في فهرس تصانيفه.

١٠١٩ : جوابات المسائل الواردة من البلاد) للمهدي بالله الحسين بن القاسم الرسي المتوفى بصعدة في (٢٩٨) ذكره في «شرح الرسالة الناصحة» وله كتاب «الإمامة» في اثبات النبوة والوصية كما ذكر في ترجمته (١).

١٠٢٠ : جوابات مسائل البلدان) للسيد أبي المكارم عز الدين حمزة بن زهرة المذكور آنفا، ويأتي «مسائل البلدان» في الميم.

١٠٢١ : جوابات المسائل البهبائية) للمحدث البحراني الشيخ يوسف صاحب «الحدائق» المتوفى (١١٨٦) قال في «منتهى المقال» أنه سأله عنها السيد عبدالله بن السيد علوي البحراني نزيل بهبهان.

١٠٢٢ : جوابات المسائل التبانيات) التي سأل عنها السلطان، وهي ثلاث مسائل

للسيد الشريف المرتضى علم الهدى على بن الحسين الموسوى المتوفى (٤٣٦) ذكره النجاشى .

(١٠٢٣ : جوابات المسائل التيبانيات) التى سألتها الشيخ أبو عبد الله محمد بن عبد الملك التبان ، أيضاً للسيد الشريف المرتضى علم الهدى ، أوله (بحمد الله نستفتح كل قول) رتب المسائل على عشرة فصول ، و يقرب الموجود من الجوابات من ثلاثة آلاف بيت مع أن فى أثناء الفصول بياضات فى النسخة التى رأيتها فى موقوفة آل الشيخ أسد الله الكاظمى بالكاظمية و استنسخت عنها ، و يظهر من فهرس الرضوية أن فى مكتبتها نسخة أخرى و لعلها تامة .

(١٠٢٤ : جوابات المسائل التبريزية) للعلامة الشيخ محمد الجواد البلاغى المذكور

١٠ أنفا ذكره فى فهرس تصانيفه .

(١٠٢٥ : جوابات المسائل فى التوحيد) للسيد هاشم بن السيد أحمد بن السيد حسين

آل السيد سليمان الموسوى البحرانى المتوفى فى (١٣٠٩) حدثني به ولده السيد

ناصر المترجم هومع والده فى « أنوار البدرين » ، وقد كتب السيد محمد حسن الشخص

الأحسانى النجفى كتاب « ذكرى العلامة السيد ناصر » و شرح فيه أحواله و تصانيفه

١٥ و وفاته فى (١٣٥٨) .

(١٠٢٦ : جوابات المسائل الثلاث) (١) علم الواجب و الممكن (٢) ربط الحادث

بالقديم (٣) أفعال العباد ، للمولى محمد أمين بن محمد شريف الأسترآبادى المتوفى بمكة

فى (١٠٣٦) أوله (بحمدك اللهم حمداً كثيراً و شكركم شكراً كبيراً) توجد نسخة منه

فى الخزنة الرضوية تأريخ كتابتها فى (١٠١٤) كما فى فهرسها ، و مر « جوابات ثلاث

٢٥ مسائل » متعددأ .

(جوابات المسائل الجبلية) الأولى و الثانية اسمهما « الأنوار الجبلية » ، مر فى

(ج ٢ - ص ٤٢٣) .

(١٠٢٧ : جوابات المسائل الجرجالية) للشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦)

ذكره الشيخ الطوسى فى « الفهرست » بعنوان « المسائل » .

(١٠٢٨ : جوابات المسائل الجرجالية) للشيخ السعيد أبى عبد الله المفيد المتوفى ٢٥

(٤١٣) ذكره أيضاً في « الفهرست » بعنوان « المسائل » .

(١٠٣٩ : جوابات المسائل الجزائرية) للشيخ البهائي المتوفى في (١٠٣١) سألته

عنها تلميذه المجاز منه وهو الشيخ صالح بن الحسن الجزائري و هي اثنتان وعشرون مسألة أوله (الحمد لله وحده) ، وفي بعض النسخ (الحمد لله رب العالمين) و أول مسأله

عن نجس لا يجب تطهيره لاقائه رطباً (٣) عن الكراهة في العبادة (٤،٣) عن طريق ثبوت النسب (٥) عن الاستنجاء بالروت (٦) عن تفاوت و مراتب الفضل بين الأئمة (ع) فاجاب

الشيخ عن هذا المسألة بما يقرب من خمسين بيتاً ، و حاصله أن النبي ص أفضل الخلائق طراً وبعده علي وبعده الحسنان (ع) وهكذا باقي الأئمة ، وأما النسبة في الفضل بين الأئمة

التسمة فالوقوف على ساحل التوقف أولى ، و آخر المسائل عن الطمأنينة بعد السجدين ، و جلسة الاستراحة بينهما ، يوجد ضمن مجموعة من رسائل الشيخ البهائي رأيتها في خزانة

كتب شيخنا الميرزا محمد تقى الشيرازى بسامراء ، وهي نسخة عصر المصنف ، و عليها تملك الشيخ يحيى بن عيسى بن محمد الأمينى النجفى في (١٠٤٨) ، ثم تملك السيد عليخان

المدنى في (١٠٨٨) .

(١٠٣٠ : جوابات المسائل الجنبلائية) للشيخ الطوسى المتوفى في (٤٦٠) وهي أربع

وعشرون مسألة كما في الفهرست ، و جنبلاء ممدوداً بضمين و ثانيها ساكن ، كورة و بليدة ، و منزل بين واسط و الكوفة كما في «معجم البلدان» .

(جوابات المسائل الجبلانية) مرّ بعنوان « جوابات المولى شمس الجبلانى » .

(١٠٣١ : جوابات المسائل الجبلانية) للشيخ محمد علي بن أبيطالب الزاهدى المعروف بالشيخ على الحزبن المتوفى (١١٨١) ذكره في فهرس كتبه .

(١٠٣٢ : جوابات المسائل الحائرية) الواردة من الحائر ، للشيخ أبى يعلى محمد بن الحسن بن حمزة الجعفرى خليفة الشيخ المفيد و المتوفى (٤٦٣) ذكره النجاشى .

(١٠٣٣ : جوابات المسائل الحائرية) لشيخ الطائفة أبى جعفر محمد بن الحسن بن على الطوسى المتوفى (٤٦٠) ذكر في « الفهرست » أنه نحو ثلاثماية مسألة ، و كان هو من

مأخذ البحار ينقل العلامة المجلسى عنه في البحار ، و ذكره في أوله ، و ينقل عنه ابن ادريس في مستطرفات السرائر بعنوان « الحائريات » .

- (جوابات المسائل الحاجبية) ياتى بعنوان «جوابات المسائل العكبرية» .
- (١٠٣٤ : جوابات المسائل الحجازيات) للميرزا محمد بن عبد الوهاب آل داود الهمداني المتوفى بالكاظمية فى (١٣٠٣) ذكره فى اجازته للسيد عنایت على فى (١٢٨٤) .
- (١٠٣٥ : جوابات المسائل الحرانية) للشيخ السعيد أبى عبدالله المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشى .
- (١٠٣٦ : جوابات المسائل الحلبية الاولى) للسيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) ، وهى ثلاث مسائل كما ذكر تلميذه البصروى فى فهرسه .
- (١٠٣٧ : جوابات المسائل الحلبية الثانية) أيضاً للشريف المرتضى ، وهى أيضاً ثلاث مسائل ، كما فى فهرس البصروى .
- (١٠٣٨ : جوابات المسائل الحلبية الثالثة) أيضاً للشريف المرتضى ، وهى ثلاث و ثلاثون مسألة ، كما فى فهرس البصروى .
- (١٠٣٩ : جوابات المسائل الحلبية) لشيخ الطائفة أبى جعفر الطوسى المتوفى (٤٦٠) ذكره فى الفهرست .
- (١٠٤٠ : جوابات المسائل الحلبية) للشيخ محمد الجواد البلاغى المذكور آنفاً ذكره فى فهرس تصانيفه .
- (١٠٤١ : جوابات المسائل الحلبية) للسيد على اليزدى النهاوندى ، ترجمه سيدنا فى «تكملة الأمل» وقال أنه كان حياً فى (١١٢٨) .
- (١٠٤٢ : جوابات المسائل الحيدرآبادية) للسيد على محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى المتوفى بلكنهو فى (١٣١٢) ذكره السيد على نقى فى «مشاهير علماء الهند» .
- (١٠٤٣ : جوابات المسائل الخراسانية) للشيخ زين الدين الشهيد فى (٩٦٦) ذكره فى «أمل الآمل» يوجد ضمن مجموعة من رسائل الشهيد .
- (١٠٤٤ : جوابات المسائل الخراسانية) للشيخ على الحزبن ، المذكور آنفاً ، ذكر فى «نجوم السماء» فهرس تصانيفه .
- (١٠٤٥ : جوابات المسائل الخشتية) لصاحب «الحدائق» الشيخ يوسف البحرانى ٢٥

- المتوفى (١١٨٦) وردت اليه من الشيخ ابراهيم الخشتي كما في « اللؤلؤة » .
- (١٠٤٦ : جوابات المسائل الخوارزمية) للشيخ السعيد أبي عبدالله المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي .
- (١٠٤٧ : جوابات المسائل الخوانسارية) للسيد أبي تراب الخوانساري ، صاحب « جوابات الشيخ مهدي جرموقه » ، وردت المسائل اليه من خوانسار .
- (١٠٤٨ : جوابات المسائل الخوئية) للشيخ عبدالله بن الحسن المامقاني المتوفى (١٣٥١) .
- (١٠٤٩ : جوابات المسائل الدعائية) للميرزا محمود بن شيخ الاسلام الميرزا علي أصغر الطباطبائي التبريزي المتوفى بمكة في (١٣١٠) طبع بتبريز في (١٣٠٢) فيه الجواب عن فائدة الدعاء بعد وقوع القدر والقضاء ، وعن جهة عدم الاجابة مع الوعد بها ، وعن تأثير دعاء الامة للنبي والائمة صلوات الله عليهم أجمعين .
- (١٠٥٠ : جوابات المسائل الدمشقية الفقهية) مع ذكر الأقوال والأدلة ، للسيد محسن الأمين العاملي مؤلف « أعيان الشيعة » ذكره في فهرس تصانيفه .
- (١٠٥١ : جوابات المسائل الدمشقية) وهي اثنتا عشرة مسألة لشيخ الطائفة أبي جعفر الطوسي المتوفى (٤٦٠) ذكره في الفهرست .
- (١٠٥٢ : جوابات المسائل الدورقية) للشيخ محمدرضا بن قاسم الفراوي النجفي المولود في (١٣٠٣) مسائل فرعية وردت من دورق الي الشيخ جعفر بن الشيخ عبدالحسن بن الشيخ راضي الفقيه النجفي صاحب « المباني الجعفرية » والمتوفى (١٣٤٤) فأحال هو الجواب عنها الي تلميذه الشيخ محمد رضا المذكور فكتب الجوابات بأمر شيخه وفرغ عنها في (١٣٣٧) وقدر أبت النسخة بخطه .
- (١٠٥٣ : جوابات المسائل الديلمية) كما عتبر به في الفهرست لكن المشهور الرازية لورودها من الري كما يأتي .
- (١٠٥٤ : جوابات المسائل الدينورية المازرانية) (١) للشيخ السعيد أبي عبدالله المفيد

(١) المازرانية بتقديم الزاي على الراء صفة ثانية للمسائل الدينورية كما في النسخ الاربعة من الفهرست التي فوبلت معها النسخة المطبوعة بملكته في (١٢٧١) وتاريخ كتابتها بعضها (١٠٠٥) بقية العاشية في الصفحة الآتية

- المتوفى (٤١٣) ذكره في الفهرست و عبر عنه النجاشي بـ « جوابات اهل الدينور » .
- (١٠٥٤ : جوابات المسائل الرازية) في الوعيد للشيخ أبي جعفر الطوسي المتوفى (٤٦٠) ذكره في الفهرست .
- (١٠٥٥ : جوابات المسائل الرازية) الواردة من بلدة رى وهى خمس عشرة مسألة للسيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) أول مسائلها عن الفقاع ثم عن النبي (ص) و هل يحسن الكتابة أم لا ، ثم عن تفضيل الأنبياء على الملائكة ، ثم عن عالم الذر ، ثم عن البلاء ، ثم عن نية المؤمن خير من عمله ، ثم عن الآيات المخالف ظاهرها للعصمة ، ثم عن الرجعة ، ثم عن طريق المعرفة ، و سائر المسائل مختصرات مجموعها يقرب من أربعمائة بيت ، رأيتُه ضمن مجموعة من مسائل السيد المرتضى بالكاظمية ، واستنسختها و نسخة منه في الخزائن الرضوية وأخرى في مكتبة الشيخ هادى كاشف الغطاء فى النجف ، وهذه النسخة بعضها بخط الشيخ شرف الدين على بن جمال الدين المازندراني ، و بعضها بخط تلميذه السيد نورالدين بن زين الدين العلوى النجفى الأيسرى فرغ من الكتابة فى (١٠٥٩) .
- (جوابات المسائل الرسية الاولى) للسيد الشريف المرتضى ، وهى ثمان وعشرون مسألة وردت اليه من السيد الشريف أبى الحسين المحسن بن محمد بن الناصر الحسينى الرسى ، قال ابن ادريس فى رسالة المضايقة (كان هذا السيد مدققاً عالماً قحيحاً حاذقاً ملزماً لخصمه

بقية الحاشية من الصفحة الماضية ،

- و لعلها أصح من سائر النسخ الصريحة فى أن المسائل الدينورية غير المسائل المازرانية ، و يقرب احتمال اتحادها أن « دينور » مدينة من أعمال الجبل قرب « قرمين » و « مازر » بتقديم الزاى من قرى « لرستان » بين « اصفهان » و « خوزستان » كما فى معجم البلدان ، فهما محلان متقاربان ولذا يصح نسبة صدور هذه المسائل و ورودها الى بغداد من « دينور » أو من « مازر » ويؤيد أيضاً اتحادها أن المكتوب فى نسخة الفهرست المنقول عنها فى « منهج المقال » فقط المسائل الدينورية بغير ضمنية لكن فى سائر النسخ عدا كتابين فى نسخة المنقول عنها فى « معجم الرجال » للقهايى هكذا « المسائل الدينورية » المسائل المازرانية و فى نسخة المطبوع من الفهرست فى النجف هكذا « المسائل الدينورية » « المسائل المازندرانية » اما « المازرانية » فلم نثر بتلك الكلمة فى أى كتاب ولكن الظاهر أنها هى (المازرانية = المرزبانية) و أما « المازندرانية » فسيأتى أيضاً مع احتمال اتحادها مع « الطبرية » الا ترى ذكره و ذلك لما ذكره فى معجم البلدان من أن مازندران اسم محدث لبلاد طبرستان و ليس لها ذكر فى كتب الاوائل « انتهى » فالظاهر فى بادية النظر أن تكون « المازندرانية » هى « الطبرية » لاغيرها و يعبر عنها بكلا اسميها القديم والحديث

محتجاً عليه بما لا يكاد يتفصى منه إلا من كان في درجة السيد المرتضى) وقال السيد في أول هذه الجوابات (أما بعد فأني وقفت على المسائل التي ضمنها الشريف أدام الله عزه كتابه وسررت شهد الله بما دلتنى عليه هذه المسائل بحسن تدبيره، وجودة تبحر وأنس بيوطن هذه العلوم).

٥ (١٠٥٦: جوابات المسائل الرسية الثانية) للسيد الشريف المرتضى وهي خمس مسائل من مسائل الصلاة، وردت من الشريف المحسن المذكور ثانياً تقرب جواباتها من مائة وخمسين بيتاً توجد ضمن مجموعة عتيقة من مسائل السيد المرتضى بالكاظمية من موقوفة بيت آل الشيخ أسد الله وقد استنسخت الأولى والثانية عنها بخطي.

١٠ (١٠٥٧: جوابات المسائل الرمليات) الواردة في رملة أيضاً للشريف المرتضى علم الهدى وهي سبع مسائل، ذكرها النجاشي وأحال إليها السيد نفسه في جواب المسألة الرابعة من الرسيات الأولى، وهي أيضاً موجودة ضمن المجموعة، العتيقة. فهرس المسائل. (١) في الصنعة والصانع (٢) في الجوهر (٣) في السهو مع العصمة (٤) في الانسان (٥) في المتواترين (٦) في رؤية الهلال (٧) في الطلاق.

(١٠٥٨: جوابات المسائل الروميات) الواردة من الروم، للخواجه نصير الدين الطوسي المتوفى (٦٧٢) يوجد في مكتبة رانغ باشا بامالامبول كما في فهرسها.

١٥ (١٠٥٩: جوابات المسائل الزنجبارية) للسيد علي محمد بن السيد محمد بن السيد دلداد علي النقوي المتوفى (١٣١٢) ذكر في فهرس مكتبة راجه فيض آباد أنها مسائل كلامية باللغة العربية البليغة مطبوع بالهند.

٢٠ (١٠٦٠: جوابات المسائل السروية) الواردة من السيد الفاضل الشريف بسارية للشيخ السعيد أبي عبدالله المفيد المتوفى (٤١٣) أوله (الحمد لله رب العالمين و العاقبة

للمتقين) وأول مسائله عن قوله عليه السلام (ليس منا من لم يقل بمتعتنا ولم يؤمن برجعتنا) فذكر في الجواب عنه أن الحشر الأكبر حشر يوم القيامة، وهو عام قال تعالى (لم تغادر منهم أحداً) و حشر الرجعة خاص قال تعالى (نحشر من كل أمة فوجاً ممن يكذب بآياتنا) ولذا يقول الظالم يوم الحشر الأكبر (أمتنا اثنتين وأحييتنا اثنتين)

٢٥ والمسألة الثانية في الأشباح قال وللغلاة أباطيل فيه حتى نسبوا تأليف كتاب الأشباح

- والاطلة ، الى محمد بن سنان وهو متهم بالغلو، ولو ثبت النسبة فهو من ضلاله ، وفيه بيان عالم الذرّ وشرح (الأرواح جنود مجنّدة) وفي آخر جواب المسألة الحادية عشرة و هي في العفوعن أصحاب الكبائر و اخرجهم عن النار قال (قدأملت في هذا المعنى كتاباً سمّيته «الموضح في الوعد والوعيد» ان وصل الى السيد الشريف الخطير الفاضل أدام الله رفعتة أغناه عن غيره من الكتب واحدى مسائله عن تزويج زينب و رقية من عثمان بن عفان وأحال فيه الى كتابه « التمهيد » الذى ذكره النجاشى أيضاً ومرّ فى (ج ٤ - ص ٤٣٣)
- (١٠٦١: **جوابات المسائل السلارية**) التى سألتها سلاًّ بن عبد العزيز الد يلمى الذى كان من أجلاء تلاميذ الشريف المرتضى علم الهدى وقد أرسلها الى أستاذه الشريف فكتب الأستاذ جواباته وأطراء فى أوّل الجواب بقوله (وقدر قفت على ما أنفذه الأستاذ أدام الله عزّه من المسائل و سأل بيان جوابها و وجدته أدام الله تأييده ما وضع يده فى مسألة ١٠ الأعلى نكتة و موضع شبهة وأنا أجيب عن المسائل معتمداً للاختصار والايجاز من غير اخلال معهما ببيان حجة أودفع شبهة) توجد ضمن المجموعة المذكورة .
- (**جوابات المسائل السيورية**) مرّ بعنوان جوابات الشيخ أحمد بن يوسف بن على بن مظفر السيورى البحرانى .
- (١٠٦٢: **جوابات المسائل الشاخورية**) التى سأل عنها السيّد عبد الله بن السيّد حسين الشاخورى ، أيضاً للشيخ يوسف ، ذكره فى « اللؤلؤة » .
- (١٠٦٣: **جوابات المسائل الشامية الاولى**) سألتها بعض فضلاء أهل الشام ، من الشيخ أبى المباس أحمد بن محمد بن فهد الأسدى الحلّى المتوفى (٨٤١) فأجاب عنها ، و جمع الجوابات و رتبها على ترتيب كتب الفقه من الطهارة الى الديات تلميذ ابن فهد بأمره وهو الشيخ زين الدين على بن فضل بن هيكل الحلّى ، و سمّاه بـ « المسائل الشامية فى فقه الامامية » أوله (الحمد لله الذى آتانا من كل مسائلنا) و فرغ منه فى نهار يوم الاثنين (٢٠ صفر - ٨٣٤) توجد نسخة خطّ ابن هيكل المذكور فى خزنة كتب سيدمشايخنا أبى محمد الحسن صدر الدين بالكاظميّة ، و نسخة أخرى فى الخزنة الرضوية كما فى فهرسها .
- (١٠٦٤: **جوابات المسائل الشامية الثانية**) أيضاً أبى المباس ابن فهد ، جمعها بأمره مرتبة ٢٥

على ترتيب كتب الفقه تلميذه ابن هيكل المذكور ، أوله (اللهم نعمتك تتم الصالحات)
و فرغ منه في نهار السبت (١٧ - ع ١ - ٨٣٧) والنسخة بخط ابن هيكل أيضاً فسي
خزانة سيدنا الحسن صدر الدين في الكاظمية .

(**جوابات المسائل الشامية**) للشيخ السعيد زين الدين بن علي الشامي العاملي الشهيد
في (٩٦٦) ذكره في « أمل الآمل »

(**١٠٦٥: جوابات المسائل الشايعة**) و هي احدى وثلاثون مسألة (١) السؤال عن ماء
المطر لم صار خفيفاً لطيفاً (٢) لم صار السمك لا يعيش بدون الماء (٣) لم لا يدب الانسان
حين و لادته كسائر الدواب (٤) لم لا يرى من دخل مكاناً مظلماً ، الى غير ذلك ،
والجوابات للشيخ مهذب الدين أحمد بن عبد الرضا مؤلف « آداب المناظرة » المذكور
في (ج ١ - ص ٣٠) و « الاخلاق » المذكور في (ج ١ - ص ٣٨٠) وغير ذلك ، أوله
(احمدك يا مجيب دعوة السائلين) كتبها في قرية شاه انديز من قرى مشهد الرضوى في
(١٠٧٧) رأته ضمن مجموعة من رسائله في مكتبة الشيخ هادي آل كاشف الغطاء
في النجف .

(**جوابات المسائل الشبرية**) مرّ بعنوان « جوابات السيد شبر » و يأتي ايضاً بعنوان
الدرر الفكرية .

(**١٠٦٦: جوابات مسائل شتى**) للسيد محمد علي بن السيد صالح الموسوي العاملي
المتوفى باصفهان في (١٢٣٧) وحل طرياً الى النجف ، سأله منه أخوه السيد صدر الدين
العاملي نزيل اصفهان و كتبها بخطه ، عنوانها سألت أخي الأغر السيد محمد علي عن كذا
فأجاب بكذا ، ذكره ابن أخ السيد محمد علي المذكور و سمّيه ، و هو السيد محمد
علي ابن السيد أبي الحسن بن السيد صالح الموسوي المتوفى (١٣٠٩) في كتابه « يتيمة
الدهر في علماء العصر » الموجود بخط يد المؤلف في خزانة سيدنا الحسن صدر الدين
(**١٠٦٧: جوابات مسائل شتى**) في فنون من العلم ، للشيخ أبي يعلى محمد بن الحسن بن
حزة الجعفرى المتوفى (٤٦٣) ذكره النجاشي بعنوان أجوبة مسائل شتى ، (١)

(**جوابات المسائل الشرقية**) مرّ بعنوان جوابات السيد زين الدين علي الشدقي

- (١٠٦٨: جوابات المسائل الشكوية) للميرزا أبي القاسم بن محمد تقي بن محمد قاسم الأرد و بادى، المتوفى (١٣٣٣)، فى بعض مباحث الامامة و مسائل الميراث سأل عنها الميرزا فرج الله الشكوى، كما ذكره ولده المعاصر الميرزا محمد على الأردوبادى .
- (١٠٦٩: جوابات المسائل الشيرازية) للسيد كاظم الرشتى الحائرى المتوفى (١٢٥٩) كتبها فى جواب تلميذه الميرزا ابراهيم بن الحاج عبدالمجيد الشيرازى الحائرى المتوفى (١٣٠٦) صاحب «رجوم الشياطين» و «مشارك الشموس» و غيرهما .
- (١٠٧٠: جوابات المسائل الشيرازية) للشيخ السعيد أبى عبدالله المفيد المتوفى (٤١٣) أحال اليه نفسه فى جواباته للمسا السروية .
- (١٠٧١: جوابات المسائل الصاغانيات) أيضاً للشيخ المفيد، و قد تخفّف فيقال له الصاغانيات، و هى عشر مسائل و ردت من صاغان^(١) شنع فيها بعض متفقهة أهل العراق على الشيعة أولها متعلقة بنكاح المتعة والبواقي بالنكاح والطلاق والظهار والميراث والديات، والجوابات تزيد على ألف بيت، أوله (الحمد لله على سبوغ نعمته، وله الشكر على ما خصصنا به من معرفته و هدايا اليه من سبيل طاعته ... و بعد و قفت أدام الله عزك على ما ذكرت عن شيخ بناحيتك من اصحاب الرأى، و ما هو عليه من التحريك فى عداوة أولياء الله، والتبديع لهم فيما يذهبون اليه من الأحكام المأثورة عن أئمة الهدى من آل محمد (صم)، و أنه قد لحن بذكر عشر مسائل عزا اليهم فيها أقوالاً قصد بها التشنيع، و حكم عليهم فيها بالتضليل، و ادعى أنهم خارجون بها عن الايمان ... و أنا مجيبك أيدك الله الى ما سألت، و مبين عن وجه الحق فيما فصلت ... و مبعث لك بعد الفراغ من ذلك بمشيئة الله أقوالاً ابتدعتها امام هذا الشيخ المتعصب على أهل الحق فى الأحكام و خالف فيها سائر فقهاء الاسلام ... و نهتك بها قناع ضلاله عند المعظمين له بجهالتهم) ثم بعد الفراغ من جوابات المسائل وفى بما وعد أولاً و قال (وأنا بمشيئة الله وعونه أذكر جملة من خلاف المخالف الناصب على الأئمة و خروجه به عن أحكام الشريعة) و ذكر المطاعن فى طى الفصول عناوينها (فصل) وزعم النعمان؛ أو قال النعمان نسخة منه كانت فى مكتبة شيخنا شيخ الشريعة الاصفهانى فى النجف، و عنها استنسخ
- (١) قرية بىرو، و يقال لها جاغان (جاگان) كما فى «معجم البلدان» .

بخطه الميرزا عماد الطهراني لمكتبته بسامراء .

(١٠٧٣ : جوابات المسائل الصيداوية) للسيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى

(٤٣٦) ذكره النجاشي .

(١٠٧٣ : جوابات المسائل الصيداوية) للشيخ أبي عبدالله محمد بن هبة الله

الطرابلسي تلميذ الشيخ الطوسي ، ذكره ابن شهر آشوب في باب الكنى من كتابه
« معالم العلماء » .

(١٠٧٤ : جوابات المسائل الطبرية) للشيخ علي الحزبن المتوفى (١١٨١) ذكره

في « نجوم السماء » عن فهرس تصانيفه .

(جوابات المسائل الطبرية) للشريف المرتضى كما عيّره تلميذه محمد بن محمد البصروي

١٠ . لكنّه « المسائل الناصريات » المنتزعة عن فقه الناصر المؤلف في طبرستان ،
يأتى في حرف الميم .

(١٠٧٥ : جوابات المسائل الطبرية) للشيخ السعيد أبي عبدالله المفيد المتوفى

(٤١٣) ذكره النجاشي بعنوان « جوابات أهل طبرستان » .

(١٠٧٦ : جوابات المسائل الطرابلسية الاولى) الواردة عن الشيخ أبي الفضل ابراهيم

١٥ . ابن الحسن الأباي وهي سبع عشرة مسألة كما ذكره في « كشف الحجب » أجاب عنها
السيد الشريف المرتضى ، وصرّح بنسبتها الى نفسه في جواب المسألة الأخيرة من المسائل
الطرابلسية الثانية .

(١٠٧٧ : جوابات المسائل الطرابلسية الثانية) أيضاً للشريف المرتضى ، وردت من

٢٠ . الشيخ ابراهيم بعد الأولى وهي اثنتا عشرة مسألة ، تسعة منها من مسائل الامامة
والعاشرة في وجه اعجاز القرآن ، والحادية عشرة في كيفية مسح المسوخ ، والثانية عشرة
في نطق النمل والهدهد تقرب من ثمانماية بيت .

(١٠٧٨ : جوابات المسائل الطرابلسية الثالثة) أيضاً للشريف المرتضى و ردت بعد

الثانية في شعبان (٤٢٧) وهي ثلاث وعشرون مسألة تقرب من ألف وخسماية بيت
والمسألة الاولى في نفى كونه تعالى مدركا (بالفتح) .

٢٥ . (١٠٧٩ : جوابات المسائل الطرابلسية الرابعة) أيضاً للشريف المرتضى ، قال في

« كشف الحجب » أنها خمس وعشرون مسألة .

(١٠٨٠ : جوابات المسائل الطرابلسية الاولى) للشيخ أبي يعلى محمد بن الحسن

ابن حمزة الجعفرى المتوفى (٤٦٣) ذكره النجاشى .

(١٠٨١ : جوابات المسائل الطرابلسية الثانية) أيضاً للشيخ أبي يعلى المذكور ،

ذكره النجاشى بعد الأولى .

(١٠٨٢ : جوابات المسائل الطوسية) للشريف المرتضى علم الهدى ، لكنه لم يتم

كما فى « الفهرست » .

(١٠٨٣ : جوابات المسائل الظهيرية) الواردة من الشيخ حسين بن الحسن بن

يونس ابن يوسف بن ظهير الدين محمد بن زين الدين على بن الحسام الظهيرى العاملى

العينائى أستاذ الشيخ الحر والمجيز له فى (١٠٥١) والمترجم فى « أمل الآمل » ١٠

و« الجوابات » هذه للمولى محمد أمين بن محمد شريف الأسترابادى المتوفى بمكة المعظمة

فى (١٠٣٦) ذكر فى أوله اسمه و اسم السائل و بناؤه على أن يذكر السؤال أولاً

بمنوان قوله ثم يجيب عنه ، فأول مسائله هكذا (قوله و المأمول منكم تأليف كتاب

و جيز فى الفقه ... الاقتفاء بالعلماء قدس سرهم فى هذا الباب أولى و كانت عادتهم الاقتفاء

بتأليف الأحاديث أو تذييل كل باب بشرح الأحاديث ، و قد أخترت الثانية فى حاشية ١٥

كتاب الكافى و ذكرت فيها ما لم يذكره مصنفه من الأحاديث و فيه الكفاية انشاء الله تعالى)

ثم يذكر السؤالات بمنوان (قوله . قوله) و يجيب عنها الى آخر المسائل ، و هى تزيد

على مائتى بيت ، توجد ضمن مجموعة عند الشيخ على بن ابراهيم القمى المعاصر فى النجف ،

وللظهيرى هذا « جوابات المسائل الفقهيّة » كما يأتى ، و جدّه الأعلى المنسوب اليه

هو الشيخ ظهير الدين محمد الذى كتب اجازةً للمولى عماد بن على الجرجانى فى (٨٦١) ٢٠

و ذكر فيها أنه يروى عن والده الشيخ زين الدين على بن الحسام و هو يروى عن أخيه

الشيخ جعفر بن الحسام الذى يروى عن السيد نجم ، تلميذ الشيخ محمد بن مكى الشهيد

قال فى « الرياض » و آل ظهير هذا كانوا من علماء عصرهم .

(١٠٨٤ : جوابات المسائل العرفانية) للحكيم العارف المولى على بن جمشيد النورى

الاصفهانى المتوفى (١٢٤٦) طبع بطهران مع « كشف القوائد » فى (١٣٠٥) . ٢٥

- (١٠٨٥) : **جوابات المسائل العرفانية** (للعارف محمد بن محمود الدهدار ، فارسي يقرب من ثلاثماية بيت رأيته ضمن مجموعة من رسائل دهدار بخط الشيخ عبد علي بن علي نقي بن مصطفي السعد آبادي السفلي النجفي المتوفى بها في (١٣٥٧) .
- (١٠٨٦) : **جوابات المسائل العشر** (في الحكمة للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا ، سألتها منه بعض أهل العصر ، أولها عن العلة والمعلول و آخرها عن تعلق الفعل بالفاعل .
- (١٠٨٧) : **جوابات المسائل العشر** (التي استخرجها الشيخ الرئيس عن كتاب أرسطاليس في السماء والعالم ، أولها عن حركة الفلك و آخرها في استحالة الأشياء ، و سألتها الرئيس من الخواجه أبي ربحان محمد بن أحمد البيروني ، فكتب جواباتها ، رأيتها عند السيد محمد باقر حفيد السيد محمد كظم اليزدي الطباطبائي في النجف .
- ١٠ (**جوابات المسائل العشر**) في الغيبة للشيخ المفيد ، فيها جواب السؤال عن وجود صاحب الزمان (ع) ، والشبهات التي أوردت على غيبته و جواباتها في عشرة فصول ولذا يقال لها « الفصول العشرة » أو المسائل العشر ، يأتي .
- (١٠٨٨) : **جوابات المسائل العكبرية** (الواردة عن الحاجب أبي ليث بن سراج الى الشيخ السعيد محمد بن محمد بن نعمان المفيد المتوفى (٤١٣) فأجاب هو عنها و هي إحدى
- ١٥ وخسون مسألة كلامية عن تفسير الآيات المتشابهة ، و شرح الأحاديث المشككة ، أول مسائله عن معنى آية التطهير ، و أوله (الحمد لله الذي يؤيد بالتوفيق من يمم هداة ويخذل من عند عن سبيله و اتبع هواه) و يتم الجوابات بألف و خمسمية بيت تقريباً ، رأيت منه نسخاً منها نسخة شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني و قد كتب بخطه له فهرساً لطيفاً ، و نسخة عليها خط المولى محمد صالح بن الحاج باقر الروفني القزويني الشارح
- ٢٠ والمترجم « لنهج البلاغة » و نسخة الشيخ هادي آل كاشف الغطاء تنتهي الى ثلاث وعشرين مسألة بعضها بخط الشيخ شرف الدين المازندراني ، و بعضها بخط تلميذه السيد نورالدين بن زين الدين العلوي الأيسري النجفي و تأريخ خطه (١٠٥٩) .
- (١٠٨٩) : **جوابات المسائل العويصة** (في الحكمة للمولى صدرالدين محمد الشيرازي المتوفى (١٠٥٠) ذكر في فهرس تصانيفه
- ٢٥ (**جوابات المسائل الفخرية**) مرّ بعنوان « جوابات السماكي »

- (١٠٩٠ : جوابات المسائل الفقهية) للشيخ أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم البحراني ابن أخ الشيخ يوسف صاحب « الحدائق » يروى عن والده و عن عميه الشيخ يوسف والشيخ عبد علي ، حكاه سيدنا الحسن في « التكملة » عن الشيخ صالح بن أحمد آل طعمان السطري البحراني
- (١٠٩١ : جوابات المسائل الفقهية) للشيخ حسين بن الحسن بن يونس بن يوسف بن ظهير الدين محمد العاملي العيناني تلميذ المولى محمد أمين الأسترآبادي عدّه صاحب « الرياض » من تصانيف الشيخ حسين الظهيري بعنوان الرسالة ، وقال (أنه سألتها منه الاس) وهى من مسائل الطهارة ، والصلاة ، والزكاة ، ونحوها ، وقد أثنى فيه أستاذة المولى محمد أمين ثناءً بليغاً يظهر منها غاية حسن اعتقاده له - الى قوله - وعندنا من تلك الرسالة نسخة .
- ١٠ (١٠٩٢ : جوابات المسائل الفقهية) للمحقق الشيخ نور الدين على بن الحسين بن عبدالعالي الكركى المتوفى (٩٤٠) أوله (الحمد لله جامع الخلائق ليوم لاريب فيه) وآخره (وان صرف غيره بنية الرجوع والله أعلم) نسخة فى الخزنة الرضوية بخط السيد أحمد بن على بن عطاء الله الحسينى الجزائرى فرغ من الكتابة فى (أحمد نكر) من بلاد الهند فى (٩٩٤) وهى من وقف الأمير جيرئيل فى (١٠٣٧) وله السّؤال والجواب ١٥ عن المسائل الفقهية المتفرقة جمعها تلميذه السيد فضل الله ، يأتى فى السين .
- (١٠٩٣ : جوابات المسائل الفقهية) كبير فى مجلدين للشيخ عبدالله بن عباس السطري البحراني المتوفى حدود (١٢٧٠) ذكره فى « أنوار البدرين » .
- (١٠٩٤ : جوابات المسائل الفقهية) اكثرها فى العبادات للفاضل الهندى المولى بهاء الدين محمد بن تاج الدين حسن الاصفهاني المولود فى (١٠٦٢) والمتوفى (١١٣٥) ٢٠ ذكره فى « الروضات » .
- (١٠٩٥ : جوابات المسائل الفقهية) مبسوط ، للشيخ محمد بن أحمد بن إبراهيم أخ صاحب « الحدائق » المولود (١١١٢) ذكره فى « أنوار البدرين » .
- (١٠٩٦ : جوابات المسائل الفقهية) يقرب من ستين مسألة ، للشيخ بهاء الدين محمد ابن الحسين العاملى المتوفى (١٠٣١) نسخة منه ضمن مجموعة فى مكتبة سيدنا الحسن ٢٥

صدر الدين في الكاظمية .

(١٠٩٧ : جوابات المسائل الفيض آبادية) من بلاد الهند ، للإغا أحمد بن الآغا محمد على البهبهاني الحائري الكرمانشاهاني المتوفى (١٢٣٥) يظهر من كتابه « مرآة الاحوال » أنه يقرب من ألف وثلثمائة بيت .

(١٠٩٨ : جوابات المسائل القزوينيات) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن بابويه القمي المتوفى بالرّي (٣٨١) ذكره النجاشي .

(١٠٩٩ : جوابات المسائل القسطنطينية) للشيخ على الحزين المتوفى (١١٨١) ذكر في فهرس تصانيفه في « نجوم السماء » .

(١١٠٠ : جوابات المسائل القطيفية) للشيخ أحمد الأحسائي وردت إليه من الشيخ أحمد بن صالح بن سالم بن طوق القطيفي ، وعن أبيه المعروف بالشيخ صالح بن طوق في دفعات ، والجميع مدرج في « جوامع الكلم » المطبوع .

(١١٠١ : جوابات المسائل القمية) فارسي للمولى خليل بن الغازي القزويني المتوفى (١٠٨٩) رأبته ضمن مجموعة في كتب الشيخ جعفر سلطان العلماء بطهران .

(١١٠٢ : جوابات المسائل القمية) للشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي المتوفى (٤٦٠) حكاه القهپائي عن فهرس الشيخ لكن لم نجده فيما رأيناه من نسخه .

(١١٠٣ : جوابات المسائل القمية) للحكيم السبزوري الحاج مولى هادي بن مهدي المتوفى (١٢٨٩) هي ست مسائل كلامية سألها منه بعض أهل قم بالفارسية ، فكتبت الجوابات أيضاً بالفارسية ، يوجد نسخه ضمن مجموعة من جوابات مسائله عند الشيخ محمد الجواد الجزائري .

(١١٠٤ : جوابات المسائل القنوية) يأتي بعنوان « المفاوضات » بين صدر الدين القنوي والخواجه نصير الدين الطوسي .

(١١٠٤ : جوابات المسائل الكازرونيات) للشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي المتوفى (١١٣٥) هي عشرة مسألة فقهية سألها منه المولى محمد حسين الكازروني

أوران توقف السماهيجي بكازرون يعنى في (١١٣٣) التي ألف فيها « حلّ العقود » أوله (الحمد لله الهادي الى الرشاد والداعي الى السداد) نسخة منه ناقصة في خزانه سيدنا

- الحسن صدرالدين ، وهى بخط العالم السيد محمود بن منصور بن محمد بن عبدالحسين الحسينى الطالقانى النجفى فرغ من الكتابة فى (١١٤٠) وفى هذه الخزانة بخط السيد محمود هذا كتاب « منبع الحياة » للسيد المحدث الجزائرى كتبه فى نستر فى (١١٣٥) و والده السيد منصور عن ترجمه السيد عبدالله الجزائرى فى اجازته الكبيرة و ذكر أنه ورد الى نستر فى (١١٣٥) فقرأ عليه السيد عبدالله شيئاً من « فروع الكفى » وأخذ الاجازة العامة منه فيظهر أن السيد محمود كان مع والده فى تلك السفر و كتب منبع الحياة و يروى السيد منصور عن عمه السيد حسن بن عبدالحسين الطالقانى بالاجازة الصادرة له عنه فى (١١١٦) كما مرّ فى (ج ١ - ص ١٧٢) وظنى أن السيد حسن هذا هو الملقب بميرحكيم . جدّ السادة الطالقانيين فى النجف اليوم ، المدفون فى الايوان الثالث على يسار الداخل الى الصحن الشريف من الباب الشرقى .
- ١٠ (١١٠٥ : جوابات المسائل الكازرونية) للمحدث الشيخ يوسف البحرانى المتوفى (١١٨٦) ذكر فى « اللؤلؤة » أنه سألهامنه الشيخ ابراهيم بن الشيخ عبدالنبي البحرانى (جوابات المسائل الكاظمية) مرّ بعنوان « جوابات الشيخ مهدى جرموقه » .
- (١١٠٦ : جوابات المسائل الكرمانية) للسيد محمدرضا بن محمد باقر المعاصر الرفسنجانى الكرمانى مؤلف « جوابات المسائل الاسلاميوية » .
- ١٥ (١١٠٧ : جوابات المسائل الكارستاقية) للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى (١٣٠٢) ذكره فى « قصصه » .
- (١١٠٨ : جوابات المسائل الكلامية) للمولى أبى محمد بن عنابة الله البسطامى المكنى بيازيد و المعاصر للشيخ البهائى قال صاحب « الروضات » أنها فارسيّة .
- ٢٠ (١١٠٩ : جوابات المسائل الكلامية) للوزير السعيد الخواجه رشيدالدين فضل الله بن أبى الخير الهمدانى المتوفى (٧١٨) منها ما سأله منه فخر المحققين ابن العلامة الحلى فى (٧١٠) ومنها ما سأله منه عضدالدين المطرزى ، و ما سأله نجم الدين زركوب و نجم الدين الداغانى ، و كمال الدين العرب ، و الفاضل الأسترآبادى ، كلّها مسائل كلاميّة ضمن مجموعة .
- ٢٥ (١١١٠ : جوابات المسائل الكوفيات) للشيخ الصدوق أبى جعفر بن بابويه المتوفى

(٣٨١) ذكره النجاشي .

(١١١١ : جوابات المسائل اللطيف من الكلام) للشيخ السعيد أبي عبدالله المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي بهذا العنوان ، و يقال له « اللطيف من الكلام » فيه الكلام في الجوهر والعرض والفلك و الخلاء و أمثال ذلك ، من مباحث علم الكلام ، رأيت نسخة منه في خزنة شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني ، عناوينه باب القول في كذا نظير كتابه « أوائل المقالات » واستنسخ عنه الشيخ محمد امين الخوئي ، والسيد أبو القاسم الاصفهاني الصفوى في النجف وغيرهما .

(جوابات المسائل المازحجية) مرّت بعنوان « جوابات الشيخ أحمد العاملي المازحجي (١١١٢ : جوابات المسائل المازندرانيات) للشيخ المفيد أحال اليهما في جواباته للمسائل السروية ، و مرّله جوابات المسائل الطبرية الذي عبّر عنه النجاشي بجوابات أهل طبرستان ، و كذا مرّفي (ص ١٢٠) في جوابات المسائل الدينورية ذكر المازندرانيات و احتمال اتحادهما مع الطبريات .

(١١١٣ : جوابات المسائل ماوراءالنهر) للشيخ محمد باقر بن محمد حسن البرجندي المعاصر المتوفى (١٣٥٢) ذكر في فهرس تصانيفه .

(١١١٤ : جوابات المسائل المتفرقة) للشيخ أحمد الأحسائي المتوفى (١٢٤١) رأيت في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري في النجف .

(١١١٥ : جوابات المسائل المتفرقة) للملاّمة المولى محمد باقر المجلسي المتوفى (١١١١) ذكر في « الفيض القدسي » أنّها في خمسين ألف بيت .

(١١١٦ : جوابات المسائل المتفرقة) في ألف بيت للميرزا عبد الرزاق الواعظ المحدث الهمداني المعاصر ، ذكر في فهرس تصانيفه .

(١١١٧ : جوابات المسائل المحمدية) للشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) وهي مسائل خمس (١) في معنى قوله تعالى ولقد بوأنا لآبراهيم مكان البيت (٢) في معنى قول أمانتي أديتها عند استلام الحجر (٣) في النبوي انّ القلوب أجناد مجنّدة (٤) في معنى أنبؤني باسماء هؤلاء (٥) في معنى فتلقى آدم من ربه كلمات .

(٢٥ : جوابات المسائل المدنيات) الست التي في كلّ منها جهات من البحث ، مرّ بعنوان

جوابات السيد زين الدين على الشد قمى المدنى « وسياىنى أيضاً بعنوان « جوابات المسائل المهنائية » .

- ١١١٨ : جوابات المسائل المدنيات الاولى
 ١١١٩ : جوابات المسائل المدنيات الثانية
 ١١٢٠ : جوابات المسائل المدنيات الثالثة
- كلها للشيخ حسن صاحب « المعالم »
 وابن الشهيد الثانى المولود (٩٥٩)
 والمتوفى (١٠١١) سألهامنه فى

- الذفات السيد محمد بن جويبر المدنى الذى وصفه صاحب « المعالم » فى أول جوابات المسائل الأولى التى هى فى أحكام الخمس فى زمن الغيبة من الحليّة وعدّها، وما يتعلق بذلك، فقال فى وصفه (المولى ، الأجل ، الأوحّد ، الطاهر ، الفاضل ، العالم ، العامل ، ذى النفس الشريفة القدسية ، والأخلاق الحميدة المرضية ، شمس السيادة والدين)
- ١٠ السيد محمد الشهير بابن جويبر أيدّه الله بفضلّه الوافر) ونسخة جوابات المدنيات الأولى توجد فى مكتبة الشيخ محمد السماوى فى النجف ، ضمن مجموعة بخطّ الشيخ عبد الله بن الشيخ حمزة بن الشيخ محمود الطريحي النجفى الحليّ متولى مسجد «ردّ الشمس» بالحلّة و فرغ من الكتابة (١٠٨٦) والمدنيّات الثانية فى أحكام اغتياىب المخالفين و ما يتعلق بذلك كما ذكره صاحب « الرياض » و المدنيّات الثالثة رأيتها بالمشهد الرضوى فى كتب الشيخ على اكبر بن غلامعلى الكرمانى نزيل المشهد ، المحدث المعروف بمروّج الاسلام ، و تأريخ كتابة هذه النسخة فى (١٠١٤) يعنى بعد وفاة المؤلّف بثلاث سنين وهى مشتملة على أربع مسائل رابعها فى معنى حديث المنزلة (أنت منى بمنزلة هارون) وفى أول هذه الأربعة صرّح باسم السائل وفى الأخيرتين اكتفى بوصف السيادة فقط ، و للسيد محمد المدنى تفرّيط على نسخة « مشرق الشمس » التى كتبها الشيخ البهائى و قفيتها للخزانة الرضوية بخطّه فى (١٠٢١) . و الشيخ الحرّ ترجم السيد محمد فى « أمل الآمل » و ينقل عن مسائله فى شرح وسائله الموسوم بـ « تحرير الوسائل » .
- (١١٢١ : جوابات مسائل مرشد آباد) من بلاد الهند لا غا أحمد الكرمانشاهى صاحب « جوابات مسائل فيض آباد » قال فى « مرآة الأحوال » أنّه فى خمسمائة بيت .
- (١١٢٢ : جوابات مسائل مرشد آباد) للمفتى المير محمد عباس التستري المتوفى بلكهنو فى (١٣٠٦) ذكره فى « التجليات » .

(١١٣٣ : **جوابات المسائل المصرية**) للمحقق الحلّي أبي القاسم جعفر بن الحسن ابن سعيد المتوفى (٦٧٦) رأيت منه نسخة ناقصة من أولها وهي بخط الشيخ علي بن محمد بن علي بن موسى المعاني ، فرغ من الكتابة أواخر ربيع الثاني من (٦٧١) بمعنى قبل مائة المؤلف بخمس سنين ، و الظاهر أن الكاتب كان من تلاميذه ، ونسخة تامة في كتب الشيخ عبدالحسين الطهراني بكر بلا ضمن مجموعة مع « البغدادية » و « نكت الهداية » للمحقق و مجموع مسائلها خمسة ، و نسخة الخزانة الرضوية أيضاً منضمة الى « البغدادية » بخط الشيخ أحمد بن يحيى بن داود الأولى البحراني في (٩٨٧). ونسخة منضمة الى « البغدادية » و « العزية » للمحقق عند الميرزا نصر الله بن الميرزا هداية الله الشهير بحاج مجتهد القزويني الشهيدى .

١٠ (١١٣٤ : **جوابات المسائل المصرية**) الواردة من القاهرة ، للسيد جمال الدين

عبدالله بن علي بن زهرة ، صاحب « جوابات المسائل البغدادية » المذكور في فهرس كتبه .

(١١٣٥ : **جوابات المسائل المصرية الأولى**) هما للسيد الشريف المرتضى علي بن

(١١٣٦ : **جوابات المسائل المصرية الثانية**) الحسين الموسوي ، ذكرهما النجاشي

و « الفهرست » والأولى منهما التي قيدها في « الفهرست » بالقدمة في الطيف ، فيها

١٥ خمس مسائل كما صرح به النجاشي ، وهي الموجودة . و فهرسها (١) العلوم التي تحصل

للمعاقل عند ادراك المدرّك ، هل الطريق اليها الادراك أو بجران العادة (٢) طريق العلم

بأنّ للنار أفعالا لا يمكن أن يكون طريقاً بأنّ النار فاعلة أم لا (٣) جميع الدلائل يدل

من حيث يستند الى علوم ضرورية ، أو أنّ الدلائل على ضربين (٤) هل يجوز أن يقع

الأفعال لأجل الدواعي و يمنع لأجل الصوارف و لا يعلم الفاعل بنفس الدواعي

و الصوارف (٥) في كيفة مضاة السواد للبياض .

٢٠ (١١٣٧ : **جوابات المسائل المصرية**) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن بابويه

المتوفى (٣٨١) ذكره النجاشي .

(١١٣٨ : **جوابات المسائل المطليات**) للشريف المرتضى أحال اليها نفسه في جوابه

للمسألة الثانية من الرسيّة الأولى .

٢٥ (١١٣٩ : **جوابات المسائل المقدادية**) سبع وعشرون مسألة سألتها الفاضل المقداد ابن

عبدالله السيوري من أستاذة الشهيد، فكتب هو جواباتها، أوله (الحمد لله المحمود على أفضاله والمشكور على نواله) ضمن مجموعة فيها بعض رسائل ابن فهد في الرضوية، كما في فهرسها. (١١٣٠: **جوابات المسائل المنتزعة**) من كتب العلماء وأهل المعرفة ومن اشعارهم ومكاتيبهم للمحقق الفيض المتوفى (١٠٩١) ذكره في فهرس تصانيفه.

- ٥ (١١٣١: **جوابات المسائل الموصليات الأولى**) كلها للشريف المرتضى علم الهدى
 (١١٣٢: **جوابات المسائل الموصليات الثانية**) أمّا الأولى فهي ثلاث مسائل (١)
 (١١٣٣: **جوابات المسائل الموصليات الثالثة**) الوعيد (٢) القياس (٣) الاعتماد
 كما صرح به النجاشي و«الفهرست» والثانية تسع مسائل فقهية (١) المزى والوزى (٢)
 أكثر النفاس (٣) السجود على المنسوج (٤) الشفعة بين أزيد من اثنين (٥) الربا بين
 الولد والأب والزوجين، والمسلم والكافر (٦) أقرب الأجلين في العدة (٧) أقل الحمل (٨)
 المطلقة في المرض (٩) ارث المكاتب، في ثلاثمائة بيت، وكتابة نسخة الرضوية (٦٧٦)
 كما في فهرسها، وكذلك كتابة الثالثة وهي خمسمائة بيت، ومسائلها تسع ومائة مسألة
 فقهية على ترتيب كتب الفقه، أولها مسألة غسل اليدين من المرفقين، قد وردت في ربيع
 الأول (٤٢٠) اقتصر في الاستدلال على فتواه على الإجماع وقدم مقدمة في بيان وجه
 حججه، قال في أوائله (قدمت مقدمة يعرف بها الطريق الموصل إلى العلم بجميع الأحكام
 الشرعية، في جميع مسائل الفقه، فيجب الاعتماد عليها، والتمسك بها، فمن أبى عن
 هذه الطريق عسف وخبط و فارق قوله من المذهب) ثم بين أن طريق الأحكام ليس
 خبر الواحد ولا القياس إلى أن قال (وها هنا طريق آخر يتوصل به إلى الحق... وهو إجماع
 الفرقة التي قد علمنا أن قول الإمام داخل في أقوالها) وبسط الكلام في الإجماع الدخولي ودفع
 الاعتراض عنه، ثم شرع في الجوانب، وقد مرّ في (ص ١٧٧) «جواب أهل الموصل».
 ٢٠ (١١٣٤: **جوابات المسائل الموصليات**) في العدد والرؤية، للشيخ السعيد أبي عبدالله
 المفيد المتوفى في (٤١٣) صرح به النجاشي بعنوان «جوابات أهل الموصل» وأحال
 إليه نفسه في «جواباته للمسائل السروية» ونسخه كثيرة، أوله بعد الحمد المختصر
 (ذكرت أيديك الله أن كتاب أخ من اخواننا أهل الموصل و رد عليك يكلفك سؤالي
 عن شهر رمضان) ردّ فيه على أهل العدد، واختار الرؤية، وكذا ردّ عليهم فيما مرّ له من

« جواب أهل الرقة »، في الأهلّة والعدد، وقال بالرؤية، وقد رد أصحاب العدد أيضاً في كتابه « مصابيح النور في علامات أوائل الشهور »، كما أحال إليه في مواضع من هذه الموصليات، وقال أنه مغر عن غيره في إثبات دخول النقص على شهر رمضان، فقد كتب هذه الكتب الثلاثة في إثبات دخول النقص على شهر رمضان (١).

• (١١٣٥ : جوابات المسائل المنتجة) أو المنتخبة، في الحكمة والفلسفة بالفارسية لافضل الدين الكشاني مؤلف « جاودان نامه » المذكور في (ص ٧٧) سألها عنه منتجب الدين أو منتخب الدين موجود ضمن مجموعة من تصانيف افضل الدين.

(١١٣٦ : جوابات المسائل المهنية الاولى) الواردة من السيد مهتّا بن سنان بن

- (١) لا يخفى أنه ألف هذه الكتب بعد رجوعه عن القول بتمامية شهر رمضان و عدم دخول النقص فيه أبداً ذلك القول الذي كتب في اثباته كتابه « لمح البرهان في عدم نقصان شهر رمضان » راداً فيه على شيخه و شيخ القميين في وقته . محمد ابن أحمد بن داود بن علي القمي ، القائل بوقوع النقص على شهر رمضان و انتصاراً لشيخه الآخر القائل بتماميته أبداً ، وهو أبو القاسم جعفر بن محمد بن قولويه ، و كان تأليف « لمح البرهان » في (٣٦٣) وعدّ فيه من المشايخ القائدين بعدم النقص فيه غير شيخه ابن قولويه المذكور جمعاً آخر منهم شيخه السيد الشريف الزكي أبو محمد الحسن بن حمزة الطبري ، و شيخه أبو جعفر محمد بن علي بن بابويه ، و أخوه أبو عبد الله الحسين بن علي بن بابويه ، و أبو محمد هرون بن موسى التلمكبرى ، و كان « لمح البرهان » عند السيد ابن طاوس و نقل بعض عباراته في أوائل « مضمار السبق » في أعمال شهر رمضان المطبوع في ضمن « الاقبال » و قبل النقل عنه قال (و أعلم أن اختلاف أصحابنا في أن شهر رمضان هل يمكن أن يكون تسعة و عشرين يوماً على اليقين أو أنه ثلاثون لا ينقص أبداً لا بدين فانهم كانوا قبل الآن [زمن تأليف الاقبال سنة ٦٥٠ و بعدها] مختلفين و أما الآن فلم أجد فيمن شاهدته أو سمعت به في زماننا من يذهب الى أن شهر رمضان لا يصح عليه النقصان) و ذكر أن وقوع النقص عليه مما يشهد به الوجدان والعيان و عمل السلف عليه ، و ذكر بعض من كان من السلف قائلاً بعدم النقصان ثم عدل عنه الى القول بوقوع النقص مثل الشيخ المفيد المؤلف أولاً كتابه « لمح البرهان » في عدم النقص ثم عدل و كتب الكتب الثلاثة و كذا العلامة الكراچكي الذي كتب أولاً تصنيفاً في عدم النقص ثم عدل و وصف « الكافي » اثباتاً للنقص (أقول) و ممن يظهر منه العدول في الجملة الشيخ الصدوق أبو جعفر محمد بن بابويه فإنه قد كتب أولاً في « الخصال » مالفظة (قال مصنف هذا الكتاب من خواص الشيعة و أهل الاستبصار منهم في شهر رمضان أنه لا ينقص عن ثلاثين يوماً أبداً ، و الاخبار في ذلك موافقة للكتاب و مخالفة للعامة ، فمن ذهب من ضعفة الشيعة الى الاخبار التي وردت للثقة في أنه ينقص و يصيبه ما يصيب الشهور من النقصان و التمام . أتقى كما يتقى العامة ، و لم يكتم به العامة) ثم عدل عنه في جملة كتبه كالفقيه الذي لا يذكر فيه الا ما يقضى به و يحكم بصحته ، فإنه بقية العاشية في الصفحة آلاية

عبد الوهاب الجعفرى العبدلى الحسينى المدنى ، للعلامة الحللى المتوفى (٧٢٦) أول مسائله (أن المؤمن هل يجوز ان يكفر العياذ بالله من بعد ايمانه أم لا يجوز؟) وما حجة من يقول به؟) وقد أطرى السائل فى أول جواب المسألة الأولى بقوله (السيد

بقية الحاشية من الصفحة السابقة :

- عقد أولاً باباً لوجوب الصوم بالرؤية و الفطر بالرؤية ، و ذكر أحاديثه ثم عقد باباً للصوم فى يوم الشك و حكم باستجابته و جواز افطاره جزماً وعدم جوازنية الوجوب فيه لو صامه و ذلك كله على خلاف رأى اصحاب العدد و نقض لقولهم بأنهم يحكمون بوجوب الصوم بعد تسعة و عشرين يوماً من شعبان دائماً فى كل سنة سواء رؤى الهلال أم لا ، و يعدون يوم الشك من شهر رمضان ، ف شهر شعبان عندهم ناقص أبداً ، و شهر رمضان تام أبداً ، و هكذا الى آخر الدهر . كما هو صريح بعض شواذ الاخبار المذكورة فى كتبنا فى أبواب النوادر ، و لذا اعترض عليهم الشيخ المفيد فى هذه الجوابات بأن هذه الاخبار مع الشذوذ ، و ضعف الاسناد يخالف منها اطلاق الكتاب العزيز حيث أنه اطلق الشهر على شهر رمضان فى القرآن الشريف مكرراً ، و الشهر عند قدماء العرب العرباء هو الوقت المحدود أولاً و آخرأ برؤية الهلال ، ف شهر رمضان أحد الشهور الاثني عشر و حاله كحال غيره فى اطلاق الكتاب و يخالف أيضاً السنة المتواترة معناً و الاحاديث الدالة على أن شهر رمضان يدخله ما يدخل سائر الشهور من الاختلاف فى التمام و النقصان ، و يخالف الاجماع أيضاً لانه أجمعت الاصحاب على العمل بأحاديث الرؤية حتى أو أهل الهلال فى ليلة الثلاثين من شعبان و أهل أيضاً بعد مضى تسع و عشرين ليلة يحرم الصوم يوم الثلاثين لكونه عيداً بالاجماع من الامة و لا يجب عليه قضاء يوم بالاتفاق من الاصحاب ، و مقتضى كونه تاماً و جوب القضاء أيضاً . فالقول بكونه تاماً أبداً يخالف للاجماع بل هو خلاف الوجدان و العيان كما ذكره ابن طاوس ، بل ذكر الشيخ المفيد أنه لا يصح القول بكونه تاماً دائماً على حساب ملئ و لازمى و لامسلم ولا منجم ، فهو مخالف لقول علماء الاسلام و سائر الملل . المنجمين منهم و الهيثيين ، و أهل الارصاد و غيرهم .
- ١٠ ومن فرسخافة هذا الرأى يحصل الجزم بأن القول بالعدد انما كان لبعض الاقدمين ممن لم يبلغ مرتبة من العلم ، فيتجمد على اللفظ ، وهم موجودون فى كل عصر و كل مكان ، و قد عبر عنهم الشيخ المفيد فى هذه الجوابات بقوله اصحاب العدد المتعلقين بالنقل (المعبر عنهم بالاخبارية أو الحشوية) أما القدماء الاجلاء الذين عددهم المفيد فى كتابه « لمح البرهان » من القائلين بالعدد و منهم الشيخ الصدوق فلم يقع اليه ألقاظهم حتى نعرف الحال جزماً لكن المظنون أن قولهم بالعدد كان نظير قول الصدوق فى أنهم كانوا يعملون بالاخبار المتواترة فى الرؤية و يحرمون صوم يوم الشك بنية الوجوب ، لكنهم من باب الاحتياط و لزوم الجمع فى العمل بالاخبار مهما أمكن يجعلون عملهم على طبق القول بالعدد فى بعض المقامات و هو فيما لو ترك صوم آخر شعبان المشكوك فيه لعدم الرؤية ثم صام بعده تسعة و عشرين يوماً وفى ليلة الثلاثين أهل شوال فان ثبت من دليل شرعى أن اليوم الذى كان مشكوكاً فافطاره كان من شهر رمضان فيجب قضاؤه اجماعاً و ان لم يثبت ذلك فلا
- ٢٠ بقية الحاشية فى الصفحة ٢٣٨

الكبير، النقيب، الحسيب، النسيب، المعظم، المرتضى، عز السادة، وزين السيادة، معدن المجد والفخار، والحكم والآثار، الجامع للقسط الأوفى من فضائل الأخلاق والفائز بالسهم المعلى من طيب الاعراق، مزين ديوان القضاء باظهار الحق على المحجة البيضاء، عند ترافع الخصم، نجم الحق والملة والدين، مهناين سنان الحسينى القاطن بمدينة جدة، رسول الله (ص) وقد قرأ السائل هذه الجوابات على العلامة بداره فى الحلة فى (٧١٧) كما فى نسخة السيد عبدالحسين الحجة وفى آخر نسخة الشيخ عبدالحسين الطهرانى بكر بلاصورة اجازة العلامة للسيد مهنا المشتملة على ذكر تصانيفه وفى الخزانة الرضوية نسخة بخط السيد على بن عطاءالله الحسينى الجزائرى فى (٩٩٤) فى آخرها صورة اجازة العلامة للسيد مهنا فى (٧٢٠).

١٠ (١١٣٧: جوابات المسائل المهنية الثانية) الواردة من السيد مهنا المذكور، ثانياً الى العلامة الحللى أيضاً فكتب هو جواباتها وفيها السؤال عن تأريخ ولادة العلامة وابنه فخر المحققين، فذكر العلامة أنه رأى بخط والده ولادته فى الثلث الأخير من ليلة الجمعة السابع والعشرين من رمضان (٦٤٨) و ذكر أن ابنه فخر الدين ولد قريباً من نصف ليلة العشرين من (ج ١ - ٦٨٢) واكثر نسخها منضمة الى المهنية الأولى.

(جوابات المسائل الميافارقيات) مرّ بعنوان «جوابات الفارقين» للشيخ المفيد، كما عبّر به النجاشى، و (ميافارقين) بلدة من ديار بكر.

(١١٣٨: جوابات المسائل الميافارقيات) للسيد الشريف المرتضى علم الهدى المتوفى (٤٣٦) هى ست وستون مسألة اقصر فى جواباتها على الفتوى لأن السائل قال (نؤثر

بقية الحاشية من الصفحة السابقة :

٢٠ قضاء الاعلى اختيار الصدوق فهو يوجب عملاً بالاخبار الدالة أنه تام ابدأ، وبالجملة الصدوق موافق مع الاصحاب فى العمل بالرؤية و جعلها مدار الصوم و الافطار من غير اعتناء بالمدد الا فى فرع واحد عمل فيه بأخبار العدد فحكم بوجوب القضاء على من أفطر يوم الثلثين من شعبان لمجرد احتمال كونه أول شهر رمضان وأن لم يثبت ذلك شرعاً، والاصحاب لا يحكمون بوجوب القضاء الا اذا ثبت أنه كان من شهر رمضان، والى ذلك اشار فى الفقيه فى أواخر كتاب الصوم فى باب النادر، عند ذكر بعض أخبار العدد، كتابه عليه المولى محمد تقى المجلسى فى شرحه الفارسى للفقيه الموسوم

٢٥: «لوامع صاحب قرانى» فى (ج ٢ - ص ٢٣٠).

نحن أطال الله بقاء سيدنا الشريف . أن نرى خطَّ الشريف لنعتمده و نعول عليه ، وما نلتمس الفتوى بغير دليل (فأجابهم على ماطلبوه فيما يقرب من ثلثمائة بيت ، كتابة نسخة الرضوية في (٥٧٦) .

(**جوابات المسائل الناصرية**) مرّ بعنوان « جوابات الشيخ ناصر متعدداً ، و يأتي في الميم « المسائل الناصريات » التي هي مائة وسبع مسائل ، مطبوع .

- (**١١٣٩ : جوابات المسائل الناصرية**) التي كانت ثمانى و عشرين ، ثم لحقتها خمس مسائل فكملت بثلاث و ثلاثين مسألة ، للسيد الشريف المرتضى علم الهدى أوله (الحمد لله على متوالى نعمه و متوالى قسمه ، وله الشكر على أن جعلنا من أهل التفكر حتى نميز بين الحق المبين ، و الباطل المبهين) و انما سميت بالناصريات . لا^١ نه سألها ابن ناصر الصغير وهو السيد الشريف أحمد بن أبى محمد الحسن الملقب بالناصر الصغير بن أبى الحسين أحمد صاحب الجيش لأبيه الشريف أبى محمد الأطروشى الناصر الكبير الحسن بن على بن الحسن بن على الأصغر ابن عمر الأشرف ابن زين العابدين (ع) ، و فرغ الشريف المرتضى من جواباتها في (محرم ٤٢٩) نسخة منه فى الخزانة الرضوية فى ثلاثين ورقة كما فى فهرسها ، و فيما ذكره فى « كشف الحجب » مواقع للنظر فليلا حظ .

- ١٥ (**١١٤٠ : جوابات المسائل النجفية**) للشيخ السعيد زين الدين الشامى العاملى الشهيد فى (٩٦٦) ذكره فى « الأمل » بعنوان « جواب المباحث النجفية » .

- (**١١٤١ : جوابات المسائل النظام شاهية**) للسيد شاه فتح الله بن حبيب الله الحسينى فارسى فى المسائل الحكمية و الكلامية ، رأيته ضمن مجموعة من رسائله التى فرغ من تأليف بعضها فى (٩٩٤) و تأريخ كتابة المجموعة فى (١٠٠٢) وهى عند الشيخ صالح الجزائرى فى النجف ، و الملوك للنظام شاهية انقرضوا فى (١٠١٦) و المظنون أن السائل ٢٠ هو المرتضى نظام شاه بن الحسين نظام شاه الذى تولّى الملك أربعاً و عشرين سنة و توفى (٩٩٦) و حمل جسده الى الحائر ، و كان مجدداً فى ترويح علماء الامامية الاثنى عشرية .

- (**١١٤٢ : جوابات المسائل النعيمية**) الواردة من الشيخ محمد بن على بن حيدر النعمي للشيخ يوسف البحرانى صاحب « الحدائق » و المتوفى فى (١١٨٦) ذكره فى

- ١١٤٣) : **جوابات المسائل النوبندجانية**(١) الواردة من أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن الفارسي المقيم بمشهد عثمان بالنوبندجان للشيخ السعيد أبي عبدالله المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي .
- (**جوابات المسائل النهاوندية**) مرّ في (ج ٢ - ص ٤٢٣) بعنوان « الأتوار الجليّة » و يأتي « الذخيرة الأبدية » .
- ١١٤٤) : **جوابات المسائل النيشابورية**) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن بابويه المتوفى في (٣٨١) ذكره النجاشي .
- ١١٤٥) : **جوابات المسائل النيشابورية**) للشيخ السعيد أبي عبدالله المفيد المتوفى (٤١٣) ذكره النجاشي ، و أحال نفسه اليها في أجوبة بعض المسائل الموجودة له ، و ذكر السيد شهاب الدين التبريزي النجفي نزيل قم أنّها موجودة عنده ، و هي مسائل فقهية من النكاح و الميراث و غيرهما ، أوله (الحمد لله على نعمائه و له الشكر على حسن بلائه) .
- ١١٤٦) : **جوابات المسائل الواسطية**) الواردة من واسط للشيخ الصدوق المذكور آنفاً ذكره النجاشي .
- ١١٤٧) : **جوابات المسائل الهنديات**) للشيخ زين الدين الشامي العاملي الشهيد في (٩٦٦) ذكره في « أمل الآمل » .
- (**جوابات المسائل الهنديات**) مرّت في (ج ٢ - ص ٩٤) « الأسئلة الهندية » .
- ١١٤٨) : **جوابات المسائل اليزدية**) للسيد محمدرضا الرفسنجاني المعاصر مؤلف « **جوابات المسائل الاسلامبوليّة** » و غيرها .

٢٠ (١) نوبندگان بمعنى العبيد الجدد . أي مسكن اسراء جديدي العهد بالاسر ، وهي بلدة كانت في فارس . وهي اليوم من توابع فسا كما ذكر في « اسامي دهاك كشور - ص ٣٣٤ » وهو فهرس عام طبعه وزارة الداخلية الايرانية في (١٣٢٣ ش) يشتمل على اسم (٤١٥٢١) قرية من قرى ايران ، و هذا عدد لا يستهان بها ولم تجمع حتى اليوم في مجلد واحد حول قرى ايران وحدها ، ولكنها وبالاسف مقتصره على ما يفيد ادارة النفوس العامة من ذكر تابعة القرية لآتى بلدة ، ولا يعطينا معلومات كافية ، وكذلك ترتيبها انما يفيد عمال تلك الادارة ، فقد رتب على ترتيب المناطق و لكنها مع هذا جديرة بأن يمد نواة لمشروع عظيم في تأريخ جغرافية ايران . «المصحح»

٢٥

- (١١٤٩: الرسالة الجوابية) قد كتب اليها السيد المحسن الأمين العاملى مؤلف «أعيان الشيعة» أنه لابن راشد البحراني وأتته موجود عنده، ولم يزد على ذلك، والظاهر أن المراد تاج الدين الحسن بن راشد، صاحب «الجمانة البهية» المذكور تفصيل معرفاته.
- (١١٥٠: الجوادية) فى اصول العقايد، لجمال الدين الحلبي، يوجد فى مكتبة راجة فيض آباد فى المارى (٣) كما فى فهرسها المخطوط
- (١١٥١: جواز ابداع السفر فى شهر رمضان) للشيخ السعيد محمد بن مكى الشهيد فى (٧٨٢) رسالة مبسوطه فى تحقيق هذه المسألة، أوله (بعد حمد الله تعالى على نعمه الباطنة والظاهرة... فأقول الظاهر من مذاهب العلماء فى سائر الأعصار والأمصار جوازه مع اجماعنا على كراهة ذلك... لنا عشرون طريقاً لأول وهى العمدة التمسك بقوله تعالى من كان مريضاً) رأيت به سامراء فى مكتبة الشيخ الميرزا محمد الطهراني، ويأني «جواز السفر للإفطار».
- (١١٥٢: جواز الاتكال على تصحيح الغير) للشيخ الميرزا أبى المعالى بن الحاج محمد ابراهم الكلباسى المتوفى باصفهان فى (١٣١٥) طبع ضمن الرسائل الخمس عشرة له.
- (١١٥٣: جواز الاتكال على قول النساء) فى انتفاء موانع النكاح. للسيد محمد باقر حجة الاسلام الرشتى الاصفهاني المتوفى (١٢٦٠) رسالة مدرجة فى «السؤال والجواب» له المطبوع فى (١٢٥٨).
- (١١٥٤: جواز استماع صوت الاجنبية) مع الأمن من الفتنة، للشيخ محمد رفيع بن عبدالمحمد الكزازى النجفى، تلميذ الميرزا الرشتى، والمتوفى قبله، ذكرناه فى (ج ٣ ص ١٣٩) عند كتابه «بكاء العالمين» المذكور مع سائر تصانيفه فى اجازته، ومنها «تقليد الأعمى» كما مر.
- (جواز اقامة الحدود للنفهاء فى الغيبة) كذا ذكره السيد أبو الحسن الرضوى فى رسالة الجمعة، قال وهو لبعض السادة من علماء اصفهان، وظنى أن مراده السيد حجة الاسلام الرشتى الاصفهاني، وهو كما يأتى رسالة فى وجوب اقامة الحدود.
- (١١٥٥: جواز اقامة العزاء) لسيد الشهداء عليه السلام، للسيد على بن السيد دلدار على

- النقوى اللكهنوى المتوفى بها فى (١٢٥٩) ذكره فى « نجوم السماء » و يأتى « جواز الغزاة » المطبوع ، و مر « التنزيه » فى التحريم .
- (١١٥٦) : جواز اكل الصيد للمحرم عند الضرورة) للشيخ على ا كبر بن غلامحسن الخوانسارى مؤلف « الارث » المذكور فى (ج ١ - ص ٤٤٨) رأيته بخطه فى النجف .
- (١١٥٧) : جواز اكل المختلط بالحرام الغير المحصور) للشيخ عبدالله بن صالح السماهيجى المتوفى (١١٣٥)
- (١١٥٨) : جواز امامة الفاسق عند نفسه) للسيد محمد تقى بن حسين ابن دلدارعلى النقوى المتوفى (١٢٨٩) ذكر فى « كشف الحجب » أنه فرغ منه فى (١٢٥٨) ولعله الذى عبر عنه بعض أحفاده بجواز الايتمام لمن يمتين فسقه .
- (١١٥٩) : جواز امتناع الزوجة عن الاستمتاع قبل قبض المهر) للشيخ البهائى المتوفى (١٠٣١) رأيته فى مكتبة المولى محمدعلى الخوانسارى ، وفى كتب الشيخ عبدالحسين بن قاسم الحللى فى النجف .
- (١١٦٠) : جواز أمر الامر مع علمه بانتفاء الشرط) رسالة مبسوطه لشرىف العلماء المولى محمد شريف بن المولى حسنعلى الآملى المازندرانى الحائرى المتوفى بها بالطاعون فى (١٢٤٦) و دفن فى داره ، توجد نسخه عند شيخ الاسلام الزنجانى بزنجان
- (١١٦١) : جواز تحليل أحد الشريكين الأمة لصاحبه) للشيخ سليمان بن عبدالله بن على بن الحسن الماحوزى المولود فى (١٠٨٥) و المتوفى (١١٢١) أوله (الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى) فرغ منه فى (ج ١ - ١١١٦)
- (١١٦٢) : جواز تصرف المالك) فى ملكه مع لزوم اضرار الغير للمحقق القمى الميرزا أبى القاسم المتوفى (١٢٣١) مختصر فرغ منه فى (١٢٠٥) و طبع فى آخر « الغنائم » له فى (١٣١٩) .
- (١١٦٣) : جواز التطيب بالزباد) بالزاي والباء الموحدة ، طيب حيوانى وصفه فى القاموس ، و هو من عجائب صنایع الله الحكيم العليم نظير المسك ، ألفه الشيخ سليمان ابن عبدالله الماحوزى المذكور ، رأيته ضمن مجموعة فى مكتبة المولى الخوانسارى فى النجف .

- (١١٦٤ : جواز التقليد) للشيخ سليمان بن عبدالله المذكور، ذكره تلميذه السماهيجي في اجازته والشيخ يوسف في « اللؤلؤة »
- (١١٦٥ : جواز التقليد) للشيخ زين الدين علي بن سليمان بن درويش بن حاتم القدي أم الحديث المتوفى (١٠٦٤) ذكره الماحوزي في « تاريخ علماء البحرين » المذكور في (ج ٣ - ص ٢٦٦) و مر في (ج ٤) ما يقرب من ثلاثين كتاباً بعنوان « التقليد » .
- أو تقليداً لأعلم أو الأموات في (ص ٣٨٩ - ٣٩٣) يطلق على جميعها « جواز التقليد » ويأتي أيضاً « منبع الحياة في جواز تقليد الأموات » .
- (١١٦٦ : جواز التفل) بين صلاة الفجر و طلوع الشمس وأفضلية الرواتب على التعقيب للشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي المتوفى (١١٣٥)
- ١٠ (١١٦٧ : جواز التفل) ممن عليه الفريضة ، للمولى عبدالله بن الحسين التستري المتوفى باصفهان في (١٠٢١) نسخة منه في خزنة شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني في النجف، كتبت في (١٠٦٨) ضمن مجموعة من رسائل المولى عبدالله ، وهي من موقوفات بدرجهان خانم وكتب وفقها العلامة المجلسي في (١١٠٨) وله أيضاً « جواز الفائة في وقت الحاضر » يأتي .
- ١٥ (جواز الجمع بين شريفتين) مرّ بعنوان الجمع بينهما متعدداً .
- (١١٦٨ : جواز الحكومة الشرعية) والقضاء بالحلف والبينة وغيرهما بتقليد المجتهد والفقيه للمحقق القمي المذكور آنفاً .
- (١١٦٩ : جواز الحكومة الشرعية للمقلد مع عدم وجود المجتهد للضرورة) للشيخ حسين بن مفلح الصيرفي حكى عنه الشيخ سليمان الماحوزي في « الفوائد النجفية » كما نقل عن « الفوائد » الشيخ يوسف البحراني في كشكوله .
- ٢٠ (١١٧٠ : جواز الحكومة الشرعية) لغير المجتهد عند تعذر المجتهد الجامع للشرائط للشيخ زين الدين الشهيد في (٩٦٦) حكى عنه الشيخ سليمان الماحوزي ، في « الفوائد النجفية » ونقل عنه الشيخ يوسف في « كشكوله » وعدّ في الكشكول من القائلين بالمنع الشيخ محمد بن علي بن جمهور في كتابه « قبس الاهتداء » قال و نسب ابن جمهور في كتابه المذكور القول بالمنع الى شيخه وهما الشيخ حسن بن عبد الكريم القتال النجفي
- ٢٥

والشيخ زين الدين علي بن هلال الكركي .

(١١٧١: جواز رد الشمس) للحسين الجعل البصري المتكلم كما في « معالم العلماء » قال في « الرياض » أن الظاهر من ذكر ترجمته في « معالم العلماء » أنه إمامي كما أن الظاهر أن غرضه من هذا التأليف تصحيح المعجزة التي ظهرت على يد أمير المؤمنين (ع) مرة في حياة النبي (ص) وأخرى بعد وفاته، ثم قال: وليس الحسين هذا هو أبو عبد الله الجعلي الذي قرأ عليه الشيخ المفيد فإنه كان عامياً ولعله كان أبو عبد الله الجعلي من أولاد الحسين هذا الموصوف بالجعل ولذا ينسب إلى الجعل ويقال له الجعلي، ومر في (ج ٣ - ص ١٧٣) « البيان في رد الشمس » في أزيد من خمسة عشرة موطناً .

(١١٧٢: جواز السفر للأفطار) في شهر رمضان من وجوه، لبعض العلماء المتأخرين عن العلامة المجلسي أنهى فيه وجوه جواز السفر إلى ثلاثة عشر وجهاً، رأيت النسخة بالمشهد الرضوي في كتب المحدث المرحوم الشيخ عباس القمي، وسيأتي رسالة في السفر للأفطار عن قضاء الصوم المضيق، ومر « جواز ابداع السفر »

(١١٧٣: جواز الصلاة جنب الشباك) المعاذي لقبر المعصوم للمحدث الفقيه الشيخ يوسف صاحب « الحدائق » المتوفى (١١٨٦) رد على بعض معاصريه المانع لذلك وشدد في آخره على من يترك التأدب في دخول المشاهد .

(١١٧٤: جواز الصلاة في المحمول النجمي) للشيخ محمد حسن بن الحاج محمد صالح بن الحاج مصطفى كبة البغدادي المتوفى (١٣٣٦)

(١١٧٥: جواز العزاء) في اثبات جواز عزاء الحسين (ع) باللغة الأردوية للسيد ظفر حسن الأمر وهي، مطبوع راجع (ج ٤ - ص ٤٥٥ س ١٣)

(١١٧٦: جواز العمل بالظنون) في أحكام الله تعالى، للشيخ فخر الدين بن محمد علي الطريحي المتوفى (١٠٨٥) رد فيه على بعض المانعين من المتأخرين، أوله (أما بعد حمد الله والصلاة على محمد وآله الطاهرين، فاقول: قد ذهب فرد، من فضلاء متأخري الأصحاب إلى عدم جواز العمل بالظنون)

(١١٧٧: جواز العمل بكتب التفهاء) للسيد نعمة الله المحدث الجزائري كما نسب إليه كذلك في بعض المواضع، والظاهر أنه غير كتابه « منبع الحياة في جواز تقليد الاموات »

- ١١٧٨: جواز الفاتنة في وقت الحاضرة) اى جواز قضاء الواجب الفائت في وقت واجب آخر حاضر . للسيد الميرزا جعفر بن الميرزا على نقى بن الحاج آقا بن السيد محمد المجاهد الطباطبائى الحائرى اليزدى المتوفى (١٣٤٤)
- ١١٧٩: جواز الفاتنة في وقت الحاضرة) للمولى عبدالله بن الحسين التستري المتوفى (١٠٢١) يوجد ضمن المجموعة التى فيها « جواز التنفل ممن عليه الفريضة » كما مرّ
- ١١٨٠: جواز لعن يزيد) أشقى بنى أمية ، ردّ أعلى بعض الأموية اليوم ، للشيخ هادى ابن الشيخ عباس آل كاشف الغطاء المتوفى فى (١٣٦١)
- (جواز نقل الموتى) أسمه « الحجة البالغة للشيعة فى جواز نقل الموتى فى الشريعة » ياتى فى الحاء و هى من المسائل المختلف فيها و قد كتب فى تحريره ايضاً رسائل .
- ١١٨١: جواز نقل الموتى) للسيد أسدالله بن عباس بن مير عبدالله بن مير حسين بن مير محمد جعفر بن شمس الدين الحسينى الجيلانى المعروف بأشكورى ، المتوفى فى النجف (١٣٣٣) و جدّه الأعلى السيد شمس الدين صاحب فرمان الموجود الصادرة له من الصفوئية ، كما حكاه ولده السيد محمد الموجود عنده تقارير أبية المذكور فى (ج ٤ - ص ٣٧٠)
- ١١٨٢: جواز نقل الموتى) للشيخ محمد بن آية الله الميرزا حسين الخليلى الطهرانى المتوفى فى النجف (١٣ ذى الحجة ١٣٥٥) رأيت فى كرارىس بخطه ، و ياتى فى الراء « رسالة فى تحريم نقل الجنائز »
- ١١٨٣: جواز نكاح الهاشمية لغير الهاشمى) فارسى مطبوع ، للسيد على بن السيد أبى القاسم اللاهورى المعاصر .
- ١١٨٤: جواز الولاية عن الجائر و أخذ الجوائز عنه) للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزى المتوفى (١١٢١) قال فى جوابه المذكور فى (ص ١٨٢): «أنا قد بسطنا الكلام فى هذه الرسالة ، والقول الفصل جوازه لمن يشق من نفسه كعملى بن يقطين ، وابن بزيع وغير هم .
- ١١٨٥: كتاب فى جو الاسراب) لأبى بكر محمد بن فخر كر با الرازى ، ذكره أبوحيان فى فهرسه وقال فى «عيون الأبناء» أنه فى الردّ على حسين التمار على جو الاسراب

- الأماكن التي تحفر تحت الأرض – والبحث في هواء تلك الأماكن ،
- (١١٨٦: الجوامع) في علوم الدين ، للشيخ أبي محمد هرون بن موسى بن أحمد بن إبراهيم بن سعيد (سعد) من بني شيبان التلعكبري المتوفى (٣٨٥) ذكره النجاشي وقال أنه (كان ثقةً معتمداً لا يطعن عليه كنت أحضر في داره مع ابنه أبي جعفر والناس يقرؤون عليه) ومن حضوره مجلس القراءة عليه مع عدم خلوه عن السماع عادةً آية الله بحر العلوم في «الفوائد الرجالية» من مشايخ النجاشي ، وتبعه شيخنا في «خاتمة المستدرک» ولكن من ولادة النجاشي في (٣٧٢) يظهر أنه كان عمره عند وفاة التلعكبري ثلاث عشرة سنة ولذا لا يروى عنه بغير واسطة كما أنه لا يروى عن أبي المفضل الشيباني المتوفى (٣٨٧) إلا بالواسطة مع أن عمره يومئذ كان خمس عشرة سنة ، وذلك لشدة احتياط النجاشي واحتماله اشتراط البلوغ في حال تحمل الحديث ، والآ فالرواية عن مثل العلامة التلعكبري مما يتنافس فيه أهلها لا أنه كان كثير المشايخ وله أسانيد عالية فإنه سمع الاحاديث عن الشيخ أبي علي أحمد بن ادريس الأشعري المتوفى (٣٠٦) . فيظهر أنه كان له في هذا التاريخ صلاحية سماع الحديث فهو في مدة ثمانين سنة كان يدرك المشايخ و يتحمل عنهم الحديث ، وقد ألف السيد كمال الدين بن حيدر الموسوي مشيخة التلعكبري وأنهاهم الي ما يه وأربعة رجال وأمرأة واحدة استخرجهم من «الرجال الكبير» للأسترآبادي في (١٠٩٩)
- (١١٨٧: جوامع الآثار) للشيخ الثقة المرجوع اليه من المعصوم أبي محمد يونس بن عبدالرحمن من أصحاب الكاظم والرضا (ع) ، ذكره النجاشي .
- (١١٨٨: جوامع الاداب) للشيخ محمد علي المدعو بعلي بن أبي طالب المعروف بالشيخ علي الحزبن المتوفى (١١٨١) ذكره في «نجوم السماء»
- (١١٨٩: جوامع الاحكام) أو «جوامع احكام النجوم» كما في «كشف الظنون» للشيخ أبي الحسن علي بن أبي القاسم زيد البيهقي مؤلف «تاريخ بيهق» المطبوع في (١٣١٧ ش) مع مقدمة في ترجمته ، وترجم له مفصلاً الحموي في «معجم الادباء» نقلاً عن كتابه «مشارب التجارب» وهو فارسي في أحكام النجوم مرتب على عشرة فصول ، جمعه من اثنين وخمسين ومائتي كتاب ، توجد نسخة منه في مكتبة مدرسة سبها سالار ، وخمس

نسخ في مكاتب أخرى ، انفسها في سبزوار ، تأريخ كتابتها (٩٤٩) كما في مقدمة « تأريخ بيهق » .

- (١١٩٠ جوامع الادوية) في الطب كتاب كبير ألف باسم الب أرغون ملك الري مكتوب عليه أنه من املاء الامام الكبير علامة العالم ظهير الدين عمادالاسلام الفارسي رأيت نسخة منه في مكتبة السيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني و هي بخط خليل الله شريف بن علي الداراب في (٩٨١) ذكر أنه استنسخها عن خط المصنف وقابلها به ، و آخره (وصلى الله على محمد و آله أجمعين الطيبين) راجعه .
- (١١٩١ جوامع اصلاح المنطق) مر أصله الذي ألفه ابن السكيت الشهيد في (٢٤٣) أو (٢٤٤) والجوامع هذا اختصار منه ، اختصره الامام أبو الحسين زيد بن رفاعه بن مسعود الكاتب الراوى عن ابن دريد و عن ابن الانبارى و يروى ابن الانبارى « اصلاح المنطق » ١٠ هذا عن مؤلفه بواسطتين ، أوله (الحمد لله الذى شرف الأنام بما يميزهم به من الانعام ... و صلى الله و سلم على من خص من اللغة باعلاها ... رسول رب العالمين و على آله الذين ورثو علمه و أتوا افهامه و فهمه ... اختصرت ما بسط فيه من التفسير فصار المشتمل على نحو خمسمائة و رقة ، أورد جوامعه في نحو خمسين طبقة) نسخة منه في الخزائن الآصفية تأريخ كتابتها (٢٩٩) و عليها تملك محمد بن مهنا في (٦٨٢) كما ١٥ في فهرسها ، و طبع بمطبعة مجلس دائرة المعارف في حيدرآباد في (١٣٥٤) و يظهر حال المؤلف من كيفية ترجمته في « تأريخ بغداد » في « ج ٨ - ص ٤٥٠ » بعنوان زيد بن رفاعه ابو الخير الهاشمى ، ذكر أنه حدث ببلاد الجبال و خراسان عن محمد بن الحسن بن دريد المتوفى (٣٢١) و عن أبى بكر محمد بن القاسم بن بشار الأنبارى المتوفى (٣٢٨) ثم رماه بالكذب لما سمعه عن مشايخه فيه من سيى القول والنسبة الى الفلسفة ، ونقلنا ٢٠ كلام التوحيدى فى حقه فى (ج ١ - ص ٣٨٤) أنه من المشايخ ركين فى تأليف « اخوان الصفا »

- (١١٩٢ جوامع الاصول) فى أصول الفقه ، للسيد المحقق المير سيد حسن الشهرير بالمدرس المولود فى (١٢١٠) و المتوفى (١٢٧٣) ابن المير السيد على بن المير محمد ٢٤

بأقرب بن المير اسماعيل الواعظ الحسيني الاصفهاني المنتهى نسبة الى عبد الله الاعرج (١) ابن الحسين الاصغر ابن السجاد (ع) وقد ترجم المدرس مفصلاً تلميذه في «الروضات» وعبر عن كتابه هذا بـ «جوامع الكلم» كما نشير اليه ولكن عنوان النسخة الموجودة في كتب النجف آبادي في مكتبة الحسينية التستريية هو «جوامع الأصول» كما ذكرناه، أوله (الحمد لله الموفق للخيرات الرافع للدرجات) وهو مرتب على مقدمة وأبواب وخاتمة، والموجود منه ينتهي الى ما بعد دليل الانسداد، والمؤلف المدرس كان من أعظم العلماء وهو أستاذ المجدد الشيرازي وصاحب «الروضات» وأخيه الميرزا محمد هاشم الجهارسوقي وكان الأخير يفضل على الشيخ العلامة الأنصاري على ما كتبه بخطه مفصلاً في اجازته المبسوطة لشيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني في (١٢٩٥).

١٠ (١١٩٣ جوامع الاصول) كبير في ثلاثة أجزاء، للآخوند المولى علي بن المولى گل محمد بن المولى علي محمد القارپوز آبادي القزويني الزنجاني، المدفون بهافى جوار السيد ابراهيم في (١٢٩٥) وكانت ولادته في (١٢٠٠) ذكره مع بعض تصانيفه واحواله الشيخ محمد حسن بن قنبر علي في «أنيس الطلاب» الذي مر في (ج ٢ - ص ٤٦٠) (جوامع الاصول) يطلق على كتاب «جوامع الشتات» التي أتت له للمولى محمود العراقي. ١٥ (١١٩٤ جوامع التبيان) في تفسير القرآن، للسيد معين الدين محمد بن عبد الرحمن الايجي الصفوي - والايچ على زنة زيچ قرية من اصطهبانات فارس - أوله (الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى) ذكر تفاصيله في «كشف الظنون» في (ج ١ ص ٤٠٦) راجعه: (جوامع التفسير) لموسى بن اسماعيل، كما عبر به النجاشي، ومر بعنوان «جامع التفسير» كما في الفهرست.

٢٠ (١١٩٥ جوامع الجامع) في التفسير، للمفسر الجليل أمين الاسلام النضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي، المتوفى (٥٤٨) أو (٥٥٢) والجوامع هو التفسير الوسيط في المقدار والحجج فإنه أصغر من الكبير المسمى بـ «مجمع البيان» وأكبر من الصغير المسمى بـ «الكافي»

(١) كما حقق نسبة السيد عبد الله ثقة الاسلام المعاصر الولود (١٢٨٥) في كتابه «ارشاد المسلمين الى اولاد أمير المؤمنين» الفارسي المذكور فيه نسب نفسه وآبائه واجداده، و فرغ منه في (١٤ - ٢٤ - ١٣٤٥) وقد فائنا ذكره في محله، والسيد عبد الله هذا هو ابن السيد محسن بن المير محمد بأقر الذي هو أخ المير سيد حسن المدرس

الشافى ، و قد ألفه بعدهما وانتخبه منهما بالتماس ولده الحسن بن فضل كما صرح به فى أوله ، و تممه فى اثنى عشر شهراً بعدد خلفاء النبى صلى الله عليه وآله و سلم و نقباء موسى (ع) شرع فيه فى (١٨- صفر- ٥٤٢) و فرغ منه (٢٤- المحرم- ٥٤٣) أوله (الحمد لله الذى كرمنا بكتابه الكريم و من علينا بالسبع المثانى و القرآن العظيم طبع بطهران فى (١٣٢١) .

- (١١٩٦: جوامع الحج) لأبى القاسم سعد بن عبدالله بن أبى خلف الأشعرى القمى المتوفى (٢٩٩) أو بعدها بسنة أو سنتين ، ذكره النجاشى .
- (جوامع الحساب على التخت و التراب) (١) أو بالتخت و التراب كما فى « كشف الظنون » و هو للمحقق الخواجه نصير الدين محمد بن الحسن الطوسى المتوفى (٦٧٢) مرتب على ثلاثة أبواب و كل باب على فصول ، أوله (الحمد لله ولى الرشد) و آخره (والله الموفق للصواب) نسخة منه فى الخزانة الرضوية فى سبع و خمسين ورقة و على ظهرها امضاء الشيخ البهائى بخطه و خاتمه ، و هى من موقوفات السلطان نادر شاه فى (١١٤٥)
- (١١٩٧: جوامع الحقوق) منتخب من كتاب « العشرة » من البحار ، فيه حقوق الآباء و الأخوان و الأقرباء و فيهم ، للشيخ محمد تقى بن محمد باقر الاصفهانى الشهير بأقا نجفى المتوفى فى (١٣٣٣) أوله (الحمد لله ذى القدرة و السلطان) طبع فى (١٢٩٧) مع ١٥ فهرس أبوابه .

- (جوامع الحكايات و لوامع الروايات) فارسى ، نسخة عتيقة منه فى الخزانة الرضوية كما فى فهرسها بهذا العنوان ، و ينقل عنه المناسك كذلك فى « نفايس اللباب الماخوذ من ألف كتاب » و كذا نقل عنه فى « تجارب السلف » فى (ص ٧٣ : ٢٦٩) و نسبته الى سيد الدين محمد العوفى البخارى ، و قد ذكرناه فى (ص ٥٠) بعنوان « جامع الحكايات » ٢٠ تبعاً للنسخة المطبوعة فى ليدن .

(١١٩٨: جوامع الحكم و عوالم العلم و الأمم) للشيخ محمد رضا بن قاسم بن محمد القراوى

- (١) و حساب التخت و التراب مقابل للحساب الهوائى ، كما أشرنا اليه فى (ج ٤ - ص ٤٧١) ولكن وقع الخطأ فى الطبع باسقاط كلمة (غير) من آخر (ص ٢ - ص ٤٧٢) ، ولذا فصلناه فى هذا الجزء (ص ٤٩) تحت عنوان « جامع الحساب » كما ذكر فى « كشف الحجب » لكن الظاهر أن ٢٥ « جوامع الحساب » هو الصحيح لامضاء الشيخ البهائى ، و بخطه فى « كشف الظنون »

النجفى المعاصر المولود (١٣٠٣). كبير زهاء عشرين ألف بيت فى فنون شتى من التاريخ و علوم الفلك و احوال البلدان و وقايع الايام و السنين و تراجم العلماء و الرجال و بعض العلوم الغربية ، و له فهرس مبسوط ، رأيت النسخة بخطه لكن الأسف أنه أحرقت منه بعض الحواشى و جملة من صفحاته الأواخر .

- (١١٩٩: جوامع الخيرات فى تفسير الآيات) خرج منه تفسير الجزئين من أول القرآن الى أواخر سورة البقرة فى خمس مجلدات مشحونة بالتحقيقات فى تفسير الآيات و تاويلها وما يتعلق بها من الفنون الكثيرة الأدبية و التجويد و المنطق و الفقه و الأصول و تاريخ الملل و ذكر العقائد والآراء و المذاهب المختلفة على تفاصيلها و الرد على كل واحد منها و الجواب عن شبهاتها ، و هو تأليف الشيخ العالم الجليل المولى حبيب الله بن الشيخ زين العابدين القمى المولود بها فى (١٢٨٩) و المتوفى بـ « زيوان » (١) بعد نزوله بها مدة ثلاثين سنة مقيماً للوظائف الشرعية مجدداً فى التأليف و التصنيف الى أن جف قلمه فى صفر (١٣٥٩) و يوجد جلها بخط المصنف عند الحاج زين العابدين الشاه حسين النورى الحماوى المقيم بطهران ، و المتوفى بها فى (١٠-١-١٣٦٤) و مؤلف « ارغام الشيطان »
- (١٣٠٠: جوامع الدلائل و الاصول) فى امامة آل الرسول للشيخ عماد الدين حسن بن على بن محمد بن على بن محمد بن الحسن الطبرى ، معاصر الخواجة نصير الدين الطوسى و صاحب « الكامل البهائى » الفارسى الذى ألفه فى (٦٧٥) و صرح نفسه فى أواسط « الكامل » بأنه ألف الجوامع هذا بالعربية .
- (١٣٠١: جوامع الرسائل) مجموعة من ثمانى عشرة رسالة من رسالات المحقق الميرزا أبى القاسم القمى المتوفى (١٢٣١) جمعها بعد وفاته تلميذه المولى هداية الله بن رضا القمى مرتباً على ثمان عشرة مقالة ، أولها (الحمد لله المتفرد بالأزلية و القدم) و جملة من هذه الرسائل طبعت مع « الغنائم » رأيت نسخة « الجوامع » فى كتب الشيخ عبدالحسين الحللى النجفى و تأريخ كتابتها (١٢٧٢)
- (١٣٠٢: جوامع السعادات فى فنون الدعوات) للشيخ عبد الرحيم بن يحيى بن الحسين

(١) زيوان من قرى « فشايبويه » قرب « ورامين » و « كلين » ، و المدفون بها والد

البحراني ، هو من كتب الأدعية ، وموجود في الخزانة الرضوية تاريخ وقفيته (١١٦٦) قال في الرياض (رأيت في يزد عند المولى عبد الباقي وطني أنه نسخة خط المؤلف لأن فيها الحاقات وتغييرات كثيرة؛ أخذ أكثر ما فيه عن كتب ابن طابوس وكتب المصابيح للشيخ الطوسي وغيره) الظاهر أن مراده من غيره هو «مصباح» الكفعمي الذي توفي (٩٠٥) فالمؤلف متأخر عن الكفعمي ومتأخر عن الشيخ ليث البحراني مؤلف «نهج القويم» الذي ينقل عنه في «الجوامع» هذا قال في «الرياض» أن الشيخ ليث كان من متأخري علماء البحرين ، وبالجملة الشيخ عبدالرحيم متأخر عن ابن فهد الحلبي المتوفى (٨٤٠) بكثير ، فما ذكر في «تكملة الأمل» من أنه يروي عن ابن فهد ، فمراده أنه يروي عن كتب ابن فهد .

١٠ (جوامع السياسة) للمعلم الثاني أبي نصر الفارابي المتوفى (٣٣٩) طبع بمصر .
و يأتي له «السياسة المدنية»

(جوامع الشتات) فيما برز من العلامة الانصاري من الافادات) في المباحث الأصولية ، سوى حجية الظن ، والاصول العملية ، والتعادل والتراجع التي كتبها الشيخ بنفسه وخرجت من قلمه ، ويقال له «جوامع الأصول» أيضاً كما أشرنا إليه ، وهو للشيخ

١٥ محمود بن جعفر بن باقر الميثمي العراقي نزيل طهران والمتوفى بها (١٣٠٨) ودفن بمقبرته في داره المملوكة بدار آية الله الخراساني في النجف ، وهو في مجلدين رأيتهما في خزانة كتب السيد المجدد الشيرازي ، ويوجدان عند الميرزا عبدالرزاق الواعظ الهمداني ، ورأيت نسخة خط المصنف عند حفيده الشيخ جمال الدين بن الشيخ محمد تقى ابن المصنف في طهران ، وله «جوامع الأصول» المطبوع الكبير المشتمل على تمام المباحث الأصولية حتى ما لم يذكره في الجوامع هذا وله أيضاً «لوامع الأحكام» في الفقه كما يأتي .
٢٠ (جوامع العبادات) من كتب الأدعية كان في الخزانة الرضوية كما ذكر في «فردوس التواريخ»

(جوامع العلاج) في الطب ، للحاج كريم خان المتوفى (١٢٨٨) أوله (الحمد لله رب العالمين) فرغ منه في (١٢٦٩) وترجمته الى الفارسية لتلميذه الميرزا حسن بن علي اكبر المحيط الكرماني ، أول الترجمة (سياس بي قياس خداونديرا) .

(جوامع العلم) مر في (ج ٢ - ص ١٨٠) بعنوان «أصول جوامع العلم» كما ورد في الحديث الشريف لكن اسم الكتاب «جوامع العلم»

(جوامع الفقه) مجلد كبير طبع في (١٢٧٦) جمع فيه أحد عشر كتاباً في الفقه من تأليفات القدماء (١) المقنع في الفقه للشيخ الصدوق (٢) الهداية للصدوق أيضاً (٣) الانتصار للمرئى (٤) الناصريات أيضاً (٥) الجواهر لابن البراج (٦) الاشارة لعلاء الدين الحلبي (٧) المراسم لسار (٨) النهاية للشيخ الطوسي (٩) نكت النهاية للمحقق الحلبي (١٠) الفنية لابن زهرة (١١) الوسيلة لابن حمزة (١٢) «عديمة النظر في ترجمة ابي بصير».

(جوامع قاطية قورياس وباريره ينياس) ذكره ابوربحان البيروني، و مر بعنوان «جل المعاني» في (ص ١٤٥ - ص ٥).

(١٣٠٧: جوامع كتاب نوايس افلاطون) | كلاهما للمعلم الثاني ابي نصر محمد بن (١٣٠٨: جوامع كتب المنطق) | أحمد بن طرخان الفارابي المتوفى (٣٣٩هـ)

عبر القفطى عن الأوّل بكتاب النوايس، والثاني ذكره هو وابن النديم.

(١٣٠٩: جوامع الكلام) تأريخ فارسى يوجد فى مكتبة راجه السيد محمد مهدي فى ضلع فيض آباد كما فى فهرسها المخطوط، راجعه.

(١٤١٠: جوامع الكلام) فى شرح قواعد الاحكام للشيخ محمد رحيم بن محمد البروجردى تزيل المشهد الرضوى المتوفى بهافى (١٣٠٩) المنطبق لجملة (شيخ عليه الرحمة) قال فى اجازته للميرزا محمد الهمدانى فى (١٢٨٣) أنه كتاب كبير، و ذكر فى الاجازة من مشايخه الشيخ صاحب «الجواهر» كانت النسخة من خطّ يده فى خزانه كتبه النفيسة التى انتقلت برمتها الى مكتبة الحاج حسين آقا الملك بطهران.

(جوامع الكلام فى دعائم الاسلام) من طريق اهل البيت عليهم السلام للسيد ميرزا الجزائرى، ذكره بهذا العنوان فى «كشف الحجب» ولكن السيد نعمة الله الجزائرى الذى هو تلميذ المؤلف كتب بخطّه علر. ظهر المجلد الأوّل منه بعد البسملة مالفظه (المجلد الأوّل من «جوامع الكلم» من تصنيفات شيخنا وأستاذنا السيد الأجل السيد ميرزا نعمة الله تفعده الله برحمته) وهو أعرف باسم كتاب استاده، وكذلك عبر عنه صاحب «الروضات» و شيخنا فى «خاتمة المستدرك» ولذا نذكره بالعنوان الثانى، و نشر الى منشأ تعبير

« كشف الحجب » .

(١٣١١ : جوامع الكلم) اسم للمجموع الكبير المشتمل على رسائل الشيخ أحمد الأحسائي ، المذكور في (ص ١٧٣) و أجوبة مسائله ، طبع في مجلدين في (١٢٧٣) وانتشرت نسخه الموقوفة في (١٢٧٦) ومجلده الثاني الذي هو أقل حجماً من أوله مشتمل

- على اثنتين وخمسين رسالة ، والاول على أربعين رسالة ، وقد يقال له « جواهر الكلم » .
(جوامع الكلم) في أصول الفقه كما ذكره في « الروضات » ذكرناه بعنوان « جوامع الأصول » لأنه المكتوب عليه .

(١٣١٢ : جوامع الكلم) الشيخ علي بن أبي طالب الحزبن الزاهدي الجيلاني المتوفى (١١٨١) حكاة في « نجوم السماء » عن فهرس كتبه .

- ١٠ (١٣١٣ : جوامع الكلم) هو أحد الـجاميع الأربعة الحديثة المتأخرة للمحمديين

الأربعة « الوافي » لمحمد المدعو بمحسن و « الوسائل » لمحمد الحرّ و « البحار » لمحمد المدعو بياقر و « جوامع الكلم » هذا السيد محمد الشهير بالسيد ميرزا الجزائري ، من مشايخ

العلامة المجلسي ، والشيخ الحرّ ، والسيد المحدث الجزائري ، وهو ابن السيد شرف الدين علي بن نعمة الله بن حبيب الله بن نصر الله الحسيني الجزائري ، سكن برهة في حيدرآباد

- ١٥ و تلمذ على الشيخ محمد بن علي بن خاتون نزيل حيدرآباد ، كما ترجمه في « أمل الآمل »

قال : (له كتاب كبير في الحديث جمع فيه أحاديث الكتب الأربعة وغيرها) و مراده هذا الكتاب الذي رأيت مجلده الأول والثاني في النجف ، ويظهر من صاحب « الروضات »

وجود مجلده باصفهان وأنه إلى آخر الحج واسمه « جوامع الكلم » ويظهر من « كشف الحجب » وجوده أيضاً بالهند لكنه سماه « جوامع الكلام » كما أشرنا إليه ، و ذكر

- ٢٠ شيخنا في « خاتمة المستدرک - ص ٤٠٩ » أنه رأى مجلداً منه في كرمانشاه ، وهو سماه

أيضاً « جوامع الكلم » ، أوله (الحمد لله الذي فطر على أحاديث معرفته عقول العالمين ، وسطر آيات و حدانيته على هويات الكائنات تبصرة و ذكرى للعالمين) جمع فيه أخبار

الأصول الدينية والفقه والمواعظ والتفسير والآداب والأخلاق ، الصحاح منها والموتقات والحسان من كتب كثيرة ، جعل لهاز موزاً و لبيان أوصاف الأحاديث موزاً منها ما

- ٢٥ اصطلاحه صاحب « المعامل » في المنتقى من لفظ (صح) و (صحر) و (صحى) للمصحح

المطلق ، والصحيح عند المشهور ، والصحيح عند نفسه ، وجعل (ق) رمزاً للموثق و (ح) للحسن ورتبه على (١) عقود و كل عقد على سموط وفي كل سموط جواهرات .

(١) فهرسها اجمالاً (العقد الاول) في معرفة الله تعالى ، وفيه سموط السمط الاول في المقدمات وفيه جواهرات ، والسمط الثاني في التوحيد وفيه تسع جواهرات ، لكثرة قد سقطت من النسخة الصفحات التي فيها تمام جواهرات السمط الاول من المقدمة وجوهرتان من السمط الثاني منها ، والموجود مقدار من الجوهرة الثالثة في الارادة ، ثم الجوهرة الرابعة في العبود و اشتقاق بعض الاسماء ونسبته تعالى ، والجوهرة الخامسة في التوحيد ومعنى الواحد ، والجوهرة السادسة في معاني الاسماء والحروف ، والجوهرة السابعة في نوادر التفسير ، والجوهرة الثامنة في بعض الصفات السلبية ، والجوهرة التاسعة في جوامع التوحيد ، والسمط الثالث في العدل وفيه أيضاً جواهرات والعقد الثاني في النبوة ، وفيه سموط السمط الاول في المقدمات ، وفيه جوهرتان السمط الثاني في حالات الانبياء وفيه جواهر ، السمط الثالث في نبوة نبينا صلى الله عليه واله وسلم وفيه اثنتا عشرة جوهرة (العقد الثالث) في الائمة ، وفيه سموط السمط الاول في المقدمات وفيه ثلاث جواهرات ، السمط الثاني في احوال الائمة (ع) فيه اثنتا عشرة جوهرة ، السمط الثالث في توابع ذلك من صفات الائمة فيه اثنتا عشرة جوهرة ، السمط الرابع في النصوص عليهم وما يتعلق بكل امام وفيه جواهر الموجودة منها عشر جواهر (١) في انهم اثنا عشر (٢) فيما يخص بالالاطهار (٣) فيما يتعلق بامير المؤمنين (ع) (٤) الامامين الحسن والحسين (ع) (٥) الزهراء (ع) (٦) السجاد (ع) (٧) الباقر والصادق والكاظم (ع) (٨) الرضا (ع) (٩) الجواد والهادي والمسكري عليهم السلام (١٠) الحججة المنتظر عجل الله فرجه ، هذا فهرس الموجود من المجلد الاول في النجف وفي آخره نقص ، واول المجلد الثاني (العقد الرابع) في الايمان والكفر ، وفيه سموط ، السمط الاول في المقدمات وفيه جواهر (١) ابتداء الخلق (٢) طينة المؤمن والكافر (٣) النوادر ، السمط الثاني في الاسلام والايمان وفيه خمس جواهر (١) الصبغة (٢) دعائم الاسلام (٣) ما يعم الاسلام والايمان وما يخص باحدهما السمط الثالث في مكارم الاخلاق وفيه عشر جواهرات (١) فضل التنكر (٢) الرضا (٣) الاعتراف بالتصير ، (السمط الرابع) في المؤمن و احواله وفيه اثنتا عشرة جوهرة (١) اجلال الكبير (٢) زيارة الاخوان السمط الخامس في الكفر و اصوله ، وفيه عشر جواهرات (١) معنى الكفر (٢) الغضب والحسد و العصبية (٣) الفخر وسوء الخلق (العقد الخامس) في الدعاء والقرآن والعشرة وفيه سموط السمط الاول في الدعاء وفيه عشر جواهرات و السمط الثاني في القرآن ، وفيه أيضاً جواهرات والسمط الثالث في العشرة وفيه أيضاً جواهرات (١) فيما يجب من المعاشرة او يستحب (٢) التودد الى الناس (٣) العطاس والتسميت (٤) حسن الجوار ، وفي هذا المجلد أيضاً نقص في عدة مواضع منه ، وقد انضم منه قطعة من اول المجلد الثالث ، اوله (العقد السادس) في الطهارة وفيه سموط السمط الاول في البياض وفيه جواهرات الجوهرة الاولى في طهارة الماء وحكم الكرمته وما حده ، وقد ذكر لنا السيد حسن بن السيد جلال الدين الاصفهاني الزائر للعتبات في (١٣٦٠) ان هذا المجلد الثالث الذي بدأ فيه بالعقد السادس في الطهارة موجود عنده باصفهان ووعد ان يخبرنا بخصوصياته

بقية العاشية في الصفحة الالية

(١٢١٤ : جوامع الكلم) منظومة في النحو ، للسيد هادي بن السيد علي بن محمد بن علي محمد ابن أبي طالب بن ميركلان الهروي البجستاني الخراساني الحائري المعاصر ، وقد مرّ له « ازاحة الارتياب » و « ازالة الوصمة » و « الأسنّة » و « انتقاد الانتقاد » وغيرها الموجود جميعها بخطه .

- (١٢١٥ : جوامع المسائل) للشيخ عبدعلي بن الشيخ علي بن محمد بن علي بن أحمد الخطيب التوبلي البحراني ، أرسله الى الشيخ أحمد الأحسائي فكتب له جواباته في (١٢١١) و سمّاه « لوامع الوسائل في أجوبة جوامع المسائل » رأيتهما في كتب الحاج ميرزا علي صدرالذالكرين التفريشي بطهران ، بنظرة اجمالية لم أحفظ مسائلها ، ثم نظرت في « أنوار البدرين » في ترجمة الشيخ عبدعلي المذكور يذكر أن له رسالة في التوحيد والكيمياء والسلوك تنبئ عن سعة دائرته في العلوم أرسلها الى الشيخ الأحسائي فأجاب ١٠ عنها بما هو مدرج في المجلد الأول من « جوامع الكلم » فاحتملت اتحاد الرسالة مع « الجوامع » فليراجع اليهما .

(١٢١٦ : جوامع المواعظ) لسيدنا السيد محسن الأمين العاملي مؤلف « أعيان الشيعة » دامت افاداته كما كتبه الينا بخطه .

- ١٥ (١٢١٧ : جوامع النجوم) فارسي في الأحكام النجومية ، ينقل فيه مؤلفه عن مايتين وخمسين كتاباً مثل كتاب « زرادشت » وما شاء الله ، وأبي عمرو ، وأبي معشر ، وأحمد بن عبد الحميد ، وابن الخطيب ، و غلام دخل ، و نوفل الرومي ، وضاندي كرام ، ويحيل فيه الى كتابين من تأليف نفسه هما « خلاصة الزيجات » و « أمثلة الأعمال النجومية » رأيت في خزانه كتب شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني ولم أعرف شخص المؤلف فراجع

بقية العاشة من الصفحة الماضية .

- ٢٠ وانقطع عنا خبره ، ورأيت في بعض المجاميع أن السيد ميرزا كتب مجلداً آخر بعنوان الغائمة لهذا الكتاب لكنه غير مرتب على هذا الترتيب أوله (الحمد لله حمداً يبالغ غاية رضاء ويفضل سائر الحمد كفضله على جميع من عداه . . . أمّا بعد فهذه خاتمة « جوامع الكلام في دعائم الاسلام » بطريق أهل البيت عليهم السلام احببت أن أورد فيها الاحاديث منشورة غير مرتبة ومنشور تغير ميثوبة أول احاديثه طلب العلم فريضة ، وعلى النسخة حواش منه رحمه الله كثيرة ، انتهى ما في المجموعة (أقول) لعل هذا منشأ ، ما ذكره في « كشف الحجب » بعنوان « جوامع الكلام في دعائم الاسلام » كما ذكرناه في (ص ٢٥٢) بهذا العنوان ، وامل غيرنا يطلع بخصوصيات هذا الكتاب زائداً على ما ذكرناه

- (١٢١٨ : جوان پر حسرت) رواية مختصرة في ثمان صفحات كبار مطبوع بايران
- (٢٢١٩ : جوان بمانيد) أصله للدكتور بوشه ، ترجمه الى الفارسية محسن بن محمد تقى جهانسوز مطبوع ، وهى فى حفظ الصحة لادامة الشباب
- (١٢٢٠ : جوان بوالهوس) رواية فارسية تأليف بويان ، طبع بايران
- (١٢٢١ : جوان ناكام) أيضاً فارسي لفتح الله ديدى بان طبع بتبريز فى (٥٥ ص)
- (١٢٢٢ : الجواهر) لابراهيم بن اسحق الصولى و هو غير ابراهيم بن عباس الصولى الذى هو عم والد أبى بكر محمد بن يحيى بن عبد الله بن العباس الصولى الشطر نجى المشهور ، وجدت ذكره كذلك فى بعض المجاميع ، واحتمل أن المراد هو «جواهر الاسرار» لابراهيم بن اسحق الأحمرى ، لأننى لم أظفر حتى الآن بترجمة ابن اسحق الصولى .
- (١٢٢٣ : الجواهر) فى الفروع الفقهية ، عناوينه جوهرة ، جوهرة هول بعض علمائنا وقد رأيت النقل عنه كذلك فى بعض المجاميع عند السيد آقا التستري فى النجف .
- (١٢٢٤ : الجواهر) فى الفروع للقاضى عز الدين عبدالعزيز بن أبى كامل الطرابلسى تلميذ سميّه القاضى عبدالعزيز بن البراج الآتى ، ذكره صاحب «أمل الآمل» و قال صاحب «الرياض» عندى ان بعض أحوال القاضى ابن البراج اشتبه بأحوال سميّه ابن أبى كامل ، بل بعض تصانيفهما اشتبه بالآخر «أقول» ثبوت «الجواهر» لابن براج مما لا ريب فيه كما سنذكره ، ويبقى احتمال الشبهة فى ثبوت كتاب «الجواهر» لابن أبى كامل ولا مثبت له سوى قول «أمل الآمل» والله اعلم .
- (١٢٢٥ : الجواهر) فى الفروع للقاضى سعد الدين أبى القاسم عبدالعزيز بن فخر بن عبدالعزيز بن البراج قاضى طرابلس المتوفى ليلة الجمعة (٩ شعبان - ٤٨١) و سماه المؤلف «جواهر الفقه» و هو كان من خواص تلاميذ علم الهدى ، ثم الشيخ الطوسى وصار خليفته فى البلاد الشامية ، و «الجواهر» فى تمام الفقه ، أوله (الحمد لله على ما أنعم به علينا من البصيرة فى الدين وفضلنا على كثير من العالمين) مرتب على أبواب ، باب مسائل الطهارة ، باب مسائل الصلاة ، وهكذا الى الباب الأخير باب مسائل المعميات الفقهية والغاها ، و عناوين مطالب كل باب (مسألة كذا الجواب كذا) وهكذا ، وقد طبع ضمن

مجموعة « جوامع الفقه » في (١٢٧٦) وتوجد نسخة عتيقة منه المحتمل كونها بخط ابن ادريس الحلبي في كتب المرحوم الشيخ أمين آل الحاج كاظم بالكاظمية ، و نسخة منها في مكتبة الشيخ محمد السماوي عليها اجازة القطب الراوندي الذي توفي (٥٧٣) كتبها بخطه لولده نصير الدين حسين الشهيد قبل (٥٧٥) وصورة خطه هكذا (كتاب الجواهر في الفقه تأليف القاضي أبي القاسم عبدالعزيز بن تحرير بن البراج الطرابلسي رضي الله عنه قرأه علي ولدي نصير الدين أبو عبد الله الحسيني أبقاه و متعنى به قراءة اتقان وأجزت له أن يرويه عنى عن الشيخ أبي جعفر محمد بن المحسن الحلبي عنه ، - كتبه سعيد بن هبة الله) واستنسخ من هذه النسخة التي عليها خط الراوندي أولاً الشيخ محمد بن محمد بن علي الفراهاني المحمد آبادي في شعبان (٦١٨) ثم استنسخ عنها في شهر رمضان من تلك السنة أيضاً الشيخ أبو جعفر علي بن الحسين بن أبي الحسين الوراني و كتبها ذلك بخطهما على هذا النسخة .

(١٢٣٤ : الجواهر) في النحو ينسب الى أمين الاسلام المفسر الشيخ أبي علي الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي المتوفى (٥٤٨ أو ٥٤٢) قال في «الرباض» في ترجمة الطبرسي المفسر (أنه قد ينسب اليه كتاب «الجواهر» في النحو وعندنا منه نسخة وظنى أنه من مؤلفات شمس الدين الطبرسي النحوي الذي ينقل عنه الكفعمي في «البلد الأمين» ١٥ بعض الفوائد النحوية) أقول وعلى هذا فالظاهر أنه غير «جواهر الجمل» في النحو كما سيأتي أن المكتوب على بعض نسخه أنه للشيخ أبي علي الطبرسي ، ومن المحتمل اتحادهما ، والله العالم .

(١٢٣٥ : الجواهر) في النحو للشيخ الأديب نصر الله بن هبة الله بن نصر الزنجاني ، قاله الشيخ منتجب الدين المتوفى بعد (٥٨٥) والظاهر أن المؤلف كان معاصره ، وهو غير الزنجاني الصر في العامى فإنه عز الدين ابراهيم بن عبد الوهاب بن عماد الدين علي بن ابراهيم الزنجاني الشافعي مؤلف «التصريف» الموسوم بالعزى المتوفى بعد (٦٥٥) كما ذكره في «كشف الظنون» .

(١٢٣٦ : كتاب الجواهر) للشيخ فخر الدين محمد بن محسن ، ينقل عنه الكفعمي في آخر «البلد الأمين» الذي ألفه في (٨٦٨) العبارة الثالثة في الترتيب الذكري بين الأسماء ٢٥

الحسنى التسعة والتسعين اسماً، ثم جمع هو بين العبارات الثلاث ورتبها في عبارة رابعة مع الشرح والتفسير لكل اسم، وسمى شرحه «بالمقام الأسنى».

(١٢٣٧ : الجواهر والأحجار) لأبى ربحان محمد بن محمد البيرونى المتوفى (٤٤٠) ذكره في مجلة «المقتطف» المصرية.

(١٢٣٨ : الجواهر والدرر) في سيرة سيد البشر وأصحابه العشرة الفرر والأئمة المنتخبين الزهر، هو خامس فنون «البحر الزخار» تصنيف المهدي أحمد بن يحيى بن مرتضى الحسينى اليمنى امام الزيدية المتوفى (٨٤٠) وله شرحه الموسوم «بيواقيت السير» كما يأتى.

(١٢٣٩ : الجواهر والعقود) في نظم الوزير داود، في تراجم شعراء هذا الوزير وما قالوه فيه، من الشعر وما جرى بينهم من النكت واللطائف، للأديب الشاعر الشهير الشيخ صالح بن الشيخ درويش بن الشيخ زينى التميمى البغدادي المتوفى (١٢٦١) ودفن في الكاظمية بمقابر قريش، ويسمى «وشاح الرود» وله التاريخ الكبير الموسوم بـ «شرك العقول» في تاريخ أربعين سنة من أول مائتين بعد الألف الى تمام الأربعين وله ترجمة مبسطة في «شعراء الغدير»

(١٢٤٠ : جواهر الاخبار) فارسي لبعض الأصحاب، رأيتُه قبل سنوات في كتب المولى محمد على الغوانسارى فى النجف.

(١٢٤١ : جواهر الاخبار) تاريخ لحملات تيمور لنگك على تقيتمش والظفر عليه فى (٧٩٥) وبقية الوقايح الى سنة (٩٨٤) ألفه منشى بوداق القزوينى وأهداه الى الشاه اسماعيل الثانى الصفوى (٨٥ - ٩٨٤) الذى كان مايلاً الى التسنن ذكره فى «پرشيان لثريجر» (١) فى (ص ١١٨) فراجعه.

(١٢٤٢ : جواهر الاخبار) للشيخ حسين المعاصر المعروف (بارده شيره) ذكر فيه الأحاديث المروية وله «تاريخ قم» المذكور فى (ج ٣-ص ٢٧٨) ذكره السيد شهاب الدين التبريزى النجفى القمى.

- ١٣٤٣ : جواهر الاخبار) فى شرح أربعين حديث لنظام العلماء الميرزا رفيع الدين بن الميرزا على أصغر الطباطبائى التبريزى المتوفى (١٣٢٦) ذكر فى آخر ' المقالات النظامية ' المطبوعة .
- ١٣٤٤ : جواهر الاخبار) و ظرائف الآثار للشيخ العلامة المؤرخ على بن الحسين المسعود المتوفى (٣٤٦) عدّه الشهيد الثانى فى حاشية ' الخلاصة ' من تصانيفه المذكورة فى كتابه ' مروج الذهب ' .
- ١٣٤٥ : جواهر الاخبار) للشيخ محمد على بن الشيخ مهدي آل عبد الغفار الكاظمى المتوفى فى (رجب - ١٣٤٥) مؤلف ' تحف الأخبار ' المذكور فى (ج ٣ - ص ٣٩٩) أورد فيه ماورد فى الزهد ، والموعظة ، والترغيب ، والترهيب ، و الطرائف ، والمطائف والمناظرات ، و غير ذلك ، الى تمام مائتين و سبعة و أربعين عنواناً كل عنوان فى ضمن فصل مرتباً للعناوين على ترتيب الحروف مثلاً ذكر فى الألف عدّة فصول فى الأدب ، فى الأخلاق ، فى الاحسان ، ثم فى الباء البكاء ، برّ الوالدين ، البرزخ ، ثم فى التاء التقوى ، التوبة ، التوكل ، هكذا الى آخر الحروف أوله (الحمد لله الم محمود ب نعمته المعبود بقدرته المطاع فى سلطانه) و هو آخر تصانيفه لأنه فرغ منه فى رابع شعبان (١٣٤٤) و توفى بعد أحد عشر شهراً ، والنسخة بخطه عند ولده الشيخ محسن القارى للتعزية بسامراء
- ١٣٤٦ : جواهر الاخبار) و معتقد الاخبار) فارسى فى الامامة ، و ذكر أوصاف الامام و شرائط لامامة و بعض معجزاتهم ، مرتب على مقدمة و أربعة أبواب و خانمة للمولى محمد كاظم بن محمد شفيح الهزار جريبي الحائرى المتوفى بها قبيل (١٢٣٨) و كان حياً فى (١٢٣٢) و ذكر فى باب معجزات الحجة عجل الله فرجه أنى أوردت فى كتابى الموسوم بـ ' معارف الأتوار ' ثمانين معجزة له (ع) ، رأيت نسخة منه فى مكتبة شيخنا الميرزا محمد تقى الشيرازى ، و أخرى عند الشيخ محمد على الهمدانى الحائرى الشهير (سنقرى)
- ١٦٤٧ : جواهر الاخبار) فى المواعظ والفضائل والأدعية ، للمولى نجف على بن محمد رضا الزنوزى التبريزى فى ثلاث مجلدات ، و قد فرغ منه فى (١٢٨٠) و ثالث مجلداته المخطوط رأيت فى مكتبة سيدنا المجدد الشيرازى ، و يظهر من فهرس الرضوية أنه طبع

على الحجر في تبريز قبل (١٢٠٩)

(١٢٤٨ : جواهر الاخلاق) للأديب المعاصر السيد محمود الطهراني المتخلص بالجواهرى
فارسي في الأخلاق في طي مائة وعشرة فصول ، ذكر في أوله فهرسها ، فرغ منه في
(١٣٢٤) وطبع في (١٣٢٥) وهو الباني والواقف للمدرسة المحمودية وما يتعلق بها من
الموقوفات الواقعة في طهران في محلة سرچشمه . وطبع في أوله صورة الوقفية المفصلة
في ثمانية وعشرين فصلاً .

(١٢٤٩ جواهر الادب والانشاء) فارسي طبع بايران ، كما في بعض الفهارس .

(١٢٥٠ جواهر الادراج) وزواجر الأبراج ، للشيخ شهاب الدين علي الدائالي الفسوي
البرازي الجهرمي ، ذكر في «الرياض» بعد ترجمته كذلك أنه كان من علماء عصر شاه
١٠ طهماسب الصفوي ، وكان شاعراً صوفياً المشرب تلمذ على المحقق الدواني والأمير

غيث الدين بن منصور ، وجدّه الشيخ ركن الدين دانيال كان من مشايخ الصوفية ، وقبره
في فسا بفارس و هو توطن في جهرم وابتلى فيها ببعض المعارضات فخرج عنها مدة
ثم رجع اليها وألف هذا الكتاب بها جمع فيه سبعة وأربعين حديثاً صحيحاً مبثوثاً في الكتب
مروياً عن الأئمة الطاهرين (ع) . وختم تلك الأحاديث بحديث محبة آل النبي (ص) ،
١٠ ثم شرح الأحاديث شرحاً فارسياً و رأيت ذلك الشرح بهرة ، ثم أن تلميذه الشيخ
جمال الدين بن الشيخ محمد أخرج من هذا الشرح خصوص شرح الحديث الأخير في محبة
الآل (ع) في رسالة مستقلة وختمه بقصيدة فارسية طويلة في نعت النبي والوصي (ع)
وتصليحة المؤمنين ، صدره باسم الشاه طهماسب المذكور ، وأهداه اليه : انتهى تلخيص
كلام «الرياض» .

٢٠ (١٢٥١ جواهر الادراك) فارسي في العلوم الغريبة طبع في بمبئي

(١٢٥٢ جواهر الارشاد) فارسي في حرمة حلق اللحية التي هي من المسائل المختلف
فيها ، للشيخ محمد باقر اليزدي السيرجاني المعاصر ، طبع في (١٣٢٣) وعليه تقرير
السيد نجم الحسن والسيد محمد باقر بن أبي الحسن الكشميري والسيد ناصر حسين والسيد
محمد حسين الملقب بعلي قبله .

٢٠ (١٢٥٣ جواهر الاسرار) ذكره في «مجالس النفائس» ص ١٠٠ مع عجائب الدنيا وكلامها

للشيخ آذري ذكره في «كشف الظنون»

(أقول) هو الشيخ نور الدين حمزة بن عبد الملك البيهقي الطوسي، المتوفى والمدفون بأسفر آئين - قرب نيشابور - في (٨٦٦) عن اثنين وثمانين عاماً، مرتب على أربعة أبواب في كل باب عدة فصول كلها في المعارف وأسرار الحروف و شرح الأحاديث والغزليات والقوائد المشككة وغيرها، و طبع منتخب منه مع «أشعة اللمعات» وغيره بطهران في (١٣٠٣) ترجمه في «مجمع الفصحاء - ج ٢ - ص ٦٦» وأورد قطعة من مديحه لأمير المؤمنين والأئمة عليهم السلام منها قوله :-

على است آنكه بكنهه حقيقتش نبرد بغير ذات خداوند ايزد متعال
حديث معرفت او بمردم نا أهل همان حكايست آيست وقصه غريبال

(١٣٥٤ جواهر الاسرار) لأبي اسحق ابراهيم بن اسحق الأحمري النهاوندى، يروى النجاشى عنه بواسطتين، وسمع منه القاسم بن محمد الهمداني في (٢٦٩) ١٠
(١٣٥٥ جواهر الاسرار) فارسي سمعت أنه طبع المنتخب منه الذي ينقل فيه عن «تحفة الغرائب» ويحتمل كونه للأذرى المذكور.
(١٣٥٦ جواهر الاسرار) الفارسي في علم الرمل، رأيت منه نسخة كتابتها في (١٣٠٠) عند السيد أبي القاسم الرياضى الخواسارى في النجف.

(١٣٥٧ جواهر الاسرار و ذواهر الأنوار) في شرح «المثنوى» للمولى الرومى، للمولى ١٥
كمال الدين حسين بن الحسن الخوارزمى، مرید الخواجه أبى الوفاء الخوارزمى المقتول بها في فتنه أوزبك في (٨٣٥) خرج منه مرتباً من أول «المثنوى» الى آخر الذفر الثالث، و يوجد في مكتبة المجلس كما ذكره ابن يوسف في فهرسها (ص ٥٠٠) راجعه (جواهر الاسرار) هو أول الأجزاء الأربعة لديوان «خزائن الأشعار» المطبوع أولاً في (١٣٣٣) وثانياً في (١٣٥٠) ٢٠

(جواهر الاسرار) مرتب بعنوان «اخلاق عسنى» في (ج ١ - ص ٣٧٧) لأنه ألف باسم عسنى ميرزا.

(١٣٥٨ جواهر الاسرار) في شرح «الاسرار القاسمى في علم السحر» لمؤلف متنه المولى حسين بن على الواعظ الكاشفى المتوفى في (٩١٠) نسبة اليه صاحب «الرياض» في ترجمته (١٣٥٩: جواهر الاسرار و ذخائر الانوار) في شرح «أنوار التنزيل» المعروف ٢٥

بتفسير البيضاوى ، للسيد محمد على بن العالم الجليل السيد محمد شفيح السبزواري الحسنى الامامى العلوى الشيرازى موطناً و مسكناً مؤلف « التحفة السليمانية » المذكور فى (ج ٣ - ص ٤٤١) هشرح مزج « لأنوار التنزيل » أوله (أما بعد حمد الله الذى جعل قلب نبيه الذى كان نبياً و آدم بين الماء والطين) ذكر فيه أنه كتبه بالتماس المترددين عليه من الطلبة، وأنه دونه مما كتبه أولاً بعنوان الحاشية عليه متفرقة و خرج من شرحه الى آخر سورة البقرة فى أزيد من خمسين ألف بيت ، و فى آخره تكلم فى اثبات النبوة الخاصة و الامامة للأئمة (ع) بالزبر و البينات من أسمائهم و اوصافهم و القابهم و غيرها فيما يقرب من ألفى بيت ، و هو كتاب جليل مشحون من التحقيقات الدقيقة فى أكثر الفنون ، من المعقول ، و الرياضى ، و الكلام ، و الفقه ، و غيرها ، رأيت منه نسخة فى كتب السيد محمد باقر حفيد آية الله الطباطبائى اليزدى ، و يظهر من بعض الامارات أنها نسخة الأصل بخط المؤلف .

(١٣٦٠ : جواهر الاسرار) فى الجفر المنقول عن الأئمة الأطهار ، و فى بعض النسخ « جواهر الاسرار » لأبى محمد محمود بن محمد الدهدار المدفون بالحافظية فى شيراز منظوم و منشور ، فارسى مرتب على فاتحة و خمسة فصول و خاتمة ، و فى أوله فهرس العناوين مفصلاً ، يوجد ضمن مجموعة فى النجف ، الفاتحة فى رموز كيفية الأعداد ، الفصل الأول فى قواعد التكسير ، و الثانى فى قوانين بسط الحروف ، و الثالث فى بعض كميّات الحروف و خواصها ، و الرابع فى استخراج أسماء الله و الملائكة ، و الخامس فى ضابطة أسماء الله مع شخص معين ، و الخاتمة فى بعض القواعد ، عناوينه جوهر ، جوهر ، و فى كلّ قاعدة أو مطلب عنوانان (تحرير و تقرير) فيذكر المطلب نثراً أولاً تحت عنوان تحرير ثم بعده يكرر المطلب نظماً تحت عنوان تقرير ، و ذكر فى أوله أن كتابه هذا خلاصة ما ذكره قدرة المحققين السيد كمال الدين حسين الاخلاطى فى كتابه « ذخائر الاسماء » الذى أدرج فيه ما وصل اليه من الأئمة (ع) ، و بعض العرفاء الكملين ، و النسخة ضمن مجموعة من رسائل دهدار منها « جامع الفوائد » و بعضها ناقصة كلّها بخط عز الدين أبى القاسم حسين كتبها لنفسه و فرغ من كتابته « جواهر الاسرار » فى يوم السبت (١١ - ع ٢ - ١٢٥٠) .

(١٢٦١ : جواهر الاسماء) للسيد محمد مهدي بن محمد جعفر التنكابني الموسوي ، ذكر فهرس تصانيفه في آخر كتابه «خلاصة الأخبار» الذي فرغ من تأليفه في (١٢٥٠) وطبع في (١٢٧٥) .

(١٢٦٢ : جواهر الاصول) في أصول الفقه مرتباً على مقدمة و خاتمة ، و أبواب و فصول ، للمولى محمد باقر بن جعفر المراني في مجلدين ، رأيت أولها في مكتبة السيد محمد صادق آل بحر العلوم في النجف ، و هو من أول مباحث الأصول الى آخر الباب الثالث في الأدلة الشرعية و حجية الخبر ، أوله (الحمد لله الذي بين لنا مناهج الحق و معارج اليقين) ، و فرغ منه في النجف في رمضان (١٢٧٤) .

(١٢٦٣ : جواهر الاصول) حاشية مختصرة على «معالم الأصول» في أصول الفقه للمولى محمد رفيع بن رفيع الجيلاني الاصفهاني من تلاميذ آية الله بحر العلوم ، ألفه قبل كتابه الكبير « أصل الأصول » في شرح معالم الأصول كما مرّ في (ج ٢ - ص ١٦٨) و قبل كتابه «كشف المدارك» المطبوع أوائله ، و للجواهر هذا خانمة نقل عنها ولد المؤلف و هو الشيخ محمد محسن بن محمد رفيع ما يتعلق بمسألة البداء في كتابه « وسيلة النجاة » الذي ألفه في (١٢٦٩) و ذلك بعد وفاة والده و صرّح بأن الجواهر هذا حاشية على «المعالم» وأنه موجود عنده .

(جواهر الافكار) أرجوزة في المنطق للشيخ سليمان بن أحمد آل عبدالجبار القطيفي المتوفى (١٢٦٦) مرّ في (ج ١ - ص ٤٩٩) و للناظم شرح الارجوزة مبسوطاً يأتي في الشروح بعنوان «شرح جواهر الافكار» .

(١٢٦٤ : جواهر الافكار) شرح على «الشرايع» في عدة مجلدات، للشيخ محمد بن ابراهيم الشهير بالمشهدي ابن الشيخ علي بن الشيخ عبد الولي الربيعي النجفي المولد والمدفن تلميذ الشيخين الفقيهين الشيخ علي والشيخ حسن ابني كاشف الغطاء، وله الاجازة من ثانيهما توفي (١٢٨١) وهو والد الشيخ أحمد المشهدي ، ذكره سيدنا أبو محمد الحسن صدرالدين في «التكملة» .

(١٢٦٥ : جواهر الالسنّة) في اللغات الثلاث ، مبتدأ بذكر اللغات التركية مرتباً على حروف المعجم الى آخر الكتاب ، و يذكّر مع كل لغة مراد فهامن العربية ، ثم مراد فهما

من الفارسية ، فهو معجم تركي مرشد الى العربي والفارسي ، من تأليف ابراهيم و ديد في (١١٨٢) مشتملاً على أربعة الاف و مائتي كلمة ، يوجد في مكتبة المجلس بطهران كما في فهرسها لابن يوسف في (ص ٩٠) راجعه .

(جواهر الالفاظ) لقدامة بن جعفر بن قدامة ، والمتوفى بعد (٣٣٧) كما أرّخه في

• « معجم الأدباء » مرّ في (ج ٢ - ص ٢٩١) بعنوان « كتاب الالفاظ » والظاهر أن اسمه

« جواهر الالفاظ » كما في المطبوع منه ، و كما وقع أيضاً في النسخة النفيسة العتيقة الموجودة بموصل في مكتبة جامع النبي شيث ، و قد كتب خصوصيات النسخة و نقل شطراً من

أولها في « فهرس مخطوطات الموصل » في (ص ٢٠٦) و ذكر ان تأريخ كتابتها (٦١٨)

وهي بخط محمود بن محمد الخلاطى كتبها برسم خزانة الصدر الكبير العالم أبي الفتح

١٠ ابراهيم بن فخر آور الأرزنجانى ، و أن في خطبته و صلى الله على محمد المصطفى و على

آله الطاهرين الطيبين .

(١٢٦٦ : جواهر الالفاظ و ذخاير الحفاظ) للسيد الشريف يحيى بن على بن زهرة

الحلبى ، ينقل عنه الكفعمى في « فرج الكرب و فرح القلب » .

(١٢٦٧ : جواهر الايقان) مقتل فارسي للفاضل الدربندى المولى آغا بن عابدين صاحب

١٥ « أسرار الشهادة » المتوفى (١٢٨٥) طبع بايران ، و هو غير « سعادات ناصرى » الذى

هو فارسي « أسرار الشهادة » كما يأتي في السين .

(١٢٦٨ : جواهر الايمان) في أصول الدين و الأخلاق و المواعظ فارسي ، في خمس مجلدات

في كلّ مجلدة مجالس ، للمولى أسد الله بن الملا على محمد الجود تانى ؛ (الجوزداني) الاصفهاني

المتوفى حدود (١٣٢٣) فهرس المجلدات (١) في التوحيد عشرة مجالس (٢) النبوة عشرة

٢٠ مجالس (٣) الامامة (٤) العصمة (٥) المعاد ، ذكره سبطه الحاج ميرزا أبو الفضل الاصفهاني

المشتغل بالعلم في النجف الاشرف ، و قال أن المجلدات عندى باصفهان .

(١٢٦٩ : جواهر الايمان في ترجمة تفسير القرآن) يعني ترجمة تفسير العسكري (ع)

بالفارسية للشيخ محمد باقر اليزدى السيرجاني الكرمانى بن الحاج محمد اسماعيل التاجر

شرع فيه في (١٣١٨) و طبع في (١٣٢٠) .

٢٥ (١٢٧٠ : جواهر الايمان) في النبوة الخاصة على ما في انجيل برنابا ، لسعيد العلماء

- اللابرجاني طبع على الحجر بطهران (١٣٠٧) في (٨٦ ص) .
- (١٢٦٣ : جواهر البحرين في احكام الثقلين) للشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي المتوفى (١١٣٥) جمع فيه أخبار الكتب الأربعة ، كما فعله الفيض في « الوافي » لكنه بغير ترتيب « الوافي » و « الوسائل » خرج منه مجلد الطهارة و بعض مجلد الصلاة الى باب المواقيت ، كما ذكره المؤلف في اجازته للشيخ ناصر بن محمد الخطي ، وقال السيد عبدالله الجزائري في اجازته الكبيرة (أنه كتاب جامع رأيت مجلداً واحداً منه في الطهارة و عليه اجازته بخطه للشيخ محمد بن عبدالمطلب البحراني) أقول و أنارأيت عند السيد آقا التستري قطعة من مجلد الطهارة مخروم الآخر ، أول الموجود باب أن الحمى رائدالموت و آخره باب طهارة الثوب الذي يستميره الذمي ، و عليه حواشٍ منه كثيرة أحال في بعضها الى كتابه « منية الممارسين » .
- ١٠ (١٢٦٤ : جواهر البركات) في أحكام الأموات ، ينقل عنه نورالدين حمزة بن علي ملك البيهقي المتخلص بأذرى والمتوفى (٨٦٦) في كتابه « جواهر الاسرار » المذكور آنفاً (١٢٦٥ : جواهر البيان) في فضائل أهل البيت (ع) مرتباً على مجالس ، مطبوع باللغة الأردوية للمولى السيد اكبر مهدي الجروني الهندي .
- ١٥ (١٢٦٦ : جواهر بي بها) أيضاً بالأردوية للسيد محمد مجتبي بن السيد محمد حسين النوكانوي المعاصر المولود في (١٣٢٤) طبع في حصتين أوليهما فيما يتعلق بالبكا والغزاء لسيد الشهداء (ع) خرج من الطبع في (١٣٥٣) والثانية في الامامة والخلافة والغدير ، طبع في (١٣٥٤) .
- (١٢٦٧ : جواهر التشريح) فارسي في التشريح للدكتور ميرزا علي خان بن زين العابدين الهمداني ، نزيل طهران ، و مدرس دار الفنون بها؛ ترجمه عن كتب مختلفة افرنسية ، و رتبه على سبعة مقالات (١) العظيم (٢) المفاصل (٣) العضلات (٤) جهـازالدم (٥) الاحشاء (٦) الحواس (٧) الاعصاب طبع أربعة منها في مجلد والثلاث الأخر في المجلد الثاني و جميعها يقرب من ألف صفحة .
- (١٢٦٨ : جواهر التفسير لتحفة الأمير) و يقال له « العروس » أيضاً ، و هو تفسير فارسي للمولى حسين بن علي الواعظ الكاشفي المتوفى (٩١٠) ألفه باسم الوزير الأمير
- ٢٥

نظام الدين على شير الجغتائي الذي استوزره السلطان حسين ميرزا بايقرا في شعبان (١٨٧٦) الى أن توفي في (١١ - ج ٢ - ٩٠٦) أوله (الله عليم حكيم زينت فاتحة هر خطاب و زيور خاتمه هر كتاب) قدم أولاً أربعة أصول فيها اثنان و عشرون عنواناً من الفنون المتعلقة بتفسير القرآن و فضله ، و أنواع علومه و غير ذلك ، ثم شرع في التفسير من أول البسملة من سورة الفاتحة الى آية (٨٤) من سورة النساء ولذا يقال له تفسير الزهراوين يعنى سورتي البقرة و آل عمران ، و مع أنه لم يبلغ حد النصف من الجزء الخامس بلغ مقداره الى ما يقرب من خمسين ألف بيت ، ثم أنه أختصره في نحو عشرين ألف بيت كما يأتي بعنوان « المختصر » و كتب بعده تفسيره الموسوم « بالمواهب العلية » و ذكر في أول المواهب أنه كان بناؤه أن يجعل « جواهر التفسير » في أربع مجلدات فخرج منه المجلد الأول الى البياض وبقى الثلاثة الأخر غير مرتبة في المسودة ، و في آخر هذا المجلد نقل عن « رياض الجنان » دعاء السفر المروى عن أمير المؤمنين (ع) ، أوله اللهم احفظنى واحفظ مامعى و سلمنى و سلم مامعى و بلغنى و بلغ مامعى .

(١٣٦٩ : جواهر التواريخ) تاريخ عام من آدم الى سنة (١٠٣٧) عصر جهانگير و نصفه الأكره يخصص المغل و التيموريين الى سلطان حسين ميرزا . فارسى ألفه فى الهند سلمان الفزوينى فى عهد اورنگ زيب (١١١٨-١٠٦٨) . ذكر فى « ليدر پجر يرشيان - ص ٢٩٨ » . (١٣٧٠ : جواهر الجمل فى النحو) قال فى « كشف الظنون » فى (ج ١ - ص ٤١٠) هو كتاب اقتفى فيه مؤلفه اثر كتاب « الجمل » صنّفه لأبى منصور محمد بن يحيى الحسينى ولم يذكر المؤلف اسمه . أقول يوجد نسخة منه ضمن مجموعة موسومة « بالجمل فى العوامل » فى مكتبة الشيخ محمد السماوى فى النجف ، أوله (الحمد لله رب العالمين و سلام على عباد الله الذين اصطفى محمد و عترته الطاهرين) ذكر فيه أنه ألفه للأمير صفى الدين أبى منصور محمد بن يحيى بن هبة الله الحسينى و أنه اقتدى فيه بالامام عبدالقاهر الجرجانى المتوفى (٤٧٤) و هو مرتب على أبواب ، و فى آخره الاستشهاد بالبيت :

(لانهم الفقير علك أن تر كع يوماً الدهر قدر فعه)

و رأيت نسخة اخرى فى كتب السيد محمد على السبزوارى بالكاظمية ، و عليها تملك

السيد محمد بن السيد مصطفى الكاشاني في (١٠١٩) و بخط الكاتب في آخر النسخة هكذا (تم الكتاب المسمى « بجواهر النحو » من تصنيف الشيخ الامام العالم العامل الشيخ أبي علي الطبرسي في (٥ - رمضان - ٧٩٠) والظاهر أنه تأريخ الكتابة (١) و الشيخ

- (١) و توجد نسخة أخرى منه في الخزانة الرضوية أيضاً بعنوان « جواهر النحو » كما في (ج ٢ ص ٧) من فهرسها نسباً له الى الشيخ أبي علي الفارسي ذاكراً أن النسخة موقوفة الخواجه شير أحمد (أقول) هو ابن عميد الملك التونسي البيد سكاني و هو الفاضل الكامل الماهر العارف بخصوصيات أحوال العلماء و تصانيفهم و الجماع للكتب بالشراء و الاستكتاب ، و الواقف لما حصله من الكتب للخزانة الرضوية مثل « جواهر الاذهان » الذي استكتبه في (٩٧٢) كما في (ج ١ ص ٢٥) من التفاسير و مثل « الحديقة الهلالية » للشيخ البهائي الذي ألفه في (١٠٠٣) و على ظهره امضاء البهائي بخطه كما في (ج ٢ ص ٢٥٥) من الفهرس ، و مثل « الأنوار البدرية » المكتوب في (١٠١٢) كما في (ج ١ ص ١٩) من الفهرس ، و من هذه التواريخ يظهر عصر الواقف ، و أنه كان في النصف الاخير من القرن العاشر الى أوائل القرن الحاد عشر ، و ما وقع في الفهرس المذكور (ص ٥٤ من كتب الحكمة) من أن « شرح عيون الحكمة » من وقف خواجه شير أحمد في سنة (١٠٦٧) لا يلائم تلك التواريخ ، فأما أن يكون في هذا التاريخ تصحيف أو أن الواقف هو ابن خواتون ، فإنه الواقف في هذا التاريخ لكثير من كتب الخزانة ثم نسبة « الجواهر » هذا الى أبي علي الفارسي الذي توفي (٣٧٧) لا يلائم ما في أوله من أن المؤلف اقتدى بمبداء قاهر الجرجاني الذي ولد بعد موت أبي علي بسنين و توفي في (٤٧٤) و قد رأى صاحب « الرياض » شرح الجرجاني لكتاب « الايضاح » لابي علي كما صرح به في « الرياض » و أما التعبير عن الشيخ أبي علي الفارسي بالحسن بن أحمد بن عبد الغفار كما وقع في الفهرس المذكور فهو الحق المطابق لما في « تاريخ بغداد » و « معجم الأديباء » و ابن خلكان و « لسان الميزان » و « ميزان الاعتدال » و « مرآة الجنان » و « بقية الوعاة » و سائر من تأخر عنهم لكن صاحب « الرياض » ترجمه أولاً بعنوان الحسن بن علي بن أحمد ثم في أثناء الترجمة ذكر أن في « ميزان الاعتدال » عبر عنه بالحسن بن أحمد ، و اعتذر عن ذلك بأنه من باب النسبة الى الجد الشايخ في السنة الناس ، و بما أن صاحب « الرياض » خربت هذه الصناعة ، و لم يكن لنا دفعه الا بالبرهان القاطع ، اعتمدنا على قوله في مواضع من كتابنا منها في (ج ١ ص ٨٠) عند ذكر كتابه « آبيات الاعراب » فصرحنا هنالك بالاخذ عنه ، و منها في (ج ٢ ص ٢٥٣) عند ذكر « الاغفال » (ص ٤٩٢) عند ذكر « الايضاح » و في (ج ٤) عند ذكر « التذكرة و التكملة » و غير ذلك ثم تحقق عندنا أن النسبة الى الجد و ان كانت شايعة لكن ليس هنا محل احتمالها ، لأن أول من ترجم الرجل و ذكر نسبه من أبيه و أمه الى جده الأعلى و سائر خصوصياته و أحواله هو تلميذه أبو الحسن علي بن عيسى بن الفرج بن صالح الربعي الشيرازي المتوفى ببغداد في (٤٢٠) و كان من حداثا تلاميذه ، و قد توقف عنده مشتغلاً في شيراز مدة عشرين سنة كما في « تاريخ بغداد » و قد حكى في « معجم الأديباء » تمام ما ترجمه به التلميذ المذكور ، و حكى أيضاً عن سلامة بن عياض النعوى صورة اجازة أبي علي الفارسي للمصاحب بن عباد التي كتبها بخطه و لفظه في آخرها (و كتب الحسن بن أحمد الفارسي بخطه) و بالجملة هو نفسه و تلميذه الخصيص به أعرف بنسبه من سائر المتأخرين عنه ، و اقتصر صاحب « الرياض » على نقل الخلاف عن خصوص « ميزان الاعتدال » دون غيره من ذكرناهم من المترجمين له يكشف عن عدم اطلاعه على كلماتهم .

أبو علي الطبرسي هو المفتر المتوفى (٥٤٨) والأمر صفى الدين أبو منصور محمد هو الذي ذكره في « تاريخ بيهق - ص ٥٨ » بعنوان السيد الأجل جلال الدين محمد المولود في شوال (٤٩٩) والمتوفى ليلة الخميس الثامن من ذي القعدة (٥٣٩) وذكر أولاده وأعقابهم العلماء النقباء الاجلاء في بيهق المنتهى نسبه إلى جددهم الاعلى الذي نزل من نيشابور إلى بيهق ، وهم علماء صلحاء نقباء متورعون عن الملوك والسلطين فوالد أبي منصور محمد ، هو السيد العالم الزاهد عماد الدين يحيى بن السيد ركن الدين أبي منصور هبة الله بن السيد أبي الحسن علي بن العالم المحدث أبي جعفر محمد تزيل بيهق المنتهى نسبه إلى أبي جعفر أحمد بن محمد بن زيارة الأقطسى الحسينى .

(١٢٧١ جواهر الحكم) للسيد محمد بن السيد جعفر الحسينى القزوينى ، رأيت في كتب السيد محمد علي السبزواري في الكاظمية ورأيت مجموعة أخرى من تصانيفه بخطه وأكثرها ناقصة غير مهذبة ، عند المولى حسن يوسف الكشميرى فى كرىلا ، وفيها شرحه لرسالة الشيخ أحمد الأحسائى فى التجويد ، ورأيت بعض تملكاته بخطه وخاتمه الذى تأريخ نقشه (١٢٥٨) و امضاؤه محمد بن جعفر الحسينى العاملى الأصل القزوينى المولد النجفى المسكن ، والظاهر من قوله هو أن والده السيد جعفر كان عاملياً نزل قزوين (١) فكانت ولادة ولده بها .

(١٢٧٢ جواهر الحكم و دررالكم) للشيخ محمد بن الشيخ مهدى مغنية العاملى ، فى الأدب والتاريخ وتراجم معاصريه وغيرهم من العلماء والأعيان ، هو من ماخذ أعيان الشيعة ، وينقل عنه فيه بعض التراجم ، منها فى (ج ١٥ - ص ١٠٢) فى ترجمة الأمير نامر بك بن حسين بك المتوفى (١٢٩٦) والمؤلف من أواخر القرن الثالث عشر ووالده الشيخ مهدى مغنية ، ترجمه سيد نافي «تكملة الأمل» وذكر أنه كان معاصر الشيخ عبدالنبي الكاظمى تزيل جبل عامل ، والسيد علي بن محمد الأمين ، وقد حكموا جميعاً بسيادة بعض السادة عن عيثيث وترجم أيضاً فى «تكملة» ولده الشيخ محمود بن الشيخ

(١) واحفاد السيد جعفر هذا موجودون فى قزوين الى عصرنا ، ومنهم السيد العالم الجليل جمال الدين القزوينى : المولود حدود (١٢٧٠) والمتوفى حدود (١٣٣٠) فانه ابن السيد عبدالكريم بن السيد احمد بن حسن بن جعفر العاملى الذى نزل قزوين فى عصر نادرشاه : كما حدثنى بذلك الفاضل السيد معبى الدين بن السيد جمال الدين المذكور .

محمد مغنية الذي اشتغل في النجف ورجع الى بلاده و لكتّه لم يطل أيامه فتوفى بها في (١٣٣٥)

(١٣٧٣ : جواهر الحكمة ناصري) طبّ فارسي ، للدكتور الميرزا علي خان بن الميرزا زين العابدين خان الهمداني معلّم دارالفنون بطهران المذكور في (ص ٢٦٥) طبع بها في (١٢٩٨)

(١٣٧٤ : جواهر خانه) فارسي ، للميرزا عباس خان بن الميرزا احمد المؤرخ الاديب الشاعر المتخلّص برفت ؛ صاحب « آثار المعجم » المذكور في (ج ١ - ص ٨ - س ١٤) (١٣٧٥ : جواهر خمس) فارسي ، لمحمد بن قطب الدين من أحفاد الشيخ العطار ، أوّله (الحمد لله الأحد الصمد) وآخره (بر كل بخواند) هكذا في نسخة الشيخ مهدي شرف الدين التستري كما كتبه الينا ، و في نسخة المولى الخوانساري أنه للسيد محمد الفوثن بن حسين الدين بايزيد بن الخواجه فريد الدين العطار ، و في كشف الظنون « ج ١ - ص ٤٠٩ » أنه للشيخ ابي المؤيد محمد بن خطير الدين ... ألفه بكجرات في (٩:٦) ثم ذكر فهرس الجواهر الى قوله الخامس في عمل المحققين من أهل الطريقة فراجعه

(جواهر الذات) من مننويات العطار ، كما قد يعبر به ، ويأتي بعنوان «جواهر الذات» (١٣٧٦ : جواهر الزواهر في أحكام المباني و ايضاح السرائر) في أصول الفقه ، فيها جميع مباحث الألفاظ و قليل من الأدلة العقلية ، للشيخ محمد تقى بن ابي طالب الأردكاني المتوفى بطهران في (١٢٦٧) ، و هو عمّ الفاضل الأردكاني المولى حسين المتوفى (١٣٠٥) أوّله (الحمد لله الذي لا يحيط بكنهه المجتهدون ، و لا يحصى نعمه العادون . و الصلاة والسلام على هداة سبله محمد وآله ، و بعد فيقول العبد الجاني محمد تقى بن ابي طالب اليزدي الأردكاني) . قال و سمّيته بجواهر الزواهر لأنّ عناوينه (جوهرة جوهرة) . يوجد نسخته مع جملة من رسائله (١) كلّها بخطّ المؤلف في

(١) منها «الافاضات» في الفقه ، قال في مقدمته (وقد اتفق مني في طهران أيام ابتلائي فيها بحبس السلطان من غير جرم ولا ظفبان) و عناوينها (افاضة - افاضة) وقد فاتنا ذكرها في محله . و (منها)

«اللثالي» في اشياء متفرقة كالكشكول أيضاً كتبها أيام حبسه في طهران . و «منها» رسالة في بقية العاشية في الصفحة الآتية

مجلدين عند السيد محمد المشكاة بطهران . قال في « المآثر والآثار - ص ١٤٥ » أن
 في سنة (١٢٥٧) جمع ميرزا آقاسى الصدر الأعظم في ذلك اليوم جمعاً من العلماء (١)
 في طهران وكان الشيخ محمد تقى هذا في يزدفأنى به الى طهران وجعله مدرّساً للمدرسة
 الفخرية ، ثم قال ان ولداه الفاضلان في طهران آقا محمد والشيخ محمد تقى .

• (الجواهر الزواهر في شواردانواد) أو «جواهر الكلمات في النوادر والمترقات»
 يأتي بالعنوان الثانى .

(١٢٧٧ : الجواهر الزواهر) منظوم فارسى . فى المدايح والمراثى ، للميرزا حسين
 خان ديشهرى المتخلص بمعتقد ، طبع فى بمبئى .

(١٢٧٨ : الجواهر الزواهر) مما التقطه الخواطر من البحر الزاخر ، للميرزا محمد بن

١٠ رستم المخاطب بمعتد خان بن قباد الملقب بديان خان ، انتخبه من مجموعة كان فيها
 كتابان أولهما يسمى « بالعبرة الشافية والفكرة الوافية » و ثانيهما يسمى « بالعبرة
 العامة » والفكرة التامة ، وهما من تأليفات الشيخ مهذب الدين أحمد بن عبدالرضا الحللى
 كما فى هذا الموضع ، أو البصرى كما فى « نامة دانشوران » كما مرّ فى « تحفة ذخاير »

فى (ج ٣ - ص ٤٣٣) و مرّ له « آداب المناظرة » فى (ج ١ - ص ٣٠) فانتخب من

١٥ هذين الكتابين قريباً من نصفهما فى (١١٤٥) ودوّنه فى مجلد وسمّاه بهذا الاسم ، مرّ تبأله
 على ثمانية أبواب ، أولها فى الكلمات الحكيمية والنكات الأخلاقية عن الأئمة عليهم
 السلام ، والحكماء والعلماء وغيرهم ، وفى بقية الأبواب أيضاً مواظ ، وحكم ، وخطب
 و اشعار ، و تواريخ ، و آثار ، و ذكر فى آخره اسم سلطان عصره بعنوان السلطان

بقية العاشية من الصفحة (٢٦٩)

٢٠ فى « التقليد » ومنهار رسالة فارسية فى الصلح ، و اما زمان حبسه وسببه فلم نعلمه غير أنه يحتل أن
 علاقته بمير آقاسى قدسيبت ذلك بعد وفاة محمد شاه فى (٦ - شوال - ١٢٦٤) . وسقوط مير آقاسى
 عن الصدارة ، و تحضنه بمشهد عبدالعظيم بأرى ، ثم نفيه الى العراق وفوته هناك فى (١٢٦٥)

٢٥ (١) و كان غرضه أن يسد هذه الثغرة التى حصلت فى السياسة الداخلية والخراجية للحكومة
 الايرانية ، بعد انقراض الدولة الصفوية . من تشتت الهيئة الروحانية فى داخل المملكة و تفرقتها ،
 وتشكل جامعة روحانية ايرانية فى الأراضى العثمانية . وذلك بتأسيس جامعة علمية روحانية فى طهران
 فى سنة (١٢٥٧) . لكنه أراد تطبيق خطة الدولة الصفوية فى ذلك من دون تعديلات قد أوجبها
 مرور الزمن ، ولذا نراه قد خاب فى سعيه . وكان لذلك أثر عظيم فى تطور الحالة السياسية
 والاجتماعية فى ايران الجديدة .

ناصر الدين ابو الفتح محمد شاه فى دهلى شاه جهان آباد، و مراده هو المعروف بروشن
أختر بن خجسته أختر الذى جلس فى (١١٣١) الى أن مات فى (١١٦١) وهو الذى
حاربه نادر شاه فاخضعه فى (١١٥١) ثم عفى عنه وأقره على ملك الهند فى (٣ صفر ١١٥٢)
وقد صرح المنتخب فى الإثناء أنه مضى من جلوسه فى وقت الانتخاب خمس عشرة
سنة. رايت النسخة بخط المنتخب فى كتب المولى حسن يوسف المعروف بالأخبارى
بكر بلا.

(١٢٧٩ : الجواهر السنية فى الأحاديث القدسية) للشيخ المحدث محمد بن الحسن بن
على بن محمد الحرّ العاملى صاحب « أمل الآمل » والمتوفى بالمشهد الرضوى فى (١١٠٤)
أوله (الحمد لله الذى أوضح فى كلامه سبيل الهداية) رتبته على ترتيب المخاطبين بهذه
الاحاديث من الأنبياء والمرسلين من آدم الى خاتم النبيين (ص) وهو أول تصانيفه، وقد
فرغ منه فى (١٠٥٦) ذكر المحدث الجزائرى فى أول شرح ملحقات الصحيفة أن الشيخ
الحرّ لما جمع الاحاديث القدسية سماء ب « أخى القرآن » كما أنه سقى الصحيفة الثانية
باخت الصحيفة، وطبع على الحجر بابران، ورايت نسخة عصر المؤلف فى كتب السيد
محمد بن آية الله اليزدى الطباطبائى تاريخ كتابتها (١٠٨٣) وبما أنه ذكر فى أول هذا الكتاب
أنه مبتكر فى هذا الموضوع ولم يسبقه أحد فى جمع الاحاديث القدسية، أنكر عليه
صاحب « الرياض » فى أول الصحيفة الثالثة له بقوله (قد صنف فى هذا الموضوع
بعض الأصحاب قبله وزاد عليه بكثير ومع ذلك لم يحط هو ولا هذا الشيخ المعاصر
بجميع ماورد من الأحاديث القدسية كما لا يخفى على من يتتبع) (أقول) لعل مراد
صاحب « الرياض » من بعض الأصحاب السابقين عليه فى جمع الاحاديث القدسية هو السيد
خلف الحويزى المتوفى فى (١٠٧٤) صاحب كتاب (البلاغ المبين) المذكور فى (ج ٣ ص ١٤١)
و ذكرنا أنه أيضاً كان من أوائل تصنيفات السيد خلف، الذى عمّر طويلاً فإنه صار
والياً بعد موت أخيه السيد مبارك فى (١٠٢٥) كما يظهر من « الرحلة المكيّة » للسيد
على خان الصغير بن السيد مطلب بن السيد عليخان الكبير ابن السيد خلف المذكور،
فلا محالة يكون تأليفه مقدماً على تأليف الشيخ الحرّ.

(١٢٨٠ : الجواهر العبقريّة) فى الردّ على مبحث الغيبة من « التحفة الاثنى عشرية »

فارسی للسید المفتی محمد عباس بن علی اکبر التستری المتوفی بلمکهنوفی (١٣٠٦) مطبوع و علی نسخة الأصل منه تقریظ السید محمد والسید حسین ابنی العلامة السید دلدار علی بخطیہما كما ذکرہ فی « التجلیات » و تقریظ السید ابی الحسن ابن عم المؤلف مذکور فی « الظل الممدود » .

٥ (١٢٨١ : الجواهر العقلية) للمولی رکن الدین محمد بن علی الجرجانی تلمیذ العلامة الحلی و معرّب « الفصول النصرية » كما فی فهرس تصانیفه .

١٠ (١٢٨٢ : جواهر العقود) للحاج السید محمد باقر ، نقل المولی حسین الیزدی الحائری الشهیر بالكسائی مسألة تحویة عن هذا الكتاب بهذه النسبة ، و قد نقلها الكسائی بهذه النسبة فی ضمن مجموعة من الرسائل التي کلفها بخطه فی (١٢٨٨) رأیت المجموعة فی كتب السید محمد باقر الحجة الاصفهانی بکربلا .

١٥ (١٢٨٣ : جواهر العقول ؛ فی شرح فوائد الأصول) حاشية علی رسائل العلامة الأنصاری ، للسید أبی القاسم بن السید معصوم الأشکوری النجفی المتوفی حدود (١٣٢٥) صرح فی أوله أنه منتخب من كلمات أستاذه العلامة الميرزا حبيب الله الرشتی ، و فرغ من تمامه فی (١٢٩٧) و من بعض أجزاءه فی (١٢٩٢) و من بعضها فی (١٢٩٥) رأیت منه نسخة خط المؤلف ناقصة فی كتب السید محمد باقر الحجة الاصفهانی بکربلا ، و نسخة بخط الشيخ أبی تراب بن الشيخ محمد جعفر بن الحاج الكلّباسی الاصفهانی ، عند الشيخ علی القمی فی النجف و نسخة عند المرحوم الشيخ اسد الله بن علی اکبر بن رستم الزنجانی المتوفی بالنجف فی الثلاثا (٩ - رجب - ١٣٥٤)

٢٠ (١٢٨٤ : جواهر العقول) فی مناظرة الفارو السنور) ای الصوفی و طالب العلم ، رومان فارسی مطبوع (سنة ١٣٢٤) ينسب الی العلامة المولی محمد باقر المجلسی لکنه ليس بثابت بل المظنون خلافه ! و فی هذا الموضوع (یند أهل دانتش و هوش بزبان کسریه و موش) مرّ فی (ج ٣ - ص ١٩٩)

٢٥ (١٣٨٥ : جواهر العلاج) فی الطب الحديث أو (باتولوژی) فارسی فی خمس مجلدات کبار . أول المجلد الأول (أحمدک یا من تنزه عن مجانسة مخلوقاته) فرغ من تألیفه فی (١٣٤٨) ، و هی فی (١١٥٨ ص) و المجلد الثاني فرغ منه أيضا فی (١٣٤٨) فی (٨١٠ ص)

أوله في أمراض الشفة ، والمجلد الثالث يقرب مقداره من المجلد الثاني ، والمجلد الرابع في (٧٥٦ ص) ، والمجلد الخامس من (٨٥٧ ص) الى (١٧٤٥ ص) تأليف الميرزا علي الناصح ، المعروف في النجف بميرزا قربانعلی ابن محمد الطيب السمناني الأصل ، الشاه عبدالمظي (الري) المولد ، الطهراني المنشأ ، النجفي أخيراً . ولد حدود (١٢٨٦^{٩٢})

- ونشأ بطهران وهاجر الى العراق وسكن النجف و توفي هناك و دفن بها في (١٣٦٣) وله تصانيف فارسيّة في الطب يزيد على ثلاثين مجلداً ، منها « جنك المعالجين » (١) و « جواهر العيون » و « حفظ الصحة » و « قواعد الصحة الناصحي » و « جمع العلاج » في اربع مجلدات ، و « كوهر معالجين » رأيت كلّها بخطه ، و قد اشترها من ورثته بعد وفاته الشيخ قاسم محيي الدين الجامعي في النجف .

- ١٠ (١٣٨٦ : جواهر العلم) لأبي حنيفة أحمد بن داود الدينوري المتوفى (٢٨٢) مرّ ترجمة حاله في ذكر « الأخبار الطوال » في (ج ١ - ص ٣٣٨) ذكره في « كشف الظنون - ج ١ - ص ٤٠٩ » .

- (١٣٨٧ : الجواهر العلية) في الكلمات العلوية ، لعلي البغدادي ، جمع فيه كلمات أمير المؤمنين (ع) بترتيب الحروف وجعله تكلمة « للقر الآمدية » ثم انتخب بنفسه عن « الجواهر العلية » كتاباً بعنوان « منتخب الجواهر » يأتي في الميم .
- ١٥ (١٣٨٨ : جواهر العيون) فارسي في امراض العين وعلاجاتها مجلد كبير في (٩٦٨ ص) تأليف الميرزا علي الناصح المذكور آنفاً فرغ منه في (١٣٣٨) .

- (١٣٨٩ : الجواهر الغوالي) في شرح « عوالي اللئالي » للسيد المحدث نعمة الله الموسوي الجزائري التستري المتوفى بعد (١١١٢) (أوله (الحمد لله الذي رّجح مداد العلماء على دماء الشهداء) ألفه بعد شروحه على « التهذيب » و « الاستبصار » و « توحيد الصدوق » و « عيون الأخبار » و « الصحيفة » و بعد كتابيه « مقامات النجاة » و « الأنوار النعمانية » و أورد في أوله مقدمة ذات فصول ذكر في أولها ترجمة المصنف الشيخ محمد بن علي بن أبي جمهور وأكثر في الثناء عليه ، وقال أن العلامة المجلسي بعد ما كان يرغب عن كتابه « العوالي » لكثرة مراسيله رجح أخيراً الى الرغبة فيه لما ظهر بالنتبع أن ما أخذ أخباره

من الكتب المعتمدة ، وفي الفصل الثاني ذكر مشايخه و طرقه السبعة ، وفي الثالث ذكر بعض المسائل و بعد ما سَمَّاهُ بِـ « الجواهر الغوالي » قال (و عن لي أن أُسْمِيَه مَدِينَةَ الْحَدِيث) كان مجلِّد كبير من أوَّله الى أواسط أبواب التجارة في كتب الحاج محمد حسن كبة ببغداد ، و مجلِّد من أوَّل شرح كتاب النكاح الى أوخر الكتاب و هو المجلد الثاني قد كتب في عصر المؤلف و عليه حواش كثيرة منه سلَّمه اللهُ تعالى ، موجود في كتب الشيخ مشكور في النجف ، و نسخة خطَّ المصنِّف عليها حواش كثيرة منه سلَّمه اللهُ تعالى ، و بلاغات بخطه ، كانت عند السيد آقا التستري أيضاً في النجف ، و فيها تاريخ فراغ المصنِّف في صبح الأربعاء من رجب (١١٠٥) و على هذه النسخة تقرِّظ السيد اسمعيل (١) ابن السيد محمد الحسيني النجفي في تاسع ذي الحجة (١١٠٨) .

١٠ (جواهر الفرائض) قد يطلق على « الفرائض النصيرية » ، يأتي في الفاء .

(١٣٩٠ : جواهر القرآن في علم تجويد القرآن) للسيد محمود بن السيد محمد بن مهدي بن عبدالفتاح الحسني الحسيني القاري الحافظ التبريزي ، أوَّله (أحمد من أنزل الفرقان على أحمد) ألَّفه باسم السلطان ناصر الدين شاه مرتباً على مقدمة و اثنتي عشر باباً و خاتمة ، ذكر فهرس الأبواب في أوَّله و ذكر سند قراءته في الخاتمة و ذكر أن آباءه كلهم حفَّاظ قراء ، يروي قرأة عاصم كلَّ ابن عن أبيه الى جدِّه الحافظ السيد عبد الفتاح فانه يروي عن عمه السيد الحافظ محمد رضا ، و هو عن والده السيد محمد ، و هو عن الحافظ في الروضة الرضوية الحاج محمد رضا السبزواري ، و هو عن جدِّه عماد الدين علي الشريف القاري ، و هكذا الى أن ينتهي الى عاصم و عنه الى أمير المؤمنين (ع)

(١) و السيد اسمعيل هذا على ما صرح في خطه كان سبط المولى محمد طاهر الشيرازي النجفي القمي معارض المولى المجلسي ، و المذكور في (ج ٤ - ص ٤٩٧) و كان تزوج والده السيد محمد با بنه المولى محمد طاهر أوان تشرّفه في النجف فرزق منها في النجف هذا الولد الذي بلغ في العلم مرتبة عالية حتى انه صدق في تقرّظه الذي كتبه باصفهان اجتهاد المحدث الجزائري في تلك السنة . و هذا صورة التقرّظ .

٢٥ « قد طالعت فيه فملاّت درره أصداف المسامع ، و أخذت فرر فرائده من قلبي بالمجامع »
« فلله در السيد السند الشارح الجامع ، كم أودع فيه من العجائب و البديع ، و كم أطلع من شوس »
« فوائده على ربوع المربع فوالله قدره من حضيض التقليد ، الى معارج التسديد فبجاه الله بالتأييد مدظله »
« مدى الايام ، انه المبدع المعيد ، نمقه عبدالله الغني سبط محمد طاهر القمي اسماعيل بن السيد محمد الحسيني النجفي في تاسع شهر ذي الحجة الحرام (١١٠٨) في اصفهان »

ثم بداله أن يكتب رسالة فارسيّة في التجويد لتكثير النفع . و استفادة من لم يعرف العربية ، فكتب أيضاً رسالة بالفارسية على ترتيب « الجواهر » وسمّاها « حل الجواهر » و فرغ منها في (١٢٨٧) و طبع « الجواهر » في المتن و « حل الجواهر » في هامشه في تلك السنة .

- ٥ (١٣٩١ : جواهر القوانين في أصول الدين) فارسي مطبوع ، للشيخ محمد باقر اليزدي الكرماني السرجاني الملقّب بلسان العلماء .
 (١٣٩٢ : الجواهر الكبير) في الصنعة ، لأبي موسى جابر بن حيان الكيميائي المتوفى في (٢٠٠) ذكره ابن النديم (ص ٥٠١) .

- (١٣٩٣ : جواهر الكلام) فارسي في بيان طريقة الذهبية الرضوية ، و كيفة سلوكها و آداب السلوك ، و معرفة شيخ الوقت و غير ذلك ، تأليف پرويز خان السلماسي ، أدرج فيها بعض الأشعار التركية التي هي من نظمه ظاهراً ، رتبّه على أربع عشرة جملة و خاتمة أورد فيها قصيدة في مدح مجد الأشراف الذي كان هو شيخ الطريقة في سنة تأليفه وهي (١٣٠٢) . وهو السيد الأمير جلال الدين محمد بن الميرزا أبي القاسم الحسيني الذهبي الشيرازي الملقّب بمجد الأشراف و الخازن لبقعة (شاه چراغ) أحمد بن موسى الكاظم (ع)
 ١٥ و من قوله في القصيدة .

حال كه گفتم ز هجرت در شمار سبصد و دو مبرود بعد از هزار

الى قوله : مجد الأشراف اي شه ملك بقا وى همايون در درج اصطفاء

- (١٣٩٤ : جواهر الكلام) في التصوّف فارسي مختصر طبع بايران ، لبعض الاصحاب ظاهراً ، راجعه .

- ٢٠ (١٣٩٥ : جواهر الكلام) أرجوزة في الكلام للشيخ محمد حسن حفيد الشيخ صاحب « الجواهر » مرّ في (ج ١ - ص ٤٩٣) .

(١٣٩٦ : جواهر الكلام) في شرح « شرايع الاسلام » للفقيه العلامة الشيخ محمد حسن

بن الشيخ باقر بن الشيخ عبدالرحيم بن الأغا محمد الصغير بن المولى عبدالرحيم الشريف

الكبير الذي جاور النجف الاشرف ، كتب تمام نسبه كذلك بخطّه في آخر كتاب القضاء

- ٢٥ من « الجواهر » الذي فرغ منه في (١٢٥٠) لم يعين لنا سنة ولادته لكنّها ليست خارجة

عن حدود (١٢٠٠) لكشف المقدمتين المتسالمتين عن ذلك ، أحدهما ما ذكره سيدنا في
 « التكملة » وهو أن المسموع من الشيوخ أنه كان حين الشروع في تصنيف « الجواهر »
 ابن خمس وعشرين سنة ، و ثانيهما أنه كتب مقداراً من « الجواهر » في حياة الشيخ
 الأكبر كاشف الغطاء الذي توفي في (١٢٢٧) لأنه في المجلد الثاني من كتاب
 الطهارة في باب أحكام الاستنجاء عند شرح (ولا العجر المستعمل) ذكر الشيخ الأكبر
 ر دعالة بقوله سلمه الله تعالى في النسخة المخطوطة الآتي ذكرها ، وتوفى كما رأيت
 بخط بعض تلاميذه في ظهر يوم الاربعاء غرة شعبان (١٢٦٦) و خلف كتابه الجواهر
 الذي لا يوجد في خزائن الملوك بعض جواهره ، ولم يعهد في ذخائر العلماء شئ من
 ثماره و زواهره ، لم يكتب مثله جامع في استنباط الحلال و الحرام ، ولم يوفق لنظيره
 احد من الأعلام لأنه محيط بأول الفقه و آخره محتور على وجوه الاستدلال ، مع دقة
 النظر و نقل الأقوال ، قد صرف عمره الشريف ، و بذل وسعه في تأليفه فيما يزيد على
 ثلاثين سنة ، لأن آخر ما خرج من قلمه الشريف من مجلدات الجواهر هو كتاب الجهاد
 الى آخر النهي عن المنكر ، و قد فرغ منه في (١٢٥٧) فائتت بعمله القيم المنة على
 كافة المتأخرين ، و جعلهم عيالاً له في معرفة استنباط أحكام الدين ، طبع « الجواهر »
 مكرراً في إيران ، و نسخة الأصل التي كتبت على نسخة خطأ المؤلف و نظر فيها
 المؤلف و صححها و كتب عليها التصحيحات بخطه ، خرجت في أربعة و أربعين مجلداً صغيراً
 و قد وقف جميعها السيد أسد الله بن السيد حجة الاسلام الرشتي الاصفهاني في (١٢٧١)
 و أهدي ثواب الوقف السي الفرائش باشي ، و جعل التولية لولد المؤلف الفاضل الشيخ
 عبد الحسين ، و هي اليوم موجودة عند حفيده العالم الشيخ عبدالرسول بن الشيخ شريف بن
 الشيخ عبد الحسين المذكور ، و في بعض تلك المجلدات تواريخ للفراغ عنه نذكرها
 مرتبة على السنين ليمتاز ما هو المتقدم في التأليف عن المتأخر ، فالمجلد الأول والثاني
 غير مؤرخ و إنما علمنا أنه ألفهما في حياة الشيخ الأكبر يعني سنة (١٢٢٧) و ما
 قبلها لدعائه له بسلامته كما أشرنا اليه ، و كذلك المجلد الثالث الذي هو من أول الأغسال
 الى غسل النفاس ، ليس له تاريخ ، و إنما كتب الشيخ عبدالكريم بخطه على ظهره أنه
 استماره من المصنف في سنة (١٢٣١) و منه يظهر أنه كان هذا الشيخ من العلماء

- المعاصرين له و استعاره منه للنظر فيه ، وعلى هذا المجلد تقرىظ الشيخ موسى ابن الشيخ كاشف الغطاء للكتاب ، وأجازة الشيخ أحمد الأحسائي للمؤلف بخطيهما بلا تأريخ والمجلد الرابع فى أحكام الأثوات والأغسال السنونة ، فرغ منه فى (٢٠ - ١٢٣٠) و مجلد أحكام السجود الى القواطع أيضاً فرغ منه فى (١٢٣٠) و بعده مجلد الخمس ، فقد فرغ منه فى أوّل المحرم (١٢٣١) و مجلد صلاة الجماعة الى آخر صلاة المسافر ، فرغ منه فى (١٢٣٤) و فرغ من أوّل مجلدات الصلاة فى (١٢٣٥) و فرغ من بقية الصلوات فى (١٢٣٦) و فرغ من بعض مجلدات الصلاة فى (١٢٤٧) بعد الطاعون العام ، و ذكر قضية الطاعون فى آخره ، و فرغ من الديبات فى (١٢٥٤) و فرغ من الجهاد الى آخر النهى عن المنكر فى (١٢٥٧) و به تم شرح جميع كتب الشرايع كما صرّح بذلك فى آخره .
- ١٠
- (١٣٩٧ : جواهر الكلام ، فى سوانح الايام) للسيد المعاصر الميرزا حسن بن السيد محمد الحسينى اليزدى تزيل المشهد الرضوى الملقب بأشرف الواعظين ، طبع مجلده الأول على الحجر بطهران فى (١٣٦٢) و فى أوّله فهرس وقايع هذا المجلد الكبير فى سبعين صفحة مرتباً على عشرة فصول لوقايع كل يوم من ايام العشرة الأولى من المحرم المنتهية بوقايع يوم عاشورا ، وفى كلّ فصل يذكر وقايع منقولة كثيرة أتعب نفسه فى جمعها من المواضع المتشعبة ، وهو فارسى وقد يذكر بعض الروايات بلفظها ، ثم يترجمها بالفارسية ، و يدرج بعض الأشعار الفارسية والعربية ، و فرغ منه فى المشهد فى يوم الثلاثاء (١٣) ع ٢ - (١٣٦١)
- (١٣٩٨ : جواهر الكلام ، فى شرح مقدمة الكلام) للشيخ الامام قطب الدين سميد بن هبة الله بن الحسن الراوندى المتوفى (٥٧٣) ذكره فى «الامل» وغيره
- ٢٠
- (١٣٩٩ : جواهر الكلام ، فى أصول عقايد الاسلام) للمولى شمس الدين بن جمال الدين البهبهانى تلميذ الوحيد البهبهانى والسيد بحر العلوم و المجاور للمشهد الرضوى حياً وميتاً توفى بهافى (١٢٤٨) و دفن قريباً من مرقد الشيخ الحرّ ، قال تلميذه فى « فردوس التواريخ » انه نظير « كوه مراد » .
- (١٤٠٠ : جواهر الكلام) فى العقايد ، للسيد صدر الدين بن نصير الدين بن المير صالح المدرس الطبائى الزوارى الأردكانى اليزدى جد السادة المدرسية فى يزد حدثنى بعض
- ٢٥

أحفادهاً أنه موجود في يزد عندهم .

(١٣٠١ : جواهر الكلام ، في الحكم والأحكام ، من قصة سيد الأنام) كما في «كشف الظنون - ج ١ - ص ٤١٠» للشيخ أبي الفتح عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد الامدى مؤلف «الفرر والدرر» المطبوع بصيدا هو من مشايخ ابن شهر آشوب ، حكى صاحب «الرياض» عن تاريخ اربل لبعض العامة أنه سمع أبو عبد الله البستي هذا الكتاب من مؤلفه الامدى المذكور ، وفصل في «كشف الظنون» خصوصياته وقال أوله (الحمد لله استمطار سحائب كرمه) .

(جواهر الكلم) أو (جواهر الكلام) الملقب به «أنهار الأنوار» مر ذكره في (ج ٢ - ص ٤٥٠) كما ذكره في التجليات .

١٠ (جواهر الكلم) قد يقال للمجموع من الرسائل و جوابات المسائل الذى مر بعنوان «جوامع الكلم» .

(١٣٠٢ : جواهر الكلمات ، فيما يتعلق بأحوال الرواة) للمولى أحمد بن محمد مفيد الهزار جريبي ، توجد نسخة منه مخرومة الوسط بكر بلا عند السيد محمد تقى بن السيد رضا بن الميرزا زين العابدين بن السيد حسين بن السيد المجاهد ابن صاحب «الرياض» الطباطبائى الحائرى ، أوله (الحمد لله الذى منّ علينا بالهداية الى التمسك بولاية من يكون امام البرية مرتب على مقدمة و عدة مقاصد ؛ و فى المقدمة تعريف علم الرجال و موضوعه وغايته ، حدثنى بذلك كله السيد على بن سيدنا الحسن صدر الدين وما تمكنت من رؤية النسخة مع السعى البالغ سنين .

(١٣٠٣ : جواهر الكلمات) فى صيغ العقود والايقاعات: للشيخ زين الدين الشهيد فى (٩٦٦) ذكره صاحب «الروضات» مع بعض تصانيفه الأخر الغير المذكورة فى «أمل الآمل» أقول قد رأيت فى مكتبة السيد محمد على هبة الدين نسخة «صيغ العقود» للشهيد ، أوله (الحمد لله حمداً كثيراً كما هو أهله) وهى بخط مقصود على بن شاه محمد الداغمانى فى سنة (٩٩٦) لكن ليس فيه التسمية بـ «جواهر الكلمات»

(١٣٠٤ : جواهر الكلمات) فى صيغ العقود والايقاعات للمولى عطاء الله بن مسيح الدين الرستمдарى ، كتبه لأمر الشيخ الفقيه الفاضل سعيد بن يوسف بن يعقوب القيروانى ،

و آخره (تم ما قصدنا ايراده والحمد لله رب العالمين و صلى الله على خير خلقه محمد وآله الطاهرين فرغ من تعليقه العبد الفقير الى الباري ، عطاء الله بن مسيح الدين الرستمدارى ، فى يوم الثلاثاء ذى القعدة سنة العشرين والتسعمائة) وفى ظهر النسخة كتب الشيخ الأجل محمد بن أبى طالب الاسترآبادى مؤلف « نجات العباد » الا تى بخطه اجازة للسيد قطب الدين أحمد بن السيد شمس الدين محمد التاد وانى تأريخها (١ ج ٢ - ٩٢٢)

- (١٣٠٥ : جواهر الكلمات) للمحقق الكركى الشيخ نور الدين على بن عبدالعال المازفى (٩٤٠) نسب ذلك اليه فى بعض الفهارس ، و الظاهر أن المراد هو المعروف « بصيغ العقود » الموجودة نسخته بخط المؤلف فى الخزانة الرضوية وطبع مكرراً ، أوله الحمد لله كما هو اهله) وقد شرحه سميه ومعاصره الشيخ على الميسى كما يأتى فى الشروح .
- (١٣٠٦ : جواهر الكلمات) فى النوادر والمتفرقات مرتباً على ثلاث و ثلاثين وثلاثمائة ١٠ جوهره ، للمولى المعاصر الشيخ على اكبر النهاوندى نزىل المشهد الرضوى ، ذكره فى فهرس تصانيفه .

- (١٣٠٧ : جواهر الكلمات) فى صيغ العقود و الايقاعات للشيخ مفلح بن الحسن بن رشيد بن صلاح الصيمرى مؤلف « التبيينات » المذكور فى (ج ٣ - ص ٣٣٥) كما حرر ايضاً فى (ج ٢ - ص ٥٠٨) « الايقاعات » فى صيغ العقود لولده الشيخ حسين بن مفلح الذى توفى (٩٣٣) و نسخة خط المصنف كانت فى مكتبة المولى محمد على الخوافى فى النجف ، وقال الشيخ سليمان الماحوزى فى ترجمته أن نسخة خط المؤلف كلفت عندي ، فرغ منها فى (١٠ ج ١ - ٨٧٠) ونسخة الخزانة الرضوية تاريخ كتابتها (٩٧٨) و نسخة سيدنا الحسن صدر الدين كتابتها فى (١٠٩٤) وهى بخط الشيخ ابراهيم بن صالح بن حسن بن آدم بن حرز ، و رأيت نسخاً أخرى ، أوله (الحمد لله رب العالمين ... فقد التمس منى بعض الأخوان الأعزة على الكريم لدى أن أجمع له صيغ العقود و الايقاعات ، وأن أجردّها فى وريقات ... وسميته جواهر الكلمات) وهو مرتب على مقدمة و يابن ، أولهما فى العقود المقفزة الى الايجاب و القبول و رتبها فى تسعة عشر كتاباً و حكى عن الشرايع أنه جعلها فى خمسة عشر كتاباً ، قال والمحصور فى خمسة عشر بالعقود الحقيقية اللازمة دون الحائزة و هى الأربعة الملحقة بها (١) الشركة

(٢) الوديمة (٣) العارية (٤) الوكالة ، والباب الثاني في الايقاعات رتبها في أحد عشر كتاباً و آخره (قد فرغ من تعليقه مصنفه و مؤلفه الفقير الى الله الفنى مفلح بن حسن بن رشيد الصيمرى) .

(١٣٠٨ : جواهر اللذات) منظوم فارسى ، للشيخ فريدالدين محمد بن ابراهيم المطار الهمدانى المتوفى (٦٢٧) ذكره فى « كشف الظنون »

(١٤٠٩ : جواهر مخزون) للميرزا أبى نصر فتح الله خان بن محمد كاظم خان بن محمد حسين خان الشيبانى الكاشانى المتوفى بطهران عن ثمان وستين سنة فى (١٣٠٨) ودفن فى خانقاه له قريباً من (دروازه قزوین) بطهران ، ذكره فى مقدمة « فتح و ظفر » له كما فى فهرس مكتبة المجلس (ص ٥١٩) وله « مقالات أبى نصر الشيبانى » الذى نقل عنه فى « ج ٢ - مجمع الفصحاء » ما يقرب من ألف وثلثمائة بيت من (ص ٢٢٥ الى ص ٢٤٥) .

(١٣١٠ : جواهر المسائل) فى الطهارة والصلاة بالفارسية : استخرج مسائلهما المولى محمد مهدي بن محمد باقر المحلاتى من كتاب « مطالع الأنوار » تأليف السيد محمد باقر حجة الاسلام الرشتى الاصفهانى مطابقاً لفتاواه لتسهيل عمل مقلديه ، وأطرى فى أوله السيد المؤلف و كتابه ، نظماً ونثراً بمقدار ورقتين ، أوله (حدود ثنائيكه امتدادش جواهر مسائل علم ربانير منتظم سازد) رأيته فى كتب السيد آقا التستري فى النجف .

(١٣١١ : جواهر المصائب) مقتل باللغة الاردوية طبع بالهند فى (١٣٤٨) تأليف الميرزا قاسم على الكربلائى المشهدى الهندى ، فيه أحوال سيد الشهداء (ع) واصحابه و كيفة شهادتهم بروايات صحيحة باضاء بعض علماء الهند .

(١٣١٢ : الجواهر المضية) للمولى المولى السيد اعجاز حسن الأمر و هوى صهر المفتى المير محمد عباس وتلميذه ذكره فى « التجليات »

(١٣١٣ : جواهر المطالب) فى فضائل أمير المؤمنين على بن أبى طالب للعلامة الحسن بن يوسف بن المطهر الحلى المتوفى (٧٢٦) نسبة اليه الشيخ ابراهيم بن الحسن بن أبى جمهور فى كتابه « عوالى اللثالى » الذى ألفه فى (٨٩٩) ونقل عنه فى « العوالى » ايضاً حكاية العلوية مع الشيخ والشحنة ، و قصة العلوية الأخرى مع عبدالله بن المبارك

والقضيتان منقولتان في «جواهر المطالب» عن «تذكرة خواص الأمة» لسبط ابن الجوزي المتوفى (٦٥٤) ونقلهما العلامة المجلسي في المجلد العشرين من «البحار» في باب الخمس وصلة الذرية الطاهرة (ص ٦٠ - ٦١).

(١٣١٤: جواهر المطالب، في فضائل علي بن ابي طالب) للشيخ فخر الدين بن محمد علي ابن أحمد بن طريح الرماحي النجفي المتوفى (١٠٨٥) مؤلف «جامع المقال» عنده من تصانيفه فيما كتبه بخطه من فهرسها على ظهر كتابه «اللمعة الوافية» وينقل عن «جواهر المطالب» الشيخ محمد بن الحاج قنبر الكاظمي في بعض مجاميعه في سنة (١٢٧٤) فيظهر وجوده عنده في التأريخ، رأيت المجموعة في مكتبة سيدنا الحسن صدر الدين بالكاظمية (١٣١٥: جواهر المطالب، في مناقب الامام أبي الحسن علي بن أبي طالب) أوله:

١٠ (الحمد لله الذي جعل قدر علي في الدارين علياً وأعطاه ذروة الشرف الباذخ وآتاه الحكم صبيّاً) توجد نسخة منه في الخزنة الرضوية من وقف ابن خاتون في (١٠٦٧) مكتوب على ظهر النسخة اسم المؤلف وهو شمس الدين أبو البركات محمد الباغنوي الشافعي كما ذكره في فهرس الرضوية، (أقول) ظاهر الخطبة اعتقاد المؤلف بلوغ علي (ع) رتبة الأئمة في حال صباه، وتحقق علم الامامة الالهية فيه فراجع.

(١٣١٦: جواهر المعادن) في تفسير المفردات القرآنية، للشيخ علي بن المولى محمد جعفر شريعتمدار الأسترآبادي الطهراني المتوفى بها في (١٣١٥) ذكره في كتابه «غاية الآمال».

(١٣١٧: جواهر المعارف) في علم الكلام لبعض الأصحاب نسخة منه بضميمة «جواب مكتوب الكاتب» المذكور في (ص ١٩٣) للمحقق الحلّي موجودة في مكتبة راجه فيض آباد في الماري (٣) كما في فهرسها.

٢٠ (١٣١٨: جواهر المقال، في فضائل آل) للسيد جعفر المعاصر بن محمد بن جعفر بن السيد راضي أخ السيد محسن المقدس الكاظمي الأعرجي المتوفى (١٣٣٢) أحال اليه مكرراً في كتابه «مناهل الضرب» الموجود عندنا.

(١٣١٩: جواهر مكنونة) فارسي في علم الحروف، والجفر على ما أخذ من آصف بن برخيا، كما ذكر فيه، طبع بايران في (١٢١٢).

(١٣٢٠: جواهر مكتونة) أو (الثالثي مخزونة) فارسي في الختومات والأدعية، المعتبرة للمولى مصطفى بن المولى محمد الخوئي، أوله (انحمدلله رب العالمين) فرغ منه كما في نسخة السيد شهاب الدين النجفي نزيل قم في (١٢٥٥) وفرغ من النسخة الثالثة بخطه في (١٢٦٦) وهي في كتب الشيخ عبدالحسين بن قاسم الحلبي في النجف، وقد استخرج منه المولى محمد حسن النائني رسالة في الختومات طبعت في (١٣٣١)

(١٣٢١: الجواهر المنشورة، في الأدعية المأثورة) للسيد عبدالحسيب، وقد يقال عبدالحسين لكنّه تصحيف، وهو ابن السيد أحمد بن زين العابدين العلوي العاملي سبط السيد المحقق الميرالدّاماد، كما أنّ والده السيد أحمد كان سبط المحقق الكرّكسي وتلميذ أميرالدّاماد و صهره، كانت نسخة منه عند الفقيه العلامة الشيخ أسدالله الكاظمي وينقل عنه في كتابه في الأحرار، مصرحاً بأنّه للسيد عبد الحسيب، وما نقله عنه هو الدعاء لدفع العدو، قال (ولقد جربناه مراراً في دفاع الروم عنّا في سنة (١٠٣٩) فاستجيب لنا!) ونسخة نفيسة منه عليها خطوط المؤلف رأيتها عند السيد محمد مهدي بن السيد اسماعيل الصدر، بدأ فيه بالأدعية القدسيّة المعروفة بأدعية السر اللّازم السّتر عن غير الأهل، ثم بالدعاء السيفي المعروف بالحرز اليماني ثم بسائر الأدعية، وكتب عناوينه كلّ دعاء بخطه في الهامش مع كثير من الأدعية أيضاً نقلًا عن خطّ جده الميرالدّاماد، وفي بعض تلك الحواشي صرح باجازة السيد علي بن أبي الحسن العاملي لجده الميرالدّاماد في (٩٨٨) وينقل كثيراً في متنه أيضاً عن جده القم مقام الميرالدّاماد، كما ينقل كثيراً عن «غرفة حصن الحصين»، الذي هو ترجمة «عدّة الحصين» الذي هو مختصر «الحصن الحصين» والغرفة للسيد أصيل الدين عبدالله بن عبد الرحمن الحسيني الواعظ ألفه في (٨٣٨) كما في «الحصن» من كشف الظنون، وينقل أيضاً خلاصة جده الدّاماد، ونسخة أخرى عليها حواشي المصنّف دام ظلّه موجودة عند الشيخ محمد رضا الطيبي في النجف.

(١٣٢٢: الجواهر المنظومات) مجموع أثناعشر فارسيّة، للميرزا مطهر، ينقل عنه في «زنبيل» ما يظهر منه أنّه من أهل المائة السابعة.

٢٥ (جواهر نامه) مرّ بعنوان «تنسوق نامه» في (ج ٤ - ص ٤٥٨).

(١٣٢٣ : جواهرنامه) في بعض أحكام النجوم ألفه بعض الأصحاب بالفارسية ، رأته في مكتبة المولى محمدعلي الخوانساري في النجف .

(١٣٣٤ : جواهرنامه) فارسي في معرفة ذوات الجواهر و أوصافها و محل تكونها و سائر المعادن ، ذكر في أوله أنه تأليف فريدالملة والدين وحيدالاسلام والمسلمين مؤتمن الملوك والسلاطين علامة الدهر أستاذ العصر أعجوبة العالم في الصناعات سيد الحكماء مرّبي العلماء مقدم الخيرات محمدبن أبي بركات الجوهري النيسابوري ، صنّفه في (٥٩٢) للسلطان أبي الفتح مسعود بن صدرالشهيد ، أولو زيره ، وهو كتاب لطيف لم يصنف مثله في بابيه ، فراجعه .

(١٣٢٥ : جواهرنامه) من المثنويات السبعة عشر من نظم الشيخ فريدالدين محمدبن ابراهيم العطار مؤلف « تذكرة الأولياء » المذكور في (ج ٤ - ص ٢٩) و هو الجزء ١٠ الثاني من « جواهر الذات » الآتي وتكميل له ، يقرب من أحد عشر الف وستماية بيت و قد طبع الجزآن معاً على الحجر بطهران في (١٣٥٥) .

(١٣٢٦ : جواهرنامه) ايضاً فارسي ، في بيان حقيقة الجواهر و انواعها و أوصافها و غير ذلك مما يتعلق بها ، عبر المؤلف عن نفسه بمحمدبن منصور وهو السيد أبو نصر صدر الدين محمدبن الأمير غياث الدين منصوربن الأمير صدرالدين الحسيني الدمشكي ١٠ الشيرازي ، ألفه باسم السلطان ابن السلطان حسن بهادرخان بن أبي الفتح السلطان خليل بهادر سلطان ، و المراد به هو خليل سلطان ذو القدر الوالي في شيراز من قبل الشاه اسماعيل كما ذكره في « آثار العجم ص - ٤٨٣ » أوله (سياس و ستايش بي أندازه و قياس صانعيها كه جوهرى صنعش بازار كائنات بجواهر ثوابت و سيارات آراسته) رتبته على مقدمة ذات فصلين ، أولهما في بيان جواهر ذات السلطان المذكور ، والثاني في بيان صفاته ، و بعد المقدمة مقالتان في أولاهما عشرون باباً و خاتمة ، أورد في الخاتمة الأحجار المتفرقة ، وفي المقالة الثانية سبعة أبواب وفي خاتمتها ذكر المر كب من الفلزات ، و المجموع يقرب من ألفي بيت ، رأيت منه نسخاً في مكتبة الميرزا محمد الطهراني بسامراء و مكتبة السيد محمد باقر الحجة بكر بلا ، و نسخة في النجف عند السيد أبي القاسم الخوانساري الرياضى و هي بخط السيد شرف الدين علي بن نعمته الله الجزائري الذي هو ٢٥

والد السيد ميرزا الجزائري مؤلف «جوامع الكلم» فرغ من كتابتها في (١٥-٢-١٠٠٣) (١٣٣٧: جواهر نامه) من المثنويات الخمسة التي نظمها السيد الأمير الملقب من السلطان جهان كير يادشاه يد (مير جملة) والملقب في شعره بروح الأمين، من السادة الشهر ستانية باصفهان، ولد بها في (٩٨١) وسافر منها إلى الهند في (١٠١٥) وتوفي (١٠٤٧) وابن عمه الميرزا رضى الشهرستاني كان صدراً للشاه عباس الماضى ونظمه بعد (ليلى و مجنون) و «شيرين و خسرو» و «آسمان هشتم» الذى نظمه في (١٠٢١) كما يظهر جميع ذلك من فهرس مكتبة المجلس لابن يوسف (ص ٢٩٣) (راجع (ج-٧- ص ٢٦٠) (جواهر النحو) مرتب بعنوان «جواهر الجمل في النحو» كما مرتب «الجواهر في النحو» أيضاً باحتمال صاحب الرياض.

١٠ (١٣٣٨: جواهر النظام) فى مدح النبى والوصى والمهدى وسائر الأئمة عليهم السلام ديوان كبير، للشيخ أبى محمد عبدالله بن محمد بن الحسين الشويكى الخطى، ريت بخطه الشريف جملة من قصائده التى استخرجها من هذا الديوان وأهداها إلى استاده الذى وصفه بقوله الشيخ العالم الفاضل الكامل الورع الصالح الفالح المحقق المدقق الأجدد الأوحى الآقا محمد بن الآقا عبدالرحيم الشريف النجفى، والآقا محمد هذا هو المشهور بالصغير الذى توفى في (١١٤٩) ورثاه السيد صادق الفحام، وإنما وصف بالصغير للتمييز عن أخيه الآقا محمد الكبير الذى توفى في حياة كاشف الغطاء لأنه ذكر قصة وفاته في كتابه «الحق المبين» والأخوان كلاهما جدان من طرف الأب ومن طرف الأم للشيخ باقر والد العلامة صاحب «الجواهر» لأن الشيخ عبدالرحيم بن الآقا محمد الصغير تزوج بآمنة بنت الآقا محمد الكبير فولد منها الشيخ باقر والد صاحب «الجواهر» فالآقا محمد الكبير والد الأم الشيخ باقر والآقا محمد الصغير والد أبيه، فالكبير جد الشيخ باقر لأمه والصغير جدّه لأبيه، وهو شيخ الشويكى وأستاده الموصوف بهذه الأوصاف والمهدى إليه ما استخرجه من أشعاره من هذا الكتاب، وذكر في آخره أنه كتبه له بخطه في أربعة أيام مستعجلاً لكون شيخه على جناح السفر (١)

٢٥ (١) ولا بأس بذكر ما استخرجه منه لعل أحداً يظفر بأصله (منها) روضة كبرى و هي ثمان وعشرون قصيدة بعدد حروف الهجاء في قوافيها والعرف الأول لكل بيت موافق لحرف قافيته (و منها) روضة صغرى و هي قصيدة ميمية ذات ثمان وعشرين بيتاً بعدد الحروف، في أول كل بقية العاشية في الصفحة الآتية

والنسخة رأيتها في مكتبة الشيخ هادي آل كاشف الغطا في النجف .

(١٣٣٩: الجواهر النظامية) من حديث خير البرية أو النظام شاهية للسيد أبي المكارم

بدر الدين الحسن بن علي بن شد قم الحسيني المدني ، جد السيد ضامن بن شد قم ويظهر من حفيده السيد ضامن في كتابه «تحفة الازهار» أن جده ألف هذا الكتاب في

(٩٩٢) لنظام شاه سلطان حيدر آباد وأورد في «الرياض» جملة من أوائل هذا الكتاب مما

يتعلق بطرق رواية المؤلف و مشايخه ، وقال أنه كتب مشتمل على اخبار كثيرة في

أحوال الأئمة (ع) ومحاسن الاخلاق ، والأعمال ونحوها من طرق الأصحاب وأورد في

«الرياض» أيضاً صورة اجازة الشيخ حسين بن عبد الصمد العارني العاملي والد الشيخ

البهائي له في (٩٨٣) وكذا اجازتي السيد محمد صاحب «المدارك» والشيخ نعمت الله بن

أحمد بن خاتون له

(الجواهر النورانية ، في أجوبة المسائل البحرانية) يطلق عليه كذلك لأجل التخفيف

لكن اسمه «عقد الجواهر النورانية» كما يأتي في العين .

(١٣٣٥ : الجواهر الوافية، في الدقائق الجفرية) من قول الامام علي بن موسى الرضا (ع)

بقية العاشية من الصفحة ٢٨٤

١٥ بيت حرف منها (ومنها) الهزبية الغراء في مدح النبي (ص) (ومنها) الغزاة أيضاً في مدحه

كل بيتين على قافية واحدة لفظاً لا معنى (ومنها) اربع قصايد من العلويات الاثنتي عشرة في

مدح امير المؤمنين (ع) احدى الأربعة القديرية (ومنها) قصيدتان في مدح الحجة (ع) (ومنها)

قصيدة جامعة لجميع الأئمة عليهم السلام (ومنها) قصيدة مهملة الحروف في مدحهم منها قوله :

لا-ل محمد أعلى السلام و اكمال السرور على الدوام

٢٠ وهم أعلى ملوك الحمد طراً ومنها روضة صفري بديعة تكرر في كل بيت أحد الحروف الهجائية ، أولها :

أزل آيات الولا أمدح أحمد العلي

بدر بدا برهانه بنوره بلي بلي

تبيانه تمامه تلقاه تابعاً تلا

٢٥ (ومنها) العلم المرفوع وهو ثلاث قصايد في الرائي بقافية حروف (علم) عينية ، ولامية ،

وميمية (ومنها) في مرتبة أبي الفضل العباس (ع) نظمها في (١١٤٨) ثم القاسم ، ثم عبد الله بن

الحسن ، ثم علي الأصغر (ومنها) الاقتباس والتضمين ، من القرآن المبين ، في عقايد الدين ،

المرتب على ثلاثه فصول (١) التوحيد (٢) بقية الأصول الدينية (٣) في تبيكيت الغصام (ومنها)

العقائدية في عقايد نفسه وغير ذلك .

يوجد ضمن مجموعة من المخطوطات في الموصل كما في (فهرس مخطوطات الموصل)
(ص ٢١٤) راجع (ص ١١٨).

(١٣٣١: الجواهر الاعراض) للمحقق الآقا حسين بن جمال الدين محمد الخوانساري
المتوفى (١٠٩٨)

(١٣٣٢: الجواهرات، في بعض العلوم والمشكلات) للسيد حسين الكاشي المعاصر
مؤلف «بهجة التنزيل» المذكور في (ج ٣ - ص ١٦١)

(١٣٣٣: جواهرات كمشدة) رواية مترجمة الى الفارسية عن الافرنجية، طبع
بايران في مجلدين.

(١٣٣٤: جوايز السلطان والحكام) رسالة مبسطة أوله (الحمد لله على ما نعم به
وكفى، والصلاة والسلام على عباده الذين اصطفى، محمد وآله وخلص اصحابه أهل

الكرم والوفا يوجد مع بعض رسائل السيد عبدالله الجزائري المتوفى (١١٧٣) ضمن
مجموعة بمكتبة الشيخ هادي آل كاشف الغطاء في النجف والظاهر انه للسيد عبدالله
الجزائري راجع (ص ١٨٢ و ٢٤٥).

(جودت) جريدة فارسية صدرت من اردبيل سنة (١٣٠٦ ش) الى عدة سنين، لا قا
حسن جودت.

(جودي) أو «ديوان جودي» مقتل فارسي منظوم، طبع على الحجر بايران مكرراً
من نظم الشاعر الأديب المتخلص بجودي الخراساني المتوفى (١٣٠٢) وهو غير الجودي
التبريزي الموسوم ديوان مرثيه الفارسية بـ «الدر المنثور» كما يأتي.

(١٣٣٥: الرسالة الجودية) للشيخ أبي علي بن سينا المتوفى (٤٢٨) كتبها للسلطان
محمود، وتوجد نسخة منه ضمن المجموعة المشتملة على أربع وأربعين رسالة في مكتبة

السيد محمد المشكاة بطهران.

(١٣٣٦: جوشن داود) في الأدعية، للسيد عبدالفتاح بن ضياء الدين محمد المرعشي
الحسيني الأصفهاني، مؤلف «التبر المذاب» المذكور في (ج ٣ - ص ٣١٢) وكذا «تذليل

تذكرة الشعراء» وغيرهما وهو من أحفاد سلطان العلماء خليفه سلطان ذكر ترجمته
وتصانيفه حفيده السيد شهاب الدين القمي التبريزي النجفي.

- ١٠ (١٣٣٧ : الجوشن الصغير) من الأُدعية المنسوبة الى الامام موسى بن جعفر عليه السلام أوله (الهى كم من عدوانتضى على سيف عداوته - الى قوله - فلك الحمد يا رب من مقتدر لا يغلب - الى قوله - واجعلنى لا نعمك من الشاكرين ولا لآئك من الذاكرين) الى تمام تسع عشرة قطعة من المناجاة المبدوءة بالهى كم من فلان الى قوله ولا لآئك من الذاكرين ، و تلك القطعات بعضها يقرب من خمسة عشر بيتاً و بعضها من عشرة أو أقل .
- و قد أورد الدعاء بهذا النسبة السيد ابن طاوس فى أواسط كتابه « مهج الدعوات » تحت عنوان « الدعاء المعروف بدعاء الجوشن » . لكن فى هامش النسخة وصف بالصفير ، لمقابلته الكبير الآتى ، ثم ذكر أنه قد كتبه عن املائه عليه السلام جمع من شيعته الحاضر بن مجلسه الذين كانوا يحملون معهم فى أكامهم ألواح آبنوس اللطاف و أميال فيكتبون كلّمًا نطق بكلمة أو أقتى فى نازلة كما سمعوا منه ، و قد شرحه بتمامه مختصراً ١٠ مقصوراً على بيان الاعراب و اللغة الشيخ اسماعيل بن الحسن ابن محمد على آل عبد الجبار البوشهرى المتوفى بها فى (١٣٢٨) رأيت الشرح ضمن مجموعة من شروحه للأُدعية ، فرغ من بعضها فى (١٣١٧) وهى عند تلميذه السيد محمد تقى بن السيد محمد شفيع الكازرونى البوشهرى المعاصر .
- ١٥ (١٣٣٨ : الجوشن الكبير) الدعاء المشتمل على مائة فصل ، وفى كلّ فصل يدعى بعشرة أسماء من أسماء الله الحسنى أورده الشيخ الكفعمى فى « مصباحه » و ذكر أنه مروى عن الامام السجادة عى أبيه عن جدّه عن النبى (ص) قد أنزله اليه جبرائيل هديّة من عند الملك الجليل جلّ جلاله وأمره أن يخلع عنه الجوشن الثقيل وبقى نفسه عن شروق الأعداء ببركة هذا الدعاء ، له شروح كثيرة للعلماء منها .
- ٢٥ « شرح » المولى محمداقبر العلامة المجلسى المتوفى (١١١١) .
- « شرح » المولى حبيب الله بن على مدد الساوجى الكاشانى المتوفى بها فى (٢٣ - ج ٢ - ١٣٤٥) .
- « شرح » المولى محمد نجف الكرمانى المشهدى العارف الأخبارى المتوفى (١٢٩٢) .
- « شرح » الحكيم السبزوارى المولى هادى المتوفى (١٢٨٩) وقد طبع مكرراً و يسمى « شرح الأسماء » .

- (١٣٣٩ : جونة الماشطة) للأمير عز الملك المسيحي محمد بن عبيد الله بن أحمد الحراني المصري ، قال ابن خلكان أنه يتضمن غرائب الأخبار والاشعار والنوادر في ألف وخمماية ورقة ، ومرّله « الأمثلة للدول المقبلة » في (ج ٢-ص ٣٤٧) .
- (١٣٤٠ : كتاب الجواهر) لابن خانبه الكرخي أبي جعفر محمد بن أحمد بن عبد الله بن مهران بن خانبه الذي كان لوالده أحمد مكتبة مع الامام الرضا (ع) ، ذكره النجاشي .
- (١٣٤١ : كتاب في الجواهر) للمعلم الثاني أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي المتوفى (٣٣٩) ذكره القفطي في « أخبار الحكماء » .
- (١٣٤٢ : كتاب الجواهر) في العصمة والامامة ، للمولى محمد علي بن المولى محمد كاظم الشاهرودي المتوفى (١٢٩٣) ذكر ولد المؤلف الشيخ أحمد المعاصر المتوفى حدود (١٣٤٩) أنه كان في مجلدين ضاع مجلّد منه وبقى الآخر عنده .
- (١٣٤٣ : الجواهر الاسني) في الصلوات المشتملة على أسماء الله الحسنی للسيد معروف من موقوفة المدرسة الأحمديّة بموصل كما في فهرسها (ص ٢٦) راجعه .
- (١٣٤٤ : الجواهر الثمين) للشيخ درويش علي بن الحسين بن علي بن محمد البغدادي المولود في (١٢٢٠) الحائري المسكن والمدفون في (١٢٧٧) ذكره ولده الشيخ أحمد في كتابه « كنز الأديب في كلّ فن عجيب » .
- (١٣٤٥ : الجواهر الثمين) في تفسير القرآن المبين) مزجاً نظير تفسير « الصافي » بدون المقدمات ، للسيد عبد الله بن محمد رضا الحسيني الشير الحلي الكاظمي المتوفى (١٢٤٢) في مجلدين كبيرين ثانيهما من سورة الأشراف الى آخر القرآن يزيد مقدارهما على ثلاثين الف بيت كما ذكره تلميذه الشيخ عبد النبي الكاظمي في « تكملة نقد الرجال » والسيد محمد مال الله في رسالة ترجمة الشير ، أوّله (الحمد لله منزل القرآن الكريم ، والفرقان العظيم ، والذكر الحكيم ، ومرسل النبي القويم ، ذي الفيض العميم ، والفضل الحسيم) رأيت نسخة خطّ يده عند حفيده المرحوم السيد محمد بن علي بن الحسين ابن المؤلف واليوم عند ولده السيد علي بن محمد ، فرغ من المجلّد الأوّل في (١٨ - صفر ١٢٣٩) و فرغ من المجلّد الثاني في ليلة الأحد (١٩ - ع ١ - ١٢٣٩) و يأتي مختصره الموسوم بـ « الوجيز » الذي تصدى لطبعه بطهران الحاج السيد نصر الله التقوي في (١٣٥٢) .

- وتفسيره الكبير المشتمل على أكثر من ستين ألف بيت اسمه « صفوة التفسير كما يأتي » .
- (**جواهر الجوهرة**) للوزير صاحب اسماعيل بن عباد ، كذا ذكره في « كشف الظنون » لكنه سيأتي بعنوان « جوهرة الجوهرة » .
- (١٣٤٦ : **جواهر الجواهر**) فارسي منظوم ذكره في كشف الظنون ، فراجعه .
- (١٣٤٧ : **جواهر الذات**) نظم فارسي للأديب الشاعر الميرزا محمد ، يوجد في مكتبة هـ راجه فيض آباد في الماري (٣) كما ذكر في فهرسها المخطوط .
- (١٣٤٨ : **جواهر الذات**) من المثنويات السبعة عشر التي نظمها و نظم فهرس أسمائها في « مظهر الأسرار » وكلها من نظم الشيخ فريد الدين محمد بن إبراهيم العطار النيسابوزي المتوفى (٦٢٧) وقد طبع في (١٣٥٥) مع « جواهر نامه » له - المذكور في (ص ٢٨٣) بعنوان الجزء الأول و « جواهر نامه » الذي هو تكميل له بعنوان الجزء الثاني ، وقد مرّ في (ص ١٠٨) رسالة في التحقيق عن احوال العطار .
- (**جواهر الصناعة**) اسم ثانٍ « الجوهرة في الاسطرلاب » للمولى آقا ياتي بعنوان « الجوهرة » في (ص ٢٩١) .
- (١٣٤٩ : **جواهر عبقرى**) في احوال العسكري وهو الامام أبى الحسن على بن محمد (ع) للنواب احمد حسين مذاق الهندي ، ذكره في كتابه « تاريخ أحمدي » الذي مرّ في ١٥ (ج ٣ - ص ٢٢٨) .
- (١٣٥٠ : **الجواهر الفرد**) في فوائد متفرقة للسيد على محمد بن السيد محمد ابن العلامة السيد دلدار على النقوى المتوفى بلكهنو في (١٣١٢) مطبوع .
- (١٣٥١ : **الجواهر الفرد**) في انكار الجواهر الفرد لشيخ الاسلام بهاء الملة والدين العاملى المتوفى (١٠٣١) ، ينقل عنه في « كشكوله - ص ١١٩ » من طبع نجم الدولة . ٢٠
- (١٣٥٢ : **الجواهر الفريد**) في أسرار سورة التوحيد) للسيد عبدالله بن الحسن الموسوي السبزواري الملقّب بالبرهان المعاصر المولود في (١٣٠٠) .
- (١٣٥٣ : **الجواهر الفريد** ، وبيت القصيد) للأمير فلك الدين محمد المستعصمى المتوفى ببغداد في رجب (٧١٠) كان من أصدقاء ابن الفوطى المؤرخ المروزي البغدادى المذكور في (ج ٤ - ص ٤٢٦) مدة ستين سنة ، وقدرناه بأبيات ، و ذكر أنه اتصل ٢٥

بالسلطان هولاً كو فقر به وجعله شحنته على الحكماء الذين يلوذون بحضرتة لعمل الكيمياء ، وبعد وفاة هولاً كو رجع الى بغداد ورتب خزاناً للديوان و اشتغل بعمل هذا الكتاب الذي لم يؤلف مثله ، وقد علاه دين فخدم به خزانة الوزير سعد الدين فجاهه مالم يكن في حساباته ، راجعه .

٥ (١٣٥٤ : الجوهر المقصود ، في اثبات الرجعة الموعود) للشيخ أحمد البيان ابن المولى حسن الواعظ الاصفهاني المعاصر المولود في (١٣١٤) ذكر لي بعد مراجعته عن حج البيت في (١٣٦٣) أنه سيطلع في اصفهان .

(١٣٥٥ : الجوهر المنضد) مجموعة كشكولية ، للفاضل المعاصر الميرزا محمد على الأردوبادي كتب على ظهره أنه شرع في جمعه في (١٣٥٢) في النجف .

١٠ (جوهر منظوم) لقب للمثنوى المنظوم فيه الرواية المنقولة في جواب سؤال اليهودي من أمير المؤمنين (ع) عن امتحانات الوصي قبل رحلة النبي ص و بعدها ، واسمه

« محن الأولياء » طبع في (١٣٠٥) للسيد المفتي المير محمد عباس المتوفى (١٣٠٦) (١٣٥٦ : الجوهر النضيد) في شرح « منطق التجريد » لآية الله العلامة الحلبي

المتوفى (٧٢٦) أوله (الحمد لله المتفرد بوجود الوجود نسخة كتابتها في (١٠٥٨) في خزانة النجف آبادي بالحسينية التستيرية في النجف ، و طبع بطهران في (١٣١١)

١٥ و طبع في آخره رسالة في التصور والتصديق للمولى صدرى الشيرازي المذكورة في (ج ٤ - ص ١٩٨) . ولمنطق التجريد شرح آخر يأتي في الشروح .

(١٣٥٧ : الجوهر النضيد) في الجواب عن المسألة العويصة المعدودة من الألفاظ وهي (أن أصل لانخشون لانخشون فصار الحى ميتاً بقلب الذات لا بالحقيقة) فأجاب عنها

٢٠ و شرحها مبسوطاً الميرزا محمد بن عبد الوهاب آل داود الملقب بامام الحرمين الهمداني الكاظمي المتوفى بها في (١٣٠٣) و فرغ منه في (١٢٧٠) توجد ضمن مجموعة من

رسائله في مكتبة الشيخ محمد السماوي في النجف .

(١٣٥٨ : الجوهر التنظيم) في شرح المنظومة الموسومة بـ « عصمة الأئمة » في علم

الميزان ، وهو كمتنه للميرزا محمد الهمداني المذكور ، طبع متنه في (١٢٩٨) و فرغ

٢٥ من شرحه في (١٢٧٦) كما ذكره في كتابه « فصوص اليواقيت » المطبوع ، و رأيت

أيضاً في مكتبة الشيخ محمد السماوي نسخة من الشرح بخط تلميذ الشارح وهو الشيخ محمد سميع بن محمد الأرومي فرغ من الكتابة في (١٢٩٦) و نسخة أخرى بخط الشارح نفسه ، وقد صرح في آخره أنه ألفه في أقل من شهر وهو الى آخر مباحث التصورات التي انتهى إليها منته أيضاً .

(١٣٥٩ : الجواهر النقي) في سوانح الامام الهادي علي النقي (ع) للنواب أحمد حسين • مذاق الهندي ذكره في « تاريخ أحمدى » .

(١٣٦٠ : الجواهر الوقاد) في شرح بانة سعاد للميرزا أحمد بن محمد بن علي بن ابراهيم الهمداني الشرواني المتوفى ببونة في (١٢٥٠) و جدّه الأعلى الميرزا ابراهيم خان الذي كان وزيراً لنادرشاه ثم استعفى عن الوزارة و اختار مجاورة النجف الى أن توفي بها و ولد هذا المؤلف ميرزا عباس مؤلف « آثار المعجم » المذكور في (ج ١ - ص ٨ - س ١٤) ١٠ و « جواهر خاتمه » المذكور في (ص ٢٦٩)

(١٣٦١ : الجواهر والعرض) للشيخ أحمد بن ابراهيم بن أحمد آل عصفور البحراني المتوفى في (١١٣١) ذكره ولده في « اللؤلؤة » .

(١٣٦٢ : الجواهر والعرض) بالفارسية للشيخ علي بن علي رضا الخوئي المعاصر المتوفى (١٣٥٠) رآه الفاضل الأردوبادي كما ذكره في « الحديقة المبهجة » . ١٥

(١٣٦٣ : الجوهرة) في الاسطرلاب ، للمولى آغا الدر بندي المتوفى (١٢٨٦) وهو صاحب « أسرار الشهادات » الموسوم بـ « اكسير السعادات » كما مرّ في (ج ٢ - ص ٢٧٩) و « جواهر الايقان » وغيرها ، ألفه للميرزا محمد رضي خان الملقب بميرزا علي جاء بهادر خان بعد قرائته عليه شطراً من العلوم ، و فرغ منه في السبت الثالث من ذي الحجة في (١٢٧٣) وهو كتاب لم يكتب في بابيه مثله من حيث البسط و التحقيق فلله در مصنفه ، و قد رتبته على مقدمة في فهرس ابوابه الخمسة والعشرين و خاتمة ، و طبع بلكهنو في (١٢٨٠) و طبع معه اجازته لتلميذه السيد ميرزا رضا خان الموسوي الهندي ، و ذكر فيها بعض تصانيفه مثل « خزائن الأحكام » و « خزائن الأصول » و « قواميس القواعد في الرجال » و « المناوين » و الرسالة العملية وغيرها .

(١٣٦٤ : الجوهرة) في نظم التبصرة للشيخ نقي الدين الحسن بن علي بن داود الحلّي ٢٥

المولود في (٦٤٧) والمؤلف لكتاب الرجال المعروف بـ «رجال ابن داود» في (٧٠٧) ذكره في فهرس تصانيفه .

(١٣٦٥ : الجوهرة) المنتخب من «الوسائل»، و «الكافي» و «التهذيب» للسيد محمد علي بن الميرزا محمد الشاه عبدالعظيمي المتوفى بالنجف في (١٣٣٤) طبع في النجف في أواخر حياة المؤلف بمطبعة جبل المتين .

(١٣٦٦ : الجوهرة) أرجوزة في أصول الدين، للشيخ فرج بن الحسن القطيفي المعاصر صاحب «تحفة أهل الأيمان» المذكور في (ج ٣ - ص ٤٢٣) نظمها في (١٣٤٨)

أولها : أحمد ربّي واجب الوجود الواحد العدل مفيض الجود
إلى قوله : وهذه أرجوزة مختصرة في الفن قد وسمتها بالجوهرة

(١٣٦٧ : الجوهرة) أرجوزة في العروض، للشيخ ياسين بن حمزة بن أبي شهاب البصري مؤلف «تفسير سورة الكوثر» الذي ألفه باسم حسين ياشا والي البصرة، يوجد في مكتبة النبي شيث في الموصل كما في «فهرس مخطوطات الموصل - ص ٢١١» وتاريخ الكتابة (١٠٨٦) أوله :

يقول راجي رحمة الوهاب ياسين نجل حمزة الشهاب

(١٣٦٨ : جوهرة البيان) في نسب السيد قضيّب البان ومناقبه، وهو الشريف العارف

ولي الله أبو عبدالله الحسين قضيّب البان الحسنى الحسينى المولود بالموصل في رجب (٤٧١) والمتوفى بها في (٥٧٣) نسخة منه من موقوفة جامع النبي شيث بالموصل ذكر

تفصيله في «فهرس مخطوطات الموصل - ص ٢١٦» أوله (الحمد لله الأول والآخر، الباطن الظاهر، الذي اصطفى من المصطفى والمرضى الأصفياء) ذكر أنه ألفه لسؤال السيد

الشريف حاكم مكة المشرفة والمدينة المنورة أبي سعيد الحسن بن أبي العزيز محمد بركات بن أبي العزيز قتادة في حدود (٩٠١) وذكر بعض ما أخذه مثل «نهاية الطالب»

و «الثمرّة الظاهرة» و «شباك الذهب» و «الفلك المشحون» و «مقدمة» شيخ الشرف العبيدلى و «زوائد عمدة الطالب» ولم يذكر فيه اسم المؤلف . فراجعه

(١٣٦٩ : جوهرة الجمهرة) لكافي الكفاة اسمعيل بن عباد الطالقاني المتوفى (٣٨٥)

هو مختصر «الجمهرة» في اللغة لابن دريد، توجد نسخة منه في خزانة سيدنا الحسن

صدر الدين في الكاظمية .

(١٣٧٠ : الجوهرة الخالصة عن الشوائب ' في العقائد المتقومة على جميع المذاهب ' للسيد شمس الدين عبدالصمد بن عبدالله العلوي الدامقاني ، كُتبه في جواب سؤال الشيخ عبدالحق بن عبدالمجيد بن عبدالواحد الذهبي ، أوله (الحمد لله على جميع نعمه الكلية والجزئية) تعرّض فيه لجميع الفرق الاسلامية والاعتراض عليهم و في آخره اظهر أنه نشأ على مذهب الاثنى عشرية لكنه نغم منه و مال الى الزيدية ، وله دعاو كإبيرة والنسخة الموجودة منه في مكتبة السيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني بالكاظمية بخط جمال الدين علي بن عبدالله المحبشه فرغ من الكتابة في يوم الخميس أول رمضان (١٠٨٥) .

(١٣٧١ : الجوهرة الزاهرة) في فضل كربلا و من حلّ فيها من العترة الطاهرة ، ١٠ كما سمّي به في أول الكتاب أو « الجوهرة الشعشعانية والثمرة الجنية . في فضل كربلا والغاضرية و من حلّ فيها من الذرية » هو تاريخ كربلا ، للسيد حسين بن أحمد المعروف بالسيد حسون البراقى النجفى مؤلّف « تاريخ الكوفة » المذكور في (ج ٣ - ص ٢٨٢) نسخة خطّ المؤلف موجودة عند الخطيب المعاصر الشيخ محمد علي اليعقوبى فى النجف

(١٣٧٢ : الجوهرة العزيزة) مختصر « منية الراغبين » فى فقه الطهارة والصلاة كأصله ٢٠ للشيخ عبدالله بن الشيخ عباس السرى البحرانى المتوفى حدود (١٢٧٠) ذكره فى « أنوار البدرين » .

(١٣٧٣ : الجوهرة العزيزة) فى شرح المسألة الوجيزة للشيخ على بن الحسن البحرانى مؤلّف « أنوار البدرين » المتوفى (١١ - ج ١ - ١٣٤٠) ردّ فيه قول الشيخه بأنّ الخالق المؤنر هو الحقيقة المحمدية ، أوله (الحمد لله الخالق لكل شىء) فرغ منه فى (٣ - ج ٢ - ١٣٢٦) رأيتّه عند ولد المؤلف فى كراستين .

(١٣٧٤ : الجوهرة العزيزة) فى شرح وسيط الوجيزة) للسيد على محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار على النقوى بلكنهو فى (١٣١٢) مطبوع ، وله « سلسلة الذهب » وهو شرحه الكبير للوجيزة .

(١٣٧٥ : الجوهرة الفاخرة) فى أحوال الآخرة توجد نسخة منه بخطّ عبدالغفور ٢٥

فى (١١٢٨) فى مكتبة الجامع الكبير بموصل كما فى فهرس مخطوطاتها (ص ٩٠) راجعه
 (١٣٧٦ : الجوهرة المضرية) فى اكنار الصلوات والسلام على خير البرية هوتخميس
 لقصيدة الشيخ محمد البوصيرى ، للسيد معروف بن مصطفى الحسينى يوجد فى كتب
 المولى محمد على الخوانسارى ، فى النجف راجعه .

• (١٣٧٧ : الجوهرة المضية) فى الطهارة والصلاة ، فى ثلاثة آلاف بيت ، للسيد عبدالله
 بن محمد رضا شير الحسينى المتوفى (١٢٤٢) ذكره فى اجازته للسيد محمد تقى ، المذكورة
 فى (ج ١ - ص ٢٠٤) .

(الجوهرى) لقب مقتل فارسى ، واسمه « طوفان البكاء » مطبوع مكرراً .

(١٣٧٨ : الجوهريّة) فى المنع عن استعمال الجوهريات الافرنجية والتداوى بها ،

١٠ لشدة تأثيرها للميرزا محمد تقى المدعو بحاج بابا والملقب بملك الأطباء الشيرازى نزيل
 طهران ، و المتوفى بالحائر و كانت وفاته بقليل بعد طبع مجموعة رسائله ومنها
 « الجوهريّة » هذا فى (١٢٨٣) .

(١٣٧٩ : الجوهريّة) فى شرح ما كتبه الآقارضى الفزوينى فى جواب المسألة الحسابية

وهى السؤا عن [الجواهر المختلفة القيم التى أهداها عدّة من التجار الى السلطان

١٥ فقسّمها هو بالسوّبه فى العدد والقيمة على عدّة من ملازميه] أوله بعد الخطبة (چنين

كويد محتاج ، ورود كار سبحانى محمد صادق بن على بن أبى طالب اليزدى الأردكانى)

و هو معادى للسلطان ناصر الدين شاه ألف باسمه « الصبح الصادق » فى مجلد واحد ،

و فرغ منه فى (١٢٨٢) يوجد هذا الشرح مع « الصبح الصادق » فى النجف .

(١٣٨٠ : الجوهريّة) فى الردّ على القدرية والجبرية ، منظومة فى التوحيد والعدل ،

٢٠ للملك الصالح طلابع بن رزىك - بتقديم الرأى على الزاى المشددة المكسورة - الشهيد

فى يوم الاثنين (١٩ رمضان ٥٥٦) صاحب كتاب « الاعتماد أو الاجتهاد . فى الردّ على

أهل العناد » (١) ذكر فى « مرآة الجنان » أنه كان رافضياً ، وفى « الشذات » أنه كان

فى نصر التشيع كالسكة المحماة ، و ذكر « الجوهريّة » له المقريزى فى (ج ٤ - ص ٨١)

من تاريخه المطبوع .

- ١٣٨١ : **جوهرياً النفس**) للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا المتوفى (٤٢٨) ارسله الى بعض اخوانه في السعادة ، يقرب من أربعمائة و خمسين بيتاً ، توجد نسخة منه في مكتبة السيد محمد المشكاة بطهران كتابتها في (١٠٦٣) .
- ١٣٨٢ : **الجهات**) في علم التوجّهات شرح لقصيدة لعارف الشيخ سليمان بن ثابت في فرع علم الحروف و خواص بعض الكلمات و كيفة العمل في بعض الاستكشافات و المعارف ، للعلامة أبي الحسن علي بن أرفع رأس (كذا) الأندلسي ، يوجد في موقوفة النجف آبادي بمكتبة الحسينية ، راجعه .
- ١٣٨٣ : **جهات الرمل**) فارسي للسيد عبدالله الحسيني البلياني المشهور بشاه ملا المنجم الشيرازي ، ألفه في (٩٨٦) مرتباً على مقدمة و خاتمة و ست جهات و للجهات آفاق ينقل عنه في « كشف الظنون » بعنوان « رسالة البلياني » و ذكره في الجيم بعنوان « جهاز » بالنون وهو من غلط الناسخ .
- ١٣٨٤ : **رسالة الجهات**) لغوث المتألهين الأثيرغياث الدين منصور الحسيني الدشتكي المتوفى (٩٤٨) قال القاضي نورالله في « المجالس » أني رأيتها (أقول) ولعله في بيان ما يتعلق بالجهات الست من علم الهيئة .
- ١٣٨٥ : **كتاب الجهاد**) لأبي الفضل الصابوني محمد بن أحمد بن براهيم بن سليم الزبيدي ثم الأمامي ، يرويه النجاشي عنه بواسطتين .
- ١٣٨٦ : **كتاب الجهاد**) لأبي جعفر محمد بن الحسن بن قروخ الصفار القمي المتوفى بها في (٢٩٠) ذكره النجاشي .
- ١٣٨٧ : **كتاب الجهاد**) لأبي النضر محمد بن مسعود العياشي ، مؤلف « التفسير » المذكور في (ج ٤ - ص ٢٩٥) يرويه النجاشي عنه بواسطتين .
- ١٣٨٨ : **الجهاد الأكبر**) في جهاد النفس ، للشيخ العارف المفسر عبدالوحيد الجيلاني مؤلف « الايات البيئات » المذكور في (ج ١ - ص ٤٦) قال في « الرياض » رأيت بخطه و تاريخ فراء (١٠٢٥)
- ١٣٨٩ : **جهاد النفس**) للشيخ اسماعيل بن علي نقى المعاصر المولود في (١٢٩٥) ذكره في فهرس تصانيفه .

(١٣٩٠ : الجهادية) رسالة في وجوب الجهاد والدفاع ، فارسي للمولى أبي الحسن بن محمد كاظم ، كتبه عند مظاهرات الروس على ايران في عصر الفتح على شاه ، أوله (بحمدك يا من حبيب الينا حمية الاسلام ، ولم يجعلنا بلاغيرة كمن ينشأ في الحلية) رتبته على مقدمة وستة عشر فصلاً وخاتمة ، واستدل فيه بالآيات والأخبار الكثيرة ، يظهر منها تبخره في الفقه والأصول والحديث والتفسير ، وفرغ منه عصر يوم الجمعة (٢٦ - ج ١ - ١٢٣٨) رأيت في المشهد الرضوي في مكتبة المحدث المرحوم الشيخ عباس القمي .

(١٣٩١ : الجهادية) فارسي للميرزا أبي القاسم القائم مقام ابن الميرزا عيسى سيد الوزراء الفراهاني المقتول (١٢٥١) طبع في تبريز على الحروف فسي (١٢٣٤) نسخة من المطبوع كذلك توجد في مكتبة محمد آقا النخجواني في تبريز كما في فهرسها الذي أرسله الينا بخطه ، وسأيت في « الجهادية الصغرى » لوالده الميرزا عيسى كما مر في الكبرى الموسومة بـ « أحكام الجهاد » في (ج ١ - ص ٢٩٦) أن ديباجة (الصغرى والكبرى) من انشاء ولده الميرزا أبي القاسم فهو شارك والده في ديباجة كتابيه واستقل بتأليف خاص لنفسه ، ولعل المطبوع أحدهما فلاحظ .

(١٣٩٢ : الجهادية) أيضاً بالفارسية لجمع من الكتاب والمنشئين في عصر الفتح على شاه الذي توفي (١٢٥٠) أنبتوا فيه ما استخرجوه من أحكام الجهاد من كتب فقهاء العصر مثل الشيخ الأكبر والمحقق القمي وصاحب الرياض والسيد المجاهد ، ورتبها على أركان ، أوله (ربنا افرغ علينا صبراً) نسخة منه في الخزانة الرضوية من موقوفة (١٢٦٣) (١٣٩٣ : الجهادية) الفارسية أيضاً لجمع من الفضلاء متحد مع السابق في المطالب مختلف معه في العبارات و مرتب كترتيبه على الأركان ، أوله (الحمد لله الذي فضل المجاهدين على القاعدين) نسخة منه في الرضوية وقف سنة (١٢٦٣) وفيها نسخة أخرى فيها خصوص الركن الثالث منه في اقسام الجهاد .

(١٣٩٤ : الجهادية) الفارسية ، للسيد الأمير محمد حسين بن الأمير عبد الباقي بن المير محمد حسين بن المير محمد صالح الحسيني الخاتون آبادي الأصفهاني المتوفى في (١٢٣٣) ووالده المير عبد الباقي شيخ أجازة سيدنا بحر العلوم توفي في (١٢٠٨) أوله (جواهر حمد و لثالي ثنائيكه مصطبه كزینان صوامع جبروترا آويزه گوش تواند بود) نسخة

- الخزانة الرضوية وقف سنة (١٢٦٢) بالخط الجيد ، وكتبها محمد هادي .
- (١٣٩٥ : الجهادية) مقتل فارسي ، للمولى عبدالعباس الدامغانى الكرمانشاهانى ، ينقل فيه عن «أسرار الشهادة» للدكتور بندى و«المخزن والمعدن» للبرغانى ، والظاهر أنه متأخر عن المولى عباس بن على اكبر الدامغانى مؤلف «منبع الدموع» فى (١٢٦٦) كما يأتى فى الميم رأيت «الجهادية» بخط المولى بمان على الدامغانى المتوفى بالمشهد حدود (١٣٣٠) .
- (١٣٩٦ : الجهادية) للسيد على محمد بن السيد محمد بن العلامة السيد دلدار على النقوى المتوفى بلكنهو فى (١٣١٢) ذكره السيد على نقى النقوى ، فى «مشاهير علماء الهند» .
- ١٠ (١٣٩٧ : الجهادية) لسيد الوزراء الميرزا عيسى الشهير بميرزا بزرگ ابن الميرزا محمد حسن بن عيسى الحسينى الفراهانى المتوفى (١٢٣٨) وهذا أيضاً فارسى وهو الجهادية الصغرى له ، وله «الجهادية الكبرى» الذى سماه «احكام الجهاد» المذكور فى (ج ١ ص ٢٩٦) وديباجة الصغرى والكبرى لولده الميرزا أبى القاسم قائم مقام كما مر آنفاً يوجد فى الخزانة الرضوية من وقف (١٢٦١) كما فى فهرسها .
- ١٥ (١٣٩٨ : الجهادية) الفارسية للحاج كريم خان القاجارى المتوفى فى (١٢٨٣) مرتب على مقدمة وستة أبواب وخاتمة ، أوله (سپاس بيرون از قياس پرورد كاربرا) فرغ منه فى (١٢٧٣) نسختان منه فى مكتبة مدرسة سيهسالار كما فى فهرسها (ج ١ - ص ٤١٢) .
- (١٣٩٩ : الجهادية) للمجاهد فى سبيل الله محمد بن الأمير السيد على الطباطبائى الحائرى المولود حدود (١١٨٠) والمتوفى (١٢٤٢) أوله (الحمد لله الذى فضل المجاهدين على القاعدين اجراً عظيماً) نسخة منه بخط أبى القاسم الحسينى فى (١٢٢٨) ووقف (١٢٦١) ٢٠ والواقف السيد الجليل الميرزا سوسى خان متولى المشهد الرضوى ، والظاهر أن الكاتب هو الميرزا ابو القاسم القائم مقام الفراهانى أخ الواقف و هما ابنا سيد الوزراء الميرزا عيسى قائم مقام .
- (١٤٠٠ : الجهادية) للشيخ هاشم المعاصر للسلطان فتح على شاه من علماء العرب وفقهائهم كما وصف فى فهرس الخزانة الرضوية ، والنسخة فيها من وقف سنة (١٢٦١) ٢٥

في مائة وست وثمانين ورقة أوله (الحمد لله وب العالمين والصلاة والسلام على الصاعد بالدين) فرغ منه في (١٢٣٠).

(١٤٠١ : الجهادية) للميرزا يوسف بن عبدالفتاح بن ميرزا عطاء الله الطباطبائي التبريزي المولود في (١١٦٧) والمتوفى (١٢٤٢) وكان مجازاً من الوحيد البهبهاني في (١١٨٠) كما ذكره مع ساير تصانيفه حفيده في «تاريخ أولاد الأظهر» في (ص ٨٣) والظاهر أن «في تاريخ ولادته أو اجازته اشتبهاً أو غلطاً في النسخة» فان بين التاريخين ثلاث عشرة سنة و صدور الاجازة له قبل البلوغ بسنتين في غاية البعد، مع أنه قد مر في (ج ١ - ص ١٤٨) الاجازتان المختصرتان له بخط الوحيد في (١١٧٢) وفي (١١٧٤) إلا أن يكون المجاز بهما وهو محمد بن يوسف بن ميرفتاح غير هذا المؤلف ١٠ «الجهادية» و انكنا مشتركين من جهات، و مؤلف «الجهادية» من أجداد السيد شهاب الدين التبريزي النجفي من طرف الأمهات.

(١٤٠٢ : جهاز الاموات) في أمهات مسائل الجنائز و أحكام الأموات، للمحدث المولى الفيض الكاشاني المتوفى (١٠٩١) أوله (الحمد لله الذي جعل كل نفس ذائقة الموت) نسخة بخط ولد المؤلف علم الهدى محمد بن محسن بن مرتضى، فرغ من الكتابة في (١٠٥٧) يوجد في مكتبة السيد محمد المشكاة بطهران و عليها حواش كثيرة بخط المؤلف. ١٥

(جهان آرا) تاريخ فارسي للميرزا محمد صادق خان بدايع نكار للسلطان فتح علي شاه ينقل عنه الفاضل محمد حسن خان في تصانيفه منها في أول المجلد الثالث من «المنتظم الناصري» و قد مر مع تواريخ آخر كلها تسمى «جهان آرا» في (ج ٣ - ٢٤٧).

(١٤٠٣ : جهان دانش) ترجمة لكتاب «الكفاية في هيئة العالم» الى الفارسية، لمؤلف أصله مرتباً على مقالتين، أوليهما في هيات الأفلاك وما يتعلق بها في ثلاثة وعشرين باباً، و ثانيتهما في هيات الأرض و ما يتعلق بها في أربعة عشر باباً، فالمجموع سبعة وعشرون باباً، أوله بعد البسملة (ستایش خدایرا که آفرید کار جهانست، و پدید آرنده زمین و زمان و مکیں و مکان، و هست کننده طبایع و ارکان، و در و دبر بیغمبران حق که بر کزید کان خلقند، خصوصاً بر محمد مصطفی و أهل بیت و یاران او، أما بعد ٢٥

- چنین میگوید مؤلف این کتاب محمد بن محمد بن مسعود المسعودی که چون از تألیف کتاب الکفایة فی علم هیئة العالم فارغ شدم ، جماعتی از دوستان چنان صواب دیدند که آن کتاب را ترجمه سازم بیدارسی تا منفعت آن عام تر گردد و بناء این کتاب بر دو مقاله است) و للمؤلف کتاب فارسی فی فنی الهیئة والتنجیم سماه « کفایة التعلیم »
- کما یأنی ، توجد نسخة من « جهان دانش » فی مکتبة الشیخ نعمة الطریحی تأریخ کتابتها (۱۰۹۱) و ملکها و قابلها باصلها الفاضل الموالی محمد صالح بن حاج عرب بن امیر أحمد الخفزی ، والظاهر أن التصحیح والمقابلة كانتا فی سنة الكتابة ، وکتب بخطه شهادة المقابلة ، و آخر کلامه (والصلاة علی محمد وآله خیر آل) و نسخة أخرى فی تبریز فی کتب الحاج محمد آقا النخجوانی کتب الینا أنه يظهر منها تأریخ تألیفه فی (۵۴۹) و اسم المؤلف شرف الدین محمد بن مسعود ، و فی « کشف الظنون » سُمی المؤلف بظہیر لدین ابي المحامد محمد بن مسعود بن الزکی الغزنوی ، راجعه .
- (۱۴۰۴ : جهان زیر زمین) روایة مترجمة الى الفارسية عن الافرنجية ، طبع فی عدة مجلدات بخراسان .
- (۱۴۰۵ : جهان شاهنامه) للأديب المعاصر عباس خان الأفشار ، يقرب من مائتي بيت في نظم محاربة جهان شاه أمير الافشار الذي توفي في (۱۳۴۸) مع احتشام الدولة حاكم زنجان في (۱۳۰۹) و توفي الناظم بعد هذا التاريخ بقليل ، ولقبه في شعره (پريشان) وله أخت أديبة شاعرة لها مدياح و مرث للمعصومين عليهم السلام و لقبها في شعرها جارية ، ذكرك ذلك كله السيد أحمد الزنجاني المعاصر تزيل قم المولود في (۱۳۰۸) في مکتوبه الینا وقال أوله :
- ۲۰ الأأي صبا قاصد أهل راز برویش استاد شهنامه ساز
زمین بوس بعد از طریق ادب از او بر (پريشان) اجازہ طلب
الی قوله : شهانرا اگر شاهنامه خوش است جهانرا جهان شاه نامه خوش است
- (۱۴۰۶ : جهان گردی در ایران) اقتباس عن كتب السیاحین « مارکوپولو » وابن بطوطة و ناصر خسرو و یاقوت الحموی و « اللورد کرزن » و زین العابدین الشیروانی وهو بقلم علی جواهر الکلام المعاصر وقد طبع بطهران جزئه الأول المقتبسة عن کتاب
- ۲۵

- « إيران » تأليف اللورد كرزن الانكليزي في (١٩٨٨ ص) في سنة (١٣٢٢ ش).
- (جهان گشاي جويني) متر في (ج ٣ - ص ٢٤٧) و هو تاريخ المغل وأحوالهم والسلطين الخوارزمشاهية والملاحدة الأسماعيلية ، و باقى الوقايح الى (٦٥٥) و قد طبع الميرزا محمدخان القزوينى الجزء الثالث منه مع ذيل الخواجة نصيرالدين الآتى فى الذال فى ليدن ، ثم أن السيد جلالالدين الطهرانى أعاد طبع بعض اجزائه فى طهران
- (جهان گشاي نادري) ايضاً مرّاً أنه طبع فى (١٢٦٨) و عندى منه نسخة جيّدة بالخطّ المعروف ؛ (شكسته نستعليق) كتبها على بن محمد على اليزدى فى (١٢٤٣) أوّله (بردا نايان رموز آكاهى و دقيقه يابان حكمتهاى الهى واضح است) و هو تأليف الميرزا محمد مهدي خان المنشى للسلطان نادرشاه ، مؤلف « الانشآت » المذكور فى (ج ٢ - ص ٣٩٤) وله « درة نادري » كما يأتى .
- (جهان نامه) فى التاريخ من كتب مدرسة الأحمديّة بحلب ، و لعلّه هو « تاريخ عبدالله خان » المنظوم للمولى مشفقى المتوفى (٩٦٦) ، و قال Storey فى (ص ٣٧٣) من كتابه « Persian Literature » : أنه يحتمل أن يكون الرجل هو عين ملا مشفقى البخارى المروزي الذى ولد ببخارى فى (٩٤٥) فسافر الى الهند مرّتين فى عهد اكبر بادشاه ورجع الى بخارى ومات بها فى (٩٩٤) . فراجعه .
- (جهان نامه) مجلة فارسية اخلاقية لصاحبها محمد حسين نورى زاده ، صدرت فى شيراز من (١٣٠٤ ش) . وكان يدافع عن الطبقة العاملة .
- (جهان نما) اسمه « مرآة الأحوال » لا قاً أحمد يأتى فى الميم .
- (جهان نما) فى الهيئة للميرزا حسن خان منطق المالك ، المعاصر ، وله « منهاج الطالبين » فى التجويد ، يأتى
- (١٣١١ : جهان نما) فى جغرافية اصفهان ، للسيد عبدالفتاح بن ضياء ليدن محمد المرعشى مؤلف « التبر المذاب » المذكور فى (ج ٣ - ص ٣١٢) .
- (١٤١٣ : جهان نما) مثنوى ببحر « مخزن الأسرار » للميرزا محسن التبريزى المتولد باصفهان فى (١٠٦٠) والمتوفى فى (١١٢٩) الملقب فى شعره ؛ (تأثير) و هو من أجزاء كليّاته فى (٦٨٩) بيت ، ذكر تفصيله فى فهرس مكتبة سپهسالار (ج ٢ - ص ٥٧٤)

أوله :- بسم الله الرحمن الرحيم نيزه خطيست بقصد غنيم
 (جهان نماي عباسي) للميرزا قاضي بن كاشف الدين محمد الأردكاني اليزدي تلميذ
 الشيخ البهائي ومؤلف «التحفة الرضوية» المذكور في (ج ٣ - ص ٤٣٥) اسمه «جام
 جهان نماي عباسي» (١) ، وهو مرتب على ثلاثين فصلاً كلها فيما يتعلق بأحوال الخمر
 و كفيّاته وأوصافه ، ذكر المؤلف أنه ألفه باجبار الشاه عباس الماضي الذي مات في (١٠٣٨) .
 توجد نسخة منه تأريخ كتابتها (١٠٢٦) في مكتبة الحاج محمد آقا النخجواني في
 تبريز كما في فهرسه الذي كتبه الينا بخطه ، وله كتاب في «چوب چيني» سيأتي قريباً
 (١٤١٣ : جهان نماي مهدي) للميرزا محمد مهدي التبريزي المصري المعاصر ، وهو
 تقويم لخمسة آلاف سنة أولها من (١٣١٨) وفيه فوائد أخرى من التواريخ والجغرافية
 والهيئة .

١٠

(١٤١٤ : الجهة التقيدية و التعليلية) هو من مباحث الأصول الذي استقل بالتدوين
 للشيخ الميرزا أبي المعالي بن الحاج محمد إبراهيم الكلباسي المتوفى باصفهان في
 (١٣١٥) عده من تصانيفه ولده في «البدر التمام» .

١٥

(١٤١٥ : الجهة التقيدية و التعليلية) للميرزا حبيب الله بن فتح علي الكرمانى
 المعاصر فرغ منه في صفر (١٣٠٧) وهو كالحاشية على هذا المبحث من كتاب «فصل
 الخطاب» لأستاده المولى حسين على التوى سركاني المتوفى (١٢٨٦) توجد نسخة
 منه عند السيد شهاب الدين في قم كما كتبه الينا .

٢٥

(١٤١٦ : جهة القبلة) رسالة متوسطة تقرب من مائة وخمسين بيتاً في بيان المراد
 من الجهة وما فسرت به من سمت ، للشيخ البهائي المتوفى (١٠٣١) أوله اما بعد الحمد
 والصلاة فيقول أقل العباد محمد المشتهر ... ان تحقيق حقيقة جهة القبلة التي يجب
 على العبد تحصيلها والتوجه اليها من المهمات رأيت منه نسخاً ونسخة عرضه التي عليها
 اجازته بخطه لكتاب النسخة في سنة (١٠١١) كانت في مكتبة المدرسة الفاضلية بمشهد
 خراسان ، وقد ضمت الى الخزانه الرضوية و تلميذه الكاتب للنسخة هو الشيخ علي بن
 أحمد النباطي العاملي وسيأتي له «رسالة في القبلة» مع سائر رسالات القبلة في

٢٥

(١) - لكن لما فاتنا ذكره في محله . ذكرناه هنا بمناسبة نصف اسمه ليوضح في محله بعداً

حرف الراء .

(١٤١٧ : جهد المقل في أجوبة المسائل) فقه استدلالى مالمع ، للشيخ محمد رضا بن الشيخ جواد بن الشيخ محسن الذى هو أخ الشيخ اسد الله الكاظمى الذرفولى المعاصر المتوفى ببيروجرد فى سابع ج ١ (١٣٥٢)

(١٤١٨ : الجهر والاخفات) رسالة فارسيّة ، للسيد على بن أبى القاسم الرضى اللاهورى المعاصر طبع فى (١٣٢٢)

(١٤١٩ : الجهر والاخفات) فى الأخيرتين بالتسبيح للشيخ عبدالله بن الشيخ عباس السرى البحرانى المتوفى حدود (١٢٧٠) ذكره فى « انوار البدرين » .

(١٤٢٠ : الجهر والاخفات) فى الأخيرتين الامام والمأموم ، للشيخ على بن محمد بن الشيخ على بن الشيخ عبدالنبي بن محمد بن سليمان المقابى البحرانى ، كتبه فى (١١٧٦) للشيخ سليمان بن الشيخ حسين بن الشيخ عبدالله بن ما جدا لبحرانى ، رأيت نسخة منه بالكاظميّة فى كتب السيد محمد على السبزواري وهى بخطّ حيدر بن عبدالله الحولاوى الجزائرى فرغ من الكتابة فى (١٢٤٦)

(١٤٢١ : الجهر والاخفات) فى الأوتنين للمولى عبدالله بن الحسين التستري المتوفى باصفهان فى (١٠٢١) رأيتُه ضمن مجموعة موقوفة من رسائله تاريخ كتابته فى (١٠٦٨) و تاريخ وقفه فى (١١٠٨) فى خزانه شيخنا شيخ الشريعة الاصفهاني فى النجف ، وسيأتى انشاء الله فى حرف الراء رسالات فى وجوب الجهر أو وجوب الاخفات .

(١٤٢٢ : جهل الولي) بمقدار فائنة الميّت ، للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى المتوفى فى (١٣٠٢) عدّه من تصانيفه فى قصصه

(١٤٢٣ : كتاب الجهر بيسم الله الرحمن الرحيم) لأبى العباس بن عقدة الزيدى الجارودى أحمد بن محمد بن سعيد بن عبدالرحمن السبيعى الهمدانى المتوفى بالكوفة فى (٣٣٣) ذكره النجاشى .

(١٤٢٤ : جيب الزاوية) (١) للمحقق الداماد السيد محمد باقر بن شمس الدين محمد

(١) جيب الزاوية (سينوس) فى اصطلاح علم المثلثات هو نسبة الضلع المقابل للزاوية الى وتر تلك الزاوية . كما أن نسبة الضلع المجاور لها الى وتر تسمى جيب متممها (كسينوس) . وكذا بقية العاشية فى الصفحة (٣٠٣)

الحسينى الأسترابادى المتوفى (١٠٤٠) ذكره الشيخ محمود (١) البروجردى بن المولى صالح تزيل طهران و المقتول فى طريق زيارة العتبات فى (١٣٢٨) فيما كتبه هو فى ترجمته للميرالداماد المطبوعة فى آخر «القبسات» للمير فى (١٣١٥) وعده من تصانيفه التى رآها ثم ذكر سائر تصانيفه المذكورة فى الفهارس .

- (١٤٢٥ : جيب العروس) وريحان النفوس لأبى عبدالله محمد بن احمد بن الخليل بن سعيد التميمى المقدسى نسبة اليه كذلك فى الحقايق «كتاب البلدان» لليعقوبى فى (ص ١٢٣) من طبع النجف والظاهر أن كلمة خليل زائد أو أنها تصحيف أبى خليل ، لأنه ترجم الفطلى المصنف فى كتابه «اخبار الحكماء» بعنوان لقبه المشهور به يعنى التميمى فى حرف التاء (ص ٧٤) هكذا محمد بن احمد بن سعيد ، وصرح بان سعيد الطبيب كان جده ، وهو يروى فى كتابه هذا عن أبيه عن جده عن اليعقوبى ، ويظهر من المنقولات

بقية العاشية من الصفحة الماضية :

نسبة الضلع المقابل الى الضلع المجاور تستى ظلًا لها ، وعكسه تستى ظل متممها فاذا علمنا : -
 أن : مربع الجيب + مربع جيب المتمم = واحد .

و أن : الظل = الجيب ، جيب المتمم .

و أن : ظل المتمم = الواحد ، الظل ، جيب المتمم = الجيب .

و أن : الواحد : مربع جيب المتمم = الواحد + مربع الظل

و أن : الواحد : مربع الجيب = الواحد + مربع ظل المتمم

فحينئذ يمكن لنا حل اكثر مسائل المثلثات ، ويأتى فى الميم كتباً كثيرة مستقلة فى تدوين هذا العلم (١) الشيخ محمود هذا كان جامعاً للمعقول والمنقول ، قد اخذ المعقول عن المتأله الحكيم الاقا

- ٢٠ محمد رضا القومشى ، والمنقول عن العلامة الميرزا محمد حسن الاشتياني ، وكان مولماً بنسخ الكتب ولا سيما المليية الدينية ، منها ، مجدأ فى تصحيحها ، وله من هذا القبيل آثار باقية ، منها تصحيحه

لنقاب ابن شهر آشوب فى (١٣١٧) و لكتاب «مكارم الاخلاق» للطبرسى الذى أخرج فى آخره

المواضع الذى حرفوها فى طبع (بولاق) وغيره وبينها وأبدى خيانتهم فى الكتب التى هى أمانات

- ٢٥ من مؤلفيها ، وقد كان من حكم الديانة الالهية بل الفطرة البشرية أن ترد تلك الامانات على من هو أهلها من البطون اللاحقة ، كما هى عليها لأن يحرفوها وينيروها عما هى عليها ، ويشلوها

تمثيلاً فهذه جنابة لا يتفرها التاريخ لمصححى مصر مهد الثقافة العربية ، الحديثه وجامعة حيدرآباد

الدينية ، وأعجب من ذلك الافتخار بهذا العمل الشنيع ، ثم الأ عجب منه الاعتذار عنه بما ذكر فى «اكتفاء القنوع» من أنه لما لم يغل الأصل من تنديدات على أهل السنة . استحسن المصححون أن ينقحوه منها ، فالى الله المشتكى ، وليست هذه أول فارورة ، بل هى (شنشنة أعرفها من أخزم)

عن كتابه هذا أنه في بيان تفاصيل الرياحين وأنواع الطيب والعطريات و يظن حسن حاله من اتصاله بالخلفاء الفاطمية بمصر من لندن افتتاحها لهم في (٣٥٨) الى أن مات بها بعد (٣٧٠) واتصل بوزير المعز بالله المتوفى (٣٦٥) ثم بوزير العزيز بالله ، يعقوب بن كلس الذي أَلَفَ له الكتاب الكبير الموسوم بـ «مادة البقاء» في عدة مجلدات .

٥ (١٤٢٦ : جيب الغائب) في كيفية العمل بآلة استنبطها الشيخ الامام شهاب الدين أبو العباس أحمد المعروف بابن السراج وهي نصف دائرة مقسوم المحيط .

(١٤٢٧ : جيبك على شاه) المطبوع ببرلين في مطبعة ايران شهر في (١٣٠٢) شمسية لذيح الله بهروز في خمسة فصول ، وصف فيه اوضاع الدولة القجرية الأخيرة .

(١٤٢٨ : الجيد السرى) من شعر السيد الحميرى من جمع الشيخ محمد بن الشيخ طاهر

١٠ السماوى النجفى المولود (١٢٩٢) جمعة من الكتب المتفرقة والمظان المتبددة ،

ورتبته على الحروف ومنها العينية المشهورة (لأم عمرو باللوى مربع) رأيت النسخة بخطه (كتاب الجيد) من شعر ابن الحجاج مر بعنوان «انتخاب الحسن من شعر الحسين» في (ج ٢ - ص ٣٥٨) .

(١٤٢٩ : كتاب الجيران) لابي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة

١٥ ذكره النجاشى

(١٤٣٠ : جيش أسامة) كتاب مبسوط للمدقق الشيروانى الميرزا محمد بن الحسن

المتوفى (١٠٩٨) رايتة ضمن مجموعة من تصانيفه قد وقفها الحاج عماد الفهرسى للخزانة الرضوية ، أوله (الحمد لله أولا بادياً وثانياً تالياً) .

(١٤٣١ : جينگوزر جاني) هي الحلقة الثالثة عشرة من نشرات حسين بريانى فى

٢٠ طهران وهي رواية اخلاقية ألفه بديع سرور وترجمه الى الفارسية نصر الله شاهرخى طبع فى (١٩٢ ص) .

الجيم الفارسي

- (١٤٣٢ : چارة بيچارگي) فارسي حماسي ، في تهيج الايرانيين على الدفاع عن وطنهم
 طبع بايران في (١٣٢٨) .
- (١٤٣٣ : چارة كار) أو «بهبودي سپهسالار» فارسي بقلم الدكتور سعيد خان كردستان
 طبع ثلاث مرات .
- (١٤٣٤ : چال ساو) رواية فارسية تأليف عباس الخليلي ، طبع بمطبعة اقدام بطهران في
 (٢٨ ص) في (١٣١٠ ش) .
- (١٤٣٥ : چاه وصال) مثنوي في نظم قصة اجتماع ليلي و مجنون في بشره للشاعر
 الكلبايكاني المتخلص يد (شعله) يوجد في مكتبة المجلس كما في فهرسها ، وعدة
 أبياته (٢٤٤) و أورد الناظم بالمناسبة كثيراً من أبياته في مثنويته الآخر المنظوم
 في قصة يوسف زليخافي أربعين يوماً من سنة (١١٨٠) و هو أيضاً موجود في
 مكتبة المجلس .
- (١٤٣٦ : چرا از مرگ بترسي ؟) هو كالشرح الفارسي لرسالة «لماذا أخاف الموت»
 التي هي تأليف الشيخ أبي علي ابن مسكويه ، بقلم السيد علي أكبر البرقي القمي
 المعاصر ، طبع بايران .
- (١٤٣٧ : چرا از مرگ می ترسيم ؟) ترجمة باله رسية للرسالة المذكورة آنفاً للسيد
 البرقي مطبوع .
- (١٤٣٨ : چرا؟ اوضاع کشاورزي ايران خرابست ؟) بقلم محمد حسن الشريف مؤلف
 «دمكراني و انفصالي» طبع بطهران وفيه طريقة تحسين الفلاحة في ايران .
- (١٤٣٩ : چرا باين جهت) سؤال وجواب عن بعض مسائل الهيئة والجغرافيا والفيزيا
 تأليف مرأة فرنسية ، ترجم نصفه الأول بالفارسية ميرزا كاظم خان مدرس علم الطبيعي ،
 بطهران فمات ، و تم الترجمة بعده ميرزا محمد عليخان ذكاء الملك فروغى المولود
 (١٢٩٤) والمتوفى (١٧ - ذى القعدة - ١٣٦١) تحت نظر والده ميرزا محمد حسين خان
 طبعت في شهر (١٣١٨) على الحجر في (٦٤ ص) بطهران .

- (١٤٠) : چرا باید از تریاک پرهیز کرد؟) في مضار الافيون والمخدرات ، و تاريخ استعمالها للدكتور در دريان ، فارسي طبع بطهران (١٣١٧ ش) في (٦٤ ص) راجعه .
- (١٤٤١) : چرا بهائى شدم؟) ردّ على البهائية بطريق حكاية ، تأليف جلال الدرّى ذكره في آخر كتابه ' چهار شب جمعه ' الا تى .
- (١٤٤٢) : چرا تبه کار شدم؟) رواية فارسية مترجمة عن الافرنجية مطبوع بايران .
- (١٤٤٣) : چراغ) رسالة مختصرة في تعيين موضع من انجيل يوحنا ، بشر فيها المسيح (ع) أمته بمجيبى أحمد (ص) طبع بطهران (١٣١٣ ش) في (١٢ ص) .
- (١٤٤٤) : چراغ ايمان) للمولى محمد حسن بن محمد حسين النيسابانى النائى المتوفى (ع ١ - ١٣٥٤) فارسي في بعض آداب صلاة الليل و بعض الصلوات المستحبة الاخر ثم أربعة و عشرون ' نمايش ' في الأدعية المجربة ثم عشرة نمايشات في بعض أدعية العلاجات ، طبع (١٣٣٤) مع أرجوزة ' نسبة الرب ' في تفسير سورة التوحيد كما يأتي في النون .
- (١٤٤٥) : چراغ ايمان) في أصول الدين ، فارسي للشيخ على بن على نقى البحرانى السيرجانى الكرمانى الحائرى المولود في (١٢٧٧) طبع مع كتابه ' معراج المتقين ' و رسالته ' نور الدين ' في (١٣٢١) .
- (١٤٤٦) : چراغ هدايت) فارسي في لغة الفرس ، للفاضل سراج الدين على خان آرزو ، طبع في (١٣٠٧) كما في فهرس مكتبة الآصفية ، راجعه .
- (١٤٤٧) : چراغ هدايت) في الأصول و الفروع الدينية لتعليم الأطفال بالأردوية للميرزا بهادر على الينجاى الهندى ، مطبوع بحيدرآباد .
- (١٤٤٨) : چراغ هدايت) في مسائل الصلاة والصوم باللغة الكجرانية ، طبع في (١٠٠ ص) للمولى غلامعلى بن اسماعيل البهائى تبرى المولود في (١٢٨٣) .
- (١٤٤٩) : چرا فرانسه شكست خورد؟) اى لم انكسرت فرانس في سنة (١٩٤٠ م) ترجمة الى الفارسيّة عن الأصل الافرنجى و المترجم هو أبو القاسم پاينده النجف آبادى .
- (١٤٥٠) : چرند و پرند) اى الكلمات الركيكة ، سلسلة مقالات أدبية سياسية اجتماعية كانت تنشرها جريدة ' صور اسرافيل ' الصادرة بطهران من منشآت ميرزا على اكبر خان

دهخدا المولود حدود (١٣٠٣).

- (١٤٥١ : چشم انداز قریت در ایران پیش از اسلام) فارسی فی تاریخ التعليم والتربية الايرانية قبل الاسلام و مختصر من تاريخ جامعة جنديشايور قبيل الاسلام، تأليف الدكتور أسدالله بيژن، طبع بطهران (١٣١٥ ش) في (٧٢ ص).
- ٥ (١٤٥٢ : چشمه خورشيد، در نور علم توحيد) فارسی لبعض علماء عصر الصفویة الذى كان ساكن النجف، ولشرارة بعض الاشرار قصد زيارة مشهد خراسان فسافر الى ايران و أهداه الى الشاه سليمان الصفوى الذى جلس فى (١٠٧٨) و سُمى فى أوله وزيره الشيخ على خان اعتمادالدولة الذى توفى فى (١١٠١) و فرغ منه فى رجب (١٠٨١) أوله (چشمه خورشيد سپهر عليم، نور فراى دل اهل نعيم، الحمد لله رب العالمين)
- ١٠ (١٤٥٣ : چشمه زندگانی) من المثنويات الستة التى نظمها المعارف الواعظ الشاعر المعروف بشاه داعى الى الله السيد نظام الدين محمود الحسينى الشيرازى المدفون بها فى حدود (٨٧٠) عن قرب ستين سنة و قبره بزار فى خارج شيراز، ترجمه فى «آثار المعجم» و «الطرائق» و ذكر اتصايفه، يوجد هذا المثنوى مع الخمسة الأخر و ديوانه الموسوم بـ «القدسيات» ضمن مجموعة فى مكتبة المجلس، وقد فصل ابن يوسف خصوصياته فى فهرسها (ص ٤٦٨).
- ١٥ (١٤٥٤ : چشمه غم) مرثئى باللغة الكجراتية، للمولى غلامعلى البهاونگرى المذكور آنفاً، ذكره فى فهرس تصانيفه التى كتبه بخطه.
- (١٤٥٥ : چشمه نجات) فى ترجمة «عين الحياة» المجلسية باللغة الأردوية مطبوع (١٤٥٦ : چشمه نور) مثنوى باللغة الأردوية، طبع بالهند.
- ٢٠ (١٤٥٧ : چطور راسپوتين را كشم؟) ترجمة الى الفارسية عن الأصل الافرنجية، لنظام الدين النورى، وهو ترجمة للمجلد الرابع من قصة راسپوتين، طبع بطهران فى (١٣٠٦ ش) فى (٨٢ ص).
- (١٤٥٨ : چکش) قطعات منظومة فارسية مهيجة للعمال طبع الرسالة الأولى منه سنة (١٣٢٣ ش) وهى حاوية حدود (٩٠٠ بيت) فى (٤٧ ص) نظم منوچهر پراوى.
- ٢٥ (١٤٥٩ : چکنم تاملول نشوم) اسم ثان لكتاب «رهنماى مسلولين» جعل عليه

في الطبع الثاني ، الذي طبع في (١٣٦٤) في (١١٢ ص) ، و هو فارسي في كيفية الوقاية من مرض السل ، و تاريخ كشف جرثومتها ، والدفاع عنها ، و تاريخ بعض الجمعيات المؤسسة للدفاع عنها تأليف الدكتور محمد الزدي أستاذ الكلية الطبية بطهران . (١٤٦٠ : چگونه بمریخ رفتیم؟) رواية فارسية ، مطبوعة بايران لعبدالله ناهيد .

٥ (١٤٦١ : چگونه روح های محکم و زنده بسازیم؟) في علم النفس والاخلاق من حيث التربية . ترجمة بالفارسية عن الأصل الفرنسي تأليف (ه . موسيه) ترجمه أحمد آرام ، و طبع باصفهان في (١٣١٦ ش) في (٢٦٠ ص) .

(١٤٦٢ : چگونه کامیاب میشوید؟) تأليف (أوريان أسوت ماردت) ترجمه الى الفارسية رحيم نامور ، و طبع بطهران (١٣٠٩ ش) في (١٤٣ ص) .

١٠ (١٤٦٣ : چگونه ممکن است متهول شد؟) كتاب بديع في علم الاقتصاد الفردي ، لصنعتي زاده الكرمانی طبع بطهران في (١٣٠٩ ش)

(١٤٦٤ : چگونه فرشته اهریمن میشود؟) رواية مترجمة الى الفارسية عن الانجليزية تأليف هانري وود الانجليزي ترجمه مع التغيير رحيم نامور . طبع بطهران في ثلاث مجلدات (١٤٦٥ : چمدان) رواية فارسية ألفه بزرك علوي طبع بطهران (١٣١٣ ش) في (١٠٨ ص) .

(١٤٦٦ : چمن عشاق) في الأدبيات الفارسية نظماً و نثراً و بعض الحكايات الطريفة للأديب الشاعر السيد محمد بن السيد كرم التستري المعاصر المتوفى (١٣٢٣) .

(١٤٦٧ : چمنستان هدايت) في المواعظ باللغة الأردوية ، لآقامهدي المعاصر مؤلف « جلوس تبرا » و توفي والده السيد محمد تقى الملقب بصفوة العلماء في خامس محرم (١٣٣١) .

(١٤٦٨ : چمن وانجمن) من مثنويات الشيخ علي الحزین المتوفى (١١٨١) يقرب من ثلثمائة بيت ، يوجد في ضمن نسخة من كليّاته الموجودة في مكتبة المجلس ، أوله الذي استهل فيه باسمه : -

بنام آنکه آذر را چمن ساخت دل دوزخ شرر را أنجمن ساخت

٢٥ (١٤٦٩ : چنار خونبار) في أحوال شجرة يقال أتهاكات يخرج منها الدم في يوم

- عاشورا من كل سنة ، وهي بمشهد الأمام زاده في زرآباد على ثمانية فراسخ من قزوین
 للسيد محمد رضا بن المير محمد قاسم الحسيني نزيل قزوین صاحب « بحر المغفرة »
 المذكور في (ج ٢ - ص ٤٨) .
- (١٤٧٠ : جنبرمار) رواية اجتماعية لفرانسوا موربانك الفرنسي ترجمه الى الفارسية
 الدكتور جواد صدر طبع (١٣٢٣ ش) في طهران .
- (١٤٧١ : چنته) نظير الكشكول في مجلدين ، للميرزا عبد الحسين ذي الرياستين الشيرازي
 المولود في (١٢٩٠) وله « كفاية التجويد » المطبوع و « الجبر والتفويض » كما مر
 (١٤٧٣ : چند پرده از زندگانی رجاله غروف ایران) تاريخ تصويرى مبتكر
 فى فنّه ، نشره تدريجاً جريدة « أميد » الطهرانية ، وطبع مجلده الأول مستقلاً (١٣٢٤ ش)
 فى (١٢٠ ص) .
- (١٤٧٣ : چند کلمه) فارسى فى الأخلاق ، عدّ فى بعض المواضع من كتب الخزانة
 الرضوية فى مشهد خراسان .
- (١٤٧٤ : چند نامه بشاعرى جوان) تأليف راينر ماريان ريلكه الشاعر الفرنسى ،
 ترجمه الى الفارسية دكتور پرويز نائل خانلرى فى سنة (١٣١٨ ش) كتاب أدبى اجتماعى
 طبع بطهران (١٣٢٠ ش) فى (١٠٦ ص) .
- (١٤٧٥ : حنكيز خان) تأليف هارلد لمب الامريكى ، ترجمه غلامرضا رشيد ياسمى
 مؤلف « تاريخ ادبيات معاصر » طبعه و نشره لجنة المعارف الايرانية فى (١٣١٣ ش)
 فى (٢٥٠ ص) وهى فى تاريخ وقايع المغول مفصلاً وحياتهم ، وفيها فوائد تاريخية جمّة
 فى عشرة فصول .
- (١٤٧٦ : چوب چينى) رسالة فى بيان حقيقة هذا العود المعهود عند الأطباء وبيان
 خواصه والنافعه وكيفية استعماله للتداوى به ، للميرزا قاضى بن الحكيم كاشف الدين
 محمد الأزدكلى اليزدى نزيل المشهد الرضوى ، ذكر فى « الرياض » أنّه كان شيخ
 الاسلام باصفهان ، وكتب « رسالة فى احوال چوب چينى » وفى آخرها ذكر خواص
 القهوة ، كتبها للشاه عباس الثانى الذى جلس (١٠٥٢) قال وكان والده كاشف الدين
 أيضاً من علماء الطب والرياضى ، رأيت له رسالة فارسية فى العمل بـ « الربع المجيب »

- وللميرزا قاضي تصانيف أخر مثل « الحاشية على قواعد الشهيد » أقول وله « التحفة الرضوية » المذكور في (ج ٣ - ص ٤٣٥) و هو شرح « الصحيفة ألفه في (١٠٥٦) باسم الشاه عباس الثاني أيضاً و صرح فيه بأنه من تلاميذ الشيخ البهائي ، وله رسالة في الجمع بين قولى النبي والوصى الذى مرّ بعنوان « الجمع والتوفيق » المصرّح فيها باسمه محمد المشتهر بشاه قاضى اليزدى و كأنه ألف باسمه كتابه الموسوم بـ « التحفة المحمدية فى فروع علم الهيئة » المذكور فى (ج ٣ - ٤٦٧) ومن تصانيفه الذى فائنا ذكره فى محله فى هذا الجزء هو « جام جهات نماى عباسى الذى أجبره الشاه عباس الماضى بتأليفه ، ولكن ذكرناه بالمناسبة فى (ص ٣٠١) بعنوان « جهان نماى عباسى » الموجودة نسخته المكتوبة (١٠٢٦) فى مكتبة الحاج محمد آغا النخجوانى فى تبريز و من تصانيفه « آيات الاحكام - الموسوم بتفسير قطب شاهى المذكور فى (ج ٤ - ص ٣٠١) الذى هو من أوائل تصانيفه ألفه فى (١٠٢١) و أهداه الى قطب شاه وبقي الى عصر الشاه عباس الثانى وألّف جملة من تصانيفه باسمه و منها رسالة « جوب چينى » هذا (١٧٧٧؛ : جوب چينى) فيما يتعلق بالعود المعهود لملك الاطباء الميرزا كاظم بن محمد الرشتى ، ذكره فى آخر كتابه فى حفظ الصّحة المطبوع فى (١٣٠٤) .
- ١٥ (١٤٧٨ : جوب چينى) رسالة فارسية أيضاً ، للحكيم عماد الدين محمود بن حذاق الاطباء فى عصر الشاه طهماسب ، جاور أواخر عمره المشهد الرضوى و كان طبيباً للمستشفى الرضوى ، ألفه أوان توفقه بالهند و قبل مجاورته للمشهد فى (٩٥٤) أوله (سياس وستايش پرورد كاريرا كه انسانز ابشرف نطق) نسخة منه فى الخزانة الرضوية من موقوفة (١١٦٦) كما فى فهرسها .
- ٢٠ (١٤٧٩ : جوب چينى) أيضاً رسالة فارسيّة ، مختصرة فى كفيّة استعماله يقرب من سبعين بيتاً ، نسخة منه فى ضمن مجموعة تأريخ كتابة بعض أجزاءها فى (١٠٨٤) فى مكتبة السيد محمد المشكاة بطهران ، آخره تمت الرسالة على يد الفقير مسيح المهتدى ولعلّ الكاتب هو المؤلف ، وعليه فهو مشترك بين جمع من الأعلام الموجودين فى التأريخ المذكور ، منهم الآخوند مسيحا الكاشانى تلميذ المحقّق الآقا حسين الخوانسارى ، و صهره على بنته ، و منهم المولى محمد مسيح بن اسماعيل الفسائى المعروف بملاً مسيحا
- ٢٥

- الفسائی من تلامیذ الآقا حسین الخوانساری أيضاً ، و منهم المولى مسیح الدین محمد شیرازی المجاز بهذا العنوان من العلامة المجلسی ، و لعله متّحد مع ما قبله ، و منهم المیرزا محمد مسیح بن المولى محمد تقی المجاز بهذا العنوان من شیخه المولى عبدالکریم فی (۱۰۷۶) و لعلّ المؤلف غیر هولاء والله اعلم .
- (۱۴۸۰ : چور لالین) لغة أردوية بمعنى (سراج السارقین) تألیف أحمد حسین خان الهندی مقیم (پربانوان) طبع بالهند .
- (۱۴۸۱ : چهار آئینه) فارسی فی اثبات أربعة أمور ، للمولى بهاء الدین محمد بن تاج الدین حسن الاصفهانی المعروف بالفاضل الهندی المتوفی (۱۱۳۷) (آلفه فی (۱۱۲۲) باسم الشاه سلطان حسین الصفوی ، أوله (الکهانوئی ستایش کننده خود که دیگرانرا مقدور نیست) و فهرس الأمور الأربعة (۱) اثبات الواجب تعالی بغير طريقة القدماء ۱۰ بل بدلیل عقلی واضح لا یخدش فيه (۲) اثبات أن اجماع الامة على امامة غیر المعصوم ملازم للكفر (۳) اثبات دلالة آية الفارغ على نقيض ما يدعى من الدلالة لها (۴) اثبات عصمة آل العبا من آية التطهير ، و مرّ نقده الموسوم بـ « پنج صیقل » فی (ج ۳ - ص ۱۹۹) و یأتی « النسائم فی الذب عن الانتقاد » .
- (چهار چمن) طبع بلکنو ، و اسمه « باغ چهار چمن » مرّ فی (ج ۳ - ص ۱۰) ۱۰ و هو تألیف ولد مؤلف « الجوهر الوفا » المذكور آنفاً .
- (۱۴۸۲ : چهار چمن) أحد المثنویات الستة التي نظمها نظام الدین محمود الحسینی المدعو بشاه داعی ، موجود بمکتبة المجلس مع اخوانها الخمس كما مرّ فی « چشمه زند گانی » .
- (۱۴۸۳ : چهار خطاب) منظوم طبع فی (۱۳۰۴ ش) لملك الشعراء المحضرة الرضوية سابقاً و أستاذ جامعة طهران اليوم المیرزا محمد تقی المتخلص بـ « بهار » ابن محمد کاظم المتخلص بصبورى المشهدی ، ولد بهافى (۱۳۰۴) ترجمه فی « أدبیات معاصر » (ص ۳۰) و له مؤلفات كثيرة منها « سبک شناسی » فی تاریخ تطور النشر الفارسی فی مجلدين و « تاریخ احزاب سیاسی » و غیرهما .
- ۲۰ (۱۴۸۴ : چهار درویش) مثنوی فی نظم ثلاث حکایات مشتملة على اللطائف والنکات

طبع في بمبئي ، نظمها الخواجه أبو تراب بن الخواجه عليخان بن نجم الدين بن الخواجه على التستري المتخلص بنقاش ، ترجمه السيد عبد الله التستري المعاصر له في « تذكرة تستر » .
 (چهار دفتر) اسم للمجلدات الأربعة التي سُمي كل واحد منها باسم خاص (١) راز و نیاز باحضرت فريد بي شريك و أنباز (٢) محامد الأخبار في مناقب النبي وآله الأطهار (٣) یأس و رجاء (٤) مجمع الأفكار في الطييات ، يأتي كل في محله ، وكلها من تأليف السيد محمد بن أبي الفتح خان المرعشي مؤلف « تكملة الرسالة الاسماعيلية » المذكور في (ج ٤ - ص ٤١١) .

(چهارده باب) مرّ بعنوان « تاريخ الأئمة المعصومين » وجدّمهم وأهمهم في (ج ٣ - ص ٢١٥) .

١٠ (١٤٨٥ : چهارده بند) في مرآة الحسين (ع) بالفارسية ، للحاج ملا آغا بابا التبريزي المتخلص بفيضي ، طبع في هامش « مجالس المتقين » .

(١٤٨٦ : چهارده بنده) أيضاً في المرآة لملك الشعراء الميرزا محمود خان ، ابن محمد حسين (عندليب) بن فتح عليخان (صبا) المتوفى (١٣١١) أوردته فرهاد ميرزا بتمنمه في « التمام » المطبوع ، أوله (باز از آفاق هلال محرم شد آشكار) .

١٥ (١٤٨٧ : چهارده سورة) أو (اسلامى صحيفة) في ترجمة أربع عشرة سورة وذكر خواصها باللغة الأردوية ، وقد فانا ذكره بالعنوان الثاني في محله ، وهو تأليف المولوى قباض حسين الهندي ، مطبوع .

(١٤٨٨ : چهارده گنج) مثنوى نظمها الميرزا زين العابدين الاصفهاني المتخلص بعابد و فرغ منه في (١٢٢٤) ويسمى أيضاً روضة المؤمنين ، نسخة منه في تبريز في مكتبة الحاج محمد آقا النخجواني كما في فهرسها المرسل الينا بخطه .

(چهارده مجلس) بالأردوية مرّ بعنوان « تاريخ الأئمة » في (ج ٣ - ٢١٨) .

(١٤٨٩ : چهارده معصوم) في سوانحهم عليهم السلام ، باللغة الأردوية ، للسيد راحت حسين البهيكوري المولود في (١٣٠٦) مطبوع .

(١٤٩٠ : چهارده معصوم) في تواريخهم وأحوالهم بالفارسية ، للمحمد علي الخليلي

٢٥ المعاصر مترجم بعض أجزاء « دائرة المعارف الاسلامية » طبع بابران في (٤٠٠ ص) .

- (۱۴۹۱ : چهار رساله) للشيخ محمد بن محمد زمان بن الحسين بن محمد رضا بن الشيخ حسام الدين الكاشاني مولداً والاصفهانى مسكناً والنجفى مدفناً المتوفى بعد (۱۱۶۶) بدلالة كتابه « هداية المسترشدين » المؤلف فى هذا التاريخ ، وذكر نسبه كما ذكرناه فى بعض تصانيفه ، أول تلك الرسائل فى خطبة النكاح وصيغه ، أوله (الحمد لله الذى من علينا بالنعم الجسام) يوجد نسخة عصر المؤلف فى مكتبة السيد محمد المشكاة بطهران ، وهى بخط محمد رضا بن محمد على القزوينى فى (۱۱۶۱) وله « الاثنا عشرية » فى القبلة مرتباً فى (ج ۱ - ص ۱۱۸) .
- (۱۴۹۲ : چهار شب جمعه) مباحثات وقعت فى اربعة ليالى جمعات . فى ردّ البهائية لجلال الدرّى طبع بطهران (۱۳۱۳ ش) فى (۲۲ ص) .
- (۱۴۹۳ : چهار شربت) ويقال له « أشربة محمديه » كما أشرنا اليه فى محله ، وهو فارسى ۱۰ فى العروض والقوافى مطبوع بالهند ، ومرتب على أربع شربات وكلّ شربة على چاناقات وكن چاناق على أباغات ، و أول اباغاته هكذا (اباغ أول از چاناق أول از شربت أول در أسماء بحور تسعة عشر) ألفه الأديب الشهير بـميرزا قتيب الهندى فى لكهنؤ فى (۱۲۱۷) باسم السيد محمد بن الميرأمان على و كتب « نهر الفصاحة » باسم أخيه كما يأتى ، وله أيضاً « شجرة الامانى » أوله (نخوت فروشى زبان فصيح بيانان ... بدوازده بخش متساوى مثل فلک که بر بروج دوازده گانه قسمت پذيرفته ، و کواكب سياره بآن تعلق گرفته از لحوق ائمه اثنى عشر که مدارات نجوم عرفانند انقسام ورزیده) .
- (۱۴۹۴ : چهار صد سال بعد از فردوسى) فى نظم بعض وقايع عصر الأ مير تيمور گورگان نظمه الدكتور نصر الله كاسمى وطبعه فى (۱۳۱۳ ش) بمناسبة مرور ألف عام على ولادة الفردوسى ، وقد اقيمت فى هذه السنة احتفالات دوليّة عظيمة فى ايران ، و طبعت كتب ۲۰ كثيرة من هذا القبيل .
- (۱۴۹۵ : چهار صد مسأله حساب) للثراقى ، فارسى مطبوع بايران .
- (۱۴۹۶ : چهار عنوان) مختصر ومأخوذ من « كيمای سعادت » الفارسى تأليف الغزالى الذى اختصره هو من كتابه « احياء العلوم » و هو تأليف العارف الحكيم أفضل الدين الكاشانى المعروف ببابا أفضل المرقى مؤلف (جاودان نامه) المذكور (ص ۷۷) والمطبوع ۲۰

ترجمة أحواله منفصلاً بقلم الفاضل سعيد النفيسى فى مقدمة طبع رباعياته ، توجد نسخته فى موزة (متحف) لندن ، وفى طهران فى مكتبة المجلس ، وعند سعيد النفيسى كما ذكره فى المقدمة المذكورة .

(١٤٩٧ : چهار فصل ميكده) منظوم فارسى فى الحكايات والقصص نظمه الميرزا على الآشتيانى المتخلص بـ (ميكده) و طبع بطهران فى (١٣٠٧) .

(١٤٩٨ : چهار فصل زار) فى العروض والقوافى ومحسنات الكلام ، للمولوى نثار على طبع فى بمبئى فى (١٢٧٠) .

(١٤٩٩ : چهار مطلب) رسالة فى العرفان ، لشاء داعى السيد نظام الدين محمود ناظم المثنويات السنّة والقدسيّات المتوفى حدود (٨٧٠) كما حكى عن « طرائق الحقائق » و « آثار العجم » أقول ترجمته فى « آثار العجم - ص ٤٨٥ » ليس فيها ذكر هذا الكتاب ومرّله « چهار چمن » .

(١٥٠٠ : چهار مقاله) للنظامى العروضى السمرقندى ، وهو أبو الحسن احمد بن عمر بن على ، ألفه حدود (٥٥٠) باسم ابوالحسن حسام الدين على الفورى ، و ذكر فيها تراجم جمع من أدباء عصره ذكر فيه أنه لا بد للملك من الكاتب والشاعر والمنجم والطبيب فذكر آداب كلّ واحد منهم فى مقالة ، وقد طبع فى ليدن مع مقدمة و حواش كثيرة لمحمد خان القزوينى وطبع ثانياً فى برلن ، وأخرى بضميمة « كاهنامه » فى طهران (١٣١١) .

(١٥٠١ : چهار مقاله) أربع مقالات فارسية (١) دين اسلام و تكليف مسلمين (٢) تكليف ملت و عمل بقانون (٣) فلسفة عيد و اجتماع (٤) ذبح يوم العيد و حكمته ،

للشيخ محمد حسين بن بى القاسم الكاشانى النجفى تزيل بمبئى المولود فى ١٣٠٣ طبع فى بمبئى .

(١٥٠٢ : چهاره نما) مجلة اسبوعية فارسية ، لصاحبها عبدالمحمد الملقب بمؤدب السلطان مؤلف « أمان التواريخ » المذكور فى (ج ٢ - ص ٣٤٤) (١) و قد صدرت أولاً فى الاسكندرية فى عمّرم (١٣٢٢) المطابق (١٩٠٤ م) ثم انتقلت الى القاهرة و كانت تصدر سنين و قد رأيت منها اجزاء لسنّتها الثالثة والثلاثين صدرت فى (١٣١٥ ش) اى (١٣٥٥)

بمديرية ولد المؤسس مؤدب زاده چهاره نما ، وهى تصدر حتى اليوم .

(١) و قد وقع التعبير عنه هناك : « جريدة جهان نما » وهو غلط فليصحح .

- (جهل باب) فارسي أخلاقي مختصر مرتب على أربعين باباً ويسمى «تحفة الوزراء والسلطين» مرتب في (ج ٣ - ص ٤٨٠).
- (جهل حديث) فارسي اسمه «لباب الأحاديث» للسلطان قطب شاه، وكتب ابن خواتون على ظهره بخطه أنه «جهل حديث».
- (٥٠٣: جهل حديث) ترجمة لأربعين الشهيد الأول الذي مرتب في (ج ١ - ص ٤٢٧) ترجمه بالفارسيّة الشيخ أبو الحسن علي بن الحسن الزواري مؤلف التفسير الموسوم بـ «ترجمة الخواص» والمذكور في (ج ٤ - ص ١٠٠) قد قرأ الأربعين أولاً على شيخه المحقق الكركي في هراة وكتب له اجازة الرواية عنه في (٦ - ج ١ ٩٣٩) ثم ترجمه بعد وفاة المحقق الكركي، و فرغ من الترجمة في (١٩ ذي القعدة - ٩٤٣) نسخة منه في مكتبة السيد نصرالله التقوي بطهران تاريخ كتابتها في (١٦ - ج ١٠ محرم - ٩٨٠).
- (جهل حديث) مثنوي في نظم أربعين حديثاً في الفضائل، اسمه «توان روان» مرتب في (ج ٤ - ص ٤٧٥).
- (جهل حديث) هو أربعون حديثاً في فضائل الأمير (ع) مع الترجمة بالفارسيّة، مرتب بعنوان أربعون حديثاً (ج ١ - ٤١٣).
- (جهل حديث) قد يطلق على الأربعين للشيخ البهائي، كما وقع في «تاريخ عالم آرا» مرتب في (ج ١ - ص ٤٢٥).
- (١٥٠٤: جهل ساعت محاكمه) رواية واقعية أخلاقية اجتماعية فارسية عن لسان مجرم حكم عليه بعد محاكمة أربعين ساعة في شيراز سنة (١٣٠٧ ش) كتبه في تلك السنة رئيس تلك المحكمة عبدالله مستوفي نشرت مرتين في الجرائد، ثم طبع مستقلاً (٢٠ في طهران (١٣٢٤ ش) في (٨٠ ص).
- (١٥٠٥: جهل سؤال) في علم الحساب، نسخة منه في الخزانة الرضوية من موقوفة (١١٦٦) أوله (ابن رساله مشتمل است بر جهل سؤال) و آخره (ابن بود مقدار جهل سؤال كه بعون الله تمام شد) والأسئلة كلها في مشكلات مسائل الحساب.
- (١٥٠٦: جهل سورة توراة) ترجمة بالفارسيّة «لأربعين سورة من التوراة المنقولة (٢٠

- من السريانية الى العربية ، طبع مكرراً
- (١٥٠٧ : جهل صباح) أحد المثنويات الستة لشاه داعي المذكور آنفاً وناظم «چهار چمن» توجد نسخته في مكتبة المجلس بطهران .
- (١٥٠٨ : جهل طوطى) رواية فارسيّة ، طبع في طهران (١٢٩٩) وأيضاً في (١٣٠٢ ش) في (٤٨ ص) .
- (جهل فصل) هو الاختيارات للمجلس الذي مرّ في (ج ١ - ص ٣٦٧) ويطلق عليه لكونه مرتباً على أربعين فصلاً .
- (١٥٠٩ : جهل فصل) في الهيئة نظيرسى فصل ، ألفه المولى عبدالقادر الرويانى باسم السلطان ابن السلطان يحيى كيا من ملوك مازندران .
- (١٥١٠ : جهل كلمة) من الكلمات التصارلاً لمير المؤمنين (ع) ، ومع كل كلمة ترجمتها برباعية فارسيّة ، توجد نسخة منه مع نقص الوسط والأخير في الخزانة الرضوية كما في فهرسها .
- (جهل مجلس) المسمّى بذائقه ماتم ، يأتي في الذال المعجمة .
- (١٥١١ : جهل ناموس) للشيخ الملقّب بضياء بخش ، فارسي في بيان أعضاء الانسان من القرن الى القدم و ذكر ماينا سبها من الأشعار العرفانية ، يقرب من سبعة آلاف بيت توجد نسخة منه في مكتبة السيد محمد علي هبة الدين بالكاظمية .
- (١٥١٢ : چیتسازى) رسالتان فارسيتان سميتا بهذا الاسم و هو صناعة معروفة في
- (١٥١٣ : چیتسازى) ايران (طبع النقوش على المنسوجات) والرسالتان في تعليم المسائل العرفانية لاهل هذه الصناعة بلسانهم ، الرسالة الأولى في ذكر اصول الطريقة و ذكر مشايخهم^(١) . أوّله : بعد الخطبة (بدانكه اين رساله نئست كه جعفر بن محمد
- (١) قال في الرسالة الاولى وأن لهذه الطريقة اثني عشر شيخاً (بير) أربعة منهم شيوخ الشريمة و هم آدم ، ابراهيم ، موسى ، محمد . و أربعة منهم شيوخ الطريقة ، و هم جبرائيل ، ميكايل ، اسراييل ، عزرائيل . و أربعة منهم شيوخ الحقيقة ، وهم الاب ، والمعلم ، و أستاذ الصناعة ، و أب الزوجة . و أربعة منهم شيوخ المعرفة ، و هم الشيخ المطار فريدالدين ، والخواجه حافظ شمس الدين ، و شاه شمس ، [الظاهر في أنه أستاذ جلال الدين الرومى] ، والمولى الرومى جلال الدين .
- تم قال ، و أن أساتيد هذه الصناعة اثنا عشر (١) أبو عبدالله حلبى (٢) جانباز رومى
- بقية العاشية في الصفحة الآتية

الصادق باين ترتيب كفته) . والرسالة الثانية في ذكر الفروع من الأعمال والأذكار لهم
أوله (باب در بيان رساله چينسازي و نو كرفتن قالب و بختن رنگ و شستن كار)
آخره : (اين چند كلمه جهت استاد محمد مهدي در سلخ ربيع الأول نوشته شد) ،
والنسختان موجودتان عند السيد محمد المحيط الطباطبائي مدير مجلة « المحيط » الطهرانية
(أقول) و لعلهما من تأليف بعض العلماء ألقه بهذا اللسان للتقريب الى أذهان العوام
بعبارات عامية ليسهل عليهم فهمها ، بل المحتمل أن المؤلف من أبناء بعض أهل هذه
الصنعة مطلقاً على مزاياه ، و منهم المولى محمد تقى بن نظر على چيت ساز التستري
المعاصر للسيد عبدالله التستري وقد ترجمه مع الاطراء في « تذكرة تستر » الذي ألقه
في (۱۱۶۴) .

۱۰ (۱۵۱۴ : چيني سازي) في صناعة الظروف والآلات الخزفية (بل قسم خاص من الخزف
تنسب عند الايرانيين الى الصين) و كيفية ترتيب طينها وسائر موادها على الطراز الحديث
أوله (بدانكه ساختن چيني را بايد دو نوع ملاحظه نمود . يكى موافق علم يعنى طبيعت
خاك . و يكى مطابق عمل يعنى كار دستى ، و اين علم و عمل غير از) . و هى فى ألفين
و تسعمائة بيت تقريباً ترجمها عن كتب افرنجية ادارة دار الترجمة المؤسسة فى طهران
فى اوائل عهد ناصر الدين شاه ، نسخة منه كتبها مسيح بن المرحوم محمد باقر الفيروز آبادى

بقية العاشية من الصفحة السابقة :

(۳) جانباز بغدادى (۴) راحتى حبشى (۵) نعمة الله (۶) لطف الله (۷) شاكرى محمد (۸) باب الله
(۹) شاهمير تبرىزى (۱۰) مقبل مكرى (۱۱) استاد على (۱۲) استاد مير محمد هندوستانى .
و ان كبار هذه الصناعة كانوا الفأ و تسمائة و ثلاثون شخصاً ، و أن الغنبة الطابمة للنقوش
هى من شجرة طوبى نزلت على الاستاد سعد الدين الشامى أو الشاهى - التريدمنه - و نعتة عبدالله
الجبشى و عبدالله العلبى .

۲۰ و أما الرسالة الثانية فهى فى الاحكام و التكاليف الثابتة لأهل هذه الطريقة من الأدعية
والأذكار عند أعمالهم ، والواجبات الأخلاقية وغيرها .

وقد يترأى الناظر فى هذين الرسالتين أن فى عصر الدولة الصفوية كانت لأصحاب صناعة
(التصوير على المنسوجات) مؤسسات مذهبية خاصة بهم ، ان لم نقل آن الدولة كانت قد أسست
لكل صنف من اصناف أصحاب الصناعات ، و كل قسم من أقسام الكسبة تشكيلات دينية تبث فيهم
روح التصوف و التشيع . فانانرى شيوخاً و عرفاء كانوا ينتسبون الى صنعة خاصة كـ « بيربالان دوز »
و غيره . و كما نرى أن كثيراً من اصحاب الصناعات فى ايران يقصدون آلات صناعاتهم حتى اليوم .

« المصحح »

فى (٢٤ - ذى الحجة - ١٢٨٤) موجودة فى مكتبة سيهسالار بطهران .

نجز بحمد الله طبع الجزء الخامس من « الذريعة » . وقد ارسلت آخر صفحة منها الى المطبعة فى يوم انا فيها على جناح السفر الى سوريا ومصر ثم الحجاز انشاء الله تعالى وذلك يوم خامس عشر شوال من سنة اربع و ستين و ثلاثماية بعد الالف من الهجرة ، و سنشرع بطبع الجزء السادس بعد عودتى من هذا السفر انشاء الله تعالى .

رجاء اكيد

١ - بما ان البشر لا يخلو قط من الخطاء والنسيان ، فقد وقع فى مجلدات « الذريعة » بعض الأغلط المطبعية ، والأخطاء التاريخية ، فمنها ما كثرت تلفت اليها عند خروج كل جزء من الطبع ، فنشير اليها فى جدول خاص تحت عنوان جدول الخطاء أو الاستدراك ، وبعضها ما كانت تبدو لنا أو يلفت نظرنا اليها بعض أهل الفن ، بعد طبع الأجزاء اللاحقة به فكنا نشير اليها هناك تحت عنوان استدراك للجزء السابق ، فالمرجو من المراجعين الكرام الذين يريدون النقل عن هذا الكتاب أن يصححوا نسخهم طبقاً لجميع هذه الاستدراكات قبل الاستفادة من الكتاب .

٢ - ندعو رجال العلم والأدب . ندعو حفظة التاريخ و محبى الحقائق . ندعوهم السى أن يدلونا على مواضع اخطائنا فى هذا الكتاب اما بارسال المكاتب البنارأساً ، واما بنشرها فى الصحف حيث تصل ايدينا .

استدراك حول كتاب جامع هفيدى (ص ٧٢) (س ١٣-٢٠)

وقال C. A. STOREY فى (ص ٣٠٢) من كتابه «PERSIAN LITERATURE» ان مؤلف هذا الكتاب هو محمد المستوفى ابن نجم الدين محمود الباقى اليزدى، انتصب فى سنة (١٠٧٧) مستوفياً ثم ناظرأ لاوقاف يزد . وفى (١٠٨١) سافر الى اصفهان ومنها الى كربلاء والنجف فالبصرة وفى (١٠٨٢) سافر منها الى سورات ، ومنها الى دهلى، ثم حيدرآباد ، وفى (١٠٨٤) كان فى برهانپور وفى (١٠٨٦) كان فى دهلى، وفى (صفر - ١٠٨٨) لازم محمد اكبر رابع اولاد اورنگ زيب فى (اوجين) . وأن للمؤلف تأليمان آخرين هما « مختصر مفيد » و « مجالس الملوك » واما هذا الكتاب فهو فى احوال رجال يزد البارزين و تاريخه فى ثلاث مجلدات الاول من عهد اسكندر الى آخر التيموريين شرع فيه فى البصرة فى (١٠٨٢) والثانى من اول الصفوية الى شاه سليمان (١٠٧٧ - ١١٠٥) فرغ منها فى شاه جهان آباد فى (١٠٨٨) . والثالث فى جغرافية يزد وتوابعا و بعض اخبارها وتراجم بعض رجالها وترجمة المؤلف نفسه ، وقد فرغ منهم فى (١٠٩٠) وتوجد نسخته فى متحف بريطانيا بلندن .

استدراكات للجزء الخامس

الصفحة	السطر	التصحيح	الصواب
٤٣	٥	ترجمة	تلخيص
٦١	٦	يوم	ليلة
٩٢	٦	النير	النير
٩٨	٣	مؤلف	العلامة ، ترجمه مؤلف
١١٤	٨	٤٩٥	٢٩٥
١٩٠	٢٢	المقارونته	نص المقار
٢٦٠	٢٥	وعجائب الدنيا	ذكره في « مجالس النفائس من ٢٩٠ مع عجائب الدنيا وكلاهما راجع (ج ٧ - ص ٢٦٠) (١٢٨٥) (١٢٨٦)
٢٨٤	٧	-	٢٨٤
٢٩١	١٦	١٦	٢٩١

(استدراكات الأخطاء من الجزء الخامس)

٦	١٧	خطيرة	خطيرة	٤٦	١٩	نشور	نشوار
٨	١٠	البصرى	المصرى	٤٧	١٣	مؤيدخان	مؤيد بن خان
١٠	١	حسن	معسن	>	٢٠	جمفرى	جمفرى
١٣	٢٤	نمر	نمرة	>	>	>	>
١٤	٣	>	>	٤٨	٢٢	للمحقق	للمحقق
١٨	١٥	على بن	على	٤٩	١٠	القواعد	القواعد
٢٣	٩	بنتى	بنتى	٥١	٢٢	الدر	الدر
٣٠	٤	محمد	زيد بن محمد	٦٧	١٠	٧٧٠	٧٧١
٣٧	١٤	القامى	القامى	٧٢	١٣	٠٠٠	يراجع (ج ٥ - ص ٢١٨ - ص ١٦)
٤٤	٣	محمد بن مكى	مكى بن محمد	٧٩	١٥	امهما	امها

مع سسة جواد المطبعة والتصوير
هاتف: ٢٧٧١٨٤ - ٢٧١٥٣٨ . بكتوت . لبنان

