

الذِّمَّةُ
التي تَصَانُ بِهَا الشِّيْعَةُ

11/11/11

الذريعة

إلى تصانيف الشيعة

العلامة شيخ آقا بزرگ الطهراني

شماره ثبت ۷۷۰
رده بندی
تلاشیج ۱۳۴۲/۸/۱۵

الذريعة للحاد والعشرون

المستبين - المقالة

الطبعة الثانية

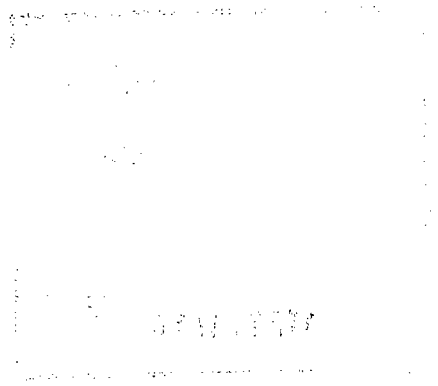
بنیاد
واثرة المعارف
اسلامی



دار الشؤون

بيروت

ص. ب. ۲۵/۴



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه نستعين

الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله الطاهرين الطيبين . وبعد فهذا الجزء الحادى والعشرون من الذريعة إلى تصانيف الشيعة ، مقدمة إلى القراء الكرام راجين من الله توفيق طبع بقية اجزائه .

(٤ من ت)

(٣٦٥٩ : كتاب المستبين) في أوصاف المجتبهين ، مؤلف كتاب « الفوز العظيم في معرفة أهل النعيم » أحال فيه إلى هذا الكتاب و قال : ان فيه تفاصيل ما ورد في تفسير آية النجوى من كتب أهل السنة مثل « مدارك التنزيل » لعبدالله بن أحمد النسفى المتوفى ٧٠١ أو ٧١٠ ، والسيوطى وغيرهما وملخص ما في « مدارك التنزيل » أنه كان لعلي (ع) دينار فلما نزلت آية النجوى صرفه بعشرة دراهم فتصدق بدرهم و ناجى النبى (ص) ثم تصدق بآخر وناجى حتى نفذت الدراهم وفي كل نجوى سأل النبى مسألة فأجابه النبى ، منها ما سأل عنه الحق فقال (ص) الاسلام والقرآن والولاية إذا انتهت إليك .

(٣٦٦٠ : مستثنيات الاحكام) ذكر فيه جميع المستثنيات من الأحكام الشرعية للسيد أحمد الزنجاني نزيل قم وشرحه المستنبطات .

(٣٦٦١ : مستثنيات الغيبة) للسيد إبراهيم بن محمد باقر الموسوي القزويني الحائري صاحب « الضوابط » المتوفى ١٢٦٢ ذكرها سيدنا في « التكملة » .

(٣٦٦٢ : مستثنيات الغيبة) للشيخ زين الدين الشهيد ٩٦٦ ، ذكرها بعض الفضلاء . أقول : قد مرَّ آنفاً ان للمحقق الكركى رسالة في الغيبة بسط فيها القول في المستثنيات وعد منها سبعة موضع . ومرَّ في الكاف « كشف الريبة » عن أحكام الغيبة للشهيد الثاني فعمل هذه الرسالة استدراك من الشهيد لمأفاته في « كشف الريبة »

(٣٦٦٣ : المستثبت) في نقض كتاب « المسترشد » في الإمامة ، للشيخ أبي جعفر

محمد بن عبدالرحمان بن قبة الشيخ المتكلم الرازي المعاصر للمفيد وتلميذ أبي القاسم الكعبي و «المسترشد» لأبي القاسم البلخي المتوفى ٣١٩ هـ وهو نقض لكتاب «الانصاف» في الإمامة تصنيف الشيخ ابن قبة المذكور ، فلمّا بلغ البلخي كتاب «الانصاف» نقضه به «المسترشد» فلما وصل المسترشد إلى ابن قبة نقضه به «المستثبت» ثمّ انّ البلخي نقض المستثبت أيضاً ولكن حال الأجل بين ابن قبة ونقض هذا الكتاب ولو امهله لكان ينقضه ، ذكر تفاصيله النجاشي في ابن قبة .

(٣٦٦٤ : مستجمع الاجوبة) لعباسقلى خان سپهر المورخ ، فارسي في جوابات ماسئل عنه في عشرة آلاف بيت . ذكره في آخر كتاب «أحوال السجاد» .
(٣٦٦٥ : مستجاب الحج) في مناسكه بلغة اردو ، لخواجه فياض الايوي الهندي المعاصر ، طبع بالهند .

(٣٦٦٦ : مستجاب الدعوات فيما يتعلّق بجميع الأوقات من الأدعية التي لاوقت لها معنا ، للسيد أحمد بن حبيب بن أحمد الزوين النجفي وفيه الدعاء لطاعون العراق في سنة ١٢٦٧ . موجود في النجف وهو أكبر من عدّة الداعي بكثير وله الرحلة إلى مشهد طوس قبل سنة ١٢٣٤ ، كما مرّ .

(٣٦٦٧ : المستجاد) من فعلات الأمجاد ، للقاضي التنوخي أبي علي المحسن ابن أبي القاسم علي بن محمد بن أبي الفهم صاحب «الفرج بعد الشدة» المتوفى سنة ٣٨٤ هـ ينقل عنه أمير محمد أشرف في «فضائل السادات» واحتمل بعض أنه «المسجد» بتشديد الجيم بدون تاء فلاحظه في «تذكرة النوادر» أنّه موجود في المكتبة الحسينية ومكتبة شيخ الإسلام و خزانة أياصوفية رقم ٤٢٦٣ ونقل عنه حديث ايثار على بنفسه في ايلة المبيت وعدم ايثار الملكين المواخين جبرئيل وميكائيل الحياة للأخر .

(٣٦٦٨ : المستجاد) في شرح كتاب الاعتماد للآيات المعتبرة في الاجتهاد هو السفر السادس من التسعة أسفار ، المرتب عليها كتاب «غايات الافكار» تصنيف الامام المهدي أحمد بن يحيى بن مرتضى الحسيني اليمني المتوفى سنة ٨٤٠ هـ .

(٣٦٦٩ : المستجاد من الارشاد) مختصر من «ارشاد» المفيد رأيته في النجف

عند السيد محمد سبط أخى الحاج سيد حسين الكوهكمري دامت بركاته راجعه ، فان على ظهر النسخة بخط كاتبها أنه تصنيف آية الله العلامة الحلي لكن ليس في الكتاب اسمه . أو له : [الحمد لله العظيم الشأن القوي السلطان ذى النعم والاحسان والكرم والامتنان - إلى قوله : فهذا كتاب مشتمل على أسماء أئمة الهدى و تاريخ أعمارهم - إلى قوله : موسوم بالمستجد من كتاب الارشاد . باب ذكر الخبر عن أمير المؤمنين (ع) و انتهى جزئه الاول إلى آخر أحوال الأمير (ع) ، و آخره : تم الجزء الاول من كتاب الارشاد إلى معرفة حجج الله على العباد . و أول الجزء الثاني باب في ذكر الامام بعد أمير المؤمنين إلى أحوال الحجة المنتظر (ع) و في آخره و افق الفراغ من تعليقه آخر نهار الاثنين رابع عشر ربيع الاول لسنة اثنين وثمانين وستمائة ، ثم ذكر الكاتب ما لفظه و حرر ذلك في حادي عشر صفر ختم بالخير والظفر لسنة اثنين وثمانين وستمائة نمقه أقل خدام أهل البيت أبو الخير محمود بن عيسى بن رفيع الامامى سعدار كذا و صك خاتمه (أبو الخير بن عيسى بن رفيع) و كتب قريب الخاتم بلغ مقابلة و تصحيحاً و على هوامش النسخة فوائد كثيرة و رسائل يظهر منها ان الكاتب لهذه الفوائد في هذه النسخة كان من الأفاضل الأعلام .

(٢٦٧٠ : مستحسن القراءات و الشواذ) للشيخ الأديب أبي عبد الله الحسين ابن خالويه النحوى ساكن حلب ، المتوفى بها سنة سبعين و ثلاثمائة ، ذكره النجاشي و عبر عنه السيوطى في « البغية » بكتاب « القراءات » .
(٣٦٧١ : المستحسن) في اللغة ، لأبي عمرو محمد بن عبد الواحد الزاهد الطبري و له « فائت المستحسن » أيضاً ذكرهما في « معجم الادباء » و له « اسماء الشعراء » كما مر .

(٣٦٧٢ : المستخلص) لحافظ الدين محمد بن محمد بن نصر البخارى ، الذي كان حياً في ٧١١ . و هو في ترجمة اللغات القرآنية على ترتيب السور من الفاتحة ثم البقرة إلى سورة الناس ، و فيها القواعد الصرفية و النحوية حسب المناسبة للغة . يوجد مند نسخة في (اياصوفيا ٤٦٤٤ مكرر) كتابته ٧٥٧ عليها اجازة يذكر فيها اسم المؤلف

و نسخة بقم عند السيد شهاب الدين التبريزي ، كتابتها ٩٢٦ ونسخاً أخرى في إيران فصلها ابني في « فرهنكامدهای عربی بفارسی » .

(٣٦٧٣ : مستخلص المعاني) فارسی في اللغة ، في كتب السيد محمد مهدي راجد فيض آبادي الماری ٦ وهو مطبوع .

(٣٦٧٤ : المستدرک لما لا يدرك) عدّه ابن شهر آشوب من كتبنا المجهول المؤلف في آخر « معالم العلماء » .

(٣٦٧٥ : مستدرک بحار الانوار) لمولانا العلامة الميرزا محمد بن رجبعلي الطهراني العسكري نزيل سامراء ، ولد بطهران سنة ١٢٨١ كتب أولاً « مصابيح الأنوار » في فهرس أبواب البحار ثم اشتغل باستدراك كل باب و استدرك في كثير من أبوابه واستدراك مجلده الأخير في الاجازات ثمينة جداً بلغ ست مجلدات كبار وهو مشغول به توفى ٢٨ / ج ١ / ١٣٧١ .

(٣٦٧٦ : مستدرک خلاصة الاقوال) لصدر الأفاضل الميرزا لطفعلی بن محمد كاظم التبريزي الشيرازي الطهراني ، المتوفى ١٣٥٠ الحقاها بآخر نسخة « الخلاصة » التي ملكها وهي بخط شاه مرتضى بن شاه محمود والد المحدث الفيض .

(٣٦٧٧ : مستدرک الدرّة الغروية والتحفّة الحسينية) في أحوال سيد الشهداء لمؤلف « الدرّة » الشيخ المعاصر الحاج شيخ محمد باقر بن الحاج محمد جعفر بن الكافي البهاري الهمداني المجاز من شيخنا النوري بالاجازة الموجودة صورتها عندي تاريخها سنة ١٣٠٢ ، و قد توفى في أواخر شعبان سنة ثلاث و ثلاثين و ثلاثمائة و ألف نسخة خطه وقفها ابنه محمد حسن لمكتبة الكاظمية بالنجف في صفر ١٣٦٩ في أوله فهرس أبوابه وفهرس مأخذه وفرغ من تأليفه في العشر الاخير من ذي القعدة ١٣٠٤ .

(٣٦٧٨ : مستدرک كشف الظنون) تأليف الكاتب جلبي ، لمؤلف هذا الكتاب فأنى عند الفحص عن الكتب كلما كان مؤلفه شيعياً كنت ادرجته في مسودات الذريعة وكلما كان مؤلفه من أهل السنة كنت اكتبه في هوامش نسختي من كشف الظنون ، وهي موجودة بقلمى ، و قد راويته لنعمان الأعظمي الكتبي فقال أنا عازم على تجديد طبع

كشف الظنون لقلّة نسخه و اطبع هذا المستدرك في آخر صفحاته لكنه لم يوفق لطبع الأصل . وقد طبع أخيراً بطهران في آخر ست المجلدات من : كشف الظنون ، إيضاح المكنون ، هدية العارفين ضمن منشورات المكتبة الإسلامية .

(٣٦٧٩ : مستدرك صحيح البخاري) للحاكم أبي عبد الله محمد النيسابوري ، المتوفى سنة خمس وأربعمائة ، اخرج فيه أحاديث كثيرة في مناقب أهل البيت (ع) منها حديث الطير المشوى وحديث من كت مولاه ، والنسخة في مكتبة عاطف باسلامبول .

(٣٦٨ : مستدرك عين الخليل) لأبي تراب ، قال ابن النديم : أنه استدرك على الخليل في كتاب « العين » وقد نقض ما استدركه جماعة ثم عد من كتبه كتاب الاستدراك على الخليل في المهمل والمستعمل ، ومرّ الاستدراك على الخليل في الألف .

(٣٦٨١ : مستدرك مجمع البحرين) للشيخ صفى الدين بن الشيخ فخر الدين الطريحي النجفي ، المتوفى بعد سنة ١١٠٠ هـ تعليقات وحواشي على « المجمع » طبع في هامشه .

(٣٦٨٢ : المستدرك المختار) في مناقب وصي المختار ، للشيخ أبي الحسين يحيى ابن الحسن بن الحسين بن علي بن محمد بن البطريق الحلّي الأسدّي المتوفى سنة ٦٠٦ أو ٦٠٠ هـ كما في « كشف الحجب » جمع فيه الفضائل والمناقب التي لم يذكرها في « العمدة » اخرج فيه قريباً من ستمائة حديث من كتب العامة : « الحلية » لأبي نعيم و « المغازي » لأبن إسحاق و « الفردوس » لابن شيرويه و « مناقب الصحابة » للسهائي وهذه الكتب غير ما اخرج عنها « العمدة » وفي « الرياض » في غير موضع كتب المستطرف أيضاً بدلاً عن المستدرك مرموزاً عليه بعلامة الخاء واللام يعني أنه بدله في نسخة ، وقال في « البحار » عندنا منه نسخة قديمة نظن انها بخط مؤلفها وهو مع « العمدة » كلاهما موجودان في مكتبة راجة فيض آباد مخطوطاً ، كما في فهرسها وعند السماوي نسخة عميقة بعنوان كتاب « مستدرك المختار » وليس مرتباً على الفصول بخلاف العمدة فانه مرتب على ٣٦ فصلاً .

(٣٦٨٣ : مستدرك مزار البحار) لشيخنا العلامة النوري : الحاج ميرزا حسين ابن محمد تقي بن الميرزا علي محمد النوري الطبرسي المتوفى ليلة الاربعاء ثلاث بقين من

جمادى الثانية سنة العشرين بعد الألف وثلاثمائة إلا أنه لم يتم ولم يطبع من بين تصانيفه
(٣٦٨٤ : مستدرک مقاتل الطالبین) للشيخ عبدالواحد بن الشيخ أحمد
آل مظفر النجفي ، المولود بها ١٣١٠ .

(٣٦٨٥ : مستدرک نهج البلاغة) للشيخ هادي بن الشيخ عباس بن الشيخ
علي بن جعفر كاشف الغطاء ، المولود سنة ١٢٨٩ أو ١٢٨٧ صاحب كتاب « أوجز الأنباء » وغيرها ،
في ثلاثة اجزاء : الخطب و الاوامر الكتب و الوصايا الحكم و الآداب ، طبع أوّلها
في سنة ١٣٥٤ . أوّلها : [الحمد لله الذي لا تدرکه المشاعر] توفى سنة ١٣٦١

(٣٦٨٦ : مستدرک الوافي) الفيضية لابن ابن أخيه في النسب و تاليه في
الفضل والأدب ، المولى محمد المدعو بي هادي بن الشاه مرتضى بن محمد مؤمن . جدّه المولى
محمد مؤمن أخو المحدث الفيض صاحب « الوافي » جمع فيه ما فاته من الأخبار مقصوراً
على خصوص ما في « البحار » رتبّه على ترتيب أبواب الوافي ووزع على الأبواب المناسبة
له ذكر شيخنا العلامة النوري أنه رأى بعض مجلّداته بخط مؤلفه .

أقول : رأيت عدّة من مجلّداته منها في كتب مولينا الحاج شيخ عباس القمي بعضها
بخط المصنف فمجلّده الأوّل في كتاب « العقل والعلم والتوحيد » . أوّلها : [الحمد لله
الذي هدانا للدين القويم] وذكر فيد ان مولانا محمد باقر المجلسي أيّد الله فيضه على مفارق
الأصاغر والأعالي ألف البحار بما لم يسمع الدهر بمثله لكن فيه تكرار ممل وتطويل
محل فلخصته بحذف المكرر وجردته عما هو خارج عن الفن من المستطرفات ، ورتبته
على ترتيب كتب الوافي الفيضية في أربعة عشر كتاباً ، وذكر فهرس هذه الكتب أولها
العقل والعلم والتوحيد - إلى أن قال : وسميته بمستدرک الوافي في ذكر ما شذ فيه من
الحكم الرباني . أقول : الوافي مقصور على جمع ما في الكتب الأربعة التي عليها
المدار ، والبحار مقصور على جمع ما سوى الكتب الأربعة من الأخبار فملخص ما في
البحار يعبر مستدرک الوافي بعد ترتيبه على ترتيب الوافي ، كما سماه ويصح أن يسمى
بملخص البحار سيما بعد أنه صدر الكتاب بمقدمة في فصلين : أولهما في ذكر الكتب
المأخوذ عند الأصل يعنى البحار ، والثاني في اعتبار تلك الكتب على ما ذكره العلامة

المجلسي في أول البحار بعين عباراته ، لكن المصنف سماه « مستدرك الوافي » لأنه رتبته على ترتيب الوافي وكتب كتاباً آخرًا سماه « منتخب البحار » ورتبه على ترتيب البحار لكنه في اثني عشر كتاباً ، كما يأتي بعنوان المنتخب بدأ فيه بذكر أسماء الكتب ثم بيان اعتبارها والكتاب الأول في ما يتعلق بالمبدء والمعاد ، والكتاب الثاني عشر في الاجازات وهو غير « درر البحار » لأخيه محمد بن مرتضى المعروف بنور الدين وبالجملة رأيت من المستدرك مجلدات . أولها هذا المجلد الذي بخط السيد علي أكبر بن خليل الله الحسيني فرغ من كتابته ضحى السبت ٢٣ محرم سنة ١١٠٩ ، والمجلد الثاني كتاب النبوة من آدم إلى السنة التي توفى فيها رسول الله (ص) ، والمجلد الثالث في الفتن بعد وفات النبي (ص) ، والمجلد الرابع في الإمامة وهو بخط المؤلف نفسه ، كما ان بخطه أيضاً مجلد في الذكر ومجلد آخر في الدعاء ، وهذين المجلدين بحسب الترتيب في الوافي يعد مجلد والطهارة والصلاة الذي هو بخط ولد المصنف التلميذ عنده اعنى محمد بن محمد هادي بن مرتضى كتبه عن نسخة والده في سنة ١١١١ ثم قرئه على والده المصنف فكتب الوالد الانباء عنده بخطه و على هذه المجلدات فهرس أبوابها وكتب الفهرس عاليجناب مالك الكتاب الحاج محمد أمين في سنة ١١٨٣ ، كما شهد عليه بعض أحفاد محمد أمين في آخر المجلد الثاني قائلاً أن هذه المجلدات بحار باسقاط المكررات و البيانات .

(٣٦٨٧ : مستدرك الوسائل) ومستنبط المسائل ، لشيخنا العلامة النوري

الحاج ميرزا حسين بن العلامة الميرزا محمد تقى بن الميرزا علي محمد الطبرسي المتوفى ليلة الأربعاء لثلاث بقين من جمادى الآخرة سنة عشرين وثلاثمائة وألف قدس الله تربته الزكية ، وهو رابع المجاميع الثلاثة الأخيرة المعتمدة المعول عليها في هذه الاعصار أعنى « الوافي » و « الوسائل » و « البحار » شكر الله مساعي جامعها ورفع درجاتهم بعد ذلك حرف فيها وهم المحقق الفيض والمحدث الحر والعلامة المجلسي قبس الله أنفاسهم القدوسي ، و هو في ثلاث مجلدات ضخام كبار مشتمل على زهاء ثلاثة و عشرون ألف حديث عن الأئمة الاطهار ، و قد رتبة على ترتيب أبواب الوسائل وجعل له فهرساً

مبسوطاً كفهريته وذيلد بخاتمة هي من أنفس الكتب بالاستقلال مغن عن ساير ما كتب في علم دراية الحديث والرجال فيها ما تشبيهه الأُنفس وتقر به الأعين فله در جامعه ثقة الإسلام الصدوق وعلم الهدى العلامة وشيخ الطائفة الحقّة الحقيق بأن يدعى في حقه انه وإن كان تالي العلامة المجلسي زماناً وعصراً ولكنه ملحق به علماً وتبحراً وفضلاً بل هما كفهري رهان ورضيعي لبنان ليس بينهما أول وثان والوجدان شاهد لمن له عينان حيث يرى التفاوت بين من انقاد له السلطان وجمع له الأدوات والأعوان من الفضلاء الأعيان و بين من هو فرد وحيد يكب عليه الزمان ولم يهنا له في آن ، وقد فرغ منه في يوم ولادة الامام الهمام أبي محمد العسكري عاشر ربيع الثاني سنة تسعة عشر وثلاثمائة وألف ، وله فهرست تام والفوائد المذكورة في خاتمته : **أولها** في أسامي الكتب التي ينقل عنها فيه **ثانيها** في بيان اعتبار تلك الكتب و **ثالثها** في ذكر طرقه إلى الكتب وفيها أحوال المشايخ إلى عصر الغيبة الصغرى و **رابعها** فيما يتعلق بكتاب الكافي و بيان أصحاب العدة و شرح ان الأخبار ليست قطعية و **خامسها** في تصحيح مشيخة الفقيه و **سادسها** في شرح مشيخة التهذيبين و **سابعها** في أصحاب الاجماع و **ثامنها** في توثيق أربعة آلاف رجل من أصحاب الصادق (ع) و **تاسعها** في التوثيق العمومي لاكثر الرجال و **عاشرها** في استدراك الرجال الذين ترك ذكرهم في خاتمة الوسائل و **حاديعشرها** في بيان مراد الاخباريين من عدم حجية القطع و **ثاني عشرها** في فضل العلم و شطر من ترجمة نفسه قدس الله نفسه الزكية ، و قدمت طبعه في سنة احدى وعشرين وثلاثمائة ولكن نقص في الطبع من فهرسته حيث ان مباشر الطبع عمل جدولاً و ادخل الأبواب في الجداول فكتب في كل جدول ما يسعه من الكلام واسقط الباقي وقد احصى عدد أبواب المجلد الأول ٢٠١١ وعدد أحاديثه ٨٨٦٥ وأبواب المجلد الثاني ٢٠٥٢ وأحاديثه ٩٨١٩ ، وأبواب الثالث ١٣٦٣ وأحاديثه ٤٨٣٠ وقرضه السيد حسن الصدر في نهاية الدراية ص ٢٥١ مفصلاً .

(٣٦٨٨ : المسترشد) لناصر الحق أبي محمد الاطروش ، الحسن بن علي بن الحسن

ابن علي بن عمر الأشرف بن السجاد (ع) المتوفى بأمل طبرستان سنة ٣٠٤ ، نقل عنه

الشيخ البهائي في رسالته في إثبات وجود صاحب الزمان (ع) .

(٣٦٨٩ : المسترشد) في نقض الانصاف لابن قبة ، نقضه أبو القاسم البلخي

نصر بن الصباح . كما مرَّ في « المستثبت ٢١ : ١ » .

(٣٦٩٠ : المسترشد) في الإمامة لمحمد بن جرير بن رستم بن جرير ،

وفي بعض النسخ ابن يزيد الطبري ، ولعله من جهة الاشتباه بالعامي المؤرخ فانَّ في اجداده يزيد ، الأملی الطبري الكبير يكنى أبا جعفر ، كما وصفه الفهرست تحرزاً عن الصغير الذي هو صاحب دلائل الأئمة ، و له غير المسترشد في الإمامة الايضاح في الإمامة أيضاً ، كما مرَّ . ذكره النجاشي والفهرست وفي معالم العلماء ، ويظهر من أول البحار انه جزم العلامة المجلسي باتحاد « المسترشد » مع « دلائل الإمامة » والظاهر أنه رأى في نسخة النجاشي له كتاب « المسترشد » في دلائل الإمامة ، كما نقله كذلك في أول البحار مع أن ما رأيت من نسخ النجاشي له كتاب « المسترشد » في الامامة وهذا هو الصحيح وصاحب « دلائل الأئمة » أو « الإمامة » هو ابن جرير الإمامي الصغير المتأخر عن صاحب المسترشد الموصوف بالكبير بمائة سنة تقريباً ، والكبير معاصر للكيني يروي النجاشي المسترشد عند بواسطتين ، ثانيهما الشريف أبي محمد الحسن بن حمزة الطبري المتوفى سنة ٣٥٨ وهو يروي عن مؤلفه فيكون المؤلف معاصر للكيني المتوفى ٣٢٩ كما يروي النجاشي عن الكيني أيضاً بواسطتين ، وأما صاحب دلائل الإمامة فهو معاصر للنجاشي ، ويروي عن جماعة من مشايخه : منها ما نقله عن خط الحسين بن عبيد الله الغضائري المتوفى ٤١١ فيكون تأليفه بعد هذا التاريخ . نسخة من المسترشد الموقوفة من نساء الحمام في أراضي الشاه جهان باصفهان في عصر الشاه سليمان ، والوقفية بخط العلامة المجلسي في ١٠٩٥ ، و صك خاتمه محمد باقر العلوم ، موجودة عند السيد آقا التستري لكنها ناقصة الأخر ، ونسخة أخرى من موقوفة السيد محمد رضا ابن أبي القاسم بن فتح الله ابن نجم الدين الحسيني الكالي الاستر آبادي الطيب بالحلّة المتوفى ١٣٤٦ في مكتبة الشوشترية بالنجف ، وهي تامّة الأخر ، واستنسخ الفاضل الشيخ شير محمد الهمداني نسخة تامّة عن هاتين النسختين ثم استنسخ عن نسخته نسخ أخرى موجودات بحمد الله

تعالى . أوله بعد الحمد مختصراً : [قال أبو جعفر محمد بن جرير بن رستم بن يزيد الطبري رحمه الله احتج قول من أهل الزيغ والعداوة لله جل ذكره ولرسوله صلوات الله عليه وآله ان الخلافة لا تصلح بعد الرسول صلى الله عليه إلا في أبي بكر بن أبي قحافة بدعويهم أنه كان أفضل الناس بعد رسول الله (ص) - إلى قوله : باب ثبت الفضل لمن له الفضل - إلى قوله : باب نفى الإمامة ممن لم يصلح لها وإثباتها لمن صلح لها ، باب الرد على من قال لم قعد علي بن أبي طالب (ع) عن طلب حقه . باب قصة النار ، باب شرح أنت منى بمنزلة هارون من موسى ، باب الرد على من قال اسلام علي اسلام الصبيان ، باب ثبت الامامة وانها مفترضة وثبت الوصاية [وهكذا إلى آخر الأبواب .

(مستزاد جنته) لعنقا ، مرت في (١٩ : ٢٩٥) .

(٣٦٩١ : المستطاب أو (كتاب سيوييه)) الملقب بالكتاب «المستطاب

في علم النحو « مبسوطاً ، للسيد علي بن باليل الحسيني الجزائري الدورقي المتوفى حدود نيف ومائة وألف ، وفرغ منه قبل سنة ١٠٩٥ ، وله القلادة في الحكم المشروح بالاجادة الذي شرحه معاصره الشيخ فتح الله الكعبي المتوفى ١١٣٠ ، والنسخة موجودة في خزانة سيدنا الحسن صدر الدين بخط عبدالرضا بن أحمد الجزائري ، فرغ منه في الخميس الرابع والعشرين من ذي القعدة سنة ١٠٩٥ . أوله : [يسئل من بل الصدا بقطر النداء ورفع الاسم العلم في النداء رفع المبتدى على لسان يقرب بالابتداء] . مرتب على مقدمة فيها سموط ، سمط الكلمة سمط الكلام سمط الجملة ، وهكذا وثلاثة انحاء النحو الأول في الاسم فيه مقدمة و خمسة كنوز وخاتمة ، والثاني الفعل فيه سبعة سموط و الثالث الحرف .

(٣٦٩٢ : المستطرف) في الحمقاء و النوادر ثلاثمائة ورقة ، للشيخ العلامة

الأخباري أبي عبدالله المرزباني محمد بن عمران بن موسى الخراساني صاحب أخبار أبي تمام وغيره المتوفى سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة ، ذكره ابن النديم .

(٣٦٩٣ : المستطابة) في نسب سادات طابة ، للسيد بدر الدين حسن بن السيد

علي النقيب الشدقي مؤلف الجواهر النظامشاهية ، كما ذكر في (٥ : ٢٧٥) ترجمه

حفيدة ضامن بن شذقم في « تحفة الأزهار » و قال : أنه ولد ٩٣٢ ، وفرغ من تأليف الجواهر ٩٩٢ و توفي بالهند في ٩٩٨ ، ولما قام بعض أهل عصره بانتقاده على مطالب هذا الكتاب ألف ولد المؤلف السيد زين الدين علي بن الحسن كتاباً سماه « زهرة المقول في نسب ثاني فرعي الرسول » وجعله تميماً للمستطابة ورد فيه علي من انتقد عليه وفرغ منه ١٠١٣ وألحق به أيضاً كتاباً سماه « نخبة الزهرة الثمينة في نسب أشراف المدينة » وفرغ منه ١٠١٤ ، وهذان الكتابان موجودان عند حسين علي محفوظ ببغداد .

(٤٦٩٤ : مستطرف الحكم) أو « لطائف الحب » هو ديوان الشيخ محمد الجواد

ابن طاهر الحجامي النجفي المعاصر .

(المستطرف المختار) في مناقب وصي المختار ، قد مر في (٢١ : ٥) أنه

بدل من المستدرك ولعل هذا هو الأصح .

(٣٦٩٥ : المستطرفات من الفوائد المتفرقات) فارسي في عشرة أبواب ،

الميرزا محمد حسين بن الميرزا حيدر علي الأسفهي الاصفهاني ، المتخلص بقانع ، المولود ١٣١٩ ، طبع له رها ورد في ترجمة الزيارة الجامعة . أوله : [سبحانك لا احصي ثنائك أنت كما أثنت على نفسك] . ألفه ١٣٦٦ رأيت به بخطه وهو ابن أخت السيد حسن المدرس المتوفى ١٣٥٦ .

(٣٦٩٦ : المستطرفات) في الكنى والألقاب ، للسيد حسين بن السيد رضا

الحسيني البروجردى ، المتوفى سنة ١٢٧٧ طبع مع كتابه « نخبة المقال » المنظوم ١٣١٣ .

(٣٦٩٧ : المستطرفات) من الفروع الفقهية التي لم يتعرض لها أحد ، للسيد

الأجل صدر الدين محمد بن السيد صالح بن السيد محمد بن السيد زين العابدين الموسوي

العاملی الاصفهانی ، المتوفى بالنجف سنة ثلاث وستين ومائتين وألف .

(٣٦٩٨ : مستطرفات السرائر) للشيخ الفقيه أبي جعفر محمد بن منصور بن

أحمد بن إدريس العجلي الحلبي ، المتوفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة صاحب « السرائر »

و « المستطرفات » من اجزائه ، قال ابن إدريس في آخر « السرائر » باب الزيارات

و هو آخر أبواب هذا الكتاب مما استنزعه و استطرفه من كتب المشيخة المصنفين

و الروات المخلصين و ستقف على أسمائهم - إلى قوله : ومما استطرفته من كتاب فلان وهكذا إلى آخره والسرائر قد طبع في سنة ١٢٧٠ .

(٣٦٩٩ : مستطرفات نهج البلاغة) للشيخ فخرالدين بن محمد علي بن أحمد

ابن طريح النجفي ، المتوفى سنة خمس وثمانين وألف ، كما في « الروضات » وفي بعض التراجم « المستطرفات في شرح نهج الهداة » فراجعده .

(٣٧٠٠ : المستغلق من الكلام) في قاطيفورياس ، للمعلم الثاني أبي نصر

محمد بن أحمد بن طرخان الفارابي ، المتوفى ٣٣٩ .

(٣٧٠١ : كتاب المستغيثين بالله عند المهمات والحاجات) الظاهر أنه

للشيخ رشيد الدين أبي عبدالله محمد بن القاسم الذي كان هو من مشايخ الشيخ بهاء الدين أبي الحسن علي الأربلي المتوفى ٦٩٢ مؤلف « كشف الغمة في معرفة الأئمة ١٨ : ٤٧ » فقد ذكر أنه قرأ هذا الكتاب على رشيد الدين المذكور قال وكانت قرائتي عليه في شعبان سنة ٦٨٦ بداري المطللة على دجلة بغداد .

أقول : ليس في كلامه التصريح بأن الشيخ رشيد الدين هو المؤلف له و قد كنت ظاناً من هذه التسمية الطويلة والمضمون الدعائي أنه كان تأليف السيد رضی الدین علي ابن طاووس المتوفى ٦٦٤ مؤلف كتب الأدعية والأخلاق التي بأيدينا ، وقد رواه الشيخ رشيد الدين عن مؤلفه وقرئه الأربلي علي في داره المطل على دجلة بغداد فسكنها إلى أن توفي ودفن فيها وكانت تلك الدار التي دفن فيها الأربلي باقية إلى عصرنا فقد زرت قبره في بقعة في وسط الدار أنا والعلامة الميرزا محمد الطهراني العسكري في ١٣٤٥ وكانت تسكنها سفير الإيراني ببغداد ولكنها هدمت فلا أثر لها في اليوم ١٣٨٩ ، والحمد لله ظفرت على مؤلف هذا الكتاب الذي كان موجود عند الشيخ إبراهيم الكفعمي ينقل عنه في الجنة الواقية وعده من مأخذ البلد الأمين ، وكان موجوداً عند السيد بن طاووس نقل عنه في المجتبي بعض الأدعية ، و ذكر أنه تأليف خلف ابن عبدالملك بن مسعود .

(٣٧٠٢ : كتاب المستغيثين) لخلف بن عبدالملك بن مسعود ، ينقل عنه

السيد رضی الدین علی بن طاووس فی المجتبی بعض الأدعية ، وكذا ينقل عنه الكفعمی فی « الجنة الواقية » وعده من مأخذ « البلد الأمين » أيضاً كما مرّ آنفاً .

(٣٧٠٣ : المستقصى) فی الهيئة للمولى محمد مهدي النراقي ، حكا « لباب الالباب » عن خط ولده المولى أحمد . مرّ آنفاً .

(٣٧٠٣ : المستقصى) فی شرح الذريعة فی الأصول ، للشيخ الإمام قطب الدین أبي الحسين سعيد بن هبة الله الراوندى ، المتوفى سنة ثلاث وسبعين و خمسمائة وهو في ثلاث مجلدات ، كما في فهرس تصانيفه ، ورأيت النقل عنه في بعض المجموع المتأخرة ان الأمة افرقت بعد نصب الحكمين على أربع فرق .

(٣٧٠٤ : مستقصى الاجتهاد) فی شرح « ذخيرة العباد » فی شرح « الإرشاد » الذي ألفه لسبزواري ، والمستقصى للسيد الأجل الامير السيد حسين بن الأمير إبراهيم بن الأمير معصوم القزويني ، المتوفى سنة ١٢٠٨ و هو من مشايخ آية الله بحر العلوم وصاحب « معارج الأحكام » أيضاً ، كما يأتي وصرح في اجازته لبحر العلوم ان مستقصى الاجتهاد شرح تام أيضاً مثل « المعارج » لكن ما ذكر عدة مجلداته فلعله تشيد بالمعارج في التمامية لا في البسط لان المعارج في اثني عشر مجلد ، كما فاتي رأيت في كتب السيد محسن القزويني الحلبي مجلده الأوّل وهو مجلد ضخم كبير من أوّل الطهارة إلى أواخر التيمم . أوّله : [الحمد لله ذي الجود والأ نعام الهادي عباده إلى سائر الفرائض والأحكام] بدء بمقدمة فيها ثلاثة مطالب : ١- في سبب تأليف الشرح ٢- في رموز الكتاب ٣- في طرق روايته .

(٣٧٠٥ : مستقصى القواعد) فی تفاصيل القواعد الفقهية ، للمولى حبيب الله ابن علي مدد الساجي الكاشاني ، المتوفى ببا سنة ١٣٤٠ ، أحال إليه في كتابه « تسهيل المسالك » الذي انتخبه مند وطبع ١٣٧٤ .

(٣٧٠٦ : مستقصى المرام) فی شرح تحرير الأحكام ، للشيخ محمد حسن الشريعتمدار بن الشيخ الحاج مولى محمد جعفر الاسترآبادي الشريعتمدار ، المتولد في الحائر سنة تسع وأربعين و مائتين وألف ، والمتوفى بطهران سنة ثمانية عشر بعد ثلاثمائة

وألف ، خرج منه مجلّدات : أوّلها في العبادات وهو مع أنّه كبير ختم بأوائل المياه لانه ذكر فيه فضائل الفقه والعلم مقدّمة وبسط القول فيه وخرج في أبواب المعاملات من أول المتاجر إلى مبحث كراهة البيع في المواضع المظلمة . أول هذا المجلّد : [الحمد لله الذي جعل العقود عهداً لازماً] . وخرج من الأطعمة والأشربة إلى البحث في الحيوانات المحرمة مثل الكلب في نصف مجلّد وخرج من الموارث إلى مسألة الحبوّة أيضاً في نصف مجلّد والمجموع تزيد على ثلاثين ألف بيت .

(٣٧٠٧ : مستمسك العروة الوثقى) شرح مبسوط له في عدة مجلّدات ، طبع منه حتّى الآن خمس مجلّدات ألفه السيد الفقيه السيد محسن بن السيد مهدي الحكيم الطباطبائي النجفي ، المولود ١٣٠٦ والمتوفى في هذه العام ١٣٩٠ .

(المستمسك بحبل آل الرسول) مرّ في الكاف بعنوان كتاب « المستمسك » فراجع .

(٣٧٠٨ : المستمسكات القطعية اليقينية) في الكلام ، للشيخ عبد القاهر بن الحاج عبد بن رجب بن مخلص العبادي الحويزي ، معاصر الشيخ الحرّ ، كما في « الأمل » .

(٣٧٠٩ : مستنبطات الاحكام) في شرح مستنبطات الأحكام ، للحاج السيد أحمد ابن عناية الله المعاصر المولود سنة ١٣٠٨ الحسيني الزنجاني نزيل قم ، مشغول باتمامه والأصل له أيضاً كما مرّ ، ترجمه في « آيينه دانشوران : ٧٠ » وله كتاب « أفواه الرجال وخير الأمور » في الأخلاق و « الكلام يجرّ الكلام » وله « شرائط الأحكام » .

(٣٧١٠ : مستند السالكين) المنسوب إلى المولى محمد تقي المجلسي ، وأنّه اختصره وسمّى المختصر به « تشويق السالكين » المطبوع في سنة ١٣١١ .

(٣٧١١ : مستند الشيعة) في أحكام الشريعة فقه كبير تام مبسوط إلى آخر الفرائض طبع بايران مرّتين أخيره ماسنة ١٣٢٥ في مجلّدين ضخيمين ، للمولى المحقق المولى أحمد بن محمد مهدي بن أبي ذر النراقي الكاشاني ، المتوفى سنة أربع وأربعين ومائتين وألف ، المجلّد الأول منه في الظهارة والصلاة تماماً إلى آخر صلاة المسافر . أوّل [الحمد لله

على كثير نواله [. وفرغ منه بيلدة كاشان في يوم الجمعة عاشر شعبان من سنة أربع وثلاثين ومائتين وألف ، نسخة خط المؤلف عند السيد محمد المحيط الطباطبائي بطهران .
(٣٧١٢ : المستنير) لمحمد بن جرير بن رستم الطبري من رجال الشيعة ، نقل عنه بهذا الوصف و العنوان عز الدين بن أبي الحديد في شرحه ، والظاهر أنه « المسترشد » كما مر .

(٣٧١٣ : مستوجب المحامد) عدّه الكفعمي من مأخذ « البلد الأمين » الذي ألفه سنة ٨٤٨ ، ونقل عنه في « الجنة الواقية » المختصرة من مصباحه الكبير .

(٣٧١٤ : مستوعب النسب) للمولى الشيخ محمد حسن الشريعتمدار ابن الحاج مولى محمد جعفر الشريعتمدار الاسترآبادي ، وصاحب « مستقصى المرام » المتوفى ١٣١٨ وهو انساب العرب و طبقاتهم و جملة من وقايهم لكنه لم يتم ، و انتهى إلى ذكر أولاد أبي الفضل العباس بن أمير المؤمنين (ع) .

(٣٧١٥ ، المستوفى) في الفقه لناصر خسرو ، قال في سوانحه ان معاصريه حسدوا عليه و حكموا بزندقته و احرقوا كتابه هذا .

(٣٧١٦ : كتاب المستوفى) أشعار مختارة ، جمعها الشيخ أبو علي الخازن الرازي أحمد بن محمد بن مسكويه المتوفى ٤٢١ ذكره في « معجم الادباء ٥ : ١٠ » .

(٣٧١٧ : المسجاد) من فعلات الأجداد ، للقاضي التنوخي أبي علي المحسن ابن أبي القاسم علي بن محمد بن أبي الفهم صاحب « الفرج بعد الشدة » المتوفى سنة ٣٨٤ ينقل عنه الأمير محمد أشرف تلميذ العلامة المجلسي في « فضائل السادات » والظاهر أن اسمه « المستجاد » .

(٣٧١٨ : كتاب المسجد) للسيد الشريف علي بن أحمد العقيقي العلوي صاحب « كتاب الرجال » ذكره الشيخ في « الفهرست » .

(٣٧١٩ : كتاب المسجد) للسيد الشريف الصدوق ، أبي الحسين يحيى بن الحسن بن جعفر بن عبيد الله بن الحسين الأصغر بن علي السجاد (ع) الراوي عن الرضا (ع) ، ذكره النجاشي .

(٣٧٢٠ : مسجد كعبة واقصى) لقطب الأقطاب محمد الجشتى . يوجد مع أربعين رسالة عرفانية له فى (بنگال : ٣٨ / ١٣ bð - ١١٠٩) : ١- تقسيم الأوراد ٢- چهار برادران ٣- مجالس حسنية ٤- آداب الطالبين ٥- رفيق الطلاب ٦- سرايت امهات ٧- هدايات المشيخة ٨- توحيد ثلاثة ٩- رسالة عرفانية ١٠- الفرق بين القولين (بالعربية) ١١- لذات المنتهين ١٢- المفلس فى أمان الله ١٥- الجمع بين الدنيا والأخرة ١٦- مراجين العشاق فى بحر الأشواق ١٧- تحفة الملوك ١٨- الحيرة فى ذات الله (بالعربية) ١٩- الناس باللباس ٢٠- السفر والاقامة ٢١- نكات الاخوان ٢٢- نيت ٢٣- ايمان ٢٤- اذكار ومراقبات (بالعربية) ٢٥- بيان روح ٢٦- جواهر العلوم (بالعربية) ٢٧- جهاد أصغر ٢٨- فوائد الأصول (بالعربية) ٢٩- قصة زن گل فروش ٣٠- جهاد أكبر ٣١- افسانه ديوانه ٣٢- درياى شهادت ٣٣- فضل كسب ٣٤- طلب حلال ٣٥- مساهله در معامله ٣٦- اعجوبة العشق ٣٧- خلوت وجلوت ٣٨- مسجد كعبه واقصى ٣٩- قرآن شريف ٤٠- علم ٤١- شرح النهاية .

(٣٧٢١ : مسح العشاق) من مثنويات الميرزا إبراهيم الكازرونى المتخلص بنادرى ، المتوفى حدود ١٢٧٠ ذكره فى « مجمع الفصحاء ٢ : ٤٩٨ » .

(٣٧٢٢ : المسح على الخفين) لأبى محمد الفضل بن شاذان بن الخليل الأزدى النيسابورى ، ذكره النجاشى .

(٣٧٢٣ : المسح على الخفين) لأبى الحسن علي بن بلال بن أبى معاوية المهلبى الأزدى ، ذكره النجاشى ، وله كتاب « المسح على الرجلين » أيضاً كما يأتى .

(٣٧٢٤ : المسح على الخفين) للشيخ أبى علي محمد بن أحمد بن الجنيد الاسكافى المتوفى كما فى « كشف الحجب » سنة احدى وثمانين وثلاثمائة ، وله كتاب « فرض المسح على الرجلين » كما مر .

(٣٧٢٥ : مس الاطفال لخط القرآن) للميرزا محمد بن سليمان التنكابنى ذكرها فى قصده ، فىمن يجوز غيبته .

(٣٧٢٦ : المسح على الرجلين و عدم غسلهما و اثباته من طرق العامة وأخبارهم) للشيخ المعاصر صدر الإسلام محمد أمين ابن إمام الجمعة الميرزا يحيى

الخوئي، أخرج من كتبهم كثيراً من الأخبار مع الشرح والبيان ، وفرغ منها في الأربعاء ١٢ رجب ١٣٣٤ .

(٣٧٢٧ : المسح على الرجلين) للشيخ محمد علي الشهير بـ الشيخ علي

الحزين المتوفى بينارس الهند ١١٨١ ، ذكرت في فهرس تصانيفه .

(٣٧٢٨ : مسح الرجلين) للشيخ السعيد أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المطفيد

المتوفى ٤١٣ ، و مر « القول المبين في المسح على الرجلين » و بعنوان « مسألة في مسح الرجلين » .

(٣٧٢٩ : مسح الرجلين) للسيد السعيد القاضي نور الله بن شريف المرعشي

التستري الشهيد ١٠١٩ ، رأيتها في الرضوية . أولها : [الحمد لله الذي رفع أيدي حججنا على الخصام] ، وآخرها : [ودنو كعبهم عن الوصول إلى ساق المرام] .

(٣٧٣٠ : مسح مقدم الرأس) للمحقق المير الداماد . أولها : [الحمد لمن مسح

جباه الحقائق بأيدي رحمته السابعة] . بخط الشيخ علي بن أحمد النباطي العاملي مع جملة من رسائل البهائي ، رأيتها في (مدرسة فاضلخان) بالمشهد المقدس الرضوي .

(٣٧٣١ : مسح الرجلين) أو « وجوب المسح وتعيينه وعدم جواز غسل الرجلين »

للشيخ عز الدين الحسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي المتوفى ٩٨٤ . أولها :

[الحمد لله على نعمه وإرفاده] . وفيها الرد على العامة في أصولهم وفروعهم وتعبيرهم

و التشنيع عليهم بترك قول الأئمة (ع) ، و النسخة بخط الحاج بابا ابن الميرزا جان

القزويني ، كتبها في ٩٨٥ ، رأيتها في كتب الشيخ علي القمي ، و الكاتب من تلاميذ

الشيخ البهائي .

(٣٧٣٢ : المسح على الرجلين) لأبي الحسن علي بن بلال ، وفي بعض نسخ

« الفهرست » هلال بن أبي معاوية المهلبلي الأزدي ، كما ذكره النجاشي ، و مر له

« المسح على الخفين » آنفاً .

(٣٧٣٣ : المسح على الرجلين) للشريف أبي محمد أبي الحسين بن الحسين العلوي

النيسابوري السيد المتكلم الفقيه صاحب « ابطال القياس » و « التوحيد » كما مر .

(٣٧٣٤ : المسح على القدمين ، لأبي النصر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمي السمرقندي ، ذكره النجاشي .

(٣٧٣٥ : مسدس جوهر) منظومات بلغة اردو ، للسيد مجاهد حسين الامر وهوي الهندي ، الملقب بجوهر ، طبع بالهند .

(٣٧٣٦ : كتاب المسرة) لأبي الفرج المعروف بابن أبي قرّة وهو محمد بن علي بن محمد بن محمد بن أبي قرّة العناني ، ينقل عنه السيد بن طاووس في « الاقبال » ومرّ له كتاب « المزار » و كتاب « عمل شهر رمضان » الذي ينقل عنهما السيد أيضاً في « الاقبال » ويحتمل انهما من أجزاء كتاب « المسرّة » فقد يقول السيد من كتاب المسرّة من كتاب ابن أبي قرّة .

(٣٧٣٧ : مسرة الحياة) في قصص الأنبيا والأئمة (ع) وبعض الزهاد والسلاطين في عشرين باباً ، لمحمد شفيع عليخان بن خليل الرحمان خان ساكن لکنهو من ولد إبراهيم الأدهم ، كما صرح به في اوله ألفه سنة ١٢٥٢ . أوله : [لثالي مثلاً محبت نثار بارگاہ مرسله] . رأيتّه عند المولوي ذاکر حسن ساکن لکنهو ، و الظاهر أنّ أواخر النسخة بخط المؤلف .

(٣٧٣٨ : مسرح الفوائد) في ترجمة المحقق الداماد ، و ذکر مبانيه الفلسفية وعقائده الحكمية ، لميرزا محمود الشهابي المعاصر مدرس مدرسة سپهسالار الجديدة بطهران ذكره ابن يوسف في فهرسه (٢ : ٦٩) طبع فهرس تصانيفه في ظهر رهبر خرد ١٣٥٣ . (٣٧٣٩ : مسرة الناظرين) في أخبار الأئمة الطاهرين الواردة في الأداب والسنن و الأخلاق والحكم ، للشيخ مهدي صحين بن علي الساعدي المعاصر ، المولود سنة ١٢٩٦ ، رتبّه على مقدمة وخمسة وأربعين فصلاً وخاتمة . أوله : [الحمد لله رب] و فرغ منه سنة ١٣٢١ ، رأيتّه بخطه .

(٣٧٤٠ : المسطور في رق المنشور) لپيرجمال الاردستاني ، جمال الدين محمد جمالي ، العارف السياح المتوفى ٨٧٩ . المذكور في (٩ : ١٦١) . أوله : [اي فرزند يك لحظه بنددوار بنشين وخاموش باش تا بزركي] . رأيت منه نسختان في (المجلس ٤٢٧٦)

و (الملك ٤ / ٥٩٣٥) كلاهما ضمن «كلياته» من القرن التاسع .

(٣٧٤١ : المسعار في الاسعار) رسالة فارسية ، للمولى محمد زمان بن كلبعلي التبريزي ، وصف نفسة بقوله مقيم ديار بي تمیزی وله فرائد الفوائد كامراً ، كتبه في سنة المجاعة . اوله :

زهی برخطت نرخ غربا شکسته
 قدت سرورا دست برچوب بسته
 حبذا خالقی بی همتا که بدهقانی کرم بی منتهايش تخم وجود این بنا را در صحرای
 دین که مزرعه آخرت است افشاندہ [. فرغ منه في الخميس سلخ ذی القعدة ١١٢٧ في
 مدرسة الشيخ لطف الله ، والنسخة بقلم محمد قاسم چولدوزی عند العلامة السيد مصطفى
 الصفاتی بقم .

(٣٧٤٢ : مسعود نامه) للشيباني ناظم « جواهر مخزون ٥ : ٢٨٠ » .

(٣٧٤٣ : المسعوديات) هو الأخبار المسعوديات نسبة إلى المسعودي صاحب
 « مروج الذهب » احوال إليه في « التنبيه والاشراف » .

(٣٧٤٤ : مسكت المخالف) في رد العامة ، للسيد سجاد حسين البارهيوي
 الهندي المعاصر ، بلسان الاردو ، طبع كما في الفهرس الاثني عشرية اللاهورية .

(٣٧٤٥ : مسكن الشجون) في حكم الفرار من الوباء والطاعون ، للسيد
 المحدث نعمة الله بن عبدالله بن محمد الموسوي الجزائري التستري ، المتوفى سنة اثنى
 عشرة و مائة وألف ، رتب على خمسة أبواب و خاتمة . اوله : [الحمد لله الذي جعل
 الموت سعادة للمؤمن] . فرغ منه في تستريوم الجمعة سابع عشر رجب سنة ثلاث و مائة
 وألف ، موجود في خزانة الخوانساري بالنجف وعليه خطوط المؤلف ، ورأيت في خزانة
 سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين ولما يذكر في الباب الخامس وظيفة الولاة والعلماء
 عند عروض هذه العوارض يذيله بفضل في ساير وظائف الملوك والأمراء مع الرعايا
 يعقد خاتمة مبسطة في نوادر متفرقة من المواعظ والحكم وغيرها ، و أمّا بقية أبوابه
 فالاول في الموت وحقيقته ، والثاني في مبادي الطاعون ، والثالث في حكم الفرار عنه
 والرابع في بيان الأجل .

(٣٧٤٦ : مسكن الفؤاد) من خوف سراية الطاعون بالاشتداد ، فارسي في علاج الطاعون ، للميرزا محمد تقي المدعو بحاج بابا الشيرازي ، الملقَّب بملك الأطباء طبع في حياته مع بعض رسائل أخرى له في ١٢٨٣ وتوفِّي بعده بقليل .

(٣٧٤٧ : مسكن الفؤاد) عند فقد الاحبة والأولاد ، للشيخ السعيد زين الدين بن عليّ بن أحمد العاملي الشهيد ، كتبه بعد فوت ولده محمد في رجب سنة أربع وخمسين وتسعمائة ، مرتباً على مقدّمة وأبواب وخاتمة ، أول الأبواب في الاعراض عن فوت الولد ، و ثانيها في الصبر ، و ثالثها في الرضا ، و رابعها في البكاء . أوّلده : [الحمد لله الذي قضى بالفناء و الزوال على جميع عبادہ] . طبع بايران و نسخة خطّ تلميذ المصنف المقرورة عليه مع خط المصنف بالاجازة للكاتب ، موجودة في كتب مولانا الأخوند المولى محمد حسين القميشي النجفي الكبير ، وفي آخره التعزية المنقولة عن التتمات و المهتمات للسيد بن طاووس ، و مرّ في حرف التاء « تسلية الأحران » و « تسلية الفؤاد » و « تسلية الحزين » و « تسلية القلوب الحزينة » .

(٣٧٤٨ : مسكن الفؤاد) في روايات المبدء والمعاد ، للسيد الأجل عبد الله بن محمد رضا الشبر الحسيني الحلّي الكاظمي ، المتوفّي سنة اثنين وأربعين ومائتين وألف ، وهو في ثمانية آلاف بيت .

(٣٧٤٩ : مسكن القلوب) عند فقد المحبوب ، فارسي ذكر بعض احفاده اند عربي فراجع ، لاية الله دلدار عليّ بن السيد محمد معين النصير آبادي ، المتوفّي سنة خمس وثلاثين ومائتين وألف ، كتبه بعد فوت ولده السيد محمد مهدي سنة احدى وثلاثين ومائتين وألف . أوّلده : [الحمد لله الذي تفرد بالقدم و رسم كل شيء ما عداه بالفناء والعدم] .

(مسكر نامه) لتائب التبريزي ، مرّ في (١٩ : ٢٩٥) .

(٣٧٥٠ : المسلسل بالاباء) مختصر في شرح خمسة أحاديث مسلسلة بالآباء التي يرويها السيد عليخان المدني عن آبائه عن النبي (ص) ، للسيد صدر الدين عليخان بن نظام الدين أحمد الحسيني المدني الشيرازي المتوفّي سنة ١١٢٠ ، قال فيه

هذه الأخبار الخمسة من مسلسل الحديث بالأبء بسبعة وعشرين أباً ، وقلما اتفق ذلك في أخبار الخاصة حتى قال شيخنا الشهيد زين الدين في « شرح الداربية » بعد إيراد الحديث المسلسل المروي عن أبي محمد الحسين بن علي بن أبي طالب البلخي بأربعة عشر أباً ، هذا أكثر ما اتفق لنا روايته من الأحاديث المسلسلة بالأبء ، انتهى .

(٣٧٥١ : المسلسلات) للشيخ المتقدم أبي محمد جعفر بن أحمد بن علي القمي نزيل الري صاحب المائتين وعشرين تصنيفاً ، كالعروس ، الغايات ، وجامع الأحاديث كما مرّ وهو معاصر الصدوق ويروى عنه تفسير العسكري (ع) كما ان الصدوق أيضاً يروى عنه على ما في أسانيد بعض كتبه كـ « معاني الأخبار » ويظهر من أسانيد في المسلسلات أنه يروى عن صاحب الوزير كافي الكفاة إسماعيل بن عباد الذي كتب له الصدوق عيون الأخبار والمسلسلات موجود ، و ينقل عنه العلامة المجلسي في البحار ، كذا شيخنا العلامة النوري في مستدرک الوسائل ونسخته الآن عند حفيده الميرزا علي آقا بهزادي بن الميرزا محمد بن الحاج النوري ، و عليها اجازة الشيخ مهدي القمي المجاز من الحاج النوري للحفيد المذكور ، ويوجد أيضاً عند مولينا الميرزا محمد الطهراني بسامراء . أو له : [المسلسل باشهد بالله واشهد بالله ... قال في أوله : سئلت رحمك الله ان أجمع لك من الأخبار المعروفة بالمسلسلات فاجبتك] . ونسخة منه عليها تملك العلامة المجلسي بخطه عند السيد محمد رضا الطباطبائي التبريزي في النجف .

(المسلسلات) أو « المجازات إلى مشايخ الاجازات » مرّ بعنوان الثاني .

(٣٧٥٢ : مسلك الادب في مدارك العرب) لصدر الأفاضل لطفعلي دانش التبريزي الأصل الشيرازي ، المذكور في (٩ : ٣١٦) . كما في مقدّمة طبع « الكلم والحكم » له .

(٣٧٥٣ : المسلك في اصول الدين) للشيخ الأجلّ أبي القاسم نجم الدين جعفر ابن يحيى بن سعيد المحقق الحلبي ، المتوفى سنة ست وسبعين وستمائة . أوله : [الحمد لله على ما أباح من النعم واتاح من القسم] . مرتّب على ثلاثة مطالب ، نسخة منه عند السيد شهاب الدين التبريزي بقم . آخر الموجود : [قال صلى الله عليه وآله يا علي

أنت والأئمة من بعدك] . إلى آخر الحديث .

(٣٧٥٤ : مسلك احبة العباد) في شرح قصيدة الحبيب عبدالله الحداد ،
للسيد أبي بكر بن علي مصلح اليماني الذي فرغ من كتابه « انس النفوس » سنة ١٢٨١
ذكر في بعض تقريراته .

(مسلك الافهام) في علم الكلام ، للشيخ الأجل محمد بن علي بن إبراهيم بن
أبي جمهور الاحسائي صاحب « عوالي اللثالي » والحاشية عليه تسمى بـ « النور المنجي »
كما يأتي صرح به في اجازته الكبيرة للشيخ محمد بن صالح الغروي في سنة ٨٩٦ ، وألفه
قبل عودته من مكة إلى العراق في ٨٩٤ ، وقد مر بعنوان « مسالك الافهام » للتعبير به
أيضاً ، وهو موجود في مكتبة راجه فيض آبادي ماري ٣ ، ولما جمع بينه وبين حاشيته وبين
فوائد أخرى سمى الجميع بالمجلد المطبوع .

(٣٧٥٥ : مسلك الامامية) في الأصول الاعتقادية فارسي ، للسيد المعاصر
الميرزا محمود الشهير بالمعلم ابن الميرزا سلطان عليخان بن عبد الوهاب بن الميرزا حسين
خان حاكم تستر المتوفى سنة ١٢٢٥ ابن الميرزا عبدالله بن الميرزا محمد شاه مير بن الميرزا عبدالله
ابن الميرسيد علي الثاني المرعشي التستري . ولد في سنة ١٢٨٦ بسط فيه القول في معجزات
الأئمة وفي مباحث المعاد وذكر خصوصيات المحشر ، وفرغ منه ١٣٢٠ .

(٣٧٥٦ : المسلك الجامعة) في شرح « الفية » الشهيد ، للشيخ محمد بن عبد الحسين
ابن معن البغدادي أصلاً و الخوارزمي مولداً ومسكناً ، سلك فيه مسلك الاستدلال .
أوله : [الحمد لله الذي جعل التكليف وسيلة للمكلف إلى تحصيل الثواب و ذريعة له
إلى نيل أعلى ما ينتهي إليه الإخوان من اولى الأبواب] .

(٣٧٥٧ : مسلك الذهاب الى رب الارباب) رسالة في آداب السلوك ، للسيد
الجليل الحاج سيد محمد علي بن الحاج ميرزا محمد الحسيني الشاه عبدالعظيمي ، طبعت في
سنة ١٣٣٠ ، وتوفى في شهر رمضان سنة ١٣٣٤ .

(٣٧٥٨ : مسلك الذهاب الى رب الارباب) فارسي في الأخلاق والمواعظ
مرتّب على اثني عشر مقاماً ، أيضاً للحاج سيد محمد علي المذكور ، طبع جزئه الاول سنة ١٣٢٧ .

(مسلك الراشدين) كما في بعض المنقولات ، ومرَّ بعنوان « مسالك الراشدين » أيضاً وهما تعبيران عن « مسلك السداد » الأتى ذكره .

(٣٧٥٩ : مسلك الراشدين) في الفقه ، للمولى محمد صالح بن محمد البرغاني المتوفى ١٢٧١ . قال في « مسلك النجاة » الرسالة العملية المختصر الفارسية : من اراد البسط فليراجع كتاب « مسلك الراشدين » ومن اراد أبسط منه يراجع « غنيمة المعاد في شرح الارشاد » .

(٣٧٦٠ : مسالك السالكين) فارسي في ذكر طريق فرق من العرفاء والدرائش ، وذكر جملة من أحوالهم وتواريخهم عمراً ومدفنات وسلوكاً وغيرها ، للميرزا محمد تقي خان المتخلص بحكيم ، ذكره في « گنج دانش » الذي ألفه ١٣٠٥ .

(مسلك السداد) في شرح الارشاد ، للحاج مولى محمد صالح بن الأغا محمد البرغاني القزويني الحائري المدفن ، المتوفى فجأة في الحضرة الحسينية ، وهو مجلدان ، كما في تكملة سيدنا الحسن صدر الدين ، مرَّ بعنوان « مسالك الراشدين » أيضاً رأيت مجلده الأول المنتهى إلى آخر كتاب الجهاد عند حفيد المؤلف عبود بن الشيخ حسن الصالحى بكر بلا ، وهو شرح مزج يعلم بالخط الأحمر فوق المتن . أوله : [الحمد لله الذي جعل اقدام العلماء واضحة على اجنحة الملائكة الكرام] . فرغ منه في ١٢٤٧ . (٣٧٦١ : مسلك العارفين) أو « مسالك العارفين » لمحمد بن اسعد البخاري

النقشبدي ، فارسي في مناقب وطرق النقشبديّة . ذكر في « كشف الظنوى ٢ : ١٦٧٨ » ويوجد منه نسخة في (المتحف البريطاني) من القرن الثامن . راجعه .

(٣٧٦٢ : مسلك الفطن النبوية) في أحوال أسانيد من لا يحضره الفقيه ، للسيد محمد بن هاشم الهندي النجفي المتوفى سنة ١٣٢٣ ، رأيت قليلاً من أوله بخطه عند ابنه السيد رضا وكانه لم يتم .

(٣٧٦٣ : مسلك المحتاج) إلى مناسك الحاج ، للسيد الأجل جمال السالكين رضى الملة والدين أبي القاسم علي بن موسى بن طاووس الحسيني الحلبي المولود قبل ظهر يوم الخميس نصف محرم سنة ٥٨٩ كما صرح بذلك في أول كتاب « كشف المحجة لثمره المهجة »

و المتوفى سنة أربع و ستين و ستمائة ، و هو السابع من المجلدات العشر للمهمات و التتمات و عبر عنه بمسالك المحتاج في أول فلاح السائل وغيره .

(٣٧٦٤ : مسلك المرشدين) في رد الصوفية المبتدعين ، ذكره الشيخ علي بن الشيخ محمد السبط في كتابه « السهام المارقة » و نقل عنه السيد محمد علي البهبهاني في كتابه « الرد على الصوفية و الفلاسفة » المذكور ، في (١٠ : ٢٠٨) .

(٣٧٦٥ : مسلك النجاة) إلى معرفة أحكام الزكاة للشيخ العلامة الفقيه الشيخ حسن بن العلامة الشيخ اسد الله بن الحاج شيخ إسماعيل الذرفولي الكاظمي المتوفى بها ليلة السبت في شوال سنة ١٢٩٨ مجلد كبير مبسوط . أوله : [الحمد لله المتعال في عز جلاله عن مطارح الأفهام] . فرغ منه في سادس ربيع الأول سنة ١٢٦٤ و عليه خط المصنف و على ظهره تقرير لطيف مشتمل على تصديق اجتهاد المصنف بخط العلامة الأتصاري و خاتمه الشريف .

(٣٧٦٦ : مسلك النجاة) رسالة فارسية مختصرة من الطهارة إلى الاعتكاف ، للمولى محمد صالح بن محمد البرغانى ، المذكور في « مسلك الراشدين ٢١ : ٢٣ » و هو أبسط منه .

(٣٧٦٧ : مسلك النجاة) للسيد عبد الحسيب بن أحمد بن زين العابدين العلوي العاملي سبط الميرالدماد أحال إليه في كتابه « صراط الزاهدين » .

(٣٧٦٨ : مسلك الهداية) في مسائل فرعية بطريق السؤال و الجواب عن السيد محمد كاظم اليزدي ، جمعها تلميذه الحاج علي أكبر الخوانساري بخطه ضمن مجموعة من تملكاته .

(٣٧٦٨ : مسلم بن عقيل) فارسي في سوانحه إلى آخر حياته ، للحاج ميرزا خليل الكمرهئي المعاصر . طبع بطهران ١٣٦٧ في ٧١٢ ص .

(٣٧٦٩ : مسلية الاحزان) للشيخ الحميد إسحاق بن أحمد أبي يعقوب السجستاني الإسماعيلي ، وهو في الصبر على المحنة و المصاب و ما في ذلك للصابرين من الثواب . و ان المحنة التي تخلق الأبدان خير من المحنة النفسانية التي تخلق الأديان

وان فيها حكمة من الله وان مجيئها وذهابها بحركات فلكية لا يحترز منها العاقل بعقله وانها لا يغنى فيها إلا الصبر . و للمؤلف رسالة أخرى موسومة بـ « الواعظ » وغيرها كما في « فهرسة مجدوع : ٥٥ و ٣٥٩ » .

(٣٧٧٠ : مسلي المصابين) في تسلية الحزين ، للحاج ميرزا محمود بن السيد علينقى بن السيد جواد أخى السيد بحر العلوم الطباطبائي البروجردى ، صاحب « المواهب » والمتوفى سنة ١٣٠٠ و كانه مأخوذ من « مسكن الفؤاد » الشهيدية وغيره و قد طبع بايران سنة ١٢٨٠ . أوله : [نحمده على ما منحنا من المصائب والبلايا] . فارسي كتبه باسم الشاهزاده بهمن ميرزا ابن السلطان فتحعليشاه في ١٢٥٧ مرتباً على فاتحة ثم ثلث فوائح ، أولها ذات عوائد اثني عشر ، ثم خاتمة ، ونسخة عليها خط المؤلف وخاتمه عند المشكاة بطهران انتقلت إلى (دانشگاه ١٩٢٠) ، و أخرى بقلم مهجور الاصفهاني في ١٢٩١ عند السيد حسين الشهبهاني .

(٣٧٧١ : كتاب المسموعات) للسيد الامام ناصح الدين أبي البركات محمد بن إسماعيل الحسيني المشهدي الراوندي الراوي عن تلاميذ الشيخ الطوسي نقل عنه رضي الدين الحسن بن أبي علي الطبرسي في مكارم الأخلاق ، كما حكى عن الرياض .

(٣٧٧٢ : المسموعة) للمولى شمس الدين محمد المشهور بمتقال باف ، ترجمة للمسائل الفرعية التي سمعها عن الشيخ نور الدين علي بن عبد العالي الكركي ، في مكتبة مدرسة السيد اليزدي ضمن مجموعة من رسائله .

(٣٧٧٣ : مسند ابن عباس) عن الصحابة لأبي أحمد عبد العزيز بن يحيى الجلودي ، شيخ جعفر بن قولويه ، ذكره النجاشي وهو غير كتاب مارواه ابن عباس من رأى الصحابة كما مر ، على ما يظهر من النجاشي .

(٣٧٧٤ : مسند أبي نواس) وحي واشعب وبهلول وجعفران ومارووا لأبي شجاع فارس بن سليمان الارجاني المكاتب مع أبي العباس بن نوح شيخ النجاشي .

(٣٧٧٥ : مسند الامام أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق (ع)) في عشر مجلدات أو أكثر كل منها أكثر من أربعمئة صفحة . رأيت عدة منها ، ألفه السيد محمد

كاظم الكفائي المولود ١٣٤٥ - ١٩٢٤ م مؤلف كتاب « الزهراء » أورد فيه كلما روى عنه (ع) في الكتب الأربعة الكافي والتهذيب والتهديين ، وقد خرج من الطبع الجزء الاول منه من الأصول في ١١٢ ص في ١٣٧٤ .

(٣٧٧٦ : مسند الامام الباقر أبي جعفر محمد بن علي (ع)) أيضاً للسيد محمد كاظم الكفائي المذكور ، خرج منه مجلدين ومشغول بسائر مجلداته في ١٣٧٤ .
(٣٧٧٧ : مسند أمير المؤمنين (ع)) لأبي أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد الجلودي شيخ جعفر بن قولويه .

(٣٧٧٨ : مسند أمير المؤمنين (ع)) ليعقوب بن شيبة ، قال النجاشي : أنه صاحب حديث من العامة غير أنه صنف مسند أمير المؤمنين ، ورواه مع مسانيد جماعة من الصحابة .

(٣٧٧٩ : مسند الامين) اجازة مبسطة كتبها حدود ١٣٥٠ للعلامة الاميني التبريزي قبل تأليفه « شهداء الفضيلة » الذي كان سماه قبل طبعه بصرع الحقائق ، وقد قرظته ١٣٥٣ وطبعه ١٣٥٥ .

وتوفى الاميني في هذا العالم ١٣٩٠ بطهران و نقل إلى النجف .
(٣٧٨٠ : مسند خلفاء بني العباس) لأبي طالب عبيد الله بن أبي زيد أحمد ابن يعقوب بن نصر الأباري المتوفى بواسطة سنة ست وخمسين وثلاثمائة .

(٣٧٨١ : مسند الرضا (ع)) كما عبر به في مجمع البيان وهو المعروف بـ « صحيفة الرضا » كما مرّ طبع مستقلاً في بمبئي وفي آخر « مسند زيد » أيضاً ١٣٤٠ .

(٣٧٨٢ : مسند زيد ابن علي بن الحسين) امام الزيدية الشهيد ١٢٢ ، مجموعة أحاديث رواه عن آبائه جمعها عبد العزيز بن إسحاق البقال المتوفى سنة ٣١٣ ، رواه عن زيد أبو خالد عمر بن خالد الواسطي ، يظهر من جامع التصانيف انه طبع في ايطاليا وهو غير منسكه الأتي الموسوم بمنهاج الحاج ، ومن شروح هذا المسند المنهاج الحلبي وآخر الشروح شرح العلامة القاضي حسين السياغي وعليه حاشية السيد صارم الدين والسيد عماد الدين ، و طبع المسند أيضاً في مطبعة المعارف العلمية بمصر في ١٣٤٠

ولد مقدّمة ذات فصول ثلاثة في ترجمة زيد وفي خصوصيات مسنده الموسوم بالمجموع الفقهي والمجموع الحديثي لاقتصاره على الحديث وفي ذكر بعض كتب أهل البيت، والمقدمة بقلم الشيخ عبدالواسع الواسعي وذكر اسناده إلى المسند وهو الذي رتبته على عشرة أبواب أولها باب الذكر .

(٣٧٨٣ : مسند عبدالله بن بكر بن أعين) لأبي العباس أحمد بن محمد بن سعيد السبيعي الهمداني المعروف بابن عقدة الزيدي الجارودي المتوفى سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة .

(٣٧٨٤ : مسند الامام علي بن موسى الرضا (ع)) طبع في آخر «مسند زيد» في مطبعة المعارف العلمية بمصر سنة ١٣٤٠ .

(٣٧٨٥ : مسند عمر بن علي بن أبي طالب) للحافظ القاضي أبي بكر الجعابي السيارى محمد بن عمر بن محمد بن سالم التميمي من حفاظ الحديث واجلاء أهل العلم شيخ شيخنا أبي عبدالله المفيد ولد في صفر سنة ٢٨٤ وتوفي ببغداد في رجب سنة خمس وخمسين وثلاثمائة .

(٣٧٨٦ : المسند) للحافظ عبدالرزاق بن همام بن نافع أبي بكر الصنعاني المتوفى سنة ٢١١ ، يوجد جزئه الثاني في مائتين وست وعشرين ورقة في مكتبة جامع علي كرامة العامة ، وكذا مجلده الثالث في مائتين وثلاث وستين ورقة رآها الأميني هناك ترجمه في مطلع البدور في علماء الزيدية .

(٣٧٨٧ : المسند) لقيس بن الربيع أبو محمد الأسدي الكوفي ، نقل عند في « الاصابة ٣ : ٣٤٧ » في ترجمة محدوج بن زيد الهذلي رقم ٧٧٤٢ .

(٣٧٨٨ : مسند عمار بن ياسر) ليعقوب بن شعيب ، ذكره النجاشي .

(٣٧٨٩ : مسند فاطمة) يروى فيه كثيراً عن أبي الحسين محمد بن هارون بن موسى بن أحمد بن إبراهيم بن سعد التلعكبري ، وعن أحمد بن الفرّج بن منصور عن علي بن بابويه باسناده ، وعن أبي الحسن علي بن هبة الله ، عن الشيخ أبي جعفر الصدوق باسناده ، وعن أبي الفضل الشيباني محمد بن عبدالله باسناده ، وعن الشريف

أبي محمد الحسن العلوي المحمّدي النقيب الراوي عن أبي سهل محمود بن عمر بن جعفر بن إسحاق بن محمود العسكري ، وعن موسى بن عبدالله الحسني يروي عنه في « مدينة المعاجز » ولعله الأتي .

(٣٧٩٠ : مسند فاطمة) الذي عدّه المحدث محمد بن شهر آشوب في « المعالم » من الكتب المجهولة المؤلف . استظهر سيّدنا أبي محمد صدر الدّين أنّه كتاب « الدلائل » لابن جرير الامامي .

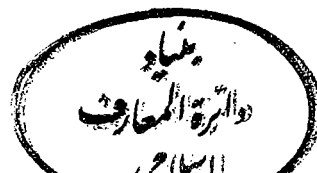
(٣٧٩١ : مسند فاطمة بنت الحسين (ع)) للسيد المير ناصر حسين بن المير

حامد حسين النيسابوري الكهنوي ، كما في « التجليات » .

(٣٧٩٢ : مسند الفردوس) للحافظ شهردار بن شيرويد بن فناخسرو الهمداني الديلمي ، المتوفى ٥٥٨ ، وليس هو من احفاد عضد الدولة فناخسرو بن الحسن بن بويد الديلمي الذي كان تلميذ الشيخ المفيد (م ٤١٣) و عمرقه النجف . و « الفردوس » في الأخبار لوالده شيرويد ولما حذف فيه الأسانيد ، جمعها ولده في أربع مجلدات ، كما في « كشف الظنون » .

(٣٧٩٣ : مسند النحويين) للامام المرزباني أبي عبدالله (عبدالله) محمد بن

عمران بن موسى بن سعيد بن عبدالله المرزباني الخراساني ، المتوفى ٣٧٨ أو ٣٨٤ . قال الياقوت في « معجم الادباء » : « أن أول من ألف في أخبار النحويين أبو بكر محمد بن عبد الملك التاريخي ، ألف كتاباً صغير الحجم قليل التراجم في ثلاث وعشرة ترجمة ، وذكر في أوله : أنّه اجتهد أبو العباس محمد بن المؤيد الأزدي وأبو العباس أحمد بن يحيى الشيباني - و مراده ثعلب النحوي الذي ادرك أحد عشر خليفة ، ولد ٢٠٠ ومات ٢٩١ في خلافة المكتفي بن المعتمد - في ذكر أخبار النحويين فما وقعا وما طارا . قال ياقوت : و بعد التاريخي صنف فيه أبو عبدالله محمد بن عمران المرزباني صنف كتاباً حفيلاً كبيراً ، حشاه بماروه ، فينبغي أن يسمى « مسند النحويين » وقفت عليه وهو تسعة عشر مجلداً ، ونقلت فوائده إلى هذا الكتاب - يعني معجم الادباء - ثم ذكر من ألف بعد هولاء مرتباً . أقول : ليس التسمية بذلك عن المؤلف بل التسمية لياقوت ، كما صرح به .



(٣٧٩٤ : كتاب المسوخ) للشيخ الأجل أبي جعفر أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري القمّي ، ذكره النجاشي .

(٢٧٩٥ : المسوخ من بني اسرائيل) لأبي منذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة ، المتوفى ٢٠٥ ، ذكره النجاشي .

(٣٧٩٦ : مسود الخدود) في مسائل الحدود فارسي ، للسيد الحاج ميرزا يوسف ابن عبد الفتاح بن ميرزا عطاء الله الطباطبائي التبريزي ، المولود ١١٦٧ و المتوفى ١٢٤٢ ، يوجد عند السيد شهاب الدين التبريزي بقم ، ذكر أنه من اجدادي من طرف الامهات ، و ذكر حفيده في تاريخ اولاد . . الاطهار ص ٩٠ « أنه ألفه بأمر عباس ميرزا زايب السلطنة . : أوله : [الحمد لله الذي شرع القصاص والديات والحدود] . مرتبة على مقدمة وأبواب .

(٣٧٩٧ : المسؤلات) جوابات مسائل من المولى محمد تقى المجلسي ، سألتها عنه المولى كلبعلي البروجردى و غيره ، ودونها البروجردى في ١٠٥٧ ، رأيتها عند الشيخ علي اكبر النهاوندي في مشهد خراسان .

(٣٧٩٨ : سهل كردن) لعماد الدين محمود الشيرازي ابن سراج الدين مسعود ابن عماد الدين محمود ، طبيب الشاه إسماعيل والشاه طهماسب الصفوي ، الذي ألف « چوب چيني ٥ : ٣١٠ » في ٩٥٤ ، وهو رسالة فارسية . يوجد ضمن كجكول (كشكول) المؤرخة ٩٤٩ في (كابل ، وزارة الاطلاعات ٢١٧ ، ٧٠) . أوله : [هر چند فكر كردم كه معنى كه معلوم آن مخدوم نباشد نيافتم] .

(٣٧٩٩ : مسيب نامه) أو « غلبه حيدري » مقتل بلسان اردو ، للسيد سجاد علي الهندي ، طبع مند سبع مجلّدات كل مجلّد حصة في لکهنو ، ورابع حصه طبع ١٣٠٢ . (٢٨٠٠ : المسيحية) للمعز ، من كتب الإسماعيلية ، ذكر في « ايوانف : ٦٢ » وملحق « فهرسة مجدوع : ٣٤٣ » .

(٢٨٠١ : المسيحية) دروزى ، إسماعيلي ، ذكر أيضاً في « ايوانف : ٦٠٠ »

و « ملحق فهرسة مجدوع : ٣٤٣ » .

(٣٨٠٢ : مسيح موعود) في اثبات حياة المسيح والرد على غلام أحمد القادياني بلسان الاردو ، للسيد علي بن السيد أبي القاسم الرضوى العمى الحائري اللاهورى المعاصر . مطبوع .

(٣٨٠٣ : المسيح والانجيل) للشيخ جواد البلاغى ، طبع بتماماً في مجلة الهدى العمارية في عدّة من أعداده سنة ١٣٤٨ .

(٣٨٠٤ : المسيلمة الكذاب) لأبى منذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة ، المتوفى ٢٠٥ ، ذكره ابن النديم .

(مسيو نامه لتائب ، مرّ (١٩ : ٢٩٥) .

(٣٨٠٥ : كتاب المشاتمات بين الاشراف) لأبى منذر هشام الكلبى ، ذكره ابن النديم وابن خلكان .

(٣٨٠٦ : كتاب المشاجرات) لأبى منذر هشام الكلبى ، المتوفى ٢٠٥ ، ذكره ابن النديم وابن خلكان .

(٣٨٠٧ : كتاب المشارب) لأبى عبدالله ماجيلويد ، محمد بن أبى القاسم عبيدالله ابن عمران الجنابى البرقى ، ذكره النجاشى .

(٣٨٠٨ : مشارب الاذواق) لمير السيد علي العارف الهمداني (٧١٣ - ٧٨٦) المذكور في (٩ : ٧٥٩ و ٧٦٥) ، وهو شرح القصيدة العرفانية الخمرية الميمية لابن فارض المصرى ، ينقل عنه في « مجالس المؤمنين » . أولد : [حمد اعم و ثنای اتم حضرت و دوديرا كد صفای مودت . . . اما بعد ، يقول العبد . . . چون طايفداى از اعيان اوليا .] . نسخته شايعة . اقدم ما اطلعت عليها في (الرضوية : : ٩٨٢ - ٦٣٣٤) من القرن التاسع و (الملك : ٤٠٥٦ / ٥) رأيتها ضمن مجموعة المؤرخة ٩٠٥ و (المجلس ٣٨٧١ / ٥) كتابتها و (الحقوق) ٩٧٥

(٣٨٠٩ : مشارب التجارب وغوارب الغرائب) في التاريخ ، لابي الحسن

علي بن أبى القاسم زيد البيهقي ، فريد خراسان ، ترجم فيه نفسد و نقل عباراته في « معجم الادباء » عن نسخة خط يده ، ولد ٤٩٣ والأصح ٤٩٠ ومات ٥٦٥ وفيد انتقالته .

إلى ٥٤٩ و سائر تصانيفه . قال : مشارب التجارب أربع مجلّدات . وذكر القزويني في مقدّمة « تاريخ بيهق » له ، ص بد : هو ذيل لتاريخ اليميني من سنة ٤١٠ - إلى حدود ٥٦٠ يعني تمام عصر الغزنوية و السلجوقية و نصف اول الخوارزمشاهية ، أكثر النقل عنه في « كامل » ابن اثير و « طبقات الأطباء » لابن أبي اصيبعة و « تاريخ جهان گشا » للجويني و « تاريخ گزيده » لحمد الله المستوفي المتوفى ٧٥٠ ، و صرح في « تاريخ بيهق ص ٢٠ » أنّه من آخر « تاريخ اليميني » إلى عصره و صرح في ص ٧١ أنّه عربي .

(٣٨١٠ : المشارع) الصغير في شرح « معالم الأصول » . اصغر من الأول في قرب خمسة عشر ألف بيت ، أيضاً للحاج مولى محمد جعفر الاسترآبادي . ذكرها ولده الشيخ حسن في « مظاهر الآثار » .

(٣٨١١ : المشارع) متن في الفقه إلى كتاب الضمان ، للحاج ميرزا محمد حسين ابن المير محمد علي الشهرستاني الحائري الحسيني ، المتوفى ١٣١٥ ، رأيت في خزانه كتبه .

(٣٨١٢ : المشارع) أو « مشارع الأحكام » في شرح « الشرايع » ، للشيخ المعاصر محمد طاهر بن محسن أخى الشيخ اسد الله الدزفولى ، موجود في خزانه كتبه ، ولد ١٢٣٠ و توفى في خمسة عشر و ثلاثمائة وألف . وكان تلميذ الحاج الكلبي و صاحب الجواهر ، كما في « التكملة » .

(٣٨١٣ : مشارع الاحكام) في شرح « شرايع الإسلام » لبعض تلاميذ صاحب الجواهر ، كما صرّح في بعض تقارير له في الطهارة ، و صرح بتلمذته لصاحب الجواهر في مسألة التيمم الواجد للماء ، رأيت التقارير عند السيد عبد الحسين الحجّة بكر بلاء ، ولعل هذه التقارير أيضاً للشيخ محمد طاهر المذكور آنفاً فيتحد مع سابقه . و على كلّ فليس هذا « مشارع الافهام في تحقيق مدارك الأحكام » الذي نسب إلى نفسه المولى محمد علي الزنجاني البابی المقتول ١٢٦٥ في كتابه « ريحانة الصدور » الذي ألفه قبل ظهور بانيته في ١٢٥٩ و اهداه إلى محمد شاه القاجار ، و اثبت فيه رأيه بأن شهر رمضان لا يدخله نقص ابداً ، في طي أربعة فصول و خاتمة .

(٣٨١٤ : مشارع السماع) في التصوف ، للشيخ العارف المتكلم المفسر الفقيه عبد الوحيد بن نعمة الله الجيلاني الاسترآبادي من القرن الحادي عشر . ذكره في الرياض ، وله « سرالعالمين » و « سلوك الملوك » و « معيارات » .
(مشارع القاصدين) في السلوك إلى معالم الدّين ، للحاج المولى محمد جعفر الاسترآبادي ، مرآة نفاً بعنوان « المشارع »

(٣٨١٥ : المشارق) في اثبات الواجب ، لاستاد البشر الأمير غياث الدّين منصور بن الأمير صدرالدّين الدشتكي الشيرازي ، المتوفى ثمان وأربعين وتسعمائة . قال القاضي في « المجالس » : انى رأيت . أقول : ويظهر من فهرست الخديوى أنه موجود في مكتبة محمد پاشا باسلامبول ومكتبة السلطان محمد الفاتح و مكتبة سراى همايون والحميدية المعظمة وغيرها ، ورأيت منه نسخة عتيقة من زمان المؤلف تقريباً .
(٣٨١٦ : مشارق الاحكام) للحاج مولى محمد التراقى الملقّب بعبد الصاحب ابن الحاج مولى أحمد بن المولى مهدي بن أبى ذر الكاشانى (١٢١٥ - كاشان ١٢٩٧) ، نقح فيه الضوابط الكلية الشرعية وامهات المسائل الفرعية . أوله : [الحمد لله فياض عوارف المعارف] . رتبّه على ثمان وعشرين مشرقاً . وطبع في ١٢٩٤ .

(٣٨١٧ : مشارق الاصول) حاشية المجلد الأول من « القوانين » وبعض الفصول ، للشيخ محمود بن محمد الخوئى التبريزى ، المعروف بالأصولى ، و فرغ من « المقالات التوحيدية » ١٣٠٦ . وقد طبع « المشارق » بتبريز ١٣١٢ وكان فراغه منه في ١٢٩٤ . وله « التأملات » ورسالة في « مقدمة الواجب » .

(٣٨١٨ : مشارق الاصول) للمولى محمد مهدي بن الحاج محمد إبراهيم الكلباسى الاصفهانى ، المتوفى ٤ ج ٢ / ١٢٧٨ ، كتبه قبل « عيون الأصول » الذي فرغ منه في ١٢٥٦ كما صرح به في أول « العيون » .

(٣٨١٩ : مشارق الالهام) في شرح « تجريد الكلام » للحكيم المشرع المولى عبدالرزاق بن علي بن الحسين اللاهيجى القمى ، المتوفى سنة احدى وخمسين وألف . وهو لم يتم بل انما خرج منه بحث الامور العامة ثم بعد ذلك ذكر صاحب الرياض كتابه

« شوارق الالهام » في الحكمة بما يدل على تعددهما .

(٣٨٢٠ : مشارق الامان) ولباب حقايق الايمان ، للشيخ الحافظ رضي الدين رجب بن محمد بن رجب البرسي الحلبي ، صاحب « مشارق الأنوار » وهو اخصر من كتابه المذكور كما يأتي ، وكتبه بعد « المشارق » لأنه فرغ من هذا سنة احدى عشر وثمانمائة كما ذكره صاحب « الرياض » وقال رأيته بما زندران وعندنا منه نسخة . اقول : رأيته عند المولوى حسن يوسف الاخبارى بكر بلا . أوله : [الحمد لله المتفرد بالأزل والأبد ، والصلاة على اول العدد وخاتم الامد ، الواحد الصادر عن حضرة الأحد] . و أورد في آخره قول الشافعي ان كان رفضاً حب آل محمد (ص) .

(٣٨٢١ : مشارق الانوار) في الخيارات ، للسيد محمد الساروى المجاور للغرى ، الملقب بثقة الاسلام ، من المعاصرين وتوفي ١٣٤٢ . ذكره في آخر « أنوار الهدى » و يوجه منه نسخة في (المجلس) كتابتها ١٢٨٦ .

(٣٨٢٢ : مشارق الانوار) في شرح مشكلات الاخبار ، للسيد مهدي القزويني الحلبي . كما ذكره شيخنا في « خاتمة المستدرک » . و الظاهر انه « مطلع الانوار » .

(٣٨٢٣ : مشارق الانوار) في قواعد الجفر ، للسيد هاشم بن السيد مرتضى الطباطبائي الاصفهاني المشهور بالدكني ، المولود في اكره . و منتخبه الموسوم بـ « ذخيرة القلوب » مر أنه موجود .

(٣٨٢٤ : مشارق الانوار) في احكام الله الواحد القهار المستنبطة من اخبار الائمة الأطهار ، هو شرح « المختصر النافع » بعنوان قوله ، قوله و يسمى بـ « جمع الجوامع » أيضاً . تأليف اورنگ زيب ميرزا بن محمد تقى ميرزا بن فتحلى شاه القاجار . أوله : [الحمد لله الذي جعل الحقايق في عالم اللاهوت مطلع أنوار الدقايق في عالم الجبروت] . يوجد عند السيد شهاب الدين التبريزى بقم لعلها نسخة خط الشارح ، وفي آخرها عدة احاديث بخط الشارح في ١٢٦٩ ، يعبر عن حجة الاسلام الشفتى بالفاضل الرشتى وعن صاحب الجواهر بالشيخ النجفى ، وعن الحاج مولى اسد الله البروجردى باستاذنا الفاضل ، وعن السيد جعفر الدارابى بالاستاد الكشفى ، و من اساتيده الأخوند

ملا حسين رمزه استادنا المعاصر و لعله الجابلقى المتوفى ١٢٧٨ . ومنهم الحاج مولى علي اخ المولى اسدالله ورمزه شيخنا البروجردى ، والفاضل النورى رمزه للميرزا محمدتقى والد شيخنا الحاج ميرزا حسين النورى ، والفاضل التبريزى للحاج ميرزا احمد ، وسيدنا الشارح لصاحب « الرياض » .

(٣٨٢٥ : مشارق الانوار الخمسة) اراجيز فى نيف و الف بيت فى العقايد ونظم سلسلة نسب الناظم المنتهية إلى الشهيد الأول ، ونظم حديث الكساء و حديث الغدير ، واحوال الفاطمة والحسن والحسين وسائر الائمة (ع) ، للاستاد محمد صالح شمسة بن مهدي . مرتب على فصول ثلاثة : ثالثها سلسلة نسبه ، رابعها حديث الكساء .

(٣٨٢٦ : مشارق انوار اليقين) فى حقايق (كشف) اسرار أمير المؤمنين ، للشيخ الاجل الحافظ البرسى الحلّى ، رجب بن محمد بن رجب . طبع مكرراً ، منها فى بمبئى ١٣١٨ بعد ما طبع قبله فى ١٣٠٣ . هو ابسط من « مشارق الأمان » و اقدم عليه ، لانه قال فيه ان بين ولادة المهدي و بين تأليفه خمسمائة وثمانية عشر سنة فتكون تأليفه لـ « مشارق الانوار » سنة ٧٧٣ لأن ولادة المهدي (ع) كانت ٢٥٥ ، وقد مر أن تأليف « مشارق الامان » سنة احدى عشر وثمانمائة . اوله : [الحمد لله المتفرد بالأزل والأبد و الصلاة على اول العدد خاتم الأمد محمد و آله الذين لا يقاس من الحق بهم احد] . قال العلامة المجلسى : لا اعتماد على ما تفرد به لاشتماله على ما يوهم الخبط و الخلط والارتفاع . وقال الشيخ الحر : ان فيه افراط و ربما نسب الى الغلو . وقد مر فى الشروح شرحه . و يأتى منتخبه . و رأيت نسخة منه بخط جلال الدين بن محمد كتبها فى كاشان فى محاق ذى القعدة ١٠٠٨ ولكن بينها وبين المطبوع اختلافات كثير و زيادات كثيرة و اختلافات فى العبارة بحيث يعد كتابين . و قد اشترى تلك النسخة الشيخ محمد السماوى بالنجف .

(٣٨٢٧ : مشارق حق اليقين) للسيد محمد تقي بن السيد مؤمن الحسينى ، ساكن قزوین و المتوفى ١٢٧٠ . فى مقدمة و ثلاثة أبواب ، فى جواب رسالة احد المبلغين الافرنج ، باسم الفتح على شاه القاجار . فرغ منه بعد عود تدمن سفر العتبات فى اوائل ١٢٣١ فارسى ، يوجد فى

(المجلس ٢٠٨٣) كتابتها سنة التأليف ١٢٣١ ، ناقصة من اولها .

(٣٨٢٨ : مشارق الدراري) الزهر في كشف حقايق نظم الدرر . لسعدالدين سعيدالفرغانى ابن محمد بن احمد ، المتوفى ٦٩١ تلميذ صدرالدين ابوالمعالي محمد اسحاق القونوي والمتوفى ٦٩١ . وهو شرح قصيدة التائية لابن فارض المصري العرفانية . بالفارسية ، ألفه باسم نظام المك پروانه بيگي ابوالمعالي معين الدين سليمان بن علي المقتول ٦٧٦ . اوله : [ربنا عليك توكلنا وإليك ... حمد وسپاس بيحد سزای ذات خدا ييست كه سلطان عزت و وحدتش] . يوجد بطهران (اصغر المهدي ٤٢٦) كتابتها رجب ٧٠٣ و صورتها الفتوغرافية في (دانشگاه ٢٦٠٥) و أخرى في (ابوايوب خالد ١٧٧) كتب عن خط المؤلف في ٢٧ ذى القعدة ٧١٤ و أخرى في (دانشگاه ٣٦٤٤) من القرن التاسع أو العاشر ، كما في الفهارس .

(٣٨٢٩ : مشارق الشمسين) ارجوزة في الطبيعي والايهي ، للشيخ المعاصر

محمد بن طاهر بن حبيب الفضلى السماوي من قرب النجف في خمسمائة بيت .

(٣٨٣٠ : مشارق الشموس الطالعة) في شرح الزيارة السابعة لامير المؤمنين (ع)

التي أولها: السلام عليك يا ابا الأئمة ومعدن النبوة ، للميرزا محمد ابراهيم بن الحاج عبدالمجيد الشيرازي المولد الحائري المسكن و المدفن و المتوفى بها عن عمر طويل في ١٣٠٦ كما في « طرائق الحقايق ٣ : ١٥٦ » . وكان تلميذا السيد كاظم الرشتي . و هو كتاب كبير في ست مجلدات ، رأيت النسخة بخط يده في غاية الجودة عند مولينا الميرزا هادي الخراساني النجفي ، مجلده الاول في المقدمات ، مرتب على مقدمة و اشارات . اوله : [الحمد لله الذي انخرست دون سرادقات عز جلاله العقول والأوهام] : وفيه بيان الدعا ، و الزيارة وما يتعلق بهما من الأداب والأسرار وغير ذلك من الفوائد . و اول المجلد الثاني : [احمد حمداً احمد فوفاً لمن اقام بمشيته الملك والمكوت واشكره شكر الأشكر] ابتداء فيه باشارات في سند هذه الزيارة و اعتبارها وما يتعلق به . ثم شرع في شرح فقرات الزيارة إلى (يعسوب الدين) و اول المجلد الثالث : [احمد حمداً احمد فوفاً ولا كلام لمن جل من ان يدرك بما جلاله] فيه شرح (يعسوب) إلى (وارث) و اول المجلد الرابع

[الحمد لله الملك العلام ومصور صور الأرحام] . في شرح (وارث علم النبيين) فقط ، وفيه التعرض للبايية و رد أقوالهم و رد الحاج كريم خان الفاجار ودعويته الركنية الرابعة . وأول المجلد الخامس وهي خطبة بلا حرف منقوطة [أحمد حمدا عدد الاملاك وهطل الركام و الركك و امدحه] . و هو من تمام المجلد الرابع في غصب الفدك و الميراث ، و شرح خطبة صديقة الطاهرة ، و ذكر ما جرى في الصدر الأول ، و الرد على أقوال العامة في ذلك ، وفي آخره شرح (الحاكم يوم الدين) . وأول السادس [حمدت من كل كل بشر و خير من نظر في مهمة] وفيه شرح (شجرة التقوى) إلى آخر (النجم اللائح) وإليه جف القلم وله « رجوم الشياطين » مر في محله .

(٣٨٣١ : مشارق الشموس) في شرح « الدروس » للمحقق الخوانساري الأقا حسين بن جمال الدين محمد بن الحسين ، المولود كما في « جامع الروات » في ذى القعدة ١٠١٦ والمتوفى في غرة رجب ١٠٩٨ . وهو مطبوع بايران . قال في « جامع الروات » أنه في غاية البسط وكمال الدقة ، مشتمل على جميع أخبار الأئمة (ع) وأقوال الامامية . أقول : وعليه حواشي لولده الأقا جمال ، وحاشية الميرزا عبدالله افندي صاحب « الرياض » وغيرها ، وهو لم يتم ولو تم لتم به الفقه والحديث ، لم يخرج منه الاكتاب الطهارة بغير أحكام الأموات و الدماء الثلاثة . و كتب ولده الأقا رضي الدين محمد الخوانساري شرح كتاب الصوم من « الدروس » وطبع في آخر « المشارق » .

(٣٨٣٢ : مشارق الشموس) للشيخ آقا محمد الكبير بن آقا حسين القمي ، المولود ١٢٨٨ والمتوفى ربيع الأول ١٣٦٩ ، ترجم في « آينه دانشوران : ٥٢ » . طبع جزء منه في الاستصحاب والتعادل والتراجيح .

(٣٨٣٣ : مشارق اللامعة) أو « الشوارق اللامعة » في الكلام كما في بعض المواضع ، للشيخ فخر الدين محمد بن طي من علماء القرن التاسع . راجعه .

(٣٨٣٤ : مشارق المهتدين في الاحكام المأثورة عن الهداة المهديين) في الفقه . للميرزا محمد باقر الشريف الحسيني ابن الميرزا محمد تقي الشريف الرضوي القمي . صاحب « نورالعيون » . و الكتاب في شرح « بداية الهداية » للشيخ الحر . نسخة الأصل

بخط الشارح ، تشمل المجلد الأول في ١٢ مشرقاً في المطالب الكلبية من المباحث الأصولية والطرق الروائية للشارح وغيره ، وتشمل لشرح مقدمة البداية ، والمجلد الثاني في شرح كتاب الطهارة و الصلاة والزكاة والصوم والاعتكاف واول الحج . فرغ من تأليف المجلد الأول (غرة ربيع الأول ١١٨١) عند السيد محمد علي الروضاتي باصفهان .

(٣٨٣٥ : مشارق النور للكتاب المشهور) تفسير مختصر لطيف ، للشيخ الأجل فخر الدين بن محمد علي بن طريح النجفي ، المتوفى خمس وثمانين والف . أوله : [الحمد لله] وقد جمع فيه بين المعاني اللغوية والقواعد العربية والاختبار ، كما صرح به في خطبته ، لكنه ما ذكر اسمه في أول الكتاب . قال [وبعد ، لما كان القرآن العظيم والكتاب الكريم من أجل النعم على العباد] نسخة خط المصنف في خزنة بيت الطريحي بالنجف ، عليها خط ولده صفى الدين وخاتمه ، والجزء الأول ينتهي إلى مقدار من سورة آل عمران ، عليه تملك الشيخ كمال الدين بن عبد علي بن عبد الحميد شمس النجفي في ١١٢١ و كتب عليه مصرحاً بأنه للشيخ فخر الدين ؛ والشيخ صفى الدين كان حياً في ١١٠٠ ، وفيها كتب الاجازة للشيخ أبي الحسن الشريف العاملي .

(٣٨٣٦ : المشاط) للشيخ معين الدين أبي المكارم سعيد بن أبي طالب بن عيسى المتكلم الرازي المعروف بالنجيب ، ذكره الشيخ منتجب الدين .

(٣٨٣٧ : المشاعبات) أو « المشاغبات » لأبي منذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي النسابة ، المتوفى ٢٠٥ . ذكره ابن النديم وفي بعض النسخ بالعين المعجمة .

(٣٨٣٨ : المشاعر) في الحكمة المتعالية ، لصدر المتألهين ، صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي المتوفى بالبصرة مرید الحج سنة خمسين والف . أوله : [نحمد الله ونستعين بقوته التي قام بها ملكوت السماوات والأرض] . ومر حواشيه وشرحه . رتبته على فاتحة وقد حقق فيها مفهوم الوجود وكيفية اتصال المهية به ، هو في موففين وفي كل منها مشاعر ولذا سمي به ، قال فيه ولما كان مسألة الوجود اس القواعد الحكمية ومبنى مسائل الحكمة الإلهية - إلى قوله : فرأينا أن نبدأ بها الكلام في هذه الرسالة المعمولة في أصول حقايق الايمان وحقايق الحكمة والعرفان ، فنورد فيها اولاً مباحث الوجود واثبات انه الأصل

الثابت في كلٍّ موجود . طبع بايران وعليه حواشي وشروح ، مثل شرح الميرزا أحمد الأردكاني و حاشية المولى علي النورى و المولى إسماعيل واحد العين و الميرزا أبو الحسن جلوه .

(٣٨٣٩ : مشاعل الانوار) لبعض المتأخرين عن السيد كاظم الرشتي ، عناوينه

سراج ، سراج . حكى عنه ولد المؤلف في كتابه الذي عناوينه : هداية ، هداية .

(٣٨٤٠ : مشاعل النفوس) فارسي في المناقب والمصائب لأربعة عشر

المعصومين (ع) ، للمولى محمد سميع بن محمد جعفر الميثمي العراقي الواعظ رسماً وتخلصاً ، المتوفى نيف وثلاثمائة بعد الألف ، وهو نظير « جلاء العيون » لكنه اكبر منه . موجود بخط المصنف عند ولده الحاج ميرزا محمد شفيع بن محمد سميع .

(٣٨٤١ : مشافهة الاشراف) للشيخ أبي سعيد عبيد بن كثير العامري ، ذكره

ابن شهر آشوب في « المعالم » .

(مشاهد) لشاه داعي ، مرّ في (١٩ : ٢٩٥) .

(٣٨٤٢ : مشاهدة) رسالة فارسية عرفانية ، لأبي الفتح علاء القرشي . يوجد

في (بنغال: الايائية ١٧٨ E - ١٣١٤) كما في فهرسها . راجعه .

(٣٨٤٣ : مشاهد البلاد) ومعارف العباد ، هو تأليف السيد محمد باقر الحسيني

الخلخال الملقب بفخر الواعظين ، المتوفى ١٣٣٧ . نقل عنه في « دانشمندان آذربايجان » وذكر في ص ٢٩٤ ان نسخة منه عند السيد أبي الفتوح العلوي الخلخال .

(٣٨٤٤ : مشاهد الشهداء) ومعاهد السعداء ، مقتل فارسي مرتّب على ثلاثة

مشاهد وخاتمة . أوله بعد رباعية فارسية : [آلاف حمد وستايش واصناف نيازونيايش پادشاهي را سزد كه از عبوديت] نسخة كتابتها ٩٦٨ كتبت في كراچي .

(٣٨٤٥ : المشاهد العلية) للشيخ محمد علي بن أبي طالب الحزين الزاهدي

الجيلاني ، المتوفى بينازس الهند ١١٨١ . حكا في « نجوم السماء » عن فهرس كتبه .

(٣٨٤٦ : المشاهد المشرفة والوهابيون) رسالة في ردّ الوهابيين ، للشيخ

محمد علي بن محمد جعفر المعاصر ، المتوفى ١٣٥٤ . طبع في النجف .

(٣٨٤٧ : المشاهد المقدسة) في العراق ، للشيخ كاظم الدجيلي المعاصر . ذكره صاحب « الادب العصري » .

(٣٨٤٨ : مشاهدات تاريخي) نقلاً عن كتب نادرة في مجلد كبير ، فارسي ، للشيخ مهدي شرف الدين التستري المعاصر ، وسمّاها أيضاً « المشاهدات والمطالعات » .
(مشاهده) ل شاه داعي ، مرّ في (١٩ : ٢٩٥) .

(٣٨٤٩ : مشاهدية) لعبدالله تابع الحسيني الأوحدي ، كتابخان صاحب الهندي ابن ميرزا مهدي ، سلك العرفان والرياضة وسكن إيران ثمّ اعتكف النجف ، وهو رسالة عرفانية بنظم و نثر فارسية ، ألفها في ١٢٦١ ويذكر فيها استاده المير علينقي الأوحدي ابن المير حيدر الحسيني . أوّله : [استعانت جويم ازرب كريم . . . نامه موسوم را زان شد بدر] . يوجد في (دانشگاه ١ / ٣٥٨) ضمن مجموعة .

(٣٨٥٠ : مشاهير علماء الهند) للسيد علينقي بن أبي الحسن النقوي اللكهنوي وهو ثلاث وخمسون ترجمة فرغ منه ١٣٤٧ .
(المشايخ) يأتي بعنوان « المشيخة » .

(٣٨٥١ : المشايخ والاسانذة) للسيد أحمد الروضاني الاصفهاني ، حفيد صاحب الروضات ، المولود ١٣٤٧ . ذكر فيه تراجم مشايخه واساتيده . رأيتّه عنده في سفره ١٣٧٧ .

(٣٨٥٢ : مشبار العقيدة) في أصول الدين ، للشيخ عبدالله بن المعمار . قال في « الرياض » لعلمه ابن المعمار المشهور لا اعلم عصره ، لكن عندي النسخة العتيقة منه وهي ناقصة الآخر ، ألفها للشيخ نظام الدين إسحاق علي طراز انيق رشيق حسنة النهج والفوائد .

(٣٨٥٣ : المشتاقية) لمظفر علي شاه الكرمانى ، المذكور في (١٠٦١ : ٩) .
ومرّ له « مجمع البحار » .

(٣٨٥٤ : رسالة في المشترك) للسيد محمد مهدي بن الأمير السيد علي صاحب « الرياض » الطباطبائي الحائري المتوفى ١٢٦٠ ، رأيتّه في مجموعة فوائد الوحيد

وغيرها في (مكتبة الميرزا علي الشهرستاني) بكر بلا .

(٣٨٥٥ : المشتركات) في الأسماء مرتباً ، ثم الكنى والألقاب هكذا ، وآخره :
[انتهى ماتيسر على العجال مما يسخ في هذه المنوال والحمد لله المتعال في المبدأ والمآل
و في جميع الأحوال و الحمد لله أولاً و آخر و ظاهراً و باطناً] . والظاهر أنه بخط
أبي القاسم الحائري كتبه بعد استنساخه لرجال الشيخ عبد اللطيف الجامعي الذي فرغ
منه ١٢٨٤ و بين رجال الجامعي و « المشتركات » فوائد كثيرة كلها بخط أبي القاسم
المذكور ، قد أكثر فيه النقل عن « جامع الرواة » للأردبيلي و « مشتركات » الطريحي
والكاظمي ، وينقل بعض ما استظهره والده العلامة ، ويكثر النقل عن الميرزا الرجالي
الاسترآبادي والسيد التفريشي .

(٣٨٥٦ : مشتركات جامع المقال) أو « مشتركات الطريحي » وهو باب الثاني عشر
من كتاب « جامع المقال » للشيخ فخر الدين الطريحي ، والذي شرحه تلميذ الطريحي
في حياته في ١٠٧٩ ثم ألفت بعد الشرح كتابه الموسوم بـ « هداية المحدثين » في ٢٥
ع / ١٠٨٥ ويقال للهداية « مشتركات الكاظمي » أيضاً .

(٣٨٥٧ : المشتركات) في الرجال ، للمولى محمد علي بن أحمد بن كمال الدين
حسين الاسترآبادي ، المولود ١٠١٠ و المتوفى ١٠٩٤ ، و هو صهر التقى المجلسي
وتلميذه يعني الراوي عنه ، و يروي عنه المولى محمد التنكابني المعروف بسراب . ذكره
سيدنا في « التكملة » وفي « الروضات » في ترجمة المولى عناية الله القهبائي ، وينقل فيه
جملة من تحقيقات استاده الميرزا سراج الدين محمد قاسم الطباطبائي القهبائي .

(٣٨٥٨ : مشتركات الكاظمي) أو « هداية المحدثين » المشهور بـ « مشتركات
الكاظمي » ، للمولى المحقق محمد امين بن محمد علي الكاظمي ، معاصر المحدث الحر ، كتبه
بعد ما كتب في حياة استاده شرحاً على الباب الثاني عشر من « جامع المقال » الطريحي ،
مرّ ذكره في « مشتركات جامع المقال » فرغ منه في الخامس والعشرين من ربيع الأول
سنة خمس وثمانين والف .

(٣٨٥٩ : رسالة في المشتق) للميرزا أبي القاسم بن الميرزا محمد علي النوري

الطهراني الكنتري المتوفى ١٢٩٢ هـ بمضمونها مندرجة في « مطارح الأ نظار » وترجمناه في « طبقات اعلام الشيعة ، كرام : ٥٨ » .

(٣٨٦٠ : رسالة في المشتق) للشيخ محمد باقر النجم آبادي ابن العلامة الفقيه المولى مهدي بن المولى باقر النجم آبادي وهو أخ الشيخ هادي وابن عم الأقا محمد النجم آبادي فرغ منها ١٣١٨ وطبع في ١٣٢٤ وتوفى ١٣٤٣ ، ترجمناه في (النقباء : ٢٢٧) .

(٣٨٦١ : رسالة في المشتق) وهي تقرير بحث السيد المجدد الميرزا محمد حسن الشيرازي المتوفى ١٣١٢ . مطبوعة ١٣٠٥ و المقرر هو الشيخ فضل الله بن المولى عباس النوري تزيل طهران ابن اخت شيخنا العلامة النوري وصهره علي بنته صلب في الشهر الحرام رجب ١٣٢٧ وحمل إلى مقبرته في الصحن الجديد بقم .

(٣٨٦٢ : المشتقات) لحسن رشدية ، فارسي طبع برشت ١٣٣٧ ق في ٥٩ ص .

(١٨٦٣ : رسالة في المشتق) للشيخ محمد حسين ابن الحاج محمد حسن المعروف بالكمپاني الاصفهاني النجفي المتوفى ١٣٦١ ترجمناه في (النقباء ص ٥٦٠) .

(٣٨٦٤ : رسالة في المشتق) للميرزا محمد صادق التبريزي مطبوعة ١٣١٩ و هو صاحب المقالات الغربية المطبوع ايضاً في ١٣١٧ وهو ابن المولى الميرزا محمد المعروف بيالا معتمد ابن محمد علي التبريزي وتوفى بقم ١٣٥١ .

(٣٨٦٥ : رسالة في المشتق) لشيخنا المولى محمد كاظم الخراساني المتوفى يوم الثلاثاء ٢٠ ذى الحجة ١٣٢٩ قبل الاستدلال قدم أموراً ستة وبعد اتمام المرام ختمه بأمر ثلاثة . أولها : [فائدة في المشتق] . وهي بخطه الشريف اهداها إلى سيدنا الميرزا علي آقا ابن السيد المجدد الشيرازي المتوفى ١٣٥٥ .

(٣٨٦٦ : رسالة في المشتق) للميرزا محمود بن الميرزا علي اصغر شيخ

الاسلام الطباطبائي التبريزي المتوفى بمكة المكرمة ١٣١٠ نسخة خط يده عند السيد محمد باقر القاضي التبريزي ولم تذكر في فهرس تصانيفه على ظهر « ابداء البداء » المطبوع

(٣٨٦٧: رسالة في علم المشتق) فارسية للسيد عناية الله ، كانت موجودة في (مكتبة الخوانساري) .

(٣٨٦٨ : المشتقات) للحاج ميرزا محمود بن شيخ الاسلام الطباطبائي التبريزي المتوفى ١٣١٠ . موجود بخط المؤلف عند الحاج ميرزا باقر القاضي في تبريز كما ذكر ابنه الميرزا محمد علي .

(٣٨٦٩ : المشتقات) للحاج آقا نورالدین محمد بن السيد حسين بن أبي الحسن الحسيني التفرشي الزواني القمي ، المولود حدود ١٢٧٩ والمتوفى بها ٩ شوال ١٣٤٢ يوجد عند ولده السيد ناصر الدين في قم ، كما حكاه الميرزا محمد علي القاضي .

(٣٨٧٠ : رسالة في المشتق) للعلامة الأنصاري ، الشيخ مرتضى بن المولى محمد امين التستري المتوفى ١٢٨١ مطبوعة ١٣٠٥ ذكرها بعض الفضلاء وليست هي المطبوعة في تلك السنة من تقرير بحث المجدد الشيرازي كما مر .

(٣٨٧١ : المشتقات) للشيخ هادي الطهراني ، اكبر من مشتقات تلميذه الميرزا صادق ، عند السيد هادي الاشكوري ولعله بخطه .

(٣٨٧٢ : المشتهر) في نقض «المعتبر» الذي صنفه الحكيم أبو البركات ، مجلد لأبي الحسن علي بن زيد البيهقي فريد خراسان ، كما في «معجم الادباء» .

(٣٨٧٣ : المشتهر المأثور) من العمل في الشهور ، للشيخ المتقدم علي بن عبد الواحد بن علي بن جعفر النهدي الحميري ، معاصر الشيخ الصدوق ، اقبله ، ينقل عنه السيد بن طاووس في «الاقبال» . واحتمل في «الرياض» أن يكون له كتاب آخر أيضاً في خصوص عمل شهر رمضان كما يظهر من «الاقبال» المذكور.

(٣٨٧٤ : المشجر) للسيد الأجل النقيب تاج الملة والدين علي بن محمد بن رمضان المشهور بابن الطقطقي ، نقل القاضي نورالله في « مجالس المؤمنين : ٢٠٧ » من طبع حاج إبراهيم في تبريز و المنقول عنه ، انما هو ترجمة الامامزاد عبدالله بن الحسن بن الحسين الأصغر بن السجاد (ع) صاحب البقعة والمزار الشريف في ستر الذي بناها المستنصر الخليفة العباسي الذي شيد بناء القبة المطهرة الكاظمية ثم بعد النقل

عن المشجر المذكور قال ان السيد الفاضل النقيب محمد بن علي الحسيني النسابة ذكر نسب السيد عبدالله الامزاده المذكور في كتابه المسمى بـ « الاصيلي » بعين ما ذكر في المشجر. فالصريح من كلام القاضي ان المشجر والاصيلي كتابان لمؤلفين .

(٣٨٧٥ : مشجر آل مريخ) في ذرية السيد محمد المعروف بمريخ ، للسيد

عبدالله بن الحسن بن علي بن محفوظ الحسيني العلوي ، صاحب ذيل العمدة الذي فرغ منه سنة ٩٧٣ ، المعروف بـ ابن محفوظ النسابة .

(٣٨٧٦ : المشجرات) أو « مشجرات آل الرسول » في انساب العلويين في مجلدات

للسيد شهاب الدين بن محمود بن علي الحسيني المرعشي التبريزي المعاصر بقم ، ينقل عنه في ساير تأليفاته ، و ذكر أنه أخرج فيه لكل حمولة وفصيل شجرة خاصة ، و قال أن فيه انساب بني الحسن و بني الحسين باليمن و مصر و بلاد الشام والحجاز و العراق و ايران والهند ، و ذكر أنه بلغ بيوتات العلويين في ايران حتى اليوم إلى ما يقرب من أربعمائة بيت . صرح بجميع ذلك وذكره في فهرس تصانيفه إلينا .

(٣٨٧٧ : مشجر الاصيلي) للسيد فخر الدين محمد بن علي الطباطبائي المعروف

بابن الطقطقي مؤلف تاريخ الفخرى في ٧٠١ ، و توفي ٧٠٩ أو ٧٠٢ . مشجر كبير في ثلاثمائة صفحة تقريباً . توجد نسخة منه في بعلبك وصورتها الفوتوغرافية عند الدكتور حسين علي محفوظ ببغداد ووالد المصنف السيد تاج الدين علي بن محمد رمضان كان نقيب النقباء و له ثروة عظيمة قتله صاحب الديوان للسلطان ابقا بن هلاكو . وهو مقدم على السيد تاج الدين الأوى الشهيد ٧١١ المذكور في « عمدة الطالب : ٣٣٤ » طبع الهند و سمى بالأصيل لأنه ألفه بأمر الجواجه أصيل الدين حسن بن الخواجه نصير الدين الطوسي .

(٣٨٧٨ : مشجر كتاب أبي الغنائم) الدمشقي ، للمروزي الأتي ذكره .

(٣٨٧٩ : مشجر كتاب الطبقات) تصنيف الفقيه زكريا بن أحمد البزاز

النيسابوري ، للمروزي الأتي ذكره .

(٣٨٨٠ : مشجر كتاب المعارف) تصنيف السيد أبي طالب الزنجاني الموسوي للمروزي الأتي ذكره .

(٣٨٨١ : مشجر كتاب من اتصل عقبه) تصنيف أبي الحسن محمد بن أبي القاسم التيمي الاصفهاني ، للمروزي الأتي ذكره .

(٣٨٨٢ : مشجر كتاب نسب الشافعي) خاصة للمروزي . الأتي ذكره .

(٣٨٨٣ : مشجر كتاب وفق الاعداد) في النسب . كل هذه المشجرات ، للسيد الأجلّ النسابة إسماعيل بن الحسين بن محمد بن الحسين بن أحمد بن محمد بن عزيز المروزي الحسيني المولود ٥٧٢ . ذكرها الياقوت في « معجم الادباء » وقال له مشجر عدة كتب منها مشجر كتاب أبي الغنائم إلى آخر ما ذكرناه . وقال الياقوت ، قد اجتمعت به في مرو سنة ٦١٣ .

(٣٨٨٤ : المشجر الكشاف) لأصول السادة الاشراف ، للسيد محمد بن أحمد بن عميد الدين عليّ الحسيني النجفي النسابة ، فيه انساب آل عبد مناف و نبذة من نسب الخلفاء العباسيين والامويين و يسير من أصول الامم المتقدمين ، و لم يرتبه على ابواب فرتبه أحد العلماء على خمسة عشر باباً من دون تبديل ولا تغيير لكلام المؤلف عن صورته الأصلية . ونسخته في (الخدوية) كما يظهر من فهرسها في مائة وثلاثة وأربعين ورقة و على مواضع منها خط السيد محمد بن مرتضى الحسيني ، شارح «القاموس» الموسوم بـ « تاج العروس » الحنفي الزيدى ، وينقل عنه في شرح قاموسه أيضاً في مادة زهر وغيرها . و رأى السيد حسين بن محمد القطب الرفاعي المولود ١٩١٣ م تلك النسخة والحق بها ما اراد الحاقه من الانساب و المشجرات وسمّاه « بحر الانساب المحيطة » وطبعه في ١٣٥٥ ق و ممّا ادخله فيه نسب الشيخ عبدالقادر مع أنّه لم يكن ثابتاً . و ذكرنا تفصيل هذا الكتاب في « احياء الدائر » .

(٣٨٨٥ : المشجر المبين) فيمن ذكر في « منتقلة الطالبين » الذي ألفه السيد إبراهيم بن ناصر بن إبراهيم طباطبا النسابة الاصفهاني ، و « المشجر » هذا ألفه السيد محمد مهدي بن حسن خراسان المعاصر ، فرغ منه في ١٣٨٥ .

(٣٨٨٦ : مشجر ملوك المرعشية) السادة الذين ملكوا على بلاد طبرستان في عصر أمير تيمور وأولاده ، من أولهم الأمير قوام الدين الشهير بميرزا بزرگ دفین آمل طبرستان أيضاً للسيد ابن محفوظ مؤلف « مشجر آل مرينج » ، كلاهما عند السيد شهاب الدين التبريزي بقم . انتهت دولت هؤلاء إلى أوائل الصفوية و ينتهي إلى ميرزا بزرگ هذا السيد الداماد وسلطان العلماء والمير محمد حسين المعروف بالشهرستاني الحائري .

(٣٨٨٧ : مشجر النسب) أو « مشجرة الانساب » المنقول عنه في « عمدة الطالب » للسيد النسابة أحمد بن محمد بن المهنا بن علي بن المهنا الحسيني العبيدلي ، من تلاميذ السيد جلال الدين أبي القاسم علي بن عبد الحميد بن فخار النسابة الذي هو استاد السيد تاج الدين محمد بن القاسم بن معية ، فالعبيدلي هذا معاصر للسيد تاج الدين ابن معية ومشارك معه في تلمذة علي ابن الفخار ، والسيد تاج الدين بن معية كان استاد شيخنا الشهيد محمد بن مكّي و استاد السيد جمال الدين أحمد بن علي بن الحسين بن علي ابن مهنا بن عتبة الأصغر الحسنی صاحب « عمدة الطالب » فصاحب هذا « المشجر » في طبقة مشايخ صاحب « عمدة الطالب » . و نسخة هذا « المشجر » عند سيدنا الحسن صدر الدين لكنه مع بعض التصرفات والزيادات واللاحقات والتذييلات ، و المذيل هو السيد النسابة الحسيني الشيرازي عز الدين إسحاق بن إبراهيم بن إسحاق و ذكرت بقية نسبه في عنوان « مذيل مشجر النسب ٢٠ : ٢٥٩ » .

(٣٨٨٨ : مشجر النسب) للسيد جعفر بن محمد الأعرجي ، المتوفى ١٣٣٢ ، رأيت بخطه عند ولده السيد هادي ، و لعله هو « الدر المنتظم » أو « الأساس » او « الرياض » .

(٣٨٨٩ : مشجر النسب) للسيد أبي العز عبد العظيم بن الحسن بن علي بن طاهر ابن علي بن محمد رود وادري ابن الحبيب بن القاسم بن محمد البطحائي بن القاسم بن الحسن أمير المدينة ابن زيد بن الحسن المجتبي (ع) ، ينقل عنه السيد أحمد بن محمد بن المهنا العبيدلي المعاصر للعلامة الحلّي في كتابه « تذكرة النسب » وجعل رمزه (سلم).

(٣٨٩٠ : مشجر النسب) للسيد المعاصر عبدالله بن أبي القاسم بن علم الهدى

البلادى البهبهاني البوشهري . طبع .

(٣٨٩١ : مشجر النسب) لابن الصوفي علي بن محمد العلوي صاحب «المبسوط»
و «المجدي» .

(مشجر النسب) مرتين في حرف التاء بعنوان « التشجير » متعدداً وفي الألف بعنوان
« الأُنساب » ومرتين « التذكرة في الأُنساب » .

(٣٨٩٢ : مشجر النسب) من آدم إلى الخاتم ، نسختان منه تاريخ كتابتهما
١٢٨٠ ، كلاهما في (سپهسالار) .

(٣٨٩٣ : مشجر النسب) لبعض المتقدمين على مؤلف « عمدة الطالب » . كانت
نسخة ١١٦٤ في بيت السادة آل طعمة ، نقل عنه الشيخ كاظم الشريف النجفي بخطه في
التاريخ في هامش نسخة « عمدة الطالب » التي تملكها تلك السنة في مكتبة الشيخ رضا
آل شيخ راضي .

(مشجر النسب) مرتين بعنوان « الغصون » في بنى ياسين أو آل ياسين .

(٣٨٩٤ : مشجر نسب أبي طالب) للإمام أبي علي القطان المروزي الحسن بن
علي بن محمد بن إبراهيم بن أحمد القطان الشهيد بيد الغز بعد قبضهم إياه فكان يشتمهم
وهم يحنون التراب في فمه حتى مات ٥٤٨ ، ترجمه في « البغية ، ٢٢٤ » وذكر ترويجه
لعلوم الاوائل وتستره في قراءة الحديث ويظهر من تصنيفه وتستره حسن حاله . وعبر عنه
في مقدمة تاريخ بيهق (ص يد) بكتاب «الدوحة» .

(٣٨٩٥ : المشذر) للشيخ المحدث أبي الحسن علي بن إبراهيم بن هاشم القمي
ذكره النجاشي .

(مشرب عشاق الهى) لأزاد ، مرتين في (١٩ : ٢٩٥) .

(٣٨٩٦ : مشرع الاجماع) لبعض الأصحاب القريب عصره من العلامة
الأصاري . موجود عند السيد محمد علي هبة الدين ، ويظهر منه انه له « تفسير آيات
الأحكام » وكتاب في دراية الحديث .

(٣٨٩٧ : المشرف) في حكم النبي (ص) وآدابه ومواعظه ووصاياه وسائر الوصايا
والحكم من حكماء العرب والایرانيين . في ثلاثة آلاف ورقة . لأبي عبدالله المرزبانى

محمد بن عمران بن موسى الخراساني البغدادي ، المصنف الأخباري ، المتوفى ٣٧٨ .
ذكره ابن النديم ، ومرّ له « اخبار أبي تمام » وغيره .

(٣٨٩٨ : المشرقة) في المعارف ، سليمانى ، إسماعيلي ، ذكر في « ايوانف :

٥٢٤ » وملحق « فهرسة مجدوع : ٣٢٣ » .

(مشرق الاشراف) للكازرونى ، مرّ في (١٩ : ٢٩٥) .

(٣٨٩٩ مشرق الاكوان) يذكر فيه البشارات للحجة (ع) ، وهو لصاحب

« ينابيع المودة » كما صرح به في ينابيعه .

(مشرق الانوار) للميرالداماد ، مرّ في (١٩ : ٢٩٦) .

(مشرق الانوار) لذهبي الدزفولى ، مرّ في (١٩ : ٢٩٦) .

(مشرق الانوار) لتمنا ، مرّ في (١٩ : ٢٩٦) .

(٣٩٠٠ : مشرق الانوار) للحاج شيخ عبدالرحيم بن عبدالحسين الحائري

الطهراني ابن محمد حسين صاحب الفصول (١٢٩٤ - ١٣٦٧) ، منظومة فارسية في ذكر
الاسرار القرآنية والاتحاد ، طبع بطهران ١٣٣٢ ش ، وترجمنا المؤلف في « طبقات اعلام

الشيعة ، النقباء : ١١٠٤ » .

(٣٩٠١ : مشرق الانوار الملكوتية) في اصول الدين على ماهو المأثور ، مقتصراً

على أحاديث الأئمة (ع) ، والرد على أهل الحكمة ، للشيخ محمد المقابى بن علي بن

عبدالنبي بن محمد بن سليمان البحراني المقابى ، رأيت النقل عنه في بعض مجاميع الأصحاب

ويوجد في طهران عند السيد محمد المشكاة ، ولعله بخط المصنف ، ومرّ له شرحه الكبير

على « الوسائل » في عدة مجلدات الذي ذكره في « أنوار البدين » ، وقال بعد ذكره :

أن الظاهر ان له مصنفات أخرى ، ويأتي له « نخبة الأصول » في أصول الفقه ، وهو

تلميذ الشيخ حسين الماحوزي صاحب « الحدائق » ، ونسخة من « مشرق الأنوار » عند

السيد آقا التستري بالنجف ، أحال فيه كثيراً إلى كتابه « الامامة » وهو أيضاً موجود

عند السيد آقا ، مرتب على ستة أبواب : الأول في التوحيد ، الثاني في الصفات الثبوتية

والسلبية والفعلية ، الثالث في العدل وفي هذا الباب عند ذكر الحديث الخامس عشر قال :

قد بينا ضعفه في كتاب الرجال ، الباب الرابع في الثبوت وما يتعلق بها ، الخامس في الامامة وقد بسط القول في هذا الباب بمقدار ثلثي الكتاب وعقد فيه سبعة مباحث ، الباب السادس في المعاد ، وفي بعض هواشئ النسخة حواشي يحتمل انها بخطه ، منها ما ينقل عن استاده ومراده السيد عبدالله الجزائري مؤلف « أنوار الجلية » .

(٣٩٠٢ : مشرق الانوار) في حالات الأئمة (ع) ، فارسي في ثلاث مجلدات

للشيخ نظر بن الحاج إسماعيل الشريف الكرمانى الحائرى الواعظ المعاصر .

(٣٩٠٣ : مشرق الانوار) مثنوي فارسي في ثلاثة آلاف بيت ، عناوينه :

شرقة ، شرقة . لشاه نظر الكيلاني المتخلص بـ (نظر) ، كتابة النسخة سنة نظمه ٩٥٥ ولعله بخط ناظمه في كرمانشاه عند السيد مرتضى بن السيد جواد النجومى الحسيني الكرمانشاهي فقدت خطبته وبقيت بعض مقدمته المنشورة ، ذكر فيها أنه اهدى المثنوي هذا إلى السلطان أحمد ومدحه بقوله :

نام او نقش دل اهل يقين زو پراز امن وامان روى زمين
ذاتی از تاج وری دیده صفات تاج سلطان بود آن احمد ذات

و ذكر فهرس المثنوي في اوله وأنه في أربعين شرقة ، الأولى منها في بدو الایجاد على سبيل الرشاد والأربعون منها في المناجات ، و يبحث في الشرقات الأولى في عوالم السير والسلوك والمكاشفات ، وفي الشرقات الأواخر في تأثيرات الكواكب والبروج والطوالع . نظمه على سبك « الحديقة » و « سير العباد » للحكيم السنائي . و ذكر في تاريخه : [تمت هذه الرسالة المباركة الموسومة بـ « مشرق الأنوار على غاية السرعة والاستعجال » على يد ناظمها الجاني شاه نظر بن حسن الجيلاني الشكوري المعروف الملقب بالنقيب ببلدة اليمونة الأدرنة . . . في ٩٥٥ هـ] .

(مشرق الانوار) مرّ متعدداً في (١٩٦٠ : ١٩٦١) .

(٣٩٠٤ : مشرق التوحيد) لأدهم الواعظ الخلخالي المتخلص بـ عزلتى .

المذكور في (٧١٧ : ٩) ، رسالة عرفانية فارسية . أوله : [وبعد حمد الله سبحانه وتعالى على تجليات ذات الأعلى . . . چنین گوید . . . چون غرض اصلی ازايجاد عالم

و آدم] . رأيتها بطهران عند الدكتور مفتاح ضمن مجموعة ، تاريخ كتابتها ١٢٢٩ و (سببسالار ١٠ / ٥٨٣٨) .

(٣٩٠٥ : مشرق التوحيد) في أصول الدين ، مرتب على مقدمة و ثمانية أبواب بعدد أبواب الجنة ، للسيد محمد حسين بن محمد صادق الحسيني الواعظ الاصفهاني ، ألفه باسم فتحعلي شاه . أوّله : [حمد وسپاس بی قیاس وستایش بندگی اساس] ، فرغ منه يوم الاثنين العشرين من شهر رمضان ١٢٣٧ عند الحاج شيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران .

(٣٩٠٦ : مشكاة الحقيقة) لمحمد تقي صمد عليشاه التبريزي ابن عبدالكريم المولود في جمعة ٢٨ رجب ١٢٦٨ . كان يسكن طهران إلى ١٣١٨ ، وهو رسالة عرفانية في السير والسلوك ، ألفه بطلب محمد أمين خان بن لطفعلي القزويني ، في مقدمة واثني عشر فصلاً و خاتمة . أوّله : [الحمد لله الذي نور قلوب العارفين بنور جماله] . يوجد في (الرضويّه ٢٦٨ - ٦٩٤٧) ضمن مجموعة كتابتها ٢ شعبان ١٣٢٦ كما في فهرسها .

(٣٩٠٧ : مشرق السعدين) في تأويل آيات مشكلة وحلّ احاديث معضلة ، مشتمل على تهذيب الأخلاق و تكميل النفس ، للحاج مولى محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم الجزائري الشيرازي ، صاحب «خزانة الخيال» وغيره ، وتلميذ المولى شاه محمد الشيرازي نقل في « نجوم السماء » فهرس تصانيفه عن كتابه « طيف الخيال » . وله « مجمع البحرين » أيضاً نظير « مشرق السعدين » و « مشارق الشمسيين » اسم ثاني . « مشرق السعدين » المذكور آنفاً و « مشرق السعدين » موجود في خزانة السيد هبة الدين محمد علي الشهرستاني ، وعبر عنه ب « مطلع السعدين » أيضاً . أوّله : [أحمد كلمة يبتدى بها الكلام] ذكر فيه أنه بعد ما ألف كتابه البسيط المسمّى ب « مجانس الأخبار ومجالس الأخبار » في سبع مجلدات وعرض بعضها على بعض الأفاضل الامراء - ذكر في الحاشية أنه النواب مخلص خان - ورآى فيه أمره أن ينتخب منه ، فعمد إلى تأليف هذا الكتاب و سماه ب « مشرق السعدين » ليتبين اسمه عن مسماه ووزعه على مائة مشارق ، يتضمن كل منها تأويل آية أو توجيه رواية . المشرق الأوّل في تأويل آية سورة الأسرى : وما منعنا أن نرسل الأن كذب بها

و المشرق المائة في بيان رواية : من مات وترك ورقة يكون عليها شيء من علم الدين تكون تلك الورقة سترًا فيما بينه و بين النار واعطاه الله بكل حرف مدينة أوسع من الدنيا يسع مرآت . فرغ منه في أول محرم ١١٠٥ . ومرة أنه فرغ من « لطائف الظرايف » الذي هو آخر المجلدات السبعة ١١٠٩ و كان مدة اشتغاله بتأليفها سبع سنين ، فيظهر أن تأليف « مشرق السعدين » كان في اثناء اشتغاله بالكتاب « البسيط » الكبير وهو يقرب من خمسة آلاف بيت ، يوجد بخط الشيخ أحمد بن الحسن بن علي القطان النجفي فرغ منه ٢٩ ج ١ / ١٢٨٣ ، عند الشيخ محمد السماوي عن نسخة كتابتها ١١٣١ صورة خط المؤلف في أصله وفيه شهادة المقابلة والتصحيح له في ١١١١ .

(٣٩٠٨ : مشرق الشمسين) و اكسير السعدين أو « مجمع النورين و مطلع النيرين » لاجتماع الكتاب والسنة فيه ، للشيخ البهائي ، محمد بن الحسين المتوفى ١٠٣٠ ذكر فيه آيات الأحكام و تفسيرها و ما يناسبها من الأحاديث الصحاح والحسان مع التوضيح والبيان ، خرج منه كتاب الطهارة فقط إلى أواخر غسل الأموات ، كتبه بعد « جبل المتين » ورتبه كترتيبه على أربعة مناهج بعدمقدمات ، ما ذكر فيه من الأخبار الإمامه الصحيح باصطلاح المتأخرين وقليل من الحسان ، وفيه نحو أربعين حديث . أوّله : [الحمد لله الذي هدانا لهذا ما كنا كنا لآفتاء سنة نبينا ص] . و فرغ منه بقم في ١٧ ذي الحجة ١٠١٥ ، وطبع مع « جبل المتين » بطهران ١٣٢١ ، ونسخة منه بخط المولى محمد طاهر بن حسنعلي الكوسازي ، فرغ من الكتابة ١٧ محرم ١١٠٢ عند السيد علي شبر . وأخرى بخط تلميذ المؤلف في ١٠١٧ وهو السيد بهاء الدين علي الحسيني الطوسي ، ثم كتب الوقفية عليها البهائي بخطه للرضوية ١٠٢١ . وعليه تقرير صدر الدين محمد بن محبعلّي التبريزي ، وهما تلميذا الشيخ البهائي . ونسخة السيد محمد التهجدي بقلم إبراهيم بن عبد الجليل الشيرواني ، كتبه في اردبيل ، و فرغ منه في رجب ١٠٣١ و وصف المصنف فيه بقوله : العلامة الواصل إلى أعلى فرايس الجنان ... فهو صريح في أن البهائي توفى قبل التاريخ .

أقول: كتب البهائي اجازة بخطه لأحد تلامذته في رجب ١٠٣٠ ، وهي موجودة في الخزانة الرضوية وتوفى بعد تاريخ الاجازة بما يقرب من ثلاثة أشهر ، وصرح تلميذه الشيخ هاشم بأنه توفى في العشر الوسط من شهرشوال ١٠٣٠ .

(٣٩٠٩ : المشرع الروي) في مناقب السادة الكرام آل أبي علوي ، للسيّد محمد بن أبي بكر الشلي العلوي الحسيني التريمي الحضرمي ، ينقل عنه السيّد علوي بن طاهر الحضرمي المعاصر مؤلف « القول الفصل » في مكائبه إلى السيّد عبدالرزاق كمونة . (٣٩١٠ : المشعشة) في العروض ، مرتباً على مقدمة وثلاثة مسالك وخاتمة ،

للشيخ عبد عليّ بن ناصر الحويزي تلميذ البهائي ، و المتوفى بعد ١٠٦٣ ، اهداه إلى السيّد خلف بن عبدالمطلب المشعشي المتوفى ١٠٧٤ . أوّله : [الحمد لله مسبب الأسباب ومثبت الأرض بالأوتاد عن الاضطراب ... وبعد ، فيقول غبار نعال أهل الفقر عبد عليّ بن ناصر المعروف بابن رحمة] . والنسخة ضمن مجموعة من الرسائل الست له كلها بخط ابن أخ المصنف الشيخ ناصر بن سعيد بن ناصر ، فرغ من بعضها ١٦ ج ١ / ١٠٦٣ عند السيّد محمد عليّ الروضاتي باصفهان .

(٣٩١١ : مشعل هدايت) بلغة اردو ، طبع بالهند .

(٣٩١٢ : مشقص المصيب) في العول والتعصيب ، للمفاضل المعاصر محمد صالح ابن الميرزا فضل الله المازندراني الحائري نزيل بارفروش .

(٣٩١٣ : المشكاة) المقتبس من أنوار الأئمة ، متن في امهات الأحكام الشرعية ومهمات المطالب الفرعية بعبارات جامعة ، خرج منه الطهارة والصلاة ، لاية الله ببحر العلوم و يأتي بعنوانه الآخر « مشكاة الهداية » أيضاً و عنوانه الآخر « المصايح » . أوّله : [الحمد لله الذي هدانا إلى شرايع الاسلام وأوضح لنا مهمات مدارك الأ فهم] . ثمّ أنه غير الخطبة بدون أن يضرب عليها ، بل كتب بخطه في الحاشية هكذا : [نحمدك يا من نور معالم الدين بمشكاة الهداية و اليقين واظهر مدارك الشرع المبين بتهديب مسالك المهتدين] . وبالقرينة سموه « مشكاة الهداية » كما يأتي . ألقه بالتماس جماعة من المؤمنين وطايفة من طلبة علوم الدين ، مرتباً على أربعة أركان ، أوّلها في العبادات

والموجود منه الطهارة والصلاة ، ولذا يقال له « منثور الدرّة » أيضاً عند الشيخ هادي كاشف الغطاء ، ويأتي شرحه الموسوم بـ « مشكاة المصابيح » .

(٣٩١٤ : المشكاة) في مسائل الخمس والزكاة ، للمولى الفاضل الميرزا محمد بن عبد الوهاب الهمداني الكاظمي الملقب بامام الحرمين ، المتوفى سنة نيف و ثلاثمائة و ألف ، في مجلدين ، أولهما في الزكاة ، فرغ منه ١٢٧٩ ومادة تاريخه على ما انشاه الشيخ جابر بن عبدالحسين الربعي الكاظمي في قطعة قوله : كتاب تركي النفس والمال فحواه . وثانيهما في الخمس ، وفرغ منه في ١٢٨٠ ومادة تاريخه (فرغ) أيضاً للشيخ جابر : ان ابن داود غدارقياً - معارج الفضل دراه - وبلغ - وأوضح الفقه بمشكاته - ومن كتاب الخمس أرخ فرغ أول هذه الجزء : [أحسن ما يغتنمه المرء بيده ويكزنه في يومه لغده ويغوص عليه في بحر عمره] ، عند الشيخ محمد السماوي بنجف ، و في آخره اجازتى المولى حسينعلي التويسركاني واجازة صاحب الروضات بخطيهما له في ١٢٨٣ .

(٣٩١٥ : المشكاة) في شرح الأحاديث المشككة وبعض الآيات ، مرتب على نيرين اولهما في شرح نبدمن الآيات ابتداءً بآية الخلق في ستة أيام في سورة الاعراب ، والنير الثاني في شرح الأحاديث ، وحكى في شرح الحديث الرابع وهو حديث الفرجة في اثبات الصانع و الرد على الزنديق المروى في « الكافي » عن أبي عبد الله الصادق (ع) جملة من التحقيقات عن صاحب كتاب « خزائن جواهر القرآن » وينقل فيه عن العلامة المجلسي والسيد المحدث الجزائري ، وانتهى فيه إلى شرح الحديث الثامن والخمسين . رأيته عند سيدنا الحسن صدرالدين .

(٣٩١٦ : مشكاة ادب ناصري) لميرزا عباسقلي خان سپهر الثاني بن ميرزا

محمد تقي خان سپهر الكاشاني ، ترجم نفسه وذكر مؤلفاته في آخر المجلد الثاني من الربع الثاني من « المشكاة » المطبوع ١٣٢٢ ، وكان شروعه في تأليفه بأمر ناصرالدين شاه (١٢٤٤-١٣١٣) حيث أمره أن يترجم ويشرح مفصلاً كتاب « وفيات الأعيان » لابن خلکان ، فشرع من حرف الألف بترجمة أبي عمران إبراهيم بن يزيد النخعي إلى أن وصل في حرف الميم إلى ترجمة مقاتل بن عطية البكري في سبعمائة ترجمة ، وفي ذبول

التراجم تراجم كثيرة تزيد على الفين فخرجت في عدة مجلدات في أزيد من مائتي ألف بيت واهداه إلى خزانة السلطان المذكور، وبدأ في الربع الثاني في ترجمة علي بن الحسين زين العابدين ، فترجم ما ذكره ابن خلكان ثم شرح جميع ما يتعلق بأحواله في مجلدين ضخيمين ، أولهما في ٨٨٤ ص طبع في ١٣٢١ والثاني في سنة ١٣٢٢ وعليها تقریظات: أولها فرمان ناصر الدين شاه ، ثم تقریظ السيد علي اكبر التفریشي ، ثم تقریظ الشيخ عبدالرحيم بن محمد علي التستري المتوفى ١٣١٣ تاريخه ١٣٠٩ ، ثم الحاج فيض الله الدر بندي الذي زار العتبات حدود ١٣١٢ وتوفي بعده برهة ، تاريخه ١٣٠٣ مع الاجازة له و يروى فيها عن شيخه الحاج المولى علي الخليلي ، ثم تقریظ الحاج السيد مصطفى الكاشاني تاريخه ١٣٠٤ ، ثم الشيخ محمود المعرب امام مسجد الحاج أبي الحسن المعمار في ١٣٠٥ ، ثم الحاج ميرزا أبي الفضل المتوفى أوائل ١٣١٦ عن ثلاث وأربعين سنة تاريخه ١٣١٤ ، ومجلد في أحوال الباقر (ع) ، وذكر هناك أن « المشكاة » يتم بتواريخ جميع الأئمة (ع) .

(٣٩١٧ : مشكاة الادعية) مجموعة من الأدعية مصدر ببعض السور من ياسين وغيرها ، بخط السيد أحمد بن محمد التبريزي ، طبع في ١٣٢٨ ، وفيه نسخة دعاء الصباح المنقولة عن خط أمير المؤمنين (ع) ، نقلها السيد قطب الدين محمد الحسيني الشيرازي عن نسخة الأمير إبراهيم القزويني في ١١٣٠ ، ثم نسخة أخرى ١١٥٩ .

(٣٩١٨ : مشكاة الانوار) في تواريخ الأتھار ، للمولى محمد إبراهيم بن علي ، رأيت مجلده الأول مرتباً على مشككات سبع ، مشكاة السابع منه في أحوال سيد الشهداء (ع) مرتباً على عدة مصايح ، عند الشيخ محمد علي بن المولى حسن علي الهمداني الحائري نزيل سقز ، تاريخ كتابته ١٢٩٢ . وله « مصباح المصائب » الأتي ذكره .

(مشكاة الانوار) في تفسير القرآن ، بماورد في متون الأخبار ، للمولى أبي الحسن الشريف العاملي ، مرت بعنوان « مرآة الأنوار » .

(٣٩١٩ : مشكاة الانوار) في الأدعية ، للشيخ تقي الدين إبراهيم بن علي بن الحسن بن محمد بن صالح الكفعمي ، صاحب « المصباح » الذي فرغ منه ٨٩٥ ، ذكره

في « الرياض » وتوفقي كما في « كشف الظنون » في مادة « نور حقيقه » في ٩٠٥ .
 (٣٩٢٠ : مشكاة الانوار) في فضائل القرآن والدعاء ، فارسي للعلامة المجلسي
 محمد باقر بن محمد تقي المتوفى ١١١٠ ، ألفه باسم الشاه سليمان الصفوي ، مرتب على ثلاث
 تنويرات : أولها في فضيلة القرآن وفيه كواكب ، تاسعها في فضائل سور القرآن من الفاتحة
 إلى الناس ، والتنوير الثاني في فضل الدعاء وهو على ثلاثة أنجم ، ثالثها في سبب عدم استجابة
 الدعاء ، والتنوير الثالث في ذكر بعض الدعوات والاذكار في فصول : أولها في فضل التسيحات
 الأربعة . طبع مكرراً منها على الحجر في إيران ١٣١١ مع « لمعات الأنوار » ، عندي
 نسخة كتابتها ١٢٣٠ بخط السيد محمد رفيع بن أبي القاسم الحسيني المشهدي .

(٣٩٢١ : مشكاة الانوار) فارسي مختصر « عين الحياة » المجلسية ، في ثلاثة آلاف
 بيت أيضاً للعلامة المجلسي ، كما صرح به في « الفيض القدسي » . طبع بتبريز ١٣٠٨
 وطهران ١٣١١ ، وبمبئي .

(٣٩٢٢ : مشكاة الانوار) و « مرآة الجمال » كلاهما من نظم عباس قلي
 الباكوي المولود ١٢٠٨ بالفارسية . ومن « دانشمندان آذربايجان : ٣٠٦ » يظهر
 تعددهما .

(٣٩٢٣ : مشكاة الانوار) للشيخ محمد بن عبد الجبار البحراني ، حكى عنه كذلك
 في « الدمعة الساكية » حديث قيام الرضا (ع) عند سماع لفظ القائم .

أقول: الشيخ محمد بن عبد الجبار الكبير كان في عصر الشيخ كاشف الغطاء ، وأما
 الصغير وهو ابن اخت الكبير وتلميذه فهو محمد بن عبد علي بن عبد الجبار المعاصر للسيد كاظم الرشتي
 الذي توفي ١٢٥٩ ، وصاحب التصانيف الكثيرة هو الصغير وأما حديث القيام فهو مذکور
 في « موجج الاحزان » للشيخ عبد الرضا بن محمد الاوالي البحراني أيضاً .
 (مشكاة الانوار) قيل أنه يطلق على « كفاية الأثر » ، لعلي بن محمد بن علي
 الخزاز القمي ، كما مر .

(٣٩٢٤ : مشكاة الانوار) في غرر الأخبار ، للشيخ أبي الفضل علي بن الشيخ رضي
 الدين أبي نصر الحسن بن أبي علي المفسر الطبرسي الملقب بـ أمين الاسلام الفضل بن الحسن

ابن الفضل الطبرسي ، وهو مما ينقل عنه في «البحار» ، قال : وهو كتاب ظريف مشتمل على أخبار غريبة .

أقول: يوجد عند الميرزا محمد علي الاردوبادي بالنجف ، ويظهر من خطبته أنه ألفه تميماً لكتاب والده « مكارم الأخلاق » حيث قال : لما جمع أبي مكارم الأخلاق استحسنته أهل الأفاق فابتدأ بتصنيف كتاب آخر جامع لسائر الأحوال ولمحاسن الأحوال ، واختار في ذلك المعنى كثيراً من الأخبار المروية - إلى قوله : ولم يتيسر له اتمامه وادركه الأجل ... ثم سألتني جماعة من المؤمنين أن أؤلف هذا الكتاب ، فكتبت ما حضرني من ذلك ورتبته وبوبته ... وسميته بمشكاة الأنوار في غرر الأخبار . وذكر في أوّله فهرس الأبواب العشرة والفضول على التفصيل ، تاريخ كتابه بالنسخة ١١١٥ . أوّله : [الحمد لله أهل الحمد ووليه ومنتهى الحمد وغايته ، نحمده على ما هدانا] . الباب ١ - الايمان والاسلام في خمسة عشر فصلاً ٢ - في صفات الشيعة ، تسعة فصول ٣ - محاسن الأفعال ، ستة وعشرين فصلاً ٤ - آداب المعاشرة مع الناس ، اثني عشر فصلاً ٥ - مكارم الأخلاق ، سبعة فصول ٦ - عيوب النفس ومجاهدتها ، ثمانية فصول ، ٧ - المصائب والبلايا وثوابها وذكر الموت ، عشرة فصول ٨ - الخصال المنهية عنها ، عشرة فصول ٩ - المواعظ ١٠ - المنفقات ، وفي أكثر فصوله ينقل عن كتاب « المحاسن » للبرقي ، فيه كثيراً من الأخبار الغير موجودة فيما بأيدينا من نسخ « المحاسن » . وهذا دليل على أن « المحاسن » الموجودة اليوم ناقصة وكان عنده نسخة اكمل منه ، وقد ينقل فيه عن « روضة الواعظين » و « عيون الأخبار » و « مجمع البيان » لجدّه الطبرسي وغير ذلك . وطبع بمطبعة الحيدرية في النجف هذه السنة ١٣٧٠ .

(٣٩٢٥ : مشكاة الأنوار) فارسي ، للمولى علي اصغر بن علي اكبر البروجردى المولود ١٢٣١ والمتوفى بعد الثلاثمائة بقليل كما يظهر من ترجمته في « المآثر والأثار : ٢١٧ » ينقل عنه في كتابه « عقايد الشيعة » المطبوع ١٣٢٢ مكرراً ما يتعلق بالفرق المختلفة من المسلمين . وهو في مقامات الأئمة (ع) في خمسة عشر ألف بيت ، وذكره أيضاً في آخر « خزائن الأنوار » .

(مشكاة الانوار) في الأخبار ، لأمين الاسلام الشيخ أبي علي الفضل بن الحسن ابن الفضل الطبرسي ، نسب إليه في كتاب « رفع المناوات » كذلك ، لكنه عين ما مرّ لحفيده الامام أمين الاسلام الطبرسي المفسر أبو الفضل علي بن الحسن وهو غلط الناسخ في تقديم علي بن الفضل . ورأيت بخط الشيخ زين الدين علي بن الشواء عن خط استاده الفاضل المقداد مالفظه في كتاب مشكاة الأنوار عن أبي عبدالله (ع) : إذا كان يوم القيامة يجمع الله الناس في صعيد واحد ووضعت الموازين فيوزن مداد العلماء مع دماء الشهداء فيرجح مداد العلماء على دماء الشهداء . وهذا الحديث بعينه موجود في النسخة الموجودة من « مشكاة الأنوار » لحفيد الطبرسي .

(٣٩٢٤ : مشكاة الانوار) للمولي محسن صاحب تفسير « مجمع المطالب » الذي شرع فيه و هو ابن أربعين سنة في ١٢٧٠ ، احوال في تفسيره إلى « المشكاة » عند تعرضه لرد من قال بطهارة دم الامام وسائر ما يخرج من جوفه وعدم جنابته .

(٣٩٢٧ : مشكاة الانوار) ديوان عربي في المدايح والمراثي ، للسيد محمد بن فضل الله بن خدا داد الموسوي الپهنه كلاهي الساروي الغروي المعاصر ، الملقب بـ ثقة الاسلام ، يزيد ديوانه الفارسي ، رأيت جملة من قصايد عند الشيخ زين العابدين السراي المتوفى بالنجف حدود ١٣٥٦ ، طبع ، وتوفى المؤلف ١٣٤٢ .

(٣٩٢٨ : مشكاة الانوار) في توحيد القادر المختار وسائر الأصول الخمسة ، في خمسة أجزاء ، للسيد هادي بن السيد حسين البحراني الموسوي الحسيني ، المولود ١٣٠٢ في النجف و نزيل المسيب أخيراً . نسخة بخطه في مكتبته ، فرغ منها ١٣٥٩ وهو والد السيد حسين الصائغ ، وكان ابن اخت السيد علي الصائغ والد السيد مهدي والسيد رضا النسابة .

(٣٠٢٩ : مشكاة البهية) في الفرائد القرآنية ، للمولي محمد بن محمد مقيم ، رأيته عند الميرزا محمد علي الاردوبادي بنجف ، ويحتمل أن يكون المؤلف الشيخ محمد بن محمد مقيم ابن الشيخ درويش محمد الاصفهاني الغروي نزيل الحويزة واحد العلماء المجازون من السيد عبدالله التستري في ١١٦٨ .

- (٣٩٣٠: مشكاة الحياة) في تفسير الأيات ، لنجفعلي دانتش بن حسنعلّي التبريزي طبع باستانبول ١٢٨٩ في ١٠٢ ص . ومرةً ترجمة المؤلف في (٩ : ٣١٥) .
- (٣٩٣١ : مشكاة الزائرين) من كتب المزار ، فارسي ، مرتّب على مقدّمة وسبعة أبواب وخاتمة ، وهوللسيد إبراهيم بن أبي الحسن الحسنّي .
- (٣٩٣٢ : مشكاة الزاهرة) في أحوال الخمسة الطاهرة ، للسيد المعاصر أبي القاسم بن العلامة السيد أحمد الحسيني الكاشاني النجفي ، المتوفّي بها حدود ١٣١٨ مرتّب على خمسة أبواب بعدد الخمسة الطاهرة ، كل منها ذات فصول كثيرة ، في أوّلها فهرستها مفصلاً . أوّلها : [الحمد لله الحميد محمود المتفرد بوجود الوجود المتوحد بالأزلية والابود] . فرغ منه في ١٣ رجب ١٣٠٥ ، ثمّ الحقّ به بالتماس بعض الاخوان جملة من تواريخ ثامن الأئمة (ع) بخراسان والنسخة عند الشيخعلي القمي في النجف .
- (٣٩٣٣ : مشكاة الرؤية) ديوان في المراثي للأئمة (ع) وفي آخره عدّة تواريخ ومراثي سائر العلماء المعاصرين ، فارسي طبع بطهران في سنة نظمها ١٣٢٤ وناظمه الميرزا محمد حسين بن عليمراد الأنصاري المعاصر ،
- (٣٩٣٤ : مشكاة السالك) في ظلم المسالك ، للميرزا عبدالزحيم بن نصرالله الأنصاري القرچه داغي التبريزي الكينبزي من قرأى قره داغ ، المولود حدود ١٢٧٢ والمتوفّي ٩ صفر ١٣٣٤ ، مرتّب على مقدمات عشرة في آداب الدعاء وما يتعلق به وعشرين فصلاً وخاتمة في ادعية بعض الأعمال وجملة من التعقيبات والآداب والتوسلات وصلوات الحاجات ، كتبه ١٣٢٨ وطبع وفيه قصايد مديح في ١٣٣٢ ، وهو مختصر كتابه « فرحة - الداعي » كما في أوّلها ، لكنه فارسي والفرحة عربي كما مرّ .
- (٣٩٣٥ : مشكاة الصلاة) فارسي طبع بالهند .
- (٣٩٣٦ : مشكاة الصواب في شرح خلاصة الحساب) البيهاتية ، للسيد عليّ بن محمد باقر الموسوي بن عليّ بن أبي القاسم القودجاني (محلّة في خوانسار) ، وفرغ منه بقم في ١٠/١٤/١٢٢١ . أوّلها : [الحمد لله والصلاة على نبيّه وآله ... وبعد فيقول ... ابن محمد باقر الموسوي السيد عليّ الخوانساري] ، يوجد بطهران (إلهيات : ٨٠٦ ، د)

كتابته ١٣ صفر ١٢٢٩ ، وفي نسخة رأيتها بالنجف عند السيّد أبي القاسم الموسوي الرياضي ، تاريخ فراغ المصنف منه في ١٢٢١ في مدرسة الجانيخانية بقم ، و له عليها حواشي كثيرة منه .

(٣٩٣٧ : مشكاة الضياء) في البداء ، للسيّد المعمر الفقيه الحكيم الحاج

ميرزا حسين بن الحاج ميرزا محسن العلوي السبزواري المتوفى ٢٣ شوال ١٣٥٢ .
قراء المعقول على الحاج مولى هادي السبزواري المتوفى ١٢٨٩ . عند تلميذه السيّد عبدالله البرهان السبزواري .

(٣٩٣٨ : مشكاة الطالبين) لمحمد قاسم القندهاري ، فارسي في علم القافية ،

في (شرارة) واحدة وسبع (شمعدان) . وله « السرقة » . أوّله : [شكروسياس ومنت و نعت خدايرا ، پروردگار خلق و خداوند كبريا ... أما بعد ، چنين گويد ... محمد قاسم قندهاري كه اين رساله ايست مسمي] . يوجد بطهران (إلهيات ٣ ، ٧٥٦ د) ضمن مجموعة كتابتها ١٢٧٣ كما في فهرسها .

(٣٩٣٩ : مشكاة الظلام) في شرح قواعد الأحكام ، مجلده الأول في الطهارة

تأليف السيّد أبي القاسم بن عباس بن معصوم الموسوي اللاهيجي ، ألفه ٢١ رمضان ١٢٣١ و عليه بخطه بعض الحواشي وفي بعضها صرّح بأنه تلميذ صاحب « الرياض » . رأيت بخطه عند العلامة القائني بالنجف .

(٣٩٤٠ : مشكاة العابدین) فارسي ، للسيّد موسى بن عزيز الله الموسوي

الحسيني الجزائري الأصل الخرم آبادي المولد والمسكن ، صاحب « الفرايد الغروية » الذي صنّفه في ١٢٥١ . أوّله : [حمد و درود بيحد] .

(٣٩٤١ : مشكاة العارفين) في معرفة أصول الدّين ، للمولى محمد علي بن

محمد البرغاني (البريماني . خ) ذكره في أوّل كتابه « لسان العارفين » المطبوع ١٣٠٦ وأيضاً في مقدمة كتابه « رياض الكونين » وهو في مجلدات أوله في التوحيد ، شرع في تأليفه قبل ١٢٢٩ ، نسخة منه كتابتها ١٢٣٤ .

(٣٩٤٢ : مشكاة العارفين) للمولى محمد علي الكرمانشاهي . في مقدمة وخمسة

(شعلة) وكل (شعلة) في خمسة (أشعة) . ألفه باسم ناصر الدين شاه القاجار (١٢٤٤-١٣١٣)

(١٣١٣) يوجد بطهران عند الدكتور علي أصغر المهدي رقم ١٤٨ بخط المؤلف كتبها ١٢ ج ٢/ ١٢٨٣ كما في فهرسها .

(٣٩٤٣ : مشكاة العباد) لمهدي قلبي بن الميرزا مرتضى قلبي ، فارسي في الكلام

يوجد بهمدان في مدرسة الدامغاني كما في « نسخة هاي خطي فارسي : ٩٨٨ » .

(٣٩٤٤ : مشكاة العباد في سفينة النجاة ليوم المعاد) للسيّد صبغة الله بن

جعفر الموسوي . طبع بالهند .

(٣٩٤٥ : مشكاة العقول) في شرح لغز زبدة الأصول ، للحاج مولى محمد مؤمن

ابن الحاج محمد قاسم الجزائري تلميذ المولى شاه محمد الشيرازي ، نقله في « نجوم السماء » عن فهرسته المذكور في كتابه طيف الخيال

(٣٩٤٦ : مشكاة العلوم) للسيّد موسى بن عزيز الله الموسوي الحسيني

الجزائري الخرم آبادي . مرتب على مصابيح كل علم في مصباح . رأيت المصباح الثاني منه في علم الصرف ، وهو مرتب على مقدمة و باين وخاتمة ، عند الشيخ مهدي الكتبي الترك بكر بلاء ، مجدول لطيف تام . أوّله : [الحمد لله الذي وفقنا لصرف الهمة نحو المعاني والبيان] .

(٣٩٤٧ : مشكاة الغروية) في شرح « اللمعة دمشقية » انتهى الجزء الثالث

منه إلى امامة الأبرص والاحزم . وفرغ مؤلفه غرة جمادي الأولى ١٢٤١ ، عند السيّد عبد الحسين الحجّة بكر بلاء .

أقول المؤلف هو الشيخ جواد بن تقي ملا كتاب البياني التجفي ، وشرحه إلى آخر

النكاح في عشر مجلدات ، يظهر من بعضها أنه سماه بـ « الأنوار الغروية » ونسخة أخرى من هذا الجزء المنتهي إلى امامة الأبرص في كتب السيد محمد باقر الحجّة ، بخط الكاتب أنه « المشكاة الغروية » لكن في بعض اجزائه الاخرسمى بـ « الشريعة النبوية » والمجلد الأوّل من أوّل الطهارة إلى وسط الموضوع بعنوان « المشكاة الغروية » . أوّله [الحمد لله

الذي ابداع الأشياء بلا مثال واتقن صنعها بغير تكلف [. يوجد عند الشيخ محمد السماوي وكذا عنده مجلّد الصلاة من أوّل أعداد الفرائض إلى آخر صلاة الجماعة في مجلّد كبير فرغ منه ١٢٤١ وكذا عنده مجلّد الحج والزكاة والخمس ومجلّد آخر من أوّل المتاجر إلى آخر الخيارات ، ثمّ الدّين والرهن والحجج والصلح والمضاربة والوديعة والعارية والمزارعة والمساقات والاجارة والوكالة والشفعة والوصية .

(٣٩٤٨ : مشكاة القول السديد) في معنى الاجتهاد والتقليد ، لصاحب « المعالم » الشيخ جمال الدّين أبي منصور الحسن بن زين الدّين الشهيد الثاني ، المتوفى ١٠١١ . قال حفيده الشيخ علي بن محمد بن الحسن بن زين الدّين في « الدرّة المنثورة » أنه كان عندي وذهب فيما ذهب من كتبي .

أقول: هو غير رسالته في تقليد الميّت التي ضيق فيها على المكلفين المسالك وأوقعهم في المهالك ولما وقف عليها تلميذه الشيخ عبداللطيف الجامعي العاملي كتب رسالة في تقليد الميّت وتعرض فيها للبحث مع استاده في المسئلة .

(٣٩٤٩ : مشكاة المبتدى) لصدر الأفاضل لطفعلّي دانش التبريزي الأصل الشيرازي المذكور في (٣١٦ : ٩) . ذكر في مقدمة طبع كتابه « الكلم والحكم » ص ١٠٠ .
(٣٩٥٠ : مشكاة المحبين) لپير جمال الاصفهاني ، جمال الدّين محمد (أحمد) العارف السياح ، المتوفى ٨٧٩ ، المذكور في (١٦١ : ٩) . رسالة فارسية بنظم وثر عرفاني . أوّله :

ای گزیده جهان وهر چه دروست جان عالم توئی وعالم پوست

يوجد في (المجلس ١١٣٢) ضمن كلياته المؤرخة ١٢٣٥ كما في فهرسها .

(٣٩٥١ : مشكاة محمديه) فارسي ، لبعض علماء القرن الثالث عشر ، في سياسة المدن ، في مقدمة واثنى عشر فصلاً . الفصل الأوّل سبب الاجتماع ومنافعها ٢ - اسباب البقاء من الطبيعي والصناعي ٣ - المدينة الفاضلة والعدالة ٤ - التمدن هي من اهم اسباب البقاء ٥ - اسباب البقاء ورفع الموانع ٦ - آداب الحرب ٧ - رفع المشكلات الداخلية ... أوّله : [لك الحمد يا ذى الجود والمجد والعلی تعطي من تشاء وتمنع من] . يوجد

بظهران (الملية ٧٠١ ف) كما في فهرسها.

(٣٩٥٢ : مشكاة المسافرين) لمشكاة سلطان المتخلص بهما ، علي اكبر بن داود وقايع نكار . و هو في سوانح رحلته إلى العتبات في ١٣١٧ . يذكر فيه مشاهداته وحاوي المطالب الجغرافية والتاريخية . أوّله :

بنام خداوند جان و خرد كه بي نام او خامه برنگذرد

چنين گويد ذره خاكسار علي اكبر مشكاة] . يوجد في (دانشگاه : ٣٠٧٣) بخط علي أصغر الشريف بنان دفتر بن داود ، كتابته ١٣١٨ ، كما في فهرسها .

(٣٩٥٣ : مشكاة المسلمين) كما سمى في أوّله : في رد القادري النصراني ، للمولى إسماعيل بن محمد جواد القره باغي النجفي والمتوفى بها ، أُلّفه في ١٢٩٥ وطبع في ١٣٨ ص بالنجف ١٣١٨ بسعى سيّد المحققين عبد علي بن نظام العلماء التبريزي مع « ارشاد الكافرين » وعليها تقاريط المامقاني والشرياني والايرواني والخراساني والمازندراني ، والمؤلف مقدم على المولى إسماعيل القراباغي المتوفى بالنجف ١٣٢٣ لأنه هاجر إلى النجف في ١٣٠٠ .

(٣٩٥٤ : مشكاة المصابيح) في شرح منشور الدرّة الموسوم به « مشكاة الهداية » كما يأتي ، تأليف آية الله بحر العلوم كمنظومها ، للشيخ الأكبر جعفر بن خضر الجناحي المتوفى سبع وعشرين ومائتين وألف . موجود في خزانه الشيخ علي بن محمد رضا كاشف الغطاء ، و في كتب الحاج شيخ عبد الحسين الطهراني ، وهو شرح مزج ، مرتّب علي أركان أربعة وعناويه : هداية ، هداية . أوّله : [الحمد لله الذي سن شرايع الاسلام] .

(٣٩٥٥ : مشكاة المصابيح) في أصول الفقه من التعادل والتراجيح للعلامة الحاج سيّد محمد بن علي بن أبي الحسن الحسيني الخسروشاهي التبريزي ، المتوفى حدود ١٣١٢ . مرتّفصليه بعنوان «التعادل والتراجيح» ، فرغ منه ١٢٦٩ وطبع ١٣١٠ ، كتبه لابنه السيّد أحمد وعليه تقرّيطات .

(٣٩٥٦ : مشكاة المصابيح) في تفسير آية النور ، لمحمد مؤمن بن أبي محمد الميامي البسطامي . أوّله : [أحمدك يا نورالنور ، احتجبت دون خلقك فلا يدرك نورك

نور يا نورالنور ، قد استنار بنورك] . رتبته على مقدمة وعشرة مصايح ، أودع فيها مباحث حكمية وكلامية ، ألفه باسم الحاج ميرزا جواد آقا المجتهد التبريزي المتوفى ١٣١٣ و فرغ منه ١٢٩٩ . نسخة خط المؤلف في تبريز عند الميرزا محمد حسين بن محمد جعفر يشنماز الخياباني ، نقش خاتمه : المؤمن في الدارين . وأحال فيه إلى كتابه « كفاية المؤمنين » و « تنايج الحكمة » .

(٣٩٥٧ : المشكاة المضيئة) في المنطق ، للشيخ أحمد بن محمد بن يوسف البحراني المتوفى ١١٠٢ . ذكره « كشف الحجب » والشيخ سليمان الماحوزي في رسالته في أحوال علماء البحرين ، وله رسالة أخرى في المنطق موسومة بـ « الرموز الخفية » .

(٣٩٥٨ : مشكاة ملوك الاسلام) للشيخ الفقيه الثقة الجليل محمد المدعو بـ هيكل بن عبد علي بن إسماعيل ، ذكر نسبه كذلك بخطه في تملكه ١٠٩٤ معبراً عن نفسه بهيكل الدين محمد ، الحلبي الجزائري كما وصفه كذلك عند النقل عنه في رسالة المؤلفة في ترجمة السيد شبر بن محمد بن ثنوان الحويزي . ألفه في عصر ولاية الوالي المولى فرج الله بن السيد عليخان بن خلف . مدح ولاة المشعشين على الخصوص السيد المولى فرج الله خان وهو الذي ولي بعد أخيه السيد حيدر المتوفى ١٠٩٢ إلى أن وفي سنة ١٠٩٨ ، فيظهر أن التأليف كان بين التاريخين .

(٣٩٥٩ : مشكاة النبوة) لغلام علي شاه الموسوي ، فارسي ، في شرح أحوال المشايخ من الصوفية ، في مقدمة وثلاثة وثلاثين مشكاة و خاتمة ، في مجلدين . أوّله : [الحمد لله رب العالمين ورب المشارق والمغرب وصل الله على خير ... قال الله تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني] يوجد منه (الأصفية : ٤١ و ٤٢ تذكرة) كتابته ٢ ذيقعدة ١٢١٩ وأخرى (الأصفية ١٩٤ تذكرة) غير مؤرخة ، كما في فهرسها .

(٣٩٦٠ : مشكاة النجاة) لملا سليم علي بن محمد المازندراني الأملی الهندوكلابي نصاب ومواعظ ، في ثلاثين (مشكاة) بعدد أيام رمضان ، فرغ منه في سبعين من عمره في ١٣ شعبان ١٢٨٤ . أوّله : [حمد بلائتها خدای را سزاست كه محمود است به آلاء خویش] . يوجد في (سپهسالار : ٥٥٥٤) كتابتها ١٢٨٧ ، كما في فهرسها .

(٣٩٦١ : مشكاة النحو) للسيد محمد الزيدي العلوي اليماني المكّي المجاور لبيت الله ، ثم جاور الحائريستين وأدركه المنية هناك بغتة في ٢٨ من ربيع الأول ١٢٨٠ وكان حافظاً للقرآن عالماً بعلومه وقرآته وحافظاً « نهج البلاغة » أيضاً . ونسخة من « المشكاة » بخط تلميذه الشيخ موسى بن محمد علي الحائري المسكن ، فرغ من كتابته ١٣٠٠ ، رأيت عند السيد محمد أمين بن السيد علي بن السيد صافي بنجف ، و نسخة أخرى قرئتها الشيخ موسى بن محمد علي بن الشيخ مراد الحائري يعني التلميذ المذكور وقد قرئتها على مصنفه ، موجود عند السيد هبة الدين الشهرستاني ، وقد طبعت بتبريز على اثني عشر مشكاة وخاتمة وكل مشكاة ذات مصايح .

(٣٩٦٢ : مشكاة النيرين) في المناقب والمصائب ، للشيخ محمود بن جعفر بن باقر الميثمي النجفي المدفن المتوفى حدود ١٣١٠ صاحب « الجوامع » و « القوامع » و « اللوامع » وهو يقرب من عشرين ألف بيت في باين كل منهما في فصول . أوّله : [الحمد لله الذي جعل محمداً مدينة العلوم وعلياً بابها] فرغ منه ١٢٨٠ ، وفيه أحوال جميع المعصومين وتواريخهم . رأيت بخط المصنف عند حفيده الحاج شيخ جمال بن محمد تقي بن المصنف .

(٣٩٦٣ : مشكاة الوري) في شرح « الفية » الشهيد ، كثير الفروع ، للشيخ العلامة الحاج محمد جعفر الاسترآبادي الشريعتمدار المتوفى ١٢٦٣ . ذكره ولده الشيخ علي في كتابه « مبدا المال » وقال ولده الآخر الشيخ محمد حسن في « مظاهر الآثار » : أنه فرغ منه في استرآباد ١٢٣١ بعد أربعة عشر شهراً من شروعه في قرب خمسة عشر ألف بيت .

أقول: رأيت في كتب الشيخ هادي كاشف الغطاء . أوّله : [الحمد لله رب العالمين] . وهو شرح مزج بخط محمد إسماعيل بن أبي الحسن الخراساني القائني ، كتبه لنفسه و فرغ منه بطهران عصر يوم الاثنين من شعبان ١٢٤٣ ، صرح في أوّله : أنه كتبه بعد شرحه المبسوط على « قواعد » العلامة الموسوم بـ « شوارع الأعلام » .

(٣٩٦٤ : مشكاة الورع) لمحمد مقيم اللاريجاني ، كما في فهرس (المتحف

البريطاني رقم ٨٥٠٤ or كتابته ١٢٣٦ .

(٣٩٦٥ : مشكاة الوصول) إلى علم الأصول في ثلاث مجلدات ، للشيخ محمد حسن ابن الحاج مولى علي العلياري التبريزي ، ذكره فيما كتبه إلى من فهرس تصانيفه .
(٣٩٦٦ : مشكاة الوصول) إلى علم الأصول في خمس مجلدات ، للعلامة الحاج مولى علي بن عبد الله بن محمد بن محب الله بن محمد جعفر العلياري التبريزي المتوفى ١٣٢٧ عن أربع و تسعين سنة ، موجود عند ولده الشيخ محمد حسن صاحب « المشكاة » السابق ذكره .

(٣٩٦٧ : مشكاة الولاية مظفري) في اثبات الولاية و نظم بعض معجزات الأئمة (ع) و بعض تواريخهم ، و تفصيل المعراج و غير ذلك . طبع في ١٣٢١ ، وهو من نظم الفاضل المتخلص به أديب المولى حسني بن حسين علي الهمداني الحائري المسكن المتوفى بها ١٣٢٧ و مادة تاريخ النظم : على مشكاة ولاية .

(مشكاة الهداية) في الطهارة و الصلاة ، لأية الله بحر العلوم ، السيد محمد مهدي ابن المرتضى الطباطبائي البروجردي النجفي ، المتوفى ١٢١٢ . موجود في خزنة الشيخ علي بن محمد رضا كاشف الغطاء مع شرحه للشيخ الأكبر جعفر كاشف الغطاء . وهو الذي كتب عليه الشيخ عبد النبي القزويني تقيته اللطيف في ١١٩٧ و ذكر فيه مشايخه ليروي عنه آية الله بحر العلوم عنهم ، و هم : المير محمد إبراهيم القزويني و ابنه المير محمد مهدي و المير محمد صالح الحسيني القزويني و الشيخ علي اصغر المشهدي الرضوي كلهم عن العلامة المجلسي و المحقق الخوانساري و المحقق السبزواري . قال السيد علي بحر العلوم في حاشية كتابه « البرهان ص ٢٤٣ » ما ملخصه : سمي بالمشكاة لما يظهر من أول الكتاب من براعة الاستهلال و لما كان عناوينه مصباح يعبر عنه و لده السيد رضا في كتبه بـ « المصباح » و مر ذكره بعنوان « المشكاة المقتبس من أنوار أئمة الهداة ٢١ : ٥١ » .

(٣٩٦٨ : مشكاة الهداية) في الفقه ، للمير السيد محمد بن عبد الصمد الحسيني الشهباني المتوفى ١٢٨٧ . و دفن بتخت فولاد باصفهان ، أحال إليه في تصانيفه الأخر منها في أول رسالته العملية الموسومة بـ « جامع السعادة » .

(٣٩٦٩ : مشكاة الهدى) منظومة كلامية و في العقائد ، للاخوند المولى علي الغزويني الحائري المتوفى قرب ١٣٢٠ ، رأيته بخطه عند صهر الناظم وتلميذه السيد حسين بن محمد علي بن نورنوازش على الموسوي الهندي الحائري آل خير الدين . أوّله :

حمد من خص بذاته القدم وابدع العالم من كتم العدم
... قها علي يا خيار النائبة يقول هاوم اقروا كتابية
... و ليس علم فوق علم المعرفة موضوعه الأعلی فأعلی مشرفة

عناوينه : مشكاة ، مشكاة وفرغ من نظمه ١٣٠٣ كما في مادة تاريخه :

و بعد ما قدتم مشكاة الهدى ارخ انار نور مشكاة هدى
ونسخة مخرومة عند السيد آقا التستري مع منظومة « الدررالفرائد » .

(٣٩٧٠ : مشكاة اليقين) في أصول الدين ، للشيخ جمال الدين علي بن الشيخ سديدالدين محمود بن علي بن الحسين الحمصي الرازي ، وقيل أنه تصنيف والده الشيخ سديدالدين المذكور علي ما حكاه في « الرياض » .

(٣٩٧١ : كتاب المشكل) لأبي زكريا الفراء ، يحيى بن زياد بن عبدالله الديلمي المتوفى ٢٠٧ . قال ابن خلكان : هو كتابان أحدهما أكبر من الآخر .

(٣٩٧٢ : مشكل اعراب القرآن) لمكي بن أبي طالب ، ينقل عنه المير محمد أشرف في « فضائل السادات » الذي ألفه ١١٠٣ .

(٣٩٧٣ : مشكل حل) أو « مراتب معرفت » أو « معرفت خداوند » ، للسيد الميرعلي الهمداني (٧١٣-٧٨٤) المذكور في (٩ : ٧٥٩ و ٧٦٥) . رسالة عرفانية فارسية مع عناوين : اي عزيز ، اي عزيز . أوّله : [اي مشكل حل وحل مشكل ، اي عزيز بدانكه غرض جميع حكما وعلماء از تصانيف واوضاع انواع علوم معرفت] . رأيتها في (الملك ٢١ / ٢٢٥٠) ضمن مجموعة ٢٨ رسالة له أو منسوبة إليه ، بخط أبي ذر بن عبدالله السبزواري ، كتبها بمشهد خراسان ٩٠٧ وأخرى أيضاً في (الملك : ٣ / ٢٢٧٤) ضمن مجموعة من رسائله من القرن الحاي عشر . و يوجد منه نسخاً أخرى بطهران وقاهرة كما في الفهارس .

(٣٩٧٤ : مشكل الرجال) في « منتهى المقال » للحاج الشيخ جواد بن

محرر معلى الطارمى الزنجانى ، المتوفى ١٣٢٥ ، عدّه من تصانيفه محمد حسن بن قنبر في « انيس الطلاب » .

(٣٩٧٥ : مشكل گشا) لخليل بن إبراهيم ، معاصر السلطان محمد بن مراد الذي توفي ١٨٥٥ ، مؤلف « مفتاح كنوز ارباب قلم ومصباح رموز اصحاب رقم » . وهو رسالة رياضية فارسية ، ولم يسم باسم خاص بل كتب هذا الاسم في عنوان نسخة (ايا صوفية : ٢٧٣١) .

(٣٩٧٦ : مشكلات البلغة) يوجد بطهران في (الملك ٥٨٣٩) ناقصة كتابتها ٧٢٢ ، واحتمل ابني في « فرهنگنامه هاى عربى بفرسى : ٥ » أنه في حل مشكلات « البلغة المترجم في اللغة » الذي هو من اقدم كتب اللغة العربية إلى الفارسية ، والمذكور في « كشف الظنون » .

(٣٩٧٧ : مشكلات شاه) فارسي ، في دستور اللغة الفارسية ، يوجد قسم منها في (الملك : ٢ / ٤٣٣) من القرن الحادي عشر ، كما في فهرسها .

(٣٩٧٨ : مشكلات المسائل) للسيد المحدث الجزائري . قال في كتابه « مفتاح اللبيب » في شرح « التهذيب » في النحو . اني جمعت في كتابي الموسوم بمشكلات المسائل المناظرات التي وقعت بين البصريين والكوفيين في بعض الألفاظ النحوية . (٣٩٧٩ : مشكلات المواريث) للشيخ الاقدم أبي علي محمد بن أحمد بن الجنيد الاسكافي ، ذكره النجاشي .

(٣٩٨٠ : مشكلات النهاية) للشيخ الامام قطب الدين أبي الحسين سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندي ، المتوفى ٥٧٣ .

(٣٩٨١ : مشكلات العلوم) للمولى أحمد بن مهدي ابن أبي ذر النراقي ، المتوفى ١٢٤٤ ، ذكره في « الروضات » بعنوان كتاب في مشكلات العلوم ، وهو غير « مشكلات العلوم » الذي لوالده وغير « الخزان » الذي هو في تميم « مشكلات » والده .

(٣٩٨٢ : مشكلات العلوم) يشبه الكشكول البهائية ، للمولى المحقق الحاج مهدي بن أبي ذر النراقي ، المتوفى ١٢٠٩ ، فارسي ملى مطبوع ، ومر « الخزان » الفارسي لولده وانه بمنزلة تميم « مشكلات العلوم » هذا ومر « كنز الالغاز »

في مشكلات العلوم .

(٣٩٨٣ : مشكلات العلوم) للميرزا محمد بن سليمان التنكابني ، قال في قصصه أنه خرج منه إلى الآن أربع مجلدات في حل مشكلات الآيات والأخبار ومسائل النحو والمنطق والصرف والمعاني والبيان والأصول والمعقول والألغاز والأشعار .
(مشكلات القرآن) للحاج المولى محمد جعفر الاسترآبادي . اسمه « سلك البيان » كما مر .

(٣٩٨٤ : المشكلات القرآنية) فيه الآيات الناسخة والمنسوخة وتأويلاتها أوّلها : [الحمد لله العدل ذي العظمة والجبروت والعز والملكوت] استكتبه علم الهدى محمد بن محمد بن مرتضى ، وكتب بخطه عليه في أوّله وآخره ١٠٧١ وفي أواسطه كلام مبسوط في عالم الذر . ومؤلفه من الأصحاب جزماً لكن لم اعرف اسمه وعصره ، يوجد في تبريز عند الحاج محمد النخجواني .

(٣٩٨٥ : المشكول) نظير الكشكول البهائية ، كان ملمعاً فترجم عربياته بالفارسية وطبع فارسيه بايران ، أصله للمولى الحاج بابا بن محمد صالح القزويني ، ألفه في حياة البهائي . قال في « أمل الأمل » : أنه عالم فاضل متكلم . وقال سيّدنا في « تكملة الأمل » : أنه من تلاميذ الشيخ البهائي وخواصه المصاحب له سقراً وحضراً ، ولاشتماله على أحاديث وحكايات لطيفة ومواعظ شافية ونصايح كافية استحسنته الشاه سلطان حسين الصفوي ، وأمر السيّد العلامة محمد باقر بن إسماعيل الخاتون آبادي وجماعة من العلماء بترجمته فترجموه بالفارسية ، و طبعت الترجمة في طهران ١٣٠٠ بمباشرة الفاضل الشيخ مبيدي بن الحاج مولا آقا بزرگ الطهراني المتوفى بمشهد خراسان ١٣٠٢ وهو ابن المولى محمد علي الناظر لمدرسة الخان المروري بطهران ، وانتقلت النظارة إلى الشيخ مهدي هذا بعد وفاة والده وعميه الشيخ حسن والشيخ حسين .

(٣٩٨٦ : المشموم والمشروب) لأبي الحسن السري ، المذكور في (٣٧٥:٩)

يوجد في ليدن وفيينا ، كما مرّ في « محب ومحبوب ٢٠ : ١٤٢ » له .

(٣٩٨٧ : المشواق) رسالة فارسية في تهيج الشوق والمحبة لله والانس به

للمحقق الفيض الكاشاني ، محمد محسن بن مرتضى المتوفى ١٠٩١ ، في فهرس تصانيفه أنه ثلاثمائة وستين بيتاً ، وفيه الرد على بعض المتقشرين المنكرين لأهل الذوق . وهو مرتب على فصول أوّلها : در بيان سبب انشاء اشعار و اشاره بمعاني حقايق و اسرار . أوّله : [نحمدك اللهم يا منتهى قلوب المشتاقين ونشكرك يا غاية آمال المحبين] . رأيتّه عند السيّد عبدالحسين الحجة بكر بلا ، ونسخه شايعة أقدم ما اطلعت عليه عند المدرس الرضوى بطهران كتابته ١٠٩١ ، وهو رسالة فارسية في رد معاندين للصوفية وشرح اصطلاحاتهم من : زلف ، خال ، خط ، شراب ... وأكثرها شرح الاصطلاحات المستعملة في « گلشن راز » للشبستري . طبع بمباشرة حسن بهمنيار بطهران في ١٣٢٥ش في ثلاثة فصول : ١- سبب انشاء الاشعار والاشارة إلى المعاني والحقائق ٢- درجات ومراتب الالفاظ ٣- سبب التعبير المعاني بالالفاظ الراجحة .

(٣٩٨٨ : منظومة مشوق الصبيان) لمضطر الزنوزى ، المير يحيى

المذكور في (٩ : ١٠٥٧) وهو نصاب اللغة الفارسية بالتركية نظير « نصاب الصبيان » في العربي بالفارسية ، في تسع قطع في بحور مختلفة ، طبع بتبريز في ١٣٠٨ .

(مشهد الانوار) للغزالي ، مرّ في (١٩ : ٢٩٦) .

(مشهد الشهداء) لندائي ، مرّ بعنوان « سيف النبوة ١٩ : ٢١٤ » .

(٣٩٨٩ : مشهد الوجود) نسب إلى فريد الدين عطار النيشابورى في فهرس

بنكالة ، واطهر وجود نسختان منه .

(٣٩٩٠ : المشية) للشيخ أحمد الاحسائي بن زين الدين بن إبراهيم (١١٦٦ -

١٢٣١) فارسية من اماليه المؤرخة يوم الاثنين ٢٩ ذيحجة ، املاها في بيت آقا زين العابدين في جواب سؤالات الميرزا يوسف والشيخ مهدي . ترجمناه في « طبقات اعلام الشيعة ، كرام : ٨٨ » .

(٣٩٩١ : المشيخة) وهو المعجم الخاص لمن أخذ عنهم من الشيوخ ، وقد

اوصل عددهم إلى خمسمائة ، وهو لابن الفوطى مؤلف « الحوادث الجامعة » ، المتوفى ٧٢٣ ، كذا يظهر من الجزء الرابع من معجمه الموجود ، منهم السيّد غياث الدين

عبدالكريم بن طاووس ، والسيد عميد الدين عبدالمطلب من آل مختار ، والأ مير فلك الدين محمد المستعصي المتوفى ٧١٠ مؤلف « الجواهر الفريد » .

(٣٩٩٢ : المشيخة) أو « كرسى نامه » لميرزا أبو القاسم راز ، بابانذهبي الشيرازي المتوفى ١٢٨٦ المذكور في (٩ : ٣٤٤) . وهي سلسلة مشايخه حتى تصل إلى الشيخ الكرخي وعلي بن موسى الرضا (ع) ومنه إلى النبي (ص) . أو له : [بدان اي صديق صديق وسر مست باده تحقيق كه سلاك ومجدوبين راه در سلوك في سبيل الله] . يوجد منه في (دانشگاه ١١ / ٣٥٧٦) ضمن مجموعة المؤرخة ١٣٠٤ و (المجلس ٨ / ٣٢٦٠) كتابته ١٣٠٧ و (الملك ٣ / ٥١٩٦) كتابته ١٣٤٠ . كما في « فهرست نسخه های خطی : ١٣١٥ » .

(٣٩٩٣ : المشيخة) فيه ذكر طرق المشايخ الذين يروى عنهم ، للشيخ أحمد بن إسماعيل الجزائري ، صاحب « آيات الأحكام » ، المتوفى ١١٥٠ . ذكره سيدنا الحسن صدر الدين بعنوان « الرسالة » .

و« المشيخة » بفتح الميم وكسر الشين ، اسم مكان يعني موضع المشايخ ، والمشيخة بفتح الميم والياء وسكون الشين اما جمع كالمشايخ أو اسم جمع .

(٣٩٩٤ : المشيخة) مثل كتاب الحسن بن محبوب الا أنه اصغر منه لأبي محمد الوشاء ، جعفر بن بشير البجلي صاحب المسجد في بجيلة بالكوفة ، المتوفى بالايواء سنة ثمان ومائتين .

(٣٩٩٥ : المشيخة) لأبي علي الحسن بن محبوب السراد البجلي الكوفي ، من أصحاب الاجماع واحد الأركان الأربعة في عصره والراوي عن الرضا (ع) وعن ستين رجلاً من أصحاب الصادق (ع) ، والمتوفى سنة أربع وعشرين ومائتين عن خمس وستين سنة ، وقد مرّ محبوب كتاب مشيخة الحسن بن محبوب متعدياً في (١٩ : ٥٧) وبأبي منتخبه الذي انتخبه الشهيد الثاني عنه بخطه في قرب ألف حديث . وذكر الشيخ في الفهرست طريقاً خاصاً إلى « المشيخة » .

(٣٩٩٦ : المشيخة) أو « سلسلة مشايخ نقشبنديان » رسالتان ، لضياء الدين خالد بن حسين الكردي الشهرزوري ، المتوفى ١٢٤٢ ، المذكور في (٩ : ١٨٣) . يوجد

في (دانشگاه ٣ و ١٠ / ٤٢٣٣) أوّل أوّلهما : [إلهي بحرمت آن شيفع المذنبين سرچشمه
صدق وصفا سيّد أولاد آدم مصطفى] . وأوّل الثاني منهما :

[خداوندا بحق اسم اعظم بنور سيّد أولاد آدم]

(٣٩٩٧ : المشيخة) للشيخ الأقدم عباد بن يعقوب الرواجيني ، المتوفى ٢٥٠

قال في الفهرست بعد ذكر كتبه وطريق روايته إلى قوله : حدّثنا عباد بن الحسين بن
يعقوب عن مشيخته ، فيظهر منه أن له « مشيخة » كانوا يروون عنه عن تلك المشيخة .

(٣٩٩٨ : المشيخة) أو « سلسلة مشايخ النقشبندية والقادرية » فارسي ، لفضل

أحمد بن نياز أحمد . أوّل له : [الحمد لله الذي نوّر قلوب المؤمنين بنور الإيمان] .
يوجد في (القاهرة ، دارالكتب ٩١٠ زكية فارسي) ضمن مجموعة ، كما في فهرسها .

(٣٩٩٩ : المشيخة) أو « سلسلة نامۀ خواجگان نقشبند » لمحمّد بن حسين

ابن عبدالله بن پيرحسين القزويني ، فرغ منه في الخميس آخر ربيع الأوّل ٩٧٨ .
أوّل له : [الحمد لله الذي رفع الأولياء والأصفياء في الدارين مقاماً ... أما بعد ، بر خاطر

أرباب درايت] . يوجد منه نسختان في (القاهرة ، دارالكتب ٤٨ تصوف فارسي طلعت)
بخط شيخ سعدي من أولاد روح الله العجدواني كتبها في دمشق رجب ١٠١٠ و الآخر

(دارالكتب ٤٧ تصوف فارسي طلعت) غير مؤرخة كما في فهرس ن . طرازي .

(٤٠٠٠ : المشيخة) أو « سلسلة مشايخ صوفيان » ، للسيد محمد بن المير محمد

علي بن المير مظفر علي بن پير محمد تقي الشاهي المشهدي ، يذكر فيه عدّة سلاسل من الصوفية .
أوّل له : [ذكر سلسلة سدرية سبزواريه و نوربخشيه همدانيه كه شعب سلسلة عليه

ذهبيه اند] . يوجد في (دانشگاه ٢ / ٤٦٨٩) ضمن مجموعة من القرن الثالث أو الرابع
عشر ، كما في فهرسها .

(٤٠٠١ : المشيخة) أو « سلسلة مشايخ » لشاه نعمة الله الولي الكرمانى بن مير

عبدالله (حلب ٧٣٠ - كرمان ٨٣٤) المذكور في (٩ : ١٢١٥) . وهو رسالة فارسية في سلسلة
مشايخه من شيخه عبدالله اليافعي إلى الأمير (ع) والرسول (ص) . يوجد ضمن أكثر كلياته

أقدمها ما رأيتها في (الملك ٢٠ / ٥٢٩٨) بخط شيخ السلام بن حسين الكاتب كتابتها ٨٦٠

ويوجد في (دانشگاه ٢٩٢٠/٣) بخط محمود بن محمد كتابته ٨٧١ و (القاهرة ، دارالكتب ١٨ مجاميع فارسي) كتابتها ٩٦٦ وغيرها . أوّله : [الحمد على نواله والصلاة . . . چون بمقتضای : الأرواح جنود مجنّدة فما تعارف منها ائتلف .]
 (المشيخة) مرّ بعنوان «كنز السالكين ١٨ : ١٥٨ و ٨ : ١٨٧» .
 (المشيخة) لصفى عليشاه ومظفر عليشاه ، مرّ بعنوان « كرسى نامه » في (١٧ :
 ٢٩١ - ٢٩٢) .

(المشيخة) منظومة فارسية حروفية ، توجد في (المتحف البريطاني ٦٣٧٩ or)
 كتابته ١٠٢٥ .

(٤٠٠٢ : مشيخة الاستبصار) و«التهديب» و«من لا يحضره الفقيه» ، للمولى الشريف علي بن الحسن ساكن الروضة الرضوية . أوّله : [حامداً مصلياً على الرسول وآله الذين كل واحد منهم بالمؤمنين رؤوف . . . لما اجلت النظر في الأحاديث الامامية ورجالها المرضية ، استخرجت أحوال عدّة طرق للشيخين أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي ومحمد بن بابويه القمي في هذا الكتاب . مثبتاً فيه الأسماء على ترتيب الحروف مكتفياً بكتابة ص ، ح ، ث ، م ، ف ، ض عن قولي صحيح ، حسن ، موثق ، مجهول ، ضعيف - إلى أن قال : أمّا طريق الشيخ الطوسي] وآخره : [وما كان فيه من وصية أمير المؤمنين لابنه محمد بن الحنفية . . .] والنسخة في النجف عند السيد آقا نجفي التبريزي والنسخة على ظهر «من لا يحضره الفقيه» بخط المولى سليم بن قربان علي المشهدي الذي كتب بعض خطوطه في ١١١٠ ، وأصل نسخة «الفقيه» التي في آخرها هذه المشيخة كانت بخط المولى هداية الله ابن المولى عبد الوحيد الجيلاني ، قرئها على استاده شمس الدين محمد الكشميري تلميذ الشيخ البهائي في ١٠٤٠ وهو شرح مختصر للمشيخة مع الترتيب فلذا ذكرته أيضاً بعنوان « شرح المشيخة » .

(٤٠٠٣ : مشيخة التلعكبري) للسيد كمال الدين بن حيدر الحسيني الموسوي العاملي ، استخرجه من « الرجال الكبير » للاستراآبادي ، فانها هم إلى مائة وأربعة رجال وامرئة واحدة ، وعين من يروى عن التلعكبري بالمشافهة والسماع أو بالأجازة أو بهما

وفرغ منه نهار الأربعاء رابع عشر جمادى الأولى ١٠٩٩ .

(٤٠٠٤ : مشيخة التهذيب والاستبصار) للشيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن ابن علي الطوسي ، المتوفى ٤٤٠ ، جعله في آخر الكتابين وهو فيهما واحداً ووجه الحاجه إليه أنه (ره) في الكتابين قد يذكر جميع السند مثل الكافي كذلك قد يقتصر على بعضه بحذف الأول كما في «الفقيه» فذكر في «المشيخة» جملة من الطرق إلى أصحاب الأصول والكتب الذين صدر الحديث باسمهم ، لكنه لم يستوف الطرق أحالة إلى كتاب فهرسته وسائر فهراس الأصحاب .

(٤٠٠٥ : مشيخة الشهيد) محمد بن مكي العاملي ، لبعض تلاميذه . عد مشايخه وطرقه من السيدين الجليلين عميد الدين وضياء الدين إلى الأئمة (ع) في حاشية «المستجد من الارشاد» ، نسخته عند السيد محمد الكوه كمرى .

(٤٠٠٦ : مشيخة الصدوق) في ذكر من لقيه من أصحاب الحديث وعن كل واحد منهم حديث ، كما ذكره النجاشي .

(٤٠٠٧ : مشيخة الفقيه) للشيخ الصدوق ، أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين ابن موسى بن بابويه القمي ، المتوفى ٣٨١ ولما بنى في «الفقيه» على اختصار الاسانيد وحذف أوائلها ذكر في «المشيخة» طريقه إلى من روى عنه ، وهؤلاء المذكورين في «المشيخة» صاروا مخصوصين بالتنقيد عند العلماء وامتازوا بمزيد البحث والفحص عن حالهم وذيله صاحب المعالم وغيره .

(مشيخة كنز السالكين) لسالك الدين محمد ، مر ذكره في (٨: ١٨٧ و ١٨: ١٥٨) .

(٤٠٠٨ : مشي الانصاف) في كشف الاعتساف ، رد على البابية ، للميرزا إبراهيم بن أبي الفتح الزنجاني ، المتوفى ١٣٥١ ، حكاه بعض تلاميذه .

(٤٠٠٩ : مشيد الاركان) في النص على صاحب الزمان (ع) ، للشيخ عبدالواحد ابن محمد الشهير بابن عبدالواحد العاملي . فرغ منه يوم الأحد السابع عشر من شهر رمضان ١١٣٣ ، رتبته على ثلاثة أبواب : ١- في دلالة الامامة والاضطرار إليها ٢- في النص عليه من آبائه ٣- في ولادته و تسميته و من رآه (ع) . أو له : [الحمد لله المحمود

لنعمه المطاع بقدرته [. و النسخة عند الشيخ محمد حسن بن محسن بن شريف آل جواهر بالنجف .

(٤٠١٠ : مشيدة الاركان) لسليمانى ، إسماعيلي . ذكر في «ايوانف: ٤٧٧»

وعنه في «ملحق فهرسة مجدوع : ٣٤٣» .

(٤٠١١ : مشين كن) بلسان اردو ، في جواب الاعتراض على مبحث المتعة ،

للسيد حسنعلي وقار بن السيد گدا حسين الحسيني الجنفوري المعاصر . ذكره في فهرس مؤلفاته إلينا .

(مصاب) لأفشار ، مرتي في (١٩ : ٢٩٦) .

(٤٠١٢ : مصائب الائمة) للمولى عبدالخالق اليزدى ، تلميذ شريف العلماء

والشيخ أحمد الاحسائي ، الواعظ و المدرس في توحيد خانه الرضوية ، والمتوفى سنة ثمان وستين ومائتين وألف (١٢٦٨) . ذكره في « مطلع الشمس » . وفرغ منه في ١٢٤١ و طبع في ١٣٠٣ ، ويعرف بـ « مصائب المعصومين » وله « مناقب المعصومين » و « بيت الأحزان » في مصائب الخمسة (ع) كلها مطبوعات .

(٤٠١٣ : مصائب الابرار) وثواب الأختيار . مقتل فارسي ، لأللهقلي بن شاهميرزا

السلماسي . أوّل له : [الحمد لله الذي نوّر صدورنا بنور المعرفة] . ألّفه باسم نايب السلطنة عباس ميرزا بن فتحعلي شاه القاجار ، رأيت منه نسخة عند السيد ميرعباس بن علي اكبر الكاشاني الحائري بكر بلا ، بخط نظر علي بن قاسم الخوئي ، كتابتها ١٣ ذى الحجة ١٢٥٢ وفي آخرها كتب ابن المؤلف أنه قبل تهذيب النسخة الأصلية توفي والده المؤلف في يوم الجمعة ٢ ع ١٢٣١ / ١٤ فتم النسخة ابن المصنف وهذبا وزاد عليها بعض الزيادات في تاريخ كتابة النسخة ، فكل من نسخ عن الأصل قبل التاريخ المذكور لا بد أن يقابل نسخته مع هذا المهذب التام .

(٤٠١٤ : مصائب الابرار) ترجمة عاشر « البحار » بالأردوية ، وهو الجزء الثالث

المتعلق بأحوال الحسين (ع) ومرّ الأوّل منه الموسوم بـ « مجالس الأبرار » و الثاني الموسوم بـ « محاسن الأبرار » والثلاثة مطبوعات ، وهم تأليف المعاصر السيد حامد حسين

ابن السيد حسين الفيض آبادي الجنفوري .

(٤٠١٥ : مصائب الأبرار) في ترجمة عاشر « البحار » بالاردوية ، للحكيم السيد حسين المتخلص بغيران الزيدي نسباً للكهنوي بن السيد محمد صاحب ، ذكره السيد ذاكر حسين في تقيظه على آخر « مجالس الحسينية » للمؤلف ، صريح بأنه مطبوع .

(٤٠١٦ : مصائب الأبرار) الفارسي ، ينقل عنه في « عدة الذاكرين » الذي ألفه الميرزا باقر بن زين العابدين اليزدي في حدود ١٢٨٠ ، وينقل عنه أيضاً في كتابه « المآتم الحسينية في الروضات العلوية » الذي عبر عنه في آخره بـ « الروضات في ماتم الحسينية » لان عناوينه : روضة ، روضة . فمانقل عنه في هذا الكتاب بعين عبارات الفارسية لمصائب الأبرار هو ما ذكره المؤلف له نقلاً عن كتاب « رياض الجنة » للميرزا محمد حسن الزنوزي أولاً ثم قال . وخود اين حقير نيز مكرر از زبان مبارك آن جناب شنیده ، فيظهر أن مؤلف « مصائب الأبرار » هذا من العلماء المعاصرين و المشافهين للزنوزي .

(٤٠١٧ : مصائب الاطهار) في المرائي ، وهو ثالث اجزاء « خزائن الأشعار » المطبوع ثانياً في ١٣٥٠ .

(٤٠١٨ : مصائب الاولياء) للشيخ عبدالله بن محمد علي الرائسي الكرمانى النجفى المتوفى بالنجف ١٣٢٧ ، فارسي منظوم . أولها :

بعد حمد كردگار لا يزال ميكنم بر عقل كل فتح مقال

إلى قرب خمسة عشرة الف بيت . رأيته عند ابنه الشيخ محمد رضا .

(٤٠١٩ : مصائب أهل البيت) بالاردوية ، للمولوي اعجاز حسين البدابوري ، المتوفى ١٣٥٠ ، مؤلف « تجويد القرآن » وغيره مما ذكر في ترجمته .

(٤٠٢٠ : مصائب پنج تن) للحاج غلامعلي بن الحاج إسماعيل البهاونكري المعاصر ، ذكره في فهرس كتبه الاردوية .

(٤٠٢١ : مصائب السبطين) لأقا نجفى الاصفهاني محمد تقي المتوفى ١٣٣٢ ، ذكر في آخر « جامع الأنوار » له المطبوع في ١٢٩٧ والمذكور في (٥ : ٤٣) .

- (٤٠٢٢ : مصائب الشهداء) للشيخ علي أكبر مروّج الاسلام بن الحاج غلامعلي الكرماني نزيل مشهد خراسان ، مرتباً على مجالس .
- (٤٠٢٣ : مصائب الشهداء) للشيخ عبدالله بن صالح بن جمعة السماهيجي البحراني المتوفى ١١٣٥ ، مؤلف « تحفة الرجال ٣ : ٤٣٣ » ، وهو في خمس مجلدات . وله « الصحيفة العلوية » .
- (٤٠٢٤ : مصائب الشهداء) ترجمة بلسان الاردو لكتاب « ماتمكده » وقد طبع بالهند ، وهو للحاج آقا آخوند الميرزا قاسمعلي رضا صاحب .
- (٤٠٢٥ : مصائب العارفين) فارسي كبير في المقتل ، مستخرج من أصله الموسوم بـ « هم وغم » ألفه المولى حسين بن علي حسين بن عبدالعلي في يزد ، ثمّ لخصه في كتابه الذي سماه « ليالي عشر » الموجود نسخته الموقوفة ١٢٥٣ كما مرّ في (١٨ : ٣٩٠) .
- (٤٠٢٦ : مصائب الغرباء) في المرثي ، طبعه الميرزا محمد بن محمد رفيع ملك الكتاب بمبئي ١٣٢٢ .
- (مصائب المعصومين (ع)) موجود في الخزانة الرضوية ويكثر النقل عنه المولى نجفعلي الزنوزي التبريزي في كتابه « جواهر الأخبار » . مرّ بعنوان « مصائب الأئمة ٢١ : ٧٣ » .
- (٤٠٢٧ : مصائب النواصب) ترجمته بالفارسية ، لمحمد أشرف بن عبدالحسيب تلميذ المجلسي ومؤلف « فضائل السادات » المتوفى ١١٤٥ ، حسب طلب أحمد بيگك يوزباشي في سنة ١٠٧٠ باسم الشاه عباس الأول (٩٩٦ - ١٠٣٨) . أوّله : [بهترين گلي كه زيب چمن صفحه و خيابان منظر تواند بود ستايش كريمي است] . يوجد في (الرضوية ٢٦٠ حكمت) كتابته ١٢٤٣ في ٤١٧ ورق ، كما في فهرسها ، حكى في « نجوم السماء » عن تذكرة الشيخ علي الحزين : ان ديباجة هذه الترجمة للمولى مسيحا الفسوى المجاز من العلامة المجلسي .
- (٤٠٢٨ : مصائب النواصب) أو « ناصب النواصب » ترجمته بالفارسية ، لمحمد تقي الحسيني ، عبر عن نفسه في آخره بنور الدّين الشريف الحسيني ، باسم الشاه عباس

الأوّل (٩٩٤-١٠٣٧) فرغ منه في رجب ٩٩٥ (كذا). أوّل له : [بعد از حمد نامتناهی ذات کامل الصفات] . يوجد في (المجلس ٢٠٤٣) كتابته رجب ١٠٧٤ وسمّاه الكاتب في آخره بـ « ناصب النواصب » في ٣٤٩ ص، كما في فهرسها . (أقول) ونعلم أن المتن اهدى إلى الشاه المذكور في التاريخ المذكور . راجع النسخة .

(٤٠٢٩ : مصائب النواصب) للقاضي نورالله الشهيد بن شريف الحسيني المرعشي التستري المستشهد ١٠١٩ بسبب تأليفه « احقاق الحق » . وقد نقض في كتابه هذا « نواقض الروافض » لميرزا مخدوم الشريفى، مرتباً على مقدّمات ثمانية جيا دثّم جنود شداد ستة كتبه في سبعة عشر يوماً بلياليها في شهر رجب سنة خمس وتسعين وتسعمائة (٩٩٥) وهي سنة موت الميرزا مخدوم بن المير عبد الباقي من ذرية الميرسيد شريف ، كما في « كشف الظنون ٢ : ٤١٧ » لكنه غلط لان ولده المير أبو الفتح ، توفي ٩٧٤ فبعيداً أن يكون وفات مير مخدوم حدود ٩٩٥ ، و اهداه إلى الشاه عباس الصفوي (٩٩٤-١٠٣٧) فوقه الشاه على الخزانة الرضوية ، وهو موجود في الخزانة مع ترجمة الفارسي ، الذى يسمّى باسمه أيضاً ، والذي مرّ ذكره بعنوان الترجمة ، و ترجمة أخرى لولده . أوّل له : [نحمدك يا من جعلنا من الفرقة الناجية الامامية الاثني عشرية ووقفنا لرفض سنن سننها بغاة الاموية ... وبعد فهذه مواهب فاخرة لشيعتنا الطاهرة ومصائب ناجرة للنواصب الفاجرة اودعت فيه لحب الحق و ذويه و بغض الباطل ومنتحلية ... سيما مؤلّف « نواقض الروافض » حيث احدث في هذه ... المقدمة الاولى في احوال مؤلّف « النواقض » وان جده الشريف كان شيعياً غير أنه محباً للجاء والمال ولذا أوصى بصلاة المؤمن عليه والدفن بالكاظمية وغير ذلك . الثانية في معنى الايمان و الاسلام ، الثالثة في تعيين الفرقة الناجية . الرابعة في أن بمجرد الصحابة لا يحكم بالايمان والعدالة . الخامسة في القدح الاجمالي على أحاديثهم . السادسة في وجه استدلالنا باحاديثهم . السابعة في أن مذهب الامامية مذهب أهل البيت . الثامنة في جواز اللعن على مستحقه . الجند الأوّل : في الأيات الخمس التي استدلت بها صاحب « النواقض » في فضله الأوّل . الجند الثاني في الأحاديث التسعة التي استدلت بها على فضل الصحابة . الجند الثالث في رد خمسة عشر صنفاً من استدلاله على حقيقتهم . الجند الرابع في تهافت ما نسبته صاحب « النواقض » إلى أصحابنا

في عدة طوايف . الموجود منه إلى آخر الطائفة السادسة عشر في خزانة الحاج علي محمد بالشوشترية بالنجف ، والنسخة التامة موجود في خزانة المولى محمد علي الخوانساري بالنجف وخزانة آل كاشف الغطاء ، والمجلس بطهران وغيرها ، وفي خزانة الرضوية .

و ينقل عنه في « الدمعة الساكنة » ، وكتب بعض علماء العامة في رد « المصائب » كتاباً فارسياً بأمر الأمير أشرف الأفغانى المعروف بأعماله حين غلبته على إيران في عهد الشاه سلطان حسين ، واتصل كتابه بالفارسي إلى الشيخ عبدالنبي الطسوجى (١١١٧ - ١٢٠٣) فكتب رداً عليه بالفارسية على هامش الكتاب ، وهذا الرد المعلق في الحواشى موجود بخط مؤلفه يعنى الشيخ عبد النبي ، و ذكر الميرزا محمد علي القاضي أنه عازم على تدرجه في كتاب مستقل .

و كتب الشيخ أبو علي الحائري مؤلف « الرجال » كتاباً في الرد على « نواقض الروافض » للمير مخدوم وسماه بـ « العذاب الواصب » أو « معائب النواصب » .
و ترجم شيخنا الميرزا محمد علي المدرس الجهادى المتوفى في ١٣٣٤ كتاب « مصائب النواصب » وطبع الترجمة في ١٣٦٩ .

(مصائب النواصب) ترجمته لابن المؤلف ، مر ذكره في (٤ : ١٣٥) .
(٤٠٣٠ : مصائب النواصب) ترجمته إلى الفارسية ، لبعض أصحابنا . يوجد في (دانشگاه ١ / ٢٤٧٩) ساقط الأوّل . [... وشاهين خيال كه مسافت بال تابالش از ملكوت معنى تاناسوت لفظ است] . ضمن مجموعة ثانيها « اثني عشرية » ، لمحمد طاهر بن محمد حسين الشيرازي القمي الذي ألفه باسم الشاه سليمان الصفوى (١٠٧٧-١١٠٥) وثالثها « ترجمة وشرح الخطبة الشقشقية » ورابعها « الفوائد الدينية » في ابطال التصوف والفلسفة ، أيضاً لمحمد طاهر المذكور ورسلل أخرى احتمل صاحب الفهرس ان كلها من تأليفاته ومن ضمنها « ترجمة المصائب » غير أنه نرى الرسالة الثامنة من المجموعة (مال الناصبي ، المذكور ١٩ : ٢٧) والتاسعة منها (الكفارات ، المذكور ١٨ : ١٦) من الرسائل المنسوبة إلى العلامة المجلسي .

(٤٠٣١ : مصائب الهداة) الأربعة عشر ، فارسي للحاج السيد أسدالله بن

السيد صدر الدين بن محمد هاشم بن المير محمد حسين بن المير محمد رضا بن المير محمد علي ، التنكابني القزويني المتوفى بكرمانشاه ١٣٣٩ ، ترجمناه في « طبقات اعلام الشيعة ، النقباء ١٣٦ »
تقرب « المصائب » من ثمانية عشر ألف بيت وطبع في ١٣٣٤ .

(٤٠٣٢ : المصائد والمطارد) لكشاجم الرملي ، وهو أبو الفتح (أبو الفتح) محمود أو محمد بن الحسن أو الحسين بن السندي الشاعر الكاتب المنشي المعروف بكشاجم .
وحروفه اشارة إلى أوصافه : فالكف إلى أنه كاتب ، والشين إلى أنه شاعر ، والألف إلى
إلى أنه أديب ، والجيم إلى أنه منجم ، والميم إلى أنه متكلم ، وهو من ولد السندي من
باب يخرج الحي من الميت ، وله مدايح في أهل البيت (ع) ومراثي للحسين (ع) ،
وقد عده ابن شهر آشوب في « المعالم » من الشعراء المادحين لأهل البيت .

(٤٠٣٣ : المصايح) فيما نزل من القرآن في أهل البيت (ع) ، لأبي العباس
أحمد بن الحسن الاسفرايني المفسر الضرير من طبقة سعد بن عبدالله الذي توفي سنة
احدى ومائتين . قال النجاشي : وهو كتاب حسن كثير الفوائد .

(٤٠٣٤ : المصايح) فيمن روى عن الأئمة (ع) لكل امام امام ، للشيخ
أبي العباس أحمد بن علي بن العباس بن نوح الصيرافي ، نزيل البصرة ، شيخ النجاشي .
(٤٠٣٥ : المصايح) في اثبات الامامة ، لحميد الدين أحمد بن عبدالله الكرمانى

الإسماعيلي مؤلف « معاصم الهدى » وغيره . في مقالتين : أحدهما اثبات المقدمات التي
يحتاج إليها في الامامة ، وثانيهما في الامامة . المقالة الأولى في سبعة مصايح : المصباح
الأول في صدر الكتاب والبيان عن علّة الداعية إلى تقديم المقدمات الثانية في اثبات
الصانع ، الثالث في النفس وانها جوهر حي ، الرابع في اثبات الجزاء وان داره غير دار
الدنيا ، الخامس في اثبات وجوب الشرايع والرسوم ، السادس في اثبات وجوب التأويل
السابع في اثبات الرسالة ووجوبها ، المقالة الثانية أيضاً في سبع مصايح ، أولها ...
ثانيها في اثبات وجوب عصمة الامام ، ثالثها في بطلان اختيار الامة في الامام ، رابعها في
في اثبات النص بالامامة من الله واختيار الرسول ، خامسها ... سادسها في ان الامامة

بعد مجيء النص بها إلى جعفر بن محمد لإسماعيل دون اخوته ، السابع في اثبات وجوب صاحب الزمان الحاكم بأمر الله ، كما في « فهرسة مجدوع : ١٢١ » وذكر في ملحق مجدوع ، وجوده في المكتبة المحمدية الهمدانية .

(٤٠٣٦ : المصاييح) لأحمد بن إبراهيم الحسيني ،

(٤٠٣٧ : المصاييح) في شرح « المفاتيح » الفيضية ، لأقا محمد جعفر بن الأقا

محمد علي بن الأقا محمد باقر البهبهاني ، شرح مزج مجلد منه في شرح مفاتيح العطايا والمروات ، فرغ منه في شوال أربعة عشر ومائتين وألف (١٢١٤) ، رأيت عند السيد عبدالحسين الحجة بكر بلا ، وشرح مفاتيح القضاء إلى آخر الشهادات في مجلد فرغ منه سادس محرّم الحرام ١٢١٥ ، رأيت في كتب الحاج ميرزا علي الشهرستاني ، اهدى المؤلف تلك النسخة إلى ولده الأقا محمد كاظم .

(٤٠٣٨ : المصاييح) في ابطال مذهب غلام أحمد القادياني اللاهوري

والرد عليه وعلى اتباعه ، للشيخ محمد جواد بن حسن البلاغي النجفي المعاصر . طبع .

(٤٠٣٩ : المصاييح) في تفسير القرآن ، للوزير المغربي أبي القاسم الحسين

ابن علي بن الحسين وسبط النعماني (٣٧٠ - ٤١٨ أو ٤٢٨) . ذكره ابن شهر آشوب في باب الكنى من « المعالم » وينقل الشيخ الطوسي في « التبيان » عنه مكرراً .

(٤٠٤٠ : المصاييح) في شرح « المفاتيح » الفيضية ، للمولى محمد رضا بن

عبدالمطلب التبريزي صاحب كتاب « الشفاء في أخبار آل المصطفى » الذي فرغ منه ١١٧٨ . ذكره الشيخ عبد النبي القزويني في « تميم الامل » .

أقول: قد خرج منه شرح كتاب المطاعم والمشارب في مجلد . أوله : [الحمد لله

على ما اعطانا مفاتيح أبواب شرايع الأحكام وأوضح لنا مسالك الأقسام إلى معرفة الحلال والحرام] . ذكر في أوّل له أن أكثر الفقهاء كتبوا أحكام العبادات مفصلاً ولكن لم يكتبوا

المعاملات فابتدأ هو بمفاتيح المعاملات من كتاب المطاعم و شرحه شرح مزج وسماه به « المصاييح في شرح المفاتيح » في متن النسخة لكنه كتب على ظهرها ما لفظه : فقد وقتني

الله لاتمام تسويد هذا المجلد من كتاب « مصاييح الظلام في شرح مفاتيح الأحكام » ...

محمد بن عبدالمطلب المدعو بالرضا مؤلف الكتاب ... يوم الأحد ١٦ ع ١١٧٧ ... وذلك في أيام مجاورتي للغرى ... وحك خاتمه الكبير: محمد بن عبدالمطلب المدعو بالرضا. والنسخة هي المسوذة الأصلية مشتملة على تغييرات كثيرة خط يد المؤلف عند الشيخ قاسم محيي الدين الجامعي وعلى ظهر الورقة الاولى تقرير الشيخ عبدالنبي بن محمد تقي القزويني تزيد يزد، كتبه على النسخة أوان مراجعة المؤلف الشارح المذكور من زيارة المشهد الرضوي إلى العراق من طريق يزيد في ٢٢ محرّم ١١٨٢. أوّل التقريظ: [الحمد لله خالق الأنوار وكاشف الأسرار] يقرب من خمسين بيتاً . وصف المؤلف بقوله : العالم المكرم والفاضل المعظم المحقق المدقق المتبحر المعتمد ، مولانا محمد رضا بن من كان لنا صديقاً و في حصول مرضينا رفيقا ، الكامل ... (لم يقرأ - م) والعالم المتدرب مولانا عبدالمطلب رضوان الله عليه ، فانه دام ظلّه في أوائل السن و في ازمنة غضاضة الغصن قد سعى فيه بكلّ همية .

وعلى ظهر الورقة كتب المؤلف بخطه وقفية النسخة على طلبة النجف في ١٢٠١ .

(٤٠٤١ : المصباح) في اثبات الصانع والمعاد الجسماني ، لنظام العلماء الميرزا

رفيع الطباطبائي التبريزي المعاصر ، المطبوع .

(٤٠٤٢ : المصباح) في أصول الدين للشيخ محمد بن الحسين المدعو بابو حسين

الاحسائي ، المتوفى بعد ١٣١٦ ، ذكره السيد ناصر بن هاشم الاحسائي .

(المصباح) في الفقه ، للسيد المجاهد سبط الوحيد البهبهاني وصهر آية الله

بحر العلوم ، السيد محمد بن الأمير السيد علي الطباطبائي البهبهاني الحائري ، وهو الذي غير

عنوانه ، وعنوانه يد « المناهل » حين كان عنوانه الأوّل « المصباح » كما عبر به في اجازته

للمولى مصطفى التي كتبها السيد المصنّف بخطه على ظهر « اصلاح العمل » ، و يأتي أنّ

« المناهل » طبع بايران ،

(٤٠٤٣ : المصباح) في من روى عن النبي والأئمة (ع) ، للشيخ الصدوق

أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي ، المتوفى ٣٨١ ، وهو خمسة عشر

مصباحاً وكلّ مصباح كتاب عليحدة ، كما يظهر من النجاشي : فالمصباح الأوّل ذكر من روى

عن النبي^ص من الرجال . المصباح الثاني ذكر من روى عن النبي^ص من النساء .
الثالث ذكر من روى عن أمير المؤمنين (ع) . الرابع ذكر من روى عن فاطمة الزهراء .
الخامس ذكر من روى عن أبي محمد الحسن بن علي^ع وهكذا لكل امام مصباح إلى المصباح
الخامس عشر ذكر الرجال الذين خرجت إليهم التوقيعات .

(٤٠٤٤ : المصاييح) في الفقه بجميع أبوابه ، للحاج السيد محمد بن الأمير معصوم
الرضوي المشهدي المعروف بالقصير ، المتوفى ١٢٥٥ ، يروى عن آية الله بحر العلوم
و السيد صاحب « الرياض » و الشيخ الأكبر ، وقد ذكره في « مطلع الشمس »
و « فردوس التواريخ » .

(٤٠٤٥ : المصاييح) في الفقه ، للسيد الميرزا محمد مهدي بن الأمير أبي القاسم
الموسوي الشهرستاني الاصفهاني الحائري المتوفى ١٢١٦ . أوله : [الحمد لله رب
العالمين و الصلاة و السلام على أشرف الأنبياء و المرسلين محمد و عترته الطاهرين] .
كذا ذكره في « كشف الحجب » ولكن ذكر التاريخ غير مامراً اشتباهاً .

(٤٠٤٦ : المصاييح) في الفقه المستنبط على الوجه الصحيح ، او « مصاييح
الأحكام » كما يأتي ، وهو غير « المصاييح » المطلق الأتي أيضاً ، لسيدنا آية الله بحر العلوم
السيد محمد مهدي بن مرتضى بن محمد الطباطبائي البروجردى النجفي المتوفى اثني عشر و ما تين
و ألف ١٢١٢ . مجلد الطهارة موجود في خزانة الحاج آقا بن السيد أسد الله بن حجة الاسلام
الاصفهاني ، و خزانة السيد مهدي بن أحمد آل حيدر الكاظمي ، و هو مع مجلد الصلاة
و مجلد البيع و النكاح عند السيد محمد علي بحر العلوم ، وفي أول الطهارة قدم تمهيداً
في حقيقة الفقه و أقسامه و عظم شأنه و مبادئه و كيفية استنباطه و الاجتهاد فيه ، إلى غير ذلك
و مجلداته الثلاثة في خزانة الشيخ علي بن الشيخ محمد رضا آل كاشف الغطاء ، وقد ينسب
تدوينه و تبويبه إلى بعض تلاميذه لما يظهر فيه من تشويش ترتيبه ، بل جزم به في
« المواهب السنية » قائلاً أنه منتظم من الملتقطات بين يديه بعد وفاته . وقال سيدنا الحسن
أنه جمعه و ولده السيد محمد رضا . قال صاحب « الجواهر » في اثناء الكلام على الشرط
الرابع من الطلاق ، ما لفظه : ولكن ظني أن « المصاييح » قد جمعت بعد وفاته - ره -

من أوراق وحواش ونحو ذلك ، وفيها المنسوخ وغيره ، فاشتبها على الجامع وجعلها مصباحاً . وفي « منتخب التواريخ » الفارسي ص ٤٦٤ . ترجمة السيد محمد معصوم وأنه تلميذ البهبهاني وكاشف الغطاء والسيد بحر العلوم وأنه صاحب كتاب « مصابيح در فقه » . (٤٠٤٧ : المصباح) في الطهارة والصلاة ، لأية الله بحر العلوم ، السيد مهدي المذكور . وهو منشور « الدرة » و اسمه « مشكاة الهداية » أو « المشكاة المقتبس من أنوار الأئمة الهداة » كما مر . لكن عبر عنه بـ « المصباح » ولده السيد رضا وتلميذه السيد جواد في « مفتاح الكرامة » .

(المصباح) في شرح « المفاتيح » للوحيد البهبهاني ، أكثر التعبير عنه كذلك في « مفتاح الكرامة » ويأتي باسمه « مصابيح الظلام » ومرتب عنوان « شرح المفاتيح » . (٤٠٤٨ : مصابيح الاحكام) أو « المصباح في الفقه المستنبط على الوجه الصحيح » كما مر بهذا العنوان أيضاً . هو لأية الله بحر العلوم السيد محمد مهدي بن مرتضى ابن محمد الطباطبائي البروجردي . رأيت منه مجلداً عند السيد حسن بن جعفر بن الحاج ميرزا علي نقي الطباطبائي الحائري ، وهو من كتاب التجارة إلى الشهادات مقتصرأ فيه على المسائل المهمة ، وعناوينه : مصباح ، مصباح ، مصباح . ورأيت المجلد الأول منه في الطهارة ومهمات المياه وأحكام الخلوة والمحدث وما يشرع له الوضوء والغسل من الغايات وما يتعلق بأفعال الوضوء والغسل المندوب والواجب ، استكتبه لنفسه الشيخ قاسم بن الشيخ محمد الدليزي في ١٨ ع ٢ / ١٢٣١ ، ثم اشتراه السيد خليفة الاحسائي في ١٢٣٩ . وكتب الشيخ قاسم بن محمد بن حمزة الملقب بالدليزي المنصوري أصلاً النجفي مسكناً ، وفرغ من الكتابة ٥ ج ٢ / ١٢٣١ ، بالجملة ما رأيت من « المصباح » ثلاث مجلدات: الطهارة، الصلاة، التجارة، الطهارة والصلاة بخط الشيخ محمد قاسم الدليزي في كتب السيد خليفة ، و مجلد التجارة لم اذكر كاتبه و المجلد الرابع من « المصباح » في النكاح عنوانه كتاب المناكح و المواليد ، وهذا المجلد استكتبه الشيخ أحمد بن صالح بن سالم بن طوق البحراني وكتب بخطه تملكه على ظهره ٢٣ صفر ١٢٤٢ وهو ناقص الآخر وعناوينه : مصباح ، مصباح ، وعليه حواشي امضاؤها أحمد لكنها بخط كاتب النسخة ،

و اسم الكاتب المذكور في آخر ما حققه بهذا المجلد من كتاب الفراق و الطلاق من « كشف اللثام » كتب الشيخ أحمد تملكه عليه أيضاً بخطه ، و عليه بعض الحواشي بامضاء أحمد لا بخطه ، و اسم الكاتب السيد مكّي بن علي بن هاشم الموسوي الخطي ، فرغ منه ٣ محرم ١٢٤٢ . و قابله مع الشيخ أحمد بن طوق في ١٦ ع ٢ / ١٢٤٢ .

(٤٠٤٩ : مصابيح الارواح) أو « مصباح الأرواح » لعامى الشروى (اليزدى) رسالة عرفانية فارسية في خمسة وعشرين باباً ، و في الباب الثالث و العشرين : [اى درويش دراين ايام كه ماه مبارك رمضان ٨٢١ است] .. أوّله : [بسم الله خير الأسماء بسم الله ربّ الارض و السماء ... اما بعد چون اين فقير عامى شروى مأور بود كه هرچه وارد شود در بيان آورد] . يوجد في (المجلس ١ / ٢٤١٣ الغير مفهرسة) في ١٥٧ ص كتابتها ١٠٢٦ و أخرى في (سبسالار ١ / ١٠٨٨) في ١٨٤ ص كتابته ١٠٧٧ ذكر في السهرست بعنوان « مصباح الأرواح » .

(٤٠٥٠ : مصابيح الاسرار) لمحمد حسين البسطامي بن محمد إسماعيل ، الذي كان حياً في ١٢١٧ ، والذي ترجمناه في « طبقات أعلام الشيعة ، كرام : ٣٧٩ » . وهو شرح « مشكاة الورى » لشريعتمدار الاسترآبادى المذكور في (٢١ : ٤٣) في مقدمة وثمانية أبواب و خاتمة . أوّله : [حمدله . و العاقبة للمتقين . اما بعد ، پس ميگويد مراتب اقدام طالبين و خادم علماء] . يوجد في (المجلس ١ / ٣٣١٩) في ٩٨ ص ، كما في فهرسها .

(٤٠٥١ : مصابيح الاصول) للمولى أحمد بن عبدالله الخوانساري ، ساكن دولت آباد ملاير ، من المحققين و الفحول ، تلميذ شريف العلماء و الشيخ محمد تقى محشى « المعالم » و النسخة في النجف في خزانه كتب المولى محمد علي الخوانساري ، وهو في عشرين الف بيت تقريباً ، مرتب على مقدمة و مقالات و خاتمة . أوّله : [الحمد لله الذي زين سماء معالم الفروع بمصباح مشكاة الاصول] . فرغ من مجلده الأوّل المنتهى إلى مباحث النهى سنة ١٢٦٧ بخط المولى عبدالحسين البرسى الخراساني تلميذ المصنّف كتبه عن خطه سنة ١٢٧٤ و كتب بخطه عليه حواشي صرّح في بعضها أنه سمعه

من المصنف الاستاد دام ظلّه في ١٢٧٣ وفي مدرسة سبها سالار نسخة أخرى من هذا المجلد الأول شرع الكاتب فيه ١٢٧٤ وفرغ من تصحيحه بنسخة ابن المصنف في ١٢٧٩ .

(٤٠٥٢ : مصابيح الاصول) للمولى الحاج محمد جعفر الاسترآبادي الشريعتمدار المتوفى سنة ثلاث وستين ومائتين وألف (١٢٦٣) . وهو كبير في حدود أربعين الف بيت فرغ منه ١٢٣٣ ، ذكره ولده الشيخ علي في كتابه « مبدء الأمال » وولده الشيخ محمد حسن في « المظاهر » ذكر أنه في قرب سبعين الف بيت . رأيت المجلد الثاني منه في مجلد ضخيم من أول الفن الثاني في الأدلة الشرعية النقلية اللفظية ، مرتب على أربعة أبواب : الأول في الاجماع ، ثم الكتاب ، ثم السنة ، ثم الظنون الخاصة ، والفن الثالث في الأدلة العقلية في أربعة أبواب . أولها البرائة والاحتياط والتخير والاستصحاب ، ثم مباحث الاجتهاد ثم الترايج . والنسخة عند السيد محمد الموسوي الجزائري ساكن الأهواز حالياً .

(٤٠٥٣ : مصابيح الاصول) لأقا محمد مهدي بن الحاج محمد إبراهيم الكلباسي الاصفهاني ، المتوفى ١٢٧٨ . ذكره سيدنا الحسن في « التكملة » ورأيت بخطه الجيد في عدة مجلدات عند ابن أخيه الميرزا أبي الهدى الكلباسي في النجف و يسمى « جامع العبائر » أيضاً كتبه قبل « عيون الوصول » الذي فرغ منه ١٢٥٦ كما يظهر منه ، ينقل فيه كثيراً عن « الاشارات » لوالده . وصرح في « عيون الوصول » أنه في ست مجلدات . (مصابيح الانظار) في شرح « نتايج الأفكار » يأتي بعنوان « مصابيح الأنوار » .

(٤٠٥٤ : مصابيح الانوار) في معرفة النبي والأئمة الأطهار (ع) . ألفه المولى محمد أمين بن عيسى ، باسم الشاه طهماسب الصفوي (٩٣٠ - ٩٨٤) ورتبه على أربعة عشر فصلاً ، لكل واحد من المعصومين فصل . أوله : [الحمد لله الموضح لعباده بارسال الرسل سبيل الرشاد] . فرغ منه صبيحة يوم الخميس عاشر ذى القعدة ٩٧٩ ، رأيت بطهران كتابته ١٠٦٥ ونسخة عند السيد محسن العاملی كتابتها ١١٥٢ ، وعند الشيخ عبدالله بن عبدالسلام الحر العاملی في جبع .

(٤٠٥٥ : مصابيح الانوار) في شرح « نتايج الأفكار » للمولى محمد باقر بن زين العابدين بن الحسين بن عليّ اليزدي الحائري ، تلميذ صاحب « الضوابط »

و « النتائج » المذكور . ثم تلمذ على الحاج ميرزا علينقي بن السيد حسن بن السيد المجاهد الذي توفي ١٢٨٩ . ومن تقريره كتب « مقاليد الأفهام في شرح شرايع الاسلام » كما يأتي أو « مخازن الأحكام ١٦٤٠ : ٢٠ » كما مر ، وصرح شيخه الشيخ أبو تراب الشهير بميرزا آقا القزويني فيما كتب له من الاجازة في ١٢٧٩ أن اسم الشرح هذا « مصابيح الأنظار » وترجمنا المؤلف في « طبقات أعلام الشيعة ، الكرام : ١٨١ » .

(٤٠٥٦ : مصابيح الانوار) في جمع جميع الأخبار بترتيب الفنون وذكر كل حديث في الفن المتعلق به ، و كل فن مرتب على أبواب بحسب الصدور ، فالأوّل باب ماروى عن النبي (ص) ثم عن أمير المؤمنين (ع) وهكذا إلى آخر الأئمة (ع) ، للعلامة الحلّي ، جمال الدين أبي منصور الحسن بن سديد الدين يوسف بن علي بن مطهر الحلّي المتوفى سنة ٧٢٦ .

(٤٠٥٧ : مصابيح الانوار) و مفاتيح الأسرار ، لنظام العلماء التبريزي ، الميرزا محمد رفيع بن علي اصغر بن محمد رفيع الطباطبائي المعاصر . فارسی في الأخلاق والعقائد وعجائب الخلق ، ألفه في ١٣٠٢ و طبع بتبريز في ١٣٠٤ .

(٤٠٥٨ : مصابيح الانوار) في تفسير القرآن ، للشيخ عبد الغفور بن محمد بن الحاج محمد طاهر ، حفيد الحاج علينقي التاجر الاصفهاني اليزدي ، المتوفى ١٣١٦ ش حكاه في « تاريخ يزد » .

(٤٠٥٩ : مصابيح الانوار) في حلّ مشكلات الأخبار ، للسيد عبد الله بن محمد رضا الشبر الحسيني الكاظمي ، المتوفى سنة اثنين وأربعين ومائتين والفرس (١٢٤٢) وهو في سبعة وعشرين ألف بيت في مجلدين موجودين في خزانه كتب سبطه السيد محمد بن علي بن الحسين بن عبد الله الشبر ، وفي خزانه سيدنا الحسن صدر الدين . شرح فيه مائتين وثلاث وستين (٢٦٣) حديثاً بالحل الشافي والتحقيق الكافي . أوّل المجلد الأوّل : [الحمد لله الذي عجرت عن ادراك ذاته العقول والأوهام] : وفيه حل مائة وستين (١٦٠) حديثاً ، ونسخة من المجلد الأوّل في كتب الحاج ميرزا علي الشهرستاني ، تاريخ كتابتها ١٢٥٤ ونسخة خط السيد الشبر كانت عند الحاج باقر التستري . أوّل المجلد الثاني :

[الحمد لله رب العالمين] . فيه حل مائة وثلاثة (١٠٣) حديثاً طبع في مجلدين .

(٤٠٦٠ : مصابيح الانوار) في فهرس أبواب جميع مجلدات « بحار الأنوار »

للمولى الميرزا محمد بن رجيب الطهراني المقيم بسامراء والمربي في حجر تربية الحاج ميرزا محمد حسن الشيرازي . كتبه تسهيلاً للأمر على نفسه فيما اراده من تصنيف استدراك البحار وهو الآن مشغول به من جميع مجلداته ، ولذا اقتصر فيه على مجرد عناوين الأبواب . وبعد ما كتبه ظفر بفهرست « البحار » الذي كتبه العلامة المجلسي قبل تأليف « البحار » ولذا وقع بينه وبين « البحار » بعض التغييرات ، ولكن هذا الفهرست منطبق على أبواب « البحار » على ما هو المطبوع الموجود في الحال ، ومرّ فهرست المجلسي بعنوان « فهرست بحار الأنوار ١٦ : ٣٧٧ » .

(٤٠٦١ : مصابيح الانوار) وأنوار الأَبصار في معاجز النبي المختار (ص) .

للسيد هاشم بن سليمان بن إسماعيل التوبلي الكتكتاني البحراني ، المتوفى سنة السابعة بعد المائة والألف (١١٠٧) ، عده في «الرياض» من تصانيفه التي رآها عند ولده باصفهان ، وله « مدينة المعاجز » في معجزات الأئمة (ع) كما مرّ في (٢٥٣:٢٠) .

(٤٠٦٢ : مصابيح أنوار سبعة) رسالة فارسية في الكيمياء ، أصلها لتنكلوشاه

البابلي ، يحتمل أن يكون المؤلف تنكلوش أوتينكلوش أوطينقروش تحريف توكروس Teucros نسب إليه رسائل متعددة فارسية ، و « المصباح » هذا موجود في (المجلس ٤/٥ نجم) من القرن الثاني عشر لم يذكر مترجمه ، واما في نسخة اخرى في (دانشگاه ٤/٤٠٩٦) كتابته ١٢٦٩ ، ذكر أنه ترجمة إبراهيم بن محمد حسن قراغزلو .

(٤٠٦٣ : مصابيح الحقايق الهادية الى اوضح الطرائق) من كتب

الإسماعيلية . ذكره « ايوانف : ٢١٨ » ونقل عنه في ملحق « فهرسة مجدوع : ٣٤٣ » .

(٤٠٦٤ : مصابيح الدجى) و سفن النجاة في المواعظ و الأخلاق ، للحاج

ميرزا أبي عبدالله بن الحاج ميرزا أبي القاسم الزنجاني (١٢٦٢ - ١٣١٣) ، ترجمته في

« طبقات أعلام الشيعة ، النقباء : ٥٠ » يوجد عند ولده الحاج ميرزا مهدي .

- (مصابيح الدجى) في الأصول للحاج مولى محمد جعفر الاستر آبادي ، مر بعنوان « مصابيح الاصول ٢٠ : ٨٤ » .
- (٤٠٦٥ : مصابيح الدجى) في شرح دعاء كميل ناقص بعض فقراته ، للسيد محمد بن جعفر الحسيني القزويني ، في مجموعة كلها بخطه عند المولى حسن يوسف بكر بلا .
- (٤٠٦٦ : مصابيح الدرية) في أحكام الشريعة ، شرح « الدرّة » البحر العلومية للشيخ علي بن الحسن بن الشيخ علي الخاقاني النجفي ، فرغ من مجلده الأول إلى آخر التيمم بخطه .
- (٣٠٦٧ : المصابيح الزاهرة) من كتب الاِسماعيلية . ذكر في « فهرسة مجدوع : ٢٧٩ » و « ايوانف : ٣٩٧ » نقلاً عن المجلد الأول من « الازهار » .
- (٤٠٦٨ : مصابيح السنة) من كتب الاِسماعيلية ، ذكره ايوانف ، و نقل عنه في ملحق « فهرسة مجدوع : ٣٤٣ » .
- (٤٠٦٩ : مصابيح الصائمين) في أسرار الصوم وآدابه ، للمولى حبيب الله ابن علي مدد الكاشاني ، المتوفى ١٣٤٠ . طبع بايران قبل ١٣٧٤ .
- (٤٠٧٠ : مصابيح الطريق) للشيخ عبد الوهاب بن محمد حسين الكاشاني ، ألفه باسم عباس ميرزا بن فتحعلي شاه ، في ١٢٣٥ . فارسي ، أوّله : [سبحانك اللهم يا من دل على ذاته بذاته] . يوجد في (الرضوية ٢٦٢ حكمت) بخط المؤلف بالتاريخ المذكور ، في ١٩٥ ورق ٢٠ س ، كما في فرسها .
- (٤٠٧١ : مصابيح الظلام) في عصر غيبة الامام (ع) في تواريخ النبي (ص) والأئمة المعصومين (ع) ومعجزاتهم وحكايات أصحابهم ، للميرزا إبراهيم بن الحاج محمد حسن المشهدي النخراساني ، فرغ منه في ١٢٥٠ . فارسي ، ومؤلفه قليل الفضل ذكر في أوّله فهرس مقالاته الثلاثين ، وذكر أن في المقالة الثالثة والعشرين اذكر « الرسالة الصلواتية » للميرزا مهدي الشهيد النخراساني وفي المقالة الرابعة والعشرين اذكر « الصومية » له لكنه ما ذكرهما فيه ، نعم فيه قطعة من السؤالات و الاجوبة نقلها عن « مقامع » الأقا محمد علي ، وكتابة النسخة التي رأيتها بمدرسة الصدر في ١٢٥٩ .

(٤٠٧٢ : مصابيح الظلام) في اثبات الامام ، للسيد أبي القاسم بن محمد بن حسين الشريفي الذهبي ، فارسي مرتب على مصابيح ، أنشأ في آخره قصيدة يستخرج التاريخ من كل واحد من مصاريعه مطابق ١٠٩٤ أو ١٠٩٥ . يوجد منه في (دانشگاه : ٤٣) ناقص الأول ، يشرع في ورقة ٤٥ في المصباح الثالث في آيات العصمة الدالة على الخلافة والامامة والمصباح الرابع في أفضلية الامام ، والمصباح الخامس في علم الامام ، والمصباح السادس في وجوب اطاعته ، والمصباح السابع في شجاعة الامام ، والمصباح الثامن في زهد الامام ، التاسع الأيات الدالة على جوده ، العاشر في عدالة الامام ، الحادي عشر في أحوال المتقدمين على أمير المؤمنين ، الثاني عشر في الأيات الدالة على امامة الامام الثاني عشر ،

، ينقل فيه الأشعار الفارسية ويذكر أشعار نفسه أيضاً بالفارسية مثل قصيدته التي كل مصراع منها تاريخ للتأليف كما ذكر ، ويعبر فيه بدلا عن الفصل أو الباب بعنوان خاصة : عبارة قدسية ، نور الهية ، مثال في تحقيق حال ، وهكذا ، وكتب نسخة دانشگاه في ١٠٩٨ بخط مراد بن ساقى .

(٤٠٧٣ : مصابيح الظلام) في شرح «مفاتيح شرايع الاسلام» مع نقل الأقوال وجمع الأخبار من «الوافي» و«الوسائل» و«البحار» ، للسيد عبدالله بن محمد رضا الشير الحسيني الكاظمي ، المتوفى سنة اثنين وأربعين ومائتين وألف (١٢٤٢) . قال تلميذه الشيخ عبدالنبي الكاظمي في «تكملة نقدا لرجال» أنه في مجلدات : الأول : في شرح الديباجة اثنان وعشرون ألف بيت . الثاني : في الطهارة والصلاة ، ستون ألف بيت . الثالث : في الزكاة والخمس و الصوم ، عشرون ألف بيت . الرابع : في الحج ، أربعة عشر ألف بيت . الخامس في النذر ... والحدود والجنايز ، ثلاثون ألف بيت . السادس : في النكاح ، خمسة وثلاثون ألف بيت . السابع : في المعاملات ، سبعة وثلاثون ألف بيت . الثامن : في القضاء والشهادات إلى آخر الكتاب ، خمسة عشر ألف بيت . ثم اختصره وسمى المختصر بـ «المصباح الساطع» كما يأتي . يوجد خمس مجلدات من شرح «المفاتيح» المذكور ، منها الحج والمزار والحدود والديات والجنايز والأطعمة والأشربة في خزنة السيد محمد علي بن الحسين بن عبدالله الشير المؤلف ، فرغ من الأخير الشرح عصر الثلاثاء تاسع جمادى الثانية ١٢٢٦ .

ويوجد مجلد كبير في الصلاة والزكاة والخمس والصوم إلى آخر الاعتكاف من «مصاييح الظلام» هذا في مكتبة التستيرية بالنجف ، وعلى ظهرها تقيظ الشيخ الأكبر جعفر كاشف الغطاء المتوفى ١٢٢٨ بخطه الشريف . اول الكتاب : [الحمد لله الذي جعل السنة العلماء مفاتيح اقبال ابواب خزائن جواهر مدينة العلم والحكم] . وهو غير « مصاييح الكلام » الأتي له .

(٤٠٧٤ : مصاييح الظلام) في اراءة الكلام ، فارسي ، للشيخ محمد علي بن أبي طالب الزاهدي الحزين الجيلاني ، المتوفى بينارس الهند ١١٨١ ، ذكره في فهرس كتبه .

(٤٠٧٥ : مصاييح الظلام) في شرح « شرايع الإسلام » عند الشيخ قاسم محيي الدين النجفي ، ذكر أنه ألف حدود ١١٠٠ واسم المؤلف السيد محمد بن . . . مرّ باسمه « تحرير مسائل مصاييح الظلام ٣ : ٣٩١ » .

(٤٠٧٦ : مصاييح الظلام) في شرح « شرايع الإسلام » ظاهراً للسيد محمد بن علي بن أبي الحسن الحسيني الخسروشاهي التبريزي ، المتوفى ١٣١٢ ، ذكره الميرزا محمد علي الاردوبادي ، وطبع له في حياته « مشكاة المصاييح » .

(٤٠٧٧ : مصاييح الظلام) في شرح « مفاتيح شرايع الإسلام » مرّ بعنوان شرح « المفاتيح » للاستاد الأكبر الوحيد البهبهاني ، رأيت نسخة منها كتبت ١١٩٥ . ونسخة عليها اجازة المصنف بخطه للمولى سعيد بن محمد يوسف عند الشيخ هادي كاشف الغطاء ونسخة عند السيد محمد باقر الحجة بكر بلاء من أوّله إلى صلاة يوم الغدير ، ويقال له : « المصاييح » كما في « مفتاح الكرامة » وهو غير حاشيته المتفرقة على « المفاتيح » وغير حاشيته على خصوص ديباجته الذي قال في آخره بعد الاحالة إلى بعض حواشيه الفقهية ما لفظه : اسئل الله أن يوفّقني لجمع الجميع وجعله شرحاً لهذا الكتاب ، يعني « مفاتيح الشرايع » فاستجاب الله دعائه ووقفه لهذا الشرح الذي ذكرناه خصوصياته بعنوان الشرح . (٤٠٧٨ : مصاييح الظلم) في انساب العرب والعجم ، للسيد جعفر بن محمد بن جعفر

الأعرجي الكاظمي، المتوفى بيشت كوه ١٣٣٢، ذكره في أوّل كتابه « مناهل الضرب في انساب العرب » وقال في كتابه « نفحة بغداد » ان « مصايح الظلم » في جزئين وهو مختصر من كتابنا « الدر المنظم » وقد ذكرت فيه مجرد الانساب ولم اتعرض فيه لأحوال أحد من المعارف عدا خاتم الأنبياء (ص) فذكرت أسماء جميع ما يتعلق به من نسائه وامرائه وعماله وكتابه وشرطه وحمله راياته حتى أسماء خاصفي فعله .

(٤٠٧٩ : مصايح العقول) للشيخ أسدالله بن محمود الكلبايگاني، المولود ١٣٠٣

قال في « شمس التواريخ » أنه ألفه سنة ١٣٢٦ .

(٤٠٨٠ : مصايح الفقيه) في الموارث ، للشيخ يوسف بن عليّ المعروف

بالفقيه العاملي، نزيل بيروت، طبع بصيدا ١٣٥٣ . وله « حقايق الايمان » مطبوع في ١٣٤٣ .

(مصايح القدس) وقناديل الانس، مرّ بعنوان اسمه التاريخي « رياض القدس » .

(٤٠٨١ : مصايح القلوب) الفارسي، ترجمة وشرح لثلاث وخمسين رواية

نبوية في المواعظ ونوادير الحكم مع ذكر ما يناسب في ذلك الحديث في ثلاث وخمسين فصلاً .

للواعظ العارف الخواجة أبي سعيد الحسن بن الحسين المعروف بالشيخي السبزواري، صاحب « بهجة المباحج » . أوّل له : [شكرونا وحمد بي منتهى خدا يراکه منزّه است از ادراك اوهام] .

نسخه شايعة : منها في مكتبة أمير المؤمنين بالنجف من القرن التاسع و (دانشگاه ٤٠١٢) من القرن التاسع أو العاشر و (الرضوية ١ / ٧١٦١) كتابته ٢١ صفر ٩٨٩ و المولى محمد علي الخوانساري بالنجف كتابته ١٠٨٩ وغيرها .

(٤٠٨٢ : مصايح القلوب) الفارسي، للمولى محمد حسين بن محمد قلي القرچه داغی

الذماری ، في المواعظ ، مرتّب على فصول . أوّل له : [الحمد لله الذي شمس شمس

شرقية شعلة الشر من شطر الشجر] . فرغ منه في ١٢ ذى الحجة ١٢٦٦ ، ذكر في أوّل له أنه

لما رأى « مصايح القلوب » للمولى حسن الشيخي السبزواري مختصراً جداً ، اضاف إليه أشياء كثيرة ومطالب جيدة حتى صار كتاباً كبيراً وسمّاه باسمه ، والنسخة حصلت عند

السيد شهاب الدين التبريزي بقم .

(٤٠٨٣ : مصايح الكلام) في شرح « مفاتيح شرايع الاسلام » للسيد عبدالله

الشبر ، المذكور في « مصايح الظلام ٢٠ : ٨٨ » ، وهو مجلد كبير بخط المصنف

الاجزاء من أوّله . ذكر في أوّله أن اسمه «المصباح الساطع» لكن ذكر في آخر النسخة ان «المصباح الساطع» غير هذا بل اسم هذا « مصابيح الكلام » وما خرج منه الا هذا المجلّد ، وهو في شرح الخطبة فقط . راجع «المصباح الساطع» .

(٤٠٨٤ : مصابيح اللوامع) في شرح « مفاتيح الشرايع » للشيخ حسين بن محمد ابن أحمد بن إبراهيم العصفوري البحراني ، ابن أخي المحدث البحراني والمجاز منه في «اللؤلؤة» والمتوفى ليلة الأحد ٢١ شوال ١٢١٦ ، موجود عند الشيخ محمد صالح البحراني . وكذا مختصره الموسوم بـ « أنوار المصابيح » كما مرّ ، ومرّ أيضاً بعنوان « أنوار اللوامع » وأنه كبير في مجلّدات كثيرة ومختصره في مجلّدين ، وقال في « أنوار البدرين » ان « المصابيح » في أربعة عشر مجلّداً . أوّله : [الحمد لله الذي فتح لنا مغلفات أبواب الأحكام بمفاتيح أخبارهم] وعندنا منه مجلّدان بخط تلميذ المصنف الشيخ مرزوق بن محمد بن عبدالله البحراني الأصبعي الشويكي ، وقد كتب « المصابيح » بالتماس تلميذه المذكور ، و كتب التلميذ جميع المجلّدات بخطه .

أقول: صرّح التلميذ في أوّل كتابه «الدرة البهية» وفي آخره أيضاً باسمه مرزوق و كذا استاده وصفه في آخر اجازته للشيخ أحمد الاحسائي بالمرزوق من الله الشيخ مرزوق .

(٤٠٨٥ : مصابيح المتهدد) في الفقه ، جزئه الأوّل في دار الكتب بقاهرة كما في فهرسها ج ١ ، في النحل الاسلامية رقم ٩٠ .
(٤٠٨٦ : مصابيح محمدية) في أصول الدّين ، للوزير عباس بن مسلم الايرواني ، المدعوب حاج آقاسي ، وزير محمد شاه قاجار ، كتبه باسمه ، و توفي مجاوراً للعبات في ١٢٦٥ . أوّله : [ستايش سزاوار إله است وحق شناسي حق دلهاي آگاه] .
يوجد في مكتبة مدرسة نوربخش بيروجرّد .

(٤٠٨٧ : المصابيح المنيفة) في شرح « مفاتيح الشريعة » لأقا محمد جعفر بن آقا محمد علي الكرمانشاهي ، المتوفى بها ١٢٥٤ . شرح مزج لديباجة « المفاتيح » الفيزية . أوّله : [الحمد لله الذي شرح صدور العلماء بلمعة دروس قواعد الأحكام]

بدأ فيه بمقدمة طويلة تقرب «أصول المعالم» أودع فيها فوائد جليّة أُصوليّة وأديّة ورجالية وكلاميّة، كان شروعه أوّل المحرم ١٢٢٤ . أحال فيه إلى شرح والده «فتاح المجامع» كما مرّ ١٦: ١٠١ . يوجد عند السيّد شهاب الدّين التبريزي بقم .

(٤٠٨٨ : مصابيح موازين العدل) لأبي الحسن عليّ بن أبي سهل حاتم بن

أبي حاتم القزويني ، شيخ بعض مشايخ النجاشي . ويأتي له « مصابيح النور » .

(٤٠٨٩ : المصابيح النحويّة) في شرح «الألفية» ، للشيخ قاسم بن حسن

محيي الدّين الجامعي المولود ١٣١٤ . أوّلّه : [الحمد لله الذي جعل لنا علم العربية عنواناً لمعرفة كلامه] . تعرض فيه على ابن الناظم كثيراً ، وكانه شرح لشرح ابن الناظم ،

خرج إلى آخر بحث الأخبار بالذي وقليل بعده ، وفرغ من الموجود ١٣٢٨ .

(٤٠٩٠ : مصابيح النور) لأبي الحسن عليّ بن أبي سهل حاتم بن أبي حاتم

القزويني ، شيخ بعض مشايخ النجاشي ، ومرّ له آنفاً : « مصابيح موازين العدل » .

(٤٠٩١ : مصابيح النور) في علامات أوائل الشهور ، للشيخ السعيد أبي عبدالله

مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن النعمان ، المفيد ، المتوفى ٤١٣ ، أحال إليه في موارد من «الرسالة العددية» الموجودة ، قائلاً فيها : ان كتابي « مصابيح النور » مغن عن غيره في اثبات دخول النقص في شهر رمضان . أقول : وهذا بعد تبدل رأيه وقبله كان على عدم النقصان ، وكتب

فيه كتاب «لمح البرهان» كما مرّ .

(٤٠٩٢ : المصابيح و المقاتيح) في الكيمياء ، لمؤيد الدّين الطغرائي ،

أبي إسماعيل الحسين بن عليّ بن مُحَمَّد بن عبد الصمد الاصفهاني الشهيد ٥١٥ ، صاحب «لامية العجم» نسبة إليه ايدمر بن علي الجلدكي في كتابه «المصباح في علم المقتاح» بعد عده من أئمة علم

الكيمياء بعد جابر بن حيان الصوفي الطرطوسي .

(٤٠٩٣ : مصابيح الهداية) في « شرح بداية الهداية » للحرّ العاملي في الواجبات

والمحرمات المنصوصة ، للفقهاء الواعظ الحاج المولى مُحَمَّد حسن بن الحاج مُحَمَّد معصوم القزويني الحائري الشيرازي ، صاحب «رياض الشهادة» وتلميذ الوحيد البهبهاني والمجاز من بحر العلوم ، توفي حدود سنة خمس و ثلاثين ومائتين والف (١٢٣٥) ، وذكر حفيده

في « طرايق الحقايق » أنه توفي أربعين ومائتين و الف (١٢٤٠) ، وحمل إلى الحائر بجنب قبر استاده الوحيد المذكور ، ولم يتم شرحه بل خرج منه الطهارة فقط ، فرغ منه ١٢٣٠ .
أوله : [الحمد لله الذي كرم بني آدم بأن جعل نفوسهم مستعدة لمعرفة] .

(٤٠٩٤ : مصابيح الهدى) لابن همّام الشيرازي ، الذي فرغ من نظم تفسيره الموسوم بـ « روضة القلوب » في ٩٠٤ ، وهو في شرح وترجمة أربعين حديثاً نبوياً بالنظم الفارسي . يوجد في طهران (دانشگاه ٩ / ٢٦٥٤) ضمن « كلياته » المؤرخة ٩٠٣ (ص ٢٨٦ - ٣٣٦) كما في فهرسها .

(٤٠٩٥ : مصابيح الهدى) للشيخ الحجة المجاهد الشيخ محمد جواد البلاغي النجفي المتوفى ١٣٥٢ ، في رد القاديانية ، خرج بعضه من الطبع .

(٤٠٩٦ : مصابيح الهدى) في الحكمة ، لصاحب « زواهر الحكم » على ما يظهر منه في آخر المقصد الثاني من المقاصد الثلاثة المترتبة عليها مقدمة الكتاب المذكور .

أقول: ثم رأيت في « الرياض » ترجمة الميرزا حسن بن عبدالرزاق بن علي بن الحسين اللاهيجي القمي المتوفى ١١٢١ ، وعد من تصانيفه كتاب « مصابيح الهدى ومفاتيح المنى » في الحكمة ، وقال : هو مشتمل على مقدمة وأربعة أبواب ، لكنه ما ذكر من كتبه « زواهر الحكم » الذي مرّ أنه أحال فيه إلى « المصابيح » هذا ، كما أنه ما ذكر بعض كتبه الأخر مثل « شمع يقين » و « آينه حكمت » الفارسيّتان الموجودتان وبعض رسائله الأخرى التي هي له قطعاً .

ثم اني رأيت « مصابيح الهدى ومفاتيح المنى » في الحكمة في كتب الحاج الشيخ عبدالحسين الطهراني ، لم يذكر في المتن اسم المؤلف ، مرتباً على مقدمة وأربعة أبواب كما ذكره في « الرياض » ، في المقدمة مطلبان أوّلهما في حقيقة علم الحكمة في مصابيح والمطلب الثاني في موضوعه وفنونه ، أيضاً في مصابيح ، والباب الأوّل في تقاسيم الوجود في خمسة مفاتيح كل مفتاح ذات مصابيح ، المفتاح الأوّل في العلة والمعلول ، وهكذا والباب الثاني في الطبيعيات وفيه أربعة مفاتيح وكل مفتاح ذات مصابيح ، والمفتاح الثالث منه في الكون والفساد وبه ينتهي النسخة الموجودة . أوّله : [يامن دلّ على

ذاته بذاته وتنزهه عن مشابهة مخلوقاته [.

وقال في الديباجة ما حصله : أن علم الحكمة في الأوائل كانت تصان عن غير أهله ولذا لم يكن في مسأله خلاف إلا نادراً ، ثم لما انقضى زمان الأوائل ووقعت مرموزاته بأيدي التلامذة ، ونقلت من اليونانية إلى العربية على حسب تفسير المفسرين وتعبيرهم ، اختلطت الحكمة بالكلام والتصوف ، وتهاجم عليها الأوهام بالتصرف والتكلف فمن ذلك وقع فيه الخلاف بعد الوفاق . وقال في آخر الباب الأوّل عند تعرضه لكلام الميرالدாமاد في اثباته الحدوث الدهري في قبال الزماني والذاتي ، وجمعه بذلك بين قولي افلاطون وارسطو . قال : أن الدليل على أن الحادث مسبوق بمدة ومادة بيناه في « مصباح الدراية » فيطلب منه . لم يذكر في متن النسخة اسم المؤلف وعلى ظهر النسخة بخط الكاتب أنه للقاضي سعيد القمي ، ومرّ « روايع الحكم ١١ : ٢٥٩ » الذي صرّح فيه بأنه ألف قبله كتاب « مصاييح الهدى ومفاتيح المنى » ، و على ما ذكره في « الرياض » يكون « الروايح » و « المصاييح » و « الزواهر » و « مصباح الدراية » كلّها لميرزا حسن اللاهيجي ، ولعل « المصاييح » الذي أحال إليه في « زواهر الحكم » غير هذا ، فيكون هذا « المصاييح » و « الروايح » و « مصباح الدراية » مؤلف آخر ، ولعله القاضي سعيد القمي كما وجد بخط هذا الكاتب .

ثمّ انّي رأيت في « تتميم الامل » للشيخ عبد النبي القزويني الذي ألفه ١١٩١ صرّح فيه عند ترجمة الميرزا حسن اللاهيجي القمي بأن « الروايح » و « الزواهر » و « شمع يقين » و « آينه حكمت » و « جمال الصالحين » كلها للميرزا حسن المذكور فيظهر أن نسبة كاتب « المصاييح » إلى القاضي سعيد غلط ، وإنّ الميرزا حسن كتب أوّلاً « مصباح الدراية » و ثمّ كتب « مصباح الهدى » ثمّ بعده « روايع الحكم » ثمّ بعده « زواهر الحكم » .

(٤٠٩٧ : مصاييح الهدى) سوري ، إسماعيلي ، ذكر في « ايوانف : ٧٩٤ »

ونقل عنها في ملحق « فهرسة مجدوع : ٣٤٣ » .

(٤٠٩٨ : مصاييح الهدى) لبعض الاصحاب ، في أصول الفقه ، مرتبة على

فوائد . أوّلـه : [الحمد لله الذي أوضح مسالك الألفهام بمصايح البيان ، وفتح أبواب مدارك الأحكام بمفاتيح التبيان] . تزيد على ألف بيت ، بخط السيد نصر الله بن أبي القاسم الحسيني ، فرغ من كتابته ١٢٤٠ ، مع رسالة « التجزى » للمولى عبدالصمد الهمداني المذكور في (٣ : ٤٥٧) في خزانة الشيرازي بسامراء ، ونسخة بخط محمد رضا بن زين العابدين ابن بهاء الدين محمد بن أحمد محسن العاملي ، كتابتها ١٢٣٠ كتب في ظهرها أنه تأليف السيد محمد مهدي بحر العلوم عند السيد آقا التستري .

(٤٠٩٩ : مصاحبة الخلوات) في الأخلاق ، للفاضل فريدون بن محمد قاسم حلال خور ، ألفه باسم فتحعلي شاه القاجار . أوّلـه : [بهترین رفیقی که جذبه التفاتش گم گشتگان وادی ضلالت را بسر منزل هدایت کشاند] . ناقص من آخره قليلاً عند الشيخ مهدي بن محمد شرف الدين التستري .

(٤١٠٠ : المصادر) لأبي عبدالله حسين بن علي بن أحمد الزوزني القاضي ، المتوفى ٤٨٦ . ذكر المصادر مرتباً على الحروف وشرح كل واحد منها بالفارسية ، مرتباً على قسمين : الأوّل الثلاثي المجرد ، في ستة أبواب . والثاني الثلاثي المزيد ، وفي كل باب ذكر أوّل مصادر الصحيح والسالم ثم المضاعف والمعلول ، كل على ترتيب التهجي . أوّلـه : [الحمد لله على سوابغ آلائه المتسابقة أفواجاً ، وشوابغ نعمه المتلائمة أزواجاً هذه مصادر ترجمتها] . نسخة شايعة أقدم ما اطلعت في (ترخان والده : ٣١٣) بخط محمد بن الحاجي شاهرخ الاشنهي ع ٦٢٥ / ٢ و (حسين چلبی : ١١٥١) بخط محمد بن عمر الكاتب الأرنجاني ١٢ صفر ٦٣٢ كتبه في بورسه . وطهران (الملك ٣١٢ / ١) بخط علي بن حسن بن محمد الحافظ ، ذيقعدة ٦٤٩ . راجع « فرهنگنامه های عربی بفارسی : ٩ - ١٦ » (٤١٠١ : المصادر) في أصول الفقه ، للشيخ سديد الدين محمود بن علي بن الحسن الحمصي الرازي ، شيخ منتجب الدين .

(٤١٠٢ : كتاب المصادر) في القرآن ، لامام العربية الملقب بالفراء ، يحيى بن زياد الأقطع بفتح ، زمن موسى الهادي العباسي ، وهو ابن عبدالله بن مروان الديلمي الكوفي ، الامامي بنص « الرياض » وظهور كلام السيوطي من رميته إلى الاعتزال

توفّي بطريق مكة سنة سبع ومائتين (٢٠٧) وكتابه كبير ذكره ابن خلكان .
 (٤١٠٣ : مصادر الاصول) للشيخ محمد حرز النجفي ابن علي بن عبدالله بن
 حمدالله بن محمود حرزالدّين ، المولود في النجف ١٢٧٣ و المتوفّي ١٣٤٥ ، في أصول
 الفقه ، في مجلدين كبيرين بخطه ، يبدأ في الثاني باصالة البرائة على اسلوب جديد في
 العبارات والمطالب . ذكر فيه أنه شرع فيه حدود ١٣٠٠ لكن عاقته العوائق وبعد مدّة
 تممه ، وتاريخ فراغه ٢ ع ٢٤ / ١٣١٥ . و فرغ من أصل البرائة وبعض فروع التقليدي في
 ١٣٢٤ . رأيته عند حفيده محمد حسين بن علي بن محمد حرز .

(٤١٠٤ : مصادر السنة اربعة) لمحيي الدّين البكلكشي ، محمد بن فتح الله بن
 أبي طالب الادرنوي ، المصري ، المتوفّي ١٠١٤ . في مصادر اللغات الفارسية و التركية
 و العربية و بابلن . أوّله : [الحمد لله الذي صدر مصدر الأشياء بلا اشتقاق] . يوجد
 في (القاهرة ، دارالكتب ٢٤ م مجاميع تركي) في خمسة أوراق ، كما في فهرسها .

(٤١٠٥ : مصادر الخلاف) وهو المصادر السماعية ، جمعها أبو علي الطبري
 في تسعة أبيات ، و شرحها الفارسية توجد في (سبهبسالار ٣/٣١٣ صدر) ضمن مجموعة
 كتابتها ٧٣٨ .

(٤١٠٦ : مصادر الانوار) في الاجتهاد والأخبار ، للميرزا محمد بن عبدالنبي
 ابن عبدالصانع النيسابوري الأكبر آبادي الأخباري ، المقتول بكاظمين في احدى الربيعين
 ١٢٣٢ ، أحال إليه في أوّل كتابه « قيس العجول » و كتابه « معاول العقول » الذي صنّفه
 قبل وفاته بخمس سنين ، مرتّب على مصادر و خاتمة ، و عدّه تلميذه في « الفوائد
 الشيرازية » من السبعة عشر تصنيفاً التي كتبها رداً على الأصوليين ، و « المصادر » طبع
 بالنجف أخيراً سنة ١٣٤٢ مع « البرهانية » له في مجلّد قرب من ستة آلاف بيت ، وفيه
 خمسة مصادر فيها أربعمائة وسبعون حديثاً . أوّله : [الحمد لله الذي ندبنا إلى صراط
 الرشاد] . وفيه تمام منظومة الشيخ حسين بن محمد آل عيثان البحراني الاخباري في رد
 الاجتهاد . وفي مدرسة سبهبسالار نسخة كتابتها ١٢٣١ في حياة المؤلف .

(٤١٠٧ : مصادر نهج البلاغة) للسيد عبدالزاهر بن السيد حسين بن السيد جبير بن السيد خفي بن نوح بن ناصر بن . . . وينتهي نسبه إلى محيي الثاني بن محيي بن الحسين ذي الدمعة . المولود ١٣٣٨ ، الخطيب الباهر . طبع ١٣٨٤ .
(مصادر نهج البلاغة) مرَّ بعنوان « مدارك نهج البلاغة » .

(٤١٠٨ : مصادقة الاخوان) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي القمي المتوفى ٣٨١ ، نسبه إليه بهذا العنوان النجاشي في ترجمته ، والكتاب الموجود والمعروف بهذا العنوان أوَّل أبوابه باب أصناف الأخوان من اخوان الثقة و أخوان المكاثرة ، و أوَّل أحاديثه ما اسنده إلى أبي جعفر (ع) ، قال : قام إلى أمير المؤمنين (ع) رجل بالبصرة فقال : يا أمير المؤمنين أخبرنا عن الأخوان . . . وآخر أحاديثه : يأتي زمان ليس فيه شيء أعزَّ من أخ أنيس أو كسب درهم من حلال . . . والظاهر أن الموجود ليس «مصادقة الاخوان» بل هو كتاب « الاخوان » لوالد الصدوق يعني الشيخ أبو الحسن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه ، المتوفى ٣٢٩ . وقد نسب كتاب « الاخوان » إليه النجاشي والفهرست ، كلاهما كما مرَّ ، وأوَّل رواياته عن محمد بن يحيى العطار الذي هو من مشايخ الكليني و علي بن بابويه ، وفيه الرواية عن علي بن إبراهيم القمي مكرراً وبعضها بلفظ حدثني مع أنه أيضاً من مشايخ الكليني وعلي بن بابويه . وفيه أيضاً الرواية عن سعد بن عبدالله الأشعري الذي يروى عنه الصدوق بواسطة شيخه محمد بن الحسن بن الوليد ، وبالجملة لا يروى الصدوق عن هؤلاء بلا واسطة ، فهذا الموجود هو كتاب « الاخوان » لوالد الصدوق ينقل عنه في « الدمعة الساكية » . وكان عند شيخنا النوري ، وينقل عنه في « البحار » وموجود في خزنة سيدنا الحسن صدر الدين وغيرها ، مثل الحاج ميرزا علي الشهرستاني بكر بلا والسيد علي الأيرواني في تبريز .

(٤١٠٩ : مصارع الافهام) لقلع الأوهام في رد الباب الحادي عشر من «التحفة الاثنى عشرية» . للسيد محمد قلي بن محمد حسين الكنتوري النيشابوري ، المتوفى سنة ستين ومائتين والف ، دفن في مقبرة استاده السيد دلدار علي النصير آبادي . ذكره ابنه السيد اعجاز حسين في «كشف الحجب» . أوَّله : [الحمد لله المتعالي عن ادراك الأوهام المقدس

أن يناله الألفهام] .

(٤١١٠ : مصارع الحسين ع) من كتب الذي ينقل عنه الشيخ أحمد بن الحسن الحراخ صاحب «الوسائل» في كتابه «الدرالمسلوك» .

(٤١١١ : مصارع الشهداء) و مقاتل السعداء في وفيات الأئمة (ع) في قرب عشرة آلاف بيت ، للشيخ سليمان بن عبدالله بن الشيخ حسين آل عصفور البحراني ، المتوفى بعد ١٢٤١ في بلدة شيراز .

(٤١١٢ : مصارع العشاق) لجعفر بن قدامة ، طبع بمصر .

(٤١١٣ : مصارع المصارع) للخواجه نصير الدين الطوسي ، في رد «المصارعات» لمحمد بن عبدالكريم الشهرستاني ، الذي فيه ردوده على الشيخ أبي علي بن سينا ، فانتصر الخواجه عن ابن سينا في هذا الكتاب ، ورد جميع ردود الشهرستاني . أوّله : [الحمد لله حمد الشاكرين] يوجد في (الرضوية) نسخة كتابتها في ١٠٢١ عن نسخة كتابتها ٧٠٧ ونسخة بمكتبة عارف حكمة بالمدينة .

(٤١١٤ : مصارع الملحدين) في رد الصوفية والمتفلسفين ، للفاضل القندهاري

الحاج مولى عبدالله بن نجم الدين القندهاري المشهدي . المتوفى ١٣١١ .

(٤١١٥ : المصارف الى بدايع الازمان في وقايع كرمان) لأفضل الدين

(حميد الدين) أحمد بن أبي حامد الكرمانى . فارسي طبع بطهران بمباشرة عباس اقبال الأشتياني .

(٤١١٦ : المصائل) ينقل عنه الكفعمي في مواضع من كتبه ، وكذا المقدس

الأردبيلي في « زبدة البيان » . وقال في « الرياض » : أن مؤلفه امامي .

(مصائل القواصب) للمازندراني ، يعني رشيد الدين محمد بن علي بن شهر آشوب ،

ينقل عنه البياضي في « الصراط المستقيم » واطن أنه محرف « مثالب النواصب » الذي عدّه رشيد الدين في « المعالم » من تصانيفه ، وحرف تقيّة ، كما أنه عبر عنه في « بشارات الشيعة » بالصولب والقواصب . وحكى عنه بعض الاسماء التي يكنى بها عن المخالفين

العجل والسامري وغير ذلك .

(٤١١٧ : مصالِح المسلمين) أو « انصاف نامہ » . فارسی ، لمحمد جلال الدين مسكين . يوجد في (الأصفية ٤٢٥ مواظ) . كما في فهرسها .

(٤١١٨ : مصالِح المؤمنين) للسيد أبي الحسن بن السيد هادي الحسيني التنكابني ، المتوفى بعد ١٢٥٥ . أوّلُه : [الحمد لله على حلمه] فارسي مرتب على ثلاثين باباً في بيان الأشياء النافعة للمؤمنين . يوجد بنجف في مدرسة السيد البروجردي .

(٤١١٩ : المصالحة و الموافقة) للنواب أحمد حسين مذاق الهندي ، ساكن بريانون ، ومؤلف « تاريخ أحمدى » المطبوع ١٣٣٩ . طبع بالهند .

(المصباح) لابن باقى في الادعية ، الذي يكثر النقل عنه السيد ابن طاووس . موجود في خزنة الشيخ الحاج عبدالحسين البروجردى بمشهد خراسان . اسمه « الاختيار من المصباح » مرّ في (١ : ٣٤٤) .

(٤١٢٠ : المصباح في التصوف) لأبي السعادات سعد الدين محمد بن مؤيد الحموي المتوفى ٦٥٠ ، المذكور في (٩ : ٤٤٧) . رسالة فارسية . أوّلها : [بسم الله تيمناً بذكره . . . بدان اى عاقل فاضل و اى قابل مقبل كه نقطه سیه است : يكى اسوديه و يكى بياضيه و يكى احمره] . يوجد في (اياصوفيا ٢ / ٣٨٣٢) ضمن مجموعة كتابتها ٨٦٦ (٢٤٩ ب - ٣٢٢ الف) .

(المصباح) للاسفراينى ، مرّ (١٩ : ٢٩٦) .

(٣١٢١ : المصباح) للسيد الأجلّ أبي القاسم جعفر بن الحسين بن قاسم بن محب الله بن قاسم بن المهدي الموسوي الخوانساري من اجداد صاحب « الروضات » . وهو في الأدعية النادرة المجربة عند المصنف ، جمعها بالتماس بعض بخوانسار ، وقال فيه انه ولد سنة تسعين و الف (١٠٩٠) . وتوفى سنة ثمان وخمسين ومائة و الف (١١٥٨) وقيل في رثائه بالفارسية قصيدة مطلعها : ميرأبوالقاسم اعلم زجهان رحلت كرد . . . مادة تاريخه قوله : گفت دانای أدب عالم ربانى رفت .

(٤١٢٢ : المصباح) للمولى حيدر علي بن المدقق الشيروانى المولى محمد بن

الحسن صهر المولى المجلسي ، وهو مختصر « مصباح المتبجد » . في الأدعية والاعمال .
 (المصباح) للكفعمي ، يأتي بعنوان شهرته « مصباح الكفعمي » .
 (٤١٢٣ : المصباح) لطريق الفلاح ، للشيخ الفقيه الحاج ميرزا مسيح بن
 محمد سعيد الرازي الطهراني ، المتوفى سنة ثلاث وستين ومائتين والـ (١٢٦٣) . رسالة
 فارسية عملية كبيرة ، رتبته على مقدمة فيما يتعلق بالتقليد وخمسة كتب في الطهارة والصلاة
 والصوم والزكاة والخمس . شرع فيه سنة ١٢٥٧ . كما صرح به في اواسط المقدمة وفرغ منه
 سنة ١٢٦٢ كما صرح به في البحث في مستحق الخمس ، و طبع بطهران في تلك
 السنة المذكورة .

(٤١٢٤ : المصباح) في مسائل النكاح ، منظوم . أوّله :

أحمد رباً حلل النكاحاً و حرّم الزنا و السفاحا

وقال في آخره :

لقد زهى « المصباح » في النكاح نظماً بعون فالق الاصباح

لم يذكر فيه اسم الناظم وقال في آخره :

حيث نظمت ضمن شهراً شطره فاشبهت شهب الدرارى درره

رأيت النسخة الممزقة من اواسطها عند السيد محمد الجزايري الساكن بأهواز أخيراً
 والناظم متأخر من صاحب « الرياض » و « المناهل » لانه اشار فيه إلى الكتابين بقوله :

يروى « رياض » العلم من « مناهله » يروى حديث الفضل عن وسائله

(٤١٢٥ : مصباح الائمة) في تاريخ أم الأئمة ، للحاج ميرزا أحمد المتخلص بـ

منظور ، المذكور في (٩ : ١١١١) ذكر في تصانيفه في « شعراى خوانسار » ويأتي له « مفتاح
 الغمة في تاريخ أب الأئمة » .

(٤١٢٦ : مصباح الاخلاق) لعبرت العظيم آبادى ، من القرن الثالث عشر .

فارسي ، يوجد في (بنغال ، ايشياتك ٥٠٧) كما في فهرسها .

(٤١٢٧ : مصباح الادب الزاهر) لذوى البصائر ، للسيد الأديب مهدي بن

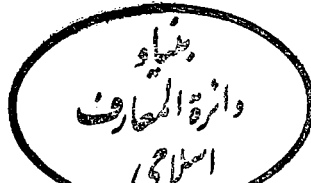
داود الحسيني الحلبي ، المولود في ١٢٢٢ و المتوفى ٤ محرم ١٢٨٧ . وهو عم السيد

حيدر بن سليمان بن داود الحلبي الشاعر المعروف صاحب الديوان المطبوع ، و المتوفى ١٣٠٤ . وهذا الكتاب جليل في الأدب ذات فوائد تاريخية وأحوال بعض العلماء المعاصرين له ، كالشيخ مشكور وغيره ، وهو كبير يزيد على عشرين ألف بيت ، جمع فيه ما أنشأه هو وابن أخيه السيد حيدر المذكور من النظم والنثر والقصائد والرسائل في مديح العالم الحاج محمد صالح بن الحاج مصطفى بن درويش على البغدادى كبة . وهو والد مولينا الحاج الشيخ محمد حسن كبة وذكر لي تاريخ ولادة والده وهو سنة ١٢٠١ وتوفى سنة سبع وثمانين ومائتين والف (١٢٨٧) .

رتب كتابه هذا على مقدمة في فضل الشعراء واستحسان الشعر ، وأربعة أبواب : أولها في أن مديح شعراء العصر لا يليق بشأن الحاج الممدوح ، ثم عمد على قصيدة واحدة لاشعرهم السيد صالح بن السيد مهدي القزويني الحلبي وتقريظ الشيخ إبراهيم العمالي عليها وكذا تشطيره لها وبين معائبها ومساوئها وتعرض لكثير من أنواع البديع والمحسنات الشعرية ، وثانيها فيما أنشأه هو وابن أخيه فيه من المديح ، وثالثها فيما أنشأ له من التهنيات ، ورابعها فيما أنشأه من الرثاء فيمن انتقل من ذراريه ومتعلقيه إلى دار البقاء ، وخاتمة الأبواب فيما أنشأه للممدوح من العتاب ، وصدر الكتاب باسم الممدوح براءة للاستهلال بقوله : [الحمد لله الذي جعل محمدًا صالحًا للثناء واصطفاه من جميع بني حواء] والنسخة بخط السيد حيدر المذكور فرغ من كتابتها في رابع عشر جمادى الثانية سنة ١٢٧٩ موجود في خزانة نجله الحاج محمد حسن كبة .

(مصباح الارواح) لأوحد الدين الكرمانى ، مرقي (١٩ : ٢٩٧) .

(٤١٢٨ : مصباح الاستخراج) لمحمد منعم بن الشيخ معين (منور) الأكبر آبادى ، فارسى في علم الجفر ، في مقدمة وخمسة أبواب ، وكل باب في خمسة فصول وخاتمة . ألفه في حياة محمد شاه الهندي ، وذكر في المقدمة أن اورنگ زيب (١٠٦٩ - ١١١٨) كان يتعلم الجفر عند أبي . أوله : [حمد له . . . أما بعد چنین گوید احقر العباد محمد منعم . . . كه در زمان حیات میمنت آیات پادشاه غفران پناه] يوجد منه في (دانشگاه ١٦٦٧ / ٨٦٦) ضمن مجموعة المؤرخة ١٢٧٧ ، و (دار الكتب المصرية ١ معارف



اسرار فارسي طلعت) كتابته ١٣١٤ وفي الثانية ذكر اسم والد المؤلف شيخ منور .
(٤١٢٩ : مصباح الاعلام) في الاستصحاب ، أيضاً للسيد محمد مولانا الأني ذكره أيضاً في فهرس تصانيفه .

(٤١٣٠ : مصباح الاعلام) في مدارك الاحكام ، في الطهارة والصلاة ، للحاج السيد محمد مولانا ابن السيد عبدالكريم مؤتمن الشريعة ابن محمد بن محمد تقي الموسوي السرايى التبريزي المعاصر ، المولود ع ١٢٩٤ / ١٠ . ذكره في فهرس تصانيفه .
(٤١٣١ : مصباح الافهام) في علم الكلام ، للمولى شمس الدين محمد بن السعيد الحاج علي بن محمد بن شجاع الانصاري ، ذكره سيّدنا في « التكملة » .

(٤١٣٢ : مصباح الانام) في شرح « شرايع الاسلام » تسع مجلّدات في تمام الفقه ، للشيخ جعفر بن أحمد بن سيف البديري عشيرة النجفي مسكناً ، ولد حدود ١٢٨٣ كما ذكره شفاها ، وتوفي في ٢٣ شعبان ١٣٦٩ . وانتزع منه رسالته العملية الموسومة بـ « التذكرة » وفرغ من أصله التسع مجلّدات في ١٣٠٧ .

(٤١٣٣ : مصباح الانام) في علم الكلام ، للشيخ علي بن الشريعتمدار الحاج مولى محمد جعفر الاسترآبادي ، المتوفى ١٣١٥ . ذكره في كتابه « غاية الامال » .
(٤١٣٤ : مصباح الانس) طبع سنة ١٣٢٣ . راجعه .

(مصباح الانظار) في شرح تنايح الأفكار ، مرّ بعنوان « مصايح الأنوار ٢١ : ٨٤ » (كذا) .

(٤١٣٥ : مصباح الانظار) ومن عمل بما فيه أمن من عذاب النار ، في الأخلاق ويعرف بالعالم الوافد . موجود في خزانه كتب المولى محمد علي الخوانساري بالنجف ، وفي الخزانه الرضوية ، وعنهما استنسخ الحاج شيخ عبدالرحيم بن محمد علي التستري في المشهد في ١٣٠٤ في مجموعة كلّها بخطه عند الميرزا هادي الخراساني في النجف ، و طبع مع « حقايق الفيض » سنة ١٢٩٩ .

(مصباح الانوار) للشيخ أبي الحسن البكري ، استاد الشهيد ، كما ينقل عنه السيد محمد القطب في تصانيفه ، منها في « فصل الخطاب » نقل عنه حديث اول ما خلق الله

نور حبيبه محمد وقال له لولاك لما خلقت الأفلاك ، وحديث خلقني وخلق علياً وفاطمة والحسن والحسين قبل أن يخلق آدم ، وخلق من نور كل واحد منهم سائر الأشياء والموجودات وغير ذلك مما يشهد موالاته . و له مقتل الأمير ووفات فاطمة (ع) كلها من مأخذ «البحار» كما في أوّله واعتمد هو على الجميع مع النسبة إلى استاد الشهيد . ويأتي «مولد النبي» لأبي الحسن البكري ، ومرة أيضاً بعنوان «الأنوار ٢: ٤٠٩» وقلنا أنه مقدم على استاد الشهيد بكثير .

(٤١٣٦ : مصباح الأنوار) في فضائل امام الأبرار، للشيخ هاشم بن محمد ، رأيته في النجف في مجلدين . أوّل له : [الحمد لله الذي انشأ جميع المخلوقات بكنه حكمته ورفع السماوات العاليات بنظم قدرته . . . لما من الله على لما سبقت عنايته إلى أن هداني للإيمان . . . طالبني عقلي و خاطبني لبي أن أجمع كتاباً يحتوي بعض فضائل أمير المؤمنين (ع) . . . وسميته بمصباح الأنوار في فضائل امام الأبرار] . وذكر في أوّله فهرس أبوابه الستة والثلاثين باباً ، وأما الموجود منها في المجلد الأوّل إلى أواخر الباب الحادى والعشرون ، والمجلد الثانى يشرع من الباب الرابع والعشرين إلى آخر الأبواب .

وفي مواضع من مجلده الأوّل يذكر اسمه فيه بقوله : قال المؤلف هاشم بن محمد . وعلى ظهر النسخة كتب أنه للشيخ الطوسي ، ولعل هذا منشاء اشتباه من اتسابه إلى الشيخ الطوسي ، كما في «مدينة المعاجز» وفي «كشكول» الشيخ أحمد شكر . وانتسخ من هذه النسخة الشيخ شير محمد الهمداني ، والشيخ محمد السماوي . ونسخة الأصل عتيقة والمجلدان بخط واحد ثانيهما من وقف بيت السادة آل خراسان بالنجف ، يروى فيه كثيراً عن سيد الحفاظ أبي منصور شهردار بن شيرويه بن شهردار الديلمي المتوفى ٥٥٨ ، وذكر أنه كتب إليه اجازة من همدان ، وفيه اخبرنا وجيه الدين أبو الحسن علي بن محمد بن أحمد العلوي الهروي باصفهان في سابع عشر ذى الحجة ٥٥٢ . وفيه : انبأنا الشيخ سديد الدين شاذان ابن جبرئيل عن عماد الدين محمد بن أبي القاسم الطبري ، وفيه : روايته عن القاضي أبي طاهر إبراهيم بن الحسن بن محمد بن يحيى الغراي بقراءة الحافظ أبي سعيد أحمد بن محمد بن أبي سعيد

البغدادى بزواره في ربيع الأول ٥١٣ . وفيه : أخبرني أبو الفتح عبد الملك بن أبي القاسم ابن أبي سهل الكروحي الهروي في ذي حجة ٥٤٨ . وفيه : أخبرني القاضي أبو طاهر بقراءة الحافظ أبي سعيد أحمد بن محمد بن أبي سعيد البغدادى في ع ١٤ / ٥١٤ .

ينقل عنه في « البحار » وقال في أوله أنه كثيراً ما يروى فيه عن شاذان بن جبرئيل القمى صاحب « ازاحة العلة » في القبلة الذي ألفه ٥٥٨ . فنسبته إلى الشيخ الطوسى سهو وخطأ كما في « مدينة المعاجز » . وينقل عنه في أحكام الأموات من « البحار » مكرراً منها في كيفية صلاة علي وفاطمة (ع) ، وقال هنا أنه لبعض الأصحاب ، ولكن صرح في « الأمل » بأنه للشيخ هاشم بن محمد . ولعل مستند وجه النسبة إلى الطوسى ما وجد من كتاب « تأويل الآيات » لتلميذ الكركى المتوفى ٩٤٠ حيث نقل فيه عن « المصباح » المذكور ناسباً له إلى الطوسى . وينقل عن « مصباح الأنوار » كثيراً السيد ولوى الله بن نعمه الله في كتابه « كنز المطالب » الذي ألفه في ٩٨١ من دون ذكر اسم المؤلف .

(٤١٣٧ : مصباح الانيس) في تعريب « انيس التجار » الفارسى النراقية مع ادراج فتاوى السيد إسماعيل بن السيد صدر الدين العاملى الاصفهانى (١٢٥٨ - ١٣٣٨) المذكور في « طبقات أعلام الشيعة ، النقباء : ١٥٩ » . عرّب به الحاج الشيخ علي بن إبراهيم القمى المتوفى ١٣٧١ بأمر استاده السيد الصدر كما صرح في آخره . وفرغ من التعريب في يوم الجمعة ٧ رمضان ١٣٢٥ في بلدة الكاظمية . رأيت به بخطه عند مؤلفه .

(٤١٣٨ : مصباح الباهر) في نبوة نبينا الطاهر . رداً على البادرى ، للسيد المجاهد السيد محمد بن المير السيد علي الطباطبائى ، المتوفى ١٢٤٢ . شرح معنى النبوة وبين الكرامة والمعجزة وفرقهما مع السحر . ورد شبه النصرانى وبشارة الأنبياء بمحمد (ص) وكيفية اعجاز القرآن وغير ذلك . يوجد عند السيد حسن بن جعفر بن علي نقى بن حسن بن المصنف في كربلا .

(٤١٣٩ : مصباح البلاغة) في مشكاة الصياغة ، للسيد الميرزا جهانى ، مؤلف « روائح السمات في شرح دعاء السمات » المذكور في (١١ : ٣٥٥) .

(٤١٤٠ : مصباح البيان) فارسى ، لشمس الدين بن إبراهيم المتطبب .

أوله : [سبأ بيقياس خدای را] . يوجد في (دارالكتب المصرية ٢ / ٣٦٥٥ ص) ضمن مجموعة (ورق ١٥٢ - ٣٢٨) غير مؤرخة كما في فهرسها .

(٤١٤١ : مصباح الجنان) ومفتاح الجنان ، ترجمة « جنة الأمان الواقية » الكفعمية إلى الفارسية مع تهذيب وتلخيص وزيادة مقدمة والصاق خاتمة ، للمولى شرف الدين بن شاه حسين البيرمي اللاري ، اهداه إلى الميرزا محمد مستوفي دارالمؤمنين رشت مع الاطراء ، وذكر في أوله فهرس فصوله المنتهية إلى الأربعين ، واستهل في خطبته بأسماء بعض كتب الدعاء ، منها « مفتاح الفلاح » البهائية . أوله : [جبه آرايش حمد نام معدود - يكه مجاهدان معارك عبوديت وعبادت را در مدافعه خطرات جسماني جبه ايست واقيه] وصورة تاريخ فراغها : ربيع المولود ١١٤ ، والظاهر أنه (١١٤٠) والنسخة في مكتبة مدرسة المولى محمد باقر السبزواري في مشهد خراسان .

(٤١٤٢ : مصباح الجنان) لايضاح أسرار القرآن ، للمولى محمد صالح ابن الأقا محمد البرغانى القزوینی المتوفى ١٢٨٣ . أوله : [الحمد لله رب ... أما بعد فيقول الفقير إلى الله محمد صالح بن محمد هذا ما اصطنعت من تفسيري ١ - « بحر العرفان ومعدن الايمان » ٢ - « مفتاح الجنان في حل رموز القرآن »] إلى آخر كلامه . ومرة « بحر العرفان » في سبعة عشر مجلد ، ويأتي « مفتاح الجنان » في ثمان مجلدات و « المصباح » هذا في ثلاث مجلدات وهو نظير « الصافي » ممزوج بالقرآن ومعلم بالخطوط الأحمر على القرآن ، رأيت المجلد الأول منه المنتهى إلى سورة الحج ، فرغ منه ١٢٧٠ ، وشرع في المجلد الثاني من سورة قد أفلح المؤمنون ، و فرغ منه في ذى الحجة ١٢٧٠ كلاهما عند عبود الشيخ حسن الصالحى بكر بلا .

(٤١٤٣ : مصباح الحجيج) للشيخ خضر بن شلال مؤلف « مصباح الرشد » الأتي ذكره . ذكره أيضاً في اجازته لتلميذه الشيخ عبدالكريم الكرمانى في ١٢٤٧ .

(٤١٤٤ : مصباح الحساب) فارسي ، ذكر بهذا العنوان في فهرس (الأصفية ١ : ٨٢٠) أنه موجودة بتلك المكتبة برقم ١٣٤ . راجعه .

- (مصباح حسيني) لمشترى ، مرّة (١٩ : ٢٩٧) .
- (٤١٤٥ : مصباح الحقيقة) لأبي المعالي حسن ، ألفه في ١٣٣١ .
رأيتُه بكر بلاء .
- (٤١٤٦ : مصباح الحرمين) للمولى عبد الجبار بن زين العابدين الشكوتى .
أوله : [الحمد لله الذي عظم شعائر الاسلام] . فرغ منه ١٣٢١ وفيه تمام أعمال المدينة
والمكة المعظمة . طبع في ١٣٢٧ .
- (٤١٤٧ : مصباح الخزان) لمحمد جعفر اللاهيجي ، تفسير عرفاني تأويلي .
أوله : [نحمدك اللهم يا عزيز يا وهاب] . يوجد في (المجلس : ٥٤٨٠) كتابته ٢٧
محرم ١٢٥٥ .
- (٤١٤٨ : مصباح الداعي) في الأدعية فارسي ، للمولى علي بن فضلعلي بن
عبدالكريم بن أبي القاسم بن محمد الأيرواني ، طبع بقطع صغير . ووالد المؤلف فضلعلي هو
مؤلف « حدائق العارفين » وغيره .
- (٤١٤٩ : مصباح الدراية) في الحكمة ، لصاحب « مصابيح الهدى ٢١ : ٩٣ »
في الحكمة أيضاً . أحال إليه في « المصابيح » المذكور كما مرّ . وظهر بحمد الله أن
« المصابيح » للمولى حسن بن عبد الرزاق اللاهيجي القمي ١١٢١ ، فيكون تأليف « المصباح »
هذا قبل كتابته « مصابيح الهدى » وكتب بعد المصابيح « الروايح » ثم « زواهر الحكم » .
- (٤١٥٠ : مصباح الدلالة) في المنطق ، للشيخ المعاصر الشيخ علي بن
الشريعتمدار الحاج مولى محمد جعفر الاسترآبادي الطهراني ، المتوفى ١٣١٥ . ذكره في كتابه
« غاية الأمال » .
- (٤١٥١ : مصباح الدين) في التوحيد ، للسيد محمد رضا بن إسماعيل الموسوي
الشيرازي الطهراني ، المتوفى نيف وثلاثمائة . ذكره في أوّل كتابه « شرح الرضوى »
وغيره .
- (٤١٥٢ : مصباح الذاكرين) في آداب الذكر والرياضة ، للسيد صدر الدين
ابن محمد باقر بن مهدي الموسوي الدزفولي المرتاض المعروف . فارسي في ثلاثة فصول

وصرّح في أوائله أنه من تلاميذ الحكيم العارف الجليل آقا محمد البيدآبادي . أوّله :
[الحمد لله الذي جعل الذكر وسيلة لنيل قربه و كماله و وعد للمجاهدين المتراضين
هداية] والنسخة عند السيد شهاب الدين التبريزي بقم .

(٤١٥٣ : مصباح الرسائل ومفتاح الفضائل) لموفق بن محمد المجدي ،
ألفه باسم استاده قاسم بن منصور المستوفي ، في دستور تعليم انشاء المكاتبات والرسائل على
اختلاف أنواعها في باين وكلّ باب في خمسة فصول . الباب الأوّل : در شرايط اين صنعت
چون صدرنامه ها وعنوانات وما نند آن . الثاني : در نبشه ها بمعاني پراكنده چون
اخوانيات وقصه ها وتباشير وامثلة ديواني وشرعي ومحاضر وعهدنامه ومفاخرت . أوّله :
[ربّ عوني . شكرو سپاس مر خداوندى راکه آفتاب در طشت فلک حکمت] . يوجد
منه نسخة بطهران (سنه ٣٢٨) بخط سليمان بن يوسف بن سنان بن باقوت المولوى
السليمانى ، كتابته ج ١ / ٧٤٢ كما في فهرسها .

(٤١٥٤ : مصباح الرشاد) للشيخ خصر بن شلال آل خدام العفكاوى النجفى ،
المتوفى ١٢٥٥ ، قرئه تلميذه الشيخ عبدالكريم الكرهانى كما ذكره في اجازته له
في ١٢٤٧ .

(مصباح رشيدى) لرشيد الدين الاسفراينى ، مرّ في (١٩ : ٢٩٦) .

(٤١٥٥ : مصباح الزائر) وجناح المسافر ، للسيد رضى الدين أبى القاسم
عليّ بن موسى بن طاووس الحسيني الحلّي ، المتوفى سنة أربع وستين وستمائة (٦٦٤) .
وهو أوّل تصانيفه كما يظهر من كتابه « كشف المحجّة » ونسخه شايعة ، منها في مكتبة
المولى محمد علي الخوانسارى بالنجف . أوّله : [الحمد لله المتفرد بدوامه وجلاله] في
عشرين فصلاً ، أوّله في مقدمات السفر وآدابه ، والأخير في زيارة أولاد الأئمة والمؤمنين ،
وفي خراطة سيدنا الحسن نسخة مزار مرتبة على أبواب وليس فيها باب مقدمات السفر ،
لكنها مثل « المصباح » المذكور باختلاف يسير .

(٤١٥٦ : مصباح الزائر) في جملة من الزيارات المطلقة و المخصوصة والجامعة
وآدابهم ، الأخير في زيارة أولاد الأئمة (ع) ، و أعمال مسجد الكوفة ، وهو من جمع

الحاج السيّد مهدي الزدي الحائري النجفي ، طبع بمبئى ١٣٠٢ ،
 (٤١٥٧ : مصباح الزائرین) . في فضائل زيارة خامس آل العبا مطلقاً وفي أوقات
 معينة و بعض آدابها في الأحاديث المروية المستخرجة طائفة منها عن «كامل الزيارة»
 لابن قولويه و ترجمتها إلى الفارسية ، للسيّد ولي بن نعمة الله الرضوي الحائري . ألفه
 باسم الشاه طهماسب الصفوى (٩٣٠-٩٨٤) ورتبه على خمسة و عشرين باباً و خاتمة ،
 و الباب الرابع والعشرين في فضل زيارته ليلة الجمعة و ذكر فيه المرسلّة عن سليمان
 الأعمش وفضنه مع جاره المنكر للزيارة والخاتمة في فضائل التربة ، و نسخة منه ناقص
 الأوّل والأخر بخط جيد عند السيّد آقا التستري بالنجف .

(٤١٥٨ : مصباح الزاهر) نظير « المجالس السنية » المحسنية ، للشيخ
 مهدي بن الحسن بن إسماعيل آل خضر النجفي المتوفى ١٣٤٧ كما في أوّل كتابه « الروضة
 الخضرية » المطبوع ١٣٤٩ .

(٤١٥٩ : مصباح الساطع) في شرح « مفاتيح الشرايع » ، للسيّد عبدالله بن
 محمد رضا الشبر الحسيني الكاظمي ، المتوفى سنة اثنين وأربعين ومائتين و الف (١٢٤٢)
 وهو مختصر شرحه الكبير « مصابيح الظلام ٢١ : ٨٨ » كما مرّت ، وهذا في ست مجلّدات
 تبلغ مائة ألف بيت ، كما ذكره تلميذه الشيخ عبدالنبي في « تكملة النقد » ونفسه أيضاً
 في اجازته للسيّد محمد تقي في ١٢٤٠ . ويوجد بعض مجلّدات من شرحه في خزانة الحاج
 المولى علي محمد النجف آبادي بالتسترية بالنجف . أوّلّه : [الحمد لله الذي هدانا
 للتفقّه في الدين وفقنا لمتابعة خاتم النبيّين] . لكن المذكور في آخر هذه النسخة أن
 اسمه « مصابيح الكلام » الذي خرج منه هذا المجلّد الكبير في شرح الديباجة فقط والتكلم
 في المباحث الأصولية وأن « المصباح الساطع » شرح آخر غير هذا ، وهذا المجلّد كلّها
 بخط المصنف الأجزاء من أوّلّه ، ونسخة أخرى من هذا المجلّد عند السيّد علي بن
 محمد بن علي الشبر ، كما يوجد عنده أيضاً مجلّد من « المصباح الساطع » الذي هو اخصر من
 « مصباح الظلام » وهو من أوّل الطهارة إلى مبحث التنفل لمن عليه فريضة ، فرغ منه ٢٢
 ج ٢ / ١٢٢٨ ، ومرّ أنه فرغ من « مصباح الظلام » في ٩ ج ٢ / ١٢٢٦ ، فيظهر أنه بعد اتمام

« مصباح الظلام » شرع في اختصاره بـ « مصباح الساطع » وهما غير « مصابيح الكلام » المقصود على الأصول وشرح الديباجة الذي ذكرت أوّله آنفاً . ويوجد ثلاث مجلّدات من شرح « المفاتيح » للسيد عبدالله الشبر في مكتبة راجه فيض آباد ، كما في فهرسها ولا أدري أيّها .

(٤١٦٠ : مصباح السالكين) في الأخلاق ، مرتباً على أربعة عشر فصلاً .

لشهاب الدائلي ، كتبه في جهرم . أوّله : [الحمد لله الذي رفع غشاوة الغمة عن بصائر] والنسخة في مجموعة بخط الحاج الشيخ عبدالرحيم التستري ، كتبها في سفر مشهد خراسان ١٣٠٤ يوجد عند الميرزا هادي الخراساني بالنجف .

(٤١٦١ : مصباح السالكين) للمولى عليّ بن محمد باقر التنكابني ، في الأدعية والاحراز والأعواد التي سمعها واستجازها من العلماء المجيزين له والمشايخ أو أخذ من كتبهم . أوّله : [الحمد لله سميع الدعاء جزيل العطاء سابغ النعماء ورافع البلاء] . وآخره دعاء صنمى قريش ثمّ مناجات الخمسة عشرة في مجموعة تاريخ كتابة بعض أجزائه ١٢٢٣ في خزنة الحاج علي محمد النجف آبادي بالنجف .

(٤١٦٢ : مصباح السالكين) وزاد المسافرين في معرفة القبلة ، للحاج السيد محمد مولانا بن السيد عبدالكريم الموسوي السرايي التبريزي ، المعاصر المولود ١٢٩٤ طبع بايران ١٣٤٩ . ومرّله « مصباح الأعلام : ١٠٢ » .

(٤١٦٣ : مصباح السالكين ومرقاة المتقين) للمولى محمد عليّ بن محمد البرغانى ، مؤلف « رياض الكونين في أحوال المعاد ومصائب الحسين » وغيرها . كلاهما فارسىان ، و « المصباح » في الأخلاق العرفاني الشيخى . في مقدمة وأربعة فصول وخاتمة المقدمة في الأخلاص في العمل ، الفصل الأوّل مجاهدة النفس على ما روى من آل طاها وياسين . أوّله : [تكرار تحميد ومكررات تمهيد خاصة ذات بلاشبهة واحدى] رأيت بطهران عند الدكتور قاسم زاده كتابته ثلاثاء ٢٢ع ١٢٣٨ .

(٤١٦٤ : مصباح السالكين) للحاج محمد بن كريم خان الكرمانى الشيخى القاجار (١٢٦٣ - ١٣٢٤) . فارسى في السلوك في مقدّمة وثلاث مطالب وخاتمة :

المقدمة في الكليات . المطلب الأوّل في الشريعة وما يلزم العمل به ، الثاني في الطريقة و آداب السلوك ، الثالث الحقيقة بالإشارة والایماء . الخاتمة في نتایج العمل وذكر بعض حالات السالكين . طبع في ١٢٩٢ . رأيت منه نسخة في مكتبة الشيخ الخلاني ببغداد عبر عن نفسه في أوّل له بـ (الاثيم محمد بن كريم) .

(٤١٦٥ : مصباح السالكين) وزاد المسافرين في معرفة القبلة ، للحاج السيّد محمد مولانا بن السيّد عبدالكريم الموسوي السرايبي التبريزي ، المعاصر المولود ١٢٩٤ فارسي عين فيه قبلة أكثر البلدان المجاورة ، طبع بايران ١٣٤٩ .

(٤١٦٦ : مصباح السالكين) لنهج البلاغة من كلام أمير المؤمنين (ع) ، هو اسم للشرح الكبير لابن ميثم (٦٧٩م) على « النهج » سمّاه بذلك الشارح لكن لا في نفس الكتاب بل على ما يظهر من آخر شرحه الثاني الصغير الذي لخصه واختصره من الكبير في آخر شوال ٦٨١ ، حيث قال بعد تمامه : وهذا اختيار « مصباح السالكين لنهج البلاغة من كلام أمير المؤمنين (ع) » فيظهر أن اسم الأصل « المصباح » وهذا مختار ومختصر منه ونسخة بهذا العنوان في مكتبة حالت افندي كما في فهرسها . أوّل له : [سبحان من حسرت أبصار البصائر من كنه معرفته] .

(٤١٦٧ : مصباح الشريعة) ومفتاح الحقيقة ، في مائة باب في الاخلاق كلها مروية عن الصادق (ع) . أوّل له : [الحمد لله الذي نور قلوب العارفين] عدّه السيّد في « كشف المحجة » وكذا « أمان الأخطار » من كتب الذي ينبغي حمله في الأسفار ناسباً له إلى الصادق (ع) وينقل عنه الشيخ إبراهيم الكفعمي والشهيد الثاني بهذه النسبة أيضاً . وقد بسط القول في اعتباره شيخنا النوري في « خاتمة المستدرک » على خلاف العلامة المجلسي والمحدث الحرّ في عدم اعتمادهما عليه ، والله الأعلّم . طبع « المصباح » مع « جامع الأخبار » مكرراً بايران ، وترجم إلى الفارسية متعدداً . منها « آداب العارفين » كما مرّ و « ضياء المصباح » لإسماعيل بن محمد علي الرضوي ، الموجودة نسخته في (المجلس ١ / ٢٧٩٥) كتابتها ذى الحجة ١١١٧ . وعليها شروح منه للملا عبدالرزاق بن الملا مير القاري الكيلاني الرانگوي من القرن الحادي عشر ، الموجودة نسخته في

(يزدجامع الكبير ١٠٥٩) كتابتها ج ١/ ١٠٨٧. يوجد نسخة من «المصباح» في (سپهسالار) بخط المولى محمد علي المشهدي كتبه بنجف ١٠٨٢ بثلاث وسائط عن نسخة خط الشهيد الثاني ونسخة منه بخط المولى عبدالرزاق بن محمد بن سعيد المقايي كتابتها ١١١٥ ، ورأيت نسخة كتب في حاشيتها نقلاً عن خط الشيخ سليمان الماحوزي ، ماسمعه الشيخ سليمان عن العلامة المجلسي ، أنه كان يقول المجلسي أن مؤلف «مصباح الشريعة» هو شقيق البلخي .

(٤١٦٨ : مصباح الشريعة) ومفتاح الحقيقة ، للسيد عبدالرزاق بن محمد هاشم ابن محمد قاسم الموسوي الكيلاني الشيرازي ، نزيل دهلي في عصر السلطان جلال الدين محمد اكبر پادشاه (٩٦٣ - ١٠١٤) . نسبه إليه حفيده المعروف بـ اكبرشاه في كتابه « سبيكة الذهب » المؤلف ١٣٠٥ ، وقال أنه بخطه عندي .

(مصباح الشريعة) لنظام عليشاه ، مرتاً (١٩ : ٢٩٧) .

(٤١٦٩ : مصباح الشيعة) في الأحاديث المروية عن الأئمة (ع) ، مرتبة على مقدمة في بعض اصطلاحات علم الدراية ، وثلاثة وأربعين مجلساً : أوّله في الايمان والكفر ، الثانية في عالم الذر ، الثالثة في خلقه الانسان ... والثاني والأربعون في بعض آداب الدعاء ، والثالث والأربعون في أوقات الاستجابة وبه يتم الكتاب . ألفه الشيخ علي بن الحسين بن علي القراجه داغى نزيل كربلا ، فرغ منه هناك ١٢٣٤ ، وعليه بعض الحواشي بخطه ١٢٤٧ فيعلم حياته في التاريخ ، رأيت النسخة عند بعض الطلبة في النجف .

(٤١٧٠ : مصباح الصالحين) في أصول الدين ، للسيد أبي تراب بن أبي القاسم الموسوي الخوانساري ، المتوفى بالنجف ١٣٤٦ ، ترجمه في الجزء الرابع من مجلة « المرشد » البغدادية ص ٢٧١ .

(٤١٧١ : مصباح الصدور) لم يعرف مؤلفه ، ألفه باسم جلال الدين شاه سلطان ، في مقالتين : المقالة الأولى في خمسين باباً في مطالب متنوعة منظومة ، والمقالة الثانية في حلّ عشرين مسألة رياضية . أوّله : [سباس يقياس وحمد بيحد خالقي را

كه چهرهٴ جميل سخن] . يوجد بطهران (ادبيات ٣ / ١٠٧ د) ضمن مجموعة بخط زين حسيني كتابتها ١ ج ٢ / ٨١٨ ، ناقصة من آخرها ، كما في فهرسها .

(٤١٧٢ : مصباح الطالب) فارسي في بعض مطالب نجومية ، للشيخ علي بن الحاج مولى محمد جعفر الشريعتمدار الاسترآبادي الطهراني ، المتوفى ١٣١٥ ، ذكره في « غاية الأمال » .

(٤١٧٣ : مصباح طريق) مختصر من ترجمة « اصلاح العمل » للسيدالمجاهد ترجمه إلى الفارسية أوّلاً تلميذه الشيخ الحاج المولى حسن بن محمد علي اليزدي وسمّاه « اكمال الاصلاح » مبسوطاً كأصله ذات فروع غريبة ومسائل كثيرة ، ثم اختصر الترجمة وسمّاه « مصباح طريق » لأن أصل « الاصلاح » كان مأخوذ من « المصايح » . وهو في خمسة مطالب : الطهارة ، الصلاة ، الصوم ، الزكاة والخمس طبع بمبئى ، ورأيت نسخة خطية منه في خزانة سيدنا الحسن صدرالدّين ، وأخرى في مدرسة البروجردى بالنجف . أوّله : [الحمد لله الذي أوضح لنا طريق العمل بنصب الاعلام] .

(٤١٧٤ : مصباح الطريق) منظومة فارسية ، لسالك الكرمانشاهى ، يوجد صورتها الفتوغرافية بطهران (دانشگاه ٢٩١٨ فيلم) كما في فهرسها .
(٤١٧٥ : مصباح الظلام) في أصول الدّين ، للشيخ محمد حسن الدامغانى ، من علماء القرن الثالث عشر .

(٤١٧٦ : مصباح الظلام في هداية الانام) فارسي ، للشيخ محمد رضا بن عباس المروج الطبسى ، طبع بطهران ١٣٤١ في ٣٩ ص .

(٤١٧٧ : مصباح الظلام) في مناقب النبي وأهل بيته الكرام ، للشيخ عبدالعزيز الصحاف ابن عبدالهادى بن علي البغدادي ، المولود حدود ١٣٣٥ . مرتّب على ثلاثة فصول :
١- في المناقب ٢- في المواعظ ٣- في الغزوات التسعة من النبي وثلاثة بعده ، نسخة خطه فرغ منه ١٣٥٩ عند الشيخ قاسم محيي الدّين في ٥٠٠ ص .

(٤١٧٨ : مصباح الظلام) في شرح « شرايع الاسلام » خرج منه ست مجلدات للسيد المعروف بالداماد السيد علي آقا بن السيد محمد بن علي الرضوى التبريزى

المولود ١٢٧٥ و المتوفى ١٣٣٦ . رأيته عند ولده السيد مرتضى في النجف .
(٤١٧٩ : مصباح الظلم) للشمس العلماء ، السيد امداد امام الزيدي
المستبصر العظيم آبادى . مطبوع بلغة اردو .

(٤١٨٠ : مصباح الظلم) في أصول الدين وعلم الكلام ، ارجوزة في أصول الدين
ويليها الأخلاق ، فيما يزيد على الف ومائتي بيت ، للسيد محمد باقر الحجّة ابن الحاج
ميرزا أبي القاسم الطباطبائي ، المولود في النجف ٨ شعبان ١٢٧٣ و المتوفى في ١١ رجب
١٣٣١ . طبع بمباشرة السيد الحاج ميرزا حسن اللواساني النجفي نزيل الفازية في قضاء
صيداء . و شرحه هو بنفسه و سمى الشرح بـ « نور الأفهام » كما يأتي . أوّله :
[يا واهب الحكمة هب لي حكماً - ومن لدنك رب زدني علماً] .

(٤١٨١ : مصباح العابدین) رسالة عملية صغرى ، للشيخ محمد حسن بن الشيخ
حسين آل أبي خمسين ، المتوفى ١٣١٠ مناهزاً للتسعين ، ذكره في « أنوار البدرين » .
وكبراهها تسمى « منار العارفين » .

(٤١٨٢ : مصباح العابدین) فارسی في أعمال السنة ، للسيد زين العابدين
الحسيني ، مرتب على مقدمة واثني عشر مطلباً وخاتمة ، صنّفه في عصر الشاه صفى الصفوي
(١٠٣٨ - ١٠٥٢) . أوّله : [حمد وسپاس پروردگاری را که بندگی و پرستش او] .
(٤١٨٣ : مصباح العابدین) فارسی في المسائل الضرورية من أصول الدين
وأحكام الصلاة ، مرتب على مطلبين وخاتمة ، للمولى الورع عبدالله بن الحسين التستري
شيخ المولى محمد تقي المجلسي .

(٤١٨٤ : مصباح العابدین) للشيخ بهاء الدين محمد بن عز الدين الحسين بن
عبد الصمد الحارثي ، المتوفى ١٠٣٠ ، ينقل عنه الشيخ محمد باقر الميرجندی في
« فاكهة الذاكرين » .

(٤١٨٥ : مصباح العابدین) فارسی في مجمل من ادعية الأسابيع ، للحاج
سيد مهدي اليزدي الحائري المعاصر ، مرتب على سبعة فصول . طبع سنة ١٢٩٤ . وطبع
أيضاً مع الحاقات بعض الأدعية والزيارات .

(٤١٨٦ : مصباح العارفين) لكاشف الذرفولى ، محمد باقر بن مهدي بن شفيح الموسوى . المولود ١٨ صفر ١١٧٤ والمتوفى ١٥ شعبان ١٢٥٨ . المذكور في (٩ : ٨٩٧) . طبع بأهواز مع مقدمة لظهير الذرفولى في ١٣٣٣ ش في ١٤١ ص .

(٤١٨٧ : مصباح العارفين) للسيد محمد الكلباسى الشيخى بن محمد بن إبراهيم الشريف الحسيني ، فارسى في الكلام في عدة أبواب وكل باب في عدة مصايح وكل مصباح في عدة نور ، فرغ منه في حدود ١٣١٠ . أوله : [الحمد لله المحتجب بشعاع نوره عن نواظر خلقه ... وبعد ، چنین گوید] يوجد في (دانشگاه ١ / ٢٧٨٤) بخط علي محمد الشاهرودى كتابته محرم ١٣١٠ كما في فهرسها .

(٤١٨٨ : مصباح العاشقين في ايضاح أحوال السالكين) في أحوالات شيخ مصباح العاشقين ، لوجه الدين محمد بن السيد نظام الدين ، مرید پير اختيار ، في أربع مقالات ، في ١١ ع / ٩٣٦ : المقالة الأولى في نسبه واجداده واساتذته وسفرته إلى الهند وحياته ومماته ، الثانية في أحوال شيوخ السلسلة المنتسب إليها ، الثالثة في الاذكار والأوراد والرياضات ، الرابعة في أحوال مردته واصدقائه . أوله : [الحمد لله الذي يسبح له ما في السماوات وما في الأرض ويديه ... أما بعد ، ميگويد فقير حقير خاكسار آستانه ، جناب اقدس] يوجد في طهران (دانشگاه ٤٨٩٨) من القرن الحادى أو الثانى عشر ، كما في فهرسها . راجعه .

(٤١٨٩ : مصباح العاشقين) لبهاء الدين محمود بن إبراهيم حفيد حميد الدين الناكورى ، المتوفى ٦٧٣ ، تفسير فارسى لسورة الضحى . يوجد في باكستان مكتبة برفسور شيرانى (رقم ٢ / ١٣٣٩ / ٤٤٨٩) كما في فهرس دكتور محمد بشير حسين .

(٤١٩٠ : مصباح العباد) رسالة عملية مبسوطه ، للسيد محمد بن محمد تقى آل بحر العلوم ، المتوفى حدود خمسة أوستة وعشرين وثلاثمائة والف . واختصرها بنفسه وسمى المختصر بـ « الوجيزة » .

(٤١٩١ : مصباح العبقرية) ديوان كبير في عشرة اجزاء لكل جزء اسم خاص :
١- المواهب الموسوية ٢- الخواطر الموسوية ٣- النفحات الموسوية ... ، كلها من نظم السيد

عبدالهادي الطعان بن السيد جواد بن مهدي بن هاشم بن محمد بن السيد عطية الموسوي النجفي ، ولد ١٣٢٥ و ذكر تمام نسبه في ارجوزة سماها « الدرّة الغراء » في ٥٨ بيتاً المذكور في (٨ : ١٠٣) .

(٤١٩٢ : مصباح العقول) في شرح « كفاية الأُصول » وهو للشيخ محمد بن محمد حسين الاشكوري المتوفى حريقاً في رجب ١٣٥٦ . طبع قطعة صغيرة من أوائل ... (لم يقرأ - م) حجية القطع .

(٤١٩٣ : مصباح الغراء في رثاء الشهداء) منظوم فارسي ، لدشتي . أوّله : [الحمد لله الذي هدانا لهذا] . يوجد في (دارالكتب المصرية ٤٤٨٨ م) في ٢٥ ورق كما في فهرسها .

(٤١٩٤ : مصباح الفقاهة) في الفقه من الطهارة والصلاة والصوم والقضاء والمتاجر والغصب والوصية . طبع المجلد الأول من الصلاة إلى آخر النية ١٣٧٣ بنفقة ولده الحاج ميرزا أبي الحسن .

(٤١٩٥ : مصباح الفقيه) في الموارث ، للشيخ يوسف الفقيه العاملي الحارصي ، عضو مجلس التميز الشرعي في بيروت . طبع بامضاء آية الله السيد أبو الحسن الاصفهاني ١٣٥٢ .

(٤١٩٦ : مصباح الفقيه) في شرح « شرايع الاسلام » لشيخنا الورع الحاج آقا رضا بن المولى الفقيه الأقا محمد هادي الهمداني ، المتوفى صبيحة ٢٨ صفر اثنين وعشرين وثلاثمائة والف ١٣٢٢ ودفن برواق العسكريين (ع) من جانب الرجل . خرج منه إلى البياض من أول الطهارة إلى آخر الزكاة في مجلدات على سبيل شرح المزج ، و كنت احضر بحثه ايام اشتغاله بابواب الزكاة ، وكان يكتب مقدار صفحة في كل ليلة ويمليها

على تلامذته في مجلس البحث ، واكثرهم الفضلاء ، مثل الشيخ على الهمداني والشيخ علي بن باقر الجواهري والشيخ جعفر بن الشيخ راضي والحاج شيخ علي القمي والشيخ أحمد كاشف الغطاء وأخيه الشيخ محمد حسين ، والسيد محسن العاملي والشيخ أبو القاسم القمي والشيخ محمد تقي المقدس الطهراني والشيخ عبدالحسين آل شيخ اسدالله الكاظمي وغيرهم . فكانوا ينتقدونه إلى أن يجتمع رأيهم على شيء فكان يغيره تارة ولا يغيره اخرى ، لتمايمته بنظره الشريف

وعدم ورود اعتراضاتهم عليه . أوّله : [الحمد لله الذي هدانا إلى معالم الدين وأرشدنا إلى شرايع الاسلام] . طبع مجلده الكبير في الصلاة .

(٤١٩٧ : مصباح الفلاح) ومفتاح النجاح فيما يوجب الأخذ به الصلاح . فارسي في الأخلاق والمواعظ والعقائد الدينية والمسائل الشرعية ، مرتّب على مجالس لعلها تبلغ أربعين مجلساً ، للشيخ محمد جواد بن عباس الكلبايگاني ، تلميذ شيخنا آية الله الخراساني فرغ منه ١٣١٨ ، وطبع ١٣٢٢ .

(٤١٩٨ : مصباح القلوب) مقتل فارسي ، لحسين بن مؤمن الواعظ العارف اليزدي الكرمانی ، من تلاميذ الشيخ أحمد الاحسائي ، ذكرناه في « الطبقات ، الكرام : ٤٣١ » في ٥٢ فصلاً وفي أوّل كل فصل يذكر حديثاً ثمّ يشرحه بالحكايات والتواريخ . أوّله : [فصل أوّل . روى عن النبي (ص) خمس من ... اسكنه الجنة] . يوجد بقم في مكتبة مدرسة الفيضية ، كتابته السبت ١٥ ج ١ / ١٢٣٩ و احتمل صاحب الفهرس انه يخطّ المؤلف .

(٤١٩٩ : مصباح القلوب) في الفقه ، للحاج مولى محمد شريف الشيرواني التبريزي صاحب « نور الأتوار » والمستنسخ ١٢٥٨ . ذكره في آخر كتابه « صدف المشحون » المطبوع ١٣١٤ . وله « مصباح الوصول » الذي فرغ منه ١٢٢٨ .

(٤٢٠٠ : مصباح القلوب) مائة كلمة قصار عرفانية فارسية بعنوانين : كلمة ، كلمة أوّله : [الحمد لله الذي نور مصباح القلوب بأنوار حكمته . اما بعد ، إلهي بعزت آ نهايي كه رخس همت درساحت ميدان قناعت تاختند] يوجد في طهران (المجلس ٢ / ٤٠٧٩) في آخر نسخة من ديوان الشيخ محمد علي المؤذن الخراساني السبزواري المذكور في (٩ : ١١١٨) واحتمل في الفهرست انها للمؤذن المذكور .

(٤٢٠١ : مصباح القواعد) في جملة من قواعد العلوم الرياضية بغير ترتيب للفاضل حيدر قليخان بن نور محمد خان الكابلي نزيل كرمانشاه .

(مصباح الكفعمي) الموسوم بـ « جنة الأمان الواقية » مرّ . نسخة خط مؤمن حسين بن مجد الدين علي البهبهاني ، فرغ منه في الثلاثاء ٩ ع ١٠٦٣ / ١٠٦٣ عليها تملك

فرهاد ميرزا القاجار ١٣٠٤ عند السيد حسن الخطيب .

(٢٢٠٢ : مصباح اللباب) أو « مفتاح اللباب » في شرح « خلاصة الحساب »

البهائية وترجمته بالفارسية لبعض الأصحاب ، فرغ منه في ١١٠٦ . أوّل له : [حمديكه هيج عددي احصاي آن نكند وشكريكه فكرهيج محاسبي بمنتهاي اونرسد] . عند السيد محمد بن نعمه الله الجزائري بأهواز حالياً . ويأتي « مفتاح اللباب » العربي .

(٢٢٠٣ : مصباح الليل) في شرح دعاء الكميل ، للسيد هادي بن السيد

حسين الصائغ البحراني ، صاحب « مشكاة الأنوار » بخطه عنده .

(٢٢٠٤ : مصباح المبتدى) وهداية المقننى ، في الواجب والمندوب من

فقه الصلاة ، كما ذكر في أوّل له . أقول : هو في فقه الصلاة ومقدماتها ومستحباتها على وجه الاختصار . للشيخ جمال الدين أبي العباس أحمد بن الشيخ شمس الدين محمد بن فهد الحلبي ، المتوفى سنة احدى وأربعين وثمانمائة (٨٤١) . أوّل له : [الحمد لله مانح التوفيق وموضح الطريق] . مرتّب على ثلاثة أبواب : الأوّل في المقدمات وهي احدى عشرة ، والثاني في أفعال الصلاة والثالث في الخلل . نسخة منه عند سيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين ، وفي الرضوية نسخة كتابتها ٩٠٤ ، ونسخة بخط محمد بن مهنا بن فضيع ، كتبها وصححها في ثالث محرم ٨٠٣ ، عن نسخته كتب الشيخ عيسى بن درويش بن حسين في ١٣ صفر ٩٨٣ . ونسخة منها في خزانة الحاج مولى علي محمد النجف آبادي بخط خزعل بن قشعم بن شيخ عمارة ١٠٠٦ نسبة الكاتب إلى الشيخ المحقق الكركي ، الشيخ نور الدين علي المتوفى ٩٤٠ وهذا اشتباه .

(٢٢٠٥ : مصباح المبتدى) فارسي ، يوجد في (الأصفية ١٦٨ صرف)

لم يذكر في الفهرس مؤلفه ، تاريخ كتابتها ١٢٤٨ .

(٢٢٠٦ : مصباح المبتدئين) في تركيب انموذج النحو الزمخشريّة تسهيلاً

على المبتدئين ، للمولى محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم الجزائري الشيرازي ، نقله « نجوم السماء » عن فهرسته المذكور في كتابه « طيف الخيال » .

(٤٢٠٧ : مصباح المتقين) في اعمال السنة ، للسيّد المعاصر الواعظ جمال الدين محمد بن الحسين بن مرتضى اليزدي الحائري الطباطبائي . ذكره في فهرست كتبه .

(٤٢٠٨ : مصباح المتمتع) في مناسك حج التمتع ، للشيخ خضر بن شلال العفكاوي النجفي ، المتوفى ١٢٥٥ ، ذكره في اجازته للشيخ عبدالكريم الكرمانى في ١٢٤٧ .

(٤٢٠٩ : مصباح المتجهّد) الصغير المختصر من « المصباح الكبير » ، للشيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن بن علي الطوسي ، المولود ٣٨٥ و المتوفى ٤٦٠ . ذكر فيه أنه لما صنّف « المصباح المتجهّد » في عبادات السنة فكر في أنه ربما استثقل الناظر فيه العمل بجميعه فرأى أن يختصر ذلك ويقتصر على ذكر أدعيّة مختارة جامعة للاغراض . أوّله : [الحمد لله ربّ العالمين] . رأيتّه بخط الشيخ زين الدّين بن بدر بن محمد المقابى البحراني ، فرغ منه ١١٣٨ عند الفاضل الميرزا محمد علي الاردوبادى و نسخاً غيرها .

(٤٢١٠ : مصباح المتجهّد) الكبير ، في أعمال السنة ، أيضاً للشيخ الطوسي المذكور ، ذكر فيه ما يتكرر من الأدعيّة وما لا يتكرر ، وقدم فصولاً في أقسام العبادات وما يتوقف منها على شرط وما لا يتوقف ، وذكر في آخره أحكام الزكاة والأمر بالمعروف . أوّله : [الحمد لله ولي الحمد و مستحقه] . و « المصباح » هذا من أجل الكتب في الأعمال والأدعية وقدوتها ، ومنه اقتبس كثير من كتب الباب فهو أصلها ، كاختيار المصباح لابن باقي و « ايضاح المصباح » للنيلي و تتمات المصباح في عشر مجلدات كل منها في كتاب مستقل ، وله عنوان خاص للسيّد بن طاووس و « قيس المصباح » للصهرشتي و « منهاج الصلاح » للعلامة الحلّي و « مختصر المصباح » للمولى حيدر علي ، وللسيّد عبدالله الشبر ، ولنظام الدّين عليّ بن محمد كامار . والحق المولى فتح الله بن المولى مسيح الدّين رسالته في أحوال أبنية الكعبة بأخر كتاب الحج والعمرة من « المصباح » ودرج فيها تمام « مفرحة الأنام » الذي كتبه معاصره السيّد زين العابدين المؤسس لبيت الله الحرام في ١٠٤٠ ، ومختصره الموسوم بـ « منهاج الصلاح » للشيخ عبد ربّه الحلّي ، و نقل السيّد بن طاووس

في « مصباح الزائر » زيارة يوم العاشوراء عن كلا المصباحين . راجع مبحث الدُّعاء (ج ٨ ص ١٧٢-١٨١) .

(٤٢١١ : مصباح المجالس) فارسي مرتب على نيف وخمسين مجلساً من مجالس مواظ السيد المجاهد السيد محمد بن الميرسيد علي الطباطبائي الحائري المتوفى ١٢٤٢ كتبه من املائه وتقريره السيد محمد سعيد بن عبدالله الموسوي اليهيهاني الحائري ، والنسخة عند الشيخ مهدي الكتبي الترك بكر بلا ، تاريخ كتابتها ١٢٥١ .

(٤٢١٢ : مصباح المشكاة) لأدهم الغزلي الخلخالى الواظ ، المذكور في (٩ : ٧١٧) . و هو شرح « المشكاة » لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي . أوّله : [سياس با اساس بي ابتدا و ستايش بي انتها أزل تا بأبد خداوندى را] . يوجد في طهران (الملك ٢ / ٦٢١١) ضمن مجموعة مع « سبحات الأنوار » و « ذكر الهية » للمؤلف ، تاريخ كتابتها ٧ شوال ١٠٥٦ ، كما « فهرست نسخه هاى خطى فارسى : ١٦٨٥ » .

(٤٢١٣ : مصباح المشكاة) في تثبيت الولاية . خطابة كبيرة لبعض الأئمة الزيدية إلى الولاية . يوجد عند السيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني ، يحيل فيه إلى كتابه « شرح الرسالة الناصحة » فيظهر أنه للامام المنصور بالله عبدالله بن حمزة المتوفى ٦١٤ .

(٤٢١٤ : مصباح المصائب) و مشكاة المناقب ، للشيخ محمد بن إبراهيم بن الشيخ علي ، فارسي كبير في مجلدات ، رأيت أوّله مرتباً على مقدمة واثنى عشر مشكاة وخاتمة . أوّله : [الحمد لله الذي اسرج مصباح المصائب في مشكاة ذوى المناقب] . و تاريخ كتابته النسخة ١٢٣١ عند السيد أحمد المدعو بالسيد آقا التستري بالنجف : المشكاة الأوّل في أحوال الرسول (ص) ، و الثانى في الصديقة ، الثالث في الأمير (ع) ، الرابع في الامام المجتبى (ع) ، الخامس في خروج الحسين (ع) من المدينة ، السادس في خروجه من مكة ، السابع في شهادة أصحابه ، الثامن في شهادة بني هاشم ، التاسع في شهادته ، العاشر في اسر أهل بيته ، الحادي عشر في دخولهم الشام ، الثانى عشر في أحوال باقى الأئمة (ع) ، و كل مشكاة فيه خمسة مصايح . و أوّل مصايح مشكاة الأخير في السجود

٢- موسى الكاظم ٣- الرضا ٤- الجواد والهادي ٥- العسكري والحجة (ع) ، وفي الخاتمة مثالب الظالمين من أولهم إلى آخرهم . هكذا ذكر فهرسه في أوّل المجلد الموجود منه وهو إلى تمام أحوال الامام المجتبي (ع) ، يظهر منه أنه كتبه بعد ملاحظة « محرق القلوب » . وله « مشكاة الأنوار » المرتب على سبع مشكاته .

(٤٢١٥ : مصباح المصلى) للشيخ الصدوق ، أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين

ابن موسى بن بابويه القمي ، المتوفى ٣٨١ ، ذكره النجاشي .

(٤٢١٦ : مصباح المصلين) في أدعية الوضوء وآداب الصلاة وأدعية التعقيبات

للشيخ علي أكبر بن المولى عباس اليزدي الحائري .

(٤٢١٧ : مصباح المفسرين) في تفسير آية النور ، للسيد أبي الحسن محمد بن

السيد محمد الحسيني الشيرازي . أوّله : [الحمد لله الذي جعل آية النور مشكاة لهدايته ومصباحاً لمعرفة سرّه وآيته] ذكر أنّه فرغ منه ١٣٠١ وأن اسمه التاريخي « قرّة عين المفسرين » وحكى في آخره بعض خواص آية النور عن بعض أهل الذكر بعين عباراته الفارسية ، رأيت النسخة في الرضوية ١٣٦٥ .

(٤٢١٨ : مصباح المنجمين) لمحمد رضا الحسيني المشهدي ، أو محمد إسماعيل

ابن محمد رضا الحسيني المشهدي . وهو زايجة ولادة ، في مقدّمة ومقالتين . أوّله : [حمد وثناء از حد افزون وشكرو سپاس اخلاص مقرون] . يوجد في (دانشگاه : ١ / ٣٠٥٧) ضمن مجموعة مع رسالة « مفتاح المنجمين » لمحمد إسماعيل المشهدي و (القاهرة ، دار الكتب ٦ معارف اسرار فارسي) .

(٤٢١٩ : مصباح المنير) لطالب حق يستنير ، ولاشتماله على فصلين في مهم

المسائل الحكمية فلذا سمّي في آخره بالفصول المهمة ، وهو تأليف الشيخ محمد باقر بن محمد سليم التبريزي ، فرغ منه ١٢٨٩ ، ومعه رسالة « البداء » له أيضاً فرغ منه في التاريخ المذكور .

(٤٢٢٠ : المصباح المنير) في التعليقات على الشرح الكبير الموسوم بـ « رياض

المسائل « لبعض تلاميذ الشارح . مجلّد بخطّ المؤلف عند السيّد بشهاب الدّين التبريزي بقم .

(٤٢٢١ : مصباح المنير) في المنطق، مرتباً على مقدّمة وخمسة أبواب، للمولى نجفعلّي بن فضلعلّي القره باغي ، صاحب « بهجة العقائد » الذي فرغ منه ١٢٦٣ . رأيتُه عند الميرزا محمد عليّ الازدوبادي . أوّلُه : [نحمدك يا من جلت قدرته وعمت نعمته] .

(٤٢٢٢ : مصباح المؤمنین) في سنن أهل البيت الطاهرين ، و بيان أسرار العبادات الشرعية والفروع مستنبطاً لها عن الكتاب والسنة ومن أهل العصمة (ع) ، للمولى محمد عليّ بن محمد البرغانی . أوّلُه : [الحمد لله ربّ العالمين ، بارئ المذروآت وجاعل البروآت أجمعين] . مشتمل على خمسة أبواب : أوّلها الطهارة ثمّ الصلاة والصوم والخمس . فرغ منه في ١٨ ج ١ / ١٢٦٢ . وعبر عن نفسه بما مرّ ، وفي آخره بقلم كاتب النسخة بقوله : محمد عليّ بن محمد جعفر بن محمد تقی بن محمد جعفر البرغانی مولداً . أقول : هو أخى المولى محمد تقی

الشهيد و الحاج مولى صالح البرغانين . و النسخة عند الأقا محمد بن الأقا ریحان الله

البروجردی بطهران : ٤٨ ٧٥٠

(٤٢٢٣ : مصباح المهتدين) في أصول الدّين ، للشيخ حسن بن محمد بن راشد الحلّي ، تاريخ بعض خطوط المؤلف ٨٣٠ ، ذكره في « الرياض » وكتابة النسخة في ٨٨٣ .

(٤٢٢٤ : مصباح الميزان) في المنطق ، للأديب المعاصر الأقا محمد (رضاقلي) ابن الحاج شيخ حسن الطبرسي الطهراني السنكلجي . طبع في النجف ١٣٤١ وعليه تقریظ السيّد محمد الفيروزآبادي المتوفّي ج ١ / ١٣٤٥ ، في ٣٩ ص . وله : « دلائل السداد » . مطبوع .

(٤٢٢٥ : مصباح الناصرية) شرح « تشریح الأفلاك » البهائية ، للحاج المولى صادق الصباغ القاساني الاصفهاني ، من اجلّة تلاميذ الحكيم السبزواري ، ترجمه « المآثر و الآثار » ص ١٦٠ و ذكر الشرح له الشيخ محمد عليّ بن زين العابدين المعلم الحبيب آبادي في كتابه « عراضة الأخوان » في رحلته إلى خراسان .

(٤٢٢٦ : مصباح النجاة) في أسرار الصلاة و سر الاستغفار بين السجدين ،
 للشيخ عبدالحسين بن علي الطهراني ، شيخ العراقيين ، الموثق ١٢٨٦ ترجمناه في « طبقات
 اعلام الشيعة ، كرام : ٧١٣ » . مرتب على مقدمة و فصول و خاتمة ، ألفه أو ان كونه
 في اصفهان في ١٢٥٢ . وله ثلاثون سنة ، نسخه عن خط المؤلف الشيخ غلامحسين بن
 ملا باقر النوري بأمر الشيخ عبدالكريم اليزدي الحائري القمي المدفن ، وطبعه أحمد
 الفرومند الكتبي في طهران ١٣٧٨ .

كتبه باسم محمد شاه بن عباس ميرزا ابن فتحعلي شاه ، معبراً عن نفسه بعبد مولا
 الحسين . أوّله :

حمد ايزد واجب آمد از نخست صفحه هستي زرنك ريب شست

كتابته ١٢٥١ ، مبسوط مجدول مذهب في كتب الشيخ جعفر سلطان العلماء ، ويوجد منه
 في (دانشگاه ٢٨٨٠) بخط المؤلف كتابته ع / ١٢٧٤ . أوّله : [الحمد لله الذي
 جعل الصلاة عمود الدين ومعراج المؤمنين ... فبعد ، يقول عبد مولا الحسين] . وجاء
 في فهرسها أنه ألف باصفهان في ١٢٥٢ في خمسة مقدمات وعدة فصول و خاتمة .

(٤٢٢٧ : مصباح النجاح) في الأدعية ينقل عنه في « سفينة أهل البيت »
 المؤلف ١٠٧٩ بعض ادعية الصديقة الطاهرة (ع) .

(٤٢٢٨ : مصباح الوارثين) فارسي في طبقات الارث مع جداول ، للشيخ
 محمد رضا بن أحمد الخوانساري ، نزيل طهران الشهير بالمعلم . طبع بالنجف ١٣٥٢
 وفي آخره جدول ما يحرم بالرضاع .

(٤٢٢٩ : مصباح الوسائل) في شرح الرسائل ، للحاج السيد محمد الشهير بـ
 مولانا التبريزي . مطبوع وله « مصباح الأعلام » و « مصباح السالكين » .

(٤٢٣٠ : مصباح الوصول) إلى علم الأصول ، للحاج مولى محمد شريف بن
 الرضا الشيرواني التبريزي ، صاحب « نور الأنوار » المستنسخ ١٢٥٨ ، ذكر في آخر
 « صدف المشحون » له المطبوع ١٣١٤ . ورأيت عند السيد محمد رضا التبريزي في النجف

- أوله : [الحمد لله الذي علّمنا معالم تهذيب تمهيد قواعد الأحكام] مختصر على ترتيب « القوانين » عناوينه : مصباح ، مصباح . فرغ منه ١٢٢٨ ، وعليه حواشي منه قليلاً .
- (٤٢٣١ : مصباح الهداية) فارسي في أصول الدين ، للسيد محمد جواد بن السيد محمد باقر بن محمود دست غيب الحسيني الشيرازي . طبع بأمر مؤلفه في بمبئي ١٣٢٣ .
- (٤٢٣٢ : مصباح الهداية) في حقيقة الخلافة والولاية ، للحاج آقاروح بن السيد مصطفى الخميني ، المولود ١٣٢٠ . ذكره في فهرس تصانيفه .
- (٤٢٣٣ : مصباح الهداية) رسالة فارسية عملية في العبادات ، من فتاوى الشيخ محمد طاهر بن الشيخ محسن أخى الشيخ أسد الله صاحب « المقاييس » الدزفولي ، من جمع المولى محمد حسن بن محمد زمان الدزفولي . طبع مرة ١٣٠٣ وأخرى ١٣١٣ .
- (٤٢٣٤ : مصباح الهداية) في معرفة الحق والباطل ، للشيخ العارف المتكلم الفقيه المفسر عبد الوحيد بن نعمه الله بن يحيى الجيلاني أو الاسترآبادي ، ذكره في « الرياض » وهو تلميذ الشيخ البهائي على ما كتبه بخطه في آخر « اثني عشرية » استاده في ١٠٢٥ .
- (٤٢٣٥ : مصباح الهداية) في الكلام ، لشاهزاده سلطان علي الدراني اللاهوري طبع في أربعة أجزاء .
- (٤٢٣٦ : مصباح الهداية) أربعون حديثاً وشرحها في اثبات الولاية ، للسيد علي بن محمد بن علي الموسوي البهبهاني ، المولود ١٣٠٣ ، نزيل أهواز . طبع بايران ، كما طبع ترجمته باسم « شاهراه هدايت » .
- (٤٢٣٧ : مصباح الهداية ومفتاح الكفاية) لعز الدين محمود بن علي النطنزي الكاشاني البلخي ، المتوفى ٧٣٥ ، المذكور في (٩ : ٧١٨) في عشرة أبواب وكل باب في عشرة فصول ، وهو كترجمة لـ « عوارف المعارف » لشهاب الدين عمر السهروردي الذي هو في ثلاث وستين باباً في حالات العرفاء والسير والسلوك ، طبع « المصباح » بطهران مع مقدمة الاستاد همايي في ١٣٢٣ ش . أوّل المجلد الأوّل : [الحمد لله العزيز المتعال ... أما بعد ، اين كتاب مستطاب مشتمل است بر پنج باب] . أوّل المجلد الثاني : [حمدي كه لمعات صدق و نفعات اخلاص آن دیرجان] . نسخه شايعة ، منها (اسعد افندي ١٧٢٠)

كتابته ذى الحجة ٧٧١ ، وطهران (خانقاه نعمت الله) ضمن مجموعة كتابتها ٩ ج/ ٨١٣ و طهران مكتبة (الحقوق ٣٧ ج) بخط أمين الدين محمد الهروي ، كتابته ج ٢/ ٩٤٤ ونسخاً مؤخره عن هذا . كما في « نسخهاى خطى فارسى : ١٣٩٠ » .

(٤٢٣٨ : مصباح الهداية) في معرفة من له الولاية ، يعنى الامام ، للسيد هادى بن السيد حسين الاشكورى النجفي المعاصر .

(٤٢٣٩ مصباح الهدى) فارسى عرفانى ، لبابا ولى رام جيو الهندي . يوجد بباكستان مكتبة پرفسور شيرانى (٢٠٨٦ / ٥٠٩٨) كما في فهرس دكتور بشير حسين .

(٢٢٤٠ : مصباح الهدى) في الكلام والالهيّات ، يقرب من خمسة آلاف بيت . للشّيخ الحاج المولى محمد جعفر الشريعتمدار الاستر آبادى ، المتوفى سنة ثلاث وستين ومائتين وألف (١٢٤٣) . وفيه أيضاً بعض مباحث الأمور العامة والجواهر والاعراض ذكره ولده الشّيخ علي في « مبدء الأمال » . و يوجد منضماً إلى « حيوة الأرواح » له في مكتبة راجه فيض آبادى ، وعند الشّيخ مهدي شرف الدين التستري . أوّل له : [الحمد لله الذي ينتهى إليه سلسلة الممكنات] تاريخ الكتابة ١٢٤٤ . وفيه بيان أقل الواجب من العقائد الدينية والأعمال .

(٤٢٤١ : مصباح الهدى) في أصول دين المصطفى ، للسيد محسن بن السيد علي الحسيني الجلالى الحائري ، المولود ١٣٣٠ في سامراء ثم هاجر النجف ١٣٥٢ . وحضر الدروس واجيز منهم به ، كتبه في ١٣٥٧ . وله أيضاً تعليقة على الكفاية وتقريرات استاده النائيني وآقا ضياء العراقي ، و « المنتخب من الأحاديث » .

(٤٢٤٢ : مصباح الهدى) في أصول الفقه ، للشّيخ الميرزا مهدي الاصفهاني المدرس في المشهد الرضوي ، المتوفى ذى الحجة ٦٥ .

(٤٢٤٣ : المصباح والمفتاح) للامام مؤيد الدين الطغرائي . ذكره علي بن ايدمر الجلدكي في أوّل كتابه « المصباح في علم المفتاح » .

(٤٢٤٤ : مصفاة السفاء لاستصفاء الشفاء) شرح الفن الطبيعى من « الشفاء » للسيد الأمير بهاء الدين محمد المختاري ، المتوفى حدود ١٠٥٠ . يوجد المجلد الأوّل

منه عند السيد شهاب الدين التبريزي بقم . (المصفاة آلة التصفية والسفء ككساء الدواء) .
(٤٢٤٥ : المصفاة) في المعميات ، للمفتي ميرعباس الموسوي اللكهنوي ،
المتوفى ١٣٠٦ . ذكره في « التجليات » .

(٤٢٤٦ : مصفاة الاشباح ومحلة الارواح) في الأخلاق وعجائب الأفاق
ويسمى أيضاً بكتاب « التفكير » أيضاً ، للشيخ نورالدين بن محمد بن الشاه مرتضى بن محمد
مؤمن بن الشاه مرتضى الكاشاني ، ابن ابن أخى الفيض ، المعروف بنورالدين الأخباري
كان تلميذ العلامة المجلسي . يوجد بخط المؤلف ضمن مجموعة من رسائله كلها
بخطه عند السيد محمد المشكاة بطهران ، فرغ من تأليفه ١١١٠ . أوّله : [الحمد لله الذي
شرح صدورنا بأنوار معرفته] رتبته على أربعة فنون و كل فن عدة أبواب ، وكلها
أحد وخمسون باباً في التفكير والتدبر في الأفاق والأفانفس على مشرب أهل التصوف ، يقرب من
من ثمانية ألف بيت كما قيل ، وأما في كتابه « منتخب التصانيف » أنه يقرب من أربعة
عشر ألف بيت .

(٤٢٤٧ : مصححات افلاطون) لجابر بن حيان الصوفي الكيمياوي ، المتوفى
٢٠٠ . مرتب على تصحيحات تبلغ تسعين تصحيحاً . أوّله : [الحمد لله كثيراً أوّلاً
وآخرأ ... أما بعد ، هداً لله إلى التقوى] . وآخره التصحيح الموفى التسعين و عليه
تعليقات كثيرة للمراکشى الراوي له عن جابر ، وهو محمد بن ميمون المراكشى الحميري الحسيني
والنسخة العتيقة منه موجودة بالكاظمية عند السيد هاشم بن السيد محمد علي السبزواري ،
أحال في التصحيح العاشر منه إلى كتاب العمالقة في الآلات ، وفي التصحيح الحادى
والعشرين إلى كتابه « العلم المخزون » . وفي آخره ذكراً للمراکشى أنه قال جابر لقد
نصحتك في جميع ما فسرت له لك في كتابي هذا من جميع هذه المصححات وتحريت فيه الصواب
وقصدت فيه الحق ، ونسخة جديدة كتابته ١٢٧٣ في (الرضوية) .

أقول : وهذا « المصححات » أحد العشرة كتب التي عدها ابن النديم في (ص ٥٠٢)
بعنوان كتاب مصححات : ١- مصححات ارسطاطاليس ٢- مصححات ارسنجاناش ٣- مصححات
اركاناتيس ٤- مصححات امورس ٥- مصححات ذيمقراطيس ٦- مصححات فبثاغورس

٨ - مصححات حرّبي ٩- مصححاتنا نحن .

(٤٢٤٨ : مصحف فاطمه ع) من ودائع الامامة ، عند مولينا و امامنا صاحب الزمان (ع) ، كما روى في عدّة أحاديث من طرق الأئمة (ع) ، منها ما في « بصائر الدرجات » وقد حكاه العلامة المجلسي في أول « البحار » .

(٤٢٤٩ : مصحف ناطق) المعروف حسبنا كتاب الله ، في ثلاثة أجزاء ، طبعت بالاردوية . للسيد محمد سبطين جامع مواظ حسنا .

(٤٢٥٠ : مصداق الاجتهاد) لاختبار جودة ما جمعته في الصدر والفؤاد في أصول الفقه والحديث والتفسير والكلام ، للمولى محمد مهدي بن محمد شفيح الاسترآبادي المتوفى سنة تسع وخمسين ومائتين وألف (١٢٥٩) . فرغ منه ١٢٣٥ . ذكره « كشف الحجب » و « نجوم السماء » .

(مصدر الآثار) لفاني ، مرّفي (١٩ : ٢٩٧) .

(٤٢٥١ : مصدر الافعال) لمولوي السيد عبد الفتاح بن عبدالله الحسيني الكلشن آبادي . طبع بيمبئي في ١٨٧٠ م في ٩٦ ص .

(٤٢٥٢ : مصدر الفيوض) في دستور اللّغة الفارسية ، طبع بنولكشور .

(٤٢٥٣ : مصدر نامه) للسيد أبي الحسن بن السيد منصور علي الشكارپوري الهندي في اللغة الفارسية . يوجد في (الأصفية ٤٩٩ لغت) كتابته ١٣٣٦ ، كما في فهرسها . ويوجد للمؤلف « كنجينه مصادر » أيضاً في تلك المكتبة (رقم ٥٣١ لغت) . ويحتمل اتحادهما .

(٤٢٥٤ : مصر الحقيقة) فارسي في الأخلاق العرفانية ، للسيد محمد هاشم بن إبراهيم الموسوي المعروف بـ بوشهري ، البهبهاني المولد ، النجفي المسكن ، فرغ منه ١٥ ذى القعدة ١٢٩٧ . أوّله : [الحمد لله الحكيم العليم الحيّ القديم الذي من تفضله] . رتبه على ثلاثة مقدّمات وخمس وعشرين محلّة وخاتمة : المحلّة الأولى التوبة ٢- الخيانة ٣- التدليس ٤- الانصاف ٥- العصيان ٦- القسوة ٧- مجالس الظلمات ٨- مجالس الأنوار ٩- اللغو واللّهو ١٠- الغفلة ١١- الفحشاء ١٢- السعادة والهداية .

(٤٢٥٥ : رسالة في مصرف سهم الامام ع في زمن الغيبة) مختصر للسيد أبي تراب بن السيد أبي القاسم الخوانساري ، المتوفى ١٣٤٦ في مجموعة من رسائله عند وصيته السيد محمد رضا التبريزي ، وقال في ما كتبه من فهرس كتبه انه التمس منه الشيخ محمد صالح بن الشيخ أحمد الستري البحراني الذي توفي بالحائر ١٣٣٣ .

(٤٢٥٦ : رسالة في مصرف النذور و الاوقاف للمشاهد المشرفة)

أيضاً للسيد أبي تراب المذكور ذكرها في فهرس تصانيفه بخطه .

(٤٢٥٧ : المصرية في الرد على الشافعي) إسماعيلي ، ذكره « ايوانف :

٨٩ » وعنه في ملحق « فهرسة مجدوع : ٣٤٣ » .

(٤٢٥٨ : المصطفى) في سوانحه (ص) و بيان حالاته بلسان اردو ، للميرزا

أحمد علي امرتسرى الهندي الواعظ المعاصر . طبع .

(٤٢٥٩ : مصطلحات حافظ الشيرازي) فارسي . أوله : [حمد و سپاس

خدائرا كه درر معاني در تحت صور بياني عيان ميكنند] فيه بيان و تأويل مراداته في اشعاره مما يستعمله كثيراً مثل : زلف ، خال ، مي ، ساقى ، معشوق ، باده و امثالها .

رأيت في النجف التستريّة مع « اللطيفة القلبية » بخط عبدالرحيم كتابتها ١٢٧٢ . و مرّ

« شرح حافظ ١٣ : ١٨٠ » شرحاً لديوانه .

(المصلحات) مرّ بعنوان « مرآت البلهاء ٢٠ : ٢٦٦ » .

(مصطلحات شاهجهاني) لمحمد أحسن بن المنشي محمد أحمد البلگرامي

الأصل الصفي پوري ، المذكور في (٩ : ٥٥) . و مرّ له « لغت شاهجهاني ١٨ : ٣٣٢ » .

(مصطلحات الشعراء) لوارسته ، مرّ بعنوان « اصطلاحات الشعراء ٢ : ١٢١ »

و مرّ شرح أحوال وارسته السيلكوتي في (٩ : ١٢٤٨) .

(٤٢٦٠ : مصطلحات الصوفية) لمولانا نور الدين جعفر البغدخاني . أوله :

[حمد له . صلاة . بدان كه وجودرا من حيث هو هو يعنى مطلق] . يوجد في

(مدينة ، عارف حكمة ١٤ / ٢٦٧) ضمن مجموعة من القرن العاشر عليها تملك ١١٠٣

وأخرى (المجلس ٢٣ / ٤٨٦٨) من القرن الثالث عشر ، كما في « فهرست نسخه های

خطی فارسی : ۱۰۳۴ :

(۴۲۶۱ : مصطلحات الصوفية) أوّله : [شكروسياس بي قياس پادشاهی را كه بدست مشاطة قدرت شعشعة جمال نازكان] . يوجد منه نسختان في (دارالكتب المصرية ۲۷ مجاميع فارسی طلعت - و ۷۰۷ مجاميع طلعت) تاريخ كتابة النسخة الأولى ۱۲۳۵ . وقال طرازی في فهرسه : لم يعلم جامعها وشارحها ولعله حسين الصوفي .

(۴۲۶۲ : مصطلحات الصوفية) غير مرتبة ، أوّله : [حمد له ... قال النبي " ... ان الله خلق آدم على صورته . چون بلبان سرمست و طاووسان شگرف بوی گل شنيدند در ترنم آمدند] يوجد في (دانشگاه ۸۸۱/۹) ضمن مجموعة تاريخ كتابتها ذی الحجة ۱۰۰۵ نسب فيها إلى شهاب الدين السهروردي وفيها شرح بعض اشعار المولوي البلخي المتوفى ۶۷۰ و عطار النيشابوري المتوفى ۶۲۷ والمعلوم ان الشهيد الاشراف توفى ۵۸۷ وعمر السهروردي توفى ۶۳۲ فلا يحتمل أن يكون تأليفهما .

(۴۲۶۳ : مصطلحات الصوفية) المنسوبة إلى عبدالرحمان الجامي ، يوجد عدة نسخ مع اختلاف في كيفياتها . راجع « فهرست نسخه های خطی فارسی : ۱۰۳۵ » .

(۴۲۶۴ : مصطلحات الصوفية) للشيخ فخر الدين العراقي ، حسب ما نسب إليه في النسخ مع اختلاف في كيفياتها ، منها نسخة في طهران (خانقاه شاه نعمت اللهی) ضمن مجموعة كتابتها ۸۲۳ . أوّله : [شكر وسياس موجودی را كه اعيان اشياء را بظهور خویش بنواخت] . وأخرى في (دارالكتب المصرية ۴۱ مجاميع فارسی طلعت) أوّله : [شكروسياس پادشاهی را كه مشاطة قدرت جمال] .

(۴۲۶۵ : المصطلحات) لدرويش محمد بن علي شاه الطبسی النعمة اللهی الذي ألف « جام جهان نماي شاهی » في ۸۳۹ و « انوار الحقايق » في ۸۳۵ . بنظم ونثر فارسی ، يوجد بطهران في (سنا ۲۷۷/۶) ضمن مجموعة وفيها من مؤلفاته : ۱- آداب تصوف ۲- أنوار الحقايق ۳- أنوار العارفين ، وهذا بالعربية ۴- جام جهان نماي شاهی ۵- المصطلحات ۶- جواهر الأسرار ۷- خلافة . كما في فهرسها .

(٤٢٦٦: مصطلحات الصوفية) فارسي، لنجيب الدين رضا التبريزي الذهبي،
محمد بن محمد المتوفى ١٠٧٧ أو ١٠٨٠، المذكور في (٩: ٤٠٢ و ١١٧٧). يوجد بشيراز في
خانقاه أحمدية (رقم ٣/٥٦)، كما في فهرسها .

(٤٢٦٧: مصطلحات الصوفية) للشاه نعمة الله ولي الكرمانى (حلب ٧٣٠ -
ماهان كرمان ٢٢ رجب ٨٣٤)، المذكور في (٩: ١٢١٥). في ٢٨ باب اكل حرف باباً
طبع ضمن مجموعة رسائله بالطبع الافست (ص ٣٣٦-٣٨٦) وقبلها في ١٣٠٣ في هامش
جنگ . أوّله: [سباس بيقياس حضرت واجب الوجودى راكه خواص اُمّت مرحومه]
نسخه شايعة ، راجع « فهرست نسخه هاى خطى فارسى : ١٠٣٨ » .

(٤٢٦٨: مصطلحات الصوفية) فارسية ، في مقدّمة ومطلبين : المطلب الأول
في خمسة جهان وستة مراتب وسبعة اطوار، والمطلب الثانى في شرح الفاظ حسب ترتيب
التهجي ، يوجد في (دانشگاه ٣٢٦) كتابته ١٢٧٤ ، كما في فهرسها .

(٤٢٦٩: مصطلحات الصوفية) في اثني عشر فصلاً : ١- عشق گویند وجود مطلق
گویند ٢- اسماء بر دو قسمند ٣- وجود را اگر مطلق گویند ذات خواهند ٤- باطن وقوه وغيب
٥- تجلّی بر چند قسم است ٦- وجود مطلق وغيب مطلق ٧- شئون ذاتى مقتضيات ذات
بود ٨- اعيان ثابتة ٩- تجلّيات وجود مطلق ١٠- مرتبة انساني ١١- اقطاب وأوتاد
وابدال ١٢- رخ وزلف و ابرو و خال و خط . أوّله: [سباس بيقياس احدى راست كه
كه وجود عالم و آدم از پرتو فيص اقدس بياراست] . يوجد في طهران (المجلس
١٨٠٣/٣٦) ضمن مجموعة كتابتها ١٢٦٧ كما في فهرسها .

(٤٢٧٠: مصطلحات الصوفية) . أوّله [تيمناً بذكره ، الحمد لله حمد الشاكرين
والصلاة . . . أما بعد اين كلمه چند است مختصر در بيان اصطلاحات قوم ، در قلم آمد
منتخب از كتبی] . ذكر في أولها فهرس الكتب المأخوذ عنه . رأيت نسخة منها غير
كاملة في طهران (الملك ١٣/٤٢١٦) ضمن مجموعة كتابتها ٨٦٣ - ٨٧٤ .

(مصطلحات الصوفية) مرّ في (٢ : ١٢٢) بعنوان « اصطلاحات الصوفية »
ومرّ في (١١ : ٢٣٨) بعنوان « رشق الالفاظ » .

(٤٢٧١: مصفاة الحياة) في الكلام على أصول الدين وركان الاسلام . أوّله:

بدأ باسم الأَعْظَم نطق الحكيم قال بسم الله الرحمن الرحيم
حامداً لله فاطر ما سواه الذي منه الهدى فهو الاله
مرتّب على مقدمة وخمسة أصول وهداية في ختم الكلام . وآخره : [الحمد لله
ربّ العالمين والصلاة والسلام على محمد وآله المعصومين . قد فرغت من تأليفه وتحريره
يوم التاسع والعشرين من شهر رمضان المبارك من ١٠٦٧ سبع وستين بعد الألف من حضرة
سيد الوصيين امام المتقين أمير المؤمنين ... وأنا العبد أقل العالمين أبو الخير محمد حكيم بن
عبدالله الشهر بعماد الدين] . رأيت في كتب السيد محسن القزويني .

(٤٢٧٢ : المصفي) للمحقق المحدث الفيض الكاشاني ، محمد بن مرضي المدعو
بمحسن ، المتوفى ١٠٩١ ، وختصر من «الاصفي» الذي هو مختصر «الصابي» التفسير الثلاثة له .
(٤٢٧٣ : المصفي) رسالة فقهية فارسية والمسائل الخلافية فيه ، ألف في ١١٧٩
يوجد في (باكستان ، لاهور ، پرفسور شيراني ، ٢٤٣ / ٣٢٤٧) بخط شاه ولي بن عبدالرحيم
١١٨٠ ، كما في فهرسها . راجعه .

(المصفاة) مرّفي ص ١٢٥ ، فلينتقل إلى هنا .

(٤٢٧٤ : مصفي المقال في مصنف علم الرجال) لمؤلف الكتاب آقا بزرگ
الطهراني ، وفيه كلام على رجال أصحابنا الذين تخصصوا بالتاريخ وعلم الرجال ، منذ أن
كان اولئك الرجال الشيعة إلى اليوم ، حدود ستمائة شخص ، كل منهم قد وضع في الاقل
كتاباً في الرجال ، وقد صححه ابنه أحمد المنزوي وطبعه في ١٩٥٨ م في ٦٢٦ ص .
(٤٢٧٥ : مصقل الصفا) في تحلية وتصفية «آيينه حق نما» الذي هو في اثبات التثليث
تأليف بعض علماء النصارى ، وهو في ابطاله وردّ مذهب النصارى ، للأ مير السيد أحمد بن
زين العابدين ، جدّ صاحب «فضائل السادات» وهو المير محمد أشرف بن عبدالحسيب بن السيد
أحمد المذكور بن زين العابدين العلوي العالمي . ذكره حفيده في « فضائل السادات » مصرحاً
بأن جدّه السيد أحمد بن زين العابدين هذا هو سبط المحقق الكركي وصهر المير الداماد
وابن خالته وتلميذه المجاز منه ومن الشيخ البهائي ، واجازتهما له المذكور في آخر «البحار»
وفي آخر «فضائل السادات» أيضاً ، وعدّ حفيده الأشرف المذكور في آخر فضائله « مصقل الصفا»

من تصانيف جدّه ، ومن الكتب التي ينقل عنها فيه . رأيتها عند السيد نصر الله التقوى وأيضاً عند الحاج شيخ محمد سلطان المتكلمين بطهران . ذكر في المقدمة اسمه واسم الشاه صفى (١٠٣٨-١٠٥٢) وذكر خلوته في ١٠٣٠ . أوّله : [بعد از حمد قیومی که آستان ربوبیتش از سدره المنتهای ساکنان بارگاه] . وذكر فيه أنه لما رأى كتاب « آيينه حق نما » في التمثيل الف هذا في ١٠٣٢ المطابق لعلب ، وقد كتب قبل ذلك كتابه « لوامع رباني » في ردّ النصارى في ١٠٣٠ ، و« صواعق الرحمان » في ردّ اليهود . و « المصقل » مرتب على فصول ، وأول كل فصل : يامعشر النصارى ... وذكر في « فهرس نسخه های خطی فارسی : ٩٨٩ » خمسة نسخ له ، اقدمها (الرضوية : ٢٥٦ حکمت) كتابته ١٠٣٢ .

(مصلى المصابين) للميرزا محمود البروجردى . مرّ باسم « مسلى المصابين

٢١ : ٢٥ .

(٤٢٧٦ : المصلين) لأبي منذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة ، المتوفى

٢٠٥ . ذكره ابن النديم .

(٤٢٧٧ : المصنف) شرح مزجى على كتاب تصريف بكر بن محمد المازنى ، للشيخ

الأديب النحوي أبي الفتح عثمان بن الجنى ، المتوفى سنة اثنين وتسعين وثلاثمائة (٣٩٢) والنسخة موجودة في مكتبة محمد باشا باسلامبول ومكتبة العاطف بها أيضاً .

(٤٢٧٨ : مصنف الاعداد) لأبي الوليد محمد بن المعلم ، ٦٣٠ ، فيه الاخبار

والأقوال المذكور فيها العدد ، شرع فيه من الاثنين ثم الثلاثة والأربعة والخمسة والستة والسبعة والثمانية . أوّله : [الحمد لله الأول الأحد ... أما بعد ... اطال الله بقاء الحاجب سيف الدولة وعضدها وكهفها وسندها ، فان همتى بعثت على تأليف كتاب في تصنيف الاعداد وتأليف الاعداد وجعلته ايداً لله الحاجب مذكر لده ان هو أبقاه الله معدن الفصاحة وقطب السماحة و وارث ملوك اليمن ... وليكون في جملة ما يطلع له الولد الزكى السيد السنى الملك السرى اسعد الله جده ... وبدأت فيه بباب الاثنين إن ليس شىء من الأشياء لا نظيره ولا خلق لا شفع له ، قد تفرد عز وجل بهذه الصفة] ثم أورد على نفسه ببعض الوحدات مثل كبش إبراهيم وعصى موسى وناقصة صالح ، وبعض ما انسل ولا ينسل كالبلغل

و الزرافة و بعض الحشرات لم ينسل و يتناسل كاللدود والهوام ، فاجاب عن ذلك بان هذه افراد نادرة لايلتفت إليها ... و باب الاثني عشر أبواب العدد ، فالخلق كلّه زوجان ... وفي آخر باب السبعة والثمانية مدح الحاجب سيف الدولة وولده بأبيات ، وفي آخره تصوير القبة المئمنة على قبر ذى القرنين .

(٤٢٧٩ : المصنف في الحديث) للإمام الحافظ عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري الصنعاني اليماني المفسر ، المتوفى ٢١١ ، عن خمس و ثمانين سنة الجزء الثالث و الرابع منه في المكتبة السندية و نسخة ناقصة في مكتبة المحمودية ، كما في تذكرة النوادر من المخطوطات العربية .

(٤٢٨٠ : المصنوع) في رد « اكتفاء القنوع » بما هو مطبوع ، للسيد هبة الدين الشهرستاني المعاصر .

(٤٢٨١ : مصور الهيئات) للمولى مهدي بن كريم الكليايگاني ، من المتأخرين والمقاربن لعصر المولى صدرا ، حيث ذكر فيه أن مراده ببعض المعاصرين هو الميرزا إبراهيم ابن المولى صدرا . مرتب على مقدمة و ابحاث . أوّله : [الحمد لله رب] . نسخة ناقصة الأجزاء عند السيد آقا التستري بالنجف .

(٤٢٨٢ : مصيبة مجددة) احزان المؤمنين في قصة العفيفة بنت أمير المؤمنين ع للشيخ محمد بن عيسى بن عبد الحسين ، ألفه في ١١٠٨ ، و ادرجه الشيخ علي بن رمضان في كتابه « المقتل » الموجود عند السيد آقا التستري بالنجف .

(٤٢٨٣ : مصيبت نامه) لمحمد حسين بن اسدالله ، صغير الاصفهاني ، المذكور في (٩ : ٦٠٧) طبع مكرراً منها في ٢٤٧ ص .

(٤٢٨٤ : مصيبت نامه) للشيخ حسين المتخلص بي (روشندل) .

(٤٢٨٥ : مصيبت نامه) لحسين قلى خان اردلان ، يوجد بهذا العنوان في تبريز

(الملية : ٢٩٢٠) بخط محمد علي ارده چي كتابته ١٢٧٢ . كما في فهرسها .

(٤٢٨٦ : مصيبت نامه) لناد علي بن قريبا علي .

(٤٢٨٧ : مصيبت نامه) في بيان كيفية دخول عسكري الروس التزارية إلى خراسان

والفجائع بها يوم السبت العاشر من ربيع الثاني سنة ١٣٣٠ في ١٥ ص، طبع في التاريخ
جاء فيه :

بعداز دو سال شاه خراسان جواب او از بمب آسمانی و توپ پروس داد
(مصیبت نامه) مرّمتعددا في (١٩ : ٢٩٧ - ٢٩٨) .

(٤٢٨٨ : كتاب المضاربة) لأبي الفضل الصابوني ، محمد بن أحمد بن إبراهيم
ابن سليم الجعفي الكوفي المصري ، صاحب « الفاخر » ، ذكره النجاشي .

(٤٢٨٩ : كتاب المضاربة) لأبي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمی
السمرقندی ، ذكره النجاسی .

(٤٢٩٠ : مضارب المشككين) في انساب السادات المنتجبين يعنى بعض
السادات بكشمير ، للسيد مهدي بن السيد حيدر الكشميري ، ألفه ١٣٠٨ بعد ما كتب شيخنا
العلامة النورى « البدر المشعشع » وطبع ١٣١١ مغه اجازات كثيرة له ، وكتب في الباب
« السيف الصارم » ودفع المغالطة .

(٤٢٩١ : المضاف الى بدايع الازمان في وقايع كرمان) لأفضل الكرمانى
أبو حامد حميد الدين أحمد بن حامد ، طبع مع مقدمة عباس اقبال الأشتياني بطهران
و يوجد في (واتيكان ٥٣٣ عربى) بخط محمد بن كمال بن طيان ، أواسط شعبان ٧٦٣
في ٢٤ ورق . وطبع له في هذا الموضوع « العقد العلى » .

(٤٢٩٢ : مضافات الغرر و الدرر) للسيد الشريف المرتضى ، علم الهدى .
هو ما اختاره للاضافة إلى كتابه « الغرر والدرر » من تأويل بعض الآيات ، رأيت في كتب الحاج
شيخ عبدالحسين الطهراني نسخته مع « شرح البائية » و « انقاذ البشر » وفي آخره : هذا
آخر ما وجد مما اختاره لاضافته إلى كتابه « الغرر والدرر » ، وقد طبع في آخر الغرر بيران
١٢٧٢ ، عن نسخة فرهاد ميرزا القاجار .

(٤٢٩٣ : مضامير الامتحان) في ميادين المسابقة والبرهان ، للسيد العلامة
السيد محمد مهدي بن الحسن القزويني الحلبي الحسيني ، المتوفى راجعاً من الحج قريب
النجف ، سنة الف وثلاثمائة ، وهو في علمي المنطق والكلام ، وبرز منه الأمور العامة

وبعض من الجواهر والاعراض ، وهو موجود في خزائنه كتبه بالحلّة ، وعند الشيخ عبدالحسين الحلّي النجفي ، ونسخة خط المؤلف رأيتها عند الشيخ محمد السماوي بالنجف . أوّله : [الحمد لله الذي خلق الانسان وانعم عليه بالامتنان والاحسان] . مرتب على فنين : الفن الأوّل والمنطق وممرتّب على مقدّمة ورهانين وخاتمة ، وفي كلّ منها عدّة مضامير فرغ منه في ٢١ رجب ١٢٨٧ .

(٤٢٩٤ : المضامين) للشيخ محمود العلوي الطباطبائي ، مطبوع كما في بعض

الفهارس . راجعه .

(٤٢٩٥ : رسالة في المضايقة) للشيخ أبي الحسن عليّ بن منصور بن أبي الصلاح

المعروف وهو الشيخ تقي الدّين بن نجم الحلبي ردّها فيها على الشيخ أبي علي الحسن بن ظاهر الصوري القائل بالمواسعة . كذا حكى عن « شرح الارشاد » للشهيد .

(٤٢٩٦ : رسالة في المضايقة) للشيخ الفقيه أبي جعفر محمد بن منصور بن

أحمد بن إدريس العجلي الحلبي المتوفى ٥٩٨ مرّاً باسمها « المختصر ٢٠ : ١٧٥ » موجود بخط تلميذه جعفر بن أحمد بن الحسين بن قمويه الحائري كتبها في حياة استاده المصنف وفرغ منها ٥٨٨ و عبر عنه الشهيد بخلاصة الاستدلال كما مرّ ، و نذكر رسالات في المواسعة أيضاً و ذكرنا الرسالة في الصلاة الحاضرة لمن عليه الفاتّة و نذكر رسالة في وجوب تقديم الفاتّة .

(المضايقة والمواسعة) يأتي بعنوان « المواسعة والمضايقة » .

(٣٢٩٧ : رسالة في المضحكات) للميرزا محمد بن سليمان التنكابني ذكرها في

فهرس كتبه .

(مضرت نامه) لتائب ، مرّفي (٢٩٨ : ١٩) .

(٤٢٩٨ : مضمار دانش) للظام الدّين أحمد بن ملاّ صدرا الكيلاني ،

صاحب التآليف الكثيرة الطيبة ألفه حسب طلب الشاه عباس الثاني (١٠٥٢ - ١٠٧٧) في مقدّمة وثلاث (مرحلة) ، بمنزلة القلب والجناحين للجيش وخاتمة . المقدّمة في خلقه الفرس ، والأوّل في ذكر محامده و ذمايمه ، في عدّة فصول ، و الثاني في آداب تربيته

والثالث في امراضه و معالجاته ، فرغ منه في رجب ١٠٦٧ . أوّله : [حمد وستايش مرخد اير اكه ابلق ليل ونهار چندا نكه خيابان ازل وأبد] . نسخه شايعة ، مرّت ذكر بعضها في (١٦ : ١٧٠) .

(٤٢٩٩ : مضمّار السبق) في ميدان الصدق ، أو « مضمّار السباق واللحاق بصوم شهر اطلاق الأرزاق وعتاق الاعناق » ، وهو في اذعية شهر رمضان واعماله ، والمجلد السادس من مجلّدات المهمّات والتمّمات ، والسابع منها مسالك المحتاج ، والثامن والتاسع الاقبال بالاعمال ، والعاشر كتاب السعادات ، وكلها تتمات « مصباح المتّهم » الطوسية ، للسيد الأجل رضى الدين أبي القاسم عليّ بن موسى بن طاووس الحسيني الحلبي (٥٨٩ - ٦٦٤) وقد عبر عنه السيد بمضار السبق واللحاق بصوم ... في أوّل « فلاح السائل » الذي هو أوّل تتمّات « المصباح » وهو مطبوع مع مجلّد الاقبال في مجلّد واحد كبير .

(٤٣٠٠ مضيء الاعيان) في استخراج اسماء ائمة أهل البيت (ع) بالزبر والبينات ، عن آية النور وسائر الآيات من القرآن ، للمولى حيدر بن محمد الخوانساري استاد المحقق آقا حسين الخوانساري ، ذكره في « الروضات » في ترجمة تلميذه المذكور . يوجد منه نسخة عند السيد جلال المحدث الارموي بطهران ، ألفه باسم الشاه عباس الماضي (٩٩٥-١٠٣٧) في ١٠٢٣ ، وقال في تاريخه :

تاريخ رساله را و اسمش ز خرد برسيدم او گفتم : مضيء الاعيان (١٠٢٣) و ينقل فيه عن « حدائق اليقين في فضائل امام المتقين » و الآيات النازلة في شأن أمير المؤمنين (ع) على ما نقله العامة في كتبهم ، الذي هو تأليف أبو طالب الاسترآبادي ، يوجد نسخة من « الحدائق » في المكتبة التستريّة بالنجف كما مرّ . ونسخة من « مضيء الاعيان » كتابته ٢٢ ج ١٢٦٤ / ٢ يوجد بطهران (دانشگاه ١١٩٦ / ٢) كما في فهرسها .

(٤٣٠١ : المضيئة في الامر والامر والمأمور) لحميد الدين أحمد بن عبد الله الكرمانى الإسماعيلي ، راجع « ايوانف : ١٣٦ » وهامش طبعة « فهرسة مجدوع : ٢٨٠ » .

(٤٣٠٢ : مطابقت قواعد سياسية وشرعية) لمحمد علي بن محمد ملك الواعظين الطبري الطهراني ، يشبه تقارير مجالس وعظه ، يوجد بطهران (دانشگاه ٢ / ٣٤٣٤)

ضمن مجموعة من القرن الثالث عشر كما في فهرسها .

(٤٣٠٣ : مطروح الأفكار) في شرح الايساغوجي في المنطق ، للعلامة
اثير الدين الأبهري ، مفضل عمر المتوفى حدود ٤٤٠ هـ . أوّله : [الحمد لله فياض درر
الأذهان في لجج الأفكار] نسخة كتابتها ٨٤٢ عند السيد محمد مغنى الشيعة الأردبيلي في
النجف ، شرح بقال ، أقول .

(٤٣٠٤ : مطروح الافهام) في أصول الفقه ، للشيخ عبدالله بن الشيخ العلامة
المامقاني حسن بن عبدالله ، وهو ملخص أصول والده الموسوم بـ « بشري » .

(٤٣٠٥ : مطروح الانظار) في أصول الفقه من مباحث الالفاظ و الأدلة
العقلية ، من تقرير بحث العلامة الأنصاري الشيخ مرتضى ، كتبه تلميذه الحاج ميرزا
أبي القاسم الشهير بكلان تري بن الميرزا محمد علي النوري ، ساكن طهران ، المولود سنة
ست وثلاثين و مائتين وألف (١٢٣٤) . وقد رتب مباحثه وسماه بهذا الاسم وطبعه ولده
الفاضل الحاج ميرزا ابو الفضل المتوفى ١٣١٤ .

(٤٣٠٦ : مطروح الانظار) للميرزا حسين الشيرازي ، ينقل عنه السيد المعاصر
في « تقويم الشريعة » الموسوم بـ « منهج الشيعة » .

(٤٣٠٧ : مطروح الانظار) في طبقات اطباء الأعصار ، فارسي ، لفيلسوف
الدولة وزير حفظ الصحة ، الميرزا عبد الحسين خان بن الميرزا محمد حسن المجتهد بن الميرزا
محمد كريم الزنوزي التبريزي نزيل قم أخيراً ، طبع مجلده الأول . وله « تاريخ تبريز »
كما مر ، وطبع بعنوان « مطرح الانظار » كما يأتي .

(٤٣٠٨ : مطروح الانظار) و نتایج الأفكار ، في شرح « تهذيب الأصول » ،
كبير في ثلاث مجلدات ، للشيخ محمد علي بن عباس بن الحسن بن عباس بن محمد علي بن الحسن
البلاغى ، في كتب الشيخ جواد البلاغى ، فرغ من تأليفه عيد الأضحى ١١٩٥ ، وفرغ من
كتابة مجلده الأول بخطه في ١٢٠٢ والثاني ١٢٠٣ . ومختصره له أيضاً ، والمختصر موجود
في خزانه الشيخ علي بن الشيخ محمد رضا آل كاشف الغطاء ، وهو في مجلدين من أوّل الأخبار
إلى آخر الكتاب .

والشارح من تلاميذ آية الله بحر العلوم ومعاصر كاشف الغطاء ، جدّه الأخير محمد
لاحسن كما بخط ولد المصنف ، ولا على كما بخط نفسه ، بل الشيخ محمد علي الجدي هو ابن
محمد البلاغي كما في « تنقيح المقال » ، وللمؤلف فقه استدلالى في عدة مجلدات عباداتها
على ترتيب « المختلف » وشرح عليه ومعاملاتها شرح على « القواعد » و « الشرايع »
ومجموعها في ثمان مجلدات ضخام في كتب الشيخ جواد البلاغى ، من وقف المؤلف
لذريته ، بعضها في ١٢٠٣ و بعضها في ١٢١٢ و بعضها وقف بعد ١٢٢٧ . وسمّاها
« مجامع الأقوال » .

(٤٣٠٩ : مطارح الانظار) فارسى في تواريخ الرسول والأئمة الأطهار (ع)
وبعض الأصحاب وأحوال بعض البلاد وبعض الوقايح والحكايات والسعد والنحس من الايام
للميرزا محمود بن الميرزا محمد كاظم بن الميرزا محمد علي بن الميرزا فتحعلي المازندراني ، طبع
١٢٨٧ و معه « المن و السلوى » و « عبرة الناظرين » و « ترجمة كشكول » البهائى
و « ابصار المستبصرين » .

(٤٣١٠ : مطارح الانظار) ومقاصد الأفكار ، في أصول الفقه ، لبض علمائنا
المتأخرين ، قال الشيخ محمد بن يونس الشويهى في « براهين العقول » أنّه موجود عندي وقت
التأليف ١٢٢٩ ، ولعلّه في شرح « تهذيب الوصول » للبلاغى الذي هو في ثلاث مجلدات .
(٤٣١١ : مطارح النظر) في شرح « الباب الحادي عشر » للشيخ صفى الدين
ابن الشيخ فخر الدين الطريحي ، المتوفى بعد ١١٠٠ ، صرح في أوّله باسمه ، و عليه
حواشى منه كثيرة ، وهو شرح مزجى ، ذهب من أوّل النسخة الموجودة عند الشيخ علي بن
الشيخ محمد رضا كاشف الغطاء مقدار نصف صفحة . أوّل الموجود : [السر و الأعلان
وصل على أفضل المصلين محمد المبعوث إلى الانس والجان بالبيان والتبيان ... وبعد فيقول
المفتقر إلى رحمة ربّه صفى الدين] . ونسخة تامة عند الشيخ مهدي شرف الدين .
أوله : [الحمد لله الواجب الوجود الكائن و لم يكن معه شيء موجود ، والباقى وليس
لبقائه حد محدود] . ولكن هذه النسخة ناقصة الأخر والموجود إلى صفحة من البحث
الثالث في الطريق الموصل إلى معرفة الامام . ونسخة في خزانة الشيخ علي كاشف الغطاء بالنجف .

(٤٣١٢: المطارحات العلمية) للسيد علي نقي بن أبي الحسن الكهنوي. مراسلات بينه وبين بعض علماء الهند فيما يتعلق بكتابه « اقالة العاثر » .

(٤٣١٣: مطارق الحق واليقين) لكسر معاول الشياطين ، لجملة من تلاميذ السيد دلدار علي بن محمد معين النصير آبادي المتوفى ١٢٣٥ ، وكان مجازاً من آية الله بحر العلوم وهم: المولوي السيد نظام الدين حسين، والمولوي السيد أحمد علي وغيرهما ، اتصروا فيه استادهم المذكور فيما كتبه « اساس الأصول » وردوا على كتاب « معاول العقول » الذي كتبه الميرزا محمد بن عبد النبي النيسابوري الأخباري في نقض « اساس الأصول » المذكور. أوّله : [الحمد لله الذي أنار الحق وشيد أركانه وضاء الصواب ورض بنيانه] وفيه ثلاثة عناوين ، فنوعان صاحب « الاساس » قال العلامة الوحيد ، وعنوان صاحب « المعاول » قال الطريد الشريد و عنوانهم نحن نقول ، موجود في خزنة العلامة الميرحامد حسين .

(٤٣١٤: المطاعن) في تشنيع علماء الجمهور بعضهم على بعض ، لسيدنا العلامة أبي محمد الحسن صدر الدين دام ظلّه .

(٤٣١٥: المطاعن) للشيخ عبد النبي بن علي الكاظمي ، تلميذ السيد عبد الله الشبر وصاحب « تكملة نقد الرجال » يظهر من تكملته في ترجمة معاوية بن أبي سفيان ، أنّه مرتب على مطالب حيث حول مطاعن صاحب الترجمة إلى المطلب الثالث منه و عند ترجمة نفسه وذكر تصانيفه عبر عنه بـ « مطاعن الثلاثة » .

(٤٣١٦: مطاعن حال وكار) لحسين عضد الملوكي بن غلام علي القزويني ، وهو في سوانحه وخطراته ، شرع فيه ١٣٠٥ ، رأيت في مجلدين بطهران عند الدكتور قاسم زاده بخط مؤلفه في ٣٩٦ + ٣٠٠ ص .

(٤٣١٧: المطاعن) ذكر في آخر «الصاغانيات» للشيخ المفيد .

(٤٣١٨: المطاعن المجرمية) في رد الصوفية ، للمحقق الشيخ نور الدين أبي الحسن علي بن الحسين بن عبد العالی الكركي ، المتوفى سنة أربعين وتسعمائة (٩٤٠)

كما يظهر من كلام ولده الشيخ حسن بن نور الدين علي الكركي في كتابه «عمدة المقال» على ما ذكره في «الرياض» و«الشيخ علي صاحب «الدر المنثور» في «السهام المارقة» من الكتب المؤلفة في رد الصوفية كتاب «المطاعن» ومراده هذا، وينقل عنه المولى مطهر بن محمد المقدادي في رسالته في رد الصوفية الموسوم بـ «سلوة الشيعة» .

(٤٣١٩ : المطاعن المذنبية) في رد الصوفية ، للميرزا محمد رضا بن الميرزا محمد باقر القزويني الخويسيني ، تلميذ السيد محمد المجاهد ، كتبه بأمر استاده المذكور وباسم السلطان فتح علي شاه (١٢١٢-١٢٥٠) وفرغ منه في ١٢٣٦ . يوجد في خزانة سيدنا الحسن صدر الدين . أوله : [الحمد لله الواحد القديم] . مرتب علي مقدمة و اثني عشر حديقة و اثني عشر طعنًا .

(٤٣٢٠ : المطالب) في مناقب آل أبي طالب ، للسيد النسابة نجم الدين بدران ابن الشريف بن الفتح العلوي الحسيني الموسوي الاصفهاني ، يرويّه الشيخ منتجب الدين عن شيخه أبي المكارم هبة الله الاصفهاني عن السيد المصنف المذكور ، فهو من المائة الخامسة . (٤٣٢١ : مطالب رشیدی) لشاه تراب علي بن محمد كاظم قلندر الكاوي ، ألفه في ١٢٥٧ و طبع في ١٣١٨ . و طبع له أيضاً بالفارسية : «مقالات صوفية» منتخبة من «تذكرة الأولياء» للعطار و «النفحات» للجامي و «الرشحات» و ترجم في «تذكرة علماء الهند: ٣٦» وذكر ولديه : شاه حيدر علي وشاه تقي علي .

(٤٣٢٢ : مطالب السنينة) في شرح «الالفية» الشهيدية ، في ثلاث مجلدات ، للمولى محمد علي بن الحاج حسن الأردكاني المعروف بالنعوى ، تلميذ آية الله بحر العلوم السيد مهدي الطباطبائي . موجود عند السيد محمد رضا بن الحاج سيد إسماعيل الاردكاني بخط مؤلفه .

(المطالب الطالبية) يأتي بعنوان «المطالب المظفرية» .

(٤٣٢٣ : مطالب العشاق) للملازم القاري الكيلاني الكوكبي (الكوكبي) الكاشاني ، مؤلف «اسرار القرآن» و «شرح نصاب الصبيان» والذي فرغ من «زبدة الحقايق» في ١٠٠٠ ، و كان حياً إلى ١٠١٦ ، وهو في بيان أحوال المحبوب و العشاق

وحكايات فيها، ألفه باسم ميرزا محمد شفيع وزير الدولة الصفوية في كيلان سنة ١٠٠٣. أوّله :
 اى غير ترا بسوى تو راهى نه در سرّ حقيقت تو آگاهى نه
 گلدسته كريم شكر وسپاس وشمامه عظيم مدحت بيحد] . يوجد به يزد (جامع
 الكبير : ١ / ٦٣١٥) كتابته ١٢١٥ و (دانشگاه ٢ / ٣٥٤٦) كتابته ١٢٢٠ ، كما
 في فهرسهما .

(٤٣٢٤ : المطالب العلية) في علم العربية ، لإية العلامة الشيخ جمال الدين
 أبي منصور الحسن بن سعيد الدين يوسف بن زين الدين علي بن المطهر الحلّي ،
 المتوفى ٧٢٦ .

(٤٣٢٥ : المطالب الفلسفية) للشيخ أبي طالب عبدالله (عبيدالله) بن أبي زيد
 أحمد بن يعقوب بن نصر الأنبارى، المتوفى بواسط ، سنة ست وخمسين وثلاثمائة (٣٥٦)
 ذكره في « الفهرست » .

(٤٣٢٦ : المطالب المظفرية) في شرح « الرسالة الجعفرية » في فقه الصلاة ،
 للسيد الأمير محمد بن أبي طالب الموسوي الحسيني الأسترآبادي الغروي ، تلميذا المحقق
 الكركي المصنّف للمتن ، وقد كتبه في أواخر حياة الاستاد وأوائل جلوس الشاه طهماسب
 الصفوي (٩٣٠ - ٩٨٤) و جعله باسم الأمير الكبير المؤيد سيف الدين مظفر التبكي
 الجرجاني ، وهو شرح مزجى متوسط . أوّله : [الحمد لله الذي فضلنا على سائر الأمم بأعدل
 الأديان وأوضح لنا شرايع الإسلام . . . فاني لما اعنت نظري وصرفت فكري في مطالعة
 المختصر الموسوم بالرسالة الجعفرية الموضوع في الصلاة و ما يتعلق بها . . . من تأليفات
 المفضل شيخنا وسيدنا شيخ الإسلام وخاتم المجتهدين . . . لازل كاسمه عليا ، متعالياً على
 كافة العالمين] وينتهي إلى صلاة الأعرابي . نسخة كتابتها ٩٧٢ في كتب السيد محمد باقر الحجة
 ونسخة بخط عبدالصمد كتابته ٩٣٧ ، وأخرى كتابتها ٩٥٥ وأخرى ٩٨٥ و ٩٨٦ في بيت
 الطريحي ، والخزانة الرضوية وفي النجف عند السيد جعفر بن السيد باقر بحر العلوم بخط
 عاشور بن حسن كتبه ١٠٨٣ ، وخزانة الحاج علي محمد كتابته ١٠٨٠ بخط الشيخ علي اصغر
 ابن ملك بن الشيخ حسين البصرى وغيرها .

(٤٣٢٧ : المطالب المهمة) من علم الحكمة لابن كمونه ، عزّ الدولة سعد ابن منصور بن سعد بن الحسن بن هبة الله بن كمونة ، المتوفى سنة ثلاث وثمانين وستمائة ٦٨٣ كما أرخه في « الحوادث الجامعة » . أوّله بعد الخطبة : هذا كتاب أوردت فيه المهم من المطالب الحكمية وما ينتفع به فيه ، رتبته على فصول سبعة ، ذات مباحث ، وفي سابعها سبعة مباحث سابعا في التوحيد وقال في آخره : [وتقر هذا المطلب على هنا (لم يقرأ - المصحح) مما لم اجده في كلام من تقدم ، و قد ختمت الكتاب بمسئلة التوحيد تفلأ بأن يختم الله تعالى لنا به] . وفرغ منه في شعبان ٦٥٧ والنسخة بخط المؤلف ضمن مجموعة كلها بخطه عند الشيخ محمد السماوي ، والمظنون أنه استعاره من كتب الخزانة الغروية ، ورأيت نسخة مع «أمان الاخطار» كتابته ١٠٨٠ عند مجد الدين النصيري في طهران و نسخة في الخزانة الرضوية . فهرس فصوله السبعة : ١- المنطق ٢- الأمور العامة للموجود والمعدوم ٣- في أحكام الممكن ٤- في أحكام الواجب ٥- الاعراض ٦- الجواهر ٧- المجردات ، وهو في غاية الاختصار يقرب من الف بيت .

(٤٣٢٨ : رسالة في مطالب النفس ومسائلها) للفيلسوف الشهير بملاحة حمزة الجيلاني من أرشد تلاميذ المولى محمد صادق الارجستاني (الاردستاني) الذي توفي ١١٣٤ ، قال الشيخ عبد النبي في « تميم الامل » : انه حاذى بها الكتاب السادس من طبيعيات الشفاء ، قال : ولنا تعليقة على الفصل الأول والثاني منه . أقول : فيظهر انها مرتبة على فصول فراجعها ولعله هو « الحكمة الصادقية » له المرتب على ثمانية وعشرين فصلاً كما مر ، ونسخة منه في (الرضوية) وعبر عنه في فهرسه بقوى النفس كما مر في القاف .

(٤٣٢٩ : المطالب النفيسة) يشبه الكشكول في اشتماله على التراجم والاخلاق والتواريخ ، كبير في ثلاث مجلدات ، للخطيب السيد جواد بن السيد علي بن السيد محمد الشبر المعاصر موجود بخطه في مكتبته .

(٤٣٣٠ : مطالع الاسرار) لملاحة حسن الخطيب القاري السبزواري ، خطيب مسجد گوهر شاد بمشهد خراسان . وهو ترجمة « مشارق الأنوار » لحافظ رجب البرسي ، حسب دستور شاه سليمان الصفوي (١٠٧٧ - ١١٠٥) و فرغ منه في ١٨ ذى الحجة ١٠٩٠ ،

وحذف من أوّل له ما بحث في أسرار الحروف والتصوف وابقى ما في مناقب الأئمة (ع) ، وفيه تصرّفات عن المتن وزيادات أحاديث وعناوين الزيادات : مطلع ، مطلع غالباً ، وله « أبواب البيان » ألفه في ١٠٨٦ باسم الشاه المذكور . أوّل « المطالع » : [اشراقات لوا مع حمدي كه طبقات افلاك وساحات صفحات عرش ادراك نوظهورش فروغ گیرد] . يوجد منه نسختان بايران (إلهيات ١٦٩ ج) من القرن الحادي أو الثاني عشر ناقصة ، و(دانشگاه ٦٤٢) ، كما فهرسهما ، رأيته عند الحاج ميرزا علي صدرالذاکرين بطهران ، ذكر فيه أنّه بعد ما كان خطيباً بمشهد الرضا أربعين سنة أراد زيارة العتبات ، فألف هذا الكتاب . وذكر في «الرياض» الشيخ حسن الخطيب في ترجمة الشيخ رجب البرسي وذكر شرحه الطويل الذيل على «المشارق» ولم يذكر اسم الشرح ، وقال : أنه توفى في عصر الشاه صفى وهذا ينافي تأليفه في ١٠٩٠ لأنّ الشاه صفى تولّى الحكم ١٠٣٨ وتوفى ١٠٥٢ .

(٤٣٣١ : مطالع الانوار) للحاج الميرزا أبي الحسن بن الحاج إسماعيل اللاري المعروف بالمحقق الاضطهبا ناتي المعاصر ، المتوفى بذى الحجة ١٣٣٨ ، ذكره بعض تلاميذه . أقول : هو فارسي في المعقول . يظهر من بعض كلماته أنّه ممن استفاد من الفيلسوف الميرزا أبي الحسن الجلوة .

(٤٣٣٢ : مطالع الانوار) في الشرح و الترجمة إلى الفارسية لكتاب «لألي الأخبار» للتويسر كاني ، والترجمة للسيد علي اصغر بن السيد حسين بن الحاج المير السيد علي الموسوي التسري الذي كان مراد الشيخ ووصيه كبير في أربع مجلدات بخطه . (٤٣٣٣ : مطالع الانوار) المقتبسة من آثار الأئمة الأطهار ، وهو في شرح « شرايع الاسلام » للسيد الحجة الحاج سيد محمد باقر بن محمد تقى الموسوي الشفتى الجيلاني الاصفهاني ، المتوفى سنة ستين ومائتين وألف (١٢٦٠) يوم الأحد ثاني ربيع الأوّل كما ذكره تلميذه في «الروضات» . خرج منه إلى آخر صلاة الأموات في خمس مجلدات ، وعلى نسخة الأصل منه تقيظ استاده الشيخ الأكبر كاشف الغطاء بخطه .

المجلد الأوّل في الطهارة . أوّل له : [بعد الحمد على آلائه] وذكر فيه تمام نسبة رأيته في كتب الحاج ميرزا علي الشهرستاني . المجلد الثاني : في أفعال الصلاة . أوّل له :

[الحمد لله الذي أحكم شرايع الدين بمطالع الأنوار ومسالك اليقين واتقنها بمدارك الأحكام] . رأيت عند الشيخ أسد الله بن نعمة اسماعيليان الدهافاني الاصفهاني . المجلد الثالث : في قواطع الصلاة إلى مبحث العدالة واعتبار الذكور في امام الجماعة . أوّله : [الحمد لله الذي زين شرايع الدين بمطالع الأنوار واليقين] . عند الشيخ أسد الله الدهافاني المذكور ، نسخة ملكها السيد محمد جعفر بن السيد محمد باقر بن السيد أسد الله بن المؤلف ، وقد قوبلت مع نسخة خط المؤلف في ١٣٠٠ . المجلد الرابع : في العدالة وما يرتبط بها من شروط امام الجماعة . أوّله : [الحمد لله الذي هدينا إلى تنقيح سرائر شرايع الاسلام بوسيلة نبيه الذي هومنتهى فضيلة الأنام] . فرغ منه ليلة الأضحى سنة تسع وعشرين ومائتين وألف (١٢٢٩) ، موجود في مكتبة المولى الخوانساري بالنجف . المجلد الخامس : في صلاة العيدين إلى آخر صلاة الميت ، أوّله : [الحمد لله الذي شرح غياهب العمى بتبليج شرايع الدين ونور قلوب العلماء بمطالع الأنوار] . وفرغ منه في عشر الثاني من ذى الحجة سنة ثمان وأربعين ومائتين وألف (١٢٤٨) . المجلد السادس : في الصلاة على الأموات . أوّله : [الحمد لله الذي جعل الممات مع كونه هادم للذات وسيلة للفوز ... الفصل الرابع في الصلاة على الأموات وفيه اقسام . الأوّل : من يصلى عليه وهو من كان مظهر للشهادتين] . كل الست مجلدات كبيرات عند الشيخ أسد الله المذكور . ذكر في فهرس جامع الكبير بيزد وجود « مطالع الأنوار » بمكتبته بخط حسن بن أحمد الصغاري كتابته أوّل محرّم ١٢٤٤ .

(٤٣٣٤ : مطالع الانوار) في الهيئة ، للمولى الرياضى محمد باقر بن المولى

زين العابدين اليزدى ، وديباجته للمحقق الخوانسارى ، وعلى ظهره تقيظ للمحقق وفيه ثناء جميل ومدح جليل كما في « تميم الامل » ، وقد مرّ كتابه « عيون الحساب » ومما رأيت في بعض كتب النجوم النقل عنه بعنوان « مطلع الأنوار » ، نقل عنه جداول في تحقيق قبلة جملة من البلدان .

(٤٣٣٥ : مطالع الانوار) في الأخبار ، للشيخ عبد علي القطيفى ينقل عنه

المحدث الحرّ العاملى في كتابي « الهداية » وذكر في « أمل الأمل » أن له كتاب .

(٤٣٣٦ : مطالع الانوار) في الآثار والاختبار، للشيخ الفاضل علي بن عبد النبي الطائي، أكثر النقل عنه الشيخ أحمد بن سليمان بن علي بن سليمان بن أبي ظبية البحراني في كتابه « عقد اللآلي » في فضائل النبي والآل، كثيراً من المناقب والمثالب وغيرهما، ورأيت النقل عنه أيضاً في مواضع آخر بعنوان الطائي القطيفي وهو نقل عن « الممل والنحل » للشهرستاني .

(٤٣٣٧ : مطالع الانوار) للسيّد كاظم بن قاسم الحسيني الرشتي الحائري، المولود ١٢١٢ والمتوفى بجائر ١٢٥٩ . ذكره بنفسه في فهرس تصانيفه كما في « نجوم السماء » . وهو في جواب الملائمة رشيد في شرح بعض عبارات « الكلمات المكنونة » لفيض الكاشاني، ألفه في تاسع عشر من عمره .

(٤٣٣٨ : مطالع الانوار) منظومة في مديح خمسة النجباء و مرآة سيّد الشهداء، نظمها السيّد نظر حسين بن السيّد بهادر علي البهيكپوري الهندي قبل زيارته للرضا (ع) في ١٣١٥ و عرضها على استاده الميرزا محمد علي الرشتي النجفي، فشرحها بالفارسية، طبع الشرح والتمن ١٣١٩ . وهو مرتّب على مطالع سبعة .

(٤٣٣٩ : مطالع الانوار) في الحكمة، من كتب الإسماعيلية، ذكره ابوانف في فهرسه ص ٤٣٨ ونقل عنه في « ملحق فهرسة مجدوع ص ٣٤٤ » .

(مطالع الانوار الغروية) في شرح « اللّمة الدمشقية » للشيخ جواد ملا كتاب، عبر به كذلك ولده الشيخ حسين بن جواد، الذي تم كتاب والده ومرّب بعنوان « الأنوار الغروية ٢ : ٤٣٥ »، ويأتي بعنوان « مطلع الأنوار » كما كتب على بعض مجلداته، وفرغ الشيخ جواد من مجلد الخمس ١٢٤٧ ومن الوصايا ١٧ ج ٢ / ١٢٦٢، وخرج بعده النكاح إلى نكاح الفضولي وجف قلمه، وجملة من مجلداته بخطه في مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء .

(٤٣٤٠ : مطالع الانوار في كشف حقايق الاسرار) لمحمد حسن بن علي .

فارسي في أصول العقائد . أوّله : [سبحانك اللهم يا من . . . لا يحصى ثنائه] .

يوجد بطهران (المجلس ٢٠٨٤) غير تامّة من القرن الثالث عشر ، و احتمال صاحب الفهرس أنه من تأليفات القرن الثاني عشر .

(٤٣٤١ : مطالع الايمان) فارسي عرفاني على مشرب أهل الهند ، في فاتحة وثلاث مطالع وخاتمة وكل مطلع في عدة كواكب ، يوجد بطهران (المجلس ٢ / ٣٤٥٦) ضمن مجموعة من القرن الثاني عشر . أوّله : [سياس باد رافع حجب و هادي سبل را آن بادشاه] . وطهران (الملك ١٢ / ٥٤٧) ضمن مجموعة من القرن الحادي عشر . أوّله : [تحف تحايا تقديس و تمجيد و طرف هدايا ... كه طوطيان شكرخاي رياض بهشت و طاووسان جلوه نما] . و يوجد بهذا العنوان بمكتبة (حالت افندي ٢ / ٩٢) ضمن مجموعة كتابتها ١٥ رجب ٦٦٠ . كفاً في « فهرست نسخه هاى خطى فارسى : ١٣٩١ » .

(٤٣٤٢ : مطالع البدور) في منازل السرور وهو من كتب الأدب ، للشيخ الأديب علاء الدين عليّ بن المظفر بن إبراهيم بن عمر بن يزيد الكندي الدمشقي ، صاحب « التذكرة الكندية » المتوفى سنة ست و عشر وسبعمائة ، و النسخة في مكتبة نورعثمانية ، وفي « كشف الظنون » أنه لعلاء الدين عليّ بن عبدالله البهاني الغزي الدمشقي . أوّله : [الحمد لله الذي جعل قلوب البلغاء افلاكال مطالع البدور] . مرتّب على خمسين باباً كلّها متعلّقة بتحسين المجالس والمنازل وآلاتها وأسبابها ، وما قيل فيها من المعنى البليغ . انتهى . وعليه ليس من بابنا .

(٤٣٤٣ : مطالع البروج) في الهيئة القديمة ، للحاج ميرزا محمد حسين بن المير محمد علي المرعشي الشهرستاني الحائري ، المتوفى بها في ١٣١٥ ، رأيت في خزانه كتبه .

(٤٣٤٤ : مطالع البكور) من الأيام ودهر الدهور ، تعليقة على الوقت والقبلة من « الروضة البهية » للعلامة الشيخ علي بن الشريف عمدة دارالحاج مولانا محمد جعفر الاسترآبادي الطهراني ، المتوفى ١٣١٥ . ذكره في كتابه « غاية الأمال » . و يوجد نسخة منه عند عبود الشيخ حسن الصالح في كربلا . أوّله : [الحمد لله الذي حسنه ترعد السماء وسكانها و ترجف الأرض و عمارها] . بدأ فيه بسبع مقدمات رياضية ، سابعها في عدة فصول

ثم شرع في شرح المبحثين ، شرحاً مزجياً ، وخرج منه إلى أواخر شرح الوقت وليس في النسخة شرح القبلة ولا تاريخ الختام .

(٤٣٤٥ : مطالع الحكم) لقاسمعلي القايني ، مؤلف الاسطرلاب و ترجمة و شرح الجبر و المقابلة للخواجه الطوسي ، رسالة القبلة ، مطلع هيلاج وغيره من الرسائل الفارسية . ذكر في مقدمة « الاسطرلاب » استاده محمدحسين بن محمد باقر اليزدي وهو في تعيين اوقات الصلاة مستخرجاً من (صفحة لوح نكار) الذي اخترعه ، في مقدمة وأربعة عشر باباً ، و المقدمة في تعريف صفحة لوح نكار . أوّله : [سپاس و ستايش حكيمي راکه ميل اوّل چندين هزار مصورگردانيد ... أما بعد اين رساله ايست مسمي بمطالع الحكم] . يوجد في (المجلس ٥ / ٤٢٦٦) مع « رسالة القبلة » و « مطلع هيلاج » له ، كتابته ١٠٩٣ ، كما في فهرسها .

(٤٣٤٦ : مطالع الشموس) في شرح « الدروس » للحاج ميرزا ابي عبدالله بن الحاج ميرزا ابي القاسم الموسوي الزنجاني ، المولود ١٢٦٢ و المتوفى ١٣١٣ . كتبه في أواخر عمره ، كما ذكره ولده الحاج ميرزا مهدي .

(٤٣٤٧ : مطالع الشموس في معرفة النفوس) المنسوب إلى الداعي شهاب الدين أبي الفراس الميانقي اللاذقي ، المولود في قلعة المنيفة الإسماعيلية من قضاء جبلة اللاذقية سنة ٨٧٢ و المتوفى بلاذقية ٩٣٧ كما كتب على قبره الموجود فعلاً هناك ، طبع بهذه النسبة ضمن « مجموعة الرسائل الأربعة الإسماعيلية » بيروت سنة ١٩٥٣ م مع مقدمة الطبع من الاستاذ عارف تامر و تحقيقه لتواريخ الإسماعيلية . واما ايوانف فذكره في فهرسه برقم ٧٨٣ ونسبه إلى قيس بن منصور الدايني الإسماعيلي من القرن السابع .

و طبع « البيان لمباحث الاخوان » منسوباً إلى ابي منصور اليماني الشاذلي الإسماعيلي مع مقدمة مصطفى غالب بدمشق ١٩٥٦ م ، وقال في المقدمة : أنه عين « مطالع الشموس » الذي نسبه عارف تامر إلى ابي فراس اللاذقي المذكور . راجع « الذريعة ٢٠ : ٨٣ » و « ملحق فهرسة مجدوع : ٣٠٥ » و « فهرسة ايوانف : ٧١٥ » .

(٤٣٤٨ : المطالع الغوثية) فارسي ، في الحكمة من المباحث الأفلاك ثم الأخلق ثم الطب ، ويظهر من آخره أنه ألف باسم : ملاز الأنامي تقي الدين محمد أمير شاه ، ولما كان عناوينه : غوث أوّل ، غوث ثاني ، سمى بمطالع الغوثية . يوجد في الرضوية : (٢٤٩ حكمت) . أوّله : [يباید دانست که جمهور علماء خلاف کرده اند که آیا وجود بدیهي التصور است یا نه] . من وقف ابن خاتون العاملي ١٠٦٧ في ١٧٧ ص .

(١٣٤٩ : مطالع النجوم) فارسي ، يوجد في (الرضوية ١٧٠ رياضي) ساقط الأوّل والاخر في ٢٢ ورقة .

(٤٣٥٠ : المطالع و المغارب) رسالة فارسية رياضية ، في « شبهة المطالع والمغارب » لظهير الدين علي بن ملا مراد التفرشي ، وهذا غير « جواب الشبهتين » له العربي الموجود في طهران (ادبيات ٤٣٤) بخطه و تاريخ فراغه محرّم ١١٠١ و الذي يعين حياته في التاريخ . يوجد « المطالع » في طهران (دانشگاه ٣ / ٣٢٨٢) بخط ضياء الدين بن محمد مسيح الحسيني الخورزني كتابته ٢٠ محرّم ١١١٤ .

(المطالعات والمراجعات) يأتي بعنوانه الأخرى « النقود والرود » .

(٤٣٥١ : المطالعات والمشاهدات) للشيخ مهدي بن محمد بن جعفر شرف الدين التستري المولود ١٣١٨ .

(٤٣٥٢ : المطايبات) لعلي أكبر بن فرج التبريزي ، يوجد بهذا العنوان والنسبة في تبريز (الملية ٢٨٤١) كما في فهرسها .

(٤٣٥٣ : المطايبات) للشيباني ناظم « جواهر مخزون » المذكور في (٥ : ٢٨٠) .

(٤٣٥٤ : المطايبات) لملا نصر الدين ، طبع في ١٢٩٩ ، ذكر في « حياة الحيوان » في مادة دجن : دجن بن ثابت المعروف بحجا والمعروف بالاحمق ، وحكى بعض حكايات جمعه فلعله في العرب عدیل الملا نصر الدين في العجم .

(٤٣٥٥ : المطايبات والمضحكات) للميرزا محمد بن سليمان التنكابني ، ذكره

في « قصصه » .

(٤٣٥٦ : المطب) للسيد محمد حسين جان بن محمد هادي العلوي العقيلي .

أوّله : [بعد از حمد وصلاة] . مرتّب على سبعة عشر باباً . يوجد في خزانة شيخنا الشريعة الاصفهاني .

(٤٣٥٧ : المطب) فارسي في الطب ، للحكيم الميرزا محمد علي . طبع بالهند .

(٤٣٥٨ : مطب السؤال) فارسي في الطب ، لميرزا سيد أحمد بن محمد حسين

الشريف التنكابني ، من اطباء بلاط فتحعلي شاه (١٢١٢ - ١٢٥٠) ، ذكره في « مطرح الانظار : ١٨٠ » . طبع ضمن مجموعة رسائل ثلاثة طبية بمباشرة السيد محمد بطهران ١٢٩٧ .

(٤٣٥٩ : مطب علويخان) لامام الحكماء بهاء الدولة علويخان من اوائل

القرن الرابع عشر ، طبع بكاونبور في ١٩١٠م على الحجر في ٢٤٨ ص ، كما في فهرس مشار .

(٤٣٦٠ : رسالة المطبخ) لسيد محمد بن علي بن أبي يزيد الاسماعيلی ، في المبدء

والمعاد ثم رواية عملاق اليوناني في معرفة الرب ثم كلام في الحجّة في امر النص . ذكره مجدوع في فهرسه فصل السابع ضمن الكتب الباطنية المرتبة ص ١٣٠ .

(٤٣٦١ : كتاب المطر) لأبي أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى

الجلودي ، شيخ جعفر بن قولويه ، ذكره النجاشي .

(٤٣٦٢ : المطر الفاصل بين الحق والباطل) للميرزا محمد الاخباري ،

المقتول ، ذكره حفيده الميرزا محمد تقي .

(٤٣٦٣ : المطر والسحاب) لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الازدي اللغوي

صاحب « الجمهرة » المتوفى سنة احدى وعشرين وثلاثمائة (٣٢١) ، والنسخة في مكتبة

العمومية بدمشق ، وعد الكفعمي « المطر » من ماخذ « البلد الامين » .

(٤٣٦٤ : مطرح الانظار) في تراجم اطباء الاغصان وفلاسفة الامصار ، فارسي

للميرزا عبد الحسين خان فيلسوف الدولة ابن العالم ميرزا محمد حسن بن ميرزا محمد كريم

الطبيب الزنوزي التبريزي ، مرتّب على ترتيب حرف الهجاء في ثلاث مجلّدات ، طبع

مجلّده الأوّل بتبريز ١٣٣٤ في ٣٧٥ ص . أوّلّه من حرف الألف إلى آخر الذال

المعجمة مشتمل على خمسمائة وعشرين تراجم ، آخرها ذيوجانس الفيلسوف المشهور .

أوّلّه : [الحمد لله الذي تحير في عجائب] . والمجلّد الثاني في تراجم بقية القديماء

والجلد الثالث في الأطباء المعاصرين . ولد سلمه الله في ١٢٨٣ ووالده المجتهد مؤلف « المأتين » و « كتاب الحج » وغيرها (مما ذكرناه في طبقات اعلام الشيعة ، النقباء ٤٠٨) المتوفى ١٣١٠ .

(٤٣٦٥ : مطرح الانظار) في جمع الأشعار المنسوبة إلى الأئمة الأطهار .

للشيخ مفيد بن محمد نبي الشيرازي المتخلص بداور صاحب « گنج گهر » المطبوع ١٣٢٠ وغيرها ، وتوفى بعده بقليل .

(٤٣٦٦ : المطرز) منظومة فارسية ، للمولى اعظم العباسي الجرياكوتي ،

يوجد في (الأصفية ٧/٤٧ مجاميع) ضمن مجموعة من رسائله ومنظوماته : ١- منظومة باده افراه ٢- نظام الصرف ٣- نظام النحو ٤- لاله زار ٥- المثلقال ٦- المطرز .

(٤٣٦٧ : المطرز) في اللغز ، للسيد بهاء الدين بن محمد النائيني المختاری ،

يوجد عند السيد شهاب الدين بقم ، وعند السيد محمد الجزائري بأهواز بخط محمد حسين ابن محمد صادق ، فرغ منه ٢٧ ١٤/١١٢٥ ، وعند الميرزا محمد الأردبيلي بنجف . أوّله : [الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان والتبيان] . رتبته على قسمين : اللغز اللفظي المشكل اعرا به ، واللغز المعنوي . فمن الأوّل أن هذه المليحة الحسنا ، يحيل فيه إلى شرحه على « الفوائد الصمدية » في علم العربية .

(٤٣٦٨ : المطرقة) في الرد على المتصوفة ، للمفتي ميرعباس بن علي اكبر

الموسوي التستري للكهنوي المتوفى بها في ٢٥ رجب ١٣٠٦ . ذكره في « التجليات » .

(٤٣٦٩ : المطرقة) يشبه الكشكول ، تأليف السيد حسن بن السيد محسن

الصائغ بن السيد هاشم أبي الورد الكاظمي ، المولود ١٣١٠ والمتوفى بها عصر الجمعة ١١ ع ١٣٥٩ . يوجد عند ابنه السيد أحمد بن الحسن الكاظمية ، مكتوب عليه بخط المؤلف أنه رسالة هزلية انتقادية تبحث عن أمور مهمة بأسلوب معروف سميته باسم مهنة والدي الصباغ .

(٤٣٧٠ : كتاب المطعم والمشرب) لأبي الفضل عبدالرحمان بن أبي نجران

الكوفي الراوي عن الرضا (ع) .

(٤٣٧١ : مظفئة الحرقى) في منع عن السب واثبات حقيقة المذهب ، للسيد مهدي بن حيدر الموسوي الصفوي الكشميري ، المتوفى ٢١ رمضان ١٣٠٩ . أوّله : [أحمدك اللهم واسألك أن تصلى على محمد وأهل بيته] . فارسي مرتّب على مقدّمة وثلاث أبواب وخاتمة ، ألفه في كشمير وفرغ منه في ١٣٠٥ .

(٤٣٧٢ : مظفئة الحرقى) مختصر في تعيين الفرقة الناجية بالدليل العقلي فقط ، وهي ثلاثة ، عربي ، أيضاً للسيد مهدي المذكور . وردّ الأدلة الثلاثة العامي الملقب بملتانى فكتب السيد في جوابه أيضاً « الوجيزة » يأتي .

(مطلب السؤل) فارسي في الطب ، للمير السيد أحمد بن محمد حسين الحسيني التنكبنى ، طبيب فتحعلي شاه (١٢١٢-١٢٥٠) ومحمد شاه القاجار (١٢٥٠-١٢٦٤) وكتبه باسم الأخير . ونقحه ولده الميرسيد محمد الحكيم باشى ، وطبع بعنوان «مطلب السؤل» كامراً في ١٢٩٧ ومعه «الاسهالية» و«براء الساعة» الفارسي ترجمة أصله العربي . وهو على ثلاث مقالات وخمسة عشر مطلباً .

(٤٣٧٣ : المطلاع) لرضى الدين محمد بن محمد شفيع الخراسانى المستوفى ، المذكور في (٩: ٣٧٢ و ١٠: ٧٧) . ألفه باسم خليفة السلطان السيد علاء الدين حسين المازندراني المتوفى ١٠٦٤ وزير الشاه عباس الصفوى الثانى (١٠٥٢-١٠٧٧) في مصرعين . المصراع الأوّل في العروض والقافية في أربعة أركان وكلّ ركن في ثلاثة أحرف ، المصراع الثانى في الصنایع البدیعیة والبديع أيضاً في أربعة أركان . أوّله : [طلاى كامل عيار فصاحت سمات كه در معادن خواطر خورشيد] . يوجد في طهران (سپهسالار ٢٨٨) بخط محمد شفيع الطباطبائى ابن اخت المؤلف كتابته ١١٠٦ . واخرى في (الرضوية ٤٩٦٨) بخط برخوردار بن ولايت الله الجرفادقانى من القرن الثانى عشر .

و للمؤلف « ربيع المنجمين » .

(٤٣٧٤ : مطلاع الانوار) للحاج ميرزا أبى الحسن بن الحاج إسماعيل الاصطهباناتى

اللارى المعروف بالمحقق. المولود حدود ١٢٥٠ والمتموقى ١٣٣٨، المذكور في (طبقات
اهلام الشيعة، النقباء : ٣٥) عرفاني ملمع بالفارسية والعربية، طبع بشيراز ١٣١٧ على
الحجر في ١٣٠١. وطبع للمؤلف : سلسيل، شرح تشریح الأفلاك.

(٤٣٧٥: مطلع الانوار) لملا محمد باقر اليزدى بن زين العابدين، مؤلف « عيون
الحساب » وغيره. رسالة فارسية في تعيين سمت القبلة، ألفه باسم الشاه صفى الصفوي
(١٠٣٨-١٠٥٢)، في مقدمة وثلاثين باباً وخاتمة. رأيت في طهران (الملك ١/٥٧٤٨)
بخط اسدالله المشهور بأمير بيگ بن مرتضى الحسينى السلامى العريصى كتابته أربعاء ٩
شعبان ١٠٧٦ مع مقدمة آقاسينا، ويوجد في (دانشگاه ١٨/١٩٩٧) ضمن مجموعة
كتابتها ١٠٨٣. أوّله : [حمدى فزون از ميزان عقول و حواس و سياس بيرون
از مقياس] .

(٤٣٧٦: مطلع الانوار) منتخب منظومات بلغة اردو من نظم الشاعر الشهير
بديير و مختار. انتخبها خان بهادر المولوي السيد خيرات أحمد الرئيس في كيا من بلاد
الهند، وطبع بها.

(٤٣٧٧: مطلع الانوار) لعفيف نور الكيلاني الهندي، فارسي، في أحوالات
النبي (ص) من ولادته ووفاته والخلفاء إلى معاوية، في احدى وعشرين فصلاً. يوجد منه
ثلاث نسخ في (باكستان، لاهور، پرفسورشيراني) كما في فهرسها. راجعه. أوّله : [حمدله.
صلاة. چنين گويد ضعيف ترين بندگان حضرت ربّاني عفيف نوركاشاني بدائي] ..

(٤٣٧٨: مطلع الانوار) فارسي في التاريخ في مجلّدات، للمولى محمد علي بن
محمد حسن الكاشاني، عبر عن نفسه بمحمد علي بن حسن الشهير بعلي الاراني الكاشاني.

أقول : وهو المجاز عن المولى أحمد النراقي في ١٢١٧، وصاحب « الدرّة البهية » التي
نظمها في ١٢٤٢، وشرحه الموسوم بـ « الغرة الجليلة ». في ثلاث مجلّدات، رأيت ثانياً
في كتب الحاج شيخ عبدالحسين الطهراني، وكتب مهدي الرئيس. هو في ذكر ملوك ايران من
كيومرث إلى هلاكوخان، ثم سائر سلاطين ايران وما ولاه إلى عصره ١٢٣٩، وفي آخره
ذكر حرب الروس التزارية وجهاد السيد المجاهد في عصر فتحعلي شاه القاجار (١٢١٢-١٢٥٠)

سنة ١٢٤٢ ، والمجلد الثالث يذكر في أواخره أحوال العلماء والشعراء المعاصرين له وما يتعلق بزمانه إلى سنة ١٢٢٦ ، حكى الأخير بعض المطلعين ، وأمّا المجلد الأوّل فلم اعثر عليه .

(٤٣٧٩ : مطلع الانوار) في امامة الأئمة الأطهار ، للمولى حسنعلي جديد الاسلام . أوّله : [حمد وثنا آن بادشاهي راکه پنجه ادراک اوهام بندروه جلال متعالی او] . مرتّب علی مقدّمة وأربعة أبواب وخاتمة .

(مطلع الانوار) في شرح « نيست باب » في الاسطرلاب للخواجه نصيرالدين الطوسي ، والشرح لفصيح بن عبدالكريم البسطامي ، ألفه باسم نظام الدين الأمير علي شير المتوفى ٩٠٦ . مرّ ذكره بعنوان « الشرح » في (١٣ : ١٣١) .

(٤٣٨٠ : مطلع الانوار) في حلّ مشكلات الأخبار ، للسيد العلامة السيد محمد مهدي ابن الحسن الحسيني القزويني الحلّي المتوفى راجعاً عن الحج بقرب النجف في سنة ألف وثلاثمائة ، برز منه شرح أربعة عشر حديثاً بطوله ، موجود في خزنة كتبه بالحلة ، وعبر عنه شيخنا في حاشية « المستدرک » بـ « مشارق الأنوار » وما ذكرناه هو الأصح .

(مطلع الانوار) في الهيئة ، مرّ بعنوان « مطالع الأنوار ٢١ : ١٤٣ » .

(مطلع الانوار) لميرداماد ، مرّ (١٩ : ٢٩٨) .

(مطلع الانوار) للدهلوي ، مرّ (١٩ : ٢٩٨) .

(٤٣٨١ : مطلع بدر التمام) من قصيدة أبي تمام ، للسيد محمد بن علي بن

حيدر بن محمد بن نجم الدين الموسوي العاملي المكي ، المتوفى بها ١١٣٩ ، ذكره ولده رضي الدين في اجازته للسيد نصرالله المدرس الحائري في ١١٥٥ .

(٤٣٨٢ : مطلع البدور و مجمع البحور) في تراجم السادة والشيعة من

الزيدية وعلمائهم إلى ١٠٨٥ ، صرّح فيه بأنه لا يذكر تراجم أئمة الزيدية ولا تراجم من اشتهر بالشاعرية (لم يقرأ - مصحح) وهو للقاضي العلامة صفى الدين أحمد بن صالح بن محمد بن أبي الرجال الزيدي . ألفه كما في جملة من مواضعه في عصر المتوكل

على الله إسماعيل بن المنصور بالله القاسم بن محمد الحسنى من أئمة الزيدية الذي ولد ١٠١٩ ،
 وقام للدعوة بعد ابن أخيه محمد بن الحسن بن منصور في ١٠٥٤ ، وتوفى ١٠٨٧ ، والموجود
 منه عندنا جزآن من حرف الطاء المهملة إلى الغين المعجمة ، ومنها إلى آخر الحروف
 في مجلد كبير عند السيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني ، وفيه تراجم بعض المتوفين في ١٠٨٥
 و تاريخ كتابة هذا الجزء ١١٨٠ يوم السبت العشرين من جمادي الثانية ، وقد لخصته
 باسقاط القصائد والأشعار وبعض القضايا وما يعد كرامة ومما هو خارج من حد الترجمة
 وسميته « محصول مطلع البدور » في أيام رمضان ١٣٣٥ المذكور في (٢٠ : ١٥١) . وله
 « تيسير الأعلام » في خصوص المفسرين منهم ، كما مر في محله .

والمؤلف هو أضح القاضى جمال الدين أبو محمد علي بن صالح ، معاصر ضياء الدين يوسف
 مؤلف « نسمة السحرفين تشيع وشعر » الذي مر ذكره في (٩ : ٧٤٣) .

(٤٣٨٣ : مطلع الدقائق) لحسين بن معين الدين المبيدي المتوفى ٩١١ (و ما
 ذكره العالمى في « أعيان الشيعة » من وفاته في ٨٧٠ ليس بصحيح ، لأنه ألف « جام
 كيتى نما » في ١٨٩٧ . رسالة فارسية في المعما ، في (فاتحة) وثلاثة (اصل) و (خاتمة) .
 أوله : [سباس يكى راکه جميع اسماء متقابلة خودرا در معماى حقيقت انسان] .
 يوجد منه بطهران كتابته ١٥ رمضان ١٨٨٦ كما في « فهرست نسخه هاى خطى فارسى :
 ٢١٩٨ » .

(٤٣٨٤ : مطلع السعادات) في تحريم الخمر و المسكرات ، للشيخ صالح
 ابن عبد الكريم البحرانى ، ألفه باسم الأمير محمد زمان خان في ٢٣ رمضان ١٠٦٤ ، في مقدمة
 واتنى عشر باباً وخاتمة . المقدمة في فضل العقل . وذكر اسناده في أوّل الأحاديث بأنه
 يرويه عن السيد نور الدين علي بن علي بن الحسين بن أبي الحسن الموسوي العالمى ، وذكر
 أنه يروى عن اخويه من طرف أبيه ومن طرف امه وهما الاخوان من طرف الأم اعنى
 السيد محمد و الشيخ حسن صاحبى « المدارك » و « المعالم » و شيخه السيد نور الدين
 توفى ١٠٦٨ ولذا دعى له بقوله حرس الله تعالى أيامه ، والنسخة بخط المؤلف ظاهراً

عندالميرزا محمد علي الاردوبادى مع « جامع الأخبار » . وفي أبواب الكتاب ذكر حقيقتها واسمائها وأحكامها و في الخاتمة ذكر أئمتها من الكبائر، واستدل في جميعها بالأحاديث الصحيحة المعنونة .

(٤٣٨٥ : مطلع السعدين ومجمع البحرين) لكمال الدين عبدالرزاق بن جلال الدين إسحاق السمرقندي (٨١٦ - ٨٨٧) ، وهو تاريخ التيمورية إلى سنة ٨٧٥ في دفترين . أولها من ولادت السلطان أبوسعيد اولجايتو في ٧٠٤ إلى وفات الأمير تيمور الكوركانى في ٨٠٧ . والثاني في حكومت شاهرخ في هرات في ٨٠٧ إلى حكومت السلطان حسين في ٨٧٥ ، كما في نسخة طهران (أديبات) . نسخها شايعة ، وطبع بمباشرة محمد شفيع اللاهورى بلاهور في ١٣٦٥ ، وترجم بالاختصار بمباشرة كاترمرالفرنسى إلى الفرنسوية وطبع الترجمة في ١٨٤٣ م .

(٤٣٨٦ : مطلع السعدين) للمولى الحاج محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم الجزائرى الشيرازى ، صاحب « خزنة الخيال » وغيره منه « مشرق السعدين » المذكور في (٢١ : ٤٩) .

(٤٣٨٧ : مطلع الشعراء) أو « مطلع شعرى » كما في « مجمع الفصحاء » فارسى ، في تذكرة شعراء عصره ، لحسين قليخان الكلهر الكرمانشاهى بن مصطفى قليخان بن شهبازخان ، المتخلص بسطاني ، المولود ١٢٤٧ والتموفى ١٣٠٣ ، وهو تلميذ الميرزا حاج محمد الكرمانشاهى المتخلص بي بيدل . ترجمه « مجمع الفصحاء ٢ : ١٥٢ » وفي « المآثر والآثار : ٢٠٥ » ، ومن تصانيفه « باغستان » و « گنج بادآورده » و « نجاته الثقلين » في مقتل الحسين (ع) .

(٤٣٨٨ : مطلع الشمس) فارسى ، لوزير الانطباعات محمد حسن خان الملقب باعتماد السلطنة بن حاجب الدولة عليخان المزاغى ، في تاريخ خراسان ، في ثلاث مجلدات ، كتبه بعد مسافرتة مع ناصر الدين شاه (١٢٦٤ - ١٣١٣) إلى مشهد خراسان في السفر الثانى في ١٣٠٠ ، وجعل هذه المجلدات الثلاثة بمنزلة المجلد الثالث من كتابه الكبير « مرآت البلدان » لما فيه من ذكر البلدان الواقعة بين طهران ومشهد خراسان :

المجلد الأول في بيان الاماكن الواقعة بين طهران والمشهد والمنازل بينهما للذاهب منه إليه من طريق الكوه بايه والقوشان وبيان ما فيها من الأمور التاريخية المفيدة . فرغ منه ١٣٠١ و طبع في تلك السنة بطهران في ٢٧٧+٦٧ ص . المجلد الثاني في بيان ما يتعلق بالمشهد الرضوى وما فيه من الأبنية والأثار والأمتعة والثمار والعلماء والرجال والمشاهد والمساجد والمدارس وغير ذلك ك فهرست كتب الخزانة الرضوية . وهذه الفهرست على ترتيب الموضوعى في ٣٢ ص في أربعة قوائم كل قائمة في ٤٠-٤٨ سطر يتضمن : القرآن ، تفاسير الخاصة ، تفاسير العامة ، الادعية والزيارات ، اخبار الخاصة اخبار العامة ، فقه الخاصة ، فقه العامة ، الحكمة والكلام ، المعانى والبيان ، المنطق ، اللغة ، الطب ، الرجال ، القرائة ، المعارف والأخلاق ، النحو والصرف ، الرياضيات ، التاريخ ، الدواوين ، الفرامين ، الوقفنامجات ، الاجاره نامجات ، طبع المجلد الثاني في ١٣٠٢ في ٥٠٠ ص . المجلد الثالث في بيان الأماكن الواقعة بين خراسان من مشهد الرضا إلى طهران من الطريق المتعارف ، فرغ منه سنة ١٣٠٣ وفي هذا المجلد بعدما انتهى إلى ده نمك ، ذكر تمام « سفرنامه » امين السلطان الميرزا علي أصغر خان إلى خاروورامين في سنة ١٢٩٧ بالفاظه ، طبع في ٣٧٩+٥٤ ص .

(مطلع الشمس) في التجويد ، مرتفي (١٩ : ٢٩٨) .

(٤٣٨٩ : مطلع الشمسين) في فضائل حمزة سيد الشهداء وجعفر ذى الجناحين من طريقى العامة والخاصة ، للمولى الحاج شيخ محمد باقر بن الحاج محمد جعفر بن كافي البهارى الهمدانى ، توفي في شعبان ١٣٣٣ ، وله : الابهى ، والدره ومستدرکها وغير ذلك ، وصرح فيه أنه ألّفه بعد الدرّه ومستدرکها ، وهو المجاز من شيخنا النورى في ١٣٠٢ ، نسخة خطه وقفها ابنه محمد حسين للمكتبة الكاظمية في النجف في ١٣٦٩ و فرغ منه ١٣٠٥ .

(٤٣٩٠ : مطلع الشمسين) تاريخ فارسى مطبوع ، لمحمد زكى ، كما في

فهرس مكتبة راجه فيض آبادى .

(٤٣٩١ : مطلع الشمسين) في ردّ الصوفية ، فارسى ، فيه مباحث كمبحث

البداء وغيرها . أوّله : [الحمد لله الذي لا إله إلاّ هو الحقّ المبين نور السماوات والأرضين] .

(٤٣٩٢ : مطلع الشموس) منظوم فارسي في الجغرافيا الابتدائي . للفاضل الميرزا فضل الله بدايغ نكار بن ملا داود السودخروي المعروف بالملا باشي ، الذي توفّي حدود ١٣٢٥ ، و توفّي الناظم اواخر ١٣٤٣ . و طبع في ١٣٣١ و على ظهره فهرس كتبه .

(٤٣٩٣ : مطلع الطب ناصري) فارسي في امراض الباطنية ، للميرزا أبي الحسن خان الدكتور بن عبدالوهاب التفريشي ، ألفه باسم ناصر الدين شاه (١٢٤٤ - ١٣١٣) و طبع بطهران في ١٣٠٠ في ٥٤٧ ص .

(٤٣٩٤ : مطلع العاشقين) لحسين الحسيني الطبسي ، فارسي ، في ست وأربعين باباً وكل باب في موضوع ، يوجد عند عبدالحسين بيات ضمن مجموعة بخط بير محمد الكاتب كتابتها ٩٧٧ ، كما في فهرسها .

(٤٣٩٥ : مطلع العرفان) لغياث الدين منصور الشيرازي ، يوجد في همدان (مدرسة غرب همدان: ٤٩٧) ضمن مجموعة من القرن الحادي والثاني عشر مع «الاشارات» المسمّى « بمقامات العارفين » له . كما في فهرسها . راجعه .

(٤٣٩٦ : مطلع العلوم ومجمع الفنون) للحكيم المنشي واجد عليخان صاحب الهندي ، وهو كتاب نفيس نظير « نفايس الفنون » ، في مجلدين أوّلهما في العلوم و ثانيهما في الفنون ، ألفه سنين ١٢٤١ - ١٢٤٢ . طبع مكرراً ولكنو في ١٢٨٣ في ١٥٠ + ١٤٧ ص و كاونپور ١٣٠٤ و لكنو ١٣١٣ ، و طبع للمؤلف « شفاء الأبدان » في ١٨٩٧ م ، و يوجد منه نسخة خطية في باكستان (انجمن ترقى اردو ق ف ٣٤٩) كما في فهرس سرفراز علي الرضوي .

(٤٣٩٧ : مطلع الفجر في تحقيق علم الجفر) للفاضل المعاصر حيدر قليخان ابن نور محمد خان الكابلي ، نزيل كرمانشاه .

(٤٣٩٨ : مطلع مقاصد اللغة) في ترجمة اللغة العربية إلى الفارسية في قسمين :

الأوّل في الاسماء على حسب ترتيب التهجي من أوّلها وفي كلِّ ترتيب المفتوح والمضموم والمكسور، الثاني في الأفعال الثلاثي المجردة في ستة أبواب ، ثمّ الثلاثي المزيد والرابعي يوجد في (المجلس ٨٧٠) من القرن الثامن سقطت من أوّلها ، واحتمل ابن يوسف في فهرسه أنّه تأليف احد الأتراك ، غير أنّ ابني في كتابه « فرهنكنامه های عربی بفارسی : ٢٩١ » نفى هذا الاحتمال و اضاف احتمال كونه « زبده اللغة » لعلاء الدّين عليّ بن مراد الكاشي المتوفّى ٦٢٤ . اوّل الموجود بعد الديباجة الساقطة . [. . . كتاب الالفاظ . باب المفتوحة ، الابد ، كارشگفت و كارپايدار ، تقول لافعل ذلك الأمر بالأبدین] .
(٤٢٩٩ : مطلع النور) فيما يتعلّق بامام المستور ، للشيخ عليّ اكبر المروج الكرمانى المشهدي المعاصر ، مؤلّف « نفيس اللباب » .

(٤٤٠٠ : مطلع النيرين) في لغة القرآن وحديث أحد الثقلين ، في ٢٣ الف

بيت ، للسيد عبدالله بن محمّد رضا الشبر الحسيني الكاظمي ، المتوفّى سنة اثنين و أربعين ومأتين وألّف (١٢٤٢) .

(٤٤٠١ : مطلع النقط و مجمع اللقط) لعلاء الدولة السمناني (٦٥٩ -

٧٣٦) ، المذكور في (٩ : ٧٣٣) .

(٤٤٠٢ : مطلع هيلاج) لقاسمعلي القاييني ، مؤلّف « ترجمة و شرح الجبر

والمقابلة » للخواجه نصير ، يوجد في (المجلس ٣/٢٣٧٧ الغير المفهرسة) مع « القبلة » و « مطلع الحكم » له كتابته ١٠٩٣ ، المذكور في (٢١ : ١٤٦) . وهو في الاسطرلاب في مقدمة وعشرين باباً وخاتمة . المقدمة في تعريف صفحة الاسطرلاب . الباب ١- ارتفاع الشمس ٢- استخراج تقويم الشمس ٣- معرفة قوس النهار وقوس الليل ... الباب العشرين في تعيين ارتفاع الأشياء وعرض الأ نهار على طريق الزورقي . أوّلّه : [سبحانك اللهم يا فاطر السماوات العظيم

بيا اي آسمان سنج رصد بند نگاهي كن بچرخ عقل بيوند . . .

وآن مسمي بمطلع هيلاج] .

(٤٤٠٣ : كتاب المطلقات) لأبي الفضل الصابوني ، محمّد بن أحمد بن إبراهيم

ابن سليم الجعفي الكوفي المصري الزيدي ، ثم الامامي ، صاحب « الفخر » . ذكره النجاشي .

(٤٤٠٤ : رسالة في المطلقة ثلاثا في مجلس واحد وصورها وشقوقها) للسيد الميرزا عبدالهادي ابن السيد الميرزا اسماعيل بن السيد رضى بن اسماعيل الحسيني الشيرازي النجفي ، المعاصر المولود ١٣٠٥ .

(٤٤٠٥ : مطلوب الاحباب) لرفيع المنوچهرى التاجر ، المعروف بيديع التبريزي ، رسالة فارسية في المعماء في خمسة ابواب ، ألفه يزيد . أوّله : [چنين گويد مؤلف اين كتاب ... كه درجمله اشعار عراق عجم بعضى از عزيزان ... التماس نمودند نسخه اى در علم معما] . يوجد في طهران (الملك ٣ / ٤٩٠) ضمن مجموعة بخط محمد ابن حسين بن سلام الأبرقوهي ، كتابتها ٨٥١ .

(٤٤٠٦ : مطلوب الراغب) في حكم اللحن والشارب ، فارسي للخطيب الشيخ ذبيح الله المحلاتي ، مؤلف « تاريخ سامراء » المذكور (٣ : ٢٥٥) ، و هو يقرب من خمسة آلاف بيت .

(٤٤٠٧ : مطلوب الزائر) فارسي ، طبع بايران منضما إلى « تحفة الزائر » في خمسة ابواب و فصول وخاتمة ، في الزيارات والأدعية .

(٤٤٠٨ : مطلوب الزائر ين) أيضاً في الزيارات ، فارسي طبع مستقلاً في ١٢٦١ ، و هو للسيد جواد بن السيد مجتبي الحسيني الموسوي الحائري ، المعروف بروضه خوان . أوّله : [الحمد لله الذي هو معطي السائلين] .

(٤٤٠٩ : مطلوب الطالب) في قواعد اللغة الفارسية . يوجد في (الألفية ١٧٥ صرف) كما في فهرسها .

(٤٤١٠ : مطلوب الطالبين) في المواعظ والأخلاق ، فارسي ، للمولى الشهر بالفيقهي أبي ليث الروياني المازندراني . أوّله : [الحمد لله رب العالمين] . عناوينه : موعظة ، موعظة ، و في آخره ذكر ثواب التسبيحات الأربعة . و نسخه عند السيد شهاب الدين التبريزي بقم .

(٤٤١١ : مطلوب الطالبين) للشيخ علي أكبر بن عباس بن محمد رضا اليزدي الحائري المعاصر ، فارسي في المواعظ والأخلاق ، مرتب على أربعة عشر باباً . فرغ منه ١٣٢٥ .

(٤٤١٢ : مطلوب العارفين) وهو «مطلوب الطالبين» للشيخ علي أكبر اليزدي مع زيادات بعض الفوائد له أيضاً . فرغ منه في ١٣٣٦ .

(٤٤١٣ : مطلوب العاشقين) لشاه بختیار ، عبدالمؤمن بن عبدالستار الجنجاني فارسي عرفاني ، يوجد في باكستان بمكتبة پرفسورشیرانی بلاهور (رقم ٣٧٧٧ / ٧٤٤) بخط محيي الدين الشريف ، كتابته ٢٧ شوال ١١٠٢ ، كما في فهرسها .

(٤٤١٤ : مطلوب القاري) لمحمد بن يوسف ، ترجمة « حرزالاماني » الشاطبية بالنظم الفارسي ، فرغ من نظمه بخوارزم في ٨٦٦ . أوّله :

ابتدا کردم بلفظ پاک بسم الله باز
خواستم یاری زرحمان ورحیم بی نیاز
یوجد بمشهد خراسان عند عبدالحمید المولوي (رقم ٥٤٧ / ٢) بخط یار علی القاری
القروینی ضمن مجموعة کتابتها ٢٧ رمضان ١١٠٣ .

(٤٤١٥ : مطلوب القاری) لمحمد نبي بن قمرعلي السجستاني ، فارسي في التجويد ، ألفه حسب طلب ملا ايوب طالب الرشخاري الخوافي ، في مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة ، يوجد بيزد مكتبة جامع الكبير بخط إسحاق بن الحاجي محمد هادي ، كتابته ٥ شوال ١٢١٠ ، كما في فهرسها .

(٤٤١٦ : مطلوب القراءات) فارسي في التجويد ، في عشرة فصول : ١- أسماء القراء ٢- الضوابط في الحروف ٣- النون الساكنة والتنوين ٤- بيان لفظ الله ٥- الادغام ٦- وقف الرام والاشمام ٧- هاء الكناية ٨- التفخيم في الراء والترقيق فيه ٩- المدد والقصر ١٠- مخارج الحروف التسعة والعشرين . ينقل فيه عن الشاطبيين . يوجد بطهران (الملك ١٤ / ٤١٨٥) بخط من القرن الحادي عشر .

(٤٤١٧ : مطلوب كل طالب) من كلام علي بن أبي طالب (ع) . لرشيد الدين وطواط البلخي المتوفى ٥٧٣ أو ٥٧٨ المذكور في (٩ : ١٢٧٠) ، وهو شرح لمائة كلمة

حكيمية من كلام الأ مير (ع) ، شرح كل كلمة أوّلاً بالنثر ثمّ نظّمها في بيتين ، ثمّ نظّمها باسم السلطان شاه أبي القاسم محمود (٥٧٨ - ٥٨٩) بن خوارزمشاه اتسز بن محمد يمين ، طبع مكرراً . و ترجمته إلى الألمانية لفلايشر طبع في ١٩٣٧ م . وله أيضاً « تحفة الصديق إلى الصديق » من كلام أبي بكر ، « و انس اللفهان من كلام عثمان » و « فصل الخطاب من كلام عمر بن الخطاب » . ذكر المحدث القمي في « كنى والألقاب » شعره الظاهر حسن حاله . راجعه . أول « المطلوب » : [الحمد لله على الطاف كرمه واصناف نعمه ...

حال خلد و جسيم دانستم يقين آنچنانکه می باید

گر حجاب از میانه بردارند آن يقين ذره ای نیفزاید

و ذكر كل الأربعة في « كشف الظنون » و يوجد من كل واحد نسخاً قديمة وحديثة . اقدم نسخ من « المطلوب » على ما طلعت : (اياصوفية ٤١٦٥) كتابته ٧٣١ و (حميدية ١٢٩ / ١٤٤٧) ضمن مجموعة كتابتها ٧٥١ - ٧٥٥ و (اياصوفية ٥٢ / ٤٧٩٥) كتابته ٨٤٣ و (الرضوية ١ / ٧١٣٦) كتابته ٨٧٧ راجع « فهرست نسخه های خطی فارسی : ١٦٨٥ » .

(مطلوب كل طالب) في انساب أبي طالب ، هو الموسوم بـ « بحر الانساب »

الفارسی ، كما مرّ .

(٤٤١٨ : مطلوب المؤمنین) للخواجه نصير الدين الطوسي ، محمد بن محمد ،

على مشرب الايماعيلية ، وفي هذا الانتساب ترديد ، طبع بمباشرة ايوانف في ١٣٣٢ .

(٤٤١٩ : مطلوب المؤمنین) لناصر خسرو العلوي الايماعيلي ، المذكور

في (٩ : ١١٥٤) ، فارسی ، ذكره ايوانف في فهرسه ٦٩٠ ، ونقل عنه في « ملحق فهرسة

مجدوع : ٣٤٤ » .

(٤٤٢٠ : المطلوبية) في أصول العقايد ، للسيد إسماعيل الحسيني الموسوي

يوجد في مكتبة راجه فيض آبادی ماری ٣ .

(مطمح الانظار) لمير جملة ، و خزین مرّاً في (١٩ : ٢٩٩) .

(٤٤٢١ : المظمر الفاصل بين الحق والباطل) في معرفة الفرقة الناجية من الشيعة بزعم المصنّف وهم المعروفون بالأخباريّة ، للميرزا محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع النيسابوري الأكبر آبادي ، المقتول بالكاظميّة ١٢٣٢ ، عدّ فيه من خصايص الأخباريّة تسع وخمسين خصيصة ، يوجد بخط تلميذه محمد إبراهيم بن محمد علي الطبسي في مجموعة من رسائله عند الشيخ علي أكبر بالمشهد الرضوي .

(٤٤٢٢ : مطهرات در اسلام) في احكام الطبيعىة للمطهرات الاسلاميّة على طبق المعلومات العصرية ، للمهندس المهدي بازرگان بن الحاج عباس قلى آقا التبريزي ، المعاصر طبع بطهران مكرراً منه في ١٣٢٢ ش و ١٣٣٣ ش .

(٤٤٢٣ : مظالم ترکان خواتون) رومان تاريخي أدبي فارسي ، للميرزا حيدر علي الاصفهاني المتخلص بي كمالى تزيل طهران ، ابن محمد مهدي ، المولود ١٢٨٨ المذكور في (٩ : ٩٢١) ، طبع بطهران في ١٣٠٧ ش و ١٣١٧ ش .

(٤٤٢٤ : مظاهر الآثار) و حقايق الأسرار لبيان دقايق متون الأخبار وأسانيدھا المنتمية إلى أئمة الأطهار ، للشيخ العلامة محمد حسن الشريعتمدار بن الحاج المولى محمد جعفر الاسترآبادي ، المتوفى ثمانية عشر وثلاثمائة وألف (١٣١٨) . وقد خرج منه خمس مجلّدات ضخام كبار ، أودع فيها ذخاير الحقايق والمعارف و المناقب والسير و المصائب . فالمجلد الأول منه مقدّمة الكتاب فيها فوائد جلييلة متعلّقة بفن الحديث ومباحث الدراية والقواعد الرجالية وترجمة جملة من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الخلفاء الامويين والعباسيين والرواة والمشايخ الموثقين والعلماء المتقدمين والمتأخرين وأسامي سائر فرق الشيعة غير الامامين ، وفي آخره ذكر تواريخ الأئمة الطاهرين والسفراء الممدوحين والمذمومين وغير ذلك . أوّله : [الحمد لله المتجلّي لخلقه بخلقه و الظاهر لقلوبهم بحجته] . وهو مجلد كبير اكبر من سائر مجلّداته ، يقرب من أربعين ألف بيت فرغ منه حدود رأس المائة الرابعة بعد الألف ، وهو بخطه لم ينتسخ بعد كسائر مجلّداته المجلد الثاني منه في سير الرسول (ص) و غزواته ، و أحوال الأمير (ع) . أوّله : [الحمد لله الذي بطن خفيات الأمور] ، وفرغ منه ١٢٩٤ . المجلد الثالث منه في

أخبار الفضائل والمناقب والمصائب الواردة على الأئمة (ع) . أوّله : [الحمد لله على عواطف كرمه] . فرغ منه ١٢٩٧ . المجلد الرابع منه في الأخبار المتعلقة بأحوال الحسين وأهل بيته (ع) ، وحلّ بعض الفاظها ومعانيها والتكلم في صحيحها وسقيمها . أوّله : [الحمد لله الذي قدما خلق] . المجلد الخامس والسادس والسابع ما خرجت من قلمه و كان بنائه تكميل الثمان ، ولذا جعل الأخير ثامن المجلدات و معبراً عنه بالمجلد الثامن منه في مقتل الحسين (ع) و فيه مطالب لا توجد في غيره من المقاتل واعتراضات على الفاضل المعاصر صاحب « أسرار الشهادة » وفيه بيان معنى الامام وغير ذلك . أوّله :- [الحمد لله الذي فضّل مداد العلماء على دماء الشهداء] .

(٤٤٢٥ : مظاهر الاحكام الالهية) في فقه الامامية ، فارسي في خمس مجلدات للشيخ مسيح بن قاسم الطالقاني نزيل طهران ، من تلاميذ العلامة الميرزا محمد حسن الأشتياني ، و المدرس في مدرسة المروى إلى أن توفى ١٣٣٩ (اسفند ١٢٩٩ ش) ودفن بابن بابويه في ايوان مقبرة الميرزا أبي الحسن الجلوة . وله شرح « فرائد الأصول » في ست مجلدات كلّها عند ولده الميرزا أبي القاسم في طهران .

(٤٤٢٦ : مظاهر الاسرار) في بيان وجوه اعجاز كلام الجبار ، وهو في التفسير لكنه لم يتم بل خرج من تفسير الفاتحة وشيء يسير بعدها في اثني عشر ألف بيت ، كما في « الروضات » عن بعض ولده ، وهو للمولى الحاج محمد جعفر الشرييعتمدار الاسترآبادي الطهراني المسكن والنجفي المدفن ، المتوفى سنة ثلاث وستين ومائتين وألف (١٢٦٣) قال ولده في « مبدع الآمال » : أنه لم يتم ، وينقل عنه المعاصر في « خصائص العظيمة » ويوجد منه من أوّله إلى آخر سورة الفاتحة في ١٣٦٠ بيت تقريباً في طهران (سپهسالار) . أوّله : [الحمد لله رب العالمين] كتابته ١٢٣١ .

(٤٤٢٧ : المظاهر الالهية) في أسرار العلوم الكمالية ، في المبدء والمعاد من العلم بالله و صفاته واليوم الآخر ومنازله ، لصدر المتألّهين المولى صدرالدّين محمد بن إبراهيم الشيرازي . طبع بهامش « المبدء والمعاد » له في ١٣١٤ .

(٤٤٢٨ : مظاهر الانوار) فارسي عرفاني في خمسة (مظهر) : ١- في تقسيم

العوالم الكليّة عند العرفاء ، ٢- في تقسيم العوالم بطريق الحكماء والمتكلمين ، ٣- تقسيم العوالم على مذهب افلاطون ، ٤- تقسيمها على مذهب ارسطاطاليس ، ٥- في بيان ثمانية عشرة الف عالم . أوّله : [شبهى در كنجى نشسته در بروى اغيار بسته ، ديدة اعتبار گشوده در ابداع بدايع تأمل ميكردم] . يوجد بطهران (المجلس ٢٤ / ١٨٢٢) ضمن مجموعة المؤرخة ١٢٣٦، كما في فهرسها .

(٤٤٢٩ : **مظاهر الانوار**) في العقائد وأصول الدّين ، للشيخ أسدالله بن محمود الكليبايگاني ، ذكر في « شمس التواريخ » أنّه ألفه ١٣٢٣ وله يوم التّأليف عشرون سنة لأنّه ولد ١٣٠٣ .

(٤٤٣٠ : **مظاهر الانوار**) مطبوع في تبريز ، فارسي في العقائد والأصول الخمسة وهو ثالث « سبحات الدموع » ، مرتب على مظاهر وكلّ مظهر على أنوار ، من تصنيف الشيخ الفاضل الواعظ الحاج مولى محمد بن مشهدي بابا النخجواني ، المعاصر ، فرغ منه في ١٣١٩ وطبع على الحجر بتبريز .

(٤٤٣١ : **مظاهر الانوار**) فارسي في مناقب الأئمة الأطهار ، للشاعر الفاضل الحاج ميرزا رضا قليخان هدايت النوري (١٢١٥-١٢٨٨) ، صاحب «مجمع الفصحاء » و « رياض العارفين » وغيرها . أوّله :
 اين نامه كه نعت أحمد مختار است بر منقبت أئمة اطهار است
 در ذات اگر چه نور واحد اسمش از روى صفت « مظاهر الانوار » است
 وقال في تاريخه :

بر هزار و دو صد و شصت و پنج ١٢٦٥ كه پراز دُر شد اين همايون گنج
 وهو مرتب على (نور) في أحوال النبي (ص) واثنى عشر (ظهور) لكل واحد من الأئمة الاثنى عشر ، لانهم مظاهر خير البشر و (حجاب) بمنزلة الخاتمة . وقد طبع في ١٢٨٠ بتبريز على الحجر .

(٤٤٣٢ : **مظاهر الجود**) رسالة فارسيّة عرفانيّة ، يوجد في (الأصفية ١٦٢٥ تصوف) ، كما في فهرسها .

(٤٤٣٣ : المظاهر العقلية) في العقائد والأحكام الدينية ، للسيد محمد تقي ابن السيد أحمد بن محمد الحسيني الاورازاني الطالقاني نزيل طهران ، المتوفى بها ١٣٢٥م عن نيف وثمانين سنة ، مرتب على مقدمة وثلاث مقاصد وخاتمة المقصداً وقال في أصول الدين ، والثاني في الاجتهاد والتقليد ، والثالث في الفقه والأحكام . وخرج منه مجلد الطهارة في ١٢٩٠ ، ومجلد في الصلاة ، ومجلدان في القضاء ، كلها بخط يده عند ولده الفاضل الحاج سيد أحمد الطالقاني بطهران ، فرغ من القضاء في النجف سنة ١٢٩٣ ومن شرايط الاجتهاد في ١٢٩٠ ، وعليها اجازة الفاضل الايرواني والسيد محمد القزويني سنة ١٢٩٥ . (٤٤٣٤ : مظاهر العقول) رسالة فارسية مظهره الثالث في تفسير الاصطلاحات الفلسفية يوجد بطهران (دانشگاه ٣١٦٦) من القرن الثالث عشر ، واحتمل صاحب الفهرست أنه لبعض المتأخرين . وجاء فيه : مظهر ثالث از كتاب مظاهر العقول ، ثم ذكر الاصطلاحات على ترتيب الحروف .

(٤٤٣٥ : مظاهر العقول) في أصول العقائد ، مستنبطاً من الحكمة الإلهية للسيد نصر الله بن مرتضى الحسيني الكاشاني . أوّله : [نيست سپاسي مگر دليلي باشد لامع بر پيدايش فيض خاص از فياض مطلق] . رأيت في ١٣٥٠ عند الحاج صدرالذكارين التبفرشي وتاريخ كتابته ١٣٠٢ . بدء بمقدمة ثم أورد احدى وعشرين دليلاً في احدى وعشرين مظهراً ، وانتقل بعده إلى مرتضى الجهادي بطهران ، كما كتبه إلينا .

(٤٤٣٦ : المظاهر الغروية) في الفروق بين المعاني الكلمات الاصطلاحية . رأيت عند الشيخ محمد حسين الجندقي ، وانتقل إلى الشيخ عز الدين الجزائري . أوّله : [و بعد حمد الله المتعال في العز والجلال الجامع لصفات الكمال والجمال] . عناينه : مظهر ، مظهر أنهاها إلى مائتين كلمة بين فرقها المعنوي مع غيرها ، مثل اظهار الفرق بين الحمد والشكر اللغويين ثم العرفيين ثم المخالفين ، ثم كلمات أخر كل منها تحت عنوان مظهر . والنسخة بخط جيد على ورق أزرق ضمن مجموعة « جامع الدرر » المذكورة في (٥ : ٥١) الذي جمعه المولى غلامحسين الدربندي في ١٢٩٨ ؛ جمع فيه عدة رسائل لنفسه ولغيره وذكر في فهرس الرسائل : أن « المظاهر الغروية » تأليف الفاضل المعاصر الملا علي اكبر الشيرازي .

(٤٤٣٧ : مظاهر محمدية) فارسي في التجويد ، للمولى محمد بن أسد الله بن علي رضا القاري المازندراني، ألفه باسم ناصر الدين شاه القاجار (١٢٦٤-١٣١٣). أوّله : [الحمد لله الذي نزل الفرقان] . يوجد في (الرضوية ٣٠ تجويد) من القرن الثالث عشر، من وقف السيد محمد في ١٣٠٩ .

(٤٤٣٨ : مظاهر محمودية) في التجويد عربي، أيضاً للمولى محمد بن أسد الله المازندراني ، مؤلف « مظاهر محمدية » الفارسية . ذكره السيد شهاب الدين التبريزي بقم . أوّله : [الحمد لله الذي نزل الفرقان على أفصح اللغات] . عناوينه : مظهر ، مظهر . يرويه السيد شهاب الدين المذكور عن والده السيد محمود ، وهو عن والده السيد علي ، وهو عن المؤلف .

(٤٤٣٩ مظاهر محمودية) فارسي في التجويد ، للسيد محمد بن مهدي الحسيني التبريزي الحافظ القاري ، المعاصر لمحمد شاه القاجار (١٢٥٠-١٢٦٤) ، طبع بطهران ١٢٦٤ في ٢٠٠ ص . وله « كشف الأيات » المطبوع أيضاً . أوّله : [الحمد لله الذي نزل القرآن على أفصح ... أما بعد ، خامه تقصير آثار محمد بن] . يوجد بطهران (المليّة ٢٣٣ ف) بخط محمد بن زين العابدين ، كتابته صفر ١٢٦٣ وأخرى طهران (حقوق ٤ / ١٨١ ج) من القرن الرابع عشر، كما في فهارسها .

(٤٤٤٠ : مظفر نامه) لميرزا محمد إبراهيم بن محمد إسماعيل الاصفهاني المتخلص بساغر ، المتوفى ١٣٠٢ ، المذكور في (٩ : ٤١٥) . جاء في أوّله : لما أنه نظم في سبعة اجزاء سمى « بسبع المثاني » وحيث أنه مثنوي في سبعة ابجر سمى « بسبعة ابجر » أيضاً . وهو من المنظومات الحماسية الدينية في ذكر معجزات النبي (ص) والأئمة (ع) لكل واحد منهم دفتر في أربعة عشرة دفترأ : الأوّل منهم في معجزات النبي (ص) في بحر المتقارب نظمه باسم مظفر ميرزا وليعهد ، شرع فيه في ١٢٨٩ و فرغ منه في ١٢٩٤ . أوّله : [دفتر أول از چهارده دفتر كتاب مسمّى بسبعة ابجر ...

بنامی کزو انبیاء کبار نمودند اعجاز خود آشکار

يوجد مجلده الأوّل بطهران (المليّة ٣٠٦ ف) كتابته ٢٠ رجب ١٢٩٤ بخط الناظم

يحتوى دفتر الأوتل والثاني ، ورأيت مجلده الثاني في (الملك ٥٤١٥) أيضاً بخط الناظم كتابته ع ٢/ ١٢٩٤ ، يشرع فيه من دفتر الثالث في أحوال الصديقة الطاهرة ، ونسخة عند عبدالحسين بيات في حدود عشرة آلاف بيت ، أوّله يطابق ما ذكرت . وآخره :

شكر لله كه ختم شد ساغر
بخوشى اين چهارده دفتر
يارب اين چهارده نیاز مرا
كن قبول از چهارده مولا...

(مظهر نامه همايوني) نخسته ، مرّ (١٩ : ٢٩٩) .

(٤٤٤١ : المظفرى) جريدة فارسيّة سياسيّة ، للحاج الميرزا علي آغا الشيرازي ، طبع بيوشهر في مجلّدات .

(٤٤٤١ : المظفرية) المطبوع في پترسبورغ (لنين گراد) ، نقل عنه الميرزا

محمد القزويني في حواشي « چهار مقاله » ص ٢١٧ .

(مظهر الآثار) لشاه جهانگير ، مرّ (١٩ : ٢٩٩) .

(٤٤٤٢ : مظهر الايات) لمحمد بن مهدي الحسيني القاري ، مؤلف « مختار القواعد

٢٠ : ١٧٢ » وغيرها . ألفه بتبريز باسم فتحعليشاه القاجار (١٢١٢ - ١٢٥٠) وبامر عباس ميرزا وليعهد في ٢٥ ع ١٢٤٥ ، في مقدمة وثلاثة جداول وخاتمة : الجدول ١ - تطبيق السور بالأجزاء ، ٢- فهرست السور ، ٣- فهرست الأيات ، والخاتمة في عدد الكلمات القرآنية . أوّله : [حمد بي حد چون كلمات رباني منتظمي را سزاست كه جواهر لألى الفاظ قرآنيه را] . يوجد منه نسختان في (دانشگاه : ٣٤٤٧ و ٨٤٦) واحتمل صاحب الفهرست في النسخة الأولى أنه بخط المؤلف والثانية نسخة المهداة إلى البلاط الملكي .

(مظهر الاسرار) لأبي الفتح اللاهيجي ، وأخرى لنويدي الشيرازي ، وعطار

النيشابوري ، مرّ ذكرهم في (١٩ : ٣٠٠) .

(٤٤٤٣ : مظهر الاسرار) لشاه عظمت الله القادري ، فارسي عرفاني . يوجد

(بنگاله ، آسيائية ١٨٣ E - ٣١٧) كما في فهرسها . يحتمل أن يكون المؤلف صاحب « نزهة الايمان ونصرة الايقان » الفارسية أيضاً الموجودة بـ (الأصفيّة ١٢٦٩ كلام) المؤرخة ١٢٢٩ ، راجعه .

(٤٤٤٤ : مظهر الاسلام) بلغة أردو ، للنواب أحمد حسين مذاق ساكن

يريانوان الهند ، ذكره في « تاريخ أحمددي » له المطبوع ١٣٣٩ .

(٤٤٤٥ : مظهر الاسماء) ينقل عنه السيد كمال الدين حسين بن علي الحسيني الاخلاطي في كتابه « ذخائر الأسماء » ناسباً له إلى زيد بن علي بن الحسين (ع) في أول كتابه المذكور .

(٤٤٤٦ : مظهر الاشجان) في المقتل ، للشيخ جعفر بالكاظمية .

(٤٤٤٧ : مظهر الاشكال) لمحمد الرومي المعروف بشعبان زاده ، وهو في شرح لغات « مثنوى المعنوي » للبلخي بالتركية . ذكره إسماعيل پاشا ، في « ذيل كشف الظنون ٢ : ٥٠٢ » ويوجد في المدينة (مكتبة عارف حكمة ١١٢) كتابته ١١١١ ، وقال صاحب الفهرست : أنه بخط المؤلف راجعه .

(٤٤٤٨ : مظهر الاعجاز) فارسي فيما ظهر من معجزات الأئمة الاثنى عشر في خصوص عصر المصنف الذي هو نيف والف . ذكر كل قضية بأسانيد موثقة عنده ، وفيه قضايا نادرة وأشعار كثيرة لمصنفه . اوله :

اول گرہ نقطه چه بگشاد قلم خطی چه آلف کشید استاد قلم

(مظهر الانوار) لهاشمي ، مرث (١٩ : ٣٠٠) .

(٤٤٤٩ : مظهر الانوار) في أحوال الأئمة الأطهار . فارسي مطبوع ، للسيد عبدالله بن أبي القاسم الموسوي البلادي البوشهري المعاصر .

(٤٤٥٠ : مظهر الانوار) للمولى محمد أمين بن عبدالفتاح الطبسي الوقاري ، في بيان سمت القبلة وضبط الساعات على ما استخراجه من الاسطرلاب في كتابه « گلدسته آنديشه » الذي فرغ منه ١٠٨٣ .

(٤٤٥١ : مظهر البركاة) مثنوي فارسي ، يوجد في (الأصفية ٢٢٢ مثنوي)

كما في فهرسها .

(٤٤٥٢ : مظهر البيّنات ومظهر الدلالات) لملّا نصرالله بن فتحعلي

(لطفعلي) المتخلص بـ شاكر ، المذكور في (٩ : ٤٩٣) . وهو ترجمة وشرح « شرح نهج البلاغة » لابن أبي الحديد المدايني المعتزلي ، في أربع مجلدات ، وكل مجلد في خمسة

أقسام ، ومقدمة مستقلة . ذكر في آخره أنه شرع فيه بأمر ناصر الدين شاه (١٢٦٤) -
 (١٣١٣) في ج ١/ ١٢٧٨ واشتغل فيه أربعة عشر سنة وفرغ منه في ١٢٩٢ ، واستكتبه الشاه
 المذكور طي سنتين وفرغ منه في ١٢٩٥ . يوجد مجلداته في (دانشگاه ، رقم : ٨٨ ،
 ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ١٠٩٨ ، ١٠٩٩) كما في فهرسها .

(٤٤٥٣ : مظهر التبيان في ترجمة الاتقان) للسيد علي أكبر بن مرتضى
 الطباطبائي اليزدي ، المدرس بمدرسة المنصورية بشيراز ، والذي كان حياً في ١٢٩٨ .
 وهو ترجمة «الاتقان في علوم القرآن» للسيوطي (م ٩١١) ترجمه حسب طلب معتمد الدوله
 فرهاد ميرزا حاكم فارس . أوّله : [الحمد لله الحنان المنان الذي خلق الانسان وعلمه
 البيان] . يوجد مجلده الأول في (الرضويّة ٤٧٦ تفسير) كتابته ١٢٩٨ في حياة المؤلف في
 ١٨٧ ورق ، كما في فهرسها .

(٤٤٥٤ : مظهر الحق) فارسي عرفاني ، في بيان أقسام الآيات في القرآن . يوجد
 في بنگاله (الأسبائية ١٨٢ E - ٣٠٦) كما في فهرسها .

(٤٤٥٥ : مظهر الحق) في رد العامة ، بلغة اردو ، مطبوع .

(٤٤٥٦ : مظهر ذات) لشاه قاسم الحسيني الرضوي ، من مرادة يوسف الثاني ، رسالة
 عرفانية فارسية فرغ منه في ١١٧٠ . أوّله : [الحمد لله على صانع الأحياء الواحدة الواحدة
 كه از شعور لاتعين در پرده برزخات هر ذرات تابان] . يوجد بالقاهرة (دار الكتب المصرية
 ٤ مجاميع فارسي طلعت) ، غير مؤرخة ، كما في فهرسها .

(مظهر العجائب) لعطار التوني ، مرقي (١٩ : ٣٠٠) .

(٤٤٥٧ : مظهر العجائب) مثنوي في المراثي وغيرها ، بلغة أردو . طبع

بالهند .

(٤٤٥٨ : مظهر العجائب) في مناقب الأ مير علي بن أبي طالب (ع) . قطعة من

أوّله ضمن مجموعة الشيخ المامقاني بنجف .

(٤٤٥٩ : مظهر الغرائب) في شرح دعاء العرفة الحسينية ، للسيد خلف بن

عبدالمطلب بن حيدر بن محسن بن السيد محمد الملقب بالمهدي بن فلاح المشعشي الموسوي

الحويزي ، معاصر الشيخ البهائي (م ١٠٣٠) ، كتبه بالتماس الميرزا محمد الرجالي بعد ما دعيا بها في الموقف وكان بعد زهاب بصره وازدياد بصيرته . وينقل شيخنا النوري عنه في « دارالسلام » ويحكي عن « الرياض » ترجمة السيد خلف وتصانيفه منها « مظهر الغرائب » الذي قال أنه في عشرة آلاف بيت . ورتاه السيد شهاب الدين بقصيدة في ديوانه وأرخ وفاته سنة أربع وسبعين وألف (١٠٧٤) . موجود في خزانة الحاج الميرزا محمد حسين الشهرستاني بكر بلا ، ورأيت بمشهد الرضا (ع) عند الحاج السيد محمد بن علي بن أحمد الشهيد الحسيني الباقي مجاور المشهد ، لكنه مخروم الأوّل والأخر ، عقد بعد تمام شرح الدعاء خاتمة ذات فوائد ، الأولى منها في بيان بعض أوصاف يذكر بها الحسين (ع) مثل سيد شباب أهل الجنة وأمثالها مما ذكره في عناوين كل فقرة من فقرات الدعاء عند شرحها . وأوّل الموجود عنده شرح قوله : ليس لقضائه رافع ، والظاهر أن نقض آخره قليل .

(٤٤٦٠ : مظهر الفقرات) في التجويد ، للسيد محمد بن مهدي الحسيني المعاصر لمحمد شاه القاجار (١٢٥٠ - ١٢٦٤) ، ذكره في أوّل « كشف الآيات محمد شاهی » ويقال له « مظهر محمدية » لانه كتبه أيضاً للسلطان المذكور ، وهو فارسي مرتب على مقدمة واثني عشر باباً وخاتمة . أوّله : [حمد بي حد و ثنای بی عبد متکلمی را سزاست] ، طبع .

(٤٤٦١ : مظهر قدس) في مولد النبي (ص) طبع بالهند .
(٤٤٦٢ : مظهر الكلمات) أي كلمات القرآن ، أيضاً للسيد محمد بن مهدي الحسيني التبريزي المذكور ، ذكره في « كشف الآيات » له ، ألفه باسم عباس ميرزا وفريدون ميرزا ، وفرغ منه ١٢٤٧ ، يوجد بخطه عند السيد محمد الجزائري باهواز .
(مظهر محمديّة) مرّ بعنوان « مظهر الفقرات » .

(٤٤٦٣ : مظهر المختار) في حكم النكاح مع الاعسار ، او تجدد الاعسار بعد اليسار ، للمولى الفقيه الأفاضل علي الكرمانشاهی ابن الوحيد البهبهاني ، المتوفى سنة ست عشر و مائتين والف (١٢١٦) . قال في « الروضات » : ذهب فيه إلى جواز فسخ

المرثة نكاحها في صورة امتناع الزوج من الانفاق والطلاق وإن كان للفقر والاملاق .

(**مظهر المصائب**) مرّ باسمه « لواعج الأحران ١٨ : ٣٥٧ » .

(٤٤٦٤ : **مظهره**) لشاه نعمة الله الولي الكرمانى (حلب ٧٣٠ - ماهان

كرمان ٢٢ رجب ١٨٣٤) . رسالة عرفانية فارسية . توجد بطهران (دانشگاه ٢٤ /

٢٨٣١) ضمن مجموعة أربعين رسالة له من القرن الثالث أو الرابع عشر ، كما

في فهرسها .

(٤٤٦٥ : **معائب النواصب**) ودفاين الكواذب في ردّ « نواقض الروافض »

الذي ألفه الميرخندوم الشريفي ردّاً على الامامية ، وهذا الردّ كبير في ثلاث مجلدات ،

للشيخ أبو علي صاحب « منتهى المقال » سمّاه أوّلاً « العذاب الواصب » ثمّ قال : ولاشتماله

على جملة من معائبهم فسّمّاه « معائب النواصب » وقد مرّ باسمه الأوّل في حرف العين .

(٤٤٦٦ : **كتاب المعائب**) لأبي منذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة ،

المتوفى ٢٠٥ . ذكره ابن النديم .

(٤٤٦٧ : **كتاب المعائب**) للشيخ أحمد بن محمد بن عطية الأصبعى البحرانى

قال الشيخ يوسف البحرانى في « الكشكول » : أنّه كتبه لتلميذه العلامة صلاح الدين

ابن الشيخ علي بن سليمان ام الحديث البحرانى بعد ما هجره التلميذ و صار الكتاب

سبباً لرجوعه إليه . وهو يدلّ على يد طولى في الأدب وبالجملة كتاب جليل المعنى

وقد شرحه السيّد الشريف علي بن الحسين الكتكائى التوبلى .

أقول : وأن الحق أن الكتاب فوق ما يوصف به ، والشيخ علي بن سليمان توفى

١٠٦٤ و توفى بعده بقليل الشيخ صلاح الدين المذكور شاباً ، كما ذكره الشيخ سليمان

الماحوزي في رسالته في أحوال علماء البحرين ، فظهر عصر الشيخ أحمد مصنف الكتاب ،

الموجود نسخه و شرحه في مجموعة كتبها ١١٤٣ عند الشيخ جواد بن الشيخ طاهر الحجامى

أوّله : [أمّا بعد حمد الله و ان كلب الزمان و خان الأخوان] . و مرّ ذكر شرحه

في الشروح .

(٤٤٦٨ : **رسالة المعائب**) للأديب أبي الحسن علي بن محمد العدوي الشمشاطى

صاحب « ابطال النجوم » وكان حياً إلى سنة سبع وسبعين وثلاثمائة . ذكره النجاشي .

(٤٤٦٩ : كتاب المعاجين والادوية المركبة) فارسي ، للحكيم عبدالله الأعلم ، صاحب كتاب الفريد الذي فرغ منه سنة ثمان ومائتين وألف . رتب فيه الأدوية بترتيب الحروف الهجائية ، ورأيت في خزانة كتب السيد المجدد الميرزا محمد حسن الشيرازي بسامراء . وهو بخط ولد المصنف محمد كاظم بن عبدالله .

(٤٤٧٠ : المعاد) أو « بيان أحوال النفوس » للميرزا أبو جعفر الكافي القابني الدررخي ابن محتشم بن عميد الملك بن محمد بن نظام الدين بن شهنشاه القهستاني ، من القرن الحادي عشر الذي كان حياً في ١٠٢٦ . رسالة فارسية في بيان المعاد والسعادة والشقاوة ، في خمسة عشر فصلاً . أوّله : [سپاس خداوندی را که ایجاد همه چیزها ازوست و بازگشت و اتمام همه چیزها بدوست ... وبعد ، غرض ما از این رساله بیان احوال نفوس است پس از آنکه از بدن مفارقت کرده باشد] . يوجد (طهران ، إلهيات ٤ / ٨٣٤ د) بخط المؤلف كتابته ١٠٢٦ مع « شرح أبيات سبعة » له . الذي هو شرح أبيات سبعة للخواجه نصير الدين الطوسي في أقسام الموجودات ومراتبها .

(٤٤٧١ : المعاد) للشيخ الرئيس أبي علي سينا . أو « في النفس الناطقة » أو « المعاد الأصغر » أو « أحوال النفس » في اثبات بقاء النفس والمعاد وقوى النفس ، ألفه برى بعد ٤٠٣ وقبل ٤٠٥ ، في ستة عشر فصلاً ، ثمّ اضاف فيه و ادرجه في كتابه « النجاة » . أوّله : [الحمد لله اهل كل حمد ان يكون له ورغبة أن تكون إليه ... وبعد ، فهذه عملتها باسم بعض الخالص من الاخوان ، مشتملة على] . الفصل ١ - في حد النفس على سبيل الاختصار ، ٢ - في تعريف القوى النفسانية ، ٣ - في الدلالة على ما يختلف فيه القوى المدركة من النفس ، ٤ - في الدلالة على كل ما كان من القوى مدركاً للصور ... ٥ - في الدلالة على أن ما كان من القوى مدركاً للصور وهي كلية فليس يمكن أن يكون ادراكها بآلة جسمانية ... ٦ - في بيان أن النفس كيف ومتى تستعين بالبدن ... ١٦ - في خاتمة الفصول والدلالة على مجمل هذه الرسالة والتحريم لبذلها . نسخها شايعة .

(٤٤٧٢ : المعاد) أو « ترجمة رسالة المعاد » أو « الرسالة في النفس » أصله

للشيخ الرئيس أبي علي سينا . أوّله : [سياس مرخداير اكه هستى همه حقايق از اوست ... رساله ايست كه آنرا « معاد » خوانند ويكى از اهل علم آنرا از زبان تازى بيارسى]
يوجد منه نسختان في (طهران ، سپهسالار ٢٣ / ١٣٧١) و (المتحف البريطاني ٥ / ١٦٦٥٩ Add) كما في الفهارس .

(٤٤٧٣ : المعاد) رسالة في المعاد الجسماني والنبوة الخاصة ، للأمر نظام الدين أحمد الدشتكي ، والد السيد علي خان ، و هي مجموعة تحقيقاته في مجالس متعددة من ابتداء ١٠٠٥ إلى ١٠١١ ، كتبها بخط حسن إسحاق ! الشولستاني في ١١٠٦ ، رأيتها بسامراء في مكتبة الميرزا الشيرازي .

(٤٤٧٤ : معاد جسماني) للشيخ أحمد المرآغهاي ، من تلاميذ الشيخ مرتضى الأنصاري الذي توفي ١٢٨١ . ألّفه حسب طلب الحاج ميرزا جواد آقاالمجتهد التبريزي في ١٣٤٢ . ذكر فيه أن الوليعهد (فتحعلي شاه) لما وصل اليه رسالة « المعاد » لمحمد بن محمد كريم الكرمانى الذي شرح فيه قول الاحسائي في أن الجسد العنصري لا يعود ، ارسلها الى علماء تبريز يطلب منهم النظر فيه ، فأمرني الحاج المجتهد المذكور بتأليف جوابها ، وهو على طريق قوله ، قوله . أوّله : [حمد وثناى نامعدود حضرت واجب الوجودى را سزاست كه قدرت او عام است بجميع ممكنات] . يوجد في (طهران ، دانشگاه ٢٧٩٠) بخط المؤلف كتابتها ١٣٤٢ كما في فهرسها .

(٤٤٧٥ : المعاد) الجسماني ، للسيد الميرزا محمد باقر بن محمد ابراهيم بن محمد علي ابن محمد مهدي الحسيني الرضوي القمي الهمداني المتوفى ١٢١٨ ، ودفن بدارالحفاظ قم ، ذكره النيشابوري في رجاله .

(٤٤٧٦ : المعاد) فارسيّة في ثلاثة آلاف بيت للميرزا حسن بن علي الجابري المعاصر مؤلف « آفتاب درخشنده » و « تاريخ اصفهان » وغيرهما من التصانيف الكثيرة .

(٤٤٧٧ : المعاد) أو « الرسالة المعادية » للشيخ حسن بن محمد ، من تلاميذ آقا محمد باقر البهبهاني بكر بلا ، المرشد بقتنة الوهابية ، ألّفه بكرمانشاه في سفرته اليها في ١٢١٦ ، في مقدّمة وخاتمة . ثم سافر الى اصفهان وألّف فيها « أنوار البصائر »

الفارسيّة أيضاً. أوّله : [حمدله . چون دراوان ورود اين تراب اقدام علما حسن بن محمد]. يوجد في (النجف مكتبة الأمير ٧١٢).

(٤٤٧٨ : المعاد) و دفع الشبهات عنه ، فارسية ، للشيخ محمد حسن ، مرتبة على مقدّمة وأبواب وخاتمة ، رأيتها في كتب الشيخ عبدالرضا آل الشيخ راضي بخط معاصر المصنف وهو ابراهيم بن علي كتبها في حياة المؤلف ووصفه : بأعلم العلماء وأفضل الفضلاء قدوة المحققين اسوة المدققين شيخ المشايخ الشيخ محمد حسن أدام الله حياته. لم أعلم عصر مؤلفها .

(٤٤٧٩ : المعاد) للشيخ محمد حسين ابن الحاج محمد حسن الاصفهاني المعروف بالكمياني المتوفى ١٣٦١ كانت بخطه في المسودة .

(٤٤٨٠ : المعاد) أو « التوحيد في المعاد » لحمدالدّين الاسماعيلي . كما في « فهرسة مجدوع : ٢٧٨ » .

(المعاد) لأفاعلي المدرس ، مرّ باسمه « سبيل الرشاد ١٢ : ١٣٩ » .

(٤٤٨١ : المعاد) لعزیزالدّین بن محمد النسفی النخشبی ، من القرن السابع ، المذكور في (٩ : ٧١٨) . رسالة فارسيّة عرفانيّة في بيان قول أهل الوحدة في المعاد ، مع عناوين : فصل ، فصل ، ايدرويش ، ايدرويش . أوّله : [در سخن أهل وحدت در بيان معاد انسان وآنچه بدان تعلق دارد . بدانکه] . يوجد في (المجلس ٣/ ٤٩٤٩) بخط محمد جواد الطيب الطهراني نجم الحكماء ، ضمن مجموعة كتبها ١٣١٤ .

(٤٤٨٢ : المعاد) للشيخ علي بن الشيخ أحمد الاحسائي ، رأيتها عند السيّد عبدالكريم آل حيدر بيغداد ، وهو الموسوم بعلي نقي مؤلف « نهج المحجة » المطبوع في ١٣٧٠ .

(المعاد) للشيخ محمد علي ، الخوشكه ويجارى ، امام الجمعة برشت ، المتوفى في حدود ١٣٢٠ ، فرغ منه يوم عاشوراء ١٣٠٣ ، و معه رسالة « التناسخ » و « وحدة الوجود » و منظومة الموسومة بـ « مرعاة الصعود » . و مرّت بعنوان رسالة في المبدء والمعاد (١٩ : ٥٢) وهو الصحيح .

(٤٤٨٣ : المعاد) لمحمد بن محمد كريم خان بن إبراهيم القاجار الكرمانى الشىخى .
فارسيّة ، توجد (طهران ، المجلس ١ / ٣٦٨٢ الغيرمفهرسة) ضمن مجموعة المؤرخة
١٣٠١ ، كما في « نسخهاى خطى فارسى : ٩٩٠ » . و هو في شرح قول الشيخ أحمد
الاحسانى : الجسد العنصرى لا يعود .

(٤٤٨٤ : معاد وحشرا جساد) لميرزا محمد المشهدى ، من علماء النصف الأخير
من القرن الحاديعشر . رسالة فارسيّة في بيان حقيقة المعاد وحشرا الأجساد والأرواح
والتحقيق في معنى الايمان والكفر ، ألفه باسم شاه سليمان الصفوي (١٠٧٧ - ١١٠٥)
في تبصرة ومطلب فيه أربعة أركان وفصول ثمّ تكلمة ، والتكلمة أيضاً فيها فصول .
أوّله : [زيباترين كلام درهر مرام ذكر ملك علام است كه رشحه اى از بحر رحمت او]
ينقل فيها عن « شرح حكمة الاشراف » للحلّى . يوجد في (طهران ، المجلس ٥٦٧٣)
في ٢٦٢ ص . ويوجد بتبريز عند السيد محمد علي الطباطبائى القاضى ، رسالة فارسيّة في عقب
نسخة من « الكافي » المؤرخة ١٠٥٨ ، رسالة فارسيّة في « الوجود » لميرزا محمد المشهدى
رد فيها قول المولى رجب علي المتوفى ١٠٦٥ أو ١٠٨٠ في رسالته المشهورة في « اشتراك
اللفظي والمعنوي في الوجود » الشائعة نسخها ، راجع « فهرست نسخهاى خطى فارسى :
٨٦٣ و ٩٩٠ » .

(٤٤٨٥ : المعاد) لمؤيد الدين الاسماعيلى ، كما في فهرس ابوانف و « ملحق
فهرسة مجدوع : ٣٢٤ » .

(المعاد الجسمانى) لمصلح الدين اللارى الشيرازى الأنصارى ، بخط المولى
محمد تقي الكلبى يگانى المتوفى بالنجف ١٢٩٢ ، رأيته في (مكتبة الخوانسارى) ومررت
بعنوان « اثبات المعاد » .

(٤٤٨٦ : المعاد) رسالة فارسيّة ، للسيد الأجل محمد مقيم بن جمال الدين حسين
الحسينى الاسترآبادى استوفى فيها مباحث المعاد والجواب عن أهل الالحاد ، كتبها
للسلطان قطب شاه . أوّلها : [بهترين كلام درهر مرام ذكر ملك علام است كه رشحه
از بحر رحمت او مطفى اشتغال] . كذا في « كشف الحجب » . أقول : الظاهر من

اتحاد خطبته مع سابقته اتحاد الكتابين و من تقدم عصر السلطان قطب شاه علي شاه سليمان يظهر تقدم تأليف الأخير ، والله أعلم .

(٤٤٨٧ : معاد ورکن رابع) لميرزا حسن الموسوي الاصفهاني ، فارسي طبع في ٤٢ ص كما في فهرس مشار .

(٤٤٨٨ : معاد يا آخرين سير بشر) لحاجية نصرت خانم بنت السيد محمد علي أمين التجار الاصفهاني . المذكورة في « طبقات اعلام الشيعة ، النقباء ١ : ١٨٣ » وتأليفاتها المطبوعة ثمانية تأليفاً . منها « المعاد » هذا طبع أولاً في طهران ١٣٢٦ ش وثانياً بتبريز ١٣٣٤ ش في ٢٤٨ ص .

(المعادلات) من الجبر والمقابلة . مر بعنوان « حل المعادلات » .

(٤٤٨٩ : كتاب المعادن) فارسي ، للشيخ محمد علي بن أبي طالب الزاهدي

الجيلاني ، المولود بينارس الهند ، ١١٨١ . ذكره في فهرس كتبه .

(٤٤٩٠ : المعادن) شبه كشكول فارسي طبع في جزآن في مجلد واحد ، ذكر

لكل جزء فهرس مطالبه . و هو تأليف الميرزا حبيب الله المتخلص يد نير ابن الحاج الشيخ محمد باقر المتخلص يد واثق المولود بهمدان ١٢٧٤ ابن المولى حسنعلي بن محمد بن ميرزا الاصفهاني . ذكر ترجمه والده في (ج ٢ : ٢٢) وذكر أن ديوانه في ألف بيت .

(٤٤٩١ : المعادن) الذهبية في المحاسن الوهبية الحسينية ، أو «أوراق الذهب»

للسيد المفتي المير محمد عباس بن السيد علي اكبر التستري .

(٤٤٩٢ : معادن الاسرار) فارسي ، في ستة فصول : ١- در بيان ميزان

٢- در بيان صراط ، ٣- در بيان حساب ، ٤- در بيان صحايف اعمال ، ٥- در شفاعت

٦- در معنى نقل حسنات ظالم بديوان مظلوم . والفصل السادس منه على طريق السؤال والجواب

أوله : [معادن الأسرار ، در بيان ميزان و صراط و حسنات و شفاعت و بيان معنى نقل

حسنات ظالم] . يوجد في (طهران ، المجلس ٣ / ٤٧٤٩) ضمن مجموعة بخط طهماسب

قلي كتابتها بسورت الهند في ١٠٤٧ .

(٤٤٩٣ : معادن التحقيق) في أصول الفقه . احوال فيه إلى ما كتبه في الوضوء

مفصلاً ، وفي مسألة التسامح ذكر أربعة عشر اعتراضاً وردّ الجميع واختار الجواز ، ونسبه إلى الاستاد دام ظلّه وجملة من فضلاء المعاصرين ادام الله وجوههم . وعلى ظهره بالفارسية أنه : تأليف جناب قبله گاهي ، از عاصی شهرستانی است . رأيته بكر بلا عند السيد عبدالحسين الحجّة .

ثم رأيت في نسخة أخرى . وهو « معادن التحقيق في بيان نبت من المسائل الأصولية بالتدقيق » عناوينه : تحقيق ، تحقيق . خرج مجلده في مباحث الألفاظ إلى مبحث دخول الغاية في المعنى ، رأيت بخط المؤلف وهو الأ مير محمد حسين بن الأ مير محمد علي بن الأ مير محمد إسماعيل المرعشي ، تزوج بابنة الميرزا مهدي الشهرستاني الموسوي فعرف بالشهرستاني وبقي اللقب في ذريته حتى اليوم ، وكتب على الورقة الأولى من النسخة بخطه تمام نسبه إلى الحسن بن الحسين الأصغر بن السجّاد (ع) . وكتب الشيخ موسى بن جعفر تقریظاً عليه ، صورته : لقد أجاد وأفاد وبلغ غاية المقصد والمراد ، وقد فاق على كثير من الأوائل والأواخر ، وكان مصداق لقول القائل كم ترك الأوّل للأخر ، أسأل الله الله أن ينتفع به وبمؤلفاته الطالبين بمحمد وآله ... ثم صورة خاتمة : موسى بن جعفر . أو له : [الحمد لله الذي جعل علم الأصول وسيلة للوصول إلى شرايع الأحكام] . رأيت بمكتبة حفيده الحاج ميرزا محمد حسين .

(٤٤٩٤ : معادن الجواهر) و نزهة الخواطر ، وهو غير كتاب « الأوائل والأواخر » المذكور في (٢ : ٤٧٢) ، بل هذا الكتاب في علوم الأوائل والأواخر يشبه الكشكول ، للسيد محسن بن عبدالكريم الحسيني العاملي نزيل دمشق . ذكره في فهرس كتبه ، وطبع بمطبعة عرفان هذه السنة ١٣٤٩ جزئه الأوّل في ٤٧٢ ص . وطبع الثاني في ١٣٥٠ والثالث في ثمانية أبواب وبقي المجلد الرابع ، كما كتبه إلينا بخطه .

(٤٤٩٥ : معادن الحكمة) في مكاتيب الأئمة (ع) و توقيعاتهم ، لولد الفيض الكاشاني ، المدعو به علم الهدى ، موجود باصفهان في كتب السيد محمد الطباطبائي اليزدي وفي كرمانشاه عند حيدر قلي سردار خان الكابلي كما كتبه إلى ، ونسخة بخط صدرالدّين أبو تراب بن علم الهدى المصنف عند السيد الحاج محمد الكاشاني الحائري ، وفي آخرها

خط المصنّف في مقدار صفحة فيه شهادة بالقراءة عليه والتصحيح عنده كتبه يوم المبعث ١١٠٣ . وقد فرغ من أصل الكتاب في جميدى الثانية ١١٠٣ . أوّله : [الحمد لله كتب في قلوبنا ولاء أهل البيت النبوة] . و أوّل مكانيه كتاب أمير المؤمنين (ع) إلى ابنه الحسن ، أوّله : من الوالد الفان المقر للزمان ... نقله عن كتاب «الرسائل» للكيني ، ونقل فيه عن كتاب «الغارات» لإبراهيم الثقفي ، وكتاب «الاختصاص» في اثني عشر الف بيت ، ونسخة من وقف الشيخ عبدالحسين الطهراني ، قابله المولى محمد شفيع ابن محمد مقيم في سلخ رجب ١١٠٩ مع مالكه محمد إبراهيم بن أبي تراب صدر الدين الشيرازي مصرحاً بأنه ابن اخت المؤلف ، ثم ملكه محمد بن يوسف الكرجي الملقب بالناجي في ١١٣٤ وعند المشكاة بطهران أيضاً نسخة عليها خطأ المؤلف وقد طبع القسم الأوّل منه في مكاتيب الأمير (ع) في ١٣٨٨ .

(٤٤٩٦ : معادن الذهب) في تاريخ حلب ، لابن أبي طى يحيى بن حميدة الحلبي المتوفى ٦٣٠ . كتاب كبير .

(٤٤٩٧ : معادن العلم) للشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن صالح بن عصفور الدرزي البحراني ، المتوفى في ع ١١٨٦ / ١٠٨٦ . أوّله : [الحمد لله الذي هدانا لهذا الواضح الدليل إلى سبيل معادن العلم والتأويل] . ذكره « كشف الحجب » .

(٤٤٩٨ : معاديه) للشيخ حسن بن محمد ، فارسي في المعاد ، كتبه حين اجتيازه بكرمانشا وملاقاته للعالم الميرزا محمد تقي الصفوي في مجلس انجر الكلام فيه إلى بعض الشبهات في المعاد وجوابه في المجلس عنها مع اغتشاف البال من جهة فتنة الوهاية بكر بلا وبعد انقضاء المجلس ألف الرسالة ، مرتباً على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة ، بعدد الشبهات الأربعة ، يوجد ضمن مجموعة بخطه في مكتبة الأمير بالنجف .

(٤٤٩٩ : المعادية) للمولى شاه طاهر بن رضى الدين الإسماعيلي الحسيني الكاشاني ، تلميذ الشيخ شمس الدين محمد الخفري .

(المعادية) لإفأ علي المدرس ، مرتباً بعنوانه « سبيل الرشاد » .

(المعادية) مرتباً متعديداً بعنوان « المعاد » .

(٤٥٠٠ : كتاب معاذير بني هاشم) فيما نقم عليهم ، للسيد الشريف أبي محمد الاطروش ، الحسن بن علي بن الحسن بن عمر بن علي السجّاد (ع) . ذكره النجاشي .

(٤٥٠١ : المعارج) في شرح « نهج البلاغة » ، للمولى الامام قطب الدين أبي الحسين سعيد بن هبة الله الراوندي ، المتوفى ٥٧٣ . ينقل عنه وعن شرحه الآخر الموسوم بـ « منهاج البراعة » قطب الدين الكيدري أبي الحسن محمد بن الحسين البيهقي في شرحه الموسوم بـ « حدائق الحقائق » كما ذكره « الروضات » حاكياً عن نسخة الشرح للكيدري . فما في « المستدرك » من عدالمعراج في شروح « النهج » غلط النسخة .

(٤٥٠٢ : معارج الاحكام) في شرح « مسالك الافهام وشرايع الاسلام » للسيد حسين بن الأمير إبراهيم بن الأمير معصوم القزويني ، المتوفى سنة ١٢٠٨ شيخ سيدنا آية الله بحر العلوم . وهو كتاب كبير له مقدمات جيدة نافعة رجالية وغيرها منها أنه أورد في الفصل الثالث من مقدماته ملخص « جامع الرواة » للحاج محمد الأردبيلي و « مشتركات » الكاظمي والطريحي . والمجلد الأول منه موجود في (الرضوية) وهو في العبادات . وتماهه إلى آخر الديات ، موجود في قزوين عند حفيده السيد مصطفى بن مهدي بن الحاج سيد جواد بن المصنف ، قد فرغ منه في ١١٩٣ ، وكتبه اجابة لأخيه الأغر السيد حسن عند مذاكراته « المسالك » ومباحثه لطيفة من الأخوان . أوّله : [نحمدك اللهم على فواضل الانعام] .

وله خاتمة جليلة ، ذكر في المبحث الخامس منها وجه الاعتماد على الكتب المنتزع منها وبيان الوثوق على مؤلفيها . فذكر جملة من الكتب من الأربعة المشهورة وغيرها إلى أن قال : ولندكر تيمناً بحسن الختام في هذا المقام نبذة من أحوال أرباب الكتب المنقولة عنها ، تيمناً بذكرهم . فذكر جمعاً كثيراً من القدماء والمتأخرين من مشايخ والده ومشايخه . فعد من مشايخ والده : الأفاضل الدّين محمد بن الحسين الخوانساري ، الشيخ جعفر بن عبد الله الكمره اي القاضي ، العلامة المجلسي ، الميرزا قوام الدين محمد ابن محمد مهدي الحسيني السيفي القزويني ، وجده المير محمد معصوم بن المير محمد فصيح بن المير أولياء الحسيني التبريزي المولد القزويني المحمّد المتوفى فيجأة ١٠٩٩ ، وعدّ

من مشايخ نفسه : والده الأ مير إبراهيم ، والسيّد العالم العارف صاحب الفضائل الماهر في فنون العلوم العقليّة والنقليّة و الرجال و الأخبار المير محمد مهدي بن محمد إبراهيم الحسيني . قال : قراءت عليه ما تيسر وساعد التوفيق من الأصول والفروع والمعقول والمنقول ، وله على العبد الحقير حقوق كثيرة ، فرحمه الله ... (أقول) وهو أخوه الأكبر منه توفي قبل التأليف بالاعقب - وعدّ من معاصريه الشيخ محمد مهدي القنوني تلميذ ابن عمه المولى أبي الحسن الشريف العاملي ، والشيخ يوسف البحراني ، والشيخ عباس بن الحسن ابن عباس البلاغي تلميذ المولى أبي الحسن الشريف العاملي . وعدّ من معاصريه أيضاً المولى محمد قاسم بن محمد رضا بن المولى محمد السراب وغير هؤلاء .

ورأيت أيضاً المجلّد الحادي عشر منه في كتاب القضاء ، وهو شرح حامل المتن . أوّل له : [الحمد لله القاضي بالحق القياض المطلق] . وذكر في أوّل له اسمه واسم والده محمد إبراهيم وهو أزيد من عشرة آلاف بيت (ونسخة أصل هذا المجلّد بخطّ المؤلّف عند السيّد المشكاة بطهران) ، و قد فرغ منه ١١٩٢ وإن كان المكتوب من التاريخ غلطاً لكن الغلط من الناسخ قطعاً . وعليه حواشي كثيرة منه كلّها متعلّقة برجال الأ سانيد . وفي مسألة أنّه إذا لم يعلم الامام بصلاحيّة القاضي للقضاء يجب عليه تعريف نفسه للامام (ع) أو رد أخبار علم الامام (ع) مفصلاً . ثمّ اعتذر عن الأصحاب في ترك تكلمهم في حقيقة أمر علوم الأئمة بأن الأصحاب كانوا في أمر الامامة باحثين مع العامة المنكرين لوجوب العصمة وعمدة نظرهم كان في اثبات العصمة واثباتها ما احتاجوا إلى البحث عن حقيقة أمر علومهم وشؤونهم . ثمّ أيدّ كلامه بما حكاه في « البحار » عن الشيخ المفيد من الواجب في الامام العصمة ، وأما كفيّة علمهم فليست شرطاً في امامتهم . رأيت النسخة بكر بلا عند الشيخ مهدي الرئيس الكتبي ، ثمّ رأيت في كتب الموقوفة من خزانه شيخ العراقين الشيخ عبد الحسين الطهراني ، ثمّ رأيت مجلّد التاسع والعاشر بقلم الشيخ عبد الرحيم بن المرحوم الشيخ محمد تقي الجيلي الأصل نزيل قزوين في ١٤ ذى القعدة ١٢٨٤ ، عند الشيخ أبي الحسن بن الشيخ علي بن الشيخ محمد شومان العاملي نزيل النجف ، محلّة العمارة فوق جبل شرفشاه من أوّل القسم الرابع في الأحكام في اثني عشر كتاباً ، أوّل له كتاب الصيد والذباحة والنظر فيه في ثلاثة

أمور، أو لها فيما يؤكل صيده عن مماقتله الكلب المعلم ، وينتهي المجلد العاشر إلى كتاب اللقطة : كلا المجلدان في مجلد كبير ، جاء به السيد عباس بن السيد حسن سنبه الطباطبائي نزيل الحائر الشريف في مدرسة شريف العلماء المعمرة من السيد الحكيم .

(٤٥٠٣ : معارج الاصول) للشيخ نجم الدين أبي القاسم جعفر بن يحيى بن سعيد الهذلي المحقق الحلبي ، المتوفى ٦٧٦ ، في عشرة أبواب . أوّله : [أحمد الله على سابع نعمته وسابع عطيته] . ومرّ شرحه ، وقد طبع بطهران ١٣١٠ .

(٤٥٠٤ معارج الافهام) في مباني الأحكام ، للحاج الشيخ عبد الله المامقاني المعاصر . ذكره في فهرس تصانيفه .

(٤٥٠٥ : معارج الانوار) في منازل الأبرار والأشرار في عالم البرزخ والقيامة والجنة والنار ، للشيخ محمد طاهر بن الشيخ حسن بن الشيخ شبير الخاقاني نزيل شيراز ، المتوفى بها ١٣٢٥ . طبع بامر ولده الشيخ جلال الدين سنة ١٣٤٦ .

(٤٥٠٦ : معارج التحقيق) ومناهج التوفيق ، في المعارف علي مذاق الصوفية للشيخ العارف المحقق عبد علي بن ناصر الشهير بابن رحمة الحوزي المتوفى بعد ١٠٦٣ . أوّله : [بسمله . ولي البسط والفيض ورب السماء والأرض علام ما في الصدور . . . وبعد ، أقول : وأنا غبار نعال أهل الفقر عبد علي بن . . . هذه رسالة أوردتها على مذاق محققى الصوفية . . . سميتها معارج التحقيق . . . ورتبتها على أحد عشر معراجاً ، يشمل كل معراج منها على مناهج . المعراج الأوّل في مباحث الوجود] . و آخره : [والذات الإلهية نهاية وجه واحد تعدّد بتعدّد المرايا ، وما أحسن قول الشاعر :

فما الوجه الا واحداً غير أنه إذا أنت عدت المرايا تعدداً

. . . اللهم اجعلنا من أرباب الشهود والوجدان والنوق والعرفان أنك أنت الواحد المنان] . والنسخة ضمن مجموعة ست رسائل للمؤلف ، كلها بخط ابن اخيه الشيخ ناصر بن سعيد بن ناصر ، فرغ من بعضها ١٠٦٣ ، ودعى للمؤلف بفسح الله في مدته ، عند السيد محمد علي الروضاتي باصفهان .

(٤٥٠٧ : معارج التحقيق) في الفقه ، لأبي محمد علي بن عناية الله الشهير بـ

بايزيد البسطامي الثاني المعاصر للبهائي و الراوي عن المولى عبدالله الشهيد ببخارا .
وقد كتب للسيّد حسين بن حيدر الكركي اجازة في سنة الرابعة بعد الألف ، ذكره في
تلك الاجازة المسطورة في « البحار » . ورأيت في بعض الكتب وجه الجمع بين
العلامات المختلفة (لم يقرأ - المصحح) نقلاً عن هذا الكتاب .

(٤٥٠٨ : معارج الدين) ومناهج اليقين . مجلده الأوّل في خزانة الرضوية
اوّل الموجود منه : الأوّل يحرم استعمال الأواني المتخذة من الذهب و الفضة ...
عده في فهرس المكتبة من كتب اصول الفقه ، وذكر انه للعلامة و انه المعروف
بمناهج اليقين في اصول الدين له . تاريخ كتابته ١٠٨٢ .

أقول: « المناهج في اصول الدين » يأتي وهو غير هذا ، ولم يذكر « المعارج »
في تصانيف العلامة ، مع أن الظاهر أنه في الفقه لا اصول الفقه . فليراجع إليه .

(٤٥٠٩ : معارج السالكين) للسيّد جعفر الأعرجي ، صاحب «مناهل الضرب»
أحال إليه في « المناهل » عند شرحه لحديث العقل . قال : وقد شرحنا جميع ذلك في
كتابنا « معارج السالكين » واحال فيه أيضاً إلى كتابه « ضياء العين » في حديث مقتل
الحسين (ع) .

(٤٥١٠ : معارج السالكين) لعبد الوهاب الدزفولي . في اثني عشر فصلاً :
١- التوحيد ، ٢- النبوة ، ٣- الولاية ، ٤- طلب طريق الحق ، ٥- السلوك ، ٦- الأخلاق
الحميدة ، ٧- القناعة ، ٨- الصمت ، ٩- السخاوة ، ١٠- الانصاف ، ١١- المحبة ،
١٢- الحيرة واستغناء الحضرة الإلهية . أوّل له : [حمدله ، صلاة ، أنكه اگر اون بود
گفت و شنود نبود ... اما بعد چنين گويد ... عبد الوهاب دزفولي] . يوجد بطهران (المللك
٢ / ٤٩٢٧) مع ديوانه كتابته ١٣١٩ .

(٤٥١١ : معارج السلوك) ومسالك العروج ، في السير والسلوك . و لعله عين
« معارج العارفين » للسيّد عبدالرحيم بن إبراهيم الحسيني اليزدي التي ذكره .

(٤٥١٢ : معارج السؤل) في مدارج المأمول ، في تفسير خمسمائة آية من آيات
الأحكام ، في مجلدين ، للمولى كمال الدين الحسن بن المولى شمس الدين محمد بن الحسن

الاسترآبادي النجفي ، شارح « الفصول النصيرية » في ٨٧٠ ، فرغ من مجلده الأول السبت ١٨١٨ ج ١ / ٨٩١ (احدى وتسعين وثمنا مائة) . موجود في الخزانة الرضوية ، بخط غياث الدين محمد بن شاه مرتضى في ٩٨٨ ، كتبه لواقف النسخة وهو الخواجه شير أحمد بن عميد الملك التونى وكتب على ظهره الواقف المذكور أن قبر المولى حسن النجفى المؤلف معروف بالتون . أوّله : [الحمد لله الذى ادار ... العالم بهبوب رياح حكم أحكام الشريعة] . و نسخة بخط إسحاق بن محمد في ١٠٣٠ في مدرسة فاضلخان بالمشهد خراسان ، وصرح في أوّله : لما من الله عليه بتأليف كتابه « عيون التفاسير » سأله من طاعته فرض ان يستخرج منه تفسير آيات الأحكام على نهج ما ألفه شيخه بل شيخ العالم المقداد الذى توفى ٨٢٨ كما أرخه تلميذ الشيخ حسن بن راشد الحلبي .

وقال شيخنا النوري : أنه احسن ما ألف في تفسير آيات الأحكام و ابسط ، يقرب من عشرين ألف بيت . وقال في « الرياض » أنه ألفه بعد « كنز العرفان » للشيخ مقداد ولعله من تلامذته ، وهو كتاب كبير في شرح آيات الأحكام في مجلدين ، استخرجه من تفسيره المعروف « عيون التفاسير » وقال : وقد يعرف بكتاب تفسير اللباب فلا توهّم التعدد . ورأيت المجلدين عند الفاضل الهندي ، تاريخ الكتابة ٩٥١ . وهو على حذو « كنز العرفان » لكنه ابسط منه وأفيد . ويلوح منه ميله إلى الصوفية ووالده أيضاً من العلماء .

(٤٥١٣ : معارج السّؤال) للشيخ المفسر الامام أبي علي الفضل بن الحسن بن

الفضل الطبرسى المتوفى ٥٥٢ .

(٤٥١٤ : معارج العارفين) ومدارج السالكين ، في السلوك ، للسيد عبدالرحيم

ابن ابراهيم الحسيني اليزدي ، تلميذ العلامة الأنصاري ، نسبة إلى نفسه في بعض تصانيفه في ١٢٩٨ . ومراً احتمال اتحاده مع « معارج السلوك » . راجعه .

(٤٥١٥ : معارج العرفان) في علوم القرآن ، فارسي ، للسيد أحمد حسين

ابن رحيم علي الامروهي ، من أجل تلاميذ الميرعباس اللكهنوي ، توفى ١٣٢٨ . ذكره السيد علي نقى .

(٤٥١٦ : معارج العرفان) في أصول دين ، للمولوي السيد علي اكبر بن

سلطان العلماء السيد محمد النقوي الكهنوي ، المتوفى ١٣٢٦ . ذكره في « التجليات » .
 (٤٥١٧ : معارج الفهم) في شرح النظم ، يعنى نظم « البراهين في أصول الدين »
 المرتب على سبعة أبواب : ٥ - النبوة ، ٦ - الامامة ، ٧ - المعاد . المتن والشرح كلاهما
 للعلامة الحلّي ، الشيخ جمال الدين أبي منصور الحسن بن سيد الدين يوسف بن زين الدين
 علي بن المطهر المتوفى ٧٢٦ . نسخة منه في مكتبة الخديوية بمصر ، والرضوية بمشهد
 خراسان ، وقد رأيتُه عند الشيخ محمد السماوي والشيخ عبد الرضا آل شيخ راضي بنجف ،
 وعند الفاضل الشيخ مصطفى صاحب « تنزيه الأنبياء » في رد التصاري ببغداد . أوّله :
 [الحمد لله على ما أولينا من التوفيق وهدانا إلى سواء الطريق] . وهو شرح حامل
 بقال أقول . آخره [واجعل ما كتبناه حجة لنا لاعلينا ووقفنا للثبات على القول الثابت
 في حياة الدنيا وفي الآخرة ، برحمتك يا ارحم الراحمين] .

(٤٥١٨ : معارج القدس) في تاريخ الأنبياء واثبات عصمتهم وتأويل المتشابهات
 من الآيات فيها . للحاج مولي محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم الجزائري الشيرازي ،
 تلميذ المولى شاه محمد الشيرازي وصاحب « خزانة الخيال » و « طيف الخيال » وغيرها .
 و « المعارج » هو أوّل مجلّدات السبعة من كتابه « مجالس الأخبار » كما حكا « نجوم
 السماء » عن « طيف الخيال » . وهو مرتب على مجالس تاسع مجالسه في احوال
 يوسف وتنزيته .

(٤٥١٩ : معارج الملكوت) لسلطان حسين خاموشيان مؤلف « عقبات الآخرة »
 الذي مرّ ذكره في (١٥ : ٢٨٦) . رسالة فارسية عرفانية . توجد (باريس ، المليّة
 ٧٠٦) كتابتها ٢٢ ج ١٢٠٦ ، كما في الفهارس .

(٤٥٢٠ : معارج المؤمنين) ومناهج العابدين في الصلوات المستحبة وبعض
 الأدعية . للشيخ نظر علي بن الحاج إسماعيل الشريف الكرمانى الحائري الواعظ المعاصر .
 (٤٥٢١ : معارج النبوة) المنسوب إلى المولى حسين الواعظ الكاشفي . طبع
 بالهند ١٣٠٠ والصحيح أنه للمولى معين ، كما يأتي .

(٤٥٢٢ : معارج النبوة في مدارج الفتوة) لمعين الدين محمد مسكين الفراهي ، المتوفى ٩٠٧ أو ٩٠٩ ، المذكور في (٩ : ١٠٧٨) . فارسي في مقدمة وأربعة أركان وخاتمة ، ألفه في ٨٩١ : المقدمة في خمسة فصول في الحمد والنعمة الركن الأول في ذكر الأنبياء وشمايل النبي (ص) في ثمانية أبواب . الركن الثاني في ولادته وحياته إلى اليوم المبعث في سبعة أبواب . الركن الثالث في حياته من المبعث إلى هجرته ، في خمسة أبواب . الركن الرابع من الهجرة إلى يوم وفاته (ص) ، في أربعة أبواب ، وكل باب في عدة فصول ، طبع في مجلدين بهند ١٣٠٠ . أوّله : [ربنا آتئنا من لدنك رحمة ، وهيء لنا من أمرك رشداً] . ذكره الجلبى بهذا العنوان ، ويظهر من « المعارج » هذا أنه عامي ، و يحتمل تقيته بمقتضى بلده وعصره .

(٤٥٢٣ : معارج النهج) في شرح « نهج البلاغة » ، للشيخ أبي الحسن علي بن أبي القاسم زيد بن محمد بن حسين بن سليمان بن فندق البيهقي ، فريد خراسان الشهير بـ ابن فندق ، المتوفى ٥٦٥ . ترجم في « معجم الادباء ١٣ : ٢١٩ » ونقل ترجمته عن « مشارب التجارب » الذي ألفه ٥٦٠ ، ذكر فيه فهرس تصانيفه ومنها هذا الشرح ، فيظهر أنه ألف قبل تأليف « المشارب » . أورد مقدار من أوّله شيخنا في « المستدرک : ٤٩٢ » وذكر أنه أوّل شروح « النهج » ، يعني هو أوّل من شرحه تماماً لأنه حكى فيه أن الامام احمد بن محمد الوبري ، شرح مشكلاته قبل هذا الشرح وهو ينقله وينسبه إليه في نفس شرحه « المعارج » . يوجد منه نسخة في مكتبة مدرسة فاضلخان ، فرغ منه في ج ١ / ٥٥٢ . وحدّثني الشيخ محمد صالح آل طعان سنة ١٣٣٢ ان شرح البيهقي على « النهج » ، موجود في مكتبتهم في البحرين القطيف .

(٤٥٢٤ : معارج الوصول) إلى علم الأصول ، للحاج مولى آقا الخوي القزويني (١٢٤٧-١٣٠٧) في مجلدين كبيرين عند ولده الميرزا حسين .

(٤٥٢٥ : معارج الولاية) لشاه غلام معين الدين عبيدالله العبيدي الخويشكي القصورى الهندي ، فارسي في أحوالات اولياء الله والمشايخ بالهند . يوجد في باكستان (لاهور ، پرفسورشيراني ٦٢٨١) كما في فهرسها .

(٤٥٢٦ : معارج اليقين) يكثر النقل عنه المولى نجفعلی الزنوزی التبریزی في « جواهر الاخبار » ، منها اخباره في فضل زيارة النبي والأمر والحسن والحسين (ع) . رأيت النقل عن « معارج اليقين » أيضاً في بعض رسائل أصول الدين ، روى عنه في باب الروح بعض الأحاديث عن النبي (ص) وعن أبي عبدالله الصادق (ع) ، وكذا المجلسي في بحث المعاد من « حق اليقين » .

يوجد عند المولى الخياباني ، وقال في آخر الثالث من « الوقائع » : أنه يشبه « جامع الأخبار » وان مؤلفه محمد بن محمد بن محمد السبزواري ، ألفه سنة تسع وسبعين وستمائة . وعلى هامش نسخة « من لا يحضر » الموجودة في مكتبة الأمير بالنجف نقل عن « معارج اليقين » الفصل السادس والثلاثين في كيف أصبحت ، منها : قيل للحسين بن علي (ع) : كيف أصبحت يا بن رسول الله ، ثم جوابه . ثم أورد الأحاديث المبدوءة بكيف أصبحت واجوبتها .

و ينقل عنه ابن إدريس في مستطرفاته ، قال مما استطرفته من كتاب « معارج اليقين » قال الله تعالى : فذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين ، وقال رسول الله (ص) : يكفيكم من الفطنة ذكر الموت ، ويكفيكم من التفكر ذكر الآخرة ، ويكفيكم من العبادة الورع ، ويكفيكم من الاستغفار ترك الذنوب ، ويكفيكم من الدعاء النصيحة ، فمن كان فيه من هذه الخصال واحدة دخل الجنة مع أول زمرة من الأنبياء .

أقول : ان الشيخ ابن إدريس توفي () فالتاريخ الذي ذكره الخياباني لعلّه تاريخ كتابه نسخته .

(٤٥٢٧ : معارضة الاضداد) باتفاق الأعداد ، جزء لطيف في فن من الامامة للعلامة الكراچكي ، أبي الفتح محمد بن علي بن عثمان ، المتوفى ٣٤٩ .

(٤٥٢٨ : معارضة الشعراء) لفتحعلي خان صبا الكاشاني ، المتوفى ١٢٣٨ ، المذكور في (٩ : ٥٩٢) . مثنوي فارسي . أوله :

بروزی خوشتر از روز جوانی زمین و آسمان در شادمانی

يوجد بطهران (سلطنتي ٧/٧٠٧-٢٦٧ ف) ضمن ديوانه المؤرخة ١٢٤٠ و (المليّة ٢٦٠-

٢٦٧ الغير مفهرسة) أيضاً ضمن ديوانه بتلك التاريخ . كما في الفهارس .

(٤٥٢٩ : معارضة الفوز والامان) للأ مير إبراهيم بن المير محمد معصوم الحسيني القزويني ، المتوفى ١١٤٥ أو ١١٤٩ ، ذكره تلميذه الشيخ عبد النبي في « تميم الأمل » .

(٤٥٣٠ : معارضة الفوز والامان) لأبي البحر الشيخ جعفر بن محمد بن الحسن بن علي بن ناصر بن عبد الامام الخطي البحراني ، المتوفى ١٠٢٨ ، عارضه بأمر الشيخ البهائي . أوّله : [هي الدار يستسيك بدمعك الجاري - فسقيا فخير الدمع ما كان للدار] .
(٤٥٣١ : معارضة المعقولات) في الكلام ، لبرهان الدين . يوجد في مكتبة راجه فيض آبادي ، ماري ٣ .

(٤٥٣٢ : المعارف) لأبي صلاح . في التوحيد والنبوة والامامة ، على ما يظهر من منتخبه المنقول عنه في هامش نسخة « كفاية الأثر » المكتوبة ١٠٥٩ .

(٤٥٣٣ : المعارف) في النسب ، للسيد أبي طالب الزنجاني الموسوي ، على ما ذكره ياقوت في « معجم الادباء » في ترجمة السيد النسابة أبي طالب إسماعيل بن الحسين المروزي ، قال عند تصانيفه . وله مشجر عدة كتب ، ثمّ عد منها كتاب « المعارف » للسيد أبي طالب الزنجاني الموسوي ، والسيد إسماعيل ولد سنة ٥٧٢ .

(٤٥٣٤ : المعارف) في المواعظ ، للسيد أبي القاسم التبريزي الطباطبائي المعروف بالعلامة ، المتوفى بالنجف ١٣٦٢ . يوجد عند ولده السيد جلال الدين كما ذكره .

(المعارف) في التاريخ . لابن عباد . مرّ باسمه « عنوان المعارف » .

(٤٥٣٥ : معارف) فارسي عرفاني ، لبرهان الدين المحقق الترمذي ، المتوفى حدود ٦٣٨ ، طبع مع مقدمة فروزانفر بطهران عن نسخة (قونية ٢١٢٨) المؤرخة ٥ محرّم ٦٨٧ .

(٤٥٣٦ : معارف) للخواجه عبد الله الأنصاري ، المتوفى (٣٩٦ - ٤٨١) ،

المذكور في (٩ : ٣٠٦) . فارسي ، يوجد بهذا العنوان ، والنسبة في (مراد ملا ٣ ، ١٧٩٦)

ضمن مجموعة المؤرخة ١٨٥٢ ، كما في الفهارس .

(٤٥٣٧ : معارف) فارسي ، للمولى عبدالله الزنوزي بن خانابا ، المتوفى ١٢٥٧ ، والد المولى علي الزنوزي ، يوجد بطهران (المليئة ٦٨٠) بخط محمد باقر الجهرمي كتابته ١٢٣٩ .

(٤٥٣٨ : معارف) لبهاء الدين ولد ، محمد بن محمد بن حسين بن أحمد البلخي المتوفى ٦٢٧ ، والد العارف المولوي الرومي . وهو مجالسه وكلماته . طبع مع مقدمة بديع الزمان فروزانفر بطهران ١٣٣٣ ش . أوّله : [حمدله . قال الشيخ . . . اهدنا الصراط المستقيم . گسقم اي أحد هر جزء مرا به انعامي بشهر خوشي وراحت رسان] . ذكر في « فهرست نسخه های خطی فارسی : ١٣٩٣ » سبعة نسخاً منها ، اقدمها (القاهرة دارالكتب ٢ - م فنون متنوعه) كتابتها ٩٢٨ .

(٤٥٣٩ : المعارف) لأبي أحمد محمد بن أبي عمير زياد بن عيسى الأزدي ، المتوفى سنة سبعة عشر ومائتين . ذكره النجاشي .

(٤٥٤٠ : المعارف) لأبي جعفر محمد بن علي الشلمغاني المعروف بـ ابن أبي العزاقر ، الذي حسد على الحسين بن روح فخرجت في لعنه التوقيعات ، حسب ما نقل في أحاديث الوكلاء . (٤٥٤١ : المعارف) للمحدث الفيز محمد بن مرتضى المدعو بـ محسن ، المتوفى ١٠٩١ . وهو ملخص كتابه « علم اليقين » مرتباً على أربعة مقاصد : ١ - العلم بالله ، ٢ - العلم بملائكة الله ، ٣ - العلم بكتبه ورسله ، ٤ - العلم باليوم الآخر . يوجد في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري بالنجف في ألف وستمائة بيت . ومر « أنوال الحكمة » في اختصار « علم اليقين » في ستة آلاف بيت . أوّله : [نحمدك اللهم يامبدي ويا معيد ، والحمد من نعمائك ونشكرك يا فعال لما يريد] ، بخط الشيخ لطف الله بن الشيخ نعمة ، فرغ من كتابته ١١٤٧ .

(٤٥٤٢ : معارف) لشاه نعمة الله ولي الكرمانى (حلب ٧٣٠ - ماهان كرمان ٨٣٤) المذكور في (٩ : ١٢١٥) . رسالة عرفانية فارسية بعنوانين : معرفة ، معرفة . طبع ضمن مجموعة رسائله سنة ١٣١١ ش . أوّله : [حمدله ، صلاة . قال الله تعالى

سنريهم آياتنا في الأفق] . توجد منها نسخاً منها (طهران ، دانشگاه ١٢ / ٢٩٢٠)
ضمن مجموعة رسائله بخط محمود بن محمد ، كتابتها بهراة سنة ٨٧١ و (طهران ، سنا
٢٣ / ٣٧٢) مع ٨٥ رسالة أخرى له كتابتها ١٠٦٦ ، كما في الفهارس .

(٤٥٤٣ : المعارف) في شرح الصحائف بقال و أقول . فرغ من نسخه كاتبه
أحمد بن عثمان بن ... في عاشر شهر رمضان ٧٣٦ . فراجعه . موجود في خزانة الحاج
محمد حسن كبة البغدادي .

(٤٥٤٤ : المعارف) في الكلام . أوّله : [الشارق الأوّل في اثبات الصانع .
وفيه لمعات] . والنسخة ناقصة في خزانة الحاج مولى علي محمد النجف آباى بالشوشترية .
(٤٥٤٥ : المعارف) رسالة في المعارف ، مرتبة على مقدّمة في فصلين ومقاصد .
أوّلها : وجود الإلهي ، والثاني طريق الوصول إلى أصل الأصول ، والثالث في الجمع
والتوحيد ومراتبها ، وأحال المصنف في أواخرها إلى شرحه للفصوص ، رأيتها عند الشيخ
علي القمي وشرح الفصوص لجماعة أكثرهم من الشيعة .

(٤٥٤٦ : معارف) رسالة في المعارف . أوّلها : [شكر وسپاس بى قياس
سزاوار حضرت دادار آفريدگار] . بخط الميرزا محمد باقر ، كتبها للسيد الميرزا محمد
امام الجمعة في ع ٢ / ١٢٢١ في موقوفة السادة آل الخرسان في النجف .

(٤٥٤٧ : معارف الأئمة) للمولى محمد كاظم بن محمد شفيح الاسترآبادي الهزارجربى
الحائري ، تلميذ الوحيد البهبهاني والمدفون في الصندوق المنسوب في الرواق الشريف ،
عدّه من تصانيف نفسه في مجموعة من رسائله التي كلّها بقلمه وكانت في مكتبة الشيخ
عبدالحسين الطهراني ، و كان المؤلف ساكن محلّة النقيب بكر بلا ، وقد فرغ من بعض
مجلّدات كتابه الكبير الموسوم بـ « معارف الأنوار » في ١٢٢٣ ، و توفي قبل ١٢٣٨
كما صرح به كاتب المجلّد السابع منه في أحوال الحجّة (ع) في ذلك التاريخ ودعا له
بقوله رحمه الله ، وأمّا « معارف الأئمة » فهو مجلّد كبير اشتراه الحاج مولى سميع القمشي
في النجف ، وقد اوصى بوقفية كتبه (١٦٤٤ مجلّداً) لطلاب النجف بشرط أن لا يخرج
النجف ويقدم تعميره من متصرفه ، وجعل التولية لصديقه العلامة الورع الحاج الميرزا

حسن بن الحاج السيّد عزيز الله الطهراني الذي توفّي شعبان ١٣٢٨ ، وهو ابن خالتي و أنا اجريت صيغة الوقفية و كتبت على أوّل النسخة : ٨ ج ٢ / ١٣٢٨ ، واليوم عند الشيخ محمد تقى بن المرحوم الشيخ محمد علي الخراساني في النجف .

(٤٥٤٨ : معارف الأئمة) للمولى محمد كاظم بن المولى محمد شفيح الهزار جريبي الحائري ، تلميذ الوحيد البهبهاني ، عدّه من تصانيفه في مجموعة من رسائله بخطه في كتب الشيخ عبدالحسين الطهراني . ولعلّه « معارف الأنوار » الاتي ذكره .

(٤٥٤٩ : معارف الالهية) فارسي ، للسيّد محمد هاشم البهبهاني النجفي ، صاحب « مصر الحقيقة » المؤلّف ١٢٩٧ . يوجد بمدرسة الصدر بالنجف ، ونسخة السيّد محمد رضا البصير في الحسينية مكتوب عليها « رافع الشبهات » لان فيه ابطال كثير ممّا هو من المشاهير عند العوام .

(٤٥٥٠ : معارف الأئمة) في نظم معارف الشيعة المأثور عن الأئمة . نظمه مؤلّف أصله . أوّله :

الحمد لله الذي عرفنا	معارف الحق به شرفنا
إلى قوله :	
واعتصموا بحبل أهل البيت	فانهم أدري بما في البيت
إلى قوله :	
سميته معارف الأئمة	واسئل الله لان اتممه
والموجود إلى المقصد الثاني .	

(٤٥٥١ : معارف الاحكام) في شرح « شرايع الاسلام » للسيّد مهدي بن السيّد صالح الحكيم الطباطبائي الشهير بالمتنجي النجفي ، المتوفّي ١٣١٢ ، خرج منه مجلد من أوّل الطهارة إلى فصل الاستحاضة ومقدار من خلل الصلاة وبعض مسائل الجماعة ، والنسخة بخطه الشريف عند ولده السيّد محسن الحكيم . فرغ من جزئه الأوّل ١٠ ج ٢ / ١٢٩٧ . واستنسخ عن خطه الشيخ محمد علي بن الشيخ محمد بن الشيخ قاسم بن الشيخ محمد شرارة في ١٣١١ . وهذه النسخة عند السيّد محمود بن المؤلّف والد السيّد مجيد .

(٤٥٥٢ : معارف احمدي در تقاسيم علوم) لمؤبدالدين بن محمّد ودين صاعد بن محمد الحاتمي الصوفي ، المتوفى ٧٠٠ ، تلميذ صدرالدين محمد القونوي المتوفى ٦٧١ أو ٦٧٣ ، مؤلف « نفحة الروح وتحفة الفتوح » الفارسية ، ذكر في الأخير (نسخة طهران دانشگاه ٢٣٩٣ من القرن الثامن) عدة من تأليفاته : خلاصة الارشاد ، ارشاد الخلاصة اكسير الكمالات (كل الثلاثة بالفارسية الدرية) واذواق ختمين بالعربية ، شرح الفصوص ، شرح مواقع النجوم ، كتاب الأسماء ، رساله علوم احمدي ، وفي ضمنها ذكر « معارف احمدي » ، هذا ، كما في فهرس دانشگاه ٩ : ٩٩٣-٩٩٥ .

(٤٥٥٣ : المعارف الاسلامية) في المجالس الحسينية ، طبع جزئة الأولى في المباحث الإلهية . وهو للشيخ محمد علي الزهيري النجفي باهواز .

(٤٥٥٤ : معارف الالهية) في شرح حديث من عرف نفسه عرف ربه ، للسيد أحمد بن زين العابدين العلوي العاملي تلميذ المحقق الداماد وصهره و المجاز منه سنة ١٠١٧ . أوّله : [الحمد لله الذي جعل الانسان مظهراً لما في الاكوان ، والصلاة على رسوله المبعوث إلى الانس والجان] .

(٤٥٥٥ : معارف الالهية) في الحكمة ، لمحمد رفيع الشهيري پيرزاده . أوّله : [الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام ... و بعد فيقول الفقير إلى الله المنيع المشتهر پير زاده محمد رفيع ، لما وفقني الله تعالى لخدمة سدة السنية المولى الأعظم وعبدة العليّة العالم المعظم قدوة الحكماء ... إلى قوله بعد سطرين من الألقاب : مولينا رجبعلي قدس سره . واخذت منه فنون الحكمة الحقّة الالهية والطبيعية ... أمرني باملاء كتاب يكون أساساً للحكمتين ... فشرعت في تسويده] . وهو مرتّب على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة . والنسخة في خزانة الحاج علي محمد النجف آبادي في النجف ، ولكن كتب المولى محمد باقر بن ايلدار بخطه في هامش النسخة : أنّه سمع من استاده السيد العالم الفاضل العادل المير محمد يوسف الطالقاني الذي كان من أرشد تلاميذ المولى رجبعلي التبريزي الاصفهاني أنّه كان يقول : أن هذا الكتاب للمولى رجبعلي نفسه ، وكان كل يوم يكتب مقدار منه ويأتي به في المجلس الدرس ويقرئه على تلاميذه ، ولما توفي المولى

رجب علي رأيت الكتاب عند الناس مصدر باسم پيرزاده . ثم قال الكاتب مالفظة : چون واجب بود لهذا مرقوم شد تا خلق بدانند .

أقول : وفي آخر نسخة المشكاة وهي بخط أبي صالح الحسيني المشهدي ، كتبها باصفهان في مدرسة الفخرية في شهر رمضان ١٠٩٨ ، فإنه عند بلوغ المصنف ، إلى قوله في آخر الكتاب : و لما استوفينا الكلام في الجزء الأوّل من المعارف الإلهية فيجب أن نتكلم في الجزء الثاني وهو الاعراض ثم الجواهر انشاء الله ، قال الكاتب : تمت الرسالة الشريفة ، إلى قوله : للمحقق پيرزاده محمد رفيع تلميذ المولى رجب علي .
(معارف الهية) للسيد محمد هاشم ، مرتين ص ١٨٩ .

(٤٥٥٦ : معارف الأنوار) فارسي ، للمولى محمد كاظم بن محمد شفيع الاسترآبادي الهزار جريبي ، تلميذ الوحيد البهبهاني وصاحب « الرياض » والمدفون في صندوقهما . فرغ من جملة من تصانيفه في حدود العشرين والمائتين وألف . وهو مجلدات ثمان ، ثاني مجلداته في فضائل أمير المؤمنين (ع) وهو في ثلاث مجلدات : المجلد الأوّل من الثلاثة مجلدات يقرب من عشرين ألف بيت وهو في أحوال أمير المؤمنين (ع) وفضائله ومعجزاته وسائر ما يتعلق به . رأيت في خزنة شيخنا الميرزا محمد تقى الشيرازي ، ينتهي إلى الباب الثامن والخمسين (٥٨) ، ورأيت المجلد الثاني منه من الباب المذكور ، وينتهي إلى الباب الثالث والثمانين (٨٣) في فضائله وأحكامه ، وذكر مائة قضاء من قضاياها ، وهذا المجلد عند السيد محمد الواعظ الخوانساري الاصفهاني الكاظمي ، وعند الشيخ محمد علي الهمداني الحائري نزيل سنقر أيضاً ، ومارأيت حتى اليوم المجلد الثالث من المجلدات الثلاث في أحوال الأمير (ع) .

و قد ذكر في كتابه « جواهر الأخبار » أنني قد ذكرت من معجزات صاحب الزمان (ع) ثمانين معجزة في كتاب « معارف الأنوار » فلعله أحد مجلداته فيما يتعلق بالحجة (ع) . ثم رأيت في النجف هذا المجلد أيضاً ، وقد فرغ منه ١٢٢٣ ، ويذكر من معجزات الحجة ثلاثة وثمانين معجزة ، ورأيت هذا المجلد عند الحاج شيخ عباس القمّي بمشهد خراسان ، وهو المجلد السابع من « المعارف » في أحوال الحجة (ع) و نسخة منه في كربلا عند الشيخ محمد العطار ، كتبت بعد وفات المؤلف في ١٢٣٨ ،

ووصفه الكاتب بالهزار جريبي الحائري رحمه الله الساكن في الحائر في محلة النقيب ، فيظر من الدعاء وفاته قبل التاريخ ونعلم أن فرغ من بعض تصانيفه في ١٢٣٢ ، وأيضاً سكوتته في محلة النقيب بكر بلا .

(٤٥٥٧ : المعارف الحسينية) للسيد محمد حسين بن التقي آل حيدر الكاظمي

المعاصر . طبع حدود ١٣٥٠ .

(٤٥٥٨ : معارف الحقايق) للشيخ عماد الدين الطبري الحسن بن علي بن

محمد بن علي بن الحسن المازندراني ، المعاصر للخواجه نصير الدين الطوسي والمحقق الحلبي . وهو صاحب « أربعين البهائي » و « الكامل البهائي » وغيرهما . قال في « الروضات » وعندنا تلخيص منه لبعض الأفاضل من معاصريه ، مرّب بعنوان « تلخيص المعارف » .

(٤٥٥٩ : معارف درعثماني) في ترقيات التركية العثمانية ، وعلل الانحطاط

في ايران القاجارية وطريق اصلاحه ، لحسين بن كاظم التبريزي منشي مجلة « ايران شهر » في برلين ١٣٤٠ ، وطبع هذا أيضاً في برلين ١٣٤٣ ق ، في ٤٨ ص .

(٤٥٦٠ : معارف الرجال) في تراجم المعروفين من رجال المسلمين من

الصحابة والتابعين و أصحاب الأئمة و اعلام علماء الدين من القدماء و المتأخرين والمعاصرين ، للشيخ محمد بن علي بن عبدالله بن حمد الله بن محمود حرز الدين المسلمي الكعبي النجفي (١٢٧٣ - ١٣٦٥) . وهو مرتّب على الحروف على ترتيب المؤلف ، قد تبعثت كراريسه لكنه جمعها ورتبها حفيد المؤلف الفاضل محمد حسين بن علي بن المؤلف الشيخ محمد حرز الدين .

(٤٥٦١ : معارف السلماي) بمراتب الخلفاء الرحمانى ، رسالة في علم

الامام و النبي (ص) ، للحاج سيّد عبدالحسين بن السيّد عبدالله بن رحيم الدزفولى اللاري المعاصر ، طبع مكرراً ، و عليه تقييدات العلماء ، منها في ١٣١٣ ، معه « عرفان السلماي » كما مرّ .

(٤٥٦٢ : معارف الشيعة) في المأثورات عن الأئمة (ع) في مباحث التوحيد

والعدل . للحاج الشيخ محمد جواد بن الشيخ محسن بن حسين الشهبازي الفاضل المحولاتي

- خرج منه تمام التوحيد وبعض العدل . وتوفي والده الشيخ محسن في ١١ ج ٢ / ١٣٨٣ .
- (المعارف الطاهرية) مرتب عنوان « شرح كلمات باباطاهر » .
- (٤٥٦٣ : معارف العارفين) مختصر في فصلين ، للعارف محمد بن نصر الله اللاثمي .
أوله : [حمد اعم وثناى اتم حضرت صانع حكيمى راکه] . عند الحاج شيخ علي اكبر
النهاوندي بمشهد خراسان .
- (٤٥٦٤ : المعارف العقلية) من كتب الاسماعيلية ، ذكر في « ايوانف ٣٨٦ »
و « فهرسة مجدوع : ٢٨٠ » .
- (٤٥٦٥ : معارف الفرقة الناجية والنايرية) لأبي القاسم السيد تقي بن حسين
الرضوي القمى اللاهوري ، طبع بهامش « تبصرة العوام في مقالات الانام » بلاهور ١٢٩٦ ق .
- (٤٥٦٦ : معارف قطبيه) للسلطان محمد بن قطب الدين الاصفهاني ، من أصحابنا في
القرن الحادي عشر . وهى رسالة فارسية في الاعتقادات ، يوجد في (طهران ، المجلس ٢٠٨٥)
ساقط الأول ، بخط محمد جعفر بن غضنفر ، كتابتها في حياة المؤلف ١٠٨٨ كتب بواسطة
عن خط المؤلف ، وكتب عليها بخط غير كاتب النسخة « معارف قطبيه » كما في فهرسها
(٦ : ٧٢) .
- (٤٥٦٧ : معارف لدنيه) لأحمد بن عبد الأحد ، المشهور بامام ربانى الصوفي
الفاروقى النقشبندى (٩٧١ - ١٠٣٤) ، و ذكر إسماعيل باشا من تأليفاته « معارف
دينية » و « معارف لدنيه » في (٢ : ٥٠٤) غير اننا لم نعثر على الأول إلى الحال .
أوله : [الحمد لله والسلام على عباده ... هذه علوم الهامية ومعارف لدنيه ... معرفت
لفظ مبارك الله مركب است ازالف ولام است] . يوجد بلاهور (پنجاب بهلك لابريرى
٦ ، ٢٩٧ أحمد) ضمن مجموعة كتابتها ١٠٩١ واخرى في القاهرة (دار الكتب ١ / ٢٠ مجاميع
فارسی طلعت) ضمن مجموعة كتابتها ١٢٦٧ . كما في فهرسهما .
- (٤٥٦٨ : معارف اللغة) معجم اللغات العربية مترجمة إلى الفارسية ، على ترتيب
التهجى . أوله : [سپاس ومنت پروردگارى را] . يوجد في قم (مدرسة الفيضية ٢ / ١٤٢٨
(٢٢) كتابته ١١١٤ كما في فهرسها .

(٤٥٦٩ : المعارف المحمدية) في أصول الدين ، للشيخ محمد بن الشيخ مهدي الخالصي الكاظمي ، طبع في بغداد ١٣٤١ . وطبع ترجمته إلى الفارسية لحيدر قلي قلمداران بقم في ١٣٢٨ ش في ٢٣٠ ص .

(٤٥٧٠ : معارف مراد شاهي) لمعين الدين الكرمانى ، سافر من ايران إلى الأستانة ، وألقه باسم السلطان مراد خان الثالث (٩٥٣-١٠٠٣) في سنة ٩٩٩ . فارسي عرفاني . أوّله : [حمد وثناى بيغيات وشكر وسپاس بى نهايت حضرت ملكى را كه ملك او] . يوجد بقاهرة (دارالكتب ١٣ تصوف) غير مؤرخة مع رسالة من المؤلف إلى السلطان المذكور . كما في فهرسها .

(٤٥٧١ : معارف الملة) فارسي في شرح افتراق الآمة وتعيين الناجى منهم ، للسيد المولوي الحاج سيد أبي القاسم بن الحسين النقوي الرضوي اليزدى الحائري الهندي ، صاحب « لوامع التنزيل » . طبع .

(٤٥٧٢ : معارف اليقين) لملا حسين بن علي الواعظ البيهقي السبزواري الكاشفي ، المتوفى ٩١٠ . في العرفان . أوّله : [الحمد لله الذي زين سماء شرف السيادة باضواء آثار... محتوى اين حديث شريف معتبر ومضمون اين] . يوجد بطهران (إلييات ١٨٣ د) من القرن الثاني عشر ، سقطت من آخرها ، كما في فهرسها .

(٤٥٧٣ : معارف اليقين في شرح الاربعين) لمحمد باقر الواعظ التبريزي ، المتخلص بعرفان وهو شرح أربعين حديثاً بنشر مع أبيات من المؤلف ، فرغ منه في ١٠٣٦ . وذكر التاريخ بآخره :

در آن دم كه ميشد تمام اين كتاب

(شروح حديث) آورم در حساب

أوّله : [صحيح ترين حديثى كه راويان حواس بطريق تواتر از رسول] . يوجد منه نسخة باصفهان (عمومى ٣/٣٢٨٢) ضمن مجموعة ، بخط درويش فرج بن محمد صفى الأردبيلي ، كتابتها ١٠٧٠ ، وأخرى بطهران (سپهسالار ٥٢٨١) من القرن

الثاني عشر .

(٤٥٧٤ : معارق همدان) واواهر قحطان ، أرجوزة في بيان أحوال جملة من أعيان العلماء من آل محيي الدين الجامعي الهمداني القحطاني ، وتصانيفهم وغير ذلك للشيخ المعاصر الشيخ قاسم بن حسن بن موسى بن شريف آل محيي الدين الجامعي ، يقرب من مائتي بيت . أوّله :

حمداً لك اللهم باري النسم وموجب الوجود من بعدالعدم
فرغ من النظم ع ٢ / ١٣٥٨ . وكتب عليه تعليقاته النافعة الشارحة لمراداته
ومفصلة تراجمه .

(٤٥٧٥ : معاريج الفكر الوهيج) في حل مشكلات الزيج ، للإمام العلامة محمد بن أبي بكر الفارسي . أوّله : [الحمد لله مبدع أنوار العجائب ومظهر اسرار الغرائب في مشارق الأرض والمغرب . ألفه باسم السلطان شمس الدين يوسف بن الملك المنصور عمرو . رتبّه على خمسة عشر باباً : ١- صور افلاك الشمس ، ٢- صور افلاك القمر ٣- افلاك الكواكب الخمسة وبيان تغايرها... نسخة منه عند السيد أبي القاسم الخوانساري الرياضي عليها تملك ٩٥٤ .

(٤٥٧٦ : معاريض الشعراء) لأبي النصر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندي ، ذكره في الفهرست وكذا النجاشي .

(٤٥٧٧ : المعاريف) لملك المؤرخين الطهراني ، المولود ١٢٩٠ والمتوفى ١٣٥٢/١٤٢٨ ، قال الشيخ محمد علي المعلم الحبيب آبادي في رسالته إلى أنه في أحوال الرجال و الأعيان في كل عصر وزمان من العلماء والشعراء وغيرهم ، و اضاف أنه رأى نسخة الأصل عند المؤلف قبل وفاته بأشهر في حدود أربع مائة ورقة .

(٤٥٧٨ : كتاب المعاش) لأحمد بن محمد بن حسين بن حسن بن دؤل القمى ، المتوفى سنة خمسين وثلاثمائة . ويأتي كتاب المعاش أيضاً .

(٤٥٧٩ : كتاب المعاش والكسب) لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا ابن محمد بن حبيب الرازي ، المتوفى سنة تسعين وثلاثمائة أو الأقرب ٣٧٥ ذكره الشيخ

في « الفهرست » . وهو صاحب «المجمل في اللغة » .
 (٤٥٨٠: معاش أهل الإسلام) فارسي ، للسيد حسين العرب باغي ، المعاصر ،
 مطبوع .

(٤٥٨١ : معاصم الهدى) والاصابة في تفضيل علي على الصحابة ، لحמיד الدين
 الإسماعيلي ، أحمد بن عبدالله الكرمانى ، مؤلف « تنبيه الهادي والمهتدي » من أوائل
 القرن الخامس ، والمعروف بحجة العراقيين . في الامامة ، وصف في « فهرسة مجدوع :
 ٩٥ » بأنه اباد بها لمباني كتاب «العثمانية» وأثار للمبتغى بالحجج البرهانية ، وأضاف
 أن الموجود منه النصف الثاني منه ، من الفصل الحادي والثلاثين من الباب الثالث في ذكر
 ما اختص به علي وتفرّد به من الشرف والفضل مما ليس فيه لأحد من الصحابة من أبي بكر
 وغيره حظ البتة ، إلى الفصل الرابع والستين منه ، ثم الباب الرابع فيما اشترك فيه أبو بكر
 وعلي من الفضائل وكون علي افضل منه بجميع ستة عشر فصلاً . ثم الباب الخامس في ذكر
 فضائل أبي بكر يجمع أربعة فصول .

(٤٥٨٢ : كتاب المعامل) لأبي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى
 السمرقندى ، ذكره النجاشى .

(٤٥٨٣ : معالجات) فارسي ، أربعة عشر باباً . أوّله : [الحمد لله الذي خلق
 الانسان وجعله أشرف المواليد ... چون اشارت شريفه والتماس بعضى اعزه واخوان ...
 به ترتيب وتأليف مختصرى در معالجات شرف صدور يافته بود] . يوجد بطهران (دانشگاه
 ٥٠١٢/١) ضمن مجموعة المؤرخة ١٠٠٨ الذي يحتمل أن يكون تاريخ التأليف
 كما في فهرسها .

(٤٥٨٤ : المعالجات البقراتية) للحكيم أبي الحسن أحمد بن محمد الطبرسى
 الطبيب الخاص لركن الدولة البويهى ، نسخة بخط الأمير بن نفيس بن عوض بن حكيم
 من اطباء كرمان في القرق التاسع ، عند السيد محمد المحيط الطباطبائى بطهران ، والنفيس
 هذا هو مؤلف « شرح الاسباب » و « شرح موجز القانون » .

(٤٥٨٥ : معالجات مجمع الجوامع) مجلد كبير ، مطبوع ، و مرقر ابادين

وهما للمير محمد حسين خان العقيلي .

(٤٥٨٦ : المعالجات المؤدبة بالنسخ المجربة) شرح رباعيات الطبيبة ليوسف اليوسفي ، المذكور في (٩ : ١٣٢١) والشرح لحكيم عبدالعليم نصرالله خان خورجوى طبع بنولكشور لكهنو في ٢٨٦ ص ، كما في فهرس مشار .

(٤٥٨٧ : معالجة الامراض) مرتباً على اثنين و أربعين باباً في علاج امراض البدن من الرأس إلى القدم ، للسيّد أحمد بن علي الحسيني الأردستاني ، ألقه للسلطان محمد قطبشاه بن السلطان محمد قلى قطبشاه الذي توفي ١٠٣١ . أوّله : [الحمد لله الذي ابدع العناصر والاجزاء] . والنسخة في الرضوية وقف ١٠٦٧ .

(٤٥٨٨ : معالجه باآب) لا إبراهيم خليل بن الحاج ميرزا عبدالباقي اعتضاد الأطباء ، معلم مدرسة الطب بطهران ، في سنة ١٣٠٨ ، حسب طلب صمصام السلطنة . وهو ترجمة من الافرنجية . أوّله : [حمد بي حد خداوندى را سزاست كه ازمشتى خاك وآب سيرت آدمى آفريد] . يوجد بطهران (المطبوعة ٨٧٠ ف) كتابته ١٣٠٨ في ٩٨ ورق كما في فهرسها .

(٤٥٨٩ : معالجة النفس) لمحمد طاهر القمى الشيرازى مؤلف « مباحث النفس » ١٩ : ٤٠ وغيرها . رسالة فارسية عرفانية اخلاقية . ذكر فيها سبعة عشر مثالا للدنيا أوّله : [حمد له . اى عزيز من بدان وآگاه باش كه تومسافرى ومجموع سفرت ازا ابتدا تا انتها شش منزل است] . ذكر في « فهرست نسخه هاى فارسى : ١٦٨٧ » أربعة نسخ منها ، اقدمها (طهران ، سنا ١١٦٤) ضمن مجموعة من رسائله كتابتها ١٠٧٠ ومن الرسائل « مباحث النفس » له .

(٤٥٩٠ : معالجة النفس) للمحقق الفيض المولى محمد المدعو به محسن الكاشانى المذكور في (٩ : ١٨٥٣) .

(٤٥٩١ : المعالم) في الفروع ، للقاضى سعد الدين أبى القاسم عبدالعزيز بن تحرير بن عبدالعزيز بن البراج ، وتلميذ علم الهدى وشيخ الطائفة ، توفي سنة احدى وثمانين وأربعمائة . ذكره ابن شهر آشوب في « المعالم » .

(٤٥٩٢ : المعالم) للإمام يحيى الأدريسى ، مؤلف « الوازعة » و « الشامل » وغيرهما ، صرح فيه بتقديم أمير المؤمنين علي سائر الصحابة .

(٤٥٩٣ : معالم الاصول) مقدمة أصولية لكتاب « معالم الدين » للشيخ حسن بن الشهيد الثاني ، ولما انحازت عنه سميت بـ « معالم الأصول » وعليه حواشي كثيرة مرت في محله .

(٤٥٩٤ : معالم التاويل والتبيان) في شرح خطبة البيان ، فارسي ، لميرزا أبي القاسم بن محمد نبي الذهبي الشيرازي ، مؤلف « آيات الولاية » وغيرها من التأليفات العرفانية . طبع بشيراز في مطبعة أحمدى ١٣٤٣ .

(٤٥٩٥ : معالم الدين) في ملاذ المجتهدين ، في الفقه ، للشيخ جمال الدين أبي منصور الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني ، المتوفى سنة احدى عشر وألف ، خرج منه بعد مقدمته المتداولة في الأصول ، المذكورة آنفاً بعنوان « معالم الأصول » شطراً من كتاب الطهارة ، و لم يتم ، بل انتهى إلى أول الوضوء و آداب الخضاب . وفرغ من مقدمته في سلخ ليلة الأحد الثانية من ربيع الثاني ٩٩٤ ، كما رآه صاحب « الرياض » في نسخة الأصل بخط المصنف . أوّله : [الحمد لله المتعالي في عز جلاله عن مطارح الافهام فلا يحيط بكنهه العارفون] . طبع فقه « المعالم » بايران مكرراً منها ١٣٢٢ .

(٤٥٩٦ : معالم الدين) للشيخ المتقدم أبي طاهر محمد بن الحسن القرسي (البرسي) يروى عنه السيد في « اللهوف » رواية ضجيج الملائكة لقتل الحسين (ع) و حديث رفر ف النصر على رأس الحسين (ع) وغير ذلك . و يروى عنه في « الاقبال » أيضاً دعاء مسجد صقصة في ادعية كل يوم من رجب مروياً عن الحجة (ع) .

(٤٥٩٧ : معالم الدين) المعروف بالرسالة « الوضيئة » لحميد الدين الإسماعيلي ، في مقالتين : الأولى في العبادة العلمية تشتمل سبعة عشر فصلاً : ١- في القول على قانون عبادة الله ، وانها عبادتان : علم وعمل ... ١٧- في وجوب البيعة وأخذ العهد والميثاق . المقالة الثانية في العبادة العملية تجمع على ثمانية فصول : ١- في

الشهادة والطهارة و ما يتبعهما ... ٨ - في ما يلحق العبادتين من الأداب والوصايا .
فصل فهرس جميع فصوله في « فهرسة مجدوع : ١٢٧ - ١٢٩ » .

(٤٥٩٨ : معالم الدين) في فقه آل ياسين ، للمولى شمس الدين محمد بن شجاع القطان الأنصاري الحلبي ، تلميذ الفاضل المقداد ، وقد رتبته على أربعة أقسام : أولها العبادات . أوله : [الحمد لله الذي خلقني من ولد آدم الذي كرم ، وجعلني من أمة محمد النبي (ص)] . ذكره « كشف الحجب » و يظهر من السيد مهدي بحر العلوم أنه وجد منه نسخة مقروءة مع نسخة كان عليه خط المصنف وهو محمد بن شجاع الأنصاري و مر كتابه « أحكام الايمان » . و توجد نسخة « المعالم » هذا في كتب الحاج شيخ عبدالحسين الطهراني بكر بلاء ، وفيه بعد الخطبة المذكورة و بعد مدحه للشريعة المطهر : حملني ذلك على تصنيف كتاب يشتمل على تجريد مسائله بعد تحقيق أصوله ودلائله . مرتباً على أربعة أقسام من الطهارة إلى الديات . ونسخة بخط أحمد بن إسماعيل بن أحمد ابن إبراهيم بن علي بن متوج ، كتبها عن خط المؤلف في حياته و فرغ منه ١٠ شعبان ٨٣٢ في الحضرة الغروية ، عند السيد محسن العامل بالشام ، كما كتبه إليّ ، ونسخاً مؤخره جديدة في النجف .

(٤٥٩٩ : معالم الدين) في الفقه للفقهاء الأجل أبي زكريا يحيى بن سعيد الهذلي الحلبي بن عم المحقق وصاحب « جامع الشرايع » المتوفى سنة تسع وثمانين وستمائة نسبه إليه سبط المحقق الكركي السيد حسين المجتهد في رسالة « اللمة في عينية الجمعة » واحتمل بعض اتحاده مع كتاب ابن القطان الأنصاري المذكور آنفاً .

(٢٦٠٠ : معالم الزلفي) في معارف النشأة الأولى و الأخرى ، للسيد هاشم بن سليمان بن إسماعيل بن عبد الجواد الحسيني الكتكتاني البهراني ، المتوفى سنة السابعة بعد الالف . مرتب على خمس جمل : الأولى في معالم الدنيا في ثلاثة وسبعين باباً ، والثانية في معالم أحوال الدنيا إلى الوضع في القبر في أربعة وسبعين باباً ، الثالثة من الوضع في القبر إلى قيام الساعة في ثمانية وثلاثين باباً ، والرابعة في الخروج إلى دخول الجنة أو النار في مائة وخمسة وأربعين باباً ، والخامسة في الجنة والنار في مائة واحد

وثلاثين باباً . وله خاتمة ذات أربع فوائد . طبع بايران ١٢٨٨ . أوّله : [الحمد لله خالق الموت والحياة] .

(٤٦٠١ : المعالم السنابية) في شرح الرسالة الجوينية . في أصول الفقه للشيخ محمد بن علي بن إبراهيم بن أبي جمهور الاحسائي . ذكره في اجازته الكبيرة للشيخ محمد ابن صالح الغروي في ٨٩٦ .

(٤٦٠٢ : معالم السنين) موجود في الخزانة الرضوية ، عده في فهرسها من كتب أخبار الخاصة .

(٤٦٠٣ : معالم الشفا) في الطب ، لاستاد البشر الامير غياث الدين منصور بن الامير صدر الدين الدشتكي الشيرازي ، المتوفى ثمان وأربعين وتسعمائة (٩٤٨) . وقد لخصه بنفسه وسماه « الشافية » كما مر . رآهما القاضي ، كما صرح به في « المجالس » و « المعالم » موجود بحمد الله في الرضوية ، فيه القواعد النظرية والعملية والأغذية والأدوية المفردة والمركبة . أوّله : [اللهم ارنا معالم الشفا و زدنا سعادة بالقانون الكامل] . في آخره نقص ، من وقف نادر شاه للرضوية ١١٤٥ .

(٤٦٠٤ : معالم العبر) في استدراك « البحار » السابع عشر ، للشيخنا العلامة النوري ، الحاج ميرزا حسين بن المير محمد تقي بن الميرزا علي محمد الطبرسي ، المتوفى ليلة الأربعاء ثلاث بقين من ج ٢ / ١٣٢٠ . أوّله : [الحمد لله الذي سهل سبيل عبده إلى محبته ومرضاته] . فرغ منه بسامراء سنة ١٢٩٦ ، وكان ذلك حين عزم المولى الحاج ميرزا محمود القزويني الشهير بالأميني المتوفى ١٣٢٩ على طبع المجلد السابع عشر ونشره ، فكتب شيخنا بعض مافات العلامة المجلسي في المواعظ في أيام فلائل .

(٤٦٠٥ : معالم العترة) النبوية العلية ومعارف الأئمة من أهل البيت الفاطمية العلوية ، للحافظ أبي محمد عبدالعزيز بن المبارك بن محمود المعروف بابن الأخضر الجنا بادي الأصل ، المولود ببغداد ٥٣٤ و المتوفى بها ٦١١ . ينقل عنه كراماً السيد محسن في خامس « المجالس السنية » و لعله بواسطة كتاب « كشف الغمة » الذي يكسر النقل عنه . وترجمه في « معجم البلدان » في مادة الجنا بدي مصرحاً بأنه من مشايخه و كثير

التعصب لأحمد بن حنبل .

أقول : وإن كان من الحنابلة لكن عد هذا الكتاب من كتب الشيعة لما فيه من الحق ورفض التعصب . وترجم في « الشذرات » أيضاً .

(٤٦٠٦ : معالم العلماء) في فهرست كتب الشيعة وأسماء مصنفين منهم ، للشيخ الامام رشيد الدين محمد بن علي بن شهر آشوب السروي المازندراني ، المتوفى ثمان وثمانين وخمسائة (٥١٨) عن عمر مائة سنة إلا عشرة أشهر ، جعله تمة لفهرست شيخ الطائفة . قال : و قد زدت فيه نحواً من ثلاثمائة مصنف . و ذكر في آخره بعض شعراء أهل البيت وجعلهم أربع طبقات : المجاهرون ، والمقتصدون ، والمتقون ، والمتكفون و مراده بالمجاهرين أي في حب أهل البيت ، وهكذا . و مرّت الحاشية عليه لصاحب المعالم والشيخ البهائي . طبع بايران هذه السنة ١٣٥٢ .

(٤٦٠٧ : معالم الفقه) للمحقق الأفا حسين بن جمال الدين الخوانساري ، يوجد مع « مشارق الشمس » له في (دارالكتب ، القاهرة) كما في فهرسها ج ١ من النحل الاسلاميّة .

(٤٦٠٨ : معالم الكتابة) ومغانم الاصابة ، للأديب عبدالرحيم بن علي بن شيت القرشي ، من أواخر القرن السادس في عصر الملك الناصر صلاح الدين وأخيه الملك العادل الايوبي . طبع في بيروت ١٩١٣ . قال في مقدمة الطبع ان للمصنف ترجمة في « صبح الاعشى في صناعة الانشاء » لأحمد بن علي المصري المتوفى ٨٢١ . وحكى عن بعض علماء العراق أنه ولد بمصر وتوطن بقدس الشريف ، واستظهر من ذكر الأال والصلاة على علي وترك ذكر الأصحاب أنه من الشيعة ، واحتمل أن النسخة خط المصنف .

(٤٦٠٩ : معالم النجوم) لزكريا بن حسين الموسوي المازندراني . وهو شرح مزج « سي فصل » الفارسية النصيرية ، ألفه في ثلاث وعشرين من عمره ، شرع فيه ٩ رجب ١٢٦٨ و فرغ منه في اواسط محرم ١٢٦٩ . أوّله : [حمد ييحد واحصا قدير يراست كه آثار انوار ثوابت] . يوجد بطهران (دانشگاه ٤٠٣٢) بخط المؤلف ١٢٦٩ ، في ١٨٢ ورق ، كما في فهرسها .

(٤٦١٠ : معالم المهدي) للقاضي نعمان المصري، ذكر في مقدمة طبع كتابه « المهمة ». راجع فهرس ابوابها ١٠١ .

(٤٦١١ : معالم الهدى) في تحقيق البداء . ذكر في أوّل له بعد الحمد : [فهذه معالم الهدى في تحقيق البداء املته اسعافاً لبعض اخوان الدّين] وبدء فيه بذكر كلام العلامة الكراچكي في « كنز الفوائد » . ولمصنفه رسالة في معنى العقل واقباله وادباره ، وفي آخرها قال : لما انتهى إلى هذا المقام لعليّنا أن نشير إلى جملة مما فصلناه في « اعلام الهدى » في تحقيق البداء ، فوزع المراد على مقدمة وفصول وختام .

أقول: و فصوله أربعة مبسّطة وهذه الرسالة مع « معالم الهدى » في مجموعة موسومة بسفينة من جمع المولى صفى الدّين بن محمد ظهير دونها ١٠٨١ ، من وقف الحاج عماد على الخزانة الرضويّة .

(٤٦١٢ : معالم اليقين) في أصول الدّين ، للسيد جعفر النسابة الأعرجي، المتوفى ١٣٣٢ . ذكره في كتابه « نفحة بغداد » .

(٤٦١٣ : معالي السبطين) في أحوال السيّد بن الامامين الحسن والحسين (ع) . للشيخ محمد مهدي بن عبدالهادي المازندراني الحائري ، المعاصر ، المولود حدود ١٣٠٠ طبع في النجف ١٣٥٦ ، و طبع مرّتان قبله و بعده « الكواكب السدي » في أحوال النبي و البتول والوصي ، و طبع بعده التاريخ « نور الأبصار » في الأئمة التسعة الأبرار في ١٣٦١ .

(٤٦١٤ : المعالي في الدرجات) في الابانة في أصول الديانات ، للعلامة المسعودي أبي الحسن علي بن الحسين من ولد عبدالله بن مسعود الصحابي ، و صاحب « مروج الذهب » ، المتوفى بمصر سنة ست وأربعين وثلاثمائة (٣٤٦) . ذكره النجاشي، وهو غير « اثبات الوصية » له المعبر عنه في النجاشي بـ « اثبات الامامة لعلي » .

(معالي ومظاهر) لرزمي ، مرّ في (١٩ : ٣٠١) .

(٤٦١٥ : المعاملات) او المتاجر كما مرّ ، فارسي ، فتواي، للوحيد البهبهاني المدعو بمحمد باقر ، المتوفى ١٢٠٥ . عربها تلميذه الشيخ أبو علي محمد ، كما يأتي

في « المعرب » .

(٤٦١٦ : المعاملات) فارسي ، شامل الضمان والحوالة وغيرهما . للسيد حسين بن الأمير إبراهيم القزويني بن الأمير محمد معصوم بن الأمير فصيح الدين بن الأمير أولياء التبريزي الأصل القزويني المسكن الحسيني النسب ، المتوفى ١٢٠٨ . يوجد عند أحفاده بقزوين ، منهم السيد مصطفى دامت بركاته .

(٤٦١٧ : المعاملات) لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمي ، المتوفى سنة خمسين وثلاثمائة (٣٥٠) ، ذكره النجاشي .

(٤٦١٨ : المعاملات) الفارسي ، للأخوند المولى علي القارپوز آبادي الزنجاني المتوفى بها في ٨ محرم ١٢٩٠ . ذكره ولده الشيخ محمد صادق في آخر « معدن الأسرار » المطبوع ١٣٣٣ . وقال : هو عجيب مملو من المسائل الغريبة لم يؤلف مثله .

(٤٦١٩ : المعاملات) و على ظهرها ترخيص الرجوع إليها بخط السيد محمد حسين الحسيني وخاتمة المؤرخ ١٢٧٥ ، و قابلها الشيخ مهدي بن ملا مقصود علي المازندراني الكاظمي ، رأيتها عند السيد عبد الكريم آل حيدر بيغداد .

(٤٦٢٠ : المعاملة المحاباتية) بشرط القرض ، للمحقق الميرزا أبي القاسم بن محمد حسن القمي المتوفى ١٢٣١ ، طبعت في آخر « الغنائم » و فرغ منها في (٢١ ذيقعدة ١٢٠٧) .

(٤٦٢١ : كتاب المعاني) في أحكام النجوم ، لأبي سعيد أحمد بن محمد عبد الجليل السجزي ، دون مجموعة من تصانيفه و سماها « جامع شاهي » وفيها هذا الكتاب . أوّله : [الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين وصلى الله على محمد خاتم النبيين وعلى آله أجمعين . انى لما فرغت من الكتب الثلاثة التي هي « كتاب المدخل » و « كتاب التحصيل » في القوانين و « كتاب الدلائل » ابتدأت بكتاب سمّيته « المعاني » في هذا العلم و جمعت فيه فنوناً ممّا وجدت من أصول أقاويل القدماء] .

(معاني ابيات) راجع « شرح ابيات . . .

(معانی آیات المتنبی) لامام ابي الفتح عثمان بن جنی النحوی . ذكره ابن النديم مع شرحه الآخر الموسوم بـ « التفسير » ومرتاً كلاهما بعنوان « شرح ديوان المتنبی » .

(۴۶۲۲ : معانی الاخبار) للشيخ الصدوق ابي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي ، المتوفى ۳۸۱ . ذكر فيه الأحاديث التي وردت في تفسير معاني الحروف والألفاظ . أوّله : [الحمد لله رب العالمين والصلاة على محمد عبده ورسوله وآله الطاهرين] . ومرتاً « ترتيب معاني الأخبار » للشيخ داود الأوالي البجرائي . و طبع « معاني الأخبار » مع « علل الشرايع » على الحجر بايران ۱۳۰۱ و قبلها ۱۲۸۹ . ونسخة خط الشيخ الحرّ في (الرضوية) وحكى الشيخ عبدالله السماهيجي في حاشية نسخة من « معاني الأخبار » أن السيد بن طاووس ذكر في « الطرائف » أن فراغ مصنفه عن نسخه كان في ۳۳۱ (احدى وثلاثين وثلاثمائة) وتلك النسخة كتبت لخزانة العالم الشيخ لطف الله ابن الحاج علي بن الحاج إسماعيل السماهيجي الأوالي ، وعليها حواشي للشيخ عبدالله السماهيجي ، رأيتها عند الشيخ أسد الله بن محمد بن عيسى المعروف بالشيخ أسد حيدر ، اهداها أخيراً إلى مكتبة أمير المؤمنين ، وهي نسخة نفيسة كلّها بخط واحد أحمد بن محمد بن أحمد ابن وليد ، وفيه « جامع الأخبار » المرتب الأبواب .

(۴۶۲۳ : معاني أسماء الله تعالى) للقاضي محمد سعيد بن محمد مفيد القمي المعروف بحكيم كوچك ، صاحب « كليل بهشت » فيها القول بالاشتراك اللفظي في أسماء الله ذكرها السيد الحسن صدرالدين .

(۴۶۲۴ : معاني حروف مفردة) فارسي ، للدكتور پوران شجيعي ، في قواعد اللغة الفارسية ، طبع بشيراز ۱۳۳۵ شمسية في ۵۸ ص .

(۴۶۲۵ : معاني الحروف المفردة والمركبة) للشيخ المعاصر عبد الكاظم ابن محمود الغبان . أوّله : [الحمد لله رب العالمين] . مرتب على ترتيب الحروف بدءاً بالألف المفردة ثم المركبة .

(۴۶۲۶ : معاني الحرف الهجاء) على ترتيب ابجد ، لميرزا نصر الله المراغي

من القرن الثالث عشر، وهي رسالة أدبية.

(٤٦٢٧ : معاني الحروف الهجائية) مختصر للسيد هبة الدين الشهرستاني.
(٤٦٢٨ : معاني الحرفية) للشيخ المعاصر الميرزا محمد حسين النائيني المتوفى ١٣٥٥.

(٤٦٢٩ : معاني الشعر) لابن الكوفي، علي بن محمد بن عبيد بن الزبير الأسدي، تلميذ تغلب، صاحب « الفرائد والقلائد » المتوفى ثمان وأربعين وثلاثمائة (٣٤٨). ذكره السيوطي في « البغية » حاكياً عن ياقوت. قال: وكان مولده ٢٥٤ فيكون عمره أربعاً وتسعين سنة. قال ابن النديم: ابن الكوفي أبو الحسن علي بن محمد بن الزبير الأسدي الكوفي عالم صحيح الخط رواية، جماعة للكتب، صادق في الحكاية منفرّح بحاث وله من الكتب كتاب في « معاني الشعر » و اختلاف العلماء، رأيت منه شيئاً يسيراً، كتاب « القلائد والفرائد » في اللغة والشعر. انتهى. هو من مشايخ التلعكبري، ترجمه النجاشي والشيخ الطوسي في رجاله.

(٤٦٣٠ : معاني الشعر) الكبير، لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق السكيت، الشهيد للتشيع بيد المتوكل سنة ثلاث وأربعين ومائتين، وله « اصلاح المنطق ».
(٤٦٣١ : معاني الشعر) الصغير، أيضاً لابن السكيت المذكور.

(٤٦٣٢ : معاني القرآن) لأبان بن تغلب بن رباح البكري التابعي، من خواص علي بن الحسين (ع)، المتوفى سنة احدى وأربعين ومائة (١٤١)، وهو أوّل من صنّف في هذا الباب. صرح به النجاشي وابن النديم.

(٤٦٣٣ : معاني القرآن) لامام الكوفيين في النحو وأوّلهم بالتصنيف فيه استاد الكسائي والفراء، الشيخ أبي جعفر محمد بن الحسن أبي سارة الرواسي الكوفي، الراوي عن الباقر والصادق (ع). وقد نسب إليه الزبيدي وعدّ النجاشي من كتبه « إعراب القرآن » ولعلّهما واحد. ذكره ابن النديم.

(٤٦٣٤ : معاني القرآن) لأبي العباس محمد بن يزيد بن عبد الأكبر بن عمير الثمالي الأزدي البصري، امام العربية، الملقب من استاده المازني بالمبرد،

أى المثبت للحق . ولد سنة عشرين ومائتين ، و توفى سنة خمس و ثمانين و مائتين (٢٢٠ - ٢٨٥) .

(٤٦٣٥ : كتاب المعاني في القرآن) للامام العربيّ الفراء ، يحيى بن زياد بن عبدالله بن مروان الديلمي الكوفي ، المتوفى بطريق مكة في السنة السابعة بعدالمائتين ، وقد كتبه لعمر بن بكر صاحب الحسن بن سهل ، في ألف ورقة ، وكان يمليه ثمانون قاضياً ماعدى سائر الناس الذين لا يحصون ، ذكره ابن النديم ص ٩٩ ، وحكى عن تغلب سبب تأليفه وكيفيته مفصلاً . طبع ونشر في المانيا ، ويوجد بطهران عند السيد نصرالله التقوي في مجلد كبير بعنوان تفسير مشكل إعراب القرآن ومعانيه بدأ فيه بقوله : [فأول ذلك اجتماع القراء و كتاب المصاحف على حذف الألف في بسمالله الرحمن الرحيم في فواتح الكتب واثباتهم ايّها في قوله تعالى فسبح باسم ربك العظيم ، وانما حذفوها في غيره لانّها وقعت في موضع معروف لايجهل القاري معناه] ليس هو تفسير تمام الأيات بل انما يقول في أول كل سورة : و من سورة البقرة مثلاً آية كذا ، أو قوله تعالى كذا إلى آخر سورة البقرة ثم من سورة آن عمران آية كذا إلى آخر القرآن .

(٤٦٣٦ : معاني مختلفة و امور) رسالة في ... لأبي علي المعروف بسمك ، أحمد بن إسماعيل بن عبدالله البجلي القوني القمي ، المذكور في النجاشي والفهرست ، صاحب الرسالة إلى ابن العميد والمعاصر للكليبي ، ذكر النجاشي : ان له رسائل في معان مختلفة .

(٤٦٣٧ : المعاني والبيان) في علم البيان ، فارسي ، للفاضل الميرزا فضل الله ابن المولى داود السودخروي المشهدي ، بدايع نكار ، المتوفى ١٣٤٣ ، ذكره في آخر « مطلع الشمس » .

(٤٦٣٨ : المعاني والبيان) للمفتي السيد محمد عباس الجزائري التستري اللكهنوي ، المتوفى ١٣٠٦ ذكرها في « التجليات » .

(٤٦٣٩ : المعاني والبيان) للسيد الفاضل السيد عبدالعظيم البروجردى ،

تاريخ كتابتها ٢٠/٢٤/ ١٢٣٤ ، استكتبها الشيخ إسماعيل بن علي بن الحسن بن عبدالله الماحوزي ، ضمن مجموعة (موقوفة مدرسة السيد البروجردى) .

(المعاني والبيان) منظومتان مرتّاتاً في (١٩ : ٣٠١) .

(٤٤٤٠ : المعترف في علم العبير) أو « المنير في علم التعبير » . فارسي ،

لابراهيم بن إسماعيل البكري ، في فنّين : الأوّل منه في سبعة عشر فصلاً ، والثاني في مقدّمة وسبعة مقالات ، ألفه لشمس الدين غياث الاسلام ، في ٢١ رمضان ٤٤٤٠ . يوجد في (عمّجه حسين باشا ٢٧٣) بخطّ المؤلّف و التاريخ المذكور والنسخة نصفه الأوّل في ٢٣٣ ورق .

(٤٤٤١ : معتمر و عيينه) قصة منظومة فارسية . أوّلها :

معتمر نام مهترى ز عرب رفت تاروضه نبي يكشپ

توجد بطهران (سبها سالار ٢١٢٠) كما في فهرسها .

(٤٤٤٢ : معاول العقول) لقطع اساس الاصول ، لأبي أحمد الميرزا محمد

ابن عبدالنبي بن عبدالصانع الأخباري النيسابوري الأكبر آبادي المقتول بكاطمين في احدى الربيعين من سنة اثنين وثلاثين ومائتين والّف (١٢٣٢) وهو رد « اساس الاصول » للسيد دلدار علي بن محمد معين النصير آبادي ، وتصد فيه لتكفير الشيخ الأكبر من عبارة جرت له علي خلاف الاصطلاح في أوائل « كشف الغطاء » . وقد تصدى للرد علي الميرزا محمد جملة من تلاميذ السيد دلدار علي ، و كتبوا « مطارق الحق و اليقين لكسر معاول الشياطين » . أوّل « المعاول » : [الحمد لله وسلم علي عباده الذين اصطفى] . فرغ منه منتصف يوم الخميس التاسع من العشر الأوّل من الشهر العاشر من السنة السابعة من العشر الثالث من المائة الثالثة من الألف الثاني المطابق علي خمس سنين قبل قتله . يوجد في خزانه الحاج علي محمد النجف آبادي ، ونسخاً منه في المكتبات . عنوان كلام نفسه فيه قال و عنوان كلام السيد قوله . أحال فيه إلى كتابه « فتح الباب » و « مصادر الأ نوار » و « مضيئة النور » وغيرها .

(المعاهدة) للشيخ الرئيس أبي علي سينا ، مرّ بعنوانه الآخر « العهد ١٥ : ٣٤٢ » .

(٤٦٤٣ : معاهد التنبيه) في شرح « من لا يحضره الفقيه » للشيخ أبي جعفر محمد بن جمال الدين أبي منصور الحسن صاحب « المعالم » ابن الشهيد الثاني ، توفي سنة ثلاثين والفرغ (١٠٣٠) . أوّله : [نحمدك يا من بتصحيح أحاديث جوده حكمت جميع العقول] . كتبه بعد « شرح الاستبصار » و « حاشية التهذيب » و « حاشية الروضة البيّنة » لأحاطته إلى جميعها في هذا الشرح ، و الموجود منه في كتب الحاج شيخ عبدالحسين الطهراني بكر بلا إلى آخر الاعتكاف ، وكتب في آخره : هذا ما تيسر كتابته في الجزء الثاني ، و يتلوه في الثالث إنشاء الله ثواب الحج . ولا أدري بيقينته ومرة في « استقصاء الاعتبار » في شرح « الاستبصار » أنه فرغ منه ١٠٢٦ ، فيظهر أنه كتب « المعاهد » بعد هذا التاريخ إلى وفاته في ١٠٣٠ ، ولا أدري تممه في تلك المدة أم لا .

(٤٦٤٤ : معايب الرجال) لسيبي بن خاتم بنت باقر خان (سركرده سوار) باسترآباد ، أُلّفه في ١٣١٣ قبل قتل ناصر الدين شاه (١٢٤٤ - ١٣١٣) باسمه ، في مجالس : ١- اطوار شرابخواری ٢- كردار اهل قمار ٣- چرس و بنگ و وافور و الأسرار ٤- عباقره و الواط . ذكر في المقدمة أحواله وأن أمها كانت بنت الأخوند الملائم محمد كاظم المجتهد المازندراني الساكن بيارفروش ، وأن الكتاب في جواب « تأديب النسوان » حتى أن الرجال ينصرفوا من تأديب النساء و يتوجهوا إلى تأديب أنفسهم . أوّله : [نخست از ابتدای آدم ، و ثنا و حمد یزدان را که از اضلاع سمت چپ پدید آورد نسوان را] . ذكر في « فهرست نسخه های خطی : ١٦٨٧ » نسختان منها في طهران (حافظ فرمانفرمائیان) بخط علي أكبر الحسيني التفرشي شوال ١٣١٣ ، و (الملك ٦٢٩٧) كتابتها ٥ ج ١٣١٤ .

(٤٦٤٥ : كتاب المعایش) لأبي الفضل الصابوني ، محمد بن أحمد بن إبراهيم ابن سليم الجعفي الكوفي المصري الزيدي ، ثم الامامي صاحب « الفاخر » و شيخ جعفر ابن قولويه .

(٤٦٤٦ : كتاب المعایش) و المكاسب ، للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن

حسين بن موسى بن بابويه القمى المتوفى ٣٨١ .

(٤٦٤٧ : المعتبر) في أحكام السفر ، قال فيه : انى قد رأيت أحكام القصر والاتمام من أعظم ما يحتاج إليه أكثر الأنام ، هذا ومع عظم الحاجة إليه قد يعز على السالك سبيله فيرتكب منه ما لا يجوز فيحبط عمله ، احببت أن أفرد له كتاباً يعرب عن ايضاح مشكلاته واستفتاح مغلفاته ، ورتبه على مقدمات ومطالب ، ذكره في « كشف الحجب » قائلاً انى لم اظفر على اسم مصنفه .

(٤٦٤٨ : المعتبر) في شرح « المختصر » لانه كالشرح للمختصر النافع يعنى « النافع في مختصر الشرايع » ، للمحقق الشيخ نجم الدين أبى القاسم جعفر بن الحسن الهذلي الحلبي ، المتوفى ٦٧٦ . خرج منه العبادات الى كتاب الحج وبعض التجارات وذكر في أوله بعض المباحث الأصولية ، وكتبه باسم الأمير بهاء الدين محمد بن محمد الجوينى . أوله : [الحمد لله ذى القوة الباهرة والسطوة القاهرة] . و طبع في هذه الأواخر طبعاً لطيفاً على عكس طبعه السابق ، وفي آخر الطبعة الثانية وقفنامه مشير السلطنة في ١٣١٨ .

(٤٦٤٩ : المعتدل) الخالى من الايجاز المخل والاطناب الممل في بيان حقيقة العدالة الشرعية المعبرة . للمولى محمد مهدي بن محمد شفيع الاسترآبادى ، المتوفى ١٢٥٩ ألفه لنجم الدولة مؤمن خان ، فرغ منه ١٢٢٤ ، ألف باسمه أيضاً « نجم المؤمن » الأتى ، وهما في مجلد من كتب الشيخ عبد الحسين الطهرانى ، تاريخ كتابته . ١٢٥٢ .

(٤٦٥٠ : معترك الاقوال) في أحوال الرجال ، للمولى الفقيه الأقا محمد علي الكرمانشاهى ابن الوحيد البهبهانى ، المتوفى سنة ست عشر ومأتين والى ، أحال إليه في « المقامع » له . وذكر في « الروضات » وغيره ، وقال الشيخ أبى علي في « منتهى المقال » وله كرايس في الرجال ، ولعله عين هذا الكتاب ، والله أعلم . وأحال في « مفتاح المجامع » أيضاً إلى « المعترك » .

(معترك العقول) شرح على « مجالى الأنوار » للميرزا محمد الأخبارى ، وهو

لقب « مجالي المجالي ١٩ : ٣٧٣ » المذكور .

(٤٦٥١ معترك المقال) في علم الرجال ، للسيد عبدالله بن نور الدين بن المحدث الجرائري ، المتوفى سنة ثلاث وسبعين ومائة والف (١١٧٣) . ذكر فيه بلاد الرواة وصفاتهم وتاريخ ولادتهم ووفياتهم . كما صرح بذلك في بعض مصنفاته .
(٤٦٥٢ : المعتصم) في أصول الفقه ، للمحقق الكاظمي ، السيد محسن بن الحسن بن مرتضى الأبرجى الحسيني ، المتوفى سنة سبع وعشرين ومائتين والف (١٢٢٧) . وهو طويل الذيل بعيد الأطراف ، وهو أول ما كتبه في الأصول على ما يظهر من أول كتابه « الوافي » في شرح « الوافية » التونسية . وهو موجود بخطه الشريف عند بعض أحفاده بالكاظمية .

(٤٦٥٣ : المعتصم البارع) في توضيح النافع ، للسيد جعفر بن محمد بن جعفر الأبرجى ، صاحب « مناهل الضرب » . ذكره في كتابه « نفحة بغداد » الذي ألفه . ١٣١١ .

(٤٦٥٤ : معتصم الشيعة) في أحكام الشريعة ، للمحدث الفيض الكاشاني ، محمد بن المرتضى المدعو بمحسن ، المتوفى سنة احدى وتسعين والف (١٠٩١) فيه أهميات المسائل مع ذكر الأقوال والدلائل ، وهو كالشرح للمفاتيح على ما صرح به فيه خرج منه مجلد في الطهارة ومقدمات الصلاة في سبعة عشر ألف بيت ، فرغ منه في ١٠٢٩ قال في أول « المفاتيح » أودعت فيه يعني في « المعتصم » أهميات المسائل مع ذكر الأقوال فيها والدلائل في أحسن بيان وترتيب ، فلما فرغت من أهمياته وأتممت منه مجلداً اشتغلت بامر آخر ، ثم رجعت إليه ، فرأيت أن أختصره في وريقات قليلة وفصول وجيزة وسميته « مفاتيح الشرايع » ورتبته كترتيب الكتاب على اثني عشر كتاباً في فنين ، إلى آخر كلامه ، وفرغ من « المفاتيح » ١٠٤٢ . ونسخة « المعتصم » في كتب السيد محمد اليزدي باصفهان ، وحكى لي السيد رضا بن الحاج السيد محمد الزنجاني أن عنده الطهارة والصلاة من « المعتصم » .

(٤٦٥٥ : ارمعتقدة) أو رسالة اعتراف ، أو رسالة اعتقاد ، أو اظهار اعتقاد

لصاين الدين علي بن محمد تركه الخجندي الاصفهاني ، المتوفى ١٤ ذى الحجة ٨٣٥ . أُلّفه باسم شاهرخ التيموري في جواب اعتراضات الأعداء ، في أربعة مباحث وخمسة أصول ثم ثلاث أصول و خاتمة . أوّلُه : [حمد يبعد وسپاس بيقياس مالك المللكى را كه پويندگان جهان . . . أما بعد ، باعث بر نبشتن اين رساله] . يوجد في (بايزيد ولي الدين ٢٤ / ١٨٢٥) ضمن مجموعة رسائله كتابتها ٨٥١ و طهران (المجلس ٣ مع غير مفرسة) ضمن مجموعة رسائله أيضاً ، كتابتها ٩٠٣ ونسخاً أخرى .

(٤٦٥٦ : معتقد الامامية) فارسي ، مجهول المؤلف و يحتمل أن يكون تأليف عماد الدين حسن بن علي بن محمد بن علي الطبري الأملّي المازندراني ، يشبه ترجمة مع اختصار « غنية النزوع إلى علمي الأصول والفروع » للسيّد عز الدين أبي المكارم حمزة بن علي بن زهرة ، المذكور في (١٦ : ٦٩) ، في علمي الأصول والفروع ، في عدة أبواب وكلّ باب في عدة فصول . **الباب الاول** في التوحيد ، في فصلين ، **الثاني** في العدالة ، في ثلاث عشر فصول . **الثالث** في النبوة ، في ثمان فصول . **الرابع** الامامة ، في أربعة عشر فصول **الخامس** في أصول الفقه ، في احدى عشر فصلاً **السادس** في الفقه ، الركن الأوّل منه في الصلاة في ثمان وعشرين فصلاً ، الزكاة في اثني عشر فصلاً ، الصوم خمسة فصول ، الحج ثمان عشرة فصلاً ، الجهاد في فصلا واحدة ، البيوع في ست وعشرين فصلا ، الفرائض في اثني عشر فصلا ، والنكاح وغيره أربع وعشرة فصلا ، و الجنائيات ثمان فصول ، القضاء وما يتعلّق به . يوجد منه نسخة بطهران (المجلس ٢٦٠ خويي) ساقط الأوّل ، كتابته ٩٣٥ ذكر في فهرسها بعنوان « فقه فارسي » في ٤٤٥ ص . و نسخة أخرى عند السيّد محمد علي الروضاني باصفهان عرفه مفصلاً في فهرسه (ج ١ ص ٣٣) . أوّلُه : [شكر وسپاس خدايي را كه آفريننده جهان است ، و داننده آشكار و نهانست] . انتقلت هذه النسخة أيضاً إلى مكتبة المجلس بطهران .

(٤٦٥٧ : معتمد الاحكام) في « شرح شرايع الاسلام » للشيخ خلف بن

الشيخ حسن بن محمد علي بن حسن سلطان الحائري . رأيت مجلده الأول بخطه فرغ منه

سحرا لاثنتين رابع ربيع الأول ١٢٣٢ ينتهي إلى آخر الدماء الثلاثة ، وفي آخره أنه يتلوه في الثاني غسل الأموات . والنسخة في موقوفة مدرسة السيد البروجردي . والحق الشيخ خلف بآخره صورة وقيته كتبها والده الشيخ حسن أوان هجرته إلى الكاظمين بعد وقعة سعود ونهبة الحائر .

(٤٦٥٨ : معتمد الانام) في شرح « شرايع الاسلام » ، للشيخ محمد بن محمد صادق ، يوجد مجلد كتاب القضاء منه عند السيد شهاب الدين بقم . أول هذا المجلد : [الحمد لله الذي هدانا بتوفيقه إلى شرايع الإسلام وأوضح لنا بأنواره مسالك الافهام] . يكثر فيه النقل عن صاحب « القوانين » و معاصريه ، و لعله تلميذ كاشف الغطاء المذكور في « مرآة الأحوال » وله « الشرايع المحمديّة » . ولعله الأني ذكره .

(٤٦٥٩ : معتمد الانام) فقه مبسوط ، للمولى الميرزا محمد بن الميرزا محمد علي ابن الميرزا (محمد . المصحح) بن غلامرضا بن الفاضل المؤيد الميرزا محمد الترك آبادي الكاشاني تلميذ شريف العلماء ، والمتوفى ١٢٦٩ ، كما أرخه الميرزا محمد رضا امام الجعدة بمسجد والده . حكاه المولى حبيب الله الكاشاني في « لباب الألقاب » عن ولده المذكور ، ولعل مراده من الفاضل المؤيد ، المولى محمد الكاشاني تلميذ العلامة المجلسي والمحقق السبزواري المذكور في « الكواكب »

(٤٦٦٠ : معتمد الانوار) في أصول الفقه ، للشيخ الجليل الشيخ نصار النجفي المعاصر لكاشف الغطاء وأجل تلاميذه ووالد الشيخ راضي ، توفي حدود ١٢٣٠ . موجود بخطه عند احفاده بالنجف ، و هو تلميذ الشيخ بهاء الدين محمد مهدي بن محمد صالح العاملي الاقنوني ، و كتابه في مباحث الألفاظ .

(٤٦٦١ : معتمد الزائرين) في زيارات الأئمة الطاهرين ، للسيد حسين بن محسن بن مرتضى الحسيني الحائري ، المتوفى ١٣١٩ . وهو والد السيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني . موجود في خزائنه بكاظمين .

(٤٦٦٢ : معتمد السائل) و هو الف مسئله في الفقه ، للشيخ عبدالله بن الشيخ عباس السري البحراني ، المتوفى حدود ١٢٧٠ عن قرب ثمانين سنة . قال في

« أنوار البدرين » : أنه صنّفه بعد زهاب بصره فكان يمليه على تلامذته فيكتبون أملائه ، وهو في مقدار « تبصرة » العلامة . وذكره السيّد مهدي البحراني في اجازته الكبيرة وذكر طريقه إليه .

(٤٦٦٣ : معتمد الشيعة) لمولوي حسينعلي خان ، الساكن في كنتور ، المتوفى ١٢٣٠ . فارسي في الامامة ومطاعن المخالفين ، ألفه باسم النواب معتمد الدولة السيّد محمد بهادر ضيغم جنك الوزير ، سنة ١٢٣٨ (= فوايد اثني عشرية) . أوّله : [كلامي كه حافظان قانون اسلام را مبدء اذعان واقرار بمعاد باشد] . يوجد بطهران (المجلس ٢٠٧٦) كتابته ١٢٤٨ في ٥٢٧ ص

(٤٦٦٤ : معتمد الشيعة) في أحكام الشريعة ، للحاج مولي مهدي بن أبي ذر النراقي الكاشاني ، المتوفى سنة تسع و مائتين و الف (١٢٠٩) . يكثر النقل منه ولده المولى أحمد في كتابه « المستند » . وهو مختصر ، نسخته الأصلية بخطه عند احفاده وقد طبع أوّله بعين خطه كليشة في أوّل « نخبة البيان » له .

(٤٦٦٥ : معتمد الطالبين) لعلي رضا بن إبراهيم اليزدي . فقه من الطهارة إلى الاعتكاف ، فرغ منه يوم السبت ٢٦ صفر ١٢٤٧ . و يذكر فيه كتابه « مدارس الأحكام » المذكور في (٢٠ : ٢٣٩) يوجد بيزد (جامع الكبير ١٩٧) بخط المؤلف كما في فهرسها .

(٤٦٦٦ : المعتمد في الامامة) للعلامة الكراچكي ، محمد بن علي بن عثمان المتوفى ٤٤٩ . أوّله : [الحمد لله الذي عم خلقه امتنا] . ألفه للشريف نقيب الطالبين في عدة فصول . استنسخه الشهيد الثاني بخطه ونقل عن خط الشهيد السيّد محمد بن محمد بن الحسن الشهير بابن قاسم الحسيني في مجموعة دونها لنفسه ، وفرغ من بعض اجزائها في ج ١ / ١٠٥٩ . يوجد بطهران عند السيّد جلال المحدث الارموي .

(٤٦٦٧ : المعتمد في الفقه) للعلامة جمال الدين أبي منصور الحسن بن سعيد الدين يوسف الحلبي ، المتوفى سنة ست وعشرين وسبعمائة (٧٢٦) . ذكره في « الروضات » ولكنه تنظر في صدق النسبة . قال في « الرياض » رأيت نسخة من

« الخلاصة » للعلامة في سارى مازندران ، و عليها بلاغات العلامة بخطه ، و في حاشيته بخط بعض العلماء - ولعله من تلاميذ العلامة - نسبة كتاب « المعتمد في الفقه » إلى العلامة .

أقول: لقد أكثر النقل عن كتاب « المعتمد في الفقه » للعلامة الشيخ أبو العباس أحمد بن فهد الحلبي في « المهذب البارع » و في هامش نسخة « القواعد » للعلامة المكتوبة ١٠٩٠ نقل بعض الفروع عن كتاب « المعتمد » .

(٤٦٦٨ : المعتمد في الفقه) للقاضي سعد الدين أبي القاسم عبدالعزيز بن نحرير بن عبدالعزيز بن البراج القاضي بطرابلس ، تلميذ علم الهدى و شيخ الطائفة .
(٤٦٦٩ : المعتمد في المعتقد) للشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن القاسم المركب ، الفقيه الثقة ، يروى عنه الشيخ منتجب بواسطة شيخه السيد مصطفى بن المرتضى بن الداعي الحسيني .

(٤٦٧٠ : معتمد الكلام) فارسي ، لحسين عليخان المذكور آنفاً ضمن عنوان تأليفه « معتمد الشيعة » . نقض فيه كتاب « ايضاح لطافة المقال » الذي كتبه الفاضل الرشيد تلميذ عبدالعزيز الدهلوي صاحب « التحفة الاثنى عشرية » في الجواب عن رسالة سبحانعلي خان ، التي اثبت فيها لزوم كون اولاد الخلفاء افضل من اولاد فاطمة (ع) عند أهل السنة . ذكره « كشف الحجب » و قال : هذا الكتاب يعني « المعتمد » مرتب على قسمين : أحدهما فيما يتعلق بالمقام ، و الثاني لا يتعلق به .

(٤٦٧١ : كتاب المعجز) للشيخ الفقيه الشيخ خضر بن شلال آل خدام العفكاوي المتوفى ١٢٥٥ ، المدفون بالنجف في مقبرته في رأس عقد السلام ، ذكره في آخر شرحه على كتاب الميراث من « الروضة البهية » ، و عد من تصانيفه في اجازته للشيخ عبدالكريم الكرمانى في ١٢٤٧ كتابه باسم « معجز الامامية » .

(٤٦٧٢ : كتاب المعجزات) لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمى ، المتوفى سنة خمس و ثلاثمائة (٣٠٥) ذكره النجاشي .

(٤٦٧٣ : كتاب المعجزات) للشيخ عماد الدين الحسن بن علي بن محمد بن علي بن الحسن الطبرسي ، صاحب « كامل السقيفة » . ذكره في كتابه « أسرار الامامة » الذي ألفه ٦٩٨ ، قال فيه : وصنّف علمائنا كتباً جمّة في معجزاتهم وخاصة ما ذكره عماد الدين الطوسي والسعيد بن بابويه وابن الراوندي وأبو جعفر الطوسي وعلم الهدى واضرابهم ، ولي أيضاً تأليف في هذا الباب ، انتهى . ولعله « مناقب الطاهرين » الأتى أنه فرغ منه سنة ٦٧٣ .

(٤٦٧٤ : المعجزات) للسيد الجليل عبدالله الراوندي ، كما نقل عن السيد ابن طاووس في « كشف المحجّة » ، وان كتاب المعجزات للقطب الراوندي المعروف بـ « الخرايج » غير هذا ، وان احتمل صاحب « الرياض » الاتحاد بدعوى التصحيف في عبارة ابن طاووس عن النساخ ، فصحفوا الشيخ بالسيد والسعيد بعبدالله ، والله أعلم . وقال الميرزا كمالاتاً في مجموعته : أن « كتاب المعجزات » لهبة الله الراوندي والد قطب الراوندي ، فيظهر منه أن في نسخة « كشف المحجّة » التي كانت عنده كان هبة الله بدلاً عن عبدالله مطابقاً للنسخة المطبوعة من « كشف المحجّة » فان فيها « كتاب المعجزات » لهبة الله الراوندي ، ولكن في آخر « كشف المحجّة » روى حديثاً عن « الخرايج » ونسبه إلى هبة الله بن سعيد الراوندي ، والظاهر مع أن « الخرايج » لسعيد بن هبة الله قطعاً أن كل هذه في تغالط النساخ وإن مراده بـ « المعجزات » هو « الخرايج » للقطب الراوندي .

(٤٦٧٥ : المعجزات) للشيخ محمد بن علي بن عبد الأئمة البلداوي ، جمع فيه المعجزات والكرامات التي ظهرت عن المشهدين الكاظمين والعسكريين وعن حضرت السيد محمد بن علي الهادي المدفون بقرب بلد في عصره أو قريباً به ، كتبها بعد رجوعه عن زيارة مشهد خراسان ١٢٢٩ ، رأيت قطعة من أوائله في خزانة كتب شيخنا الحاج محمد حسن كبة .

(٤٦٧٦ : المعجزات) للشيخ الامام عماد الدين أبي جعفر محمد بن علي بن حمزة الطوسي المعروف بابن حمزة صاحب « الواسطة » و « الوسيلة » المتنين المعول عليهما .

ذكره الشيخ منتجب الدين .

(٤٦٧٧ : المعجزات) لمعلّى بن محمد البصري . ذكره السيّد هاشم في أول « مدينة

المعاجز » وما رأيت في النجاشي والفهرست .

(٤٦٧٨ : معجزات پیامبر) فارسی ، للسيّد نورعلي المخاطب بقدرت جنك

ابن قادرالدولة بهادر . يوجد في (الاصفية ١٨١ سير) كما في فهرسها .

(٤٦٧٩ : معجزات خاص رسول) فارسی ، من الحماسيات الدينية . يوجد

بپاکستان (لاهور ، پرفسور شیرانی ٢ / ١٠٧٠ / ٤١٢٢) کتابتها ١١١٨ ، كما

في فهرسها .

(٤٦٨٠ : المعجزات الخالدات) للسيّد محمد علي هبة الدين الشهرستاني ،

وترجمته إلى الفارسية لعلي رضا الخسروي المعروف بخسرواني . طبعت الترجمة في طهران .

(٤٦٨١ : معجزات مرتضوى) في معجزاته (ع) بلغة الكجراتية ، للحاج

غلامعلی بن الحاج إسماعيل البهاونگری المعاصر . ذكره في فهرسه وطبع في ٤٠٠ ص .

(٤٦٨٢ : معجزات منظوم) مثنوي في معجزات الإمام الصادق (ع) بلغة

الاردوية . مطبوع ، كما في فهرس لاهور .

(٤٦٨٣ : المعجزات والكرامات) أو « السحر و الطلسمات و النيرانجات

والاعاجيب » . المنسوبة إلى الشيخ أبي علي سينا . والصحيح أنه تأليف عمر بن سهلان

الساوي ، مؤلف « دانشنامه = تبصره » في المنطق بالفارسية ، الذي نسب في بعض النسخ أيضاً

إلى الشيخ الرئيس . و نعلم أن كلاهما تأليف الساوي . أوّله : [أما بعد ، فان مولانا

تاج الدين معين الاسلام ضاعف الله قدره ... تعرض في اثناء محاوراته العذبة الالفاظ] .

(٤٦٨٤ : المعجزات والكرامات) فارسی ، ذكر في ظهرها : أنها للشيخ الرئيس

أبي علي سينا . أوّله : [در دانستن كيفيت معجزات و كرامات . چون قوتهاى نفس

قدس نبوت در قسم نظرى و قسم عملى] . يوجد بطهران (المللك ٥ / ١٣٥٥) ضمن

مجموعة كتابتها ١٢٩٩ . راجع ما قبله .

(٤٦٨٥ : معجزة رد الشمس) بلغة اردو ، للمولى عابد حسين الانصاري السهاونپوری

(٤٦٨٦ : المعجم) في أصحاب القاضي أبي علي الصديقي ، لابن البار صاحب التكملة لكتاب الصلة . مطبوع كما في « معجم المطبوعات » .

(٤٦٨٧ : معجم أحاديث الشيعة) المذكورة في « بحار الأنوار » و « الوسائل » و « مستدرک الوسائل » ، على ترتيب الحروف ، فيبتدى بكلمة آدم ويذكر جميع ماورد من هذه المادة في الأحاديث . للسيد الشاب محمد الحسين الحسيني الجليلي الكشميري الأصل الحائري المسكن .

(٤٦٨٨ : معجم الاشراف) في انساب الشرفاء ، مرتباً على أسماء البلاد التي كانوا نازلين بها ، مثل كتاب « منتقلة الطالبية » التي ذكره ، للسيد جعفر بن محمد بن جعفر الأعرجي النسابة ، المتوفى بيشت كوه في ١٣٣٢ . أحال إليه في كتابه « البلد الأمين في أنساب العترة الأكرمين » الموجود في الكاظمية .

(٤٦٨٩ : معجم أهل الادب) عدّه الشيخ الكفعمي المتوفى ٩٠٥ من مآخذ كتابه « البلد الأمين » كما في آخره ، والظاهر أنه غير « معجم الادباء » للياقوت .

(٤٦٩٠ : معجم الحيوانات) في خمس مجلدات مرتباً على الحروف ، لمحمد كاظم بن صادق المولود في النجف ٣ محرم ١٣١٨ . يذكر الاسم وال ضبط ووجه التسمية وطبائعه وما ذكر فيه من الأمثال .

(٤٦٩١ : معجم رجال المفضل) للشيخ أبي الفرج القناني محمد بن علي بن يعقوب شيخ أبي العباس النجاشي .

(٤٦٩٢ : معجم) في ذكر الشعراء على ترتيب حروف المعجم ، من الألف إلى الياء ، وهم خمسة آلاف اسم . وذكر لكل واحد أحياناً يسيرة مشهورة وهو في ألف ورقة ، للعلامة المرزباني أبي عبدالله محمد بن عمران الخراساني البغدادي ، صاحب « أخبار أبي تمام » المتوفى سنة أربعة وثمانين وثلاثمائة (٣٨٤) . ذكره ابن النديم ، ويقال له « معجم الشعراء » . وطبع نصفه الثاني من حرف العين في مصر ١٣٥٤ مع مقدمة في ترجمة المؤلف ذكر فيه ولادته ٢٩٧ ووفاته ٣٨٤ والتحقيق من عبد الستار أحمد فراج ، والموجود منه في هذا الجزء ألف ونيف من الشعراء . وحكى عنه في « المرشد »

ترجمة بن عبدالله بن الأحمر الأزدي الذي شهد مع علي (ع) بصفين ، وأورد بعض قصيدته في رثاء الحسين (ع) .

يوجد قطعة منه فيها أزيد من ثلاثين ترجمة بخط ابن أبي جراد في مكتبة آل مرتضى ببعلبك وهي من مأخذ « أعيان الشيعة » عبر عنه بمختصر تاريخ شعراء الشيعة ، وهو غير « أخبار الشعراء » له ، كما ذكرناه عن قول ابن النديم . ويأتي في هذا الباب « المفيد » .

(٤٦٩٣ : معجم الشعراء) لأبي عمرو الزاهد محمد بن عبد الواحد ، المعروف بغلام ثعلب ، المتوفى سنة خمس وأربعين وثلاثمائة . والنسخة في مكتبة حالت افندي باسلامبول .

(٤٦٩٤ : معجم الشيوخ) فيه خمسمائة شيخ ، ويقال له « معجم ابن الفوطى » للشيخ عبدالرزاق بن أحمد بن محمد بن أحمد الصابوني البغدادي ، المعروف بابن الفوطى المولود ٦٤٢ و المتوفى ٧٢٣ . ذكره « كشف الظنون » بالعنوانين . وله « مجمع الأداب في معجم الأسماء والألقاب » في خمسين مجلداً وله تلخيصه أيضاً ، كما مر . واسنظهر في « مجلة العرفان » تشييعه كما مر .

(المعجم في آثار ملوك العجم) مر بعنوان « تاريخ معجم ٣ : ٢٨٧ » .

(٤٦٩٥ : المعجم في معايير أشعار العجم) لشمس الدين محمد بن قيس الرازي ، في فنون : العروض ، القوافي ، نقد الشعر . ألفه بين سنين ٦١٤ إلى ٦٣٠ وطبع في بيروت بمباشرة ميرزا محمد خان القزويني في ١٣١٤ ش . أوّله : [الحمد لله المنعوت بنعوت الجلال . . . سباس و ستايش مرخدای را جلّ جلاله وعمّ نواله كه ارواح مارا] . اقدم نسخه بطهران عند ذكاء الملك الفروغى بخط عماد الدين عبدالرحمان ابن فقير في ج ١ / ٧٧٥ و ٥ رمضان ٧٨١ في بغداد ، والثانية في (اياصوفيا ٤٢٨٢ أو ٤٢٧٢) كتابته ٨٨١ ، والثالثة بطهران عند المدرس الرضوي واستفاد المدرس هذا في طبعه « المعجم » من الثلاثة المذكورات .

(٤٦٩٦ : معجم القبور) في تعيين مشاهد الأئمة وأبنائهم وقبور مشاهير

العلماء وغيرهم ، للسيد مهدي بن السيد محمد الخوانساري الاصفهاني الكاظمي ، المولود بها ١٣١٩ .

(٤٦٩٧ : معجم قرى جبل عامل) للشيخ سليمان ظاهر العاملى النباطى المعاصر ، نشر في «مجلة العرفان» بصيدا .

(٤٦٩٨ : معجون الهى) فارسى في السير والسلوك ، للميرزا ابي الفضل بن الاقا محمود الكرمانشاهى الطهرانى ، المتوفى بقرب طهران في ٢١ ع / ١٣٤٠ .

(٤٦٩٩ : معجون الهى) فارسى وعربى ملمع ، عرفانى في السير والسلوك والمعارف والأخلاق ، لم يذكر في المقدمة اسم المؤلف غير أنه يذكر فيه : (قال الجد الصالح) و (وقال الخال المجلسى) فيظن أنه للمولى الفقيه الاقا محمود بن الاقا محمد علي بن الاقا باقر البهبهاني مقيم طهران ، المتوفى بدزآشيب شميران طهران سنة احدى وسبعين ومائتين و الف (١٢٧١) أو قبلها بسنتين ، كما ذكره الحاج ميرزا محمد حسين الشهرستاني في «الموائد» .

أقول : هو الذي يعبر في تأليفاته عن الملا محمد صالح المازندراني بالجد وعن المجلسى بالخال . وهذا نظير الكشكول والغالب فيه الأخلاق العرفانى ، لذا سماها في أوّله بـ « مهبج الاشواق إلى علم الأخلاق » ، يقرب من خمسة آلاف بيت . يوجد عند الاقا أحمد النهاوندى ، وعند الحاج آقا أحمد الكرمانشاهى الطهرانى ، وعند الحاج الشيخ على اكبر المروج الخراسانى . أوّله : [الحمد لله الذي نور قلوب العارفين بأنوار معرفته فهم في بيداء محبته] . فرغ المصنف من استنساخه في شوال ١٢٤٧ و لعلّه تاريخ الكتابة ، ذكر في « فهرست نسخه هاى خطى فارسى : ١٤٣٢ » وجود عشرة نسخ منه في ايران ، أقدمها (مجلس ٢١١٨) و (ملى ٦٣٠ ف) كتابة كلاهما ١٣٤٧ ، وذكر في كلاهما أنّهما بخط المؤلف .

(٤٧٠٠ : معدن الاسرار) في المواعظ والأخلاق ، فارسى مطبوع ، مرتب على مجالس ، للاخوند المولى علي القزوينى القارپوزآبادى ، نزيل زنجان ، المتوفى ١٢٩٠ ، صاحب « صيغ العقود » واستاد الحاج ميرزا حبيب الله الرشتى في قزوین ، وهو

في خمس مجلّدات فقد الثانی منها في حياة المصنف وطبعت البواقي . فالأوّل والثالث طبعا في تبريز مرتان ، والرابع والخامس طبعا بطهران ١٣٣٣ . وفي آخره ترجمة أحوال المؤلف كتبها ولده المولى محمد صادق المصحح للنسخة والمقابل لها مع المولى فتح الله الزنجاني .

(٤٧٠١ : معدن اسرار) مثنوى عرفاني فارسي ، نظم في ١٢٦١ (مظهر العجائب) يوجد بباكستان (لاهور برفسور شيراني ٧ / ١٨١٤) بخط الناظم ١٢٦١ ، كما في فهرسها .

(٤٧٠٢ : معدن الاسرار) في بيان جواهر الاسرار ، للسيد محيي الدين ابن أبي صالح القاري ، طبع بحيدرآباد الهند ١٣٠٥ في ٢٢٨ ص .

(٤٧٠٣ : معدن افكار) لآتشى الشيرازي ، السيد طاهر المذكور (٩ : ١) ذكره في ديوانه الموجود في (دانشگاه : ٢٤١٢) وقال : أنه في ٢٣٠٠ بيت ، كما في فهرسها .

(٤٧٠٤ : معدن الانوار ومشكاة الاسرار) للحاج مولى صالح البرغانى صرح في أوّله : أنه ألّفه بعد فراغه عن تفسير الوسيط الموسوم بـ « مفتاح الجنان في تفسير القرآن » وقد تم هوفي ثمان مجلّدات ، وفرغ منها في ج ٢ / ١٢٦٩ . ثمّ ألّف « معدن الأنوار » هذا في مقدّمات تفسير « مفتاح الجنان » ، ورتبه على اثني عشر كنزاً وخاتمة . أوّله : [الحمد لله الكبير المتعال ذي العزّ والجلال] . فرغ منه في ١٢٧٠ رأيت هذا المجلّد مع بعض مجلّدات « مفتاح الجنان » عند سبطه الحاج ميرزا أبو تراب الشهيد القزويني بطهران .

(٤٧٠٥ : معدن الانوار) في نسب النبي وآله الأطهار ، للسيد حسون البراقى ، مؤلف « تاريخ الكوفة » ، يوجد بخط المؤلف عند ابن اخته الشيخ جعفر الحكيم النجفي في الشنافية ، في ١٤٧ ص فرغ منه في ١٣٠٧ .

(٤٧٠٦ : معدن البكاء) في مقتل سيد الشهداء ، للحاج مولى محمد صالح بن

الآقا محمد ، و أخى الحاج مولى محمد تقي البرغانى القزوينى ، المعروف بالشهيد الثالث كبير في أوبعة عشر مجلساً وخاتمة ، وينقل عنه الحاج مولى محمد باقر في « الدمعة الساكبة » وهو مع سائر كتبه في المقتل مثل « منبع البكاء » و « مفتاح البكاء » و « كنز البكاء » و « مجمع المصائب » كلها موجودة في خزانة كتبه بكر بلا ، و توفي المؤلف بالحائر ١٢٨٣ و دفن في الرواق الحسيني من طرف الرأس ، كما كتب بعض ولده على ظهر « مفتاح البكاء » له . أوّله : [الحمد لله رب] .

(٤٧٠٧ : معدن التجريبات) لحكيم محمد مهدي بن محمد جعفر ، مؤلف « مخزن اسرار الأطباء » المذكور في (٢٠ : ٢٢٣) . فارسي ، ألفه في ١١٧٠ . يوجد في (الأصفية ٢٨٢ طب) كتابته ١٢٥٠ كما في فهرسها .

(٤٧٠٨ : معدن الجواهر) وتنبه (رياضة) الخواطر ، في الأدب والحكم المروية عن الرسول (ص) وغيره ، للعلامة الكراچكى أبي الفتح محمد بن علي بن عثمان المتوفى سنة تسع وأربعين وأربعمائة (٤٤٩) ، وهو نظير « الخصال » إلا أنه لم يتجاوز أبواب العشرات ، فهو في عشرة أقسام و رواياتها كلها مرسله عن النبي و الأئمة (ع) وسائر الأنبياء والحكماء والزهاد . أوّله : [الحمد لله ولي الكرم ومولى النعم وفائق الاذهان لاظهار الحكم ومطلق اللسن بأنواع الكلم ... جمعت فيه من جواهر الألفاظ و دررها و عيون المعاني و غررها ... جعلته فصولاً مبوبة في عشرة أقسام ، مرتبة على ترتيب توالي الاحاد ونظم تأليف الأعداد ، وقد سلك غيري هذا النمط فاختصروا] . ثم شرع في باب ماجاء في الواحد ، و هكذا إلى العشرة . نسخة منه عند الشيخ عباس القمّي ، الذي ترجمه إلى الفارسيّة وطبعها ، ونسخة بخط الشيخ تاج الدين حسين بن شمس الدين الصاعدي ، ضمن مجموعة كلها بخطه كتبها باصفهان في ٢٨ ع ٩٨٦/١ على ظهرها صورة رواية الشريف عز الدين أبي الحرث محمد بن الحسن بن علي العلوي البغدادي ، عن فخر السادة ضياء الدين أبي الفتح محمد بن محمد العلوي الحسيني الحائري المعروف بابن الجعفريّة ، في ج ١ / ٥٧٣ في الحلقة السيفيّة ، وهو يرويه عن أبي الحسن علي بن الحصري الحائري ، عن الشيخ الفقيه أبي عبدالله الحسين بن هبة الله الطرابلسي

عن مؤلفه الكراچكي، وهذه النسخة كانت من كتب سيدنا السيد أبو تراب الخوانساري رأيتها عند وصيه السيد محمد رضا التبريزي .

وفي خزنة الشيخ أمين آل حاج كاظم الكاظمي نسخة عتيقة احتمل سيدنا الحسن أنّها خط الشيخ ابن إدريس الحلبي ، وفي بعض حواشيتها كتب تاريخ لبعض الأغراض ٧٨١ والخط متقدم بكثير على هذا التاريخ ظاهراً .

و ترجمته بالفارسية تسمى « نزهة النواظر » وهو مطبوع ، كما مرّ .

(٤٧٠٩ : معدن الجواهر) لملا طرزي ، ألفه باسم أبوالمظفر نورالدّين

محمد جهانگیر (١٠١٤ - ١٠٣٧) ، في سبعة عشر باباً ، في ١٠٢٥ : ١ - درجة شهادت و قدرتي كه زنده های معنوی راست ، ٢ - در عشق و محبت كه وسیله وصال بمطلوب حقیقی است ، ٣ - بیوفائی و بی حقیقتی و پاداش آن ، ٤ - در فضیلت دیانت ، ٥ - در وفا و حقیقت پروری ، ٦ - در تهمت و افترا ، ٧ - عدالت ، ٨ - توکل و قناعت ٩ - فضیلت أكل حلال و صدق مقال ، ١٠ - استغناء ایزدی ... ١٧ - پاداش اندیشه تباہ در حق مردم بی گناه . أوّله : [جهان جهان نیایش جهاننداری را سزد كه رايات جهانگیری فرمانروایان والا شكوه] . ذكر في « فهرست نسخه های خطی فارسی : ١٦٨٨ » نسختين منه : (بادليان ٤٦٤) من القرن الحادى أو الثانى عشر ، و (البنغال ، ايشياتك E١٨٤ ٨١٣) كتابته ١١٥٢ .

(٤٧١٠ : معدن الحكمة) في خواص الأئمة (ع) في عوالم الخلقة و مراتبهم

الكماليّة وصفاتهم الجماليّة و شؤونهم و جلالتهم . فارسی في الفی بیت ، للمولى علي اصغر ابن علي اكبر البروجردي المولود ١٢٣١ ، كما في آخر « نورالأنوار » له المطبوع ١٢٧٥ .

(٤٧١١ : معدن الدرر) في سيرة الشيخ حاجي عمر ، فارسی لشمس الدّين

محمد بن سليمان دانيال العمري المرشدي ، في عشرة أبواب و خاتمة . والخاتمة في شرح أحوال والده ، شرع فيه ٨٦٩ . يوجد في (جلبى عبدالله ٣٠٢) في ١٠٨ ورق . راجعه .

(٤٧١٢ : معدن الرضا) في شرح « هفت بند » المولى حسن الكاشي المعاصر
للعلامة الحلّي ، الذي هوفي المدايح . طبع بالهند .
(٤٧١٣ : معدن السعادة) في التاريخ ، ينقل عنه في « نجوم السماء »
ترجمة تفضل حسين خان ، المتوفى ١٢١٥ .

(٤٧١٤ : معدن الشفاء) أو « طب اسكندري » فارسي ، لحكيم يهواه خان
ابن خواص خان الهندي ، في مقدّمة ومبحثين في تعريف الطب ومبادئها ، ثمّ ثلاث
أبواب وكل باب في عدّة فصول . وهو كتاب جامع لأبواب الطب وتطبيق طب اليوناني
والهندي ، طبع في ١٨٧٧ م و ١٢٩٤ بلكنهو . و يوجد منه نسخة في (كينهاك ،
الملكية) كتابته ١٠٦٨ و (الآصفية ٧٩٩ طب) كتابته حدود ١٢٠٠ .

(٤٧١٥ : معدن شناسي) لمحمد آقا ، أحد تلامذة المدارس الجديدة في
أوائل القرن الرابع عشر بطهران ، جاء في ظهرها ما فحواه دخوله إلى الصف الثاني
وشروعه درس المعدن في ٢٣ رجب ١٣٢٤ . أوّله : [تحصيل اجسام عنصرى واشكال
مختلفة أنّها] . يوجد بطهران (المجلس ٢١٦١) بخط المؤلف ، كما في فهرسها .

(٤٧١٦ : معدن شناسي ومعرفة الارض) أصله لجان ليوس شليمير فلمنكي
الطبيب بيلاط ناصر الدين شاه (١٢٦٤ - ١٣١٣) والمعلم بدار الفنون طهران حين
ذاك ، ألّفه في ١٢٧١ في عشرين فصلاً للتعليم بتلك المدرسة . أوّله : [ماشاء الله لا
قوت إلا بالله . علم معدن و شناختن شؤون فلزات] . يوجد بطهران (المليّة ٢٢٠
- ٢٣٢١) كما في فهرسها لجواهر الكلام .

(٤٧١٧ : معدن الغرائب) لحسين بن نعمت الله الطبيب ، رسالة فارسيّة
في معرفة القيافة والفراصة . أوّله : [حمد وسپاس حكيمى را كه وجود عالم بل عالم
وجود قطره اى ... أما بعد ، برأرباب دانش ومهارت] . يوجد في (الملك ٥٨٤١/١)
ضمن مجموعة من القرن الحادى أو الثانى عشر .

(٤٧١٨ : معدن الفوائد) و يقال له : « مجمع الفوائد » أيضاً ، مجموعة
رسائل الحاج ميرزا محمد هاشم الجهارسوقى ، المتوفى ١٣١٨ . كما في « المجمع » .

فيه مباني الأصول والاستصحاب وأرجوزة الأصول الفقهية ورسالة في فقه الرضا وترجمة أبي بصير وحل العسير والمقالات .

(٤٧١٩ : معدن الفيض) لمحمد شريف بن محمد صادق الخاتون آبادي .

فارسي في الباء ، في مقدمة وثلاث فصول وخاتمة . ألفه باسم الشاه سليمان . يوجد بيزد (جامع الكبير ١/٥ - ٢٤٧) سقطت من آخرها ، كما في فهرسها .

(٤٧٢٠ : معدن المعاني) لشرف الدين أحمد بن يحيى المنيري الهندي

من القرن الثامن . و ذكر وفاته بينكالي ٧٨٢ ، والمذكور اسمه شرف الدين يحيى

كما مرَّ بهذا الاسم في (٩ : ١١١٥) . فارسي عرفاني في مجلدين ، من جمع تلميذه

زين بن بدر غزني ، والتلميذ هذا هو الذي جمع « مكاتيب » استاده أيضاً . وهو في

مجلدين : المجلد الأوَّل في ثلاث وستين باباً ، والثاني في ست وأربعين مجلساً ، ذكر

في ديباجة المجلد الثاني : أنه اشتغل فيه سنتين من ٧٤٩ إلى ٧٥١ . أوَّلُه : [باب ١

در ذكرايات وجود ... باب شست وسيوم در ذكر وعد ووعيد ولعنت بر شيطان . باب

اول در ذكر اثبات وجود حق تعالي و وحدانيت او ... ذكرى در وجود و هستى حق

افتاد بندگی مخدوم فرمود كه] . ذكر في « فهرست نسخه های خطی فارسی : ١٣٩٥ »

ثلاث نسخ منه .

(٤٧٢١ : كتاب المعدوم) للشيخ أبي عبدالله محمد بن عبد الملك بن محمد التبان

صاحب « المسائل التبانية » عن علم الهدى ، توفي في ذي القعدة سنة تسعة عشر

وأربعمائة (٤١٩) .

(٤٧٢٢ : معذرة العباد) رسالة عملية فارسية في الزكاة والربا والمزارعة

والمكاسب المحرمة . للميرزا علي أكبر بن الحاج ميرزا محسن بن عبدالله الأردبيلي

المعاصر .

(٤٧٢٣ : معذرة المتعاصي) من كتب الإسماعيلية . راجع ايوانف ٤٦٧ .

(٤٧٢٤ : المعراج) في الأحاديث ، للشيخ أبي الصلاح تقي الدين الحلبي ،

كما استظهره في « الروضات » .

- (المعراج) لأبي علي سينا ، يأتي بعنوان « معراج نامه » .
- (٤٧٢٥ : معراج) رسالة فارسية عرفانية في المعراج ، لميرزا أبي القاسم ، بابا ذهبي المتخلص بـ راز ، المذكور في (٩ : ٣٤٦) . أوّله : [الحمد لله و سلام على عباده الذين اصطفى . . . أما بعد اعلم أيها الاخ] . يوجد بطهران (دانشگاه / ١ / ٣٨٨٧) ضمن مجموعة كتابتها ١٣٠٥ ، كما في فهرسها .
- (٤٧٢٦ : المعراج) و المعاد ، للشيخ أحمد بن زين الدين الاحسائي المتوفى ١٢٤١ ، و شرحها تلميذه السيد كاظم الرشتي ، والرسالة و شرحها موجودان في (مكتبة الحسينية) بالنجف .
- (٤٧٢٧ : المعراج) لمحمد باقر بن محمد جعفر الهمداني البهاري (١٢٧٧ - ١٣٣٢) المذكور في « طبقات اعلام الشيعة ، النقباء : ٢٠١ » رسالة فارسية في مبحث المعراج الجسماني والروحاني . يوجد بطهران (إلهيات ٢ / ٤٨٦ د) ضمن مجموعة كتابتها ١٢٩٣ / ١ ج ، كما في فهرسها .
- (٤٧٢٨ : معراج) أو « معراجيه » ، للسيد جعفر بن أبي إسحاق الكشفي الدارابي البروجردى (١١٨٩ - ١٢٦٧) . ذكر بهذا العنوان في الفهارس ، وله « رق منشور » في المعراج الجسماني يحتمل اتحادهما . يوجد « المعراج » في شيراز (خانقاه أحمديه ٢٤٨) بهذا العنوان ، كما في الفهارس .
- (٤٧٢٩ : كتاب المعراج) للشيخ الصالح أبي محمد الحسن ، ينقل عنه بهذا العنوان الشيخ حسن بن سليمان الحلبي تلميذ الشهيد الأوّل ، و المتوفى بعد ٨٠٢ ، في كتاب « المختصر » جملة من الأحاديث باسناد المؤلف إلى الشيخ الصدوق . وقد أوردها العلامة المجلسي في باب المعراج من سادس « البحار » .
- (٤٧٣٠ : رسالة في المعراج) فارسية في ثلاثة آلاف بيت ، للميرزا حسن الجابري الاصفهاني المعاصر ، وله رسالة « المعاد » كما مرّ آنفاً .
- (٤٧٣١ : المعراجية) للمولوي السيد حشمت علي خير الله فوري الهندي ، تلميذ الحاج سيّد أبو القاسم القمي الحائري اللاهوري المعاصر المتوفى ١٣٥٣ ، مطبوع بالاردو .

(٤٧٣٢ المعراج) و تفصيل وقايعة ، للمولى علي أكبر بن محمد باقر الایجي الاصفهانی ، الرادعلي القادري و الاحسائي و الاخباري ، و المتوفى ١٢٣٢ كما في « الروضات » .

(٤٧٣٣ : كتاب المعراج) لوالد الصدوق الشيخ أبي الحسن علي بن حسين ابن موسى بن بابويه القمي ، المتوفى سنة تسع و عشرين و ثلاثمائة (٣٢٩) ، سنة تناثر النجوم ، ذكره النجاشي .

(٤٧٣٤ : المعراج) والمعاد ، للسيد كاظم بن قاسم الرشتي الحائري ، تلميذ الشيخ أحمد الاحسائي ، وهي غير شرحه لرسالة استاده ، رأيتها في (مكتبة الخوانساري) أوّلها : [الحمد لله رب] ادعى في أوّلها : ان المعراج الجسماني الجسداني حتى بثيابه (ص) مما اذعن به شيخه الشيخ أحمد واصر على ثبوته ورد على من انكره ، وان مراده في عامة كلماته الموهمة للخلاف هذا المعراج لا غيره ، و النسخة بخط تلميذه الميرزا حسن بن أمان الله الدهلوي العظيم آبادي كتبها في كربلا في الثلاثاء (٢٠ شوال ١٢٤٣) .

(٤٧٣٥ : المعراج) الجسماني ، للسيد صدر الدين محمد بن محمد باقر الرضوي القمي شارح « الوافية التونية » و المتوفى في حدود ١١٦٠ بخطه ، ذكر في أوّلها و آخرها اسمه ، و قال أوّلها : [اعلم أنه لاخلاف بيننا معاشر الامامية بل من ضروريات مذهبنا المعراج الواحد الجسماني و هو الذي كان علي البراق ، و اشير إليه في سورة الأسرائ ، و فيه بيان و عرجت بروحه إلى سمائك الوارد في دعاء الندبة] . و في آخرها : [وأنا العبد الراجي الملقب بصدر الدين الرضوي] . وهي في مجموعة من افادته رأيتها بمكتبة الخوانساري .

(٤٧٣٦ : المعراج) منظومة في المنطق ، للميرزا محمد بن سليمان التنكابني تلميذ صاحب « الضوابط » ، ذكره في فهرست كتبه .

(٤٧٣٧ : كتاب المعراج) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي ، المتوفى احدى و ثمانين و ثلاثمائة (٣٨١) . ذكره الشيخ في « الفهرست » و ينقل عنه السيد

ولي الله بن نعمة الله في كتابه « كنز المطالب » الذي ألفه في ٩٨١ ، والسيد هاشم التوبلي الكتكاني البحراني في بعض تصانيفه .

(٤٧٢٨ : معراج) أو « المعراجيه » للسيد محمد نوربخش بن محمد (٧٩٥-٨٦٩) المذكور في (٩ : ١٢٢٨) . فارسي عرفاني . أوّله : [شكر وسپاس مر حضرت قادر مختار است كه نقطه ذات شريف سيد كائنات . . . بعد حمد وصلاة نامتناهي برقايل] . اشار في « فهرست نسخه‌های خطی فارسی : ١٣٩٦ » إلى أربع نسخ منها .

(٤٧٣٩ : معراج) أو « معراجيه » فارسي عرفاني ، أوّله [حمد له . . . أما بعد ، ای طالب طریق یقین ، که یکی از برادران دین ازین برادر فقیر مسکین معراج حضرت رسالت . . . سؤال نمود] . يوجد في طهران (دانشگاه ٢٤ / ٣٦٥٤) ضمن مجموعة کتابتها ٢٢-١٢٢٤ واحتمل صاحب الفهرس أنه للشيخ محمود الشبستري صاحب « گلشن راز » وغيرها .

(٤٧٤٠ : المعراج) للشيخ محمود عباس العاملي ، المتوفى ١٣٥٣ . طبع

في بيروت .

(٤٧٤١ : المعراج) بلغة اردو ، للسيد مظفر حسين بن ضامن حسن بن مير سعادتعلي القمسي الرضوي اللكهنوي ، المولود ١٢٩٤ .

(٤٧٤٢ : المعراج) لأبي الحكم هشام بن سالم الجواليقي الثقة الراوي عن أبي عبدالله وأبي الحسن (ع) . ذكره النجاشي .

(٤٧٤٣ : المعراج) في اثبات المعراج الجسماني ، للسيد محمد هارون الزنجيفوري المتوفى ١٣٣٩ . بلغة اردو مطبوع .

(٤٧٤٤ : المعراج) في وقايع الطف ، فارسي فيه ثمانية عشر مجلساً . أوّله : [نحمدك اللهم يامن حصل معراج محمد (ص) فوق السماوات العلى وصير معراج امامنا الحسين (ع) تحت سنا بك خيول العدى] . نسخة منه عند المرتضى المدرس الجهاردهي بطهران .

(٤٧٤٥ : معراج آسمان خيال) أو « عروجية » قصيدة فارسية ، لقاسم

ابن أحمد المتخلص بحفظي ، من شعراء القرن الحادي عشر ، يوجد ضمن ديوانه بطهران (دانشگاه ٢٣٨٨) من القرن الثاني عشر ، وفي ضمن الديوان تركيب بند في فتوحات شاه عباس الصفوي (٩٩٥ - ١٠٣٧) . وتاريخ نظم القصيدة هذه ١٠٣٠ .

(٤٧٤٦ : معراج الاسرار) في التداير العرفانية الخرافية ، للسيد جواد سياه پوش بن محمد الزيني ، من تلاميذ الميرزا محمد الاخباري المقتول ١٢٣٣ .
(٤٧٤٧ : معراج الاعمال) للسيد اصيل الدين عبدالله الدشتكي المتوفى ٨٨٣ ، ذكره في « روضة الصفا » .

(٤٧٤٨ : معراج اهل الكمال) إلى معرفة الرجال ، شرح لفهرست شيخ الطائفة ، لم يتم بل خرج منه حرف الألف و الباء و التاء فقط ، للشيخ سليمان بن عبدالله بن علي بن الحسن بن أحمد بن يوسف بن عماد البحراني الأوالي السراوي ، صاحب « البلغة » في الرجال أيضاً ، المتوفى في سابع عشر رجب سنة احدى وعشرين ومائة والـ ١١٢١ . أوّله : [الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله] .
كتبه قبل « بلغة المحدثين » الذي فرغ منه ١١١٢ . رأيت منها نسخاً بالعراق وفي طهران عند الاقبال الأشتياني .

(٤٧٤٩ : معراج البلاغة) في جمع خطب النبي (ص) ، للسيد محمد سعيد بن السيد ناصر حسين الموسوي .

(٤٧٥٠ : معراج التحقيق) إلى منهاج التصديق ، في أصول الدين ، للسيد شبر بن علي بن مشعل الستري البحراني ، من أواخر المائة الثالثة عشر ، تلمذ أرائل أمره على الشيخ عبدالله بن عباس الستري ، ذكره في « أنوار البدرين » .

(٤٧٥١ : معراج الحكيم ومنهاج القويم) فارسي في الكيمياء ، يوجد نسخة منه بطهران (دانشگاه ١٢٠٦ / ١) بخط علي أكبر درودي القرشي ، ١٣٠٥ ، كتب في أوّلها أنّه عثر على هذه النسخة في خزانة الرضوية لم يكتب فيه اسم المؤلف ووجد اسم الكتاب في آخره بخط الكاتب واستنسخه . أوّله بعد ذكر مامر : [بدان ارشدك الله إلى سواء السبيل كه موضوع علم صناعت كيميا فلزات ذائبه متطرقة است] .

- (معراج الخيال) لميرزا عليرضا تجلي ، المذكور في (١٩ : ٣٠١) .
- (٤٧٥٢ : معراج الخيال) أو « چرخيات نظام » لنظام الاسترآبادي المعماري (م ٩٢١) ، المذكور في (٩ : ١٢٠١) . وهي قصيدة فارسية بقافية الف . أولها : [فضای باختر گردید گلگون از می حمرا] . ذكر عدّة نسخ منها في « فهرست نسخه‌های خطی فارسی » . وآخره : [مسمی شد به معراج الخيال اين گفته غرا] .
- (٤٧٥٣ : معراج الخيال) لوزير علي عبرتي العظيم آبادي . فارسي ، في تذكرة الشعراء ، ألفه في ١٢٥٧ . يوجد في باكستان (لاهور ، پرفسرشيراني ١٤٩٥ / ٤٥٤٥) من اواخر القرن الثالث عشر ، كما في فهرسها .
- (٤٧٥٤ : معراج السالكين) في الكلام وأصول الدين بالعربية ، وترجمته بالفارسية تسمى « سراج السالكين » . الأصل و الترجمة للشيخ علي بن الحسين الكربلائي . وله « أنوار الهداية » المذكور في (ج ٢ : ٤٤٦) المؤلف في ١١٠٧ .
- (٤٧٥٥ : معراج السالكين) لشاعر يتخلص به (محمود) مثنوي فارسي عرفاني في ٢٣٦ بيت ، في ستة أبواب : ١- مقام شيطان ٢- طريق شريعت ٣- بيان راه طريقت ٤- راه حقيقت ٥- معرفت ذكر ٦- قرب حق وجمال ذات مطلق . جاء فيه :
- بياني كه كردم ز لطف خدا شد اسمش به معراج سالك ادا
 خدايا بحمد تو كردم بيان تو خالق تو رزاق هر دو جهان
 رأيتہ في (الرضوية ٢ / ٩١٨٨) ضمن مجموعة من القرن الثاني عشر .
- (٤٧٥٦ : معراج السعادة) فارسي ، للحاج زين العابدين بن محمد ابراهيمي الكرمانی ، طبع بكرمان ١٣٥١ ، كما في فهرس مشار .
- (٤٧٥٧ : معراج السعادة) فارسي في الاخلاق ، للحاج المولى أحمد بن المولى مهدي بن أبي ذر الكاشاني النراقي ، المتوفى سنة أربع وأربعين ومائتين و ألف (١٢٤٤) . مأخوذ من كتاب والده « جامع السعادات » ومرتب على ترتيبه ، بل هو ترجمة له . و طبع بايران مكرراً ، و يوجد منها نسخاً متعددة بايران وعراق . اقدم ما اطلعت عليها في (النجف ، مكتبة الأمير ٩١٥) كتابتها ١٢٣٨ و (المشهد ،

عبد الحميد المولوى ٦٠٦) كتابتها ١٢٦٥ انتقلت الأخيرة إلى كلية اللاهيات بمشهد خراسان .

(٤٧٥٨ : معراج السماء) في وصف العلم والعلماء ، للشيخ العارف المفسر الفقيه عبد الوحيد الجيلانى أو الأسترآبادى . ذكره في « الرياض » .

أقول : وهو ابن نعمة الله بن يحيى تلميذ الشيخ البهائى ، على ما صرح به في آخر « الاثنى عشرية الحجية » لاستاده الذى استنسخها بخطه في ذى الحجة ١٠٢٥ .

(٤٧٥٩ : معراج السماء) في الهيئة ، للمولى مهدي بن أبي ذر النراقى المتوفى ١٢٠٩ . حكاة في « لباب الألقاب » عن خط ولد المؤلف المولى أحمد .

(٤٧٦٠ : المعراج السماوى) للشيخ كمال الدين ميثم بن عليّ بن ميثم البحرانى ، شارح « النهج » بثلاثة شروح ، المتوفى سنة تسع و سبعين و ستمائة ، ذكره الشيخ سليمان البحرانى في « رسالة تاريخ علماء البحرين » و السيد عليخان المدنى ينقل عنه في تصانيفه كثيراً .

(٤٧٦١ : معراج الشهادة) منظوم حماسى على روى « حملة حيدرى » في وجوه الشبابة بين معراج الحسين (ع) بكر بلا و معراج جدّه بمكة في نيف و الف بيت للشيخ محمد محسن بن الشيخ محمد رفيع الرشتى الاصفهانى المتخلص بعاصى ، فرغ من نظمه بعد تأليفه مائة و عشرين كتاباً - حسب اظهاره - في غرة ربيع الأول ١٢٦٧ . وعند الشروع في المقصود دعا لبقاء ناصر الدين شاه . رأيته في مجموعة من رسائله بخط اقل الطلاب عبدالجواد بن المولى لطفعلي كتابته ١٢٧٩ عند السيد محمد رضا التبريزى في النجف .

(٤٧٦٢ : معراج الشهادة) بلغة اردو ، طبع بالهند ، كما في فهارسها .

(٤٧٦٣ : معراج الشريعة) في شرح « منهاج الهداية إلى أحكام الشريعة » للحاج محمد إبراهيم الكرباسى ، وهو مطبوع . و أمّا الشرح هذا فهو لولده الأقا محمد مهدي ابن الحاج محمد إبراهيم . رأيت مجلده السادس في النذر والعهد واليمين . أوّله : [الحمد لله الذى أمرنا بابقاء النذر والايمان والعهد] . فرغ منه في ٢ محرّم ١٢٦٧ . و يظهر

أنَّ الشرح في حدود اثني عشر مجلداً ، حيث أنَّ العهد الذي ينتهي به هذا الجزء هو آخر الجزء الأوَّل من « المنهاج » و للسيد محمد رضا الكهري الكاشاني تلميذ الشارح شرحاً على « المعراج » مرَّ بعنوان الشرح . و يوجد عند السيد شهاب الدين التبريزي بقم ثمان مجلدات منه ، قال : الظاهر أنَّه فرغ من تأليفه ١٢٧٢ .

أقول: مجلده الأوَّل من أوَّل الطهارة إلى آخر أحكام الحمام ، تاريخ كتابته ١٢٦٢ في مكتبة الشيخ محمد رضا فرج الله في النجف ، فيظهر أنَّه أُلِّف قبل هذا التاريخ ومجلده الثالث في صلاة الجمعة والعيدين والآيات إلى آخر الصلوات المستحبة ، ومجلده الرابع في الزكاة والصوم والاعتكاف ، وفي آخره أنه يتلوه كتاب الحج ، وهما بخط السيد العالم المدرس في مدرسة نما ورد كتابتهما في ١٢٧٣ بتلك المدرسة أوان اشتغاله و هو الحاج ميرزا محمد بديع بن السيد مصطفى بن المير عبد الحميد الموسوي الدرب الامامي الاصفهاني ، المتوفى ٢١ شعبان ١٣١٨ كما أرخه في « رجال اصفهان » ص ٣٠ ، وآهما السيد محمد علي الروضاني كما كتبه إلينا . ومجلده الخامس في الحج . أوَّله : [الحمد لله وكفى والصلاة على نبيه المصطفى] . وبعده الكفارات للحج وغيره . فرغ منه ١٢٦٩ و كتابته ١٢٧١ عند السيد علي العلامة النائيني .

(٤٧٦٤ : معراج العابدين) للمواي محمد جعفر بن محمد صادق . موجود في خزانة الرضوية ، والمضنون أنَّه مؤلَّف « دستور دعاء سفي » ، المذكور في (٨ : ١٥٣) . (٤٧٦٥ : معراج العارفين) لمحمد معصوم بن محمد تقى الدشت بياضى ، مؤلَّف « انيس العاشقين ومعراج المحبين » الموجود في يزد (جامع كبير) الذي عليها وقفية تاريخها ١١٣٧ ، و كتب على ظهرها فهرست مؤلفاته بخطه : معراج العارفين و أنَّه أُلِّف بطوس وتحفة المحبين و أنَّه أُلِّف بمدينة وسلم العاشقين أُلِّف بمكة وفيوضات مدني ، و واردت رضوي .

(٤٧٦٦ : معراج العارفين) للمولى محمد علي بن محمد البرغانى المعاصر ، المتوفى ١٢٧٢ ، ذكره في أوَّل « لسان العارفين » له المؤلف ١٢٢٩ و المطبوع بمبئي ١٣٠٦ . أقول : فارسي بنظم ونثر عرفاني ، أُلِّف حسب طلب الأبناء

أوله : [وله الحمد في السماوات والأرض، عشيا، حين تظهرون . . . أما بعد ، حين كويد محمد علي] . رأيته بطهران عند الدكتور أحمد قاسم زاده غير مؤرخة من القرن الثالث عشر .

(٤٧٤٧ : معراج العارفين) في الأدعية والأوراد . طبع بطهران ١٣٢٥ .
 (٤٧٤٨ : معراج العروض) في فن العروض، فارسي، للميرزا غياث الدين بن جمال الدين ، صاحب « نامه نامي » موجود عند السيد محمد علي هبة الدين الشهرستاني وطبع بطهران ١٣١٥ .
 (٤٧٤٩ : معراج العقول) في شرح دعاء المشلول ، للفيلسوف المولوي مرتضى النونهرى الغازى پورى ، المتوفى ١٣٣٤ . مطبوع .
 (٤٧٧٠ : معراج غم) في المرائى بلغة أردو ، مطبوع ، للميرزا نادر علي الملقب برعد ، الهندى .

(٤٧٧١ : معراج فيض) لفيض الله خان ، من القرن الثانى عشر ، في قواعد الصرف والنحو والعروض ، في عدة أبواب وفصول ، ألفه باسم پير خواجه محمد مير المتخلص بـ درد الدهلوى المتوفى حدود ١١٩٩ . يوجد بلاهور (پنجاب بهلك لاثيريرى ٤٧٠ فيض) كتابته ٢٨ ذيقعدة ١٢٣٤ ، كما في فهرسها .
 (٤٧٧٢ : معراج القبول) لميان قلندر شاه جيو ، المتوفى ١٢٤٠ ، منظوم فارسي في مدح الرسول (ص) . أوله :

گشت ما را چون بفضل حق تعالى بخت يار

حليه پاك نبى كردم بنظم آبدار

يوجد بلاهور (پنجاب بهلك لاثيريرى ٤٤٢ ، ٢٩٧ جيو) كتابته ١٩ محرم ١٢٤٠ كما في فهرسها . وله أيضاً « بيان حق » شرح منظوم للعقايد النسفية (عمر بن محمد المتوفى ٥٣٧) . راجعه .

(٤٧٧٣ : معراج الكمال) للمولى الشريف العدل أبى الحسن بن محمد ظاهر بن عبد الحميد القتونى النباطى العاملى الاصفهانى الغروي ، صاحب « مرآة الانوار »

المتوفى أواخر عشر الأربعين بعد المائة والألف . والنسخة كانت عند الحاج مولى
 علي محمد النجف آبادي قدس الله سره ، كما يظهر من فهرست كتبه .
 (٤٧٧٤ : معراج الكلام) مجموعة في المرائي بلسان اردو ، مطبوع .
 وهو منتخبات من المرائي التي نظمها الميرزا أوج بن الميرزا دبير اللكهنوي ، صاحب
 « السبع المثاني ١٢ : ١٢٩ » .

(٤٧٧٥ : معراج الكمال) للشيخ حسين بن محمد بن عبد النبي البجراني البلادي
 رسالة لطيفة في الطهارة و الصلاة و الزكاة و الخمس و الصوم ، و خاتمة في الكفارات
 و الأمر بالمعروف ، و النهي عن المنكر ، ثم الأصول الخمسة الدينية على اساس
 التحقيق ، عند الشيخ حسين القديحي عليه تصحيح جده الأمامي الشيخ أحمد آل طعان
 وقال في اجازته للسيد عبد العزيز بن أحمد التي كتبها سنة سبع وستين ومائة وألف في
 وصف كتابه « معراج الكمال » أنه صغير الحجم واف بالفوائد المذكور فيه الدلائل .
 رأيت نسخة أخرى منها في خزانة الحاج علي محمد النجف آبادي تاريخ كتابتها
 في حياة المصنف ١١٩٤ و عليها حواشي منه دام ظلّه ، و عليها بلاغات مع أصلها في
 حياة المصنف ، صرح في أوّل له بأنه تمحض في القنوي وما اعتقده من الأدلة . وكتبه
 بالتماس من وجب حقه عليه . أوّل له : [الحمد لله الذي أوضح لنا مسالك شرايع الأحكام
 وقرر لنا بيانه دروس قواعد الاسلام] . قال في مسألة فاقد الطهورين الأقوى بقاء
 القضاء ، فكتب حفيده في الحاشية عليه : أن سقوط الاداء اجماعي والخلاف في
 سقوط القضاء ، ثم اختار البقاء المختار لجدّه في المتن . و رمزه م . د . فيظهر
 اسمه محمد .

(٤٧٧٦ : معراج الكمال) في تحقيق معنى الشيخ و الارشاد و المرید
 و الاسترشاد ، للمولى شاه محمد الدارابي الاصطهباناتي ، المذكور في (٩ : ٦٦٥)
 ذكره تلميذه السيد محمد القطب الذهبي في « فصل الخطاب » وأن نسخة خط
 المؤلف عندي .

(٤٧٧٧ : معراج المتقين) في السير والسلوك والأخلاق ، فارسي ، للشيخ

المعاصر علي بن شيخ علي نقي البحراني السرجاني الكرمانى الحائري ، طبع مع كتابه « نورالدين » في ١٣٢١ .

(٤٧٧٨ : معراج المحبة) منظوم فارسى في المراثى ، طبع بمبئى وايران

١٣١٥ . صدر باسم ناصرالدين شاه (١٢٦٤ - ١٣١٣) ، ثمّ نظم مرثى الحسين (ع) ومصائبه من أوّل موت معاوية إلى رجوع أهل البيت المدينة ، على ما ورد في الأخبار وهو من نظم الشيخ علي بن الشيخ العراقيين الشيخ عبدالحسن الطهرانى .

(٤٧٧٩ : معراج المضامين) في معجزات المعصومين وولاداتهم وشهاداتهم .

مثنوي فارسى ، لإسماعيل حسين صاحب ، المشكاة آبادى الساكن في لكهنؤ المتخلص به منير . طبع بالهند حدود ١٣١٥ .

(٤٧٨٠ : معراج الموحدين و سلم حياة الموقنين) من كتب

الدروزي - إسماعيلى . راجع ايوانف ٦١٧ .

(معراج المؤمنين) لكاشف الدزفولى ، مرثى بعنوان « شرح بيت » في

(١٣ : ١٢٩) .

(٤٧٨١ معراج المؤمنين) في شرح « الألقية » و « النفلية » الشهدية ،

للشيخ محمد حسن بن الحاج المولى محمد جعفر الشريعتمدار الاسترآبادى ، مقيم طهران توفى سنة ١٣١٨ . لم يتم وانماخرج منه ما يتعلق بفضل الصلاة وفضل الجماعة وعقاب تاركها واقسام الصلوات الفريضة والنفلية وكيفية الرواتب وغيرها من النوافل . أوّله : [الحمد لله والصلوة على رسول الله] .

(٤٧٨٢ : معراج المؤمنين) في صلاة الليل وآدابها وأدعتها ، لرسم خان

ابن صفى قليخان ، من أمراء عصرالشاه سليمان الصفوي (١٠٧٧-١١٠٥) . رأيتها بمكتبة سردار كابل بكرمانشاه . أوّله : [معراج باية والى شكرگزارى اقرار بعجز وقصور ازگلدسته ازاره محمد ناهود] . مرتب على مقدمة في فضل الدعاء وآدابه وأوقاته ثمّ ستة منهاج : المنهج ١- في فضل صلاة الليل ٢- الأدعية للقيام من النوم وبعده ٣- في آداب الركعات الثمان ٤- في آداب الشفع والوتر ٥- في آداب نافلة الفجر

٦ - في فضل ليلة الجمعة و آدابها . وخاتمة في صلاة الحجّات ، وبعض أدعية الجمعات وغيرها . فيظهر منه أنّ مؤلّفه من أهل الاستنباط ، كما جاء فيه كثيراً : بقول الأُفوي كذا ، المشهور كذا ، الاحتياط كذا ، لو عمل بهذه الرواية لا بأس به ، الأُحوط الترك ، سزوار است چنين كنيد ، وغيرها . يظهر من استنباطاته . و نسخة أُخرى بخط الشيخ محمد تقى بن محمد صادق الجزائري الشهير بالعرب في ١١٠٤ في تستر عند بعض الأصحاب و (دانشگاه ٣٦١٨) كتابته ع / ١١٠٨ .

(٤٧٨٣ : معراج المؤمنین) مطبوع بالهند ، و هو في الطهارة و الصلاة ، للمفتي المير السيّد محمد عباس بن السيّد علي أكبر التستري ، المتوفى بلكهنو ٢٥ رجب ١٣٠٦ .

(٤٧٨٤ : معراج نامه) في المعراج باللغة الكجراتية ، للحاج غلامعلي البهاونگري بن الحاج إسماعيل . ذكره في فهرسه حين زيارته نجف .

(٤٧٨٥ : معراج نامه) أو « اثبات النبوة » أو « مرشد الكفاية » منسوبة إلى الشيخ الرئيس أبو علي سينا ، والمطبوع باسم « معراج نامه » منسوبة إليه . و جاء في بعض النسخ أنّه ألّفه حسب طلب علاء الدولة ، في مقدّمة وثلاث فصول ، وبعض النسخ بلا مقدّمة وفي فصلين . يوجد بطهران (الملية) نسخة منه منسوبة إلى شهاب الدّين السهروردي و في نسخة (مراد بخاري) نسب إلى قطب الدّين أبو منصور مظفر بن أبو الحسين اردشير العبادي الواعظ المروزي ، المولود ٤٧١ أو ٤٩١ و المتوفى بخوزستان في ٥٤٧ ، مؤلّف « الوسيلة إلى معرفة الفضيلة » . أوّلّه : [سپاس خداوند زمين و آسمان را ستايش دهنده جان را . . . أما بعد ، بهر وقت عزيزي از دوستان ما در معنی معراج] . طبع مكرراً منه باهتمام الدكتور بهمن كريمي برشت ١٣١٢ ش و منه باهتمام الدكتور غلامحسين صديقي بطهران ١٣٣٠ ش . و نسخه شايعة ذكر منها ثلاثين نسخة في « فهرست نسخه های خطی فارسی : ٨٤٦ - ٨٤٨ » اقدمها بطهران (سنا ٢١٩) كتابته ١٥ صفر ٥٨٤ .

(٤٧٨٦ : معراج نامه) لأعظم الهندي، منظومة فارسية ، يوجد في باكستان (انجمن ترقی اردو ٣ ق ف ٢٧٧) كتابته ١١٢٠ مع « كتاب دلگشا » له أيضاً ، كما في فهرسها .

(معراج نامه) للعطار ، مرّة في (١٩ : ٣٠١) .

(٤٧٨٧ : معراج نامه) لعرفى الشيرازى ، المذكور في (٩ : ٧١٢) . منظومة فارسيّة . يوجد بطهران (دانشگاه ٢٠٩٨ / ٦٨) ضمن جنك المؤرخة ١٠٨٣ - ١٠٨٦ . كما في فهرسها .

(٤٧٨٨ : معراج نامه) منظومة لمداخ الخوانسارى ، من شعراء القرن الثالث عشر، كان ينظم بالفارسية ولهجة الخوانسارية واللّرية . والمنظومة هذه باللهجة اللّرية ذكره « شعراى خوانسار » واطاف أنّه لم يعثر على نسخته .

(٤٧٨٩ : معراج نامه) أو « توحيد قوسين » للشاه نعمة الله الولي الكرمانى ، (٧٣٠ - ٨٣٤) فارسى عرفانى ، يوجد بهذا العنوان في (بنگال ، الآسوية ٨ / ٧١ ao ٥١١) ضمن مجموعة من رسائله

(معراج نامه) لنظيري ، مرّة في (١٩ : ٣٠٢) .

(٤٧٩٠ : معراج النبى) في المعراج ، للشيخ أبي عزيز محمد بن عبدالله بن محمد الخطى ، أوّله : [الحمد لله الذي جعل محمد وآله الهداة علّة في ايجاد جميع الكائنات و عرج به تعظيماً لشأنه] . و تاريخ كتابته النسخة ١١٩٤ ، و فرغ هو من كتابه « منية الطالب » في ١١٦٧ كما يأتي .

(٤٧٩١ : معراج النبى) على ما ذكره الفيض في تفسيره « الصافي » وغيره طبع بغداد ص ١٦ .

(٤٧٩٢ : معراج النبى) في شرح « من يحضره الفقيه » ، للمحدث البحراني الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرازى ، المتوفى سنة ست و ثمانين ومائة و الف (١١٨٦) . قال في « اللؤلؤة » خرج منه قليل من أوّله ولم يتم .

(٤٧٩٣ : معراج النشر) في فضائل أهل البيت و مصائبهم نظماً و نثراً . للسيد

فدا علي الهندي المعاصر . طبع بلغة أردو .

(٤٧٩٤ : معراج النحو) للمولى اعجاز حسين البديواني ، المتوفى ١٣٥٠

ذكره في « تذكرة بي بها » ص ٦٢ .

(٤٧٩٥ : معراج النفس) لمحمد رضا بن الأخوند محمد باقر المجلسي ، المذكور

في (٩ : ٣٦٣) .

(٤٧٩٦ : معراج النفس) للشيخ محمد علي بن أبي طالب الحزين اللاهيجي

الاصفهاني ، المتوفى بينارس الهند ١١٨١ . حكاة في « نجوم السماء » عن فهرست كتبه .

(٤٧٩٧ : معراج الوصول) في معرفة آل الرسول ، لجمال الدين الزرندي

المدني ، ينقل عنه السيد المعاصر في خامس « المجالس السنية » .

(٤٧٩٨ : معراج اليقين) في شرح « نهج المسترشدين في أصول الدين »

لولد العلامة المصنّف ، وهو الشيخ فخر الدين أبوطالب محمد بن الحسن بن يوسف بن

المطهر الحلّي ، المتوفى ٧٧١ والمولود ٦٨٢ . فرغ منه في سادس ربيع الأوّل ٧١٥

في بلدة سلطانية ، عناوينه : قال دام ظلّه ، أقول . فالشرح في حياة والده وهو حامل

لتمام المتن . والنسخة بخط السيد نعمة الله بن محمد الحسيني ، فرغ من الكتابة يوم

الأحد غرّة ذي الحجة ٩٨٠ . أوّله : [الحمد لله المنقذ من الحيرة بحسن توفيقه

المخلص من الضلال بهدايته] عند السيد محمد الكوهكمرى في النجف ، فيها نقص من

الأوّل ، وعند الحاج شيخ عباس القمي نسخة تامة . أوّله : [الحمد لله المنقذ

من الحيرة والضلال المرشد إلى سبيل الصواب] . وهذه النسخة بخط موسى بن جعفر

ابن عيسى بن الحداد كتابته ٣ ج ٧٦٨/١ فهي نسخة عصر الشارح ، حفظها الله لنا ،

ذكر فيها تاريخ فراغ الشرح سادس ربيع الآخر ٧١٥ .

(٤٧٩٩ : كتاب المعران) لأبي منذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة

المتوفى ٢٠٥ . ذكره ابن النديم وابن خلكان .

(٤٨٠٠ : معرب اصلاح البشر) الفارسي الذي ألفه السيد جواد التبريزي

المذكور في (٢ : ١٧٢) ، عربه الميرزا محمد الخليلي الأتي ذكره ، وفرغ منه ١٢٠٢ /

١٣٧١ ، و استنسخ عن خطه السيد حسن القيانجي النجفي لنفسه و فرغ هو في ج ١ / ١٣٧١ . رأيته في مكتبته .

(٤٨٠١ : **معرب اصول الدين**) الخمسة الفارسية ، تصنيف الوحيد البهبهاني (راجع فهرست نسخة های خطی فارسی : ٨٨٠) لابن اخته و صهره و تلميذه الميرسيد علي بن محمد علي الطباطبائي ، المتوفى ١٢٣١ ، ذكره تلميذه الشيخ أبو علي في رجاله . (٤٨٠٢ : **معرب اقوال كنفوسوس**) مع المقدمة والشروح ، ليونل جيلز من الأفرنجية إلى العربية ، للسيد الأديب مصطفى بن السيد سعيد بن أحمد آل طعمة الموسوي الحائري المولود ١٣٢٦ و المتوفى سادس شعبان ١٣٨٢ في كربلا بلا عقب ، و هو مجلد بقلمه رأيته عند السيد سلمان بن السيد هادي بن مهدي الموسوي الفائزي الحائري آل طعمة في كربلا ، مع المعربات الأتية كلها بخطه .

(٤٨٠٣ : **معرب اوصاف الاشراف**) الفارسي الذي هو تأليف الخواجه نصيرالدین الطوسي المذكور في (٢ : ٤٧٧) . عربه الطبيب ميرزا محمد بن الميرزا صادق بن الميرزا باقر بن الحاج ميرزا خليل الرازي النجفي ، المولود ١٣١٨ . و قد فرغ من تبييضه ١٣٦٩ .

(٤٨٠٤ : **معرب الباب الثالث**) من ترجمة تاريخ قم . للسيد حسون البراقى رأيته بخطه في مكتبة الشيخ علي كاشف الغطاء في المجاميع رقم ١٧ . فرغ منه ٨ ع ١٣١٧ / ٢٤ .

(٤٨٠٥ : **معرب بدرمشعشع**) للسيد مهدي بن السيد علي البحراني النجفي المعاصر

(٤٨٠٦ : **معرب بوستان**) لعباس الخليلي المعاصر ، طبع مع « معرب

گلستان » له .

(٤٨٠٧ : **معرب التاريخ الاساسي**) للولايات المتحدة الأمريكية ، أصله

الافرنجي لحاول بيرد و ماري بيرد ، والتعريب للسيد مصطفى آل طعمة المذكور في « معرب أقوال كنفوسوس » في مجلد كبير ، رأيته عند السيد سلمان آل طعمة المذكور .

(٤٨٠٨ : معرب تبصرة العوام) للشيخ الحافظ الحسين بن علي البيطي .
 (٤٨٠٩ : معرب تحفة الابرار) الفارسي ، في أصول الدين ومناقب الأبطال
 للشيخ علي بن سيف بن منصور النجفي ، صاحب « كنز الفوائد » الذي فرغ منه في ٩٣٧
 قال صاحب « الرياض » رأيت بهرارة . أقول : وهو موجود في خزنة شيخنا الحاج محمد
 حسن كبة . أوّله : [ومنه التوفيق وبلطفه التحقيق والتدقيق نحمد الله سبحانه حمداً
 لا عد له ، وثناء لا حد له] . ولكن ذكر اسم المؤلف في الخطبة نجف بن سيف
 والظاهر أنّه غلط الناسخ . ونسخة أخرى بخط الشيخ نجم الدين بن عبد الله المتروكي
 فرغ من الكتابة يوم الأحد رابع جمادى الثانية سنة ثمان وثمانين وتسعمائة عند الحاج
 سيد محمد علي السبزواري بالكاظمية ، ومر أن الأصل الفارسي للشيخ حسن بن علي بن
 محمد بن الحسن الطبرسي .

(٤٨١٠ : معرب التعاليم الطاوية) أصله الأفرنجي لليونل جيلز المذكور
 والتعريب للسيد مصطفى آل طعمة المذكور آنفاً ، يوجد بقلمه عند السيد سليمان آل
 طعمة المذكور .

(معرب رسالة التنباك) مرّ بعنوان رسالة التنباك .

(معرب جلاء العيون) الفارسي ، مرّ بعنوان جلاء العيون ، للسيد عبد الله الشبر
 في (٥ : ١٢٥) .

(٤٨١١ : معرب رباعيات خيام) نظماً ، للسيد أحمد بن علي بن السيد
 صافي ، المعاصر المذكور في (٢ : ٣٥١) . طبع بالنجف .

(٤٨١٢ : معرب رسالة الحكمة) تأليف المولى رجب علي التبريزي ، عربه
 تلميذه القاضي سعيد القمي ، وجعله تاسع « الرسائل الأربعينيات » . ذكر في مقدّمة
 طبع « كليلد بهشت » ص : كر .

(٤٨١٣ : معرب رسالة المعاملات) أصله للوحيد البهبهاني (٢١ : ٢٠٢)
 والمعرب للشيخ أبي علي محمد بن إسماعيل الحائري ، صاحب كتاب الرجال المشهور
 برجال أبو علي ، كما ذكرها في ترجمة الوحيد .

(٤٨١٤ : معرب زبدة الهيئة) النصيرية ، الفارسي ، للشيخ علي بن محمد الكاشي الملقب بنصير الدين ، المتوفى ٧٥٥ في الغري ، وشرح المعرب الموسوم بـ « الشهدة » لابن العتايقي . مرّ بعنوان الترجمة . أوّل المعرب : [الحمد لله فاطر السماوات ومدوّرها ومبدع الكواكب ومنورها] . في الخزانة الغروية .

(٤٨١٥ : معرب رسالة السير والسلوك) المنسوب إلى آية الله بحرالعلوم ، الفارسية الموجودة نسخها . لأبي المجد آقارضا الاصفهاني . ذكر أنّه رأى نسخة منه بخط السيّد مهدي القزويني كتبها في كرمانشاه و كانت عند ولده السيّد حسين ابن مهدي ، والتمس هو تعريبها فعرّبها له .

(٤٨١٦ : معرب شاهنامه) الفردوسية ، لعباس الخليلي ، طبع بعضه في «مجلة المقتطف» .

(٤٨١٧ : معرب الشرفيات) الذي هو فارسي ، في جواب المسائل التي سئّلها الشيخ مهدي شرف الدين ، للسيّد هبة الدين الشهرستاني . عربّه الحاج السيّد مصطفى بن السيّد أبي القاسم بن أحمد بن الحسين بن عبد الكريم الجزائري التستري النجفي ، وفرغ منه ١٣٦٧ .

(٤٨١٨ : معرب عظماء العلم) أصله الافرنجى تأليف كروذويلسن ، والتعريب للسيّد مصطفى آل طعمة ، المذكور في «معرب أقوال ٢١ : ٢٣٨» بقلمه عند السيّد سلمان المذكور .

(٤٨١٩ : معرب عقايد الاسلام) التركي ، المنسوب إلى الأردبيلي ، للمولى محمد بن نقي التبريزي ، فرغ منه ١٣٠٨ ، وطبع ١٣٢١ . أوّله : [الحمد لله الذي دلّ علي ذاته بذاته] . فرغ منه عصر يوم الثلاثاء رابع عشر جمادى الآخرة ١٣١٠ و النسخة بخط المؤلّف في النجف . وقال الأ' دوبادى في «الحديقة المبهجة» أنّه للحاج محمد بن علي الخوئي المتوفى ١٣٣٤ . راجعه .

(٤٨٢٠ : معرب عين الحياة) المجلسية الفارسية ، للسيّد مصطفى بن السيّد محمد هادي بن مهدي بن دلدار علي النقوي ، المتوفى ١٣٢٣ .

(٤٨٢١ : **معرب فرهنگ خاورشناسان**) أى « معجم المستشرقين » مع تعليقات وزيادات كثيرة على أصله الفارسي ، للسيد محمد مهدي بن السيد حسن آل خراسان الموسوي النجفي ، المولود ١٣٤٧ .

(٤٨٢٢ : **معرب فصل الخطاب**) في فضائل الأهل والأصحاب ، للخواجه محمد پارسا بالفارسية ، عربه السيد پادشاه الحسيني ، جد السيد عبدالرحيم بن السيد عبدالله بن السيد پادشاه المذكور ، كما ذكره حفيده المذكور في كتابه « تحفة النجباء في مناقب أهل العباء » .

أقول : يوجد نسخاً متعددة من تأليف الخواجه محمد پارسا البخارى الحافظي (٧٥٦-٨٣٢) باسم « فصل الخطاب لوصول الأحاب الفارق بين الخطاء والصواب » الذي ألفه باسم قوام الملك نظام الدين أبو يعلى أحمد بن طاهر ، عرفانية في ثمانية أبواب في تطابق عقايد الشريعة والطريقة . أوّله : [الحمد لله الدال لخلقه على وحدانيته باعلامه وآياته] . في (نور عثمانية ٢٤٨٦) كتابته ٨٤٧ و (القاهرة دار الكتب ٣٠ ادب فارسي) كتابته ٨٧٤ و (طهران ، المجلس ١١٧٢ طباطبائي) كتابته ٨٩١ و نسخاً متأخرة . كما في « فهرست نسخه های خطی فارسی : ١٢٩٩ » . راجعه .

(**معرب الفصول النصيرية**) الفارسي ، للمولى ركن الدين الجرجاني . مرّ بعنوان الترجمة . أوّله : [أما بعد الواجب وجوده الفائض على سائر القوابل جوده] نسخه شايعة منها عند الشيخ قاسم محيي الدين بالنجف ، و مرّ ذكره بعنوان الترجمة في (١٢٢ : ٤) . واسمه « الدعامة » .

(٤٨٢٣ : **معرب گلستان**) الفارسي لسعدي ، نظماً بنظم ونثرأبشر ، لنوبخت المعاصر ناظم « شاهنامه پهلوی » . كان مصمماً على طبعه .

(٤٨٢٤ : **معرب گلستان**) الفارسي المذكور ، لعباس الخليلي المعاصر ، طبع في مطبعة المقتطف .

(٤٨٢٥ : **معرب لم تحطم الذرة**) أصله لآرتوكركي سليمان ، والتعريب للسيد مصطفى آل طعمة المذكور في « معرب اقوال ٢١ : ٢٣٨ » رأيته بقلمه

عند السيد سليمان المذكور .

(٤٨٢٦ : معرب مجالس المؤمنين) للقاضي نور الله الشهيد ، الفارسي ،
للشيخ الأديب صاحب « كنز الأديب في كل فن عجيب » الشيخ أحمد بن الشيخ درويش علي
البغدادي الحائري ، المتوفى تسع وعشرين وثلاثمائة والف . انتقل بعد وفاته إلى ولده
الذي توفى بعده بقليل ، وثم حكى السيد محمد حسين بن محمد طاهر القزويني الحائري
أنه رآه .

(٤٨٢٧ : معرب مفاتيح الجنان) للشيخ موسى بن هادي بن الحجّة الشيخ
زين العابدين بن إسماعيل بن زين العابدين المرندي النجفي ، المولود بها ١٣٥٠ .
(٤٨٢٨ : معرب مفرحة الانام) المندرجة بتمامه في رسالة « أبنية الكعبة : ١ : ٧٣ »
قال في « الرياض » يحتمل أن المعرب هو السيد الشهيد مؤلف أصله الفارسي . أو
المولى فتح الله بن مسيح الله الذي ادرج المعرب في رسالته « أبنية الكعبة » أو ثالث
غيرهما .

(٤٨٢٩ : معرب مرزبان نامه) أصله لاسپهيد مرزبان بن رستم ، المتوفى
٣٠٢ ، باللغة الطبرية ، له ترجمتان إلى الفارسية ، أولهما لمحمد بن غازي من القرن
السادس والثاني لسعد الدين الراوي . والترجمة العربية للقاضي شهاب الدين بن
عربشاه ، مؤلف « فاكهة الخلفاء » . راجعه .

(٤٨٣٠ : معرب مناسك حج) الفارسي الذي هو للوحيد البهبهاني ، للشيخ
أبي علي محمد بن إسماعيل الحائري المتوفى راجعاً عن الحج في النجف سنة خمسة عشر
ومائتين وألف ، ذكره في كتابه « منتهى المقال » في ترجمة استاده الوحيد البهبهاني .
(٤٨٣١ : معرب مناسك حج) الفارسي الذي هو اوسط الخمسة رسائل في
مناسك الحج كلها تصنيف الفقيه الآقا محمد علي الكرمانشاهي بن الوحيد البهبهاني ،
والمعرب أيضاً للشيخ أبي علي محمد الحائري المذكور آنفاً . أيضاً ذكره في « المنتهى »
المذكور .

(٤٨٣٢ : معرب منطق العلوم الطبيعية والاجتماعية) أصله الأفرنجي

تأليف تورث شبردت ، و الترجمة للسيد مصطفى آل طعمة المذكور في « معرب اقوال
٢١ : ٢٣٨ » أيضاً عند السيد سليمان آل طعمة .

(٤٨٣٣ : معرب منهج الرشاد) الفارسي الذي عمله الحاج شيخ جعفر التستري
للمقلدين . موجود في خزنة المولي علي محمد النجف آبادي بالتسترية بالنجف .

(٤٨٣٤ : معرب المثنوي) أصله للمولوي البلخي ، والمعرب نظماً للشيخ
محمد حسين القطيفي ، الشهير في حكمة الاشراف في عصر نادر شاه الذي جلس الملك ١١٤٨ .
حكاه الشيخ عبدالنبي في « التتميم » .

(٤٨٣٥ : كتاب المعارف من النساء في قريش) لأبي المنذر هشام بن محمد بن
السائب الكلبلي النسابة ، ذكره ابن النديم .

(٤٨٣٦ : كتاب المعرفة) لأبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال
ابن عاصم بن سعد بن مسعود الثقفي ، المتوفى سنة ٢٨٣ . أصله كوفي وانتقل إلى اصفهان
لأنه لما عمل كتاب « المعرفة » وفيه المناقب المشهورة والمثالب فاستعظمه الكوفيون
واشاروا عليه بأن يتركه ولا يخرج به ، فقال : أي البلاد أبعد من الشيعة ؟ فقالوا : اصفهان
فحلف لا أروي هذا الكتاب الا بها ، فانتقل إليها ورواه بها ، ثقة منه بصحة ما رواه
النجاشي وقريباً منه ، قال ابن النديم في الفهرست ، وحكى السيد بن طاووس في كتاب
« اليقين » عن كتاب « المعرفة » هذا و قال : أنه أربعة اجزاء ظاهراً أنثها كتبت في
حياة أبي إسحاق المؤلف - الخ . ونقل عنه ثلاثة عشر حديثاً في تسمية علي (ع) بأمير المؤمنين
و مع ملاحظة تعدد طرق بعضها يصير ستة عشر و في « كشف المحجة » اوصى إلى ابنه
بالرجوع إليه .

(٤٨٣٧ : كتاب المعرفة) للسيد أحمد بن علي الحسيني العقيقي ، صاحب
« تاريخ الرجال » المتوفى سنة نيف وثمانين ومائتين ، ذكره النجاشي .

(٤٨٣٨ : كتاب المعرفة) لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل
القمي ، المتوفى سنة ٣٥٠ ، ذكره النجاشي .

(٤٨٣٩ : كتاب المعرفة) لأبي سهل إسماعيل بن إسحاق بن أبي سهل النوبختي

الحاضر وفات العسكري ، والفائز بقاء الحجّة (ع) وله « ابطال القياس » كما مرّ .
 (٤٨٤٠ : كتاب المعرفة) لأبي محمد إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن هلال
 المخزومي ، الملقّب بقنبرة ، أستاذ عليّ بن أحمد العقيلي « صاحب الرجال » ذكره
 النجاشي وعدّه ابن النديم في قسم المتكلمين من الشيعة ، ووصفه بأنّه قمي ، وقال ابن
 حجر : قنبر بن محمد بن عبدالله العجمي النحوي كان ينبذ بالثنيّة ، قرء بالأزهر وتوفّي
 في شعبان سنة ٣٠١ والظاهر اتحاد الجميع .

(٤٨٤١ : كتاب المعرفة) في معرفة الصحابة ، كما في الفهرست ، لأبي سعيد
 عباد بن يعقوب الأسدي الرواجني الكوفي ، المتوفّي سنة ٢٥٠ ، كما ورخه الذهبي
 عن ابن حيّان في « ميزان الاعتدال » وروى ابن طاووس في كتاب « اليقين » عن هذا الكتاب
 عدّة أخبار منها ما رواه الرواجني عن السري بن عبدالله السلمي ، وما رواه عن أبي عبدالرحمان
 عبدالله بن عبدالملك بن أبي عبيدة بن عبدالله بن مسعود الصحابي ، وما رواه عن محمد بن
 يحيى التميمي .

(٤٨٤٢ : كتاب المعرفة) لعبدالله بن محمد البلوي الواعظ ، والبلوي نسبة
 قبيلة بمصر ، كما ذكره ابن النديم .

(٤٨٤٣ : معرفت) أو « رسالته والديه » . للخواجه عبيدالله الاحرار بن
 محمود الجاجي (٨٠٦ - ٨٩٥) . رسالة فارسية في السلوك ، ألفه حسب طلب والديه .
 أوّله : [الحمد لله الأحد بذاته وكبريائه . . . أمّا بعد ، سبب تأليف ابن مختصر
 آن بود] . ذكر في « فهرست نسخه های خطی فارسی : ١٣٩٧ » ستة نسخ منها ، وفي
 ظهر نسخة (الرضويّة ٢٩٠) كتب : والديه للجامي .

(٤٨٤٤ : كتاب المعرفة) لعبيد بن كثير بن محمد ، أو محمد بن كثير الكوفي
 المتوفّي في شهر رمضان سنة ٢٩٤ .

(٤٨٤٥ : كتاب المعرفة) لأبي الحسن عليّ بن أبي سهل حاتم بن أبي حاتم
 القزويني ، شيخ أبي عبدالله شاذان ، الذي هو من مشايخ النجاشي .

- (٤٨٤٦ : كتاب المعرفة) لأبي الحسن عليّ بن الحسن بن عليّ بن فضال
القطعي ، الثقة ، وهو شيخ ابن عقدة أحمد بن محمد بن سعيد الذي توفي سنة ٣٣٣ .
- (٤٨٤٧ : كتاب المعرفة) لأبي الحسن عليّ بن الحسن بن محمد الطائي الجرمي
المعروف بالطاطري . ذكره النجاشي ، وهو شيخ مشايخ ابن عقدة المذكور .
- (كتاب المعرفة) في اعجاز القرآن ، للسيد الشريف المرتضى علم الهدى
أبي القاسم عليّ بن الحسين بن موسى الموسوي المتوفى سنة ٤٣٦ . كذا في بعض المواضع
لكن مرّ في الصاد أنّه على المعروف كتاب « الصرفة » في وجه اعجاز القرآن ، كما صرح
به النجاشي ويناسبه لأنّ مذهب السيد - ره - في وجه الاعجاز هو الصرف وأمّا اسمه
العلمي فهو « الموضح » كما يأتي .
- (معرفت) للمير سيد علي الهمداني ، مرّ بعنوان « مشكل حل ٢١ : ٦٥ » .
- (٤٨٤٨ : كتاب المعرفة) لأبي جعفر محمد بن الحسن بن شمون البغدادي ،
المعمر ١١٤ سنة ، وكان يروى عن ثمانين رجلاً من أصحاب أبي عبدالله (ع) و توفي
سنة ٢٥٨ .
- (٤٨٤٩ : كتاب المعرفة) لأبي جعفر الزيات ، محمد بن الحسين بن أبي الخطاب
الثقة ، المتوفى سنة ٢٦٢ . ذكره كسابقيه النجاشي .
- (٤٨٥٠ : كتاب المعرفة) لأبي جعفر السكاكي ، محمد بن الخليل البغدادي ،
السكاكي عامل السكك ، وتلميذ هشام بن الحكم و صاحب كتاب « الاستطاعة » ، ذكره
ابن النديم .
- (٤٨٥١ : كتاب المعرفة) في فضل النبيّ وأمير المؤمنين والحسن والحسين (ع)
للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن عليّ بن الحسين بن موسى بن بابويه القميّ ، المتوفى
سنة ٣٨١ .
- (٤٨٥٢ : كتاب المعرفة) لأبي جعفر اليقطيني محمد بن عيسى بن عبيد بن يقطين ،
ويقال له العبيدي أيضاً .
- (٤٨٥٣ : كتاب المعرفة) لأبي جعفر مؤمن الطاق ، محمد بن عليّ بن النعمان

ابن أبي طريفة البجلي، المتوفى سنة ١٩٩ .

(٤٨٥٤ : معرفت) أو « معرفت نامه » للشاه نعمت الله الولي الكرمانى ، (٧٣٠-٨٣٤) ، المذكور في (٩ : ١٢١٥) . رسالة فارسيّة بنظم ونشر . طبع ضمن مجلداً أول من مجموعة رسائله (ص ٨٩ س ١٠٢) بمباشرة الدكتور نوربخش . أوّل له [حمد له . صلاة . قال الله تعالى : سنريهم آياتنا . . . خودرا بشناس تاشناسى اورا] .

(٤٨٥٥ : كتاب المعرفة) لأبى محمد شيخ متكلمى الشيعة هشام بن الحكم الكوفي الواسطى البغدادي الراوي عن الصادق والكاظم (ع) .

(٤٨٥٦ : المعرفة و التصوف) للأمير فيّاض بن هداية الحسينى من علماء عصر الشاه صفى الصفوى .

(٤٨٥٧ : معرفة الأئمة) للشيخ محمد علي الكرمانشاهى ، ألفه باسم ناصر الدين شاه (١٢٤٤-١٣١٣) ، في احدى وسبعين مجلساً . أوّل له : [حمد وسپاس خداوندبىرا سزاست كه از عيب و عيوب مبراست . . . وبعد ، در عهد ميمون و قرن همايون] . يوجد بطهران (الملك ٦٠٧٩) في ٢٢٣ ورق .

(معرفة الاجرام السماوية) لأبى علي سينا ، أو « الاجرام العلوية » كما مرّت في (١ : ٢٧٣) .

(٤٨٥٨ : معرفة الاجسام وتناهيها) فارسى ، للشيخ محمد علي بن الشيخ أبيطالب الزاهدي الجيلانى الاصفهانى ، المتوفى بينارس الهند سنة ١١٨١ ، ذكره في فهرست كتبه .

(٤٨٥٩ : معرفة الاحوال فى علم الرجال) للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوى النجفى ، ألفه سنة ١٣٣٠ . رتبّه علي صنفين : الأوّل الصحاح و الثانى في الموثق و الضعاف . ذكرنا له في الجزء الثانى « اصدق المقال » الذى . رتبّه علي ترتيب أصحاب الأئمة (ع) مثل رجال الشيخ ، وزاد عليه فوائد اخر ، مثل باب من لقي منهم اثنين أو ثلاثة أو أربعة وغير ذلك ، وألفه بعد « معرفة الأحوال » .

(٤٨٦٠ : رسالة في معرفة الاسانيد) وتعرض فيها لكثير من اصطلاحات العامة

للمولى الفاضل الدربندي الشهير بالمولى آغا بن رمضان بن زاهد الشيروانى الدربندي الحائري، المتوفى بطهران ١٢٨٥، نقل عنها السيد الحسن صدرالدّين في « نهاية الدراية » في شرح « وجيزة البهائي » . وللمولى آغا أيضاً « طبقات » مرّ في محلّه .

(٤٨٦١ : معرفة الاسطرلاب) لعليّ بن عيسى الحراني ، ضمن مجموعة في

التربة الحديدية عند والد الميرزا محمود الشهابي ، ذكره في مقدّمة « روانشناسي » ص ٣٩ . راجعه .

(٤٨٦٢ : معرفة الاشياء) في خمس مجلدات ، بالفارسية للدكتور غلامرضا

خان شيخ ، طبع بطهران .

(٤٨٦٣ : معرفة الاشياء) أو « النكت في المنطق » أو « الفصول الموجزة »

للشيخ أبي علي سينا ، في احدى عشر نكت ، في المنطق . أوّله : [الحمد لله ... اعلم أن المعرفة بالأشياء على وجهين: تصديق وهو اعتقاد بما يصدق به] . طبع بطهران بهامش « شرح الهداية » الأثيرية . بهذا العنوان في ١٣١٣ .

(معرفة اصول الحديث) مرّ بعنوان اصول علم الحديث في الألف .

(٤٨٦٤ : معرفة الامام) باللّغة الكجراتية ، للشيخ محمد حسن بن الشيخ

أبي القاسم الكاشاني ، نزيل بمبئي ، مطبوع . وله ترجمته بلغة اردو و بالفارسية أيضاً وله رسالة في الامامة ايسر من « معرفة الامام » المذكور لكنها لم تطبع بعد . ذكره في فهرسه .

(٤٨٦٥ : معرفة الامام) فارسي لمحمد بن محمود الدهداز ، كتبه في جواب

بعض السادات أى (الذرية الطاهرة) وارسله إليه . أوّله : [ازعدم نمودار محمد دهداز بجانب خلف ذريته طاهره آيده الله بتوفيقه ...] . بخط الشيخ عبد علي الزنجاني سنة ١٣٥٠ عندي ، وصرح فيه بأن الامام الحقيقي وصاحب سرّ النبي ومفترض الطاعة هو عليّ بن أبي طالب ثم أولاده الأحد عشر، وحكى قول الرضا (ع) : « بشرطها وشروطها

وأنا من شروطها « نقلًا عن كشف العقول الذي لعبدالواحد الآمدى و « فصل الخطاب »
لخواجه محمد پارسا .

(٤٨٦٦ : معرفة الامام) و اسماء الحدود العلوية الروحانية والجسمانية ،
دروزی ، إسماعيلي ، راجع فهرست ايوانف ٥٧٨ .

(٤٨٦٧ : معرفة الامراض) فارسی في الطب ، لاعلم الممالك الميرزا عليخان
ابن الشيخ عبدالجليل الطبيب المعاصر ، المولود سنة ١٢٨٤ صاحب « حفظ الصحة »
المطبوع .

(٤٨٦٨ : معرفت انسان) لعزیزالنسفی ، عزیزالدین بن محمد النخشبی ، من
القرن السابع ، المذكور في (٧١٨ : ٩) . رسالة فارسية عرفانية مع عناوين : فصل ،
ای درویش ، فرغ منه في ابرقوه في رمضان ٦٩١ . و طبع ضمن مجموعة رسائله
(ص ١٥ - ٣٥) . أوّله : [حمد له ... أما بعد ، چنین گوید ... جماعت درویشان
از این بیچاره درخواست کردند که میباید در معرفت انسان رساله] .

(معرفة الاعداد و الاوافق) لمحمد إبراهيم شربتدار ، مرّ في (٢٣٣٠ : ٢)
ولكن وقع خطأ في اسم المؤلف في الطبع فوق شريعتمدار بدل شربتدار . ومرّ للمؤلف
في (١ : ٤٣٥ و ٥ : ٣١٥) « چهل سؤال » و « معرفة الأعداد » . رأيتها عند الشيخ
قاسم محيي الدين ضمن مجموعة كتابتها ١٢٨٧ .

(٤٨٦٩ : رسالة في معرفة أوقات الفرائض الخمس) بحسب البروج
الاثني عشر ، للعلامة المجلسي . أوّله : [الحمد لله الذي زين الليالي و الأيام
و الأوقات] . ذكر في آخرها : أنه حرّرها في ثلاث ساعات من ١٤ ذى حجة ١٠٩٧ ،
ضمن مجموعة كتابتها ١١٢٨ في (مكتبة الطهراني) بسامراء .

(٤٨٧٠ : معرفة الايمان و الاسلام) لميرزا محمد الأخباري المقتول ، ذكره

حفيده ميرزا محمد تقی .

(٤٨٧١ : معرفة الباري وما يتعلق به) فارسی ، للشيخ محمد علي بن الشيخ

أبي طالب الزاهدي الجيلاني الاصفهاني ، المتوفى بينارس الهند سنة ١١٨١ ، ذكره

في فهرست كتبه .

(٤٨٧٢ : معرفة البدايع في الفنون والصنایع) أصله الأفرنجي للسون دوشوز والترجمة الفارسية لصنيع السلطنة ، إبراهيم بن أحمد . طبع في مجلدين بطهران ١٣٣٤ق على الحجر ، كما في « فهرست مشار : ١٤٦ » .

(٤٨٧٣ : معرفت بدن و حفظ صحت) فارسيّة توجد عند السيّد محمد علي الروضاتي باصفهان ، ضمن مجموعة كتبها ٩٢٨ . أوّلها : [ابن رساله ايست مشتمل بر معرفت بدن و حفظ صحت و شناختن تدبير علاج و شرح آنچه مؤثر است در تعديل مزاج] .

(٤٨٧٤ : المعرفة برجال البرقي) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي ، المتوفى سنة ٣٨١ ، ذكره النجاشي .
(٤٨٧٥ : معرفة البيان) لأبي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى ذكره الشيخ في الفهرست .

(٤٨٧٦ : معرفت تحويل سالهاى مواليد) أوّله بعد الخطبة والصلاة على محمد وآله اجمعين : [ابن مختصرى است در معرفت تحويل سالهاى مواليد واحكام آن منتخب از كلام حكيم فاضل مدقق و كامل محقق أبو معشر جعفر بن محمد البلخي ، و ابن مختصر مشتمل است بر نه مقاله . . .] . يقرب من ٥٠٠٠ بيت بقلم : افقر عباد الله أحمد بن علي فتح الله ... فرغ من الكتابة ٢/٢٤ / ١٠١٦ ، والنسخة من كتب السيّد محمد المشكاة ، و مرّ في (١ : ٣٠١) « أحكام القرانات » لأبي معشر ، الذي عبر عنه ابن النديم « بالقرانات » وكذا مرّ في (٣ : ٤٨٧) « تحويل سنى المواليد » لأبي سعيد أحمد بن محمد السنجري الذي كان عند السيّد بن طاووس .

(٤٨٧٧ : معرفت ترتيب ظواهر الشريعة) للشريف أبي القاسم علي بن أحمد الكوفي العلوي ، المتوفى بكرمى من نواحي شيراز سنة ٣٥٢ .

(٤٨٧٨ : معرفة التقويم) للميرزا أحمد بن محمد المشهدي ، ذكر أنه بعد ما كتب المعضلات في معرفة التقويم : أَلّف هذا الكتاب بيان واضح يعرفه العوام

مرتباً على عدّة فصول . أوّله : [أحمد من حقّه التقديم الذي خلق الإنسان في أحسن تقويم ...] . وفرغ من تأليفه سنة ١١٣٢ وتاريخ كتابه النسخة الموجودة عند السيد جلال المحدث بطهران سنة ١٢٨١ .

(٤٨٧٩ : معرفت تقويم) لأحمد بن محمد مهدي الشريف الاصفهاني الخاتون آبادي ، الذي كان حياً في ١١٢٦ . له رسالتان في هذا الموضوع . أحدها بالفارسية في ثمانية فصول ، انتخبها من العربي الذي فرغ منه في كربلاء . أوّله : [الحمد لله الذي جعل الشمس ضياءً والقمر ... و بعد ، جنين گوید ... أحمد بن ... كه اين مختصر است مفید در معرفت تقويم و منتخبی است از رساله] . يوجد بطهران (حقوق ٢ / ٦٠ د) ضمن مجموعة كتابتها ١١٢٣ وأخرى بطهران (ادبيات ١ / ٧٦ د) كما في الفهارس .

(٤٨٨٠ : معرفة التقويم) لأحمد بن محمد مهدي ، المذكور . في عشرة فصول أوّله : [هذا كتاب معرفة التقويم في علم النجوم . بسمله . نحمدك يا خالق الشمس والقمر ... و بعد ، فيقول أحمد بن ... هذه رسالة وجيزة و عجالة عزيزة في معرفة التقويم ... في مشهد مولينا أبي عبدالله الحسين] . يوجد بطهران (دانشگاه ١ / ٢٥٧١) ضمن مجموعة كتابتها ١٣٠٣ كما في فهرسها .

(٤٨٨١ : معرفت تقويم) لإسحاق بن يوسف الكيلاني الطبيب ، فارسي في ثلاثة أبواب وخاتمة . أوّله : [حمد بيحد و درود ببعدها احدی را میسرزد كه صفايح صحائف افلاك ... أما بعد ، این رساله ایست در دانستن تقويم خالی از تطویل] . رأيتہ عند السيد محمد الجزائري ، يوجد منه نسختان في طهران (دانشگاه ٧٥ / ٢٩٠٥) ضمن مجموعة من القرن الحادي أو الثاني عشر وطهران (حقوق ٢ / ١١١ ج) ضمن مجموعة كتابتها ١٢٢٢ . كما في الفهارس .

(٤٨٨٢ : معرفت تقويم) لنجم الدين اسكندر الحسيني الأملي . من القرن الحادي عشر في الهند . فارسي ، في اثني عشر مرآت . يوجد بطهران (ادبيات ٣ / ٢٧٧ جوادى) ضمن مجموعة من مؤلفاته من القرن الحادي عشر على هذا الترتيب ١ - گوهر شناسی

٢- مرآت الكرامة المذكورة في (٢٠ : ٢٨٣) ٣- معرفت تقويم (هذا) ٤- مرآت التقى المذكورة في (٢٠ : ٢٦٧) ٥- مرآت الشروط ، التي فاتنا ذكرها ، في آداب الدعاء . وللمؤلف تأليفات أخر . راجع (٢٠ : ٤٢٦) .

(٤٨٨٣ : معرفت تقويم) لمحمد إسماعيل الطهراني ، من القرن الثالث عشر . وهو في مقدّمة وثلاثة أبواب وخاتمة ، فرغ منه في ١٢٨٣ . أوّله : [حمدله . والصلاة والسلام على خير خلقه ... أمّا بعد ، اين مختصر يستكه اين أقل ... محمد إسماعيل طهراني در معرفت] . رأيتّه بطهران (الملك ٦٢٣٤) بخط المؤلف بتلك التاريخ وعليه صك خاتم : عبده إسماعيل بن حسين ، يحتمل أن يكون من المؤلف .

(٤٨٨٤ : رسالة في معرفة التقويم) فارسية للشيخ إسماعيل بن علي نقى الارومى التبريزي المعاصر المولود في ١٢٩٥ مطبوعة .

(٤٨٨٥ : رسالة في معرفة التقويم) وجيزة للشيخ البهائي ، عند شيخ الاسلام الزنجاني ، كما كتبه إلينا .

(٤٨٨٦ : رسالة في معرفة التقويم) منتخبة من رسالة إسحاق بن يوسف الطبيب الكيلاني ، مرتبة على ثلاثين فصلاً . أوّله : [الحمد لله رب ... بدانكه در اين رساله كار بدانستن حساب ابجد است] . وآخرها : [وما بدين قدر اقتصار كرديم پس اگر كسي زيادتر از آن خواهد به كتب اين علم بايد نگاه كرد تا معلوم شود] . رأيتّه عند السيد جلال الدين المحدث بطهران .

(٤٨٨٧ : رسالة في معرفة التقويم) وأحكام النجوم ، مرتبة على ثلاثة وثلاثين باباً . أوّله : [الحمد لله رب ... خير خلقه محمد وآله أجمعين ، أمّا بعد ، خواستيم تا چند كلمه در معرفت تقويم ياد كنيم تا چون مبتدي آنرا ياد كرد در شناختن آن بيگانه نباشد ، الباب الأوّل در رقوم أيام چون تقويم بدست گيرد در صفحه دست راست نگاه كند] . رأيتّها في مجموعة عند الشيخ عبدالله الكتبي بالكاظمية تاريخها

- (۴۸۸۸ : رسالة في معرفة التقويم وحرركات الافلاك وأحكام النجوم)
 في الرضويّة . أوّلها : [بعد الخطبة چنین گوید مؤلّف این رساله که حکماء سلف
 فلک را بدوازده قسم کرده اند و هر قسمی را برجی خوانند از این برجها شش برج] .
 (۴۸۸۹ : رسالة في معرفة التقويم) لبعض الأصحاب . أوّلها : [بدان
 أيدك الله تعالى و أسعدك في الدارين که تقويم در لغت راست داشتن و قسمت کردن
 است و در اصطلاح منجمين قوس است از منطقه البروج میان أوّل حمل و مواضع
 کواكب برتوالی بروج و حرکت کواكب] . رأیته عند الشيخ قاسم محیی الدین .
 (۲۸۹۰ : رسالة في معرفة التقويم) فارسیه ، مرتبة علی مقدمه و عشرين
 فصلاً و خاتمة ، ذکر مؤلفها : أنه ألفها بالتماس بعض شباب السادة الحسينية في عصر
 السلطان محمد كريم خان زند في ۱۱۸۲ . أوّلها : [اعداد شكر و سپاس و ثنای بی قیاس
 بر آن پادشاهی سزا است که این قبّه فلک دوّار] . وهي مختصرة تقرب من خمسمائة
 بیت تاریخها ۲۹ ذی قعدة ۱۲۶۸ ، عند السيد محمد الجزائري باهواز .
 (۴۸۹۱ : معرفة التقويم) للمولى حسن بن الحسين الشهدي (كذا) . أوّلها :
 [الحمد لله الذي خلق الانسان في أحسن تقويم] . عند السيد محمد علي السبزواري
 في مجموعة مع « المعينية » للخواجه ، تاريخ كتابتها ۱۰۴۰ يأتي عند ذكر « المعينية »
 (۴۸۹۲ : معرفت تقويم) لمحمد حسين صبوري التبريزي الصراف ، بیاع
 الجواهر . راجع (۹ : ۵۹۷) من القرن الحادي عشر . ألفه لپربداق خان پرناك
 وباسم الشاه عباس الصفوی ، في أربعة فصول : ۱- در آنچه پیش از شروع تقويم دانستن
 آن لازم است ۲- معرفت خصوصيات صفحه دست راست ۳- احوالاتی که قمر یا کواكب
 سته را عارض میشود ۴- اختیارات . أوّلها : [حمد و ثنای معبودی را سزا است که
 جهله مخلوقات را از برای انسان أمّا بعد ، بر کافه آنان جمهور خواص] . يوجد
 بطهران (دانشگاه ۱ / ۴۷۸۵) ضمن مجموعة من القرن الحادی أو الثاني عشر ، عليها خاتم
 صك ۱۱۶۸ ، كما في فهرسها .
 (۴۸۹۳ : معرفت تقويم) لمحمد حسين بن عبدالكريم التبريزي ، فارسی

في مقدمة ومقاليتين: المقدمة في معرفة التقويم . المقالة الأولى في معرفة أيام الاسبوع وتواريخ المشهورة وتقويم الكواكب وغيرها في ثمان فصول . المقالة الثانية في صفات منسوبات البروج ومقدار زمانها ، في ثلاثة فصول . والخاتمة في الاختيارات . أوّله : [حمد له جنين گوید محمد حسين بن ... كه اين رساله مسوده ايست در معرفت تقاويم لغوى واصطلاحى كواكب وسائر اوضاع] . يوجد بطهران (دانشگاه ١١٢٠) بخط غلامرضا حيران ، من القرن الثالث أو الرابع عشر ، كما في فهرسها . (٤٨٩٤ : معرفة التقويم) لسعد بن محمد بن الصفار ، يوجد ضمن مجموعة في التربة الحيدرية عند والد الميرزا محمود الشهابي الشيخ عبدالسلام ، ذكره في مقدمة روان شناسى ص ٣٩ .

(٤٨٩٥ : معرفت تقويم) لقطب الدين عبدالحى الزاهدى ، كما في فهرس دار الكتب . ويحتمل أن يكون المؤلف عبدالحى اللارى بن عز الدين الزاهدى الكبير الحسيني ، الذي كان حياً في ١٠٢٧ ، مؤلف « حل المسائل » باسم الشاه عباس الصفوي (٩٩٥ - ١٠٣٧) . يوجد في (دارالكتب ٣٣٤٩ س) مع « حل وعقد » للارى . كما في فهرسها .

(٤٨٩٦ : معرفت تقويم) لنظام الدين عبدالقادر بن حسن الرويانى ، تلميذ الملا علي القوشجى ، من القرن التاسع ، والمتوفى احتمالاً في ٩٢٥ . مؤلف « زيچ ملخص ميرزاى » و « تحفة نظامية » وغيرهما . وهو في مقدمة وباين : المقدمة في علامات التقويم . الباب الأوّل في علامات الحروف الجمل ، في أربعة فصول . الباب الثانى في علامات حروف الجمل في الكواكب ، في فصلين . والخاتمة في ما هو مدار الأحكام فيها ، في سبعة فصول . أوّله : [الحمد لله العلى والصلاة ... أما بعد ، اين مختصر يست در معرفت تقويم مشتمل بر ... بنده عبدالقادر] . نسخه شايعة ، ذكر احدى عشر نسخة منها في « فهرست نسخه هاى خطى فارسى : ٣٦٨ » .

(٤٨٩٧ : رساله في معرفة التقويم) للسيد علي بن محمد بن نور الدين بن المحدث الجزائرى التستري ، المتوفى حدود ١٢٠٠ ذكرها سيدنا في « التكملة »

عن « تحفة العالم » ولكن لم يصرح صاحب التحفة بأن الرسالة ، للسيد علي بل ذكر انه قراء عدة كتب ومنها رسالة معرفة التقويم عند السيد علي المذكور ، وقال علي استخراجاته المعول في تلك البلاد يعنى تستر وما والاها فالظاهر ان الرسالة من تأليفه . (معرفة التقويم) للشيخ محمد علي الزاهدي الجيلاني ، المتوفى سنة ١١٨١ ، وهو فارسي ، كما يظهر من فهرست كتبه ، و مرآة له « معرفة الباري و ما يتعلق به » .

(٤٨٩٩ : معرفت تقويم) لقاسمعلي . كما في فهرس سپهسالار ، و يحتمل أن يكون المؤلف المولى قاسمعلي القايني مؤلف « ترجمة وشرح الجبر والمقابلة » للخواجه نصيرالدین الطوسي ، الموجودة نسختها في طهران (دانشگاه ١٣١٩ / ٢) ضمن مجموعة المؤرخة ١٠٨١ ، و مؤلف « الاسطراب » الفارسيّة أيضاً الموجودة بطهران (سپهسالار ١ / ٦٩٩) ضمن مجموعة المؤرخة ١٠٨٣ ، الذي يذكر في الديباجة اسمة وتلمذه علي المولى محمد حسين بن محمد باقر اليزدي . وللقايني هذا رسالة في « القبلة » ورسالة في « مطلع هيلاج » أيضاً . و استاده اليزدي هو الذي ألف « ميزان الصنيع » في الاسطراب بالفارسيّة حين سفره إلى مشهد خراسان في ١٠٧٢ .

(٤٩٠٠ : معرفت تقويم) للمولى قطب الدين بن سلطان محمد القايني ، في ضمن مجموعة في خزانه الشيخ علي بن محمد رضا كاشف الغطاء ونسخة أخرى في خزانه الحاج علي محمد النجف آبادي ، فارسي مرتب علي مقدّمة و عشرين باباً . أوّله : [الحمد لله الذي خلق الفلك الدوار والكواكب السيار و الصلاة والسلام علي محمد وآله الأبرار] . المقدّمة في حساب الجمل الباب الأوّل في أرقام أيام الأسبوع . (٤٩٠١ : معرفت تقويم) أو « تقويم لطفی » أو « تقويم شرعی » للطف بن حسين . في مقدّمة ومقالة وخاتمة . أوّله :

بتقويم شرعی چو برديم دست تقاويم عرفی رسومش شکست

غنی و حسیب است تاریخ او چنین گفته ز روز آلت

شکر و سپاس مبدع حکیمی را که تقویم شرع قویمش واحکام متین . رأیته

ب طهران (دكتور مفتاح) كتابته ١٢٦٩ .

(٤٩٠٢ : رسالة في معرفة الزوال والقبلة) رأيتها منضمة « شرح الخلاصة »

الفارسي « المذكور في الشروح أنه للشيخ محمد الساجي ولعل الرسالة له أيضاً .

(٤٩٠٣ : معرفت تقويم) لمحمود سراج . في ثلاثة أقسام : ١- في معرفة

البروج ٢- في أرقام جداول التقاويم ٣- فيما يكتب في باقي الصفحات . أوّله : [بعداز

حمد وسپاس بيقاس خدأوند ... بعد ، چنین گوید محمد سراج که این رساله مختصریست

در معرفت تقویم مشتمل بر سه قسمت] . يوجد بطهران (دانشگاه ٢ / ٢٥٢٣) ضمن

مجموعه كتابتها ١٢٧١ و (المجلس ٣ / ٦٠٨٣) ضمن مجموعة من القرن التاسع أو

العاشر ، ناقصة . كما في فهرسهما .

(معرفة التقويم) لنصر الدين الطوسي ، مرّ بعنوانه المشهور « سی فصل » .

(معرفة التقويم) مرّ متعدياً في هذا الباب في (٤ : ٣٩٥ - ٤٠٣) .

(٤٩٠٤ : معرفة الجسم والنفس) إسماعيلي ، راجع فهرس ابوانف (١٣)

٢٠٥ . وفهرسة مجدوع : ١٣٠ .

(٤٩٠٥ : معرفة الجنين) فارسي في أحواله من انعقاده إلى الولادة ، لمسيح

السلطنة الطهراني ، بخط المؤلف عند الشيخ ميرزا محمد الطهراني .

(٤٩٠٦ : معرفت جواهر) أو « جواهرنامه » لزين بن حاجي ، في معرفة

الجواهر وأوصافها ، ألفه باسم أبوامظفر شاهرخ بهادرخان ، في اثني عشر فصول ، ونقل

فيه عن الخواجه نصير الدين الطوسي المتوفى ٦٧٢ : ١- معرفة الألباس ٢- الياقوت

و خواصها ٣- اللعل و خواصها ٤- الزمرد ٥- المرواريد ٦- الفيروزج ٧- البادزهر

٨- العنبر ٩- اللاجورد ... ١٢- اليشم . أوّله : [شكرو سپاس وستايش مر دهنده عقل

وبخشنده حواس] . راجع « فهرست نسخه های خطی فارسی : ٤٠٩ » .

(٤٩٠٧ : معرفت جواهر) أو « جواهرنامه » لمبارك القزويني ، تلميذ المير

صدر الدين محمد الدشتكي ، ألفه للسلطان سليم ، في مقدمة ومعدنين وخاتمتين . أوّله :

[حمدباكي را سزد که گوهر پنهان جان انسان را از خلاصه گوهر] . يوجد بطهران

- (سپهسالار ١ / ٢٨٤٩) ضمن مجموعة كتابتها ١٢٧٩ . كما في فهرسها .
- (معرفت جواهر) مرتّمعدداً في هذا الموضوع في (٥ : ٢٨٢) .
- (٤٩٠٨ : معرفة الجهات) للأمير الزاهد ، سيف الدولة ، وهشودان بن دشمن زياد بن مرد افكن الديلمي ، ذكره الشيخ منتجب الدين .
- (معرفة حدوث الحروف) أو «مخارج الصوت» مرتّم بعنوان «اسباب حدوث الحروف ٢ : ١١» .
- (٤٩٠٩ : معرفة الحيوان) لاحياء الملك ، الدكتور علي امير حكمت ، طبع مجلده الأوّل بطهران ١٣٥٥ على الحجر في ٢٢٨ .
- (٤٩١٠ : معرفة الحيوان) أصله لكزاوية القرانوسى ، والترجمة الفارسية لمهدي ميرزا بن اعتضاد الملك . طبع بطهران ١٣٢٩ على الحجر في ٢٠٢ ص .
- (٤٩١١ : معرفة الدنيا) لعليّ بن حسام . يوجد بهذا العنوان و النسبة في (بنگال ، الاسوية ٣ / ٤٧ ٨٥) كما في فهرسها . راجعه .
- (٤٩١٢ : معرفة ذات الحلق والكرة والاسطرلاب) مجلد لأبي الحسن عليّ بن زيد البيهقي (معجم الادباء) .
- (٤٩١٣ : معرفت ربيع) لعبد القادر بن حسن الروياني ، مؤلف «معرفت تقويم ٢١ : ٢٥٣» وغيرها . وهو في ثمانية عشر أبواب ، الأوّل منه القاب الربع والثامنة عشر في معرفة السمات من الارتفاع . أوّله : [اين مختصر يست در معرفت ربيع مشتمل بر هيچده باب] . ذكر ثلاثة نسخ منه في «فهرست نسخه های خطی فارسی : ١٧٣» .
- (٤٩١٤ : معرفة ربيع المجيب) لعطاء الله القادري المعاصر لبرهان الدين نظام شاه بن نظام (٩٩٩-١٠٠٣) . في مقدّمة وعشرين باباً . أوّله : [حمد متوافر وثنای متکاتر شایسته معبودیست که عبادتش احسان وغفران] . يوجد منه ثلاث نسخ في (الأصفية ٧٢ و ١٣٦ و ١٤) كما في فهرسها .

(٤٩١٥ : معرفة الرجال) لأبي يحيى القرزى ، أحمد بن داود الجرجاني ، كان سنياً فتشيع (لغتنامه ص ٩٣٤) و هو اشتباه منه لأنه الفزاري الشهيد المصلوب المشهور ، ترجمه الشيخ في الفهرست و ذكر تصانيفه الكثيرة ، و قال في آخره : ذكره الكشي في كتابه في « معرفة الرجال » و ترجمه النجاشي بعنوان أبي يحيى الجرجاني و نقل تصانيفه عن الكشي .

(٤٩١٦ : معرفة الرجال) للسيد تاج الدين محمد بن القاسم بن معيبة الديباجي الحلبي النسابة المتوفى سنة ٧٧٦ ، تلميذ العلامة و استاد السيد جمال الدين أحمد النسابة صاحب « عمدة الطالب » قال في « العمدة » أنه في مجلد بن ضخمين .

(٤٩١٧ : معرفة الروح) للشيخ أسد الله ايزدكشسب .

(٤٩١٨ : معرفة الروح) فارسي ، للدكتور اعلم الدولة خليل الثقفي المعاصر مطبوع .

(٤٩١٩ : معرفة الروح) و نص أبي طالب علي النبي (ص) من كتب الاإسماعيلية ذكر في ملحق فهرسة مجدوع : ٣٤٤ نقلاً عن فهرس ايوانف ٣٩٦ .

(٤٩٢٠ : معرفة السل) ترجمة من الافرنجية إلى الفارسية ، لصديق الحكماء السيد رضا . طبع على الحجر في ١٣١٩ ق في ١٤٤ ص .

(٤٩٢١ : معرفة السلوك) للمولى محمد جعفر الكرباسي مؤلف « الطباشير » في ١١٥١ كما مرّ في حرف الطاء . فارسي أوله بعد الخطبة : [از كيفيت سلوك راه حق پرسیده بودند ، و بدان ايديك الله بروح منه ، چنانكه سفر صوري را مبدئي و منتهاي و مسافتي و سببي و زاد و راحله و رفيقي] .

(٤٩٢٢ : معرفة السلوك) للشيخ محمود الجشتي . ذكر بهذا العنوان و النسبة في القسم الفارسي من مكتبة (انجمن ترقی اردو ق ٢ ق ١٣) . راجعه . وهو في شرح حديث من عرف نفسه عرف ربه . طبع بلكهنو ١٣١٥ ق على الحجر في ١٠٤ ص .

(معرفت سمت قبله) مرّ متعدداً بعنوان « القبلة » في (٣٧-٤٧) .

(٤٩٢٣ : معرفة السموم) المنسوبة إلى الشيخ أبي علي سينا ، فارسي في

ثلاثة أبواب . أوّله : [حمد له . أمّا بعد ، بدانكه اين مختصر يست از علوم مخزون
ومعرفت زهرها ، واين را مبوب به سه باب گردانیده] . يوجد بطهران (دهخدا ٢/
١٥٣) ضمن مجموعة من القرن الحادي عشر ، كما في فهرسها .

(٤٩٢٤ : معرفة السموم) فارسي في بيان أنواع السم وآثارها ، لفيلسوف
الدولة الميرزا عبدالحسين خان بن الميرزا محمد حسن المجتهد بن الميرزا عبدالكريم
الطبيب الزنوزي التبريزي ، وقد طبع بايران ١٣١٣ ق على قطع صغير حجرياً .

(٤٩٢٥ : معرفة السموم) أو « رسالة السميّة » لعماد الدين محمود بن
سراج الدين مسعود الطبيب الشيرازي ، الذي ألف « چوب چيني ٥ : ٣١٠ » في ٩٥٤
رسالة فارسيّة ألفها حسب طلب مرتضى قليخان حاكم مشهد خراسان . أوّله : [حمد -
له . صلاة . أمّا بعد ، بدانكه حاكم مشهد مقدّس مركّي مرتضى قليخان] . يوجد
بطهران (المجلس ٢/ ٦٢٩٠) ضمن مجموعة من القرن الحادي عشر ، كما في فهرسها .

(٤٩٢٦ : معرفت شيخ كامل) الثناء لله پاني بتي . ذكر بهذا العنوان
والنسبة في القسم الفارسي من مكتبة (انجمن ترقى أردو ٢ ق ف ١٩) .

(٤٩٢٧ : معرفت صغرى) أو « معرفت نفس » للشاه نعمت الله الولي الكرمانى
المذكور في (٩ : ١٢١٥) . بنظم ونثر فارسي عرفاني . وهو غير « معرفت ٢١ : ١٨٧ »
له . أوّله : [الحمد لله الذي جعل قلوب الأولياء مطالع أعمار الأ نوار . . . معلوم فرما
كه علم ابدان بعلم اديان مقدم است بر معرفت] . ذكر نسختان منها في « فهرست
نسخه های خطی فارسی : ١٣٩٩ » .

(٤٩٢٨ : معرفة العلماء) بلغة أردو ، للنواب أحمد حسين مذاق الهندي ،
ساكن پيربانوان ، ذكره في « تاريخ أحمدى » المطبوع ١٣٣٩ .

(٤٩٢٩ : معرفة الطهارة والصلاة) ظاهراً وباطناً على جملتها ، لمحمد بن
طاهر بن إبراهيم الإسماعيلي ، المتوفى ٧ شوال ٥٨٤ . وهو نصف الأوّل من كتابه
« مجموع الترية » . كما « في فهرسة مجدوع : ١٢٩ - ١٣٠ » .

(٤٩٣٠ : معرفة علوم الحديث) لأبي عبدالله الحاكم النيسابوري ، الحافظ

محمد بن عبدالله، قال في «كشف الظنون» أوّله : [الحمد لله ذي المنّ والاحسان والقدرة] وهو خمسة أجزاء في خمسين نوعاً. من أنواع الحديث ثمّ تبعه ابن الصلاح وزاد عليه خمسة عشر نوعاً ، انتهى . وقد مرّ في حرف الألف « أصول علم الحديث » الذي نسبه إليه صاحب « الرياض » بعد ترجمته في القسم الأوّل من « الرياض » المختص بذكر علماء الشيعة ، ثمّ ذكره في الألقاب والكنى أيضاً ولعله متحد مع « معرفة علوم الحديث » الذي ذكره في « كشف الظنون » . وهو أوّل من صنّف في علم دراية الحديث لم نظراً لحد قبله تصنيف في الباب ، توقّي بنيسابور سنة ٤٠٥ هـ وعُدّ في « تذكرة النوادر » المخطوطة سبعة نسخ منه في المكتبات الشهيرة .

(٤٩٣١ : معرفة العناصر) لشرف الدين الأملّي . ذكر بهذا العنوان

والنسبة في القسم الفارسي من (بنگال ، الاسوية ١٠/٥٠ ١٠٧٣) .

(٤٩٣٢ : معرفة الفروض) للشيخ أبي عبدالله الصفواني ، محمد بن أحمد بن

عبدالله بن قضاة بن صفوان بن مهران الجمال ، تلميذ ثقة الاسلام الكليني و عدیل النعماني .

(٤٩٣٣ : معرفة فتح الابواب) من أحكام النجوم ، لأبي سعيد أحمد بن محمد

ابن عبد الجليل السنجري ، صاحب « جامع شاهی » الموجود في الرضوية والمشمتم على اثنا عشر كتاباً من تصنيفه ومنها هذا الكتاب ، وهو آخر تلك الكتب وفي آخره نقص . ذكر وفاته في « هدية العارفين » سنة ٤٧٧ هـ وهذا غير صحيح ، ومن المعلوم أنّه كان حياً في سنين ٣٥٨ - ٣٦٠ .

و أمّا « جامع شاهی » فهو مجموعة تسعة وعشرين كتاباً والموجود منه في نسخة

المتحف البريطاني خمسة عشر كتاباً . يوجد له تأليفاً في (المجلس ١٧٤) ذكر في فهرسها بعنوان « رسائل أحكام النجوم » في احدى عشر رسالة يحتمل أن يكون « الجامع » هذا :

- ١- رسالة الأفلاك لبطلميوس
- ٢- تحصيل القوانين لاستنباط الأحكام ٣- الزيجات في استخراج الهيلاج
- ٤- منتخب كتاب الموالييد
- ٥- جوامع كتاب تحويل سني الموالييد
- ٦- كتاب المزاجات
- ٧- كتاب الاسعار
- ٨- كتاب الاختيارات
- ٩- منتخب من كتاب

الاولف ١٠- كتاب المعاني في أحكام النجوم ١١- كتاب الدلائل . وذكر في « فهرست نسخه های خطی فارسی : ١٥٦ » ثلاث نسخ فارسیّة بعنوان « جامع شاهي » .
 ٢١٣ وهو غير كتاب « المعرفة » في المناقب والمثالب له أيضاً على ما يظهر من عد النجاشي له في قبالة كما مرّ في محله .

(معرفة القبلة) مرّ متعدداً بعنوان « القبلة » في (١٧: ٣٧-٤٦) .

(معرفة القبلة) للميرزا عبدالرزاق بن المولى محمد محسن البغاييري الخراساني، المولود باصفهان سنة ١٢٨٦ ونزل إلى طهران مع والديه ١٢٩٦ و اكتسب فيها العلوم حتى برع فيها وعمل كرة ارضية اهداها إلى ناصر الدين شاه فلقبه بترتيب في ١٣١٢ ، عمدة تلمذه على المولى علي محمد المنجم الاصفهاني المولود سنة ١٢١٥ و المتوفى ١٢٩٣ ، فصل ترجمة نفسه في أوّل « معرفة القبلة » المطبوع ١٣٧١ وتوفى ١٣٧٢ .

(معرفة القرآن) للشيخ محمد حسن بن الشيخ أبي القاسم الكاشاني نزيل بمبئي ، فارسي . وله ترجمة باللغة الكجراتية ، وهو كبير مشتمل على جميع ما يتعلق بالقرآن من بيان اعجازه و لزوم تعليمه وحفظه و فضل قرائته وتجويده و ترتيبه و معرفة تفسيره و العلوم اللازمة للمفسر ، يقرب من أربعين باباً ، ومرّ لهذا المؤلف « معرفة الامام » .

(معرفة القلوب) لشاه ميران جي شمس العشاق شاه برهان آفتاب المهتاب ، الهندي ، ذكر ثلاث نسخ منه في « فهرست نسخه های خطی فارسی : ١٣٩٩ » و يوجد للمؤلف في (المتحف البريطاني ٧/ ١١٣١٠ or) « ارشاد الطالبين » أيضاً فارسية .
 (معرفة اللثالي) فارسي ، للشيخ محمد علي الزاهدي المدعو بحزين ، السابق ذكره عند « معرفة التقويم » له . ذكره في فهرس كتبه .

(معرفة المحبوب) لشاه برهان الدين ، فارسي عرفاني . أوّله :

[حمد له . بدان اسعدك الله تعالى في الدارين كه رساله ايست معرفة المحبوب از تصنيف

شاه برهان الدين . . . در بيان شريعت وطريقت و حقيقت [يوجد بطهران (دانشگاه ٤٦٧٢/٧) ضمن مجموعة كتابتها ١١٢٨ ، كما في فهرسها .

(٤٩٤٠: رسالة في معرفة مشايخ الاجازة من الرواة) وذكر جماعة منهم ممن صرح علماء الرجال بأنهم شيخ اجازة ، للمحقق الميرزا أبي القاسم بن الحسن الجيلاني المتوفى ١٢٣١ ، ذكرها صاحب « مفتاح الكرامة » في اجازته لأغا محمد علي بن الأغا محمد باقر الهزارجريبي .

(٤٩٤١: معرفة المعدن) لملا محمد حسن بن محمد باقر ، في كيفية استخراج المعادن بطرز الحديث . فرغ منه في ١٢٩٨ . يوجد في (دارالكتب ١ طبيعيات فارسية) بخط المؤلف ، كما في فهرسها .

(٤٩٤٢: معرفة الموجودات) لذؤب بن موسى الوادعي الإسماعيلي ، كما في « فهرسة مجدوع : ١٣٠ » .

(٤٩٤٣: معرفة المنازل) للشيخ جمال الدين أبي العباس أحمد بن شمس الدين محمد بن محمد بن فهد الحلبي ، المتوفى ٨٤١ ، كتبه في ضبط ساعات الليل ليحافظ على أدعتها وصلاتها . أوّله : [الحمد لله القديم الديموم الحي القيوم جاعل الأفلاك للعالم كالرقوم ومزينها بالنجوم] .

(٤٧٤٤: معرفة الناقلين) لأبي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عيش السلمي السمرقندي ، ذكره النجاشي والشيخ في الفهرست عن ابن النديم .

(٤٩٤٥: معرفة الناقلين) لأبي القاسم البلخي نصر بن صباح ، من أهل المائة الثالثة والمناقض مع أبي جعفر محمد بن عبدالرحمان بن قبة الرازي ، يكثر النقل عنه الكشي في رجاله وهو من مشايخ العياشي ، كما ذكره النجاشي .

(معرفة الناقلين عن الائمة الصادقين ع) هو اسم كتاب رجال الكشي كما صرح به الشيخ ابن شهر آشوب في « معالم العلماء » وقد مرّ بعنوان رجال الكشي لتعبير النجاشي والشيخ به ، وحكى الشيخ في الفهرست عنه بعنوان كتاب « معرفة الرجال » و الكشي هو أبو عمر محمد بن عمر بن عبدالعزيب تلميذ العياشي محمد بن مسعود و شيخ

جعفر بن قولويه وهارون بن موسى التلعكبري و كان في طبقة الكليني لا نعلم بوجود أصل الكتاب لكن الاختيار منه لشيخ الطائفة موجود مطبوع يعرف برجال الكشي .
(معرفت نامه) للشاه نعمة الله ، مرتب بعنوان « معارف ٢١ : ١٨٧ » .

(٤٩٤٤ : معرفت نبض) لمحمد طاهر بن معز الدين محمد الموسوي الطيب . أوّله : [حمد له ... أما بعد ، برارباب دانش مخفي نما نديكه چون دانستن احوال نبض بسيار مشكل است لهذا ... محمد طاهر بن معز الدين محمد طيب اين رساله را از كتب عربي و فارسي تأليف نمود] . يوجد بطهران (دانشگاه ٣٠٤٨) ضمن مجموعة من القرن الثالث عشر ، كما في فهرسها .

(٤٩٤٧ : معرفت نبض) فارسي . أوّله : [فصل در بيان بعضی از حالات نبض ، بدانكه نبض حرکت شرائین را خوانند] . يوجد بطهران (دانشگاه ٢٨٣٠ / ١) بخط عبدالصمد بن حسين بن محمد الشوشتري ، كتبها في مدرسة جدة باصفهان في ١٢٧٩ و احتمال صاحب الفهرس أنه المؤلف هو الكاتب نفسه .

(٤٩٤٨ : معرفت نبض) أو « النبضية » أو « رگشناسی » أو « دانش رگ » لأبي علي سينا المتوفى ٤٢٨ . ألفه لعضد الدين علاء الدولة أبو جعفر كاكويه في اصفهان بعد ٤١٢ ، في تسعة فصول ، طبع بمباشرة السيد المشكاة في ١٣١٧ ش و ١٣٣٠ ش . أوّله : [سپاس مر آفریدگار را و ستایش مر اورا ، و درود بر پیغامبر . . . فرمان خداوند ملك عادل] .

(٤٩٤٩ : معرفت نفس) فارسي لبدرالملوك بامداد طبع بطهران .

(معرفة النفس) للشيخ الرئيس ، يأتي بعنوان « النفس » متعدداً .

(٤٩٥٠ : رسالة في معرفة النفس) أوّله : [الحمد لله المحمود في كل فعاله] . للمولى محمد صالح بن محمد سعيد الخليلي ، صاحب « المقالات العشرة » وتلميذ المولى محمد صادق الارجستاني المتوفى ١١٣٤ يظهر منه أنه خلاصة لكتابه « المقالات العشر » من وقف الحاج عماد الفهرسي للرضوية .

(٤٩٥١ : رسالة في معرفة النفس الانسانية) وقواها والتميز بينها ومعرفة كمالها ونقصها ، فارسية في عدة فصول ، الموجود منها ستة بخط العارف محمد باقر الاصفهاني فرغ منه في حيدرآباد الهند في غرة رجب ١٠٥٦ في بياض عند الميرزا محمود الكلباسي في المشهد الرضوي .

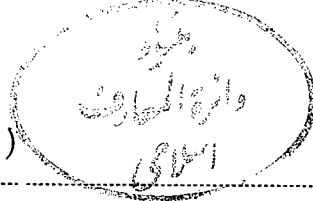
(٤٩٥٢ : معرفة النفس وتجردها) فارسي للشيخ محمد علي الزاهدي الحزین ذكر في فهرس كتبه ، ومرتبه له معرفة التقويم ، ومعرفة الأجسام وتناهيها وغيرهما ورأيتها في مكتبة الخوانساري ، ومرتبه له « تجريد النفس ٣ : ٣٥٦ » .

(٤٩٥٣ : رسالة في معرفة النفس وقواها) للمولى نظر علي بن محمد محسن الجيلاني ، المتوفى بين ١٢٠٦ و ١٢١٧ . أولها : [الحمد لله الذي خلقنا في أحسن تقويم] . مرتبة على مقدمة وفصول ، تنتهي إلى تسعة عشر ، فرغ منها في صفر ١٢٠٦ و كتبها تلميذه المولى محمد محسن المازندراني عن خط استاده المؤلف بعد وفاته في ١٢١٧ وله « منهاج الصلاح » يأتي في محله . رأيتها عند الشيخ صادق الكتبي في النجف ضمن مجموعة .

(٤٩٥٤ : معرفة النفس) فارسي في المواعظ والأخلاق والسير والسلوك ، ذكر فيه أن أصول الرذائل والمهلكات ثلاثة ، فيذكرها في ثلاثة فصول : ١- في عدم معرفة النفس فإن الجهل بأحوال النفس من أعظم اسباب الهلاك والضلال ٢- حب الدنيا وأمتعتها ومتابعة شهواتها ٣- متابعة تسويلات النفس الأمارة بالسوء والاعتزاز بمكائدها ، وبعد الفصول يذكر نتائج كل واحد من هذه الأصول الثلاثة في ثلاثة فصول أخرى ، ثم يذكر فصلاً مبسوطاً في النصيحة والارشاد إلى طرق السعادة في المعاد ، والنسخة بخط الشيخ عبد علي الزنجاني في ١٣٥٠ ، ناقص من أوله قليلاً والموجود منه يقرب من الفى بيت . في آخره : [تمت الرسالة المسماة بمعرفة النفس للمحقق الحكيم والمولى المحمود المدقق الحكيم الأخوند قدس سرهما] .

(٤٩٥٥ : معرفة النفس المنظوم) إسماعيلي ، كما في ملحق « فهرسة مجدوع :

٣٤٤ » نقلاً عن فهرس ابوانف : ١٨٣ .



- (٤٩٥٦ : معرفة النفوس الاربعة) إسماعيلي . راجع تلك المنبعين .
- (٤٩٥٧ : معرفة وجوه الحكمة) للشريف أبي القاسم علي بن أحمد العلوي الكوفي ، صاحب « الاستغاثة » أو « البدع المحدثه » المتوفى سنة ٣٥٢ .
- (٤٩٥٨ : معرفة الوصول الى معرفة المعنى) إسماعيلي ، كما في ملحوظ « فهرسة مجدوع : ٣٤٤ » نقلاً عن ابوانف .
- (٤٩٥٩ : معرفة الهدى والضلال) لأبي محمد الفضل بن شاذان بن الخليل النيسابوري ، من أصحاب الرضا (ع) وصاحب ١٨٠ تصنيفاً .
- (٤٩٦٠ : معرفة الهيضة والوباء) رسالة فارسية ، للميرزا محمد تقي ملك الأطباء الشيرازي ، ألفها سنة ١٢٧٨ ، وطبعت مع الرسالة « الوبائية » الصغرى والكبرى له في ١٢٨٣ .
- (٤٩٦١ : معركة آرا) لتاج العلماء السيد علي محمد بن محمد النقوي اللكهنوي المتوفى ١٣١٢ ، ذكره السيد علينقى في « المشاهير » .
- (٤٩٦٢ : معركة الخميس) مراسلات شعرية بين فحول الشعراء المعاصرين وهم خمسة من أعظم العلماء والسادات : السيد بحر العلوم الطباطبائي النجفي المتوفى سنة ١٢١٢ ، والسيد محمد الزيني ابن أحمد بن زين الحسيني الحسني البغدادي المتوفى سنة ١٢١٦ ، والسيد صادق الفحام والشيخ محمد رضا النحوي والشيخ محمد بن يوسف آل محيي الدين ، سماها بهذا الاسم السيد بحر العلوم ، وأخرجها الشيخ محمد بن الشيخ طاهر في « الطليعة » في شعراء الشيعة .
- (معركة كربلاء) الموسوم بفلاح الدارين مرتبة في الفاء .
- (٤٩٦٣ : كتاب المعروف) لأحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمي ، المتوفى سنة ٣٥٠ ، وصاحب التصانيف المائة ، كما ذكره النجاشي .
- (٤٩٦٤ : المعز لمن يروم العز) للسيد محمود معز الدين الحسيني الخراساني تزيل النجف ، اخلاق عربي ، طبع في النجف سنة ١٣٨٧ و هو مجاز في الرواية عني .

(٤٩٦٥ : المعصومة) نسخة من الصحيفة السجّادية كانت في العراق وكانت مقابلة بسائر النسخ من نسخة ابن اشناس ونسخة ابن السكّون وابن إدريس والشيخ الشهيد والشهيد الثاني وغيرهم ، وكانت مصححة في الغاية ، ولذا سميت بالمعصومة لعصمتها عن الغلط ، كما ذكره ميرزا عبدالله في الصحيفة الثالثة .

(٤٩٦٦ : المعصومة) نسخة أخرى من الصحيفة السجّادية كانت لشيخنا النورى صححها بالنسخ الصحيحة وقابلها بتمامها أربع مرّات ، ومرّة خامسة إلى الدعاء الرابع عشر ، ثمّ ظفر بعد ذلك بنسخة مقرّوة على الشيخ البهائي وعليها خطه وشهادته ونسخة أخرى مقرّوة على المجلسي الثاني وعليها اجازته ، فطابق نسخته المذكورة بهاتين النسختين و عين مواضع الاختلاف بينها صريحاً ، و كتب التفاصيل بخطه على نسخته ، وقال ينبغي أن تعرض عليها سائر النسخ وتسمى بالمعصومة ، وهذه النسخة من موقوفة السيّد محمد الخامنهای في مكتبة الحسينية الشوشترية بالنجف .

(٤٩٦٧ : كتاب المعصومين) لأبي عبدالله الجهمي ، أحمد بن محمد بن أبي الجهم حذيفة العدوي ، ذكره ابن النديم وهو صاحب كتاب « الانتصار » في ردّ الشعوية .

(٤٩٦٨ : معصوميه در بيان احوال اخروية) فارسي ، لعليّ بن طيفور البسطامي ، مؤلف « انوار التحقيق » المذكور في (٢ : ٤٢١) والمذكور في (٩ : ٣٠٦) وهو في احوال السلطان الفارسي مع المواظ . يوجد في (بنگال ، الاسوية ١ / ١ do ١١٥٠) كتابته ١٠٨٩ كما في فهرسها .

(٤٩٦٩ : كتاب المعضلات) لأبي طالب محمد بن الحسين بن زيد ، حدّث عنه أبو الحسن أحمد بن عليّ المعروف بابن البغدادي ومولده بسور ، الأخيّ أبي جعفر محمد الطبري في ٣٩٥ حكاية عبدالله بن عمر مع السجّاد في قصة الحوت الذي حبس يونس في بطنه حكاة في « مدينة المعاجز » عن كتاب ابن جرير المذكور باسناده .

(٤٩٧٠ : رسالة المعضلات) في اشكالات العلوم الحكمية والفقهية وغيرهما

للسيّد الأمير نظام الدّين عبد الحيّ بن عبد الوهاب بن عليّ الحسيني ، من آل

- أبي علي أحمد الاشرفي بالقاف الجرجاني معاصر الشاه طهماسب ، والقاضي بهراة سنة فوت الشاه إسماعيل وهى سنة ٩٣٠ ، وقد فرغ منه سنة ٩٥٩ . عن « الرياض » . راجعه .
- (٤٩٧١ : رسالة فى معضلة حسابية) للسيد عبدالله بن السيد نور الدين ابن السيد المحدث الجزائري توفى ١١٧٣ ذكرت فى فهرس تصانيفه .
- (٤٩٧٢ : المعقولات الثانية) للمولى عبدالغفار بن محمد بن يحيى الجيلاني من علماء عصر الشاه عباس الماضى فى « رياض العلماء » أنه رآه بخط المؤلف عند احفاده فى رشت .
- (٤٩٧٣ : المعضلات فى معرفة التقويم) للميرزا أحمد بن محمد المشهدى ألقبه قبل « معرفة التقويم » السابق ذكره والمؤلف ١١٣٢ .
- (٤٩٧٤ : كتاب المعضلات) فى ثلاث مجلدات ، للحاج مولى أحمد بن الحسن اليزدى المشهدى ، الواعظ المتوفى حدود ١٣١٠ ، وقال الشيخ علي اكبر النهاوندى : رأيت احدى مجلداته وهو نظير الفوائد الكشكولية ، عناوينه : المعضلة ، المعضلة .
- (٤٩٧٥ : معظم نامه) لمير إسماعيل خان ابجدى ، ملك الشعراء ، المتوفى ١١٩٢ . مثنوي فى وقايح حرب عالمكير الأول (١١١٩ - ١١٢٤) مع أخيه أعظم شاه . وقال فى تاريخ نظمه :
- ز تاريخ و نامش نمودم عيان
أوله : بنام خداوند كون و مكان
- نكارنده صورت انس و جان
يوجد فى (دانشگاه پنجاب ٢٨٩ piVi ١٤٧٧) ، كما فى فهرسها .
- (٤٩٧٦ : رسالة فى المعقولات الثانية) للمولى أفضل الدين تركه ، قاضى عسكر الشاه طهماسب المتوفى ٩٨٤ ، ذكرت فى ترجمته فى « تميم الأمل » للقزوينى وغيره .
- (٤٩٧٧ : رسالة فى المعقولات الثانية) للمولى عبدالغفار بن محمد بن يحيى الجيلاني تلميذ الميرالدما ، من علماء عصر الشاه عباس الماضى (٩٩٤ - ١٠٣٨) فى

« الرياض » : رأيها بخطه عند احفاده برشت .

(٤٩٧٨ : معلقات الكاظمي) قصايد في مديح سعد زغلول باشا رئيس الوزراء بمصر ، نظمها شاعر العرب الشيخ عبد المحسن بن الحاج محمد الكاظمي نزيل مصر ، والمتوفى ١٣٥٤ طبع ١٣٤٢ ، كان الشاعر تلميذ السيد جمال الدين الأسد آبادي المعروف بالأفغانى ، استاد الشيخ محمد عبده ، وقد عرفه الشاعر حق المعرفة ومدحه بقصائده ، كما ذكره خير الدين الزركلى في مقدمة طبعه .

(٤٩٧٩ : معلم الاسلام) فارسى ، في العقايد والفقہ . يوجد في (بنغال ، الاسوية ٦٤/٢ ao ٧٢٦) ، كما في فهرسها .

(٤٩٨٠ : معلم الاطفال) أو « رسالة رشديه » للتعليمات الابتدائية ، طبع بايران ١٢٩٧ ، للاخوند أحمد حسين زاده ألفه ١٢٩١ .

(١٩٨١ : معلم الاطفال) لمنطق الملك حسن التفرشى ، طبع بطهران على الحجر ١٣٢٤ ش ، كما في « فهرس مشار : ١٤٦٢ » .

(٤٩٨٢ : معلم شرافت) أو « پرده نسوان » في حجاب النساء بلغة أردو ، للسيد راحت حسين الرضوي الكوپال پورى ، المولود ١٢٩٧ ، ألفه ١٣٥١ . مطبوع بالهند .

(٤٩٨٣ : معلومات) لپير جمال الاردستاني ، المذكور في (٩ : ١٦١) . أوله :

ای رفیق رہ و حریف مدام
وای طلبکار رند دُرد آشام

يوجد بطهران (المجلس ١١٣٢) ضمن كليياته المؤرخة ١٢٣٥ ، كما في فهرسها .

(٤٩٨٤ : معلومات الافاق) فارسى في بيان الطول والعرض وبعض خصوصيات

جملة من مشاهير البلدان ، مرتباً على الحروف وفيه كلييات طبية وخصوصيات اخلاقية وبعض من المعجزات النبوية ، وجملة من الأدعية وغير ذلك ، لأمين الدين خان

ابن أبي المكارم أمير خان الحسيني الهروي ، طبع في الهند ١٢٨٧ وفي ١٣٢٧ أيضاً مطابق ١٩٠٩ م . يوجد منه نسخة في (اكسفورد ، بادليان ٣٧٨/٤ اولزلى) ضمن

مجموعة تاريخ كتابتها ١٠٦٧ ، كما في الفهارس .

(٤٩٨٥ : المعلومات المدنية) للسيد عبدالرزاق الحسيني البغدادي المعاصر ، طبع ١٣٤١ .

(٤٩٨٦ : المعلومات المفيدة) في وقايع الأيام بلغة اردو ، للسيد ممتاز حسين النقوي الحسيني الواسطي الامروهي ، المتوفى ١٣٤٥ ، طبع في ٥٦٠ ص .

(معمای جهان) لتأثير التبريزي ، مرّ في (١٩ : ٣٠٣) .

(٤٩٨٧ : كتاب المعمرين) لأبي مخنف ، نقل عنه في عدة مواضع من « الاصابة » .

(٤٩٨٨ : كتاب المعمرين) لأبي المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبى النسابة ، المتوفى سنة ٢٠٥ . ذكره النجاشي وابن النديم ، وهو موجود الآن ، كان في خزنة شيخنا النورى وانتقل إلى سبطه الأقا ضياء الدين النورى في طهران .

(٤٩٨٩ : معمولات مظهرية) لنعيم الله بهرائجى ، المتوفى ١٢١٨ . فارسى في أحوالات الميرزا مظهر جانجانان المتوفى ١١٩٥ . طبع بلاهور ، كما في الفهارس . (٤٩٩٠ : رسالة في المعمرى) للشيخ أحمد بن سليمان البحرانى . أولها :

[أول ما ينطق به اللسان آخر دعوى ساكني الجنان] . ألقها بترغيب شيخه وشيخ أهل عصره شهاب الدين أحمد بن موسى المكي ، و بدأ بمقدمة في تعريف المعمرى وفرغ من تأليفها ٢٦ ج ١ / ١٠٣٣ ، رأيتها في مجموعة السماوي بالنجف .

(٤٩٩١ : رسالة في المعمرى) نظماً ونثراً ، للمولى محمد المتخلص بأهلي الشيرازى المتوفى ٩٤٢ ذكرها في آخر « السحر الحلال » له .

(٤٩٩٢ : رسالة في المعمرى) فارسية لشهاب بن نظام الخفري . أولها : [بعداز تنصيص تحميد وتسمية وتخصيص محامد وأثنية] . كتابتها ٩٨٢ ، رأيتها في (مكتبة الخوانسارى) .

(٤٩٩٣ : رسالة في المعمرى) للمولى محمد طالب ، المقرّب عند السلطان بابر شاه ، واستشهد في محاربة السلطان مع عبيد الله خان في ٩١٨ . قال في « حبيب السير » :

هو في غاية الدقة واللطافة ومن معمياته باسم يحيى قوله :

چوروی خوب تو ديدم برفت از دل من

محبّت همه اشيا بغير وجه، حسن

(٤٩٩٤ : رسالة في المعنى) للقاضي شمس الدين عبدالله بن جلال الدين

أبي سعيد بن شمس الدين عبدالله بن جلال الدين محمود الامامى الهروى ، المتوفى بها ٨٩٨ ذكرها في « روضة الصفا » ج ٧ .

(٤٩٩٥ : رسالة في المعنى) لعلي اكبر النفرشى ، من معاصرى الشاه سليمان

المتوفى ١١٠٥ والشاه سلطان حسين المتوفى ١١٣٥ . على ترتيب الحروف من أياز إلى يادگار ، و كل حرف في باب ، ألفه باسم عليجاه الميرزا محمد باقر حكيم باشى في ١١٠٥ . أوّله :

نتوان گفتن صفات حق تسهيلي ست

كى حمد خداوند جهان تذييلي ست

ذكر ثلاث نسخ منها في « فهرست نسخه هاى خطى فارسى : ٢٢٠٠ » .

(٤٩٩٦ : المعنى) رسالة في المعنى ، لنعمة الله الطبيب . أوّله :

فاتحه هر سخن دلگشا بر كه شود فتح بنام خدا

يوجد في (طوبقپو سراى ٦٦٦ H) ، كما في فهرسها .

(٤٩٩٧ : معما نامه) للسيد محمد هاشم الاصفهاني المتخلص بـ آصف . الذي

يعبر عن نفسه بسيد الفلاسفة رستم الحكما ، مؤلف « رستم التواريخ » المطبوع .

ألفه سبعة سنين قبل ظهور الموعود حسب تفائله في حرّم ١٢٥٤ . وذكر فيه ثلاثين كتاباً من تأليفاته . يوجد بطهران (دانشگاه ٤٦٤١) بخط المؤلف ، كما في فهرسها .

(٤٩٩٨ : المعمائية) للسيد علي اكبر بن عبدالحسين بن حجة الإسلام

السيد محمد صادق الطباطبائي . فارسى نظمه في ١٣١١ . يوجد بطهران (إلهيات ٥ /

١٢٤ ج) بخط الناظم ، كما في فهرسها .

- (٤٩٩٩ : المعميات) فارسي ، منظوم . لاختيار خان الكجراتي . أوله :
 [وي عارض خویش را ز من زود] . يوجد في (دار الكتب ٢٧ م مجاميع تركي)
 كما في فهرسها .
- (٥٠٠٠ : المعميات) لملا محمد الكاتب المعمايي ، مؤلف « مخازن الجواهر »
 الفارسية في المعما ، التي فيها مادة تاريخ في اسم طهماسب يطابق ٩٣٤ . الموجودة
 نسختها بطهران (دانشگاه ٤٣٩٥) بخط المؤلف و التي فاتنا ذكرها في محلها .
 و المعميات هذه مجموعة رباعيات و اقسام آخر من النظم ، و منها قصيدة في
 ٣٦ بيت باسم (شهزاده سلطان محمد بن طهماسب) . يوجد منه نسختان في (دانشگاه)
 و (دارالكتب) ، كما في « فهرست نسخه های خطی فارسی : ٢١٩٩ » .
- (٥٠٠١ : المعميات) لجوهري الكرمانى ، يوجد بهذا النسبة في طهران
 (دانشگاه ٢ / ٤٥١٥) ضمن مجموعة كتابتها ٩٨١ .
- (٥٠٠٢ : المعميات) لمولانا جنوبي (ب) . أوله : [دورى از زلفت
 نمی خواهد دلم ای سروناز] . ذكر بهذا العنوان و النسبة في القسم الفارسي من فهرس
 (دارالكتب ٢٧ م مجاميع تركي) . و ذكرنا في ٩ : ٢٠٧ جنوني (ن) البخاري
 البدخشي من القرن الحادي عشر و نقلنا هناك عن النصر آبادي أن له رسالة مستقلة في
 المعما ، و قصايد مصنوعة ، فيحتمل تصحيف في الاسم .
- (٥٠٠٣ : المعميات) لمير حسين المعمايي ، مؤلف « دستور معما » المذكور
 في (٨ : ١٦٨) . وله غيرها رسائل و قطعات في المعما . منها « نودونه نام خدا » .
- (٥٠٠٤ : المعميات) للسلطان حسين ميرزا بايقرا (١٨٢٢ - ٩١١) ، لخصها
 عبدالغفار بن حسن بن محمود القريني من شرح السروري على الملا جامي . يوجد
 بهذا العنوان و النسبة في (دارالكتب ٣٣٩ مجاميع طلعت) كما في فهرسها .
- (٥٠٠٥ : المعميات) لمير حيدر الكاشاني . يوجد في دارالكتب ٢٧ م مجاميع
 تركي) كما في فهرسها .
- (٥٠٠٦ : المعميات) لصادق الركني ، حكيم ركني النيشابوري المذكور

في (٩ : ٣٨٤) ، وهو تلميذ المير حسين المعماري المتوفى ٩٠٤ . وهذا غير « دستور معماً » الموجودة في طهران (الهيئات ١/١٤٤ ج) التي فاتنا ذكره . وهو منظوم فارسي يوجد في (المجلس ٧/٥٩٢٣) ضمن مجموعة المؤرخة ١١٠٤ و (دارالكتب ٢٧ مجاميع تركي) كما في فهرسهما .

(٥٠٠٧ : المعميات) بنظم فارسي وتركي ، لعبدالكريم چلبى الوردارى .
أوّله : [ويردك آرام جانمزه باده] . يوجد في (دارالكتب ٢٧ / مجاميع تركي) . كما في فهرسها . راجعه .

(٥٠٠٨ : المعميات) لعبدالمؤمن ، موجود في مكتبة السلطان عثمان الثالث هوالمعماً باسماء النبي (ص) التسعة والتسعين ، لكل اسم بيت فارسي ، وموجود ضمن مجموعة معميات : جامى ، فيضى قدسى ، وتسعة وتسعين اسماء الحسنى نظم المير حسين النيسابورى في مكتبة مدرسة السيّد البروجردى بعنوان عبدالمؤمن تركستان مجد الشاعر المتخلص بـ اشكى ، و سماء سد اسكندر ، نظمه في ٩١٥ .

(٥٠٠٩ : المعميات) لملاّ علي شغال ، من القرن الحادي عشر . راجع (٩ : ٥٢٩) . يوجد في طهران (دانشراى عالى ٤/١٢) ضمن مجموعة المؤرخة ١٠٧٩ .

(٥٠١٠ : المعميات) للمير علي شير الوزير المتخلص بنوائى المتوفى سنة ٩٠٤ ، موجود في مكتبة السلطان عثمان الثالث .

(٥٠١١ : المعميات) للسيّد مجد مهدي بن مجد جعفر الموسوي ذكره في آخر كتابه « خلاصة الأخبار » الذي ألفه سنة ١٢٥٠ .

(٥٠١٢ : المعميات) لملاّ عناية الله المستوفي . منظوم فارسي . أوّله : [علي : حد چشم نيست تا منزل شود آن ماه را] . يوجد بطهران (ادبيات ٢/١٢٧ د) ضمن مجموعة من القرن الثاني عشر .

(٥٠١٣ : المعميات) لملاّ غياث المستوفي . يوجد بطهران (المجلس ٢٣ / ٤٣٢٤) ضمن مجموعة كتابتها ١٠٩٧ - ١٠٩٨ ، كما في فهرسها .

- (٥٠١٤ : المعميات) لملاً فخري ، باسم الخواجه حبيب الله الساوجي . أوّله :
 [بنام آنکه کرد از خاک پیدا - معمّای وجود آدمی را] . يوجد بطهران (إلهيات
 ١٣٤/٣ ج) ضمن مجموعة من القرن الثاني عشر ، كما في فهرسها .
- (٥٠١٥ : المعميات) لملاً غنایت الفكري الهروي المشهدي ، المتوفى
 ٩٧٣ . يوجد بطهران (دانشسرای عالی ١٢/٢ قريب) ضمن مجموعة كتابتها ١٠٧٩
 كما في فهرسها .
- (٥٠١٦ : المعميات) لقاسم الكاهي الاكبر آبادي الما وراء النهري الكابلي ،
 نجم الدين محمد المعروف بملاً قاسم ، لقي عبدالرحمان الجامي في ثمانية عشر من عمره
 وتوفى في عمر طويل في مائة وعشر سنين في اكبرآباد في ٩٨٨ . ونسبت إليه الشطحيات
 واتهم بالزندقة . طبع له رسالة في المعميات في مجلة اريانتال ، ويوجد معمياته بطهران
 في (ادبيات ٧٤/٤ جوادى) ضمن مجموعة من القرن الحادي عشر ، كما في فهرسها .
- (٥٠١٧ : المعميات) لكمال البدخشي ، كمال الدين محمد ، تلميذ الميرحسين
 المعمّاي المتوفى ٩٠٤ . المذكور في (٩ : ١٢٧) . له « ضابطه حلّ معمّا » فاتنا
 ذكره ، و يوجد بطهران (المجلس ٨٨٢) من القرن التاسع . و يوجد نسخة من
 « معمّياته » بعنوان « منتخب معمّا » كمال بدخشي في (الرضوية ١/٩٣٧ أدبيات)
 ضمن مجموعة كتابتها ١٠١٠ ، كما في فهرسها .
- (٥٠١٨ : معميات) لملاً محتشم . يوجد في طهران (دانشسرای عالی ١٢/٥
 قريب) كما في فهرسها . و يحتمل أن يكون الميرزا مقيم محتشم القايني من القرن
 الحادي عشر المذكور في (٩ : ٩٧١) . ونقلنا هناك قول النصرآبادي في فضله وربطه
 بالشعر واللغة والمعما .
- (٥٠١٩ : المعميات) لملاً محمد بن نصر الله الرضائي الشيرازي . يوجد بطهران
 (دانشسرای عالی ١٢/٣) ضمن مجموعة المؤرخة ١٠٧٩ .
- (٥٠٢٠ : معميات) للشيخ محمد القندهاري . يوجد بطهران (المجلس ١٠/
 ٢٤٢١ الغيرمفهرسة) ضمن مجموعة من القرن الثالث عشر .

(٥٠٢١ : المعميات) لمولانا قطب الدين محمد الجشوى . ذكر بهذا العنوان في فهرس (دانشگاه پنجاب ٤٠ piVi ٢٠٣٠) وأنه ضمن مجموعة كتابتها ٨٢١-٨٢٢.
(٥٠٢٢ : المعميات) من نظم نادري السمرقندى ، ذكر بهذا العنوان والنسبة في القسم الفارسى من (دارالكتب ٢٧ مجاميع تركى) . أوّله : [عاشق نيافت كام و شدرساو نيز] و يحتمل أن يكون الناظم نادري الذي سافر إلى هند في عهد همايون بادشاه و الذي توفي ٩٦٦ . المذكور في (٩ : ١١٤٩) .

(٥٠٢٣ : المعميات) لنصرالله الشيرازى . أوّله : [تا منورشد دل از نام إله] يوجد في (دارالكتب) نسختان منه ، واحتمل أنه ملاّ حميد الدين نصرالله بن عبدالحميد من القرن السادس والسابع . راجع (٩ : ١١٩٤) .

(٥٠٢٤ : معميات) لنصيرا الهمداني ، المتوفى ١٠٣٠ ، المذكور في (٩ : ١٢٩٠) . يوجد بطهران (المجلس ٨ / ٥٩٢٣) ضمن مجموعة كتابتها ١١٠٦ أوّله : [در نسبت مؤلفه چون سى ودوفتاد] .

و يوجد في (دانشگاه ٣ / ٣٤٠٤) رسالة فارسية في « حلّ معميات » شرف الدين علي اليزدي و نصيرا الهمداني هذا ، تأليف إبراهيم شرتدار الاصفهاني الذي كان حياً في ١١٢٨ . ومن القرائن أنه حل لهذه « المعميات » .

(٥٠٢٥ : المعميات) لوقارى . يوجد في اراك (عبدالحسين بيات ١٥٨) ضمن جنك المؤرخة ١٠٧٨-١٠٨٤ . و يحتمل أن يكون محمد الوقارى اليزدي الذي كان حياً في ١٠٩٨ المذكور في (٩ : ١٢٧٧) مؤلف « گلدسته اندیشه ١٨ : ٢١١ » .

(٥٠٢٦ : المعنوى في منتخب المثنوى) نظم للمولى الرومى ، للمولى الواعظ حسين بن علي الكاشفى البيهقى النيسابورى المتوفى سنة ٩١٠ ذكره « كشف الظنون » راجع « لبّ لباب معنوى ١٨ : ٢٩٠ » .

(المعنوية الخفية) للبردى ، مرّ في (١٩ : ٣٠٣) .

(٥٠٢٧ : رسالة في معنى الالف واللام) للمولى محمد تقي بن حسين علي الهروي الحائري ، المتوفى ١٢٩٩ ، بدأ بمقدمات وفرغ منها يوم الأربعاء (٢٤٥) - (١٢٤٩) ، ضمن مجموعة رأيتها عند السيد نصر الله التقوي .

(٥٠٢٨ : رسالة في معنى انشاء الله) للسيد حسن بن العلامة السيد دلدارعلي ، المتوفى ١١ شوال ١٢٦٠ ، ذكرت في فهرس تصانيفه .

(٥٠٢٩ : رسالة في معنى ثقة) للميرزا أبي المعالي ابن الحاج محمد ابراهيم الكلباسي ، المتوفى ١٣١٥ ، وهي كبيرة استنسخها المولى محمد حسين الكاخي بخطه . (٥٠٣٠ : رسالة في معنى الحرف) لأبي إسحاق محمد بن عبد الله النيرزي ، فرغ منها في ٨٧٧ ، وهي فارسية في مجموعة ٥٧ رسالة ، كلها بخط الحاج محمود بن محمد النيرزي المجاز من امير صدر الدين الدشتكي في ٩٠٣ و كتابتها لهذه الرسالة في ٩٠٨ ، رأيتها عند السيد نصر الله التقوي بطهران .

(٥٠٣١ : رسالة في معنى الحرف) أولها : [اعلم ان اللفظ المفرد ينتسم إلى تام و ناقص] . كتب الحاج محمود المذكور عليها اني اظن هذه الرسالة لاستادنا المحقق يعني به امير صدر الدين محمد بن منصور الدشتكي الشهيد ١٢ شهر الصيام ٩٠٣ ، رأيتها في مجموعة الحاج محمود في مكتبة التقوي المذكور .

(٥٠٣٢ : رسالة في معنى الحرفي) للميرزا أبي الحسن بن عبد الحسين المشكيني ، المتوفى بالنجف ٢٧ ج ٢ / ١٣٥٨ مختصرة فرغ منها في ٢١ ع ٢ / ١٣٥٦ . (٥٠٣٣ : رسالة في معنى الحرفي) للسيد حيدر بن السيد إسماعيل الصدر المتوفى ١٣٥٦ ، عند ولديه السيد إسماعيل والسيد محمد باقر .

(٥٠٣٤ : معنى الخير و الشر) رسالة في بيان استنادهما إلى اي موصوف للمولى حسين بن صدر الدين الطولي المدعو بالفالي الاستارائي صاحب « حديقة الأنوار » المذكور في (٦ : ٣٨١) يوجد نسخته عند السيد محمد صادق ضيائي ابن أبي عبد الله الزنجاني . أوله : [الحمد لله الذي قدس الأرواح لبعدها عن منبع الفيض . . .] . في سبعة أوراق في مقدمة و مقصد و خاتمة ، بعضها عربي و بعضها بالفارسية . و عليها

حاشية « منه قدّس سرّه » بالفارسية والعربية ، و تاريخ الخط ١٧ ذى حجة ١٠٥٠ بيد محمد شريف بن حامد الجيلاني ، ويظهر وفات المؤلف قبل التاريخ .

(رسالة في معنى الزيارة) للشيخ الرئيس ، مرّ بعنوان « كيفية الزيارة

١٨ : ١٩٢ » .

(٥٠٣٥ : رسالة في معنى الشيعة) للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي ،

المتوفى ١١٢١ أحال إليها في جوابات بعض مسائله ضمن مجموعة منها ، رأيته في (مكتبة السيّد خليفة) .

(معنى قول الصوفية) للشيخ الرئيس ، مرّ بعنوان « السر القدر ١٢ : ١٦٩ » أوّله :

[ما معنى قول الصوفيّة ، من عرف سرّ القدر فقد الحدّ] فقال في جوابه : [إنّ هذه المسئلة فيها أدنى غموضة وهى من المسائل التي] . جاء في بعض النسخ : أن السائل للمسئلة أبوسعيد أبي الخير .

(٥٠٣٦ : رسالة في معنى المشروطة) و حقيقة المشروطة ، فارسيّة

للسيّد عبدالعظيم الخلخالي عماد العلماء ، طبعت بايران .

(رسالة في معنى الناصب) للمولى زين الدين ، مرّ بعنوان « العجالة في

ردّ مؤالف الرسالة ١٥ : ٢٢٢ » .

(٥٠٣٧ : رسالة في معنى الناصب) للفاضل المقداد الصيوري . أوّله :

[الحمد لله ربّ العالمين] . ضمن مجموعة كلّها بخطّ الشيخ علي كاشف الغطاء في مكتبته .

(٥٠٣٨ : رسالة في معنى الولاية و النبوة) أوّله : [حمد و ثناى

بى منتهى وحد وشكر و سپاس بى اندازه] . مرتبة على مقدّمة وثلاثة فصول و خاتمة

وفي الفصل الثالث ذكر الحديث النبوي : يا علي ما عرف الله إلاّ أنا وأنت وما عرفني إلاّ

الله و أنت و ما عرفك إلاّ الله وأنا ، ضمن مجموعة عند الميرزا جعفر سلطان القرائي

التبريزي ، لم يعلم مؤلفها .

(٥٠٣٩ : رسالة في معنى : ويكفي الغسل للجمعة كما يكون للزواج الطراد في من لا يحضره الفقيه ، الظاهر في أنه من كلام الامام ع) ، للشيخ سليمان بن عبدالله الماحوزي ، المتوفى ١١٢١ ، عند السيد جعفر بحر العلوم في النجف .
(٥٠٤٠ : رسالة في معنى هشام ويونس) لأبي الحسن علي بن إبراهيم بن هاشم القمي ، ذكرها النجاشي .

(٥٠٤١ : المعول في أمر المطول) حاشية عليه ، طويلة لكنها غير مدونة للسيد شهاب الدين بن محمود بن علي الحسيني التبريزي ، ذكره في فهرس تصانيفه المرسل إلينا .

(٥٠٤٢ : المعول في شرح شواهد المطول) للشيخ عبد علي بن ناصر المعروف بابن رحمة البحراني ، ساكن البصرة ، المتوفى بعد سنة ١٠٦٣ . ذكره في « السلافة » وفي تاريخه غلط ، كما سنذكره ، وتوجد نسخة ناقصة من أولها ورقتان عند السيد محمد علي الروضاني باصفهان في ١١٨ ص ضمن مجموعة محتوية على ستة كتب من تصانيف هذا المؤلف كلها بخط ابن أخيه الشيخ ناصر بن سعيد بن ناصر ، فرغ من كتابتها ١٦ ج ١ / ١٠٦٣ داعياً لعمه المؤلف بقوله : فسح الله في مدته فيظهر حياته في التاريخ ، وقد فرغ المؤلف المعبر عن نفسه بقوله : غبار نعال أهل الفقر عبد علي بن ناصر الشهير بابن رحمة في ٢٨ ع ١ / ١٠٦٢ ، و الحق المؤلف بآخره بديعته المختصرة المشتملة على أنواع من البديع في ثمانية وعشرين بيتاً . أولها :

قلبي و طرفك منصوب و مكسور
كلاهما مطلق منا و مأثور
و آخرها قوله :

لا ينفع المرء تديير يهذه
إلا إذا عضد التديير تقدير

(٥٠٤٣ : معونة الفارض على استخراج سهام الفرائض) للشيخ أبي الفتح محمد بن علي بن عثمان الكراچكي ، المتوفى سنة ٤٤٩ ، ذكر فيه ما يستحقه طبقات الوراث و طريق استخراج سهامهم من دون كسر ، و هو في ستين ورقة ، صنّفه بطرا بلس لبعض الاخوان ، كما في فهرس كتبه .

(٥٠٤٤ : المعونة في فرائض الميراث) للشيخ معين الدين أبي الحسن سالم بن بدران بن سالم بن علي المصري المازني ، استاد المحقق الطوسي ، وله كتاب « التحرير » في الفقه أيضاً ، ينقل عنه المحقق الطوسي في فرائضه كما مر ، وتوفي قبل سنة ٦٦١ بشهادة تلميذه زين الدين محمد بن القاسم البرزهي ، حيث دعي له في التاريخ بـ : نورالله مضجعه .

(٥٠٤٥ : المعيار) للشيخ كمال الدين عبد الرحمان بن محمد بن إبراهيم بن العتايقي الحلبي ، من المائة الثامنة ، عدّه الشيخ محمد بن يونس الشويهي في « براهين العقول » المؤلف ١٢٢٩ من الكتب المنطقية الموجودة عنده وقت تأليف « البراهين » .

(٥٠٤٦ : المعيار والموازنة) لفضل بن شاذان النيسابوري ، الراوى عن الرضا والجواد (ع) ، ذكره النجاشي ، ومرّ له « معرفة الهدى والضلال » .

(٥٠٤٧ : معيار الاحكام في شرح شرايع الاسلام) للسيّد عليشاه ابن السيّد صفدر شاه بن السيّد صالح الرضوي القمّي الكشميري ، نزيل لكهنو ، المتوفى سنة ١٢٦٩ في نور غايب ، عند حفيده السيّد محمد باقر بن السيّد أبي الحسن ابن المصنّف وفي آخر « اسداء الرغاب » ذكر أنّه لم يتم .

(٥٠٤٨ : معيار الاخبار) لأبي النضر محمد السلمي السمرقندي ، ذكره النجاشي و عدّه الشيخ ممّا صنّفه من روايات العامّة ، ومرّ له « معرفة الناقلين ٢١ : ٢٦١ » .

(٥٠٤٩ : معيار الاخلاق) للمولوي غلام الحسنين الپاني بتي الهندي المعاصر ، مطبوع بالأردوية .

(٥٠٥٠ : معيار الادب في شرح اطباق الذهب) في علم الأدب ، للمفتي مير عباس بن علي اكبر الموسوي التستري اللكهنوي ، المتوفى سنة ١٣٠٦ . ذكره في « التجليات » .

(٥٠٥١ : معيار الاشعار) للمحقق الخواجه نصير الدين محمد الطوسي ، المتوفى ٦٧٢ . في العروض والقوافي ، في مقدّمة ذات فصول ثلاثة وفنّين : أوّلهما في العروض

و الثاني في القوافي . أوّله : [الحمد لله حمد الشاكرين و الصلاة ... و بعد ، ابن مختصر يست در علم عروض و قوافي شعر] . طبع ١٣٢٠ بمباشرة عبدالغفار نجم الدولة و نسخها الخطية شايعة ، أقدم ما اطلعت عليها في (أحمد ثالث ١٦٤٦) بخط ابن متويه يوسف كتابتها ج ٧٠٢/٢ ، وأخرى طهران (ادبيات ١/١٣٨ د) ضمن مجموعة كتابتها ٧١٦ و (طوبقوسراي ١٦٤٦ A) كتابتها ٧٢٠ ، كما في فهارسها .

(٥٠٥٢ : معيار الاشعار) فارسي للمولى علم الهدى محمد بن الفيض الكاشاني ألفه سنة ١٠٩٦ في كتب السيد محمد المشكاة بطهران .

(٥٠٥٣ : معيار الافكار) مختصر « تعديل الميزان » في المنطق ، لسيد الحكماء منصور بن المير صدر الدين محمد الشيرازي الدشتكي المتوفى ٩٤٨ ، قال في « المجالس » : هو مما رأيت ، ومرّ له « معرفة الجواهر ٥ : ٢٨٢ » .

(٥٠٥٤ : معيار التميز في شرح الوجيز) يعنى « وجيزة » المجلسي الثاني في الرجال ، للحاج مولى محمد إسماعيل الموصوف بالمجتهد المحقق المدقق ، الناظم « للعقيدة الوحيدة » في سنة ١٢٤٥ ذكره مع سائر تصانيفه في حاشية آخر هذه المنظومة .

(٥٠٥٥ : معيار جمالي) و « مفتاح أبو إسحاقى » أو « معيار اللّغة » لشمس الدين محمد بن فخر الدين سعيد الاصفهاني ، المعروف بشمس فخرى ، ألفه باسم السلطان جمال الدين شيخ أبو إسحاق اينجو الذي جلس الملك ٧٤٤ و قتل بعد أربعة عشر سنة ، الذي قال حافظ في حقه :

راستی خاتم فیروزه بو إسحاقی خوش درخشید ولی دولت مستعجل بود

الذي ألف باسمه « نفايس الفنون » و « لغات الفرس » لمحمود بن عبدالرحمان الاصفهاني وغيرهما من التأليفات الكثيرة .

و أمّا « المعيار » في أربعة فنون : ١- العروض ، ٢- القافية ، ٣- بدايع الصنایع ، ٤- اللّغة الفارسية . ألفه بعد « معيار نصرتي » الأني ذكره ، و بعد نظمه قصيدته المصنوعة « مخزن البحور و مجمع الصنایع » الذي نظمه في ٧٣٢ . ألفه بين

سنين ٧٤٤ - ٧٤٥ . طبع الفن الرابع منه بمباشرة كارل زالمن المستشرق الروسي في ١٣٠٣ ق = ١٨٨٧ م ، ثم طبع هذا الفن بايران بمباشرة الدكتور صادق كيا في ١٣٣٧ ش . و كان قد طبع هذا الفن قبل هذا التاريخ بايران في ١٢٧٣ باختصار في الشواهد . أوّله : [حمد و سپاس مقدورى كه خيمه كبود افلاك] . و أوّل الفن الرابع : [بدان اسعدك الله واصلحك كه هر چند تفاوت در السنه] . وجميع مااستشهد به فيها من الأشعار فهو من إنشاء نفسه و موشح باسم الشيخ أبي إسحاق أو لقبه ، نسخه الخطيّة شايعة .

(٥٠٥٦ : معيارات العارفين) فارسي ، في السير والسلوك ، في أربعة عشر معياراً و خاتمة ، استشهد فيه بالأحاديث و آيات القرآنية . و ذكر في أوّلها تأليفه باسم « جهاد الأكبر » . و نعلم بهذا الاسم تأليفان : أحدهما تأليف عبدالوحيد الكيلاني الذي كان حياً في ١٠٢٥ المذكور في (٥ : ٢٩٥) ، و ثانيهما تأليف الخواجه محمد الجشتي بن الشيخ محمد بن أحمد العارف الهندي ، الموجودة نسختها في (بنگال ، الاسوية ٢٣ bo) . أوّله : [حمد . . . و بعد ، اين ملحقاتيست بر كتاب جهاد اكبر كه بعد از اتمام كتاب بخاطر قاصرم رسيد] . يوجد بطهران (دانشگاه ١٩ / ١٠٣٠) ضمن مجموعة المؤرخة ١٠٩١ .

(٥٠٥٧ : معيار الحق) للسيد امداد امام الزيدي المستبصر العظيم آبادي مطبوع بالأردوية .

(٥٠٥٨ : معيار دانش) لمحمد حسن الحسيني ، افتخار بن محمد بن عبدالله الجلبلي الرومي . في سفرته إلى أحمد آباد الهند . ذكر في القسم الفارسي من فهرس (مكتبة پرفسور شيراني ، لاهور ١٣٤٣ / ٢٣٩٤) . راجعه .

(٥٠٥٩ : معيار الساعات) للفيض الكاشاني ، محمد بن مرتضى المتوفى ١٠٩١ في مقصدين : أوّلها اختيارات الأوقات على ما ورد من الأئمة (ع) في أربعة فصول ، و ثانيهما في اختيارات الساعات المعتبرة من الأصحاب في ثلاثة فصول . أوّله : [دم بدم و نفس بنفس هزاران سپاس و ستايش مر خدايبرا كه پروردگار جهانيان است] . فرغ

منه في ١٠٢٦ . ذكر في فهرس كتبه أنّه في ثلاثمائة وخمسين بيتاً . رأيتُه عند السيّد آقا التستري ، كتابته ١٠٩٢ .

(٥٠٦٠ : معيار الصدق في مصداق العشق) أو « رسالة عشق و عقل » للشيخ نجم الدين الرازي ، أبو بكر عبد الله بن محمد بن شاهور ، المولود برى والمتوفى ببغداد ٦٥٤ ، المذكور في (٩ : ١١٧٤) ، مؤلف « مرصاد العباد » ، وهو في بيان كمال العشق وأن لا مضادة له مع العقل . طبع بطهران في ١٣٤٥ ش . أوّله : [حمدوثنا وآفرين بي منتها آفریدگاری را که بتدبیر حکمت ازلی] . يوجد منه نسخة بطهران (المجلس ٤ / ٥٩٨) كتابته ٧٠٤ و (المتحف البريطاني ١٥٩٦٣) كتابته ٧٧٢ ونسخاً مؤخرة عن هذا .

(٥٠٦١ : معيار الصلاة) في أسرار الصلاة ، للشيخ عبد الوحيد بن نعمة الله ابن يحيى الجيلاني أو الاسترآبادي ذكره في « الرياض » وهو تلميذ الشيخ البهائي علي ما صرح به في آخر « الاثنا عشرية الحجية » لاسناده وقد استنسخه في ذى الحجة سنة ١٠٢٥ ، وله « أسرار الزكاة » وغيرها .

(٥٠٦٢ : معيار الصلحاء) في رد القادياني بالأردوية ، مطبوع ، لمؤلف « القول الجيد في رد الملحد » كما مرّ .

(٥٠٦٣ : معيار العرفان) يوجد بطهران (سبها سالار ٢ / ١٥٢٦) ضمن جنك كما في فهرسها .

(٥٠٦٤ : معيار العقائد) عدّه الشيخ علي صاحب « الدر المنثور » في كتابه « السهام المارقة » من كتب الأصحاب المؤلفة في ردّ الصوفية والمبتدعة حسب قوله .

(٥٠٦٥ : معيار العقول) المنسوب إلى أبي علي سينا (٣٧٠ - ٤٢٨) . رسالة فارسية في جراتقال ، في خمسة أبواب : ١ - المحور ، ٢ - المخل ، ٣ - البكرة ٤ - اللولب ، ٥ - الاسفين . طبع بالهند ، ثمّ بطهران بمباشرة السيّد جلال الدين الهمايي في ١٣٣١ ش . أوّله : [الحمد لله الذي رفع مقادير أهل . . . بعداز حمد

پروردگار . . . چنین گوید] . وفي هذه النسبة تردید .

(٥٠٦٦ : معيار العقول في علم الاصول) هو الفن الرابع من التسعة فنون

من « البحر الزخار » تصنيف الامام المهدي أحمد بن يحيى بن المرتضى بن أحمد بن المرتضى بن مفضل بن حجاج الحسنی امام الزيدية ، المتوفى سنة ٨٤٠ و شرحه له أيضاً سمّاه « منهاج الوصول إلى تحقيق معيارالعقول » كما يأتي .

(٥٠٦٧ : معيار العمر والعمل) ملّا آدهم العزلى الخلدالى ، المذكور

في (٩ : ٧١٧) . في محاسبة ومخاطبة النفس والمواظب العرفانية مستندة بالأيات والأخبار والمكاشفات . مشحونة باشعار من السجايى و المولوى و المير عليشير النوائى . أوّله : [. . . أما بعد ، حمدالله سبحانه وتعالى والصلاة . . . برأى صواب اقتضأى أوالألباب مخفى ومستور نماند] . يوجد بطهران (دهخدا ٢٨٧/١) ضمن مجموعة من القرن الحادي عشر واخرى (سپهسالار ١١/٥٨٣٨) كما في فهرسهما .

(٥٠٦٨ : معيار الفرس) في محاسن الحصان بالنظم الفارسى ، يوجد في

(بنگال ، الاسوية M١٣٨ : ٨٠٠) كما في فهرسها .

(٥٠٦٩ : معيار الفضائل) للمولوى السيد اعجاز حسن الامر وهوى ،

المتوفى سنة ١٣٤٠ ، وترجمته بلغة اردو للسيد نسيم حسن كامرّ .

(٥٠٧٠ : معيار الفكر والخيال) في شرح معضلات باب الخيار ، للمولى

محمد تقى بن حسينعلی بن رضا بن إسماعيل الهروى الاصفهاني الحائرى ، المتوفى بها ١٢٩٩ . مرتّب على مقدّمة وأبواب ، وينقل فيه عن العلامة الأنصارى وهو ممّا لم يذكره في كتابه « نهاية الأمال » فكانه ألفه بعده مثل جملة أخرى من تصانيفه ، كما أنّه لم يصرح بتمام نسبه المذكور هنا في « نهاية الأمال » ورأيت النسخة عند الأقا نجفى في النجف .

(٥٠٧١ : معيار الفهم ومنشار الوهم) للشيخ إسماعيل النائب التبريزى

تزيل المشهد و مؤلف « البلاغ المبين » في ردّ النصارى . ذكره في فهرس كتبه .

(٥٠٧٢ : المعيار في الضرر الموجب للأفطار) للسيد المعاصر محمد علي هبة الدين بن الحسين الحسيني المشهور بالشهرستاني ، في مآني بيت ، كتبه للسيد محمد الطيب الهندي سنة ١٣٣٦ .

(٥٠٧٣ : المعيار في اوزان الشرعية) للشيخ محمد علي الراهدى ، المتخلص في شعره بحزين ، وهو فارسى ، كما في فهرس كتبه ، و مرّ له « معرفة النفس وتجردها » .

(٥٠٧٤ : معيار الكلام) في المناظرات ، للسيد غضنفر علي البجنوردى الهندي ، مطبوع بلغة اردو .

(٥٠٧٥ : معيار اللغة) كبير في مجلد بن مطبوع سنة ١٣١١ ، للفاضل الميرزا محمد علي بن محمد صادق الشيرازى ، كتبه بأمر استاده الحاج كريمخان الكرمانى ، قال الكرمانى في أوّل تذكّره في النحو أنّى ارشدت بعض الأصحاب بتأليف كتاب في اللغة وسمّيته « بمعيار اللغة » لم يسبقه أحد بمثله .
(معيار اللغة) راجع « معيار جمالى ٢١ : ٢٧٨ » .

(٥٠٧٦ : معيار المعانى) للقاضى اشرف الدين صاعد بن محمد بن صاعد البريدى الابى ، من المائة الخامسة ، وله كتاب « الاعراب » كامرّ .
(٥٠٧٧ : معيار المنطق) فارسى في علم الميزان ، للمولوي الميرزا أحمد حسين بن المولوي الميرزا محمد باقر بن المولوي الميرزا أحمد علي الهندي ، ألفه في حيدرآباد وصدره باسم سلطانها تعمية . بقوله :
بى ساخته نام نامى شاه ظاهر بشود چه نور از ماه

و فرغ منه ١٠٣٧ و كتابته ١٠٣٨ ، و عليه تقرير المير ناصر حسين بخطه وخاتمه ، وكذا تقرير السيد علي محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار علي ، و تقرير السيد محمد المتخلص بجاذق بخطه الجيد وانشأه الفارسى العالى ، رأيت في النجف .
(٥٠٧٨ : معيار نصرتى) لشمس فخرى الاصفهاني ، مؤلف « معيار جمالى » المذكور في (٢١ : ٢٧٨) وهو في العروض والقافية ، ألفه في لرستان في أوائل من

عمره في ٧١٣ . وبعده نظم « مخزن البحور » في ٧٣٢ ثم ألف « معيار جمالي » سنين ٧٤٤ - ٧٤٥ .

(٥٠٧٩ : معيار هدايت) بلغة اردو ، من الكتب الكلامية المطبوعة ، كما في بعض الفهارس .

(٥٠٨٠ : معيار الهدى) في شرح « المثنوي المعنوي » .

(٥٠٨١ : معيار الهدى في رد اظهار الهدى) طبع بالهند ، وهو تأليف

افتخار علي بن الحكيم وزير علي الفيروز آبادي و « اظهار الهدى » تأليف بعض أهل السنة كتبه في الرد على « أنوار الهدى » الذي ألفه الشيخ أحمد الديوبندي .

(٥٠٨٢ : معين الاولياء) للسيد القاضي امام الدين ، فارسي في سوانح

الخواجه معين الدين الجشتي ، كما في فهرس مكتبة (انجمن ترقى اردو ١ ق ف ٢٢٢) و نسختان في (الاصفية ١٣١ و ١٧٤ تذاكر) كما في فهرسهما .

(٥٠٨٣ : معين البكاء) في ذكر حكايات مبكية ، للميرزا محمد بن سليمان

التنكابني ، المتوفى حدود ١٣١٠ ، قال في قصصه : أنه في خمسة آلاف بيت .

(٥٠٨٤ : معين التجارات) فارسي في أحكام التجارة ، مرتباً على أبواب

و كل منها على فصول ، للمولى محمد باقر بن محمد سليم القراچه داغى الاسكوثي ، طبع في حياة المصنف في سنة ١٢٧١ .

(٥٠٨٥ : معين الترجمة) في تعليم لسان الفرس بلغة اردو ، للسيد حفاظت

حسين البهيكپورى الهندي المعاصر ، في مجلدين كتبه لانباء المدارس بالهند .

(٥٠٨٦ : المعين في تفسير الكتاب المبين) يعنى القرآن المجيد ، وجز

لطيف معين التالي و القاري لفهم ما يقرئه ، للمولى نور الدين محمد بن شاه مرتضى بن محمد مؤمن بن مرتضى الشهير بنور الدين الاخباري ابن ابن أخي المحقق الفيض ، وتلميذ عم والده يعنى الفيض ، كما صرح في أوّل هذا التفسير ، وأيضاً تلميذ المجلسي الثاني ، و صاحب « درر البحار » ذكره شيخنا في « الفيض القدسي » وهو متضمن لجميع القرآن مزجاً نظير « الصافي » وغيره . أوّله : [الحمد لله الذي جعل القرآن

وسيلة لنا إلى أشرف منازل الكرامة وسلما لعرج به إلى محل السلامة [. بدأ بمقدمة في ضوابط مهمة ، و ختم التفسير بادعية التلاوة ، وجعل الحروف الأربعة من اسمه - اى الميم والعين والياء والنون - رموزاً في الكتاب للتسهيل ، فكتب بعد ما نقله من الفاظ الأئمة (م) و بعد ما استفاده عن كلامهم (ع) و بعد ما نقله عن تفسير العسكري بعينه أو بمعناه (ى) و بعد ما هو بيان لكلام المعصوم أو بيان الآية (ن) وقال في أوّله : [خطر بخاطرى الفاتر ان اكتب تفسيراً معيناً للقاري في وضوحه . . .] وأحال الكتب المأخوذة منها إلى «الصابي» تفسير عمّ أبيه الفيض ، و فرغ منه في شهر رمضان سنة ١٠٩٠ رأيته عند الميرزا هادي الخراساني بكر بلا إلى أواسط سورة الشعراء ، و نسخة عند السيد شهاب الدين بخطط محمد صالح بن محمد حسين سنة ١٢١٤ ، و تأمه موجود في الخزنة الرضوية وعند الشيخ أبي طالب الترتيبي بالمشهد ، وعند الحاج سيد نصر الله الأخوي بطهران ، و نسخته كتب عن نسخة خط المصنّف في ربيع الثاني ١١٠٦ بخطط محمد تقوي بن أبي الحسن .

(٥٠٨٧ : معين الحياة) فارسي في الطب ، لا يعلم مؤلفه ، في مكتبة راجه .

(٥٠٨٨ : معين الخواص) في فقه العبادات ، مختصر نظير « مرشد العوام »

الفارسي إلا أن هذا عربي كتبه لا تتفاح الاعراب ، و كلّهما رسالان عمليات ، للميرزا أبي القاسم بن الحسن الجيلاني القمي المتوفى سنة ١٢٣١ و « معين الخواص » موجود في خزنة كتب المولى محمد علي الخوانساري بالنجف إلى آخر الزكاة والخمس ، و نسخة في مدرسة سپهسالار بخطط حيدر علي بن المولى حسين سنة ١٢٢٩ ، و أخرى بمكتبة الحسينية في النجف كتابتها ١٢٢٧ .

(٥٠٨٩ : معين الرمل) منظومة فارسية في الرمل . أوّله :

شكر جبار كردگار جهان خالق خلق و راحم و رحمان

يوجد بطهران (دانشگاه ٣٥٢٩/٢) كتابته ١٢٧٧، كما في فهرسها، و يوجد

بهذا المطلع « خلاصة الرمل » كما في « فهرست نسخه های خطی : ٢٧٩٩ » .

(٥٠٩٠ : معين الزائرين) بلغة أردو ، مطبوع في الهند .
 (٥٠٩١ : معين الزائر) للسيد أحمد بن محمد الحسيني ، الذي كان حياً في صفر
 ١٢٣٨ . في مقدمة و مقالاتين ، ألفه لمحمد ولي ميرزا القاجار . يوجد بيزد
 (جامع الكبير) بخط المؤلف بتاريخ المذكور .

(٥٠٩٢ : معين الصادقين في رد رجوم الشياطين) فارسي ، للسيد جعفر
 المعروف بأبي عليخان الموسوي البنارسي الدهلوي ، نقض فيه « رجوم الشياطين »
 الذي كتبه بعض العامة جواباً عن الباب التاسع من « النزهة الاثني عشرية » للدهلوي
 قدس سره . أوّله : [الحمد لله الذي أيد كلام أوليائه وكسر ظهور أعدائه] .

(٥٠٩٣ : معين الطالبين) في أصول الفقه ، للمولى عبد الخالق اليزدي
 المشهدي تلميذ شريف العلماء والشيخ أحمد الاحسائي ، توفي سنة ١٢٦٨ ، و كان
 واعظاً ومدرساً بالتوحيد خانة الرضوية ذكره في « مطلع الشمس » .

(٥٠٩٤ : معين الطلاب) فارسي في ما يلزم الطلاب العمل به لاجل الحافظة
 والتوفيق و سائر آداب التعليم . أوّله : [ابتدأ كلام بنام خداوندی سزاست كه
 ابتدای هر چیز از او است] . مرتب على مقدمة فيها ثلاث فوائد و أبواب خمسة
 و خاتمة ، نسخة منه بخط محمد تقي بن أبي الحسن سنة ١٢٥٩ ، ذكر فيها أنه للمولى
 عبد الخالق بن عبد الرحيم اليزدي المشهدي صاحب « مصائب المعصومين » وغيره الذي
 توفي ١٢٦٨ ، و نسخة أخرى من هذا الكتاب بعينه مع اختلاف يسير في خطبته
 وبعض كلمات آخره ، ذكر في خطبته أنه للسيد أحمد بن محمد الحسيني ، والنسخة ضمن
 مجموعة رسائل عربيّة كلها بخط هذا السيد ، كتبها من سنة ١٢٩١ إلى سنة ١٢٩٦
 عند السيد هادي الأشكوري .

(٥٠٩٥ : معين العوام) رسالة فارسية عملية في العبادات غير الحج ، للمولى
 محمد تقي بن الحاج محمد حسين الكاشاني مقيم طهران ، المتوفى حدود ١٣١٧ ، قد طبع
 بطهران على الحجر .

(٥٠٩٦ : معين الفقيه) فقه استدلالی مستخرجة من الأخبار ، للحاج السيد

عبدالأعلى بن السيد علي رضا بن السيد عبدالعلي الموسوي السبزواري ، المولود ١٣٢٩ في مجلدات : ١- الطهارة ، ٢- الصلاة ، ٣- الصوم إلى آخر الحج ، ٤- المعاملات إلى الصلح ، يشبه لشرح « العروة الوثقى » بلغت الفروع التي ذكر أدلتها من الأخبار إلى اثني عشر ألف فرعاً إلى هذه السنة (١٣٧٢) .

(٥٠٩٧ : معين الفكر في شرح الباب الحادي عشر) للشيخ شمس الدين محمد بن زين الدين علي بن حسام الدين إبراهيم بن الحسين بن إبراهيم بن أبي جمهور الاحسائي ، صاحب « عوالي اللئالي » الذي كان حياً سنة ٨٩٧ كما يظهر من اجازاته ، وفرغ من تبييض « درر اللئالي » سنة ٩٠١ ويأتي شرحه للمعين الطوسوم بـ « معين المعين » ذكره في « الرياض » وغيره بعنوان « شرح الباب الحادي عشر » وذكر قبله « معين المعين » أيضاً وقال سيدنا في « التكملة » أنه للشيخ شمس الدين علي بن محمد بن جمهور و ان نسبته إلى صاحب « العوالي » اشتباه .

أقول : لكن صرح صاحب « العوالي » في اجازته للشيخ محمد بن صالح الغروي وهي الكبيرة الأولى التي كتبها له على ظهر « المجلى » بعد قرائته عليه في ٨٩٦ وعد فيها تصانيفه فذكر أوّلاً « معين الفكر في شرح الباب الحادي عشر » ثم ذكر « معين المعين » في أصول الدين ، و ذكر بعدهما « مفتاح الفكر لفتح الباب الحادي عشر » ويوجد نسخة من « شرح معين الفكر » الحامل لتمام المتن في كتب الحاج ميرزا باقر القاضي في تبريز ، و مرّ في الشين ولعله « معين المعين » ذكر في أوّل « معين الفكر » مسألة وجوب المعرفة و ان أحسن كتاب في تحصيل هذه الغاية « الباب الحادي عشر » الموجز ، ثم قال : فإشار إلى بعض الاخوان أن اجمع له مما عثرت عليه من فوائد - إلى قوله : وسميته بمعين الفكر ، وعين في الشرح اسم بعض الاخوان و هو الشيخ الفاضل والشاب الكامل الورع التقى الصالح حسين بن خميس بن الدجل . ونسخته في طهران عند السيد محمد المشكاة .

(٥٠٩٨ معين اللغات) في اللغات العربية والتركية ، للسيد مظاهر حسن الامروهي

مدرس تاج المدارس بامرويه ، في ٦٧٥ ص .

(٥٠٩٩ : معين المجتهدين) في أصول الفقه ، دورة تامة في مجلد ، للمولى عبد الخالق اليزدي المشهدي المتوفى بها سنة ١٢٦٨ ، صاحب « بيت الأحزان » و « مصائب المعصومين » المطبوعين ، موجود عند الحاج شيخ حبيب الله بن الشيخ محمد حسين حكيم باشي المشهدي الترشيزي ابن ابن أخت المصنّف ، ومرّاه « معين الطلاب » .

(٥١٠٠ : معين المستبصر في صلاة المسافر) و معه الخلل إلى آخر كراهة الصلاة في بيت النيران . ينقل عنه في « الرياض » و « القوانين » . أوّله : [استحقاق جزيل العطايا والجود والأمن من عقاب يوم الموعود بحمد واجب الوجود الذي علّمنا معالم الدين] . عند السيّد محمد الحجّة الكوه كمرى في النجف .

(معين المعين في أصول الدين) وكانه شرح « معين الفكر » أيضاً لابن أبي جمهور المذكور ، وهو كتاب مبسوط ذكرناه بعنوان « شرح معين الفكر » .

(٥١٠١ : معين النبيه في رجال من لا يحضره الفقيه) للشيخ ياسين بن صلاح الدين بن علي بن ناصر بن علي البلادي البحراني ، قال في اجازته للسيّد نصرالله الشهيد التي كتبها سنة ١١٤٥ : أن فيه مالم يهتد أحد الى منهاجه ، و لعله المراد بكتاب الرجال الذي نسبه إليه شيخنا النوري ، وقال المعاصر في « أنوار البدرين » أن كتاب رجاله شرح لمشيخة الصدوق يقرب من شرح التقى المجلسي .

أقول : نسخة منه عند الشيخ حسين القديحي ابن مؤلف « أنوار البدرين » . أوّله : [الحمد لله المطلاع على السرائر] . و هو مرتّب على مقدّمات و مطلبين ، المقدّمات أربعة عشر في الدراية ، و المطلب الأوّل والثاني في رجال « من لا يحضره الفقيه » بخط تاريخ عصر الثلاثاء ١٣ ج ١٢٧٥ / ، كتبه محمد بن عبدالله بن محمد بن عبد النبي بن مال الله آل الماحوزي البحراني .

(٥١٠٢ : معين الوارثين) للسيّد أحمد بن السيّد باقر البهبهاني الكربلائي نزيل طهران ، طبع سنة ١٣١٠ . فارسي مجدول في الفرائض ، قيل أنّه للسيّد محمد الشهبهاني فغير الاسم ، يوجد عند السيّد نصرالله التقوي بطهران « الميراث » المجدول بهذه الكيفيّة لكنه عربي ، وهو تصنيف المولى محمد تقى الهرودي الحائري المتوفى بها

سنة ١٢٩٩ ، تاريخ فراغه من التأليف سنة ١٢٦٦ ، ومعه رسالة في تحقيق معنى الألف واللام للهروي المذكور ، ألفها ٥ ع ٢ / ١٢٤٩ ، ونسخة أخرى للهروي عند السيد حسين الشهباني يأتي بعنوان « الميراث لجميع الوراث » .

(٥١٠٣ : معين الواعظين) للشيخ درويشعلي بن الحسين بن علي بن محمد الحائري البغدادي ، مشتمل على أصول الدين و بعض الفروع والمواعظ والعجائب ، في عشرين الف بيت تقريباً ، مرتب على أبواب ، أولها في أصول العقائد في خمسة مقاصد ، موجود عند عبدالكريم العطار في الكاظمية مع كتاب « كنز الأديب في كل فن عجيب » الذي هو لولده الشيخ أحمد بن درويشعلي كما مر ، ويكثر ولده النقل عنه في « كنز الأديب » قال فيه في ترجمة والده : أنه ولد ببغداد سنة ١٢٢٠ وتوفى بالحائر سنة ١٢٧٧ ، وأحال في « معين الواعظين » إلى كتابه « الأجوبة الحائرة » . أوله : [الحمد لله الذي نور قلوب الصالحين العارفين] . واستخرج من « معين الواعظين » مقالاً سماها « تنبيه الغافلين » كما مر .

(٥١٠٤ : رسالة في المعية وتحقيق معيته تعالى) أولها : [حمدك يا من تجليت بذاتك في كل شيء] . و آخرها : [وأما معيته تعالى وأحاطته العلمية والحكمية فهو أظهر من أن يخفي] . وهي خمسمائة بيت ، حكى فيها عن صاحب « فصل الخطاب » ما نقله عن الغزالي ، وحكى عنه أيضاً ما نقله عن بعض العرفاء بالفارسية ومنه يظهر ان فصل الخطاب فارسي ، وينقل عن العلامة الشيرازي في « شرح الاشراف » وعن العلامة الدواني في شرح القديم للتجريد . مكتوب على نسخة منها : انه لصدر الدين وصفه بزبدة المتقدمين والمتأخرين ، والمراد هو المولى صدرا الشيرازي صاحب « الاسفار » .

(٥١٠٥ : المعينية) في الهيئة ، فارسي ، للمحقق الطوسي ، مر له « معيار الأشعار » أيضاً و « شرح المعينية » فارسيّاً أيضاً كما مر في الشروح ، و « المعينية » ألفه لشاهزاده معين الدولة أبو الشمس بن عبدالرحيم ، رأيت عند السيد محمد علي هبة الدين الحائري ، وفي آخره شرحه صرح به بأنه شرح لبعض مشكلاته ، و كتب الشرح أيضاً

كأصله برسم خزانة الشاهزاده معين الدين عبدالرحيم بن أبي منصور « خلد الله ملكه » وهو مرتب على أربع مقالات ذات أبواب ، أوّلها في مقدّمات الهيئة في باين ، والثانية في هيئة العلويّات والاجرام العلوية في أربعة مقالات ، والثالثة في هيئة السفليات والأرض في اثني عشر باباً ، الرابعة في ابعاد الاجرام في ستة أبواب . أوّله : [سپاس و ستايش حضرت ذوالجلالی را كه] . يوجد منه نسخة بخط المولى مؤمن بن الحافظ محمد العبدالعظيمي في سنة ١٠٤٠ ، ومعه رسالة في تشخيص الصبح الصادق للخواجه نصير الدين . و نسخة عند السيد محمد علي السبزواري ، معها رسالة معرفة التقويم للحسن بن الحسين الشهيد ، و نسخة الرضوية كتبت في حياة الخواجه بخط محمد بن علي الخوافي في سنة ٦٦٥ ، ونسخة المشكاة قريبة لعصر المؤلف .

(٥١٠٦ : المغازي) لأبان بن عثمان الأحمري الكوفي ، من خواصّ الصادق (ع) ، توفّي بعد سنة ١٤٠ ، وكتابه يجمع المبتداء والمغازي و الوفات والردة كما ذكره النجاشي ، وهو أوّل من صنّف في هذه الأبواب ، و أوّل من كتب في خصوص مغازي النبي هو محمد بن إسحاق المتوفّي سنة ١٥١ .

(٥١٠٧ : المغازي) لأبي إسحاق إبراهيم بن محمد النقفى (م ٢٨٣) عدّ من تصانيفه في النجاشي وفهرس الشيخ ، ومرّله « معرفة فضل الأفضّل » .

(٥١٠٨ : المغازي) لأبي جعفر أحمد بن محمد بن خالد بن عبدالرحمان البرقي القمّي ، عن برق رود قم ، المتوفّي سنة ٢٧٤ ، ذكره كسابقيه النجاشي .

(٥١٠٩ : المغازي) لأبي أحمد عبدالعزيز بن يحيى الجلودي ، شيخ جعفر بن قولويه ، وعبر عنه النجاشي بـ « الالوية والرايات » .

(٥١١٠ : المغازي) لأبي الحسن علي بن إبراهيم بن هاشم القمّي المحدث المفسّر ، شيخ ثقة الاسلام الكليني .

(٥١١١ : المغازي) لأبي زيد عمارة بن زيد الهمداني الخيواني ، ذكره النجاشي وقال : لا يعرف من أمره غير هذا .

(٥١١٢ : المغازي) لأبي مخنف لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف بن سالم

الأزدى ، الراوى عن الصادق (ع) ويروى عنه هشام الكلبى الذى توفى سنة ٢٠٥ ، ومرّ له كتاب « المعمرين ٢١ : ٢٤٨ » .

(٥١١٣ : المغازى) لأبى أحمد محمد بن أبى عمير زياد بن عيسى البغدادى ، الذى لا يروى إلا عن ثقة ومراسيله كمسانيده ، المتوفى سنة ٢١٧ .

(٥١١٤ : المغازى) لأبى عبدالله محمد بن عمر بن واقد الواقدى ، المولود فى أوّل سنة ١٣٠ و المتوفى ببغداد عشية يوم الاثنين حادى عشر ذى الحجة سنة ٢٠٧ وطبع على الحروف فى كلكتة سنة ١٨٥٥ المسيحية نمرة آخر صحيفته ٤٣٩ ومعه تتمته لأبى المعتمر سليمان بن طرخان التميمى ، ومعه ملحوظات باللغة الانجليزية ، وطبع فى مصر بمطبعة محمد شاهين سنة ١٢٧٨ هـ وطبع بعنوان « فتوح الاسلام » فى القاهرة بمطبعة المحروسة سنة ١٣٠٩ ، وطبع جزء منه فى فتح جزيرة ماين النهرين فى غوتنغن سنة ١٨٤٧ مسيحية .

(٥١١٥ : المغازى) لأبى عبدالله محمد بن عمران بن موسى بن سعيد بن عبدالله المرزبانى الخراسانى البغدادى ، المتوفى سنة ٣٧٨ صاحب « أخبار أبى تمام » قال ابن النديم : انّه نحو ثلاثمائة ورقة .

(٥١١٦ : المغازى) لأبى البخترى وهب بن وهب بن عبدالله بن زمعة بن الأسود بن المطلب بن أسد بن عبدالعزيز الراوى عن الصادق (ع) وريبه ، كما عبّر به ابن شهر آشوب ، والنجاشى قال : وله كتاب « الالوية والرايات » والمراد واحد ، كما لا يخفى . ومرّ بهذا العنوان أيضاً .

(٥١١٧ : المغازى) لأبى القاسم هارون بن مسلم بن سعدان الكاتب الأنبارى السمرّ من رائى ، لقى أباه محمد وأباه الحسن العسكريين (ع) ، ذكره النجاشى .

(٥١١٨ : المغازى) فى خصوص مغازى النبى (ص) ، لأبى بكر أو أبى عبدالله محمد بن إسحاق بن يسار المدنى المولود ، و كان والده مولى فاطمة بنت عتبة المتوفى هو فى ١٥١ ، وهو أوّل من جمع مغازى النبى (ع) وأختصه بالتصنيف ، وهو من أصحاب الصادق (ع) ، والده إسحاق كان من أصحاب السجاد والباقر (ع) ، و كان هو من سبى

عين النمر ، وهو أوّل سبى دخل المدينة في سنة ١٢ من الهجرة فاشتراه قيس بن محرمة أوفاطمه بنت عتبة فرزقه الله ولده محمدًا بالمدينة ، وهو موجود في مكتبة محمد باشا ، كما في فهرسته ، وقال المولى محمد سعيدالجنفوري - علي ماحكا في « نجوم السماء » عن خطه في سنة ١١٤٣ - أن الكتاب موجود عندي بفضلته ومنه وهو منه منة وفضل علي العبد الضعيف أقل العبيد محمد المدعو بسعيد ، و عبر عن الكتاب بكتاب « سيرة النبي (ع) » وفي ابن النديم عبر عنه بكتاب « السيرة والمبتدا والمغازي » قال : رواه عنه إبراهيم ابن سعد النفيلي ، وإسم النفيلي محمد بن عبدالله بن نمير و توفي سنة ٢٣٤ بحران ، ويكنى أبا عبد الرحمن ، وفي « تذكرة النوادر » أنه في مكتبة كوبريلي رقم ١١٤٠ ومرّ في ج ١٢ ص ٢٨١ بعنوان سيرة النبي (ص) .

(٥١١٩: المغازي النبوي ص) للشيخ يعقوب صر في الكشميري ، المتوفى ١٠٠٣ ، في أحوالاته (ص) ، بنظم فارسي ، فرغ منه في ١٠٠٠ . يوجد في (لاهور ، پرفسور شيراني ١٠٨٠/٤١٣٢) كتابته ١٢٣٨ ، كما في فهرسها .

(٥١٢٠ : المغازي والسير) للسيد الشريف أبي القاسم زيد بن إسحاق الجعفري تلميذ الشيخ أبي محمد الحسن بن الحسين بن بابويه المدعو بحسكا ، مخفف حسن كيا ، جدّ الشيخ منتجب الدين ، و كان زيد شيخ والد منتجب الدين ، و هو عبيدالله بن أبي محمد الحسن المذكور .

أقول : في كتب المولى محمد علي الخوانساري نسخة من « المغازي » أكثر فيه النقل عن البكري بعنوان قال البكري و قد يقول قال الراوي أو قال صاحب الحديث . فراجع .

(٥١٢١ : المغالطات) للشيخ الرئيس أبي علي الحسين بن عبدالله بن سينا المتوفى سنة ٤٢٨ ، نقل بعضاً منه الميرزا أبو الفضل بن محمد علي الطيب في مجموعة كتبها بخطه في سنة ١١٨٥ ، في كتب المولى محمد علي الخوانساري .

(٥١٢٢ : المغالطات) للميرزا محمد بن سليمان التنكبي ، تلميذ صاحب « الضوابط » ذكرها في تصانيفه .

(٥١٢٣ : المغالطات) رسالة فارسيّة جاء فيه : كنت في ملازمة القاضي نظام ويطرح « مغالطات » المولى محمود (البخارى) وبيّاحث ، ويطرح حين الشرح مغالطات آخر فاراد منى أن اجمع المغالطات في رسالة . أوّله : [سِياس بيقياس مصورى را كه مصدق بر جميع اشياء است] . يوجد بطهران (سِپهسالار ٢ / ٦٦٨٥) كما في فهرسها .
(٥١٢٤ : رسالة في المغرب وتحديد وقته) للسيد الميرزا علي الشهرستاني الحائري .

(٥١٢٥ : مغني الطبيب) لأبي طالب الشريف الحسيني المتطبب ، المتولّي لأستانة الرضا (ع) . ألفه حسب طلب أحد الكبار ، في مقدّمة وعشرين مقالة وخاتمة وجمع فيه تجاربه الطيبة طول أربعين سنة من طبابته ، ذكر فيه أنّه كان في شبابه يعالج كريمخان الزندب طهران . أوّله : [الحمد لله الذي خلق العقاقير دواء ... وبعد ، برصفحة صحيفه عرض مي نگارد] . يوجد بطهران (دانشگاه ٥٣٥٩) من القرن الثاني عشر . وللمؤلف في هذه الموضوع « جامع التجارب » فاتنا ذكره .

(٥١٢٦ : المغالطات) للمولى محمود بن نعمة الله البخارى . أوّله : [حمداً للحكيم الكاشف لأسرار الحقائق] . مرتّب على مقدّمة في تعريف المغالطة وحققتها ومقصدین : أوّلهما في ما لا يختص بعلم خاص ، وثانيهما في ما يختص ببعض العلوم ، في مجموعة بخط الميرزا أبي الفضل المذكور آنفاً في ١١٨٥ في كتب الخوانساري ، ونسخة أخرى في موقوفة مدرسة السيد البروجردى بالنجف .

(٥١٢٧ : المغالطات) أوّله : [الحمد لله الذي خلق الأشياء والصلاة على نبيه المعصوم من الغلط والخطأ وآله وأولاده الأصفياء ما دامت الأرض والسماء] . رتبه على مقدّمة وباين وتكملة ، وخدم به ركن الدولة السلطانية خان أحمد ميرزا ، في موقوفة مدرسة السيد البروجردى بالنجف .

(٥١٢٨ : المغالطات النحوية) لسعيد بن محمد الصفارى ، في خطبته : [الصلاة على محمد وآله الطاهرين] . تنتهى إلى ثلاثين اعتراضاً وجواباتها ، ضمن مجموعة من موقوفة مدرسة السيد البروجردى بالنجف .

(٥١٢٩ : المغالطين) للمعلم الثاني أبي نصر محمد بن أحمد بن طرخان الفارابي ، المتوفى سنة ٣٣٩ .

(٥١٣٠ : مغانم الاصول في شرح معالم الاصول) للمولى مهدي بن محمد شفيح الاسترآبادي ، حكى المفتي المير عباس في « الظل الممدود » انه كتب إلى المصنف في ج ٢ سنة ١٢٤٩ ، و طلب منه المغانم ، فكتب المصنف إليه في الجواب انه طويل عريض وهو بعد في المسودة يريد التبييض .

(٥١٣١ : مغانم النصول - بالنون -) في « شرح معالم الاصول » للميرزا أحمد بن محمد باقر بن جلال الدين بن الميرزا مسيح بن صاحب « الروضات » الروضاتي المولود ١٣٤٧ ، مجلد كبير ، كما كتبه إلينا و قد زار العتبات و النجف في المبعث سنة ١٣٧٧ .

(٥١٣٢ : مغانم القدسية) منظومة في الخمس في الف بيت ، للمولى محمد حسن النائني صاحب « گوهرشجرچراغ » كما مر في (١٨ : ٢٤٩) ذكره في آخره .

(٥١٣٣ : مغتتم الدرر) في أصول الفقه ، للشيخ عبد الحسين بن علي بن الحسين بن أحمد بن محمد شفيح بن ميرزا رفيعا المحلاتي الاصفهاني ، المولود حدود ١٢٧٤ والمتوفى يوم الجمعة ٢٢ ذى الحجة ١٣٢٣ . قال المعلم الحبيب آبادي : انه رآه و قد ذكر في ديباجته أن له الحواشي علي رُبع الفرائد تقرب من ٣٠٠٠٠ بيت مرّ بعنوان الحواشي على الرسائل في (٧ : ٩٨) و له « تسليت نامه » كتبها للشيخ عبده بن عبدالعزيز النجدي الذي سمّاه بعد استبصاره بالشيخ إبراهيم ، استنسخها السيد أحمد الروضاتي ١٣٧٢ عن أصله المؤلف ١٣٢١ ، و كتب جميع ما استخرجه المعلم من كتابه « مغتتم الدرر » ممّا يتعلّق بترجمة مؤلّفه من فهرس تصانيفه وتاريخه شروع ١٣١٤ و فراغه من الجزء الأخير الموجود ١٣٢١ و بلوغه قرب ستين الف بيت مع انه لم يتم بعد .

(٥١٣٤ : مغتتم الدرر ومنتخب الغرر) في ثلاثة اجراء : الأيات ، الأخبار المتفرّقات . مجلد كبير عند الميرزا حبيب الله (نيرالهداني) في اصفهان ، وهو في مجلد

واحد في ٦٦٧ ص .

(٥١٣٥ : المغتنام في فروع مذهب سادات الامم) للمولى حسن بن محمد علي اليزدي الحائري ، فقه مبسوط ، المجلد الأوّل منه مع ضخمة من أوّل كتاب الطهارة إلى آخر الوضوء . أوّل له : [الحمد لله على هدايته إلى شرايع الإسلام وارشاده إلى معالم الدين] . و النسخة بخط المؤلف فرغ منه ثامن رجب ١٢٤٢ ، رأيت في النجف في الهرج وهو وقف في مكتبة الحسينية ، وفي أوّله تقرّظ استاده المولى أحمد النراقي الذي توفي سنة ١٢٤٥ .

(المغرب وتحديد وقته) للشهرستاني . مرّ في (٢١ : ٢٩٢) .

(٥١٣٦ : مغز الانساب في مشجرة الانساب) انساب مشجر ، الف حسب أمر شاهرخ التيموري (٨٠٧ - ٨٥٠) في سنة ٨٣٠ . يوجد في (باريس ٦٧ P) و (احمد ثالث ٢٩٣٥) كما في الفهارس .

(٥١٣٧ : مغفرة القارى) فارسي في التجويد ، للميرزا رضا بن الميرزا محمد القزويني الأصل الخوئيني المسكن القارى المقرئ ، ولعله صاحب «التحفة الجعفرية» (٥١٣٨ : مغناطيس الابدان) فارسي طبع بالهند في ٦٢ ص .

(٥١٣٩ : مغناطيس الابرار) للحاج ملاّ أحمد اليزدي بن حسن . منظومة فارسية . مطبوع .

(٥١٤٠ : المغنى) لمحمد عابد . « شرح المثنوى المعنوى » للبلخي ، شرع فيه سنة ١١٠٠ . أوّل له : [حمد مطلق مر ذات جامعي را كه أعيان خارجي وهستي تفاصيل شؤون] . يوجد في (المتحف البريطاني ٦٩ ro) كتابته ١١٠٠ ق و (دانشگاه پنجاب piVi ٩ WN ٢٩٦٦) كتابته ١٢٣٤ كما في فهرسهما .

(٥١٤١ : المغنى) فارسي في ردّ الصوفية مطبوع ، للشيخ علي الكون آبادي المتوفى ١٣٣٢ . فرغ من طبعه قبل تأليف « عنوان البراهين » واسقط فيه بعض المطالب خوفاً عن الوقوع في المهلكة . وبعد ارتفاع الخوف الحق بأخر « عنوان البراهين » بعض ما اسقطه عن « المغنى » في الطبع بعنوان ردّ الصوفية .

(٥١٤٢ : مغنى الاديب المغنى قاريها عن مغنى النسيب) كتبه بعض فضلاء اصفهان في النجف ، و هو ابن نيف وعشرين سنة ، بعد رجوعه عن الحج في نفقة النوبة حليلة السلطان محمد شاه بن العباس ميرزا بن فتحعليشاه ، كتبه باسم السلطان ناصر الدين شاه و بأمر (الشيخ العالم الفاضل الكامل حاوى الفروع و الأصول جامع المعقول و المنقول بديع الزمان معجزة همدان فرد الدهر غرّة العصر الشيخ محمد إسماعيل) الذي كتب هو تقريباً بديعاً بليغاً مبسوطاً على الكتاب ، وهو مرتب على مقدمة في تعريف النحو و موضوعه وفائده وثلاثة أبواب وخاتمة ، و في الباب الأول غرة وكرياس و قبالة وسفينة ذات أحد عشر شراعاً في بحر الجواهر وحديقة ذات أنهار ثلاث كل منها ذات شعب ونخيل وروضة ذات عيون ، وكذلك الباب الثاني و الثالث في كتب المولى محمد علي الخوانساري ، و نسخة ناقصة عند السيد محمد الموسوي الجزائري الأهوازي .

(مغنى الطبيب) مرتب في (٢١ : ٢٩٢) فلينقل إلى هنا .

(٥١٤٣ : مغنى الفقيه) للسيد حسين بن هبة الله بن محمد بن عبدالحى الكاشاني الرضوي ، المذكور في « طبقات اعلام الشيعة ، النقاء : ٦٦٨ » ، مؤلف « بهجة التنزيل » المذكور في (٣ : ١٦١) و « التنزيل » و « المائدة العرشية » و « البيان » في شرح « الكافي » وغيرها . وكان حياً بالنجف إلى ١٣٥٢ .

(٥١٤٤ : مغنى الفقيه) فقه استدلالى مبسوط ، للمولى حسن الملقب بالغنى الخراساني ، ينقل فيه عن استاده صاحب الرياض بدام ظلّه ، كما في مجلد كتاب الوصايا ، الموجود عند الشيخ أبي القاسم (الخويى أو افجوى - المصحح) بكر بلا .

(٥١٤٥ : المغنى عن الاغانى) للشيخ محمد حسين بن الشيخ علي بن الشيخ محمد رضا آل كاشف الغطاء ، اختار فيه و التقط الزبدة من « الأغانى » و اسقط منه الاغانى والمكررات والأسانيد من مجموع العشرين جزءاً المطبوع في عشر مجلدات فصار فذلكة للأغانى لطالبيه . أوّله : [بعد الحمد والصلاة و التسليم] . و كتب له فهرساً لمطالبيه ، و فرغ منه أواخر العشر الثالث من المائة الرابعة . عشرة مجلد ضخّم رأيتُه بخطه .

(٥١٤٦ : المغنى فى اسماء النبى ص) لأبى الحسن أحمد بن فارس بن زكريا القزوينى الرازى المتوفى بالمحمدية سنة ٣٧٥ ، و النسخة فى مكتبة حالت افندى باسلامبول .

(٥١٤٧ المغنى فى شرح الموجز) أى « موجز القانون » فى الطب تصنيف علماء الدين بن النقيس ، أوّل الشرح : [الحمد لله الذى أبدع بقدرته جواهر عقلية مجردة] ، وفرغ الشارح ٧٤٥ . رأيت عند عبدالحسين الحجّة بكر بلا ، وفى الرضوية نسختان منه فى آخر احديهما : [هذا آخر شرح الموجز السديدى] . وفى « كشف الظنون » ذكر من شراح الموجز السديدى الكازرونى ، وانه جمع فيه متن موجز القانون وشروحه وقال بعد ذلك ومن شروحه « المغنى » وذكرأوله كما هنا وقال وهو شرح ممزوج ذكر فيه من شرح القطب الشيرازى . وكانه ما أطلع على أن مؤلفه هو السديدى .

(٥١٤٨ : المغنى فى شرح النهاية الطوسية) فى عشر مجلّدات ، للشيخ الامام قطب الدين أبى الحسين سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندى ، المتوفى ٥٧٣ وهو غير « نهيّة النهاية » وغير « شرح ما يجوز وما لايجوز من النهاية » وغير « شرح مشكلات النهاية » و أن كان الجميع له ، كما مرّ فى الشروح .

(٥١٤٩ : المغنى فى النحو) للشيخ تقي الدين منصور بن فلاح بن محمد بن سليمان اليمنى ، كبير فى أربعة أجزاء ، الجزء الأوّل إلى باب الاستثناء ، الثانى من الاستثناء إلى جمع التكثير ، والثالث منه إلى باب الامالة ، والرابع من الامالة إلى آخر المطباحث المشتركة ، فرغ من تأليفه فى المحرم ٦٧٢ ، و فى أوّل فهرس مطالبه مفصلاً ، نسخة منه بقلم : أقل الطلبة أسدالله بن محمد صادق البروجردى كتابته ٥ ج ٢ / ١٢٨٩ ، فى كربلا عند السيد ميرعباس .

(٥١٥٠ : مغنى الكفاية) حاشية على « الكفاية فى الأصول » للميرزا أحمد ابن الميرزا علي اصغر بن الحاج شيخ حسين بن الحاج مولى صالح البرغانى القزوينى

تلميذ آية الله الخراساني ، ورجع إلى قزوين بعد سنة ١٣٣٦ .

(٥١٥١ : مغنى نامه) لآذربيدگلى ، الحاج لطفعلی ، المذكور في (٩ : ٣)

منظوم فارسي ، يوجد ضمن ديوانه في طهران (الملك ٤٨٨٧) كتابته ١٢٢٢ .

(٥١٥٢ : مغنى نامه) للحاجي بهرام سقا ، البخاري ، المذكور في (٩ : ٤٥٤)

يوجد ضمن ديوانه في (بنگال ، الاسوية ٥٧/٣ ao) ، كما في فهرسها .

(٥١٥٣ : مغنى نامه) لمشرفي الشيرازي ، معاصر المشرفي المشهدي ، الذي

نظم « شمس المشرقين » في ١٠١٠ ، والمذكور (٩ : ١٠٤٨) . يوجد بطهران (دانشگاه

٣٠٦٩/٩) ضمن كلياته من القرن الحادي عشر ، كما في فهرسها .

(٥١٥٤ : المغنية عن التحريف في علم التصريف) للمولى محمد بن الحاج

محمد الاسترآبادي . أوّله : [الحمد لله الذي دلّ بتصرفه في الخلق وتصريفه بتصحيحه واعلاله

ونقصه وتضعيفه] . وله « شرح عوامل » المولى محسن الذي فرغ منه ١١٢٠ ، وكلاهما

في خزانه كتب السيد الميرزا الشيرازي بسامراء .

(٥١٥٥ : المغنية في اثبات حقبة مذهب الامامية) و امامة الاثنا عشر ،

للسيد جعفر بن محمد محسن الحسيني . أوّله : [نحمدك اللهم يا من جعلنا من الذين

آمنوا الذين يخرجهم من الظلمات إلى النور] . مرتب على مقدمة ومقصدتين وخاتمة

كلها ذوات فصول وأبواب ، وفرغ منه يوم الجمعة السادس والعشرين من جمادى الثانية

سنة ١١١٤ ، عند الحاج شيخ عباس القمّي ، وله « شرح تهذيب المنطق » عند

أيضاً .

(٥١٥٦ : المغنية في اصول الدين) مختصر يشبه كتاب « واجب الاعتقاد »

للشيخ محمد جعفر الشريعتمدار الاسترآبادي ، المتوفى سنة ١٢٦٣ . ذكره في « الروضات »

(المغنية في رد الصوفية) فارسي ، للشيخ علي الكون آبادي ابن الحاج

يوسف نزيل المشهد خراسان ، مجلد في ١٢٠ ، وفي آخره « رد منظوم » في ١٥ اص

نظمه المؤلف المعاصر . مرّ في (٢١ : ٢٩٤) .

- (٥١٥٧ : المغنية في الوقت والقبلة من الهيئة) للحاج محمد جعفر بن سيف الدين الشريعتمدار الاسترآبادى الطهرانى ، وقد شرحه ابنه الشيخ علي وسماه « المدنية » كما ذكره في « غاية الأمال » ومرآة له « المغنية في أصول الدين ٢١ : ٢٩٧ » .
- (٥١٥٨ : مفاتيح البركات في الجواب عن شوائظ البركات) للمولوى أبو الصفا الحاج ميرزا أحمد علي صاحب الامرت سرى الهندى المعاصر ، و هو بلسان الارردو مطبوع و « الشوائظ » رد على « رمى الجمرات » السابق ذكره ، و هو تأليف مير صاحب قطب شاه العامى .
- (٥١٥٩ : مفاتيح التنزيل) عدده الشيخ إبراهيم الكفعمى ، من ما أخذ كتابه « البلد الأمين » الذي ألفه ٨٦٨ .
- (٥١٦٠ : مفاتيح الغيب) في الاستخارة و الاستشارة ، عدده الكفعمى أيضاً من ما أخذ « البلد الأمين » .
- (٥١٦١ : مفاتيح الغيب) للسيد محمد بن مهدي الحسينى المعاصر للسلطان محمد شاه القاجار ، ذكره في أوّل « كشف الأيات » له ، ويأتى « مفاتيح الغيب » متعداداً .
- (المفاتيحة و المناكحة) في اصناف الجماع ، للأمير عز الملك محمد بن عبيدالله الحرانى ، عبر به (لك) وقال : أنه في الف ومأتى ورقة ، وعبر عنه في كتاب « مرآت الجنان » بكتاب « انواع الجماع » أربعة مجلدات ، كما مرّ .
- (٥١٦٢ : المفاتيح في شرح المفاتيح) الفيضية ، للنواب أحمد حسين مذاق الهندي ساكن پير بانوان ، ذكر في « تاريخ أحمدى » له .
- (٥١٦٣ : المفاتيح في العروض) للامام المرزوقى الشيخ أبى علي أحمد بن محمد بن الحسن الاصفهانى ، المتوفى في ذى الحجة سنة ٤٢١ ، والنسخة في مكتبة لعله لى باسلامبول .
- (٥١٦٤ : المفاتيح في الفقه) للأمير الفاضل غارى بن أحمد بن أبى منصور السامانى ، تلميذ الشيخ الطوسى المتوفى بالكوفة ، ذكره منتجب الدين .

(٥١٦٥ : المفاتيح في النحو) هو شرح على « الاقفال » في النحو ايضاً ، وهما للسيد محمد مهدي بن الحسن الحسيني القزويني الحلبي المتوفى راجعاً عن الحج بقرب النجف في سنة ١٣٠٠ . موجود بخزانة كتبه بالحلة .

(٥١٦٦ : مفاتيح أبواب كتب البحار) للشيخ محمد جواد بن المولى أبي القاسم الاصفهاني . وهو فهرس أبواب « بحار الأنوار » طبق طبعه المعروف بالكمباني . فرغ منه في ١٣٤٠ وطبع على الحجر بطهران في ١٣٥٢ في ٢٢٣ ص .

(٥١٦٧ : مفاتيح الاحكام في شرح آيات الاحكام) - الأردبيلية ، الموسوم « بزبدة البيان » للسيد محمد سعيد بن سراج الدين قاسم بن الأمير محمد الطباطبائي القهبائي ، نسبته إلى قهپايه معرب كوه پايه ، المولود سنة ١٠١٢ والمتوفى سنة ١٠٩٢ ، كما في « جامع الرواة » وهو شرح بعنوان : قوله ، قوله . موجود عند الشيخ محمد صالح بن الشيخ أحمد بن صالح آل طعان البحراني ، ونسخة عصر المؤلف تاريخ كتابتها ١٠٧٤ في مكتبة الحاج ميرزا باقر القاضي التبريزي .

(٥١٦٨ : مفاتيح الادب في تاريخ العرب) لسديد السلطنة الميرزا محمد علي خان بن حاج أحمد خان مير پنجه . يوجد بطهران (الملكية ٧٩٩ ف) ، و كتابته ١٣١٤ . أوّله : [يامن ينال ويفوز ذاكر اسمائه وقائل صفاته] . طبع المفتاح الثاني من مفاتيحه الأربعة في طهران ١٣١٥ في تاريخ بحرين . وذكر في فهرس مشار بعنوان « مفتاح الأدب » .

(٥١٦٩ : مفاتيح الاسرار) فارسي ، لعبدالرحمان بن محمد بن أحمد البسطامي ألفه في ٨٢٨ . يوجد في باريس (٢ / ٢٠٦٧) ، كما في الفهارس .

(٥١٧٠ : مفاتيح الاسرار في الرمل) ينقل عنه نور الدين فتح الله الأبهري في شرح رسالة الرمل المنسوبة متنها إلى الخواجه الطوسي .

(٥١٧١ : مفاتيح الاسرار في علم الحروف) أوّله : أمّا معرفة طرق الأعمال ومادته الاعمال فهي حروف عملك من السؤال] . نسخة كتابتها ١٣١٨ في الفى وخمسائة بيت في مكتبة السيد عبدالحسن خازن الحرم الحسيني .

(٥١٧٢ : مفاتيح اسرار سبعة) أصلها منسوبة إلى تنكلو شاه البابلي ، الذي مرّ ذكره في « مصاييح أنوار سبعة ٢١ : ٨٦ » . و الترجمة الفارسية لمحمد إبراهيم بن محمد حسن قراگزلو ، في سبعة « مفتاح » يوجد ضمن مجموعة رسائله في طهران (دانشگاه ٤ / ٢٠٩٦) تاريخ كتابتها ١٢٦٩ : ١ - كنوز سبعة ، ٢ - أنوار ، ٣ - مصاييح أنوار سبعة (المذكورة) ، ٤ - مفاتيح أسرار سبعة (هذا الكتاب) ، ٥ - اسرار سبعة ، ٦ - عمل لوح بلور ، ٧ - عمل كمرزر ، ٨ - عمل طوق ذهب ، ٩ - مفتاح كنزالمواقيت ١٠ - مفتاح كنز اللآلي ، ١١ - كنز اللآلي ، ١٢ - كنزاليواقيت ، ١٣ - گنج گهر ١٤ - گهر گنج ، ١٥ - مفاتيح كنوز سبعة . ويوجد نسخة أخرى منه في (المجلس ٤ / نجم) . لم يذكر في الفهرس اسم المترجم ، و يحتمل أن يكون الترجمة لشخص آخر .

(٥١٧٣ : مفاتيح الاصول) للسيد المجاهد محمد بن الأمير سيد علي صاحب « الرياض » بن محمد علي الطباطبائي ، الحائري المتوفى بقزوين في ٢٦ صفر ١٢٤٢ عن نيف و ستين سنة ، كتبه أيام اشتغاله باصفهان ، و ليس فيه مسألة مقدّمة الواجب و اجتماع الأمر والنهي ، و مسألة الضد و حجية الظن و بعض مباحث الألفاظ ، نعم له حجية الظن كتبه مستقلاً ، كما يأتي بعنوان « المقلاذ » عن قريب ، أوّل المفاتيح [بعد الحمد والصلاة . . . باب مفاتيح اللغات قال الله تبارك و تعالی] . وقد طبع بايران في ١٢٧٠ بتصحيح محمد حسن بن علي القمي ، وفي ١٢٩٦ أيضاً . يقرب من أربعين الف بيت ، وقد فرغ منه ١٢٢٦ ، وفي آخر نسخة في كتب الحاج شيخ عبدالحسين الطهراني أنّه فرغ منه عصر الجمعة ٢٦ صفر ١٢٢٩ ، ولعل الثاني الفراغ من التبييض فلاتنافي و مزاره بكر بلا في سوق بين الحرمين مشهور ، و نسخة خطّ يده الشريف في كربلا في مجلدين : أوّلهما من بحث دلالة اللفظ إلى آخر النسخ ، و ثانيهما إلى آخر الاجتهاد و التقليد ، موجودان عند حفيده السيد حسن بن السيد جعفر بن علي نقی بن الحسن ابن المصنّف - ره - و نسخة بخطّ غيره في كتب السيد محمد باقر الحجّة ، و عليها تملك ١٢٤٦ .

(مفاتيح الاعجاز) في « شرح گلشن راز » لشمس الدين محمد المتخلص بـ اسيرى ، اللاهيجى النور بخشى ، المجاز من السيد محمد نوربخش ، المذكور في (٧٦ : ٩) . اشرنا إلى بعض شروح « گلشن راز » في (١٣ : ٢٦٨-٢٧١) . شرع اللاهيجى بهذا الشرح في يوم الاثنين ١٩ ذى الحجة سنة ٨٧٧ . وقد طبع مكرراً منها في بمبئى سنة ١٣٠١ . أوّله : [باسمك الأعظم الشامل فيضه المقدس لكل موجود اى محمود بهر شأنى و اى معبود بهر مكاتى] . نسخته الخطية شائعة ، اقدم ماطلعت عليها في قاهرة (دارالكتب ٧ تصوف فارسى) كتابته ٨٨٥ وطهران (المجلس ١١١٧) كتابته ٩٠٠ ، وأخرى عند السلطان القرائى بطهران كتابته ٩٠١ .

(٥١٧٤ : مفاتيح الاقبال) ينقل عنه في « نواميس العرفان » فضل الصلوات على النبي والآل .

(٥١٧٥ : مفاتيح التنزيل) لمحمود بن محمد العلوي الفاطمي الحافظ التبريزى ، الذي ألف « خزائن القرآن » باسم ناصر الدين شاه القاجار (١٢٦٤ - ١٣١٣) والذي فرغ منه في ١٢٩٣ . أما « المفاتيح » فهوفي التجويد في مقدمة واثني عشر باباً وخاتمة . أوّله : [الحمد لله الذي انزل على عبد الكتاب لكل شيء . . . برقلوب صافية أرباب] . يوجد بطهران (المجلس ٨٢٠) عليها خط المؤلف المؤرخة ١٢٩٧ كما في فهرسها .

(٥١٧٦ : مفاتيح الجنان) باللغة الاردوية ، ترجمة عن « المفاتيح » الفارسي ، أصله للمحدث القمى ، والترجمة هذه للشيخ اختر عباس بن الصديق محمد الپاكستاني نزيل النجف ، مطبوع ، وله ترجمة « أصول الكافي » والرد على « التحفة الاثنا عشرية » باللغة الاردوية .

(٥١٧٧ : مفاتيح الجنان) للمعاصر الحاج شيخ عباس بن محمد رضا القمى نزيل المشهد الرضوى ، في الأعمال والأدعية والزيارات ، طبع سنة ١٣٤٦ و بعدها مكرراً .

(٥١٧٨ : مفاتيح الجنان) رسالة عملية بالأردوية من فتوى الحاج شيخ

زين العابدين المازندراني الحائري ، جمعها الحاج غلامعلي بن الحاج إسماعيل في ١٣٠٨ و طبع في ١٣١٦ مع امضاء المير مصطفي المدعو به مير آقا صاحب والسيد علي نقي الرضوي الحائري .

(٥١٧٩ : مفاتيح الحدايق ومصايح الدقايق) لمحمد باقر الجابري

الأنصاري النائيني ، شرع فيه ١٠٧٦ ، كما في فهرس دانشگاه ٨ : ٤٤٤ .

(٥١٨٠ : مفاتيح الخزائن) في المنطق ، لأبي علي سينا . وهو في ثمان

(مرتبة) وعدة فصول . أوّله : [الحمد لله العلي شأنه ، الجلي برهانه . . . و بعد ، فليعلم أن المعنى بالمنطق تركيب الحروف على هيئة مخصوصة للدلالة على الأشياء الموجودة في النفس] .

(٥١٨١ : مفاتيح الحساب) للشيخ إسماعيل بن علينقي المعاصر المولود

١٢٩٥ ذكره في فهرس كتبه .

(٥١٨٢ : مفاتيح الحقايق الالهية ومصايح المعارف الالهية) لعبد الغفور

ابن الحاج طاهر اليزدي ، ألفه في عصر حكومة جلال الدولة بيزد في ١٣٠٩ . فارسي أوّله : [الحمد لله الذي جعل العلماء مصايح الظلام وزين سماء وجوههم بنجوم الآيات والأحكام] . يوجد بيزد (جامع الكبير ٦٣٨ - ٩٤٥٥) بخط محمد حسن بن الحاج محمد باقر ، ١٠ ذى الحجة ١٣١٢ ، في ٥٨٤ ص ، كما في فهرسها .

(٥١٨٣ : مفاتيح الخير) فيما يتعلق بفقهاء الصلاة ولو احقها ، فارسي في ٢٥٠

بيتاً للمحقق المحدث الفيض المولى محسن بن الشاه مرتضى الكاشاني المتوفى سنة ١٠٩١ .

(٥١٨٤ : مفاتيح الدعوات) فارسي في قواعد علم الحروف والتسخيرات

والهندسة والأعداد والأدعية والختمات . أوّله : [حمد وسپاس مافوق حوصله وقياس

سزاوار آستان جلال كبريای كريمی است كه] . يظهر منه أنّه ألفه سنة ١٠٨٥

والمؤلف من تلاميذ محمود دهدار الفارسي الشيرازي ، كما استظهره ابن يوسف في فهرس

مكتبة مدرسة سپهسالار وذكر أنّه يوجد فيها نسخته .

(٥١٨٥ : مفاتيح الرحمة ومصايح الحكمة) في الكيمياء ، لفخر الكتاب

مؤيد الدين أبي إسماعيل الحسين بن علي بن محمد بن عبد الصمد الاصفهاني المنشي المعروف بالطغرائي صاحب لامية العجم المتوفى سنة ٥١٥ ، ذكره الصفدي في شرحه علي لاميته وكذا في « كشف الظنون » وقال : أنه جمعه من شرح الرموز وبيان مقالة كل حكيم . أقول : مفاتيح الرحمة موجود عند السيد شهاب الدين . أوله : [اللهم اننا نسئلك ان بخير فقرنا بكفنا يتك] . وعنوان جزئه الثاني مصابيح الحكم وطبع بعنوان « مفاتيح الصنعة » .

(٥١٨٦ : مفاتيح الرموز في علم الاكسير) لأبي العباس القمي في مكتبة المجلس . أوله : [اعلم يا أخي وفقنا الله بتوفيقه ان الحكماء مجتمعون على مادة الحجر المكرم] .

(٥١٨٧ : مفاتيح الزهرة في أحكام المواليذ) للمولى حسين بن علي الواظ البيهقي المتوفى حدود ٩١٠ وهو خامس الرسائل السبعة الكاشفة في النجوم .

(٥١٨٨ : مفاتيح الشرايع في الفقه) للمولى محسن الفيض وهو في مجلدين أحدهما في فني العبادات والسياسات ، والأخر في فن العادات والمعاملات ، كل مجلد مشتمل على ستة كتب وخاتمة ، وفي كل كتاب مقدمة وأبواب ، وفي كل باب مفاتيح و فرغ منه عام ١٠٤٢ واتفق ان مادة تاريخه اثنان أربعون الف يعنى هذه الكلمات الثلاثة موجود في خزانة الشيخ علي كاشف الغطا وخزانة شيخنا الميرزا محمد تقي . أوله : [الحمد لله الذي هدينا لدين الإسلام وسن لنا شرايع الأحكام] . وعليه حواشي وشروح كثيرة مرّ في محله ، ويظهر من أوله انه كتبه بعد معتصم الشيعة ، وهذا مختصر منه ، كما مرّ في « المعتصم » ومرتب على ترتيبه ، ورأيت مجلداً منه بخط جيد في الغاية عليها حواشي كثيرة لولد المصنّف علم الهدى رمزها عهد ، وقد كتب ولد علم الهدى الشيخ نصير الدين سليمان بخطه الجيد تصديقه بان الحواشي لوالده ، وانه قابل النسخة مع نسخة خط والده ، و تاريخ خط نصير الدين سنة ١١٢٣ و هذه النسخة رأيتها عند صدر الاسلام الخوئي ، ونسخة أخرى عند السيد عبدالكريم آل حيدر في بغداد ، عليها حواشي كثيرة ، رمزها منه دام فيضه ، فهي نسخة عصر المصنّف مع حواشيه ، ونسخة بقلم الله قلى بن بيغمبر قلى ١٢٢٧ ، ومرّ للفيض أيضاً مفاتيح الخير .

(٥١٨٩ : مفاتيح الشفا) فارسي في الطب ، لمحمد كاظم بن محمد صائب الخوانساري

المعاصر ، فرغ منه يوم السبت من شهر رجب من سنة ١٣٣٣ .

(٥١٩٠ : مفاتيح الصلاة في الطهارة والصلاة) بمتون الأخبار ، للشيخ

إسماعيل التبريزي ، ذكره في فهرس كتبه ، و مرّ له « مفاتيح الحساب » .

(٥١٩١ : مفاتيح الصنعة ومصايب الرحمة) وطريق عمل الاكسير ، فارسي

لفخر الكتاب مؤيد الدين أبو إسماعيل حسين بن علي الطغرائي الاصفهاني ، طبع بمبئي

في ١٣١٥ على الحجر .

(٥١٩٢ : مفاتيح الغيب) من منشآت قطب الدين أبو يزيد عبدالله بن

محيي الدين الأنصاري الجهرمي الكوشكناري السعدي ، العارف الذي نسب إلى التسنن ،

استاد العلامة الدواني ، وهو قسم من منشآته الكثيرة سمى في بعض النسخ بهذا

العنوان الخاص ، وفي بعض النسخ من دون عنوان ضمن « المكاتب » له .

(٥١٩٣ : مفاتيح الغيب) للفخر الرازي ، يوجد في موقوفة ثقة الاسلام

تبريز ، من القرن السابع ، كما في فهرسها .

(٥١٩٤ : مفاتيح الغيب) تفسير كبير مجلده الثاني من سورة النساء إلى آخر

سورة الكهف من وقف فاضل خان لمدرسته بالمشهد الرضوي وانتقل إلى مدرسة النواب

بذكر الآية ويقول : « في هذه الآية مسائل : الأولى ... الثانية ... الثالثة » وهكذا

في أكثر الآيات . وفاضل خان كان إلى ١٠٨٧ .

(٥١٩٥ : مفاتيح الغيب في الاستخارة) فارسي في ١٥٠٠ بيت ، للمجلسي

المولي محمد باقر بن محمد تقي الاصفهاني ، المتوفى سنة ١١١٠ ، نسخة خطه الشريف

عند السيد محمد رضا التبريزي في النجف ، مرتب على فاتحة وثمانية مفاتيح وخاتمة

أوله : [الحمد لله الذي لا يعلم خير عباده سواه ومن استخاره هداه] . فرغ منه في

شهر رمضان سنة ١١٠٤ ، كتبه في ليالي منه ، ونسخة في (المجلس ٥٩٠٠) كتابتها

١١١٤ و (دارالكتب ٦ تصوف فارسي) كتابته ١١١٣ . وهو مطبوع في ١٣٠٦ و مرّ

مفاتيح الغيب أيضاً في الاستخارة ، و مرّ فتح الأبواب وكتاب الاستخارة ورسالة في

الاستخارة متعددة وارشاد المستبصر وغيرها .

(٥١٩٦ : مفاتيح الغيب في علم الأئمة (ع) بخمسة أشياء) للميرزا محمد تقى بن المولى محمد المامقانى المتوفى ١٣١٢ ذكر في آتشكده له المطبوع ثانياً ١٣٤٦ ، وله « علم الساعة » في علمهم (ع) أيضاً . وطبع « مفاتيح الغيب » له بتبريز على الحجر . ونسخة خطية منه في طهران (إلهيات ٧٧٠ د) كتابته ١٧ ع ١٢٨٤ / ١٦ ، جاء في فهرسها أنه بخط المؤلف .

(٥١٩٧ : مفاتيح الغيب في علم الحروف والأسرار) للمعارف عبدالرحيم الخلوئى ابن شمس الدين الاقطاي . أوّله : [الحمد لله الذي ادرج في النقطة المكنى عنها بالسواد الأعظم] . رأيته ضمن مجموعة عند الشيخ صالح الجزائري . راجعه .

(٥١٩٨ : مفاتيح الغيب فيما هو مبررات عن الرفع والريب) لصدر المتألمين صدر الدين محمد بن إبراهيم الشيرازي المتوفى سنة ١٠٥٠ ، وهو كتاب كبير جعله كالمقدمة لتفسيره الكبير تقرب من ٢٠٠٠٠ بيت ، ومرتب على ٢٠ مفتاحاً كل مفتاح ذات فواتح أوّله : [الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب] . موجود في خزانه كتب المولى محمد علي الخوانسارى بالنجف ، وقد طبع مع شرحه على « أصول الكافي » في مجلد كبير مرتب على المفاتيح ، كما مرّ المفتاح الأوّل منها في معاني الفاظ المفردة من كتاب الله تعالى أخذ جميعه من « معاني الأخبار » للشيخ الصدوق في اثني عشر فاتحة ، المفتاح الثاني في الاعراض الرحمانية في الكتاب المبين ، فيه ثمانية فاتحة ، المفتاح الثالث في مزينة العلم وشرفه فيه مشاهد ثمانية .

(٥١٩٩ : مفاتيح الغيب والتبيان في تفسير القرآن) للشيخ الحسين بن محمد ابن أحمد بن إبراهيم العصفورى الدرّازى البحرانى ابن أخى الشيخ يوسف والمجاز منه في « اللؤلؤة » والمتوفى سنة ١٢١٦ ذكره في « أنوار البدرين » .

(٥٢٠٠ : مفاتيح الغيوب) لمحمود السيخانى النقطوي ، المعروف بمحمود عجم ، المتوفى ٨٣١ . أوّله : [استعين بنفسك الذي لا إله إلاه ، الحمد لله الذي أنشاء كل نفس من سنية نفسه ... سؤال كه مقرر شد كه جمله فضل وكمال عجم برعرب وجمله شرافت و بلاغت] . ذكر في « فهرست نسخه هاى خطى فارسى : ١٤٠١ » ستة

نسخ منه ، اقدمها في طهران (المجلس ٢٠٨٧) كتابتها ٩٨٧ .
 (٥٢٠١ : مفاتيح الغيوب) فارسي في العرفان . أوّله : [الحمد لله هدينا لدينه
 إلى قوله : على محمد وآله و امام المرتضى و ابنائه و سلم تسليمياً] . و آخره : [تمّ
 كتاب مفاتيح الغيوب در بيان صور نفوس نقطويه و اشارات علويه و عبارات عبريه و كنايات
 أحمديه و مراتب نفسيه في تاريخ ٨٢٠] . و تاريخ الكتابة ١٠٠٠ ، و النسخة عند الشيخ
 مهدي بن الشيخ محمد بن ملا جعفر شرف الدين التستري ، راجع ما قبله .
 (٥٢٠٢ : مفاتيح الفوائد في الكيمياء و علم الصنعة - الشمسية و القمرية) للشيخ
 محمد حرز النجفي المولود في ١٢٧٣ و المتوفى ١٣٦٥ ، مجلد كبير بخطه في كتبه .
 (٥٢٠٣ : مفاتيح القلوب) لمحمد معصوم بن شيخ كبير الأ نصارى الهراتي
 في الأدعية ، يوجد بهذا العنوان و النسبة في (الآ صفة ٢٩٣ دعا) كتابته ١٣٣٣ .
 (٥٢٠٤ : مفاتيح الكلام في شرح درر النظام) يعني الدرّة البحر العلوميّة
 مجلده الأوّل في الطهارة . رأيت في كتب السيد محمد اليزدي في النجف ، اشتراه الشيخ
 جعفر محبوب ، و هو للسيد صبغة الله بن السيد جعفر الموسوي الدازي المشهور بـ
 كسفي . أوّله : [الحمد لله الذي هو خالق النور و الظلام و الباطن جوده بالفضل و الانعام
 الذي بعد فلا يرى] . و سمّاه في ديباجة الكتاب بـ مفتاح المفاتيح ، لكنه كتب
 على ظهر النسخة المذكورة (في دار السلطنة لكهنو في رجب ١٢٧٠) و ذكر اسمه
 و نسبه و ان اسم الكتاب « مفاتيح الكلام » و قد اهداه إلى السلطان بإشارة سلطان العلماء
 السيد محمد بن السيد دلدار علي ، و صورة المكتوب هكذا : [هذا كتاب مفاتيح الكلام
 في شرح درر النظام تصنيف أقل العلماء و السادات النجفي العلوي صبغة الله بن جعفر
 الموسوي في سفر هندوستان في بيت السلطنة لكهنو حسب ارشاد القبلة و الكعبة
 الملقب بسلطان العلماء جناب مولوي سيّد محمد دام اقباله في رجب ١٢٧٠] . و ذكر
 بعض ان مجلد الصلاة منه أيضاً موجود عند الشيخ علي بن الشيخ محمد رضا ، ثمّ إنني
 رأيت عند الشيخ هادي كاشف الغطاء و كتب بخطه على ظهره اسمه و اسم الكتاب
 و اهداه إلى السيد باقر منصف الدولة بن السيد محمد سلطان العلماء أيضاً في سنة ١٢٧٠ .

(٥٢٠٥ : مفاتيح الكلام في مدايح الكرام) للسيد قوام الدين حسين ،
ذوالفقار الشيرازي ، المذكور في (٩ : ٣٣٩) و تتبعوه عدّة من الشعراء ، كما مرّ في
(٢٠ : ٢٣٠) .

(مفاتيح الكنوز) لحاتم بن إبراهيم الإسماعيلي ، يأتي ذكره في (٢١ : ٣٠٩)
عند ذكر « مفاتيح النعمة » له .

(٥٢٠٦ : مفاتيح الكنوز في المراثي وأسرار الشهادة) في خمسة أبواب وخاتمة
لنظام العلماء الميرزا رفيع الطباطبائي التبريزي ، وهو مطبوع في ١٢٩٨ .

(٥٢٠٧ : مفاتيح الكنوز) لنظام العلماء الحاج السيد رفيع بن علي اصغر .
فارسي طبع بتبريز في ١٢٨٩ .

(٥٢٠٨ : مفاتيح كنوز سبعة) أصلها منسوبة إلى تنكوشاه البابلي ، والترجمة
الفارسية لمحمد إبراهيم قراگزلو . يوجد من ترجمته نسختان بطهران ضمن مجموعتان
المذكورتان تحت عنوان « مفاتيح أسرار سبعة ٢١ : ٣٠٠ » .

(٥٢٠٩ : مفاتيح المحبة في ترجمة ينابيع المودة) بالفارسية مطبوع
بايران و أصل « الينابيع » من تأليف الشيخ سليمان بن إبراهيم القندوزي البلخي
الحنفي ، كان من مشايخ الصوفية المقيمين في الهند ، و طبع كتابه كراراً في اسلامبول
و بيروت والهند والمشهد و طهران ، و أخيراً في النجف ، و هو في مناقب أهل البيت
و مناقب الأئمة (ع) .

(٥٢١٠ : مفاتيح المطالب) للمولوي السيد اعجاز حسن (حسين ظ) الامروهي
المعاصر صهر المقتي مير عباس و تلميذه ، ذكره في التجليات وهو في اثبات خلافت علي
ابن أبي طالب (ع) بلغة اردو مطبوع .

(٥٢١١ : مفاتيح المغاليق في علم الأعداد والحروف) فارسي ، لمحمود
ابن محمد دهدار المتخلص بعياضي ، مرتب على مقدمة و اثني عشر فصلاً و خاتمة ، وفيه
أشياء مفيدة من قواعد علم التفسير و ضوابط جفر الجامع . أوّله : [الحمد لله الذي
انزل على عبده الكتاب ليكون للعالمين بشيراً و نذيراً . . . بعد الصلاة على النبي و آله

وعترته سيّما صاحب سرّه وأخيه أمير المؤمنين (ع) صلواة دائمة إلى يوم الجزاء [.
 الفصل الأوّل في قاعدة كتابة الجفر الجامع وتقسيمها ، الثاني عشر في اختيارات الاعمال
 وحكميات وعزيمات ، وفيه خاوية الشمسي وخافية القمرى وأسرار اعداد الوفقى وكيفية
 الحروف والنقطة وخواصها إلى غير ذلك ، نسخة نفيسة تامّة عند سيّدنا المهدي بن السيّد
 إسماعيل الصدر بالكاظميّة و نسخة أخرى كانت في كتب خزانة الحاج مولى عليّ مّجّد
 النجف آبادى في النجف لكنها سرقت وهى بعد بالنجف ، كما حكى و علامته امحاء
 الوقفية التي عليها ، و نسخة عند الميرزا عبدالرزاق الواعظ الهمداني ، و في مجلدين
 بمكتبة السيّد عبدالحسين خازن الحضرة الحسينيّة بكر بلا .

(٥٢١٢ : مفاتيح الموالييد) لمحمّد اكبر افشار بن نصرالله ميرزا بن شاهرخ
 شاه بن رضاقلی میرزا بن نادرشاه أفشار . ألفه لنواب أحمد ميرزا القاجار ، و هو
 زابجه المولود في ليلة جمعة ٦ شوال ١٢١٨ . أوّله : [. . . أما بعد برضمير منير
 أصحاب فضيلت وبصيرت مبین ومبرهن است] . يوجد بطهران (دانشگاه ١ / ٣١٤٠)
 كما في فهرسها . وللمؤلف « ترجمة أسرار النجوم » المنسوبة إلى ارسطو .

(٥٢١٣ : مفاتيح النجاة عباسی) فارسی في الأدعية من اعمال السنة
 والاحراز والاعواز ، للمحقق السبزواری المولى مّجّد باقر بن مّجّد مؤمن الشريف السبزواری
 الاصفهانی المسکن الخراسانی صاحب « الذخيرة » و « الكفاية » المتوفى سنة ١٠٩٠
 ألفه للشاه عباس الصفوى (١٠٥٢-١٠٧٧) مرتباً على مقدّمة وسبعة وعشرين باباً . أوّله :
 [حمد وستایش معبودی را زیننده وسزاست که بمفاتیح اجابت انابت بند از کار بستئ
 بندگان گشاید] . رأيتّه عند سيّدنا الحسن بخط جيّد مذهب مجدول ، كتبه
 فضل الله بن مّجّد مؤمن السبزواری ، و فرغ من الكتابة في الخميس ١٧ شعبان ١٠٥٦
 والظاهر ان الكاتب أخو المصنّف ، و النسخة هي المهداة إلى السلطان الشاه عباس
 الثاني وهى في ١٠٥٠ صفحة .

(٥٢١٤ : مفاتيح النجاة) لمحمّد محسن الرشتى الاصفهانى ، المتخلص

بعاصى المذكور (٩ : ١٠٠٤) .

(مفاتيح النجاة) اسم آخر للجنة الواقية ، كما يظهر من كلام مترجم الجنة ، قال المترجم عند ترجمة الجنة مالفظة : [گفته است مؤلف این کتاب که موسوم است بمفاتيح النجاة] .

(٥٢١٥ : مفاتيح النجوم ومصايح العلوم) - فارسي ، لشرف برشپوری الذي ذكره الجلبی بعنوان شرف البرسوی ، وذكر وفاته ٦٣٦ . أوّله : [الحمد لله الذي هو الحق المبين ، الباطل كلّ ما سواه ... أمّا بعد ، ميگويد وبازمينمايد شرف ...] ذكر في المقدمة : أن في شهور سنة ٦٣٦ عثرت على « برهان الكفاية » بخط مصنّفه أبو الحسن علي شرف البكري ، فألفت هذا الكتاب على سياقه . ذكر في « فهرست نسخه های خطی فارسی : ٣٥٣ » أربعة نسخ له .

(٥٢١٦ : مفاتيح النعمة) ويقال له « مفاتيح الكنوز » لسيدنا ومولانا حاتم ابن إبراهيم ، كما في « فهرسة مجدوع : ٢٧١ » وقال ايوانف في فهرسه ٢١٩ : أن « مفاتيح الكنوز » هو غير « مفاتيح النعمة » هذه ، والظاهر أنّها مفقودة الأثر . ويوجد من « مفاتيح النعمة » نسخة في مكتبة المحمّدية الهمدانية ، كما في آخر « الصالحيون والحركة الفاطمية » لحسين الهمداني . أمّا « مفاتيح النعمة » حسب قول مجدوع متحداً مع « مفاتيح الكنوز » و النسخة الموجودة عنده أوّله مقطوع و يشرع في الموجود جواباً لمسائل وردت على المؤلف من بعض الاخوان ، من بيان دور الكشف في ابتدائه وتزايد يومياً بيوم وكيف يكون انتهائه ، ثمّ الجواب عن اعتقاد قوم من أهل المقالة يرون بأن مولانا المهدي من ولد مولانا الحسن ، والرد عليهم في ذلك . ثمّ معنى قول الصادق (ع) : تمام أمرنا في ثلاثة منّا وأربعة من غيرنا . ثمّ ذكر مجدوع فهرس الفصول في نسخته من « مفاتيح النعمة » .

(٥٢١٧ : مفاتيح النعمة) في العقايد ، للقاضي نعمان المصري ، كما في مقدمة طبع كتابه « الهمة » .

(٥٢١٨ : المفاحص) في الحكمة الالهية المحتوية على علم الحروف على نهج غريب ، للحكيم المتألّه الخواجه صاين الدين علي بن محمد بن محمد تركه الاصفهاني

فرغ منه سنة ٨٢٣ قاله صاحب « الرياض » وذكر خصوصيات النسخة وقال آل تركه أهل بيت معروفون بالشيعة في اصفهان ، وظن أنه سبط أفضل الدين محمد تركه أوولده انتهى ملخصه .

أقول : المفاحص في علم الحروف موجود من وقف الحاج عماد للخزانة الرضوية أوّله : [الحمد لله الذي اعد عديد عباده لفهم كمال مراده بانزال اعناد بيّنات الكتاب] وذكر في أوّله مقدّمة سبب تأليفه ، إلى قوله : إلى أن لفظني لطائف التوفيقات الربانية والتأييدات الصمدانية في رفقة اخصهم أخي في الله شرف الدين عليّ اليزدي إلى الولاية والهداية - إلخ . ورتبه على أربع صحائف ، أوّلها في الوجه الاحصائي من الحروف ، الصحيفة الثانية في الوجه الكتابي من الحروف وصورته الرقمية ، الثالثة في الوجه الكلامي وصورته اللفظية ، الرابعة في الحروف نفسها أي المادة التي لها هذه الصور الثلاث . وكتب في آخره : أنه راجع إليه ثانياً واستلحق به بعض شوارد الحقايق مع جناب الاخ متعنى الله بطول بقائه وميامن افاداته شرفاً للملّة والدين عليّ اليزدي ، في جمع من الخلان و طائفة من الطلاب والولدان في سنة ٨٢٨ و تاريخ كتابة النسخة المذكورة سنة ١٢٠٤ .

(٥٢١٩ : مفاخر الاخيار ومناقب الابرار) لميرزا أبي القاسم الشريفي الذهبي المتوفى ١٢٨٦ ، المذكور في (٩ : ٣٤٦) . ذكره في فهرس كتبه . وهو تذكرة الأولياء المدفونون في شيراز ، نظماً فارسياً . يوجد في طهران (دانشگاه ٤١٦٤) . و ذكر صاحب الفهرس فهرست ٧٧ شخصاً من المترجمين فيه . أوّله : [هذه تذكرة سميتها بمفاخر الأختيار في مناقب الابرار ، تشتمل على شطرين الأولى في مفاخر الأختيار... سر آغاز نامه وجودست عشق مهين كلك خلاق بوده است عشق

(٥٢٢٠ : مفاخر الاذكار في الأدعية) لبعض الأطباء ، موجود عند الميرزا محمد عليّ الأردوبادي في النجف ، قال : أن المؤلف كان في عصر ناصر الدين شاه (١٢٦٤-١٣١٣) .

(٥٢٢١ : مفاخر الطالبية) للشيخ الجليل أبي منصور أحمد بن عليّ بن

أبي طالب الطبرسي صاحب كتاب « الاحتجاج » من المائة الخامسة وهو شيخ ابن شهر آشوب ذكره في « معالم العلماء » .

(٥٢٢٢ : مفاخر العلية في فقه الامامية) فقه استدلالى مبسوط ، في أربعة

أقسام ، على ترتيب الشرايع ، للشيخ محمد إبراهيم بن الحاج عبدالمجيد الشيرازى الحائرى ، رأيت مجلده الأول المنتهى إلى منزوحات البشر عند الشيخ حسين بن الشيخ علي الحلبي النجفي ، وعليه تقريظ العالمين الآخرين السيد علي والسيد حسين آل بحر العلوم . أوّله : [الحمد لله على تمام النعمة و اكمال الدين بنصب الحجج المرضيين وإيصال الطالبين إلى منتهى المطلب و نهاية اليقين] . ينقل فيه عن « الجواهر » . والمؤلف ارسل مسائل إلى السيد كاظم الرشتى فكتب جوابه وسمّاه بـ « المسائل الشيرازية » .

(٥٢٢٣ : مفاخرات بنى عباس وبنى امية) لعبد الحميد بن هبة الله ،

ينقل عنه في « نامه دانشوران » ج ١ ص ٥٣٠ .

(٥٢٢٤ : مفاخر قم وما فيها) للأ ميرمنشى ، ينقل عنه في « الرياض » بعنوان

« رسالة مفاخر قم » و نقل عنه في ترجمة أفضل الدين الحسن بن وفادار القمي امام اللغة ، بما لفظه : ان حسن بن وفادار من مشايخ بلدة قم ، و كان أديباً ، ولم يكن في زمانه مثله في الاطلاع على اللغة ، و قد كان من أساتيد علم اللغة ، إلى قوله : انتهى . الظاهر في أن المنقول هو عين الفاظ الكتاب لا ترجمته .

(٥٢٢٥ : كتاب المفاخرة) لشيخ النحاة الملقب بالفراء يحيى بن زياد

الديلمي الكوفي ، المتوفى بطريق مكة سنة ٢٠٧ ذكره ابن خلكان .

(٥٢٢٦ : مفاخرة البكرية و العمرية) لأبي يحيى الجرجاني أحمد بن

محمد بن داود من أجل أصحاب الحديث ، وقد ذكره النجاشي في باب الكنى .

(٥٢٢٧ : المفاخرة بين الراحة والتعب) الموسوم بـ « أعجب العجب » .

(٥٢٢٨ : المفاخرة بين السيف والقلم)

- (٥٢٢٩ : المفاخرة بين العلم و المال) الموسوم بـ « السحر الحلال » .
- (٥٢٣٠ : المفاخرة بين الفقر والغنى) كل هذه الأربعة ، للسيد محسن الأمين العاملي المعاصر نزيل الشام .
- (٥٢٣١ : مفاخرة الطبيب والمنجم) ومناظرتهما وغلبة الطبيب ، للمولى محمد مؤمن ابن الحاج محمد قاسم الجزائري الشيرازي المولود ١٠٧٤ ، جزء لطيف في الغاية ، رأيتُه في مجموعة عند الحاج سيد نصر الله الأخوي بطهران .
- (٥٢٣٢ : المفاخر و المآثر) لحاتم بن إبراهيم الإسماعيلي ، المذكور آنفاً في « مفاتيح النعمة ٢١ : ٣٠٩ » ذكر في « فهرسة مجدوع : ٨٤ » .
- (٥٢٣٣ : المفارقات الحسينية والعثمانية) للسيد غلامحسين الكنتوري اللكهنوي ، المتوفى حدر سنة ١٣٣٩ ، ذكره السيد علي نقى .
- (المفارقات والنفوس) نسبه أركين إلى أبي علي سينا ، وقال القنواني : أنه هو « اثبات المفارقات » لأبي نصر الفارابي ، الذي مر ذكره في (١ : ١٠٠) . أوّله : [المفارقات على أربع مراتب] .
- (٥٢٣٤ : رسالة في مفارقة الاجزاء عن القبول) للشيخ إسماعيل بن الحسن ابن محمد علي آل عبد الجبار ، المتوفى ببوشهر ١٣٢٨ ، وذيلها بمسألة الجبر والتفويض لكنها خالية عن التحقيق ، رأيتها بخطه .
- (٥٢٣٥ : رسالة في مفارقة الاجزاء للقبول) للمولى المعاصر الشيخ محمد باقر بن محمد جعفر البهاري الهمداني ، المتوفى ١٣٣٣ ، موجودة في خزانة كتبه بهمدان .
- (٥٢٣٦ : المفاوز) من كتب الإسماعيلية ، كما في فهرس ايوانف ١٥٦ .
- (٥٢٣٧ : المفاوضات) التي بين المولى صدر الدين محمد بن إسحاق القونوي المتوفى سنة ٦٧٢ أو ٦٧٣ ، و المحقق الجواجه نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفى سنة ٦٧٢ ، وهي مسائل كثيرة منها : ان وجود الواجب زائد عليه أم لا ؟ و منها ان الماهيات الممكنة مجعولة أم لا ؟ وهي وجودية او عدمية ؟

والواحد يصدر عنه إلا الواحد أم لا ؟ وما حقيقة النفس الانسانية ؟ إلى غير ذلك .
 أوّل المسائل : [الحمد لله المنعم على الصفة من عباده بمزيد الاجتباء ، البازل
 لهم جزيل المنح وسوايغ النعماء] . وأوّل جوابات المحقق الطوسي عن هذه المسائل :
 [الحمد لله الذي نصب في كلّ زمان هادياً للخلق إلى الطريق القويم] . و النسخة
 موجودة في خزنة كشف الحجب وغيرها ، ورأيت نسخة من المفاوضات في مجموعة من كتب
 الشيخ عبدالحسين الطهراني لكل من الاسئلة و الاجوبة ديباجة فارسية ، و عنوان
 المسائل : المسئلة الاولى ، المسئلة الثانية . أوّل الاسئلة : [مازال سمعي من طيب
 ذكرك مادري . . . گوش أيام وليالي باستماع ماثر ومعالي مجلس عالي خواجه معظم]
 و أوّل الاجوبة : [أتاني كتابك ما اراه مشابهاً . . . خطاب عالي مولاي اعظم
 هادي الامم كاشف الظلم . . . برسيد] . نسخه الخطية شايعة أقدم ما اطلعت عليه في
 طهران (دانشگاه ١٠٢٢/٩) ضمن مجموعة المؤرخة ٧٤٢ .

(٥٢٣٨ : رسالة في المفاهيم والعموم والخصوص) للشيخ جبر النجفي

بخطه في خزنة السيد حسن الصدر ، و هو من تلاميذ الشيخ راضي ، و توفي قريباً
 من ١٣٠٠ .

(٥٢٣٩ : المفتاح) للحسن بن مهدي ، كما ذكره ابن شهر آشوب في معالمة

و الظاهر أنّه في الأخبار وأن مؤلفه هو الشيخ أبو علي الحسن بن مهدي ، الذي ينقل
 عن كتابه الشيخ شرف الدين النجفي في « تأويل الآيات » بعض الأحاديث ، و قد
 رواه الحسن بن مهدي عن الحسن بن عبد الرحيم التمار عن صاحب « كتاب الواحدة »
 الحسن بن محمد بن جمهور العمى البصري ، كذا استظهره صاحب « الرياض » .

(٥٢٤٠ : المفتاح) في الأصول ، للشيخ الثقة أبي بكر أحمد بن الحسين بن

أحمد الخزاعي النيسابوري نزيل الري ، ووالد المفيد عبد الرحمان ، و تلميذ السيديين
 و شيخ الطائفة .

(٥٢٤١ : المفتاح) في الجفر ، لمحمد منعم الجفار ، مرتب على مقدمة

وخمسة أبواب وفي كلّ باب خمسة فصول . أوّله : [الحمد لله رب العالمين والصلاة

على رسوله محمد وآله أجمعين [.

(المفتاح) في الحساب ، كما في «كشف الظنون» ويأتي بعنوان مفتاح الحساب .
(٥٢٤٢ : المفتاح) في شرح الباب الحادي عشر من مختصر المفتاح ، للمير أبي الفتح
ابن المير مخدوم الخادم الحسيني العربشاهي ، ألفه باسم الشاه طهماسب (٩٣٠-٩٨٤)
أوله : [فاتحة كل باب عظيم . . . فهذا مفتاح للباب الملحق بمختصر المصباح ،
بل مصباح يغنيك نوره عن الصباح ، كمشكوة فيها مصباح ، نور على نور ، يشرح
الصدور ويجري مجرى أصله في الظهور] . بخط السيد حيدر بن الأمير حسن الحسيني
سنة ١٠٦٢ .

(٥٢٤٣ : المفتاح) في صور البروج وتأثيراتها في الأحكام ، لأبي موسى جابر بن
حيان الصوفي ، قاله الحكيم المجريطي المتوفى سنة ٣٩٥ في آخر المقالة الثانية من
كتابه « غاية الحكيم » : وجابر بن حيان من تلاميذ الصادق (ع) . كما في ابن خلكان .
(٥٢٤٤ : مفتاح الابواب) فهرس أبواب « بحار الأنوار » جمعه الفاضل
الشيخ جواد بن أبي القاسم الاصفهاني الروضه خوان نزيل طهران ، طبع بها ١٣٥٢ .
(٥٢٤٥ : مفتاح الابواب) في شرح فاتحة الكتاب . للشاه نعمت الله الولي
الكرماني ، المذكور في (٩ : ١٢١٥) . أوله : [الحمد لله الذي نور قلوب أوليائه
بأنوار] . يوجد في (دارالكتب ١/١٨ مجاميع فارسي طلعت) ضمن مجموعة
المؤرخة ٩٦٦ ، كما في فهرسها .

(٥٢٤٦ : مفتاح أبواب الشريعة في شرح مفاتيح أحكام الشيعة) للسيد
محمد بن عبد الكريم جد ببحر العلوم الطباطبائي البروجردي ، شرح مزجي لم يتم ، والنسخة
بخط المصنف وخاتم سبطه وحفيده آية الله بحر العلوم وأولاده ، موجود عند السيد
جعفر بن السيد باقر آل بحر العلوم في النجف . أوله : [الحمد لله الذي من علينا
بسوايح النعم ونور قلوبنا بمعرفة الشرايع والحكم] . ومجلد في صلاة الجماعة عند الحاج
آقا حسين البروجردي . أوله بعد الحمد والصلوة : [القول في الجماعة اي الاجتماع
في الصلوة على الوجه المعهود . قال الله في سورة البقرة : وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة

واركعوا مع الراكعين . قيل : لاشك انَّ الأمر في الأولين للوجوب ... [٥٢٤٧ : مفتاح الاحكام) في أصول الفقه ، للحاج مولى أحمد بن الحاج مولى مهدي الكاشاني النراقي المتوفى سنة ١٢٤٥ . أوّله : [الحمد لله رب] موجود في خزانة كتب المولى محمد علي الخوانساري بالنجف ، وخزانة شيخنا الشريعة . مرتب على أبواب ثلاثة : ١- في أدلة الأحكام ، ٢- في ما يحتاج إليه في استخراج الأحكام ٣- في علاج التعارض ، ولكل باب مقدمة وخاتمة ، وفرغ منه ليلة الخميس ١٨ ع ١٨ / ١٢٢٨ ، ونسخة عند الميرزا محمد الطهراني ، بخط السيد محمد بن السيد محمد علي التنكابني ١٢٢٨ ، ونسخة كتبها ١٢٤٩ عند السيد شهاب الدين بقم .

(٥٢٤٨ : مفتاح الاحكام) في حجية الظن ، مرتب على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة ، للسيد محمد المجاهد ، ألفه سنة ١٢٢٨ وسببه عدم وجود مسألة حجية الظن في «المفاتيح» فكتبه هنا مستقلاً ، كما في فهرس الرضوية . أقول : ويأتي «المقلد» في حجية الظن للمجاهد وهو مطبوع . فراجع .

(٥٢٤٩ : مفتاح الاخلاق) شرح للأخلاق الناصري ، مرتب على قسمين : أوّلها في تفسير لغاته ، وثانيهما في تفسير آياته وأحاديثه ، وأقوال الخلفاء والحكماء والمتكلمين والشعراء الذي أورد المصنّف في الكتاب ، لعبدالرحمان بن عبدالكريم العباسي البرهانپوري . أوّله : [حمد حكيمي را كه اكثر امانت عالم وفواضل بني آدم] كتبه باسم السلطان محمد عالم اكبر شاه في ١٠٨٥ في التاسع عشر من جلوسه ، ولعله من العامة لكنه شرح لكتاب الخاصة و تبع له ذكر فيه أنه عثر على نسخة من «اخلاق ناصري» الذي كان عليه خط المؤلف الطوسي وكان عنده حين التأليف . نسخة عند الشيخ عبدالله الكتبي بالكاظمية ، وأخرى عند السيد ذاكر حسين اللكهنوي . ونسخة منه في (باكستان ، انجمن ترقى اردوا ٣ ق ف ٣٤٠) جاء في فهرسها : أنه بخط المؤلف ، ونسخة أخرى منه في (الاصفية ٩٢ اخلاق) كتابته ١١٢٨ . أوّله : [برضماير ازباب بصاير پوشيده نماند كه بنده خادم درويشان] .

(٥٢٥٠ : مفتاح الادب) في الأدبيات ، للميرزا فضل الله بن المولى داود

السودخري المشهدي المتوفى سنة ١٣٤٣ ، ذكره في آخر « مطلع الشموس ٢١ : ١٥٦ » .

(٥٢٥١ : مفتاح الادوية ناصري) لفيلسوف الدولة الميرزا عبدالحسين خان ابن الميرزا محمد حسن المجتهد بن الميرزا عبدالكريم الطيب الزنوزي التبريزي ومعاذة نظام الحكماء السيد حسين خان الكاشاني المتوفى ١٣٤٥ ، في الأدوية المفردة والمركب اليوفانية والأفرنجية ، طبع بطهران ١٣٠٩ في ٥٢٧ ص . وله معرفة السموم و مطارح الانظار ، كما مر .

(٥٢٥٢ : مفتاح ارزاق) فارسي ، يوجد في (المتحف البريطاني ١٢١٩٢ or) كما في بعض الفهارس .

(٥٤٥٣ : مفتاح الاسباب) في علم الزيج ، لغياث الدين جمشيد بن مسعود ابن محمود الكاشاني ، ذكره في فهرس مخطوطات الموصل ص ١٢٠ .

(٥٢٥٤ : مفتاح الاستخراج) فارسي في الجفر ، لمحمود بن محمد دهدار ، طبع في بمبئي ١٣٢٦ ، مغلوطاً في ٣١ ص . أوله : [تبارك الذي كتب كتاب الكينات] ورأيت منه نسخة منقحة كتبها ١ غ ٢ / ١٠٥٠ .

(٥٤٥٥ : مفتاح الاسرار) فارسي في الكيمياء ، من الرسائل المنسوبة إلى تنكوشاه البابلي ، الذي مر ذكره في « مصابيح أنوار سبعة ٢١ : ٨٦ » .

(٥٢٥٦ : مفتاح اسرار حسيني) لعبدالرحيم بن محمد يونس الدماوندي ، مرتباً على ٣٧ مفتاحاً كلها في العرفان ، فارسي في ١١٢ ورقة في مكتبة المجلس وينقل عنه كبودر آهنگي في « مرآة الحق » المؤلف ١٢٣٦ ، ونسخة منه عند السيد حسين الشهرشاهي في طهران . أوله : [الحمد لله الذي نجانا من العلوم الرسمية بنبيه وسقانا كأس المحبة من يد خليفته و اذاب قلوبنا بتجلياته ، حتى بلغنا إلى الكشف والمعانيه بولييه والهمنا أسرار كتابه ، واطلعنا على اشارات سند] . المفتاح الأول في اثبات الصانع ، الثاني في المبدء والمعاد من كلام العالم الرباني محمد صادق الاردكاني والمفتاح التاسع في شرح حديث الكميل ، في سؤاله عن الحقيقة ، و نقل فيه كلام

المولى عبدالرزاق الكاشي واسمه تاريخ فراغه المنطبق على ١١٤٩ .
 يظهر منه انه كان تلميذ الأردكاني الذي توفي ١١٣٤ ، يعبر عن نفسه بـ [الفقير
 إلى الله وخاكروبه آستانه مرشدم سيد الشهداء] . ويظهر منه انه كان مجاور الحائر
 الحسينية ، وذكر أنه ألفه بعد الاستخارة بما نصها : « و كليه نقص عليك - إلى
 قوله : و جائك في هذه الحق و موعظة و ذكرى للمؤمنين . . . » و قال : [ان هذا
 الكتاب تذكرة للعارف و تبصرة و مرشد للسالك الصادق و هو من فيوضات سيد الشهداء
 فلذا سمى باسمه المطابق] . لما مر . ترجمه السيد عبدالله الجزائري في الاجازة الكبيرة
 بعنوان « المولى عبدالرحيم الاصفهاني مجاور سيد الشهداء » و ذكر انه توفي عشر
 السنين ، يعني بعد سنة ١١٥٠ .

(٥٢٥٧ : مفتاح الاسرار ومصباح الانوار) لمحمد تقي الحايري ، في
 مقدمة ذات فصول ، ثم ثلاثة أبواب وخاتمة . المقدمة في الأمور اللزوم قبل الشروع
 الباب الأوّل في بيان البسمة ووجه الابتداء به ، في أربعة مقاصد . أوّله : [جمال
 حمدى كه قابل تجلّى درمراىى تمام انفس و آفاق باشد ، سزاوار حضرت احديت است
 كه جميع ذرات وجود] . يوجد بطهران (دانشگاه ٣٨١٦) يحتمل انه بخط
 المؤلف ، كما في فهرسها .

(مفتاح الاصول) للمولى أحمد النراقي ، نقله في « لباب الألقاب » عن خط
 مؤلفه و ذكر له أيضاً « شرح مفتاح الأصول » هذا ولكن المؤلف نفسه عبّر عنه في
 آخر كتابه « الرسائل والمسائل » بمفتاح الأحكام كما مرّ (٢١ : ٣١٥) ولسبطه
 الميرزا أبي تراب بن أحمد النطنزى المتوفى ١٢٦٢ حاشية عليه .

(٥٢٥٨ : مفتاح الاعلام) لميرزا أبي القاسم السحاب المصاصر ، ذكر في
 مقدمة « فرهنگ خاورشناسان » ، أنه في ست مجلدات في رجال الاسلام و سابعها
 « فرهنگ خاورشناسان » و أحال إليه في هامش ترجمة تاريخ القرآن له . يظهر منه
 أنه في تراجم الاعلام .

(٥٢٥٩ : مفتاح أعمال السبعة) أصله منسوبة إلى تنكوشاه البابلي ، الذي مر ذكره في « مصابيح أنوار سبعة ٢١ : ٨٦ » يوجد منه نسختين بطهران . كما في « فهرست نسخه های خطی فارسی : ٤٢٢ » .

(٥٢٦٠ : مفتاح الاكبر) من حكايات الهندية المترجمة إلى الفارسية ، للسيد مظفر بن السيد هاشم الحسيني ، من كتاب عهد اكبر بادشاه الهندي (٩٤٣ - ١٠١٤) . أوله : [حمد بي قياس بادشاهي كه وجود اعيان را از مخزن غيب كنت كنزاً] . يوجد معه نسخة خطية في (لاهور ، بهلك لاثيريري ج ٨٢١ ، ٨٧٣ سنكه) كتابته ١١١٠ في ٥٧ ورق ، كما في فهرسها .

(٥٢٦١ : مفتاح الالم) للشيخ محمد حسن الاصفهاني بن الشيخ محمد رفيع الرشتي يوجد منه المجلد الثالث في قم (المدرسة الفيضية ١٨٣٥ - ٤٢١) في مجالس من تواريخ وأخبار وفي نهاية كل مجلس مقتل الشهداء ، وفرغ منه ٢٦ شعبان ١٢٨٠ . أوله : [حمد له . . . وبعد ، عرضه ميدارد بنده خاكسار فاني] . كما في فهرسها .

(٥٢٦٢ : مفتاح الامان) أصله لگيوم آمبورزه طبيب الاسنان لناصرددين شاه (١٢٤٤ - ١٣١٣) . والترجمة الفارسية لعلي بن رضا نامه نگار ، ترجمه حسب طلب الشاه المذكور ، وهو في طب الاسنان في ٢٢ فصلاً . أوله : [الحمد لوليّه والصلاة على نبيّه محمد وآله . چون در اين مهدي جاويد مهدي تاج وتخت] . يوجد منه نسختان بطهران (الملية ٨٧١ ف) كتابته ١٢٩٤ و (الملية ٨٥٧ ف) كما في فهرسها .

(٥٢٦٣ : مفتاح الانشاء) للخواجه محمود جوان خواجة جهان ، محمود بن محمد گاوان الكيلاني المتوفى ٨٨٧ أو ٨٨٦ . أوله : [هو الأوتل و الآخر و الظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم . حمد خداوند سرايم نخست] ، ذكر بهذا العنوان في فهرس (دارالكتب ١٧٥ م ادب فارسي) و (لاهور ، پرفسورشيراني ٦٨٢ / ٣٧٠٤) . ومر « قواعد الانشاء » له في (١٧ : ١٨٠) ويحمل اتحادهما . و يأتي له « مناظر الانشاء » في هذا الموضوع .

(٥٢٦٤ : مفتاح الانوار في حل مشكلات الاخبار) لميرزا محمد الاخباري

المقتول ١٢٣٢ ، ذكره بعض احفاده الميرزا محمد تقى .

(٥٢٦٥ : مفتاح الايقان في ايضاح مكائد أهل الختل و الخذلان) فارسي لبعض الأخباريين، معترساً فيه على كثير من فتاوى الأصوليين في رسائلهم مثل «اصلاح العمل» للسيّد محمد المجاهد وغيره ، عند المولوي حسن يوسف الكشميرى بكر بلا .
(٥٢٦٦ : مفتاح الايمان فيما يعتبر في الاسلام و الايمان و اصول الدّين) للسيّد عبدالكريم بن محمد جواد بن السيّد عبدالله سبط المحدث الجزائري التستري الموسوي تلميذ بحر العلوم و المجاز منه المتوفى حدود ١٢١٥ ، كما مرّ في ج ١ ص ٢٥٥ ، فارسي يقرب من مأتى بيت ، عند حفيده السيّد أحمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن عبدالكريم .

(مفتاح الايمان) للسيّد لطف الله بن معز الدّين محمد الحسينى التونى في المشهد الرضوى عند الشيخ حسين المقدس المشهدى ، و حكى عنه المعاصر في « نفايس اللباب » .

(٥٢٦٧ : مفتاح باب الابواب) في تاريخ البابية ، مختصر كالفهرس لباب الأبواب في بيان مبدئهم و شرح عقايدهم . للميرزا مهدي خان الدكتور بن الميرزا محمد تقى بن محمد جعفر الأمير الملقّب بزعيم الدولة ، صاحب جريدة الحكمة نزيل المصر القاهرة و المتوفى سنة ١٣٣٣ طبع بهاسنة ١٣٢١ ، ابتداءً بذكر أنواع الدّيانات السبعة : (المسلمون ، النصارى ، اليهود ، الممجوس ، البوذية ، البرهمنية ، الشقية) و إتفاقهم على المعهود ، و البشارة باتيان آت موعود مكمل للدّين الاسلاميين الذين كملت دينهم بالنبي الختمى ، فينتظرون من آله من يزيل الانحراف عنه ، ثمّ ذكر بشارات المهدي (ع) من كتب العامّة كالدر المنظم لكمال الدّين بن طلحة الشافعي ، حكى عنه خطبة الأمير (ع) ، ثمّ بشارات الأئمة به من طرق الشيعة ، ثمّ كلمات العرفاء و الصوفية و عقايدهم في المهدي ، ثمّ يذكر جمعاً ممّن يدعى المهديّة البالغ قرب ٥٠ رجلاً من المتمهدين سادسهم الميرزا علي محمد بن الميرزا رضا الشيرازى ، ٧- الشيخ محمد علي بن الشيخ محمد السنوسى المتوفى ١٨٥٨ م ، فابنه محمد يدعى البابية ، ٨- الميرزا

غلام أحمد القادياني من بلد پنجاب يدعي المسيحية ، و عمره سبعون في سنة ١٣٢١ ،
٩- محمد أحمد المهدي السوداني . وبدوا الميرزا علي محمد في الباب العاشر ، و بما أنه كان
عربياً ترجمه إلى الفارسية الحاج شيخ حسن الفريد الكلبايگاني ، وطبع مع الفارسية
ترجمة المؤلف بقلم الحاج ميرزا عباسقلی الجرندي .

(٥١٦٨ : مفتاح باب الاصول) في الكلام ، للشیخ الأجل أبي القاسم زيد بن
محمد بن أبي علي البيهقي ، من ولد خزيمه بن ثابت الصحابي ذی الشهادتين ، وهو والد
أبي الحسن فريد خراسان ، و شارح « النهج » عدّه في شرح الخطبة الأولى من « النهج »
من تصانيف والده أبي القاسم المذكور المتوفى ٥١٧ .

(مفتاح باب السعادة) في شرح باء البسملة ، يأتي بعنوان مفتاح السعادة .
(٥٢٦٩ : مفتاح الباب الملحق بمختصر المصباح) شرح للباب الحادي عشر
كما ذكره في أوّله وفي « الرياض » ، ولكن في الفهرس الرضوية « مفتاح اللباب » كما
يأتي ، قال في أوّله : [فهذا مفتاح الباب] .

(٥٢٧٠ : مفتاح البدايع) في صنایع الشعر ، للوحيد التبريزي نزيل قم
من المعاصرين للأصاري ، والمعارضين لمولانا حيرتي الذي توفي ٩٤١ ، وله مثنوي
« شهر انگيز » ذكره « دانشمندان آذربايجان » ص ٣٩٤ ، و مرّ « بدايع الصنایع »
لوحيد التبريزي (ج ٣ ص ٤٤) وفي « تحفة سامي » بعنوان وحيدى القمى ذكر وفاته
٩٤٢ ، و ذكر بعض ابيات شهر انگيز . أوّله : [شكر وسپاس خداوند متکلم را كه
انسان را تشریف نطق بخشيد ، تا از ديگران ممتاز گشت] . يوجد في (دارالكتب
٣٣/٥ مجاميع فارسي طلعت) كتابته ١١٥٤ ، و طهران (دكتور مفتاح ٥/ ٢٧٧)
ضمن مجموعة كتابتها ١٢٨٢ .

(٥٢٧١ : مفتاح البداية في شرح بداية الهداية) تصنيف الشيخ الحر
للمولى محمد جعفر بن سليمان الفراهي ، هو شرحه الكبير ألفه قبل شرحه الفارسي
المختصر منه الموسوم بـ « كشف الهداية » الذي مرّ أنه ألفه ١١٢٧ صرح به في أول
« كشف الهداية » .

(٥٢٧٢ : مفتاح البسمة) فيما يتعلق بها ، للحاج ميرزا محمود بن شيخ الاسلام الميرزا علي اصغر الطباطبائي التبريزي ، المتوفى بمكة بالوباء سنة ١٣١٠ ، ذكر في فهرس كتبه ، فارسي ألفه في سنة ١٣٧٠ .

(٥٢٧٣ : مفتاح البكاء) نظم فارسي في المراثي ، للشاعر الأديب الشيرازي المتخلص بتركي .

(٥٢٧٤ : مفتاح البكاء) للمولى صالح البرغاني ، فارسي ملمع مرتب على مجالس ، ألفه بكر بلاء ١٢٧٠ ، و توفي بها ١٢٧٣ ، نسخة بخط الشيخ جعفر بن الشيخ رفيع اللاهيجي الحائري ، كتبها ١٢٧١ مع كتابه « كنز الواعظين » في موقوفة مدرسة السيد البروجردى .

(٥٢٧٥ : مفتاح البكاء) للسيد محمد طاهر بن محمد باقر الموسوي ، مقتل فارسي أخرجه من مضامين مقتل أبي مخنف ، مرتب على مقدمة وعشرين فصلاً في سنة ١٣٢٢ وطبع فيها وله ترجمة « اللهوف » أيضاً .

(٥٢٧٦ : مفتاح البكاء في مصيبة خامس آل العباء) فارسي في مجلد في مقتل الشهداء ، للحاج مولى محمد صالح بن الأغا محمد البرغاني القزويني ، المتوفى بالحائر سنة ١٢٨٣ ، و دفن بطرف الرأس من الرواق و اخي الحاج مولى محمد تقى المعروف بالشهيد الثالث البرغاني القزويني . موجود في كربلا في مجلد وله « كنز البكاء » و « معدن البكاء » و « منبع البكاء » و « مجمع المصائب » والجميع موجود في كربلا و « المفتاح » عند السيد محمد علي بن السيد محمد كليل دار العباس (ع) ، و ينقل عنه في « نفيس اللباب » عن نسخة سبط المصنف السيد محمد المدعو ببحر العلوم في المشهد الرضوي ونسخة عند الشيخ محمد آقا الطهراني في النجف . أو له : [الحمد لله الذي جعلنا من أمة المخرج من الشجرة الطيبة العود المعتدلة العمود . . .] ذكر في أوّله انه كتبه بعد تفسيره « مفتاح الجنان » الذي في الثقل الأكبر و هذا في الأصغر ، مرتباً على مقدمة في ثلاثة فصول و ١٤ مجلساً وخاتمة في ١٤ فصلاً ، وقفه ولده الشيخ محمد رضا بعد وفات والده سنة ١٢٩٢ ، وكان فراغه من تأليفه في الحائر في سنة ١٢٧٠ .

(٥٢٧٧ : مفتاح البيان) في فضائل أهل البيت (ع) في مجلد بلغة أردو مطبوع ، للمولوي السيد اكبر مهدي الجرولي الهندي .

(٥٢٧٨ : مفتاح البيان) في النحو ، للسيد مرتضى بن علي رضا الحسنی المدرس اليزدي ، المتوفى ١٣٣٣ ، فرغ منه سنة ١٢٩٢ ، مرتب على أربعة مقاصد وخاتمة ، والنسخة بخط السيد أحمد بن محمد الحسيني سنة ١٢٩٦ ، ضمن مجموعة عند السيد هادي الاشكوري .

(٥٢٧٩ : مفتاح البيان) شبه الكشكول ملمع منثور و منظوم ، خرج منه مجلدان ، ألفه السيد محمد رضا بهشتي نژاد الحسيني بن السيد شهاب الدين السيد صدر الدين الأصفهاني اللنبناني المولود ١٣٤٧ ههياً للطبع .

(٥٢٨٠ : مفتاح البيان ناصري) في الطب ، ألف باسم ناصر الدين شاه (١٢٦٤ - ١٣١٣) ، فارسي رأيت نسخة مخطوطة منه مع مخطوط « امراض الأطفال » الذي مرّ في (٢ : ٣٤٨) ولعلهما لمؤلف واحد في مكتبة الحسينية الشوشترية .

(٥٢٨١ : مفتاح بيست باب در اسطرلاب) شرح فارسي لبست باب تأليف الخواجه نصير الدين الطوسي ، والشارح هو شمس المعالي محمد كيا الجرجاني ألفه سنة ٨١٧ . علامة المتن والشرح : م ، ش . أوّله : [حمد بيحد و ثناء بيعد حضرت واجب الوجودى را] . في الرضوية وقف ١٠٦٧ و (المجلس ٦٠٣٠) من القرن الحادي عشر ، كما في فهرسهما .

(٥٢٨٢ : مفتاح التجويد) للسيد أحمد بن علي اصغر الموسوي الشيرازي ، فارسي ، طبع بطهران في ١٣٢٩ ش في ١٨ ص .

(٥٢٨٣ : مفتاح التذكير) للشيخ نصير الدين عبدالجليل بن أبي الحسين ابن أبي الفضل القزويني صاحب « البراهين » و بعض « مثالب النواصب » و غيرهما ذكره منتجب الدين ، وكان حياً بعد سنة ٥٥٦ ، وله أيضاً « مفتاح الراحة » كما يأتي واحتمل بعض اتحادهما .

(٥٢٨٤ : مفتاح التصوف) فارسي ، لشير علي بن محمد قاسم ، يوجد بهذا

العنوان والنسبة في باكستان (لاهور ، پرفسور شيراني ١٦٦٩ / ١ / ٣٦٩٠) ، من القرن الرابع عشر ، كما في فهرسها .

(٥٢٨٥ : مفتاح التفاسير) للحافظ محمد شريف بن عبدالله بالي زاده ، طبع في بمبئي ١٢٠٩ على الحجر ، كما في فهرس مشار للكتب الفارسية .

(مفتاح التفاسير و كشف الايات) للسيد حسين بن الحسن المعصومي اللاري الكرمانشاهي ، مرّ بعنوان « كشف الايات » .

(٥٢٨٦ : مفتاح التفاسير) للوزير رشيد الدين فضل الله الهمداني الشهيد ٧١٨ ، موجود مع تسعة رسائل أخرى في المجموعة الكبيرة الرشيدية ، كما مرّ بعنوان المجموعة في (٢٠ : ٨٥) و صرح في بعض رسائله أنه أدرج في « مفتاح التفاسير » رسالة « ابطال النسخ و اثبات الحشر » و في « دانشمندان آذربايجان » ص ١١٠ ، أنه قرظ عليه مائة رجل من العلماء .

(٥٢٨٧ : مفتاح التفسير) للشيخ برهان الدين أبي الحرث محمد بن أبي الخير علي بن أبي سليمان ظفر الحمداني المفسر الواعظ ، ذكره منتجب الدين .

(٥٢٨٨ : مفتاح التواريخ) فارسي ، في تواريخ الهند من الملوك و العلماء والأبنية المعروفة . طبع بالهند .

(٥٢٨٩ : مفتاح التواريخ) ينقل عنه في « نجوم السماء » ترجمة تفضل حسين الكشميري المتوفى سنة ١٢١٥ . ويحتمل اتحاده مع مامرّ .

(٥٢٩٠ : مفتاح التواريخ) في تواريخ الصفوية ، للسيد جمال الدين محمد بن الحسين الطباطبائي اليزدي الحائري الواعظ المعاصر ، ذكره في فهرست كتبه ، و توفى حدود سنة ١٣١٣ .

(٥٢٩١ : مفتاح الجفر) و اسمه أحسن التفسير ، تأليف السيد غلامحسين الهندي ، باللغة الأردوية ، طبع بالهند سنة ١٣٠٦ .

(٥٢٩٢ : مفتاح الجفر العظيم) باللغة الهندية ، طبع بالهند بامر الشيخ غلام رسول .

(٥٢٩٣ : مفتاح الجنات في الادعية والزيارات) للسيد محسن الأمين مؤلف « اعيان الشيعة » مجلد كبير مطبوع .

(٥٢٩٤ : مفتاح الجنان) في الأدعية والأعمال المتعلقة بالأيام والشهور والزيارات وبعض الاوراد والختموات ، وقد طبع مراراً عديدة ، ولا يعرف جامعه إلا أنه أورد فيه بعض ما لم يظهر مستنده بل بعض ما ليس له مستند قطعاً ، وقد تعرض له شيخنا النوري في « اللؤلؤ والمرجان » ونسخه مختلفة بالزيادة والنقصان من مباشرة طبعه ، وقال السيد يحيى امام الجماعة بمشهد الرضا (ع) ان مؤلفه هو الشيخ اسدالله الطهراني الحائري المتوفى بمشهد الرضا سنة ١٣٣٣ ، وكان من اصحاب العلامة الأنصاري معمرأً بالغا للعمر الطبيعي المائة والعشرين ، وفي الرضوية انه البروجردى المعروف بالصدوق من أهل المنير .

(٥٢٩٥ : مفتاح الجنان) الفارسي المرتب على روضات ، بعض روضاته في أحوال القيامة وما قبلها وما بعدها ، للمولى محمد شفيع بن محمد صالح . أوّله : [الحمد لله الجواد الكريم ... خامه سیه نامه ... محمد شفيع بن محمد صالح] رأيت النسخة بخط السيد حسن الموسوي ، كتبها سنة ١٢٤١ ، والروضة الملحقة في أحوال القيامة سماه « مجمع المعارف » كما مر . ويوجد بطهران (سبها سالار ٤٥٧٥) كتابته ١٩٠٢ / ١٢٣٠ .

(٥٢٩٦ : مفتاح الجنان) رسالة عملية بلغة اردو ، من فتاوى المير آغا السيد مصطفی بن السيد هادي بن السيد مهدي بن السيد دلدار علي ، المتوفى سنة ١٣٢٣ .

(٥٢٩٧ : مفتاح الجنان) في الفروع العبادية باللغة الكجراتية ، للحاج غلامعلي بن الحاج إسماعيل البهاونگری المعاصر ، ذكره في فهرسه .

(٥٢٩٨ : مفتاح الجنان) لمحمد بن مجير بن وجيه الدين ، في الأدعية والاذكار العرفانية ، في ٢٥ باباً . يوجد بطهران (المجلس ٢٨٠٥) كتابته ج ٢ / ٩٤١ . أوّله : [حمد بيحد وثناى بى عدد مر خالقى ... أما بعد ، ميگويد محمد مجير و بصير]

وفي (باكستان ، لاهور پرفسور شيراني ٢٣٣٤ / ٥٦٥٥) كتابته ١٠٨٦ ، و (الأصفية ١٢٥ ادعية) من القرن الثاني عشر ، كما في فهارسها .

(٥٢٩٩ : مفتاح الجنان في تفسير القرآن) للحاج المولى صالح البرغاني المتوفى بالحائر سنة ١٢٨٣ ، كما أرخه بعض ولده في ظهر « مفتاح البكاء » له و « المفتاح » هذا هو التفسير الوسيط له وتفسيره الكبير يسمى « بحر العرفان » في ١٧ مجلداً كما مرّ والوسيط هذا كمل في ٩ مجلدات ٨ منها في تفسير القرآن ، و بعد الفراغ من التفسير في ج ٢ - ١٢٦٩ شرع في مجلد وجعله المجلد الأوّل في مقدّمات هذا التفسير لكنه سمّاه بالخصوص « معدن الأنوار و مشكاة الأسرار » وفرغ منه سنة ١٢٧٠ كما مرّ ، وأكثر تلك المجلدات كأكثر مجلدات « بحر العرفان » ، رأيتها موجوداً عند سبط المؤلف الحاج ميرزا أبي تراب الشهيد بطهران .

(٥٣٠٠ : مفتاح الجنان) الموسوم بمفتاح النجاح أيضاً . يأتي بعنوان الثاني .

(٥٣٠١ : مفتاح الجنة) للسيد عبدالكريم بن محمد جواد بن السيد عبدالله سبط المحدث الجزائري الموسوي التستري ، المتوفى بالنجف ، من تلاميذ آية الله بحر العلوم والمجازين منه ، توفي سنة ١٢١٥ ، فارسي مرتب على مقدّمة في أصول الدّين و خمسة أبواب في العبادات ، و خاتمة في ترخيص العمل بما في الكتاب يقرب من ٦٠٠ بيت . أوّله : [الحمد لله رب] . ومرّ « تحفة الغربية في فتح أبواب الجنة » المأخوذ من « مفتاح الجنة » تأليف السيد عبدالكريم .

(٥٣٠٢ : مفتاح الجنة الذي هو عن النار جنة) في المناقب و المصائب ،

فارسي مطبوع بايران سنة ١٣٠٨ . أوّله : [يامن دل بذاته على ذاته] . مرتب على مقدّمة و ٥٥ مجلساً و خاتمة ، و قد كتبه بعد « جمرة الفؤاد » و « الاثنى عشرية » وطبع أيضاً في سنة ١٣٢١ ، وقد ألفه سنة ١٢٨٥ ، والمؤلف هو الحاج مولى محمد الشهرير بالمقدس الزنجاني ، وقد عبر عن نفسه بالحاج المولى محمد بن محمد ، و اسم أحد تاليفاته « أنوار الخمسة » طبع بعد وفاته ١٣١٢ . أوّله : [الحمد لله الذي خلق العالم بأنوار

الخمسة و جعلنا من المتمسكين باذيال الخمسة [مرتب على مقدمة و ٢٥ مجلساً و خاتمة و ذكر في أوّله ان « مفتاح الجنة » في المناقب والمصائب ، و ذكرها أربعة أربعة ، فاراد أن يجمع المناقب و المصائب : خمسة ، خمسة ، تسمى هذا الكتاب بأنوار الخمسة .

(٥٣٠٣ : مفتاح الحاجات في الأدعية والأوراد) للسيّدة مصطفي بيگم بنت السيّد باقر حسين الهندي ، وله « اسيزان كربلا » .

(٥٣٠٤ : مفتاح الحديقة) مقدّمة لـ « حديقة الحقيقة » لسنائي الغزنوي مع شرح بعض لغاته ، والآيات والأحاديث الواردة فيه ، فرغ منه في ١٠٢٠ . أوّله : [. . . پس از حمد و ثناء حضرت باريتعالی . . . أمّا بعد ، اين مقدمه ايست در بيان لغات و بعضی آيات و أحاديثی كه] . يوجد بطهران (المجلس ٢٣٤٩) ضمن مجموعة المؤرخة ١٠٥٥ من « الحديقة » و أخرى (المجلس ٢ / ٤٧٨٥) مع « الحديقة » المؤرخة ١٠٧٤ .

(٥٣٠٥ : مفتاح حروف جاويدان) حروفی ترکی ، كما في ملحق فهرسة مجدوع ٣٤٥ نقلاً عن ابوانف ٩٠٨ .

(٥٣٠٦ : مفتاح الحساب) للميرزا غياث الدين جمشيد بن مسعود بن محمود الكاشاني الشيعي ، المذكور في « كشف الظنون » و موجود في مكتبة الحميدية و مكتبة لعله لي باسلامبول وغيرها ، و مطبوع بايران في سنة ١٣٠٦ . صلى في خطبته (على النبي وآله و أولاده الهادين إلى سبيل النجاة والرشاد) و فرغ منه سنة ٨٢٩ ، مرتب على مقدمة و خمس مقالات في أوّله فهرس كتبه ، باسم السلطان الغ بيك گوركان بعد ما كتب له الزيج المعروف باسمه و جملة من رسائله الأخرى المذكورة في أوّل هذا الكتاب . أوّله : [الحمد لله الذي توحد بابداع الأحاد] . و انتخب منه للمبتدئين رسالة سمّاها « تلخيص المفتاح » كما مرّ ، و شرحه يسمى « تنوير المصباح في شرح تلخيص المفتاح » .

(٥٣٠٧ : مفتاح الحقايق) لمحمّد باقر الجابري الأنصاري النابيني . فارسي

في الكلام ، في مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة ، مشحونة بأشعار من المؤلف ، يوجد بطهران (دانسگاه ١٨٦٣) عليها حواشي (منه أيدته الله) . ومرّ للمؤلف « مفاتيح الحدائق ومصايح الدقائق » الذي شرع فيه سنة ١٠٧٦ .

(٥٣٠٨ : مفتاح الحقيقة نبي عقايد الشيعة) فارسي ، لاعتماد الحكماء

الشيخ علي بن محمد . طبع بطهران في ١٣٠٥ على الحجر في ١٣٤ ص .

(٥٣٠٩ : مفتاح الحكمة) في الكيمياء و علم الصنعة في ١٥٠٠ بيت الكتابية

لأبي عبدالله محمد بن اميل بن عبدالله بن اميل بن محمد النيمي . أوّل له بعد البسملة :

[وما بكم من نعمة فمن الله ، ثم اذا منكم الضر فاليه تجارون واتقوا الله يعلمكم الله .

الحمد لله الأوّل الذي لا أوّل قبله ، والاخر الذي لا آخر بعده . . . وصلى الله على

جميع انبيائه وأهل طاعته وأوليائه] . وهو مرتّب على ثلاث مقالات : ١ - العناصر

٢ - المعادن ، ٣ - النبات والحيوان ، نسخة منه في الرضوية ، كما ذكر الحاج عماد الفهرسي

في المجلد الأوّل من فهرس الخزانة من كتب الحكمة ، وقال : اني مع الفحص لم

اطلع على مؤلفه . لكنني رأيت اسم المؤلف كما ذكرت في نسخة مؤرخة ١٢٩٣ في كتب

السيّد أبو الحسن بن السيّد محمد الرضوي و علي هامش بعض صفحات

النسخة بخط الجيد ثناء وتقريراً لمؤلف الكتاب ، ونسخة السيّد عبدالحسين الخازن

للحرم الشريف الحسيني بخط النسخ الجيد الجديد بغير تاريخ ، قال في آخر مقالة

الثالثة : [تمّ جميع الديوان المسمّى بمفتاح الحكمة المتضمن ما شرطناه] . وذكر

في أوائله سوالات استاده (بليناس الحكيم) وجواباته له قال في خطبته : [وصلى الله

على محمد وجميع أنبيائه وأهل طاعته وأوليائه ، أما بعد ، هذا كتاب اذكر فيه إنشاء الله

تركيب الاجرام العلوية والسفلية وتأليف الطبائع . . . وهذا الكتاب ينقسم على ثلاث

مقالات : المقالة الأولى في تركيب العناصر العلوية والطبائع المعتدلة ، المقالة

الثانية في تركيب المعدن واختلاط الأجساد ، المقالة الثالثة في تركيب النبات

والحيوان .

(٥٣١٠ : مفتاح الحياة) من كتب الحروفية .

(٥٣١١ : مفتاح الحياة في اسرار النبوة) للحاج محمد علي الفاني الشيرازي من القرن الثالث عشر ، الذي مرّ ذكره في تأليفه « كيمياء الشفا » في (١٨ : ٢٠١) . أيضاً في الكيمياء ، في اثنى عشر فصلاً وخاتمة . أوّل له : [حمد بيحد وثناى بيعد ، مر حكيمى را سزد كه بحكمت بالغه خويش نوع انسان را مظهر . . . أمّا بعد ، چنين گويد] . يوجد بطهران (المملك ٢ / ٤٥٣٥) كتابته ١٢٤٨ .

(٥٣١٢ : مفتاح الخزائن) لحاج زين العطار بن حسين الأ نصارى ، المتوفى ٨٠٦ . الذي مرّ ذكره في « اختيارات بديعى ١ : ٣٦٨ » . هو في الطب ، و نسخه يختلف بالترتيب ، منه في ثلاث رسائل ، فرغ منه في ذى القعدة ٧٦٧ : ١ - في الأدوية المفردة ، ٢ - الأبدال ، ٣ - في المركبات في ١٢ باباً ، وفي بعض النسخ الرسالة الثالثة في ١٦ باباً . ذكر في « فهرست نسخه هاى خطى فارسى : ٥٩٩ » سبعة عشرة نسخة منه في مكنتات العالم .

(٥٣١٣ : مفتاح الخزائن) في شرح « درة النظمية » في التجويد . فرغ منه سنة ١٢٤٥ . أوّل له : [اى نام ناميت شده مفتاح هر كلام] . يوجد بطهران (دانشگاه ٥ / ٤٥٤٥) ضمن مجموعة من القرن الثالث عشر ، كما في فهرسها .

(٥٣١٤ : مفتاح الخطاب) لميرزا محمد الأخبارى المقتول ، ذكره حفيده ميرزا محمد تقى .

(٥٣١٥ : مفتاح خط الكوفى و بيان اشكال حروفه) مفردة ومركبة أوّلاً ووسطاً و آخراً ، للميرزا لطفعللى الملقب بصدر الأفاضل بن محمد كاظم أمين السفراء التبريزى المولود بشيراز في ١٢٦٨ و نزل طهران إلى أن توفى بها في ١٣٥٠ ، و دفن بابن بابويه ، كتبها في قطعة كبيرة بخطه الجيد ، و فرغ منه في ١٢٩٧ ، رأيت القطعة عند ولده الفاضل المدعو به مجد الدين ، و كان يقول ان رسالة احياء الخط المذكور في (ج ١ ص ٣٠٨) مأخوذ من هذه القطعة و له « ايضاح الأدب » المذكور في ج ٢ ص ٤٩٢ .

(٥٣١٦ : مفتاح الخطوط) فارسى ، لرضا عليخان بن حاجى شاه محمد حسين

ابن شاه عبد الرسول بن شاه ملا علي القادري الجشتي ، ألفه في ١٢٤٩ باسم النواب عظيم خان بهادر ، و ديباجته لمير نوازش علي حسين صاحب تلميذ المؤلف ، كما في « فهرست نسخه‌های خطی فارسی : ١٩١٧ » .

(٥٣١٧ : مفتاح الخواص) أصله لشلمير فلمنكي الهندي ، المعلم بدارالفنون

القديمة . و الترجمة الفارسية لميرزا ثقي بن محمد هاشم الكاشاني الأنصاري الطبيب ، المولود في ١٢٥٦ ، في ٩ بيان ، ترجمه باسم ناصر الدين شاه (١٢٦٤-١٣١٣) وفرغ منه في شوال ١٢٧٧ . أوّله : [چون در عهد اعلى حضرت قدر قدرت سليمان حشمت] يوجد بطهران (سپهسالار ٧٣٧٩) ضمن مجموعة المؤرخة ١٢٧٧ ، كما في فهرسها .

(٥٣١٨ : مفتاح الخواطر) فارسي ، في المنطق ، في مقدّمة وعدّة أبواب

كما في « فهرست نسخه‌های خطی : ١٧٠٨ » .

(٥٣١٩ : مفتاح الخير) في شرح رسالة الطير السينائية خرج منه شرح ديباجته

التي عناوينها « ويلكم اخوان الحقيقة » للشيخ المتكلم الحكيم كمال الدين علي بن سليمان البحراني معاصر المحقق الطوسي ، و استاد كمال الدين ميثم البحراني شارح النهج ، كما صرح به الشيخ عبدالله السماهيجي في اجازته للشيخ ناصر الجارودي وغيره أيضاً وفي « كشف الحجب » نسبه إلى الشيخ حسين بن علي بن سليمان المذكور الذي يروي العلامة الحلبي عنه عن والده حاكياً له عن العلامة في اجازة بني زهرة فراجعها فأنسى لم أجد ذكر الكتاب فيها نعم صرح بروايته عن الحسين عن والده ، والنسخة في خزانة كتب المولى محمد علي الخوانساري بالنجف والمكتوب عليه انّه للعالم الرباني جمال الملة والدين علي بن سليمان البحراني . أوّله : [الحمد لله واهب العقل وناشر الفضل و باسط العدل ...] و هو شرح بقال أقول ، ونسخة في النجف استنسخ عنها السماوي بخط شهاب البحراني ، تاريخ كتابتها ٧٣٧ و المتنسخ عند السيد حسين بن أبي القاسم الطبيب تبريزي النجفي .

(٥٣٢٠ : مفتاح الخير) فارسي في الصلاة وسوا بقها ولو احقها وفضلها وأقسامها

وما يتدارك خللها وفوائدها ، للمحقق المولى محسن الفيض الكاشاني المتوفى سنة ١٠٩١

كما في فهرس كتبه ، و يوجد في (بنگال ، الاسوية ۵ / ۵ bo ۶۵۹) و طهران (سپهسالار ۷ / ۶۳۹۸) بخط من القرن الحادي عشر كما في فهرسهما .

(۵۳۲۱ : مفتاح الدلائل) في معرفة النبض و ما يدل عليه ، للطبيب الماهر الميرزا أبي الحسن بن عبد الوهاب التفرشي ، ألفه باسم علي قلى ميرزا اعتضاد السلطنة وزير العلوم ورئيس دارالفنون . أوّله : [مفتاح معرفت و فلاح حمد خداوندیست جلّ شأنه . . .] والنسخة عند السيد حسين الشهباني ، كما كتبه إلينا من طهران .

(۵۳۲۲ : مفتاح الراحات في فنون الحكايات) للشيخ نصير الدين عبد الجليل بن أبي الحسين بن أبي الفضل القزويني صاحب بعض مثالب النواصب المعروف بنقض الفضايح . حكا في الرياض تصريح المصنّف به في كتابه نقض الفضايح المذكور و احتل بعض اتحاده مع مفتاح التذكير الذي ذكره معاصره الشيخ منتجب الدين كما مرّ .

(۵۳۲۳ : مفتاح الرذق) للميرزا محمد بن محمد رفيع الملقب بـ ملك الكتاب الشيرازي ، فارسي مطبوع في بمبئي ، سنة تأليفه يعني ۱۳۱۵ المطابق لاسم السلطان الذي اهداه إليه و هو مظفر الدين ، مرتب على مفتاحين في رسوم الخادم و المخدم و آدابهما ، و خاتمة في آداب المعاشرة مع سائر الناس .

(مفتاح الرصد) و يقال له « الجامع البهاردري » أيضاً كما مرّ تفصيله قال في خطبته : [و چون باستعانت اين كتاب بی ضم رساله و کتابی دیگر ، تنقیح همگی مراتب به رصد کواکب و وضع زیج جدید بأحسن وجوه ممکن است ، از این حیث آنرا مفتاح الرصد میتوان خواند ، ولیکن از آنجائیکه در حقیقت سبب فاعلی و غائی این تألیف دارسامی ممدوح است ، بدین لحاظ بجامع بهاردري موسوم ساختن مستحسن باشد] . وقد مرّ اوله و تاريخه و فهرس أبوابه بعنوان الجامع البهاردري .

(۵۳۲۴ : مفتاح الرضوان) في ادعية التعقيبات و غيرها المحتاج إليها غالباً ، فارسي ، من جمع السيد الحاج ميرزا محمد علي الرضوي المشهدي قائم مقام التولية ألفه سنة ۱۳۳۳ ، و طبعه سنة ۱۳۳۵ .

(٥٣٢٥ : مفتاح الرموز) فارسي في الكيمياء ، لحسن زاهدا الكرمانى الكيمياوى المهاجر من ايران إلى الهند سنة ٧٢٣ ، و اتصل هناك بسطانها السلطان محمد بن تغلق شاه ، و ألف له هذا الكتاب في سنة ٧٢٦ ، وادرج فيه ثلث المطالب التي تعرض لها جابر الكيمياوى في كتبه الأربعمائة ، و ذكر أن فيه جميع ما في مائة و ثلاث و ثلاثين كتاباً من كتب جابر وهي ثلث الأربعمائة ، ثم كتب بعد ذلك له كتاب « مقلاذ الكنوز » الموجود الآن في ذكره ، و قد صرح بجميع ما ذكرناه في أوّل له و يظهر من تعظيمه في الصلاة والسلام على الطاهرين والطيبين من آل النبي صلى الله عليه وآله تشييعه . و يوجد بطهران (دانشگاه ٣٧٧٨) ذكر في الفهرس أنه ألف في ١٢٨٥ وهذا غلط ، و أيضاً بطهران (سنا ١٥٢ / ٢) مع « المقلاذ » المذكور .

(٥٣٢٦ : مفتاح الرموز و اسرار الكنوز) فارسي في علم الجفر . طبع

في بمبئي على الحجر .

(مفتاح الرموز و مقلاذ الكنوز) لحسن بن زاهد غريب الكرمانى المذكور

آنفاً ، جاء بهذا العنوان في فهرس ايران ، و الصحيح « مقلاذ الكنوز » غير « المقتاح » يأتي في محله .

(٥٣٢٧ : مفتاح الرموز) طبع باسم مفتاح الملك محمود بن يوسف المازندراني

سنة ١٣٢٠ بطهران في ١١٩ ص . و كأنها شرح لـ « رموز يوسفى » في دستور التلغرافات تأليف ميرزا يوسف خان مستشار الدولة . يوجد نسخة منه في (المجلس ٢٨٢٧) كما في فهرسها .

(٥٣٢٨ : مفتاح الروضات) فهرس لروضات الجنات كبير في الغاية و كأنه مختصر

من « الروضات » ألّفه الميرزا عطاء الله بن مؤلف « الروضات » المولود (٢٨ / ١٤ / ١٢٦٦) و المتوفى (١٣٣٥ / ١٤ / ١٣٣٥) استنسخ الميرزا أحمد الروضاتى ، نسخته بخطه عن نسخة خط المؤلف .

(٥٣٢٩ : مفتاح الرياض) شرح على « رياض المسائل » للسيد إسماعيل

ابن نجف المرندى ، المتوفى سنة ١٣١٨ ، في مجلدين ، انتهى أوّلهما إلى مبحث

- تطهير النجاسات ، فرغ منه في شعبان سنة ١٢٨٤ ، عند احفاده بتبريز .
- (٥٣٣٠ : مفتاح السرائر في العلم بالدوائر) في الرمل ، للسيد حسين بن هبة الله الرضوى الكاشى . ذكره في اجازته للسيد شهاب الدين سنة ١٣٥٥ .
- (٥٣٣١ : مفتاح السعادة) في الأدعية فارسي ، طبع بايران ١٢٩٥ ، للحاج شيخ محمد تقي ابن محمد باقر الاصفهاني ، الشهير بالآقا نجفى . المتوفى أوائل شعبان ١٣٣١ وفيه الأذكار والأوراد والأعمال وخواص الأدعية والآيات و السور وغيرها ، وفي أوّله اجازة والده لقراءة تلك الأدعية .
- (٥٣٣٢ : مفتاح السعادة) في شرح باء البسملة ، للشيخ عبدالوحيد بن نعمة الله بن يحيى الجيلاني ، أو الاسترآبادى ، ذكره في « الرياض » .
- أقول : هو في الرياض « مفتاح باب السعادة » وعبدالوحيد هذا تلميذ الشيخ البهائي ، كما صرح به في آخر « اثني عشرية الحجية » لاسناده ، وقد استنسخها في ذى الحجة سنة ١٠٢٥ بخطه الشريف مع نسبه كما مر .
- (٥٣٣٣ : مفتاح السعادة) في الأدعية والأذكار . أوّله : [الحمد لله الذي بيده التوفيق والتأييد الهادي إلى سبيل الرشاد والتسديد] . لم يعلم مؤلفه لكن تاريخ كتابته النسخة التي عند السيد جلال المحدث ١٠٧٤ ، وفي ظهر النسخة دعاء سرخ بادنامه . أوّله : [بسم الله وبالله والله اكبر] .
- (٥٣٣٤ : مفتاح السعادة في قواعد السيادة) لمحمد بن إبراهيم بن محمد الايجى . الذي فرغ منه أواسط محرم ٧٨٥ . يوجد ترجمتها إلى التركية في (دارالكتب ١٧ اجتماع تركى طلعت) في ٢٩٧ ورقة . أوّل الترجمة : [بسم الله الرحمان الرحيم هست كليلد در گنج رحيم] كما في فهرسها لقسم الفارسي ١ : ٩٥ .
- (٥٣٣٥ : مفتاح السعادة واصلاح العبادة) رسالة فارسية ، في أصول العقائد والفروع الدينية إلى آخر التيمم ، للمولى محمد علي بن أحمد المخلاني الشيرازي طبع في سنة ١٢٧٢ ، مرتب على مقدمة ومنهجين : أحدهما في الأصول والثاني في الفروع ، و توفى سنة ١٢٨٤ ، و مادة تاريخه : « لمجلات الجنان ارتحلا »

و طبع بطهران ١٢٨٢ .

(٥٣٣٦ : مفتاح السعادة وملاذ العباداة) في المهم من أدعية الأعمال والأداب والزيارات ، لسيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين بن السيد هادي بن السيد محمد علي ، أخي السيد صدر الدين الموسوي الكاظمي .

(٥٣٣٧ : مفتاح السلامة) في حفظ الصحة قبل المراجعة إلى الطبيب ، للسيد علي بن محمد علي الحسيني المبيدي نزيل كرمانشاه ، المتوفى بها ١٣١٣ ، فارسي ألفه ١٣٠٣ ، رأته عند ولده السيد محمد .

(٥٣٣٨ : مفتاح السماح) في الكيمياء ، فيه شرح بعض أبيات « شذور الذهب » نسخة منه في الرضوية مع « الرياض الأكبر » لجابر بن حيان الكيمياوي .

(٥٣٣٩ : مفتاح الشريعة) حاشية على « مختلف الشيعة » للأ مير فيض الله بن عبدالقاهر الحسيني التفريشي ، تلميذ المقدس الأردبيلي الذي توفي سنة ٩٩٣ وتوفي السيد كما في مطلع الشمس سنة ١٠٢٥ ، ومرة كتابه الأ نوار القمرية في شرح الاثنا عشرية ، وفي بعض النسخ منهاج الشريعة .

(٥٣٤٠ : مفتاح الشفا) حاشية على إلهيات « الشفاء » للسيد أحمد بن زين العابدين العلوي العاملي ، تلميذ المحقق الداماد الأمير محمد باقر الحسيني والمجاز منه سنة ١٠١٧ . أوّله : [الحمد لمن رفع سرادقات اللاهوت عن سمات القوة و النصان وزين سمات الملكوت بكواكب المعرفة والعرفان] . واتفق أن تاريخ ختامه (مفتاح كل إلهيات) أو آخره : [ثم أوصيكم أيها الشاربون لرحيق التحقيق عن كأس الختام بما أوصى الشيخ في كتابه الاشارات . . . فالله بيني وبينك وكفى بالله وكيلا والحمد لله] وطبع في حاشية « الشفا » ونسخة خط المؤلف كانت للمرحوم الميرزا طاهر التنكابني تلميذ الجلوه ، وهي اليوم في مكتبة المجلس .

(٥٣٤١ : مفتاح الشفاء) لمحمد حسين بن محمد جعفر البهبهاني ، في مطلبين :

١- تدبير صيانة المسافرين ، في فصلين ، ٢- معالجة الأمراض واللدغات . أوّله : [حمد له . أمّا بعد ، چنین گوید کم گشته دیار سرگردانی ، ومبتلای برنج ندانی]

الواثق بالله ابن محمد جعفر محمد حسين بهبهاني ، كه غرض از اين وجيزه آنستكه [.
راجع « مفتاح الشفاء رقم ٥٣٤٣ » . يوجد بطهران (المجلس ٦٠٤٣) من القرن
الثالث عشر ، في ٣٧٦ ص ، كما في فهرسها .

(٥٣٤٢ : مفتاح الشفاء) فارسي في الأدوية والأدوية للأمرض وما يناسبهما
للمولى فيض الله عصاره التستري المترجم في تذكرة تستر للسيد عبدالله التستري المعاصر
لصاحب « الرياض » ذكر أنه كانت نسخة منه عنده ، وقد كتبه باسم الفتح عليخان .
أقول: يوجد في كتب السيد جلال الدين المحدث ، وهو ترجمة « لطب الأئمة »
و مرتب على مقدمة و خمسة أبواب و خاتمة ، و بعد فراغه عنه ترجم بامر النواب
فتحعليخان أيضاً « الرسالة المذهبية » يعنى طب الرضا (ع) في فصلين ، و يوجد نسخة
من « مفتاح الشفا » هذا بخط السيد حسن بن محمد طاهر الحسيني ، فرغ من كتابته في
(١٢ / ١٠٨٨) و الحق إليه بخطه أيضاً ترجمة « طب الرضا » لكنّها ناقصة الأخر
كلاهما في مجلد عند الشيخ مهدي شرف الدين ، وقد ذكرتهما بعنوان الترجمة في ج ٤
ص ١٠٣ و ص ١١٤ ، ومؤلفهما المولى فيض الله المذكور ، كما في « تذكرة تستر » .

(٥٣٤٣ : مفتاح الشفاء) فارسي في الطب ، للميرزا محمد كاظم بن محمد صائب
الخوانساري ، موجود في خزانه كتب المولى محمد علي الخوانساري بالنجف ، مرتب على
مطلبين : أوّلها في تدبير المسافرين ، والثاني في علاج بعض الأمراض ، تاريخ كتابه
نسخة منه في سنة ١٢٣٤ ، و نسخة أخرى جديدة استخرجه من الكتب المعبرة للقدماء
و المعاصرين و ما أخذه من آباءه و اجداده ، وفيه ترجمة اثنا عشر رجلاً من علماء
الأصول و اثني عشر من الأخباريين . أوّله : [. . . وجيزه را مسمی بمفتاح الشفا
نموديم ، و مرتب شد بر دو مطلب] . راجع « مفتاح الشفاء » لمحمد حسين البهبهاني .

(٥٣٤٤ : مفتاح الشفاعة في فضل صلاة الجماعة) للسيد محمد مرتضى
الحسيني الجونفوري ، توفى حدود ١٣٣٣ .

(٥٣٤٥ : مفتاح الصباح) في صلاة الجمعة ، للمولى نظام الدين المجاور
للنجف ، والمهاجر إلى اصفهان في عصر الشاه سليمان الصفوي . أوّله :

جمعة مفتاح صباح نعيم . لعة مصباح صلاح قويم .
 حمد بي ابتدا خدای يكتائى را سزاست كه ممالك قلوب جماعت أهل كمال .
 مختصر جمع فيه الأقوال و رجع فعل الجمعة لكونها من الشعائر و تسبب الاجتماع
 و الايتلاف ، ألفه باسم الشاه سليمان الصفوى ، بعد وفوده إليه مهاجراً عن النجف
 و قاصداً لزيارة مشهد خراسان ، و فرغ منه أو ايل ذى الحجة ١٠٨١ ، وله « چشمه
 خورشيد » المذكور في (٥ : ٣٠٧) .

(٥٢٤٦ : مفتاح الصحبة في شرح النخبة) تأليف الفيض ، للسيد نور الدين
 المحدث الجزائري ، مجلده الأول بخط المؤلف عند السيد جعفر بن السيد محمد علي
 المروج النستري ، وفي ظهريه كتب المولى علي بن علي النجار تلميذ الشارح الاطراء
 له و شرح ولده السيد عبدالله اسمه التحفة السنية .

(٥٢٤٧ : مفتاح الصرف) فارسي ، لعبدالله خان معلم مدرسة السراجية
 طبع بمشهد خراسان ١٣٤١ في ١٥١ ص .

(٥٢٤٨ : مفتاح الصنائع) لوحيد التبريزي ، الذي مر ذكره في « مفتاح
 البدايع ٢١ : ٣٢٠ » . في العروض ، في ثلاثة و عشرين فصلاً . أو له : [سپاس و ثناى
 بيحد مر صاعى را جل جلاله و عم نواله كه فصحا و بلغاى عالم] . يوجد بطهران
 (إلهيات ٣ / ١١٦ ب) مع جمع مختصر ، اعمال القوافي ، قواعد المعماله و عدة رسائل
 من الآخرين ، كما في فهرسها .

(٥٢٤٩ : مفتاح الصناعة) لصدر الأفاضل لطفعلي دانش التبريزي الأصل
 الشيرازي ، المذكور في (٩ : ٣١٦) . ذكر في مقدمة طبع كتابه « الكلم والحكم »
 ضمن فهرست ١٥٢ تأليف له .

(٥٣٥٠ : مفتاح الطالبين) لصلاح الدين المعروف بلادن علاء الدين السهروردي
 فارسي ، في السير والسلوك . يوجد بباكستان (لاهور ، پرفسور شيراني ٥٧٥ / ٦ /
 ٣٥٩٨) من القرن الثالث عشر ، راجعه .

(٥٣٥١ : مفتاح الطريق) للشيخ حسن بن محمد علي اليزدي ، تلميذ السيد محمد المجاهد . وهو ترجمة وانتخاب من « اصلاح العمل » و « المصايح » لاستاده في ثلاث مقاصد : الطهارة ، الصلاة ، الصوم . راجع « مصباح الطريق » له .

(٥٣٥٢ : مفتاح الظفر في صلاة السفر) للحاج ميرزا أبي المكارم بن الحاج ميرزا أبي القاسم الموسوي الزنجاني ، المولود سنة ١٢٥٥ ، والمتوفى سنة ١٣٣٠ ، عند ولده الميرزا أبي القاسم في ٣٠٠٠ بيت .

(٥٣٥٣ : مفتاح العارفين) لعبد الفتاح بن محمد نعمان ، فارسي ، تذكرة الأولياء العارفين . يوجد في (باكستان ، لاهور ، پرفسور شيراني ١٦١٣) كتابته ١٣٠١ ، واحتمل صاحب الفهرس أنه بخط المؤلف .

(٥٣٥٤ : مفتاح العدالة) للمولى محمد طاهر الشيرازي القمي ، أحال إليه في كتابه عطية رباني .

(٥٣٥٥ : مفتاح العلوم) للمولوي محمد نذير العرشي الهندي ، وهو شرح فارسي « المثنوى المعنوي » للبلخي ، طبع في عدة مجلدات .

(٥٣٥٦ : مفتاح علوم القرآن) فارسي مقدمة للتفسير الذي يؤلف بعده كما ذكره مؤلفه ، وهو الشيخ غلامرضا بن الحاج إبراهيم اليزدي نزيل مشهد خراسان ولد بها ١٢٩٥ ، وهاجر إلى النجف ١٣١٩ ، ورجع منها ١٣٢٤ ، وتزوج في يزد ١٣٢٥ وشرع فيها بتأليفه في ١٣٦١ ، وطبعه ١٣٦٥ .

(٥٣٥٧ : مفتاح العمل في طريق الاستخراج) فارسي ، لعبد الوهاب بن محمد علي المنجم القوجاني ، فرغ منه سنة ١٣٢٠ . يوجد بطهران (إلهيات ١٠٢ ، ج ١) بخط المؤلف ، كتابته ١٣٢٧ ، كما في فهرسها .

(٥٣٥٨ : مفتاح الغرر لفتح باب الحادي عشر) وهو منتخب شرحه جامع الدرر في شرح الباب الحادي عشر ، للشيخ نجم الدين خضر بن شمس الدين محمد بن علي الرازي الحبلرودي ، نسبة دون المقر بل النجفي المسكن والمستقر من علماء أوائل عصر الصقوية بل قبلها ، وهو مختصر ومنتخب من شرحه الكبير الموسوم « بجامع الدرر » وعليه حواشي

كثيرة امضائها ، س ح ن د . أوّله : [الحمد لله الواحد القديم ، الاعتصام بفيض جوده العميم ، الذي خلق الخلائق والهم الحقايق] . شرح مزج موجود في خزانة الشيخ علي ابن الشيخ محمد رضا آل كاشف الغطاء بالنجف ، وقد فرغ من كتابه : « توضيح الأنوار » ٨٣٩ ، و من « جامع الأصول » ٨٣٤ ، و نسخة منه مخروم الأوّل والاخر في خزانة الحاج مولی علي محمد النجف آبادی ، و نسخة عند السيّد عبدالحسين الحجّة بكر بلا تامة قال في آخره : [ولقد تمّ هذا الانتخاب بعون الملك الوهاب ضحوة يوم الخميس الثاني عشر من شهر المرجب سنة ٨٣٦ هجرية في حرم مولينا أمير المؤمنين (ع) . وتاريخ كتابته سنة ٩٧١ ، و نسخة أخرى في كتب السيّد محمد اليزدي باصفهان ، والشيخ محمد السماوي ، والحاج عمادالطهراني ، وفي خزانة الرضوية ، وأخرى عند الشيخ عبد علي ابن الشيخ حسين القديحي .

(٥٣٥٩ : مفتاح الغمة) في تاريخ أب الأئمة ، للحاج ميرزا أحمد المتخلص بمنظور ، مؤلف « مصباح الأئمة في تاريخ أم الأئمة » .

(٥٣٦٠ : مفتاح الغيب) في استخراج الضمير بمسائل الزايجه ، للسيّد أبي القاسم ابن محمد رضا الطباطبائي التبريزي ، و له « لسان الغيب » أيضاً في بعض الاستخراجات ولعلهما واحد عند السيّد محمد الجزائري .

(٥٣٦١ : مفتاح الغيب) الموسوم « باحدية الغيب » في العرفان ، للمولى صدرا الشيرازي ، طبع مع « التمهيد في شرح قواعد التوحيد » في آخر هوامشه في سنة ١٣١٥ بمباشرة الشيخ أحمد الشيرازي .

(٥٣٦٢ : مفتاح الغيب ومصباح الوحي) في استخراج الجواب من كتاب الله بقاعدة اشار إليها محيي الدين بن العربي في بعض كتبه ، يشبه الفال ، ألفه السيّد مهدي الغريفي المتوفى ١٣٤٣ لبعض شيوخ العرب قرب النجف ، مختصر مرتّب على أربعة أركان .

(٥٣٦٣ : مفتاح الفتح) في الأدعية والأوراد والأعمال في ثمانية عشر باباً ، للنواب الفتحعليخان بهادر ، ألفه سنة ١٣٣٩ ، وطبع ١٣٤٠ بلغة أردو .

(۵۲۶۴ : مفتاح الفتوح) أو « فتحنامه » لأمير خسرو الدهلوی ، المذكور في (۲۹۳ : ۹) مثنوی في حدود ۸۰۰ بيت ، نظمه في ۶۹۰ ، وطبع ضمن ديوانه « غرة الكمال » . أوّله :

سخن بر نام شاهی کردم آغاز . که بر شاهان در دولت کند باز

(مفتاح الفتوح) في « شرح فتوح الغيب » للمتنبى عبدالقادر الكيلاني ، والشرح لعبدالحق المحدث الدهلوی العامی . أوّله : [حمد له ، همه ستايش ها ثابت است مرخدايي را عزوجل] . ذكر في « فهرست نسخه های خطی فارسی ۱۴۰۵ » أربع نسخاً منه ، وهذا خارج من الموضوع .

(۵۲۶۵ : مفتاح الفرائض) لجلال بن محمد بن محمد بن عبيدالله القائني ، في مقدمة وخمسة فصول ، في العقائد والفروع والأخلاق . أوّله : [الحمد لله على نواله . . . أما بعد ، چنین گوید بنده ضعیف . . . که این رساله ایست در بیان آنچه فرض و واجب بر مکلفان] . يوجد بطهران (دانشگاه ۳۷ / ۲۹۲۰) ضمن مجموعة المؤرخة ۱۸۴۳ - ۱۸۹۸ (ص ۳۳۴ - ۳۳۷) كما في فهرسها .

(۵۲۶۶ : مفتاح الفرج) في تميم نظم حديث الكساء ، للشيخ فرح بن الحسن القطيفي ، المولود ۱۳۲۱ تممه من ورود الحسين (ع) إلى آخره ، و أوّله من نظم الشيخ عبد علي بن الحاج محمد علي الماحوزي المتوفى حدود سنة ۱۳۳۷ .

(۵۲۶۷ : مفتاح الفرج) في الاستخارات ، للامير محمد حسين بن الامير محمد صالح الخاتون آبادي ، سبط المجلسي الثاني ، المتوفى سنة ۱۱۵۱ .

(۵۲۶۸ : مفتاح الفردوس) في الأخلاق والمقتل نظير « اللهوف » فارسي مطبوع ، للحاج شيخ محمد باقر بن المولى محمد حسن القائني البيرجندي المعاصر . ذكره في آخر كتابه « نور المعرفة » .

(۵۲۶۹ : مفتاح الفضلاء) في اللغة الفارسية ، حسب ترتيب التهجي من أوّل اللغات ، كل حرف في باب ، ثم الاصطلاحات ، وهذا القسم على ترتيب التهجي من آخر الكلمات ، يوجد بطهران (المجلس ۴۶۷۸) ، كما في فهرسها .

(٥٣٧٠ : مفتاح الفقر) لبيرجمال الأردستاني ، المذكور في (٩ : ١٦١)
أوله : [اعلم يا أخي أن الأنبياء والأولياء ... اي عزيز محمود غزنوي] ذكر في
« فهرست نسخه های خطی فارسی : ١٤٠٥ » نسختان منه في ايران .

(٥٣٧١ : مفتاح الفكر لفتح الباب الحادي عشر) للشيخ محمد بن علي بن إبراهيم
ابن أبي جمهور الاحسائي ، ذكره في اجازته الكبيرة للشيخ محمد بن صالح الغروي سنة
١٨٩٤ ، و ذكر قبله « معين الفكر في شرح الباب الحادي عشر » و كذا « معين المعين في
أصول الدين » فلا تظن الاتحاد وهذه الاجازة مرت ذكرها في ج ١ ص ٢٤١ .

(٥٣٧٢ : مفتاح الفلاح ومصباح النجاح) في شرح دعاء الصباح ، لمحمد
إسماعيل بن حسين بن محمد رضا بن علاء الدين محمد المازندراني الخاجوي الاصفهاني .
أوله : [نحمدك اللهم يا من اذهب الليل مظلماً بقدرته ، وجاء بالنهار مبصراً برحمته
و نصلّي على أشرف] . يوجد بطهران (إلهيات ١ / ٨١١ د) ضمن « كشكول »
المؤرخ ١٢٢٢ - ١٢٢٧ . كما في فهرسها .

(٥٣٧٣ : مفتاح الفلاح) فقه فارسي ، على طريق السؤال والجواب . يوجد
مجلده الأول في مباحث العقود ، و يشرع من المتاجر ، و يختم في الوقف . أوله :
[حمد بيحد و ثنای بيعد نثار بارگاه یگانۀ بیهمتایی که عقول و أوهام در ادراك
ذات] . كتابته رجب ١٢٧٧ ، و قال صاحب الفهرس : أنه تأليف محمد مهدي
الموسوي الكاشاني .

(٥٣٧٤ : مفتاح الفلاح ومصباح النجاح) اسم لدعاء الصباح المنسوب إلى
أمير المؤمنين (ع) كما صرح به الحاج مولى هادي السبزواري في شرحه للدعاء ، و قد
مرّ مع ساير شروحه .

(٥٣٧٥ : مفتاح الفلاح) في الأعمال و الأدعية اللابدية في اليوم والليلة ،
لشيخ بهاء الدين محمد بن الشيخ عز الدين الحسين بن عبد الصمد الحارثي الجبعي
العاملی الاصفهانی ، المتوفى سنة ١٠٣٠ ، مرتب على أبواب ستة بحسب تقسيم أعمال
اليوم والليلة بما يعمل بين الطلوعين ، وما يعمل من طلوع الشمس إلى الزوال ، ومنه

إلى الغروب ، ومنه إلى وقت النوم ، ومنه إلى انتصاف الليل ، ومنه إلى طلوع الفجر ، وفيه شرح بعض الألفاظ وتبيين ما يحتاج إلى البيان . أو له : [الحمد لله الذي دلنا على جادة النجاة وهدانا إلى ما يوجب] . وطبع مكرراً وترجمته أيضاً مطبوعة وفرغ من تصنيفه في بلدة كنجة في نيف وعشرين من صفر سنة ١٠١٥ ، و النسخة المكتوبة في هذه السنة في الخزانة الرضوية ، كاتبها زين العابدين ، و نسخة مع الترجمة قد كتب الترجمة بين السطور بالحمرة في مكتبة أمير المؤمنين (ع) ، ذكر المترجم اسمه في الديباجة بعنوان الميرحسين الكرمانى ، وعند تفسير البهائى السورة الفاتحة في آخر الكتاب ذكر حديث غشوة الامام الصادق (ع) عند تلاوته ، و استحسّن قول العارف الشبستري :

روا باشد أنالله از درختى چرا نبود روا از نيك بختى

فاجيب في هامش النسخة بان ايجاد الله الكلام في الشجر لا فساد له ، وأما ايجاده في البشر فهو محض الفساد ، تعالى شأنه عن ذلك .

(٥٣٧٦ : مفتاح الضنون) لميرزا محمود خان .

(٥٣٧٧ : مفتاح الفوائد) فارسي ، لمحمد بن ثابت النيشابورى . في

الكيميا ، في سبعة عشر فصلاً . يوجد في (اكسفورد ، بادليان ١٠ ، ٢٧٤٩) ضمن مجموعة المؤرخة ١١٠٠ ، كما في الفهارس .

(٥٣٧٨ : مفتاح القباب) للحاج مولى محمد شريف بن الرضا الشيروانى التبريزى

صاحب « مصابيح الوصول » الذي ألفه ١٢٢٨ و « نور الأنوار » الذي استنسخ سنة ١٢٥٨ ، ذكر في آخر كتابه « الصدف المشحون » المطبوع ١٣١٤ الذي مر ذكره في (ج ١٥ ص ٢٩) .

(٥٣٧٩ : مفتاح القلوب) لجوهر أفندى ، يوجد بهذا العنوان و النسبة

في المدينة (عارف حكمة ٣٢٣) في الفارسي منها . راجعه .

(٥٣٨٠ : مفتاح الكتب الاربعة) فهرس لأحاديث المودعة في « الكافي »

و « الفقيه » و « التهذيب » و « الاستبصار » ألفه السيد محمود بن السيد مهدي الموسوى

الاصفهانى نزيل النجف ، في عدة مجلدات ، رتبها على أبواب حروف الهجاء أى من الهمزة والباء إلى آخر الباء ، و شرع من حرف الهمزة بعدها الألف ثم الهمزة بعدها الباء ، وبعد تمام حرف الباء شرع في حرف التاء ، و بدأ بحرف التاء بعدها الألف ثم بعدها الباء ، ثم التاء إلى آخر حرف التاء بعدها الباء ، ثم شرع في حرف التاء المثناة إلى آخر الباء .

(٥٣٨١ : مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة) للسيد محمد الجواد بن محمد

ابن محمد الحسيني العاملي النجفي المسكن والمدفن ، المتولد بشقري حدود نيف ومائة وخمسين والف ، و المتوفى بالنجف ، أواخر سنة ١٢٢٦ ، تلميذ الشيخ الأكبر الشيخ جعفر بل المعاصر والراوي عن الوحيد البهبهاني و بحر العلوم والميرزا القمي ومصاحب « الرياض » وهو كتاب جليل ، ولنعم ما قيل فيه :

« لله آية معجز ظهرت له فعدت لكل كرامة مفتاحاً »

فالجواهر بمفتاح كرامته استخرجت والهداية بمصباح رعايته استضاءت بل سائر الكتب المبسوطة في الأحكام النقطت من أرقام صحائفه الكرام ، والله الحمد على طبعه ونشره في هذه الأعوام باحسن طبع في طي عشر مجلدات ضخام ، خرجت منها سبعة والحقها في الطبع مجلداً الامانات وهو الثامن والباقي تحت الطبع ، فرغ من مجلده الأوّل في الطهارة في العام الأوّل من المائة الثالثة بعد الألف مع أنّه كتبه بعد المواريث و كتب بعدهما الصلاة و الزكاة و ما كتب من العبادات غيرها ، ثم كتب المعاملات مرتباً إلى أواخر الوصايا فجف قلمه ، نعم اسقط في هذا البين السبق والرماية وكتب في هذا البين القصاص و الديات واكثر القضاء وعدد أبياتة يزيد على ٣٠٠٠٠٠ بيت فرغ من الاقرار في ذى القعدة سنة ١٢٢٦ ، و فرغ من الهبة في ج ١ سنة ١٢٢٦ في النجف حين مجيىء الوهاية إلى العراق ، قال : وأنا في عشر السبعين . وما برز منه بعد الاقرار إلا الوصايا ورأيت النكاح وأوائل الطلاق في موقوفة الشيخ عبدالحسين الطهراني في كربلا ، وهو ليس داخلا في المجلدات الثمان الخارجة من الطبع ، وكتب أوّلاً حواشى على تجارة «القواعد» حين قرائته على بحر العلوم وحواشى على الدين والرهن منه .

(٥٣٨٢ : مفتاح الكلام في شرح شرايع الاسلام) للسيد المير محمد هاشم بن المير عبد الله الموسوي الخوئي نزيل تبريز، المتوفى بها ١٣٥٨ ، وحمل إلى قم ، طبع منه مجلد الزكاة والخمس والصوم ، و أمّا الطهارة و الصلاة والتجارة بخطه عند ولده القائم مقامه المير محمد جعفر .

(٥٣٨٣ : مفتاح كنز اللآلئ) أصلها منسوبة إلى تنكلو شاه البابلي ، الذي مرّ ذكره في « مصابيح أنوار سبعة ٢١ : ٨٦ » و الترجمة الفارسية لمحمد إبراهيم القراگزلو . يوجد بطهران ضمن مجموعة رسائل كيميائية من المؤلف ، مرّ ذكر المجموعة في عنوان « مفاتيح اسرار سبعة ٢١ : ٣٠٠ » . ونسخة أيضاً بطهران (مجلس ١١ / ٤ / نجم) من القرن الثاني عشر ، لم يعلم مترجمها .

(٥٣٨٤ : مفتاح كنز اليواقيت) أيضاً من الكتب الكيميائية الفارسية المنسوبة إلى تنكلو شاه البابلي . ذكر ثلاثة نسخ ، منها في « فهرست نسخه های خطی فارسی : ٦٤٣ » ترجمتان منها في طهران (اصغر مهدوي ٣ / ٣٤٣) من القرن الحادي او الثاني عشر ، و طهران (المجلس ١١ / ٤ / نجم) من القرن الثاني عشر لم يذكر مترجمها والثالث منها ضمن مجموعة رسائله ترجمة محمد إبراهيم قراگزلو المذكور ضمن « مفاتيح أسرار سبعة ٢١ : ٣٠٠ » .

(٥٣٨٥ : مفتاح الكنوز) ديوان ، للسيد المعاصر الملقّب في شعره بالخائف الموسوي الذرفولي ، جمع فيه جملة من أشعار معاصريه من شعراء دزفول وغيرهم مع شعر نفسه . أوّله :

ای همه ذرات از تو واله وشیدا کون ومکان را زبان بحمد تو گويا

أورد فيه كثيراً من شعر الحاج السيد أحمد اللاهيجي الملقّب في شعره بيدر وفيه اشعار فخر العلماء الحاج مولى محمد رشيد الملقّب في شعره بالضيائي الذرفوني

وفيه اشعار الأديب الملقّب بمخفى ، وقد خمس هو جملة منها ، وفيه جملة من اشعار آقا محمد صادق الدزفولى الملقب في شعره بصادق ، وفيه اشعار كوكب الدزفولى واشعار شاعر الدزفولى واشعار مولانا شريعتمدار جدى الدزفولى واشعار نثار و اشعار مدهوش و اشعار الشيخ محمد جواد وامق الدزفولى ، منها رثائه للحاج ميرزا حبيب الله الرشتى ومديح السيد محمد باقر الحجّة الطباطبائى بكر بلا ، وقد خمس الخائف الدزفولى جامع هذا الديوان وفيه اشعار مولانا غافل الذي له ديوان مديح المعصومين ، وقد قرظه مولانا كوكب ، وفيه اشعار عاشق ، وفي آخره قصيدة مصنوعة مستخرج من كل بيتين منها أو أزيد بيت تام بروى آخر وهو ممتاز عن البيتين بكتابته بالحمرة .

(٥٣٨٦ : مفتاح الكنوز) لأ مير الشعراء الحاج ميرزا رضا قلي بن محمد هادى النورى ، المتخلص بهدايت ، ذكره في أوّل « مظاهراً لنوار » الذي ألفه سنة ١٢٦٥ ، وهو شرح لأشعار الخاقانى الشيروانى ، كما ذكره في آخر « رياض العارفين » له ، وفي ترجمة الخاقانى « المجمع ج ١ ص ٢٠٠ » توجد نسخة منه في مكتبة أمير المؤمنين (ع) تاريخ كتابتها ١٢٧١ .

(٥٣٨٧ : مفتاح الكنوز) تعليقة على الشوارق والتجريد وما يتعلق به من الشروح والحواشى ، للمولى الآقا محمد علي بن الأغا محمد باقر الهزارجربى الاصفهانى النجفى ، المتوفى بقمه سنة ١٢٤٥ ، ذكر في « الروضات » وكذا ولده في آخر « مجمع العرايس » .

(٥٣٨٨ : مفتاح الكنوز) في المقتل ، فارسى ، للسيد نظام العلماء الميرزا رفيع الدين التبريزى الطباطبائى المعاصر طبع بايران ، وتوفى ١٣٢٦ .

(٥٣٨٩ : مفتاح كنوز ارباب قلم و مصباح رموز اصحاب رقم)

لخير الدين خليل بن إبراهيم ، من معاصرى السلطان محمد بن مراد (المتوفى ١٨٥٥) . في مقدمة وعشرة فصول وخاتمة ، في الحساب . أوّله : [شكر وسپاس سزاوار حضرتى است كه ذات او از صفات امكان] . وذكر في « كشف الظنون ٢ : ١٧٧٠ » باسمين أحدهما لخير الدين والأخرى لخليل بن إبراهيم . وللمؤلف « مشكل گشا » أيضاً

في الرياضيات . راجعه . نسخها شايعة .

(٥٣٩٠ : مفتاح كنوز الاسماء والذخائر) للشيخ شهاب الدين أحمد بن هلال العارف ، سمى به لان في خطبته : [الصلاة على محمد وآله . . . « مفتاح كنوز الأسماء والذخائر »] . وهو في تفسير آية الكرسي ، كما مر في (٣٢٩ : ٤) . نسخة منه بخط السيد تاج الدين محمد بن حمزة بن زهرة الحسيني القويمى في ٨٩٢ عند السيد محمد رضا التبريزى في النجف ، عليها تملك العلامة المجلسى ومعه شرحه لبيت من قصيدة البردة . ليس في أوّل الشرح ذكر الصحب ، بل الآل فقط .

(٥٣٩١ : مفتاح الكنوز في رد مصباح الرموز) في الكيمياء ، للمعاصر المعمّر الشيخ موسى بن محمد علي بن الشيخ مراد الخراساني الحائري .

(٥٣٩٢ : مفتاح الكنوز في الرموز) أو « مفاتيح الكنوز في الرموز » في الرمل ، أصله للمولى الحاجى حسن الطبسى ، ألفه في ٧٣٥ . يوجد منه تحريراً مع مقدّمة جاء فيه : « أن الشاه طهماسب الصفوى (٩٣٠ - ٩٨٤) طلب من محمد بن جلال (وفي بعض النسخ جمال) بن عبدالله الحسينى (الحسينى) البليانى في ٩٤٨ ، أن يرسل له كتاباً في الرمل ، فاجابه البليانى بهذا التأليف التي كان ساقط المقدّمة ، فألف له مقدّمة وأرسله إلى الشاه الصفوى . وفي مقدّمة نسخة (الملك ١ / ٣٣٤٧) أنّه تأليف حسن بن عمر بن حاجى الطبسى .

وهو في ضابطتين : الأولى في معرفة علم الرمل في ستة أبواب والثاني في الأحكام أيضاً في ستة أبواب ، و كل باب في عدّة فصول . أمّا أوّل نسخة من تحرير البليانى (من نسخة الملية ٣٠١) : [افتتاح كلام بتقديم حمد واجب الاكرام بادشاهى است كه هر يك از آحاد كايئات . . . بعد از حمد عليم ستار ، ونعت سيد ابرار . . . أبوالمظفر شاه طهماسب] . غير مؤرخة من القرن الحاديعشر . ونسخة (الملك ١ / ٣٣٤٧) كتابته ٢٤ ذىحجّة ١١٠٨ ، جاء في المقدّمة : أنّه تأليف حسن بن عمر بن حاجى الطبسى . أوّل له : [حمد له . . . بدانكه شريفترين چيزى كه بارى عزوجل در باره بنده خويش ارزانى ميفرمايد علم است] . ونسختان منه في (دار الكتب

٧/٢ معارف اسرار فارسي - و ٢ وفق فارسي) تاريخ كتابته الثانية ٤ صفر ١٠٢٨
و جاء في الفهرس باسم « مفاتيح الكنوز في الرموز » تأليف محمد بن جمال بن عبدالله
الحسني البلياني ، وأولها تطابق نسخة (الملتية ٣٠١) : [افتتاح كلام بتقديم حمد]
و نسخة منه في (المجلس ٢ / ٢٧٨٢) من القرن الثاني عشر ، وأولها تطابق (الملتية
و دار الكتب) و جاء في المقدمة : أنه تأليف خواجه حسن الطبسي ، أُلّف في ٧٣٥
و المقدمة لمحمد بن جلال بن عبدالله الحسيني ، و إنشاء الديباجة للشاه المذكور
في ٩٤٨ .

(٥٣٩٣ : مفتاح كنوز القرآن) للميرزا محمد علي بن الحاج محمد كاظم الدربندي
الشهير بكاظم بك مدرس الخط العربي في بعض مدارس بطرسبورغ ، و هو فارسي في
كشف الآيات القرآنية ، كتبه باسم السلطان ناصر الدين بن محمد شاه بن العباس ميرزا
ابن الفتاحلي شاه القاجار ، و طبع في بطرسبورغ سنة ١٢٧٤ ، و مادة التاريخ (تم فهرستها)
كتبه بعد نجوم القرآن ، المعروف عند علماء الهند .

(٥٣٩٤ : مفتاح الكنوز ومصباح الرموز) لأبي الحسن علي بن مهدي
الحسيني . فارسي ، في ثلاث مقالات . يوجد في (اكسفورد ، بودليان ١٣ / ٩٥ اوزلي)
ضمن مجموعة المؤرخة ١٠٤٢ - ١٠٤٣ كما في فهرسها .

(٥٣٩٥ : مفتاح گلستان) تأليف خواجه عالم اويس عرف بآدم ، فارسي
في شرح اللغات المشككة في « گلستان » سعدي ، فرغ منه في ١٠ محرم ٩٠٠ ، يوجد في
باكستان (لاهور ، پرفسور شيراني ٦٢١٦) غير مؤرخة . كما في فهرسها .

(٥٣٩٦ : مفتاح اللباب) في شرح الباب الحادي عشر ، للمير أبي الفتح بن
المير مخدوم الحسيني الشريفي العرشاهي ، حفيد الشريف الجرجاني المتوفى حدود
٩٧٦ ، و النسخة بخطه في الرضوية ، أُلّفه ٩٥٥ . أوله : [فاتحة كل كتاب عظيم
و ديباجة كل كتاب كريم بحمدك يا من دل على ذاته بذاته] . و نسخة في (يزد ،
سر يزدی ٦) بخط معز الدين بن إسماعيل الحسيني ، كتابتها جمعة رجب ٩٨٣
في مدرسة الغازانية بتبريز ، ذكر في فهرسها بعنوان « شرح الباب » ، حكى عن « الرياض »

أنه سمّاه «مقتاب الباب» . قال في أوّله : [فهذا مفتاح الباب الملحق ...] .
 (٥٣٩٧ : مفتاح اللبيب في شرح التهذيب) في النحو ، للسيد المحدث
 نعمّة الله بن عبد الله الحسيني الموسوي الجزائري ، المتوفى سنة ١١١٢ ، ذكر في آخر
 « الأنوار النعمانية » أنه كتبه أوائل اشتغاله ، مران المتن البهائي و شرح السيد موجود
 أوّله : [الحمد لله الذي نحى قلوبنا نحو الجادة القويمة والهمنا الهداية نحو الطريقة
 المستقيمة] . ذكر في آخره : أنه ألفه و هو ابن خمسة عشر سنة و هو شرح مزج
 فرغ من نقله من السواد إلى البياض في سابع عاشورا سنة ١٠٦٤ في المدرسة المنصورية
 بشيراز ، وعليه حواشي منه كثيرة فيظهر أنه نظر فيه كرارا وأدرج فيه أسماء بعض
 تصانيفه المتأخرة عن هذا التاريخ ، فأنه ولد سنة ١٠٥٠ ، وفرغ من هذا الشرح سنة
 ١٠٦٤ و يحيل فيه إلى « مقامات العارفين » و لعله غير « مقامات النجاة » الذي ألفه
 بعد سنين ، والنسخة عند السيد آقا ، ترجع مقدار منها إلى عصر المصنف و تممها
 السيد آقا عن نسخة أخرى وعليها حواشي المولى نعمّة الله بن أحمد المعاصر
 للسيد الجزائري ، عبر عن الجزائري في الحاشية بالمصنف سلمه الله ، فيظهر أنه كتب
 الحاشية في حياة المؤلف ، وفيها الاعتراض على المتن .

(٥٣٩٨ : مفتاح اللباب في شرح خلاصة الحساب) للأقا فتحعلي الزنجاني
 النجفي نزيل شريعة الكوفة ، و المتوفى في ١٣٨٨ . أوّله : [الحمد لله الذي شرح
 صدورنا لتشريح المطالب الحرية بالصيانة والكتمان ...] ذكر أنه لما تعلم « الخلاصة »
 في طهران كتب هذا الشرح بالتماس بعض ، وفرغ منه (١٧ صفر ١٢٩٣) رأيتّه عند
 السيد محمد بن نعمّة الله بن محمد جعفر بن عبد الصمد الجزائري ، وطبع ثانياً سنة ١٣٢٥
 وعليه حواشي السيد إسماعيل الصدر ، مرّ « مصباح اللباب » الفارسي .

(٥٣٩٩ : مفتاح اللسان) في التجويد ، للحاج شيخ علي بن أبي طالب القمي

المعاصر ، كما كتبه في فهرس كتبه بخطه وذكر أنه كراريس لم يجلد .

(٥٤٠٠ : مفتاح لسان العرب لمدارس العلم والادب) للميرزا محمد حسين

خان مصباح السلطنة ابن مسعود الأنصاري ، المتوفى قبل سنة ١٣١٢ ، المطبوع فيها

« المفتاح » وغيره من تصانيفه .

(٥٤٠١ : مفتاح اللغات القرآنية) لمحمد بن حسام الدين ، المعروف بخواجه بهيكه ، الهندي . فارسي . يوجد في (الألفية ٥٦٥ لغة) كتابته ١٢٥٠ . كما في فهرسها .

(٥٤٠٢ : مفتاح اللغة) في اللغات العربية المترجمة إلى الفارسية ، حسب ترتيب التهجي . أوّله : [سپاس ومنت پروردگاری را] . يوجد بقم (مدرسة الفيضية ١٤٢٨/٢٢) ضمن مجموعة المؤرخة ١١١٤ ، كما في فهرسها .

(٥٤٠٣ : مفتاح اللغة) لمحمد جعفر بن ميرزا محمد اللنجاني الاصفهاني المباركه اي ، تابع فيه « نصاب الصبيان » للفراهي ، فرغ منه أوّلاً في ٢٧ ع ١٢٤٧ ثم بعد خمسة وعشرين سنةكملها وفرغ من الثانية ١٩ شوال ١٢٧٢ . أوّله : [الحمد لله الذي ارسل كل رسول على قومه بلسان الذي يتكلمون به ...

ايكه از گرد گذرگاه تو ای سرو خرام

خار گل دامان آن پرعطر شد هر صبح وشام

يوجد منها نسختان بطهران (دهخدا ١٢٠) كتابتها ١٢٤٧ و (المجلس ١٧٢) كتابتها ١٩ شوال ١٢٧٢ ، كما في « فرهنگنامه های عربی بفارسی : ٢٥١ » .

(٥٤٠٤ : مفتاح المجامع بمفاتيح الشرايع) للإقا محمد علي الكرمانشاهي ابن الوحيد البهبهاني المتوفى سنة ١٢١٦ ، موجود في الخزانة الرضوية . قال الشيخ أبو علي في رجاله : أنه لم يتم وقال في « الروضات » عندي منه شرح الديباجة مع جملة من المقدمات وفيه أنه شرح قبل ذلك قدرا من أبواب المطاعم انتهى ، وعلى أي حال فهو غير تام ، كما صرح به بعض المطلعين ، وقال السيد عبداللطيف في « تحفة العالم » ان شرحه على « المفاتيح » مبسوط وهو في غاية التنقيح ، وفي فن العبادات والأخلاق له بسط عظيم ، و ذكر أنه كان ملازماً لدرسه قرب سبعة أشهر في كرمانشاه ، قلت ما ذكره في تنقيح الفنين والبسط العظيم ، موجود في هذا المجلد الذي هو شرح الديباجة الموجود عند الشيخ هادي كاشف الغطاء و السيد محمد باقر الحجة بكر بلاء وغيرهما . أوّله :

[حمداً على نواله مصلياً على أحمدته وآله] . أحال فيه إلى كتابه « معترك المقال » وكتابه « سنة الهداية » وغيرهما ، و ذكر في أوّل له ان امر بشرح المجلد الثاني ، ثم أنّه لما رأى في الديباجة غرر الفوائد الشريفة فقدم شرحها ، ثمّ ان سهل الله يرجع إلى شرح المجلد الأوّل ، قال ورسمته بعد الاختتام بختام الكلام لشرح مفاتيح شرايع الأحكام ، و الظاهر ان ختام الكلام اسم لشرح نفس (المفاتيح) الذي امر بشروع المجلد الثاني منه أوّلاً ، ثمّ بتسهيل الله يكتب شرح المجلد الأوّل منه ويحتمل أن الختام اسم آخر لشرح الديباجة وكأنه عدل عن اسمه الأوّل وهو « مفتاح المجامع » أو « فتاح المجامع » كما في هذه النسخة ولو كان الختام اسم شرح سائر المفاتيح فالموجود منه شرح مفاتيح الفرائض إلى آخر الحبوّة ملحقاً بشرح الديباجة بخط واحد في المجلد الموجود عند الشيخ هادي ، وأمّا شرح مفاتيح المطاعم فما ظفرت به إلى يومنا ، وأمّا شرح الديباجة الموسوم بمفتاح المجامع كما في أوّل له ، فقد فرغ منه في سنة ١١٨٩ ومادة تاريخه : خمد الشروح ، أو دمنح الروح ، أو خدم الشروح ، أو مدخ الشروح وذكر في الحاشية وجه مناسبة كل منها ولخصّ ولده آقا محمد جعفر شرح مفاتيح الفرائض لوالده في مجلّد ، وهو أحد مجلّدات كتابه المصاييح في شرح المفاتيح ، كما مرّ .

(٥٤٠٥ : مفتاح المحبة) لموسى بن عليّ بن أبي القاسم بن عيسى الحسيني الحسيني الفراهاني . وهو ترجمة « ينابيع المحبة » لسلمان بن إبراهيم خواجه كلان ابن محمد بابا خواجه الصوفي البلخي القندوزي القسطنطيني (١٢٢٠ - ١٢٩٤) ، في فضائل النبيّ والأل (ص) ، في مقدّمة مائة ومائة باب ، فرغ من الترجمة ١٣٠٥ ، وطبع بهامش « ينابيع » في ١٣١٢ ق . يوجد في (الرضوية ٧٢١ اخبار ٢١٥٤) من وقف ١٣٠٦ ، وطهران (دانشگاه ٥٢٣٣) بخط المؤلف ، كتابته ١٤ / ١٣٠٥ . كما في فهرسهما .

(٥٤٠٦ : مفتاح المخزن) في شرح « مخزن الأسرار » للنظامي . للاهوري .

(٥٤٠٧ : مفتاح المراد في شرح دعاء كميل ابن زياد) فارسي ، للمولي

جمال الدين بن عليّ الخوانساري ، ألّفه في رابع رجب ١٢٨٥ ، و ذكر في آخره :

أنه لم ير شرحاً له قبل شرحه .

(**مفتاح المصباح**) فارسی فی الأخلاق و المواعظ ، للمولى محمد جواد الكلبايگانی ، مطبوع كما قيل . وأقول ، اسمه « مصباح الفلاح » كما مر .
(٥٤٠٨ : **مفتاح المطالب**) فی شرح « المكاسب » ، للسید محمد مولانا التبریزی المعاصر ، مؤلف « مصباح الأعلام » . أقول : قد ظفرت له بسبعة شروح غير هذا ، والنسخة عند الحاج شيخ علي اكبر النهاوندى ، كتابتها ١٢٨٦ بخط أبى القاسم بن الحسين الخوانسارى .

(٥٤٠٩ : **مفتاح المطالب**) أو « العشقية » أو « خيالات العشاق » . للتاضى حميد الدين الناكوري الجشتى البخارى ، محمد بن عطاء المتوفى ٦٤٣ ، المذكور فى (٩ : ٢٦٧) . أوله : [الحمد لله لا إله الا هو . درود بيحد بر آن ظهور كه شهود ذات ومقصود صفاتست . . . بعد از درود نامعدود كلمه اى چند از الهامات نه از عقليات از جوش نه از گوش] . نسخه شايعة وبعناوين مختلفة المذكورة و غيرها . راجع « فهرست نسخه هاى خطى فارسى : ١٢٨٤ » .

(٥٤١٠ : **مفتاح المعاملات**) لأبى جعفر محمد بن أيوب الحاسب المازندراني الذي ألف رسالته في الاستخراج في ٣٥٤ . ذكره البيهقي في « تتمّة صوان الحكمة : ٨٣ » بمثابة المتوفين ، فعلى هذا لا يصح تاريخ فوته في ٦٣٢ المذكور في فهرس أياصوفيا ، فيمكن أن يكون التاريخ سنة كتابة النسخة الموجودة بها (رقم ٢٧٦٣) . أوله : [چنین گوید ... که چون ما به پرداختن از رساله « شمار نامه »] .

(٥٤١١ : **مفتاح المعاني**) للسيد عبدالفتاح الكجراتي ، وهو شرح « المثنوي المعنوي » للبلخي ، ألفه بعد ١٢٨٤ . يوجد في (الأصفية ١٥٦٣ تصوف) و (بنغال الاسوية ١٤٩ منظومات ٥٨١) كما في فهرسهما .

(٥٤١٢ : **مفتاح المفاتيح**) لحيدر قلى القاجار بن نصر الله پريشان النهاوندى المتوفى ١٣١٨ ، وهو ترجمة قسم من « مفاتيح الغيب ٢١ : ٣٣٧ » للملا صدر الشيرازى ، ترجمه حسب طلب مخبر الدولة عليقلی خان هدايت ، طبع بطهران على الحجر . أوله : [اين

همايون نامہ مفتاح المفاتيح کہ بامر . . . مخبرالدولة العلية وزير علوم ترجمتى است است از برخى زبده وعمده از « مفاتيح » [. يوجد بطهران (الحقوق ٨٠ ب) بخط المؤلف كتابته ١٣١٢ ق ، كما في فهرسها .

(٥٤١٣ : مفتاح المفاتيح) لمحمد رفيع بن محمد شفيح الزيبى القزوينى .
ترجمة اللغات العربية إلى الفارسية مأخوذة من « قاموس المحيط » و « مجمع البحرين » و « مجمع البيان » و « كنز اللغات » و « المهذب » و « النهاية » وغيرها . فرغ منه في ١١٢٨ . أوّله : [ديباجة كلام لغت خواني] . يوجد بطهران (المجلس ٢١٩٥) مع اصلاحات من المؤلف في ٥٠٧ ص ، كما في فهرسها .

(مفتاح المفاتيح) شرح على « الدرّة الغروية » البحر العلومية ، للمولى صبغة الله الكاظمى ، كذا ذكره في « كشف الحجب » ولكن على ظهره سمّاه « مفاتيح الكلام » . أقول : هو السيد صبغة الله النجفى المولد بن السيد جعفر الدارابى الكشفى المشهور و « شرح الدرّة » موجود سمّاه في الديباجة « مفتاح المفاتيح » و مرّ بعنوان « مفاتيح الكلام ٢١ : ٣٠٦ » .

(٥٤١٤ : مفتاح مفاتيح فتوح) لعبد القادر بن حسن الرويانى ، في سبعة عشر فصلاً ، في شرح مشكلات « المفاتيح » في الرمل . أوّله : [حمد بلا احصاء فردى را كه خلقان را زوج آفريده] . يوجد بطهران (سپهسالار ٢ / ١٠٨٨) كتابته ١٠٧٦ كما في فهرسها .

(٥٤١٥ : مفتاح المفلحين) في الأدعية ، للشيخ إسماعيل بن علي نقى التيريزى المعاصر ، المولود ١٢٩٥ ، ذكره في فهرس كتبه .

(٥٤١٦ : مفتاح مقفلات الاصول فى توضيح معضلات الفصول) في علم الأصول ، شرح عليه في سبع مجلّدات ، للحاج سيّد حسن بن السيّد أحمد الكاشانى نزيل مشهد الرضا (ع) والمتوفى بها سنة ١٣٤٢ ، عند تلميذه العالم السيّد يحيى بن السيّد محمد المعروف بهندي في المشهد بخراسان .

(٥٤١٧ : مفتاح المنجمين) لمحمد إسماعيل الحسينى المشهدى ، ألفه

باسم محمد علي ميرزا القاجار في ١٢٣١ . في مقدمة ومفتاحين وخاتمة . المفتاح الأول في ثلاثة أصول ، والثاني في ثلاثة أنواع ، والخاتمة في الأدوار والقرانات وأحكامها . أوله : [اجناس حمد از تعريف بيرون خالقي را سزاست كه بي ذكر اسمش] . يوجد منه في طهران (دانشگاه ٢ / ٣٠٥٧) بخط المؤلف ، كتابته ١٢٣١ و (دانشگاه ٢ / ٣١٤٠) كتابته ١٢٣٦ ، كما في فهرسها .

(٥٤١٨ : مفتاح المنجمين) فارسي في استخراج تقاويم الكواكب السبعة السيارة ، للأ مير اويس بن أمير جان التبريزي ، رتبته على خمس مقالات ، وفي كل مقالة عددة فصول . أوله : [تبارك الذي جعل في السماء بروجا ، وجعل فيها سراجا وقمرا منيرا ...] ذكر في آخر الفصل الثامن من المقالة الخامسة ما يظهر منه سنة تأليفه ، ولفظه : [و ما مواضع تسييرات و انتهاآت و فردارات در تاريخ ٤٤٤ ملكي را موافق سنة ٩٢٨ هجري بود در اين جدول وضع كرديم ...] ثم كتب الجدول ، وقال في الفصل الثاني عشر من المقالة الخامسة عند ذكر الأيام المشهورات في السنة العاشر و الغدير في الثامن عشر من ذى الحجة ، إلى قوله : [ودر بيست و بنجم رجب تصدق أمير المؤمنين (ع) وعلى أولاده الطيبين الطاهرين المعصومين ما جاء القلب رابع الغفر و ما جاء التشرين بعد العشر و ما كان الترادف بين النصر والظفر ...] والنسخة بخط المولى عباسعلي بن نجفقلبي التبريزي النجفي المسكن كتبها بالغري في سنة ١٢٧٨ .

(٥٤١٩ : مفتاح المنجمين) لخواجهگي رضوي ، المنجم الشيرازي . ويحتمل أن يكون المؤلف محمد بن أحمد الخواجهگي الكلبيگاني الرشتي ، من معاصري قطبشاه و نظام شاه ، الذي ترك التسنن وتشيع . مؤلف « ختم الغرايب » و « شرح الفصول » الذي فرغ منه في ٩٥٣ ، وفرغ من « شرح الباب الحادي عشر » في ٩٥٢ و « التمهيدات » في ٩٥٣ . وهو في ربيع المجيب الأفاقي في مائة فصول ، فرغ منه في عليه . أوله : [حمدي چون رحمت ايزدي بي پاين] . يوجد نسخة منه في (مكتبة الأمير) بخط محمد علي الفسائي ، كتابته ١٣ / ١١٣٤ ، وطهران (ادبيات ٨٥ / ١) كتابته صفر ١٢٤٤ . كما في فهرسها .

(٥٤٢٠ : مفتاح المنجمين) أو « رساله در تصحيح زيغ الغيبك » . لغيات الدين منصور . في اثني عشر فصلاً و خاتمة ، الفصل ١- في تصحيح اواسط الكواكب
 ٢- تصحيح تعديل الكواكب ، ٣- تصحيح تعديل الثاني و اختلاف كواكب السنة ،
 ٤- تصحيح تعديل الثاني للشمس ، ٥- تعديل حصص عروض الكواكب ، ٦- تصحيح عرض القمر ، ٧- تصحيح عروض الكواكب ، ٨- تصحيح جدول الخسوف ، ٩- تصحيح نصف النهار ، ١٠- تصحيح جدول الساعات و نصف النهار ، ١١- تصحيح مزاجات القمر ،
 ١٢- تصحيح اتصالات الكواكب السنة ، و الخاتمة في تصحيح باقى الجداول الغير المذكورة .
 و المذكورة في زيغ الميرزاىي . (و منظوره من الأخير « زيغ ملخص ميرزاىي » لعبدالقادر الرويانى اللاهيجى ، الموجودة نسخها) . فرغ منه في غرة ١٤ / ١٠٤٢٢ . و على هذا فالمؤلف غير الدشتكى المتوفى ٩٤٨ أو ٩٤٩ . أوّله : [حمد و سپاس مالك الملكى را كه مصباح و جعلنا سراجاً] . يوجد منه نسختان بطهران (دانشگاه ٢ / ٢٦٧٤) كتابته ١٠٤٧ و (دانشگاه ٢ / ٢٢٩٤) كتابته ١١٩٧ ، و في آخر كلاهما تاريخ الفراغ على ما ذكرت .

(٥٤٢١ : مفتاح المواليدي) فارسى ، في زايجة حسام السلطنة القاجار ، في ديباجة مفصلة و مقدمة و أربع مقالات و خاتمة . يوجد بمشهد خراسان عند عبدالحميد المولوي بخط من القرن الثالث عشر . و المحتمل انتقلت النسخة مع باقى الكتب إلى دانشگاه مشهد .

(٥٤٢٢ : مفتاح النبوة) للحاج المولى محمد رضا كوثر عليشاه بن محمد أمين الهمدانى ، المتوفى ١٢٢٧ . المذكور في (٩ : ٩٢٣) و « طبقات أعلام الشيعة ، الكرام : ٥٤٩ » . فارسى ، في النبوة الخاصة ، و الرد على أنصارا و الفادري (هنرى مارتن) في مقدمة و خمسة مفاتيح ، ألفه باسم فتحعلي شاه (١٢١٢ - ١٢٥٠) و عباس ميرزا وليعهد ، و الديباجة لميرزا أبى القاسم القائم مقام الفراهانى ، إنشائه في ١٢٣٢ . و فهرست الكتاب لولد المصنّف الميرزا محمد علي ، و طبع بطهران في ١٣٤٠ ق . و طبع الديباجة ضمن منشآت الفراهانى المذكور في ١٢٩٤ . أوّله : [(الديباجة) : أحمد طن

يقصر اللسان عن حمده ... أما بعد، برضمير منير أرباب يقين ... (المتمن): حمد له ...
وبعد، چنین گوید بنده شرمندۀ علم وعمل .

(٥٤٢٣ : مفتاح النبيه في شرح الفقيه) للميرزا محمد بن عبدالنبي النيسابوري
الأخباري ، المقنول بالكاظمية سنة ١٢٣٢ ، ذكره تلميذه المولى فتحعلي نزيل شيراز
في « الفوائد الشيرازية » الذي ألفه سنة ١٢٤٠ .

(٥٤٢٤ : مفتاح النجاة) لأسدالله بن إبراهيم الشيرازي ، فقه فارسي ،
في الحدود والقصاص والديات ، كل في مقاصد وفصول . أوّله : [الحمد لله الذي لا يدرك
حقيقته العارفون ولا يحيط صمديته العالمون] . يوجد منه نسخة في (الملية ٨١٥ ف)
كتابته ١٢٦٢ ، و أخرى أيضاً (الملية ١٣٩ ف) من القرن الثالث عشر ، كما
في فهرسها .

(٥٤٢٥ : مفتاح النجاة) منظوم فارسي مطبوع في فروع الدين ، للسيد
أحمد بن السيد محمد جعفر التستري .

(٥٤٢٦ : مفتاح النجاة) لشيخ الاسلام أبو نصر أحمد ، ثنده بيل الجامي ،
(نامق ٣٤٠ - ٥٢٦ أو ٥٣٦) ، المذكور في (٩ : ١٨٨ ، ٤١٣) . شرع فيه في آخر
شعبان ٥٢٢ ، و ختمه في سبعة أبواب و فصلين . الباب الأوّل في التوحيد و الايمان ،
الثاني في السنة و الجماعة ، الثالث في التوحيد و الاستقامة ، الرابع الاستقامة في الطاعات
الخامس في المباح بالحجة ، السادس في التسليم و الرضا ، السابع في أحوال الصديقين
و الابدال و أرباب الحقيقة . طبع بطهران في ١٣٤٧ ش بمباشرة الدكتور علي الفاضل
أوّله : [حمد له . و العاقبة للمتقين . . .] ابن كتاب را در آخر شعبان سنة ٥٢٢
شيخ الاسلام قدوة الأبدال ... آغاز کرد] . ذكر في « فهرست نسخه های خطی فارسی :
١٤٠٦ » خمسة نسخ منها .

(٥٤٢٧ : مفتاح النجاة) لمحمد صادق بن الحاج ميرزا أسدالله ، فارسي
في حفظ الصحة . أوّله : [خدای بی را پرستش و بندگی سزد که پدید آرندۀ موجودات
است] . يوجد بطهران (المجلس ٣١٣٥) كتابته حدود ١٣١٨ . كما في فهرسها .

(٥٤٢٨ : مفتاح النجاة) في الفقه مجرد الفتوى من غير استدلال ، مجلّد كبير في الطهارة و الصلاة و أوائل الصوم ، للشيخ محمد حرز النجفي مؤلف كتاب « المسائل » السابق ذكره ، نسخة المسودة الأصلية بخط المؤلف ، فرغ منه ١٣٣٢ ، ونسخة أخرى مبيضة منه من دون تاريخ رأيتهما في مكتبته .

(٥٤٢٩ : مفتاح النجاة) للسيد صدر الدين محمد الدزفولي الكرمانشاهي المتخلص بكاشف (١٨ صفر ١١٧٤ - ١٥ شعبان ١٢٥٨) ، المذكور في (٩ : ١٨٩٧) . ألفه حسب طلب الأحناف ، في أصول الاعتقادات والأخلاق والعرفان ، في مقدّمة وخمسة أبواب و خاتمة . المقدّمة في بيان طريق الحق ، الباب الأوّل في التوحيد والعدل ، الثاني النبوة والإمامة ، الثالث المعاد ، الرابع فيما يلزم تركه على سالكى الطريق ، الخامس فيما يلزم العمل به لسالكى الطريق ، في عدّة فصول . يوجد بطهران (الحقوق ٢٣١ ج) من القرن الثالث عشر ، و (سبها سالار ١٣٤١) . أوّله : [مفتاح نجات و مصباح حيات حمد و ستايش واجب الوجود] .

(٥٤٣٠ : مفتاح النجاة) من كتب الكلام العربي في مكتبة راجه فيض آبادى المارى ٣ ، كما في فهرسها .

(٥٤٣١ : مفتاح النجاة لاهل الدين والامانات) فارسي في آداب الدعاء و شرايطه و أوقاته و امكنته و شرايط الداعي و غير ذلك ، للشيخ أبي محمد محمد علي بن محمد شفيح المشهدى ، صرح باسمه و نسبه و كنيته في أوّله ، وهو المجاز عن المجلسى الثانى في (١٠٩٨) و الشيخ الحر العاملى . وله « الجامع الأردبيلية » في ردّ الصوفية و بعض الأداب الشرعية ، نسخة خط المؤلف في مكتبتي . مستخرجة من كتب الأحاديث ، ألفه في كابل بعد عودته عن الحج في ١٠٩٨ . و اتصّله هناك بأمرالهند و خراسان و بدخشان ليستشفى عن المرجله الذي عرضه في المحرم من تلك السنة ، و رتبّه على مقدّمة و فائدة و فصول و خاتمة . أوّله : [الحمد لله المتفضل المنان المتطول الحنان] و المؤلف مجاز من الشيخ الحر ، و من العلامة المجلسى (١٠٩٨) كما ذكرته في « الكواكب المنشرة » و النسخة ضمن مجموعة عندي .

(٥٤٣٢ : مفتاح النجاة في شرح دعاء السمات) فارسي. أوّله : [الحمد لله الذي لا يخيب من دعاه ولا يرد من ناداه] . للأقا محمود بن الأقا محمد علي بن الوحيد البهبهاني المتوفى بذراشوب شميران في ناحية طهران سنة ١٢٦٩ ، و فرغ من تأليفه سنة ١٢٦٠ ، في كتب الحاج ميرزا علي الشهرستاني بكر بلاء ، واخرى في (المجلس ٣٢٥٤ / ١) بخط نجفعلني الانجداني ، كتابته ١٢٤٥ كتبه في مدرسة أم السلطان بطهران .

(٥٤٣٣ : مفتاح النجاة في مناقب آل العباء) للميرزا محمد بن رستم معتمد خان الحارثي البدخشي ، ألفه للسلطان أبي النصر قطب الدين محمد شاه بهادر الغازي ، و فرغ منه ٧ محرم سنة ١١٢٦ ، والمنتخبات منه في « قطف الزهر » للأردوبادي ، منها حديث الغدير أوردها بطرق عديدة ، وقال : هو حديث مشهور كثير الطرق جداً .

(٥٤٣٤ : مفتاح النجاح) الموسوم « بمفتاح الجنان » أيضاً ، للمولى محمد جعفر ابن المولى محمد تقي المجلسي ، كتبه للشاه سليمان الصفوي المتوفى سنة ١١٠٦ ، فارسي مرتب على مقدمة في مقدمة الصلاة وثلاثة أبواب في صلاة اليومية و تعقيباتها وسائر الصلوات والأدعية والاحراز وخاتمة ذات فوائد ، طبع في بمبئي بمباشرة الميرزا محمد ملك الكتاب سنة ١٣١٨ .

أقول : و لم يعهد للمولى محمد تقي المجلسي إلا ثلاثة أولاد : المولى عزيز الله المتوفى سنة ١٠٧٢ ، والمولى عبدالله المتوفى سنة ١٠٨٤ ، والمولى محمد باقر المترقى سنة ١١١٠ حتى ان شيخنا النوري مع شدة فحوصه عن أحوال المجلسي ما أورد في « الفيض القدسي » الاهؤلاء والله اعلم . نعم للمولى محمد باقر المجلسي ولد اسمه الميرزا جعفر من أم ولد له .

(٥٤٣٥ : مفتاح النجاح) في ترجمة « عدة الداعي » بالفارسية وضم بعض الأدعية ، للمولى علي بن الحسن الزواري تلميذ المحقق الكركي ، و استاد المولى فتح الله المفسر الكاشاني ، موجود في الخزانة الرضوية ، كما يظهر من فهرستها . أوّله : [ستايش و سپاس بي قياس حضرت قاضي الحاجاتي را رواست] . نسختان تاريخ كتابه

أحديهما ١٠٥٥ ، ونسخة بغير تاريخ في مكتبة الإمام أمير المؤمنين (ع) في النجف .
قال في «الرياض» رأيت ببلدة هراة ، وينقل عنه في « سفينة أهل البيت » المؤلف ١٠٧٩ .
(٥٤٣٦ مفتاح النجاح في تلخيص الاصلاح) يعنى اصلاح العمل الذي ،

للسيد المجاهد والمفتاح لتلميذه الشيخ علي بن الشيخ أبي علي محمد بن إسماعيل الحائري
لخصه بامر استاده المصنّف المجاهد في حياته ، وتاريخ كتابة النسخة من موقوفة آل
خرسان سنة ١٢٣٤ . أوّله : [الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا نبتغيه بالهدى] . ذكر
فيه انه اقتصر على الفتوى والاحتياطات النافعة ، وعبر عن نفسه بعلي بن أبي محمد السينائي
لان والده بأبلي صاحب « رجال أبي علي » المعروف كان من أحفاد أبي علي سينا .

(٥٤٣٧ : مفتاح النجاح وذريعة الفلاح) في مناسك الحج ، للسيد حسين

الكوهكمرى ، جمعه تلميذه المعروف بالمولى محمد مؤمن الخراساني المعروف بمسئله گو
في ١٢٨٩ ، وطبع ١٢٩١ مع السؤال والجواب . توفي حدود ١٣١١ ، واسمه الأصلي
المولى غلامحسين ، وله تصانيف أخر منها رسالة في الأخلاق والمواعظ ، و منها مجلد
من املاآت مواظ الحاج شيخ جعفر التستري كلها بخطه وقفها المولى محمد حسين القمشي
الصغير حسب وصيته في سنة ١٣١٣ ، رأيتهما عند القمشي ، وكان يقرأ عليهما في مجلس
تعزيتة في الخميس والجمعة .

(٥٤٣٨ : مفتاح النجوم) في علم النجوم ، للميرزا عبد الوهاب خان

الكرمانشاهي ، مرتب على ٦٠ فصلاً ، فرغ منه ١٢٩٠ ، موجود في كرمانشاه .

(٥٤٣٩ : مفتاح النجوم) لعلي محمد بن محمد صالح النيشابوري ، في مقدمة

و اثني عشر مفتاح و خاتمة ، ألفه باسم محمد ولي ميرزا بن فتحعلي شاه ، و فرغ منه في
خميس ١٤ ع ١٢٣١ ، وهو ترجمة من كتب الأحكام النجومية . أوّله : [افتتاح
كتاب و آغاز خطاب] ، رأيت بطهران عند (الدكتور مفتاح ٣ مج) ضمن مجموعة
كتابتها ١٢٣١ .

(٥٤٤٠ : مفتاح النحو) للمولى محمد مهدي بن الحاج محمد إبراهيم الكلباسي ،

المتوفى سنة ١٢٩٢ ، حكاه ابن اخيه الميرزا أبي الهدى واستنسخه لنفسه .

(٥٤٤١ المفتاح والمصباح) فارسي ، إسماعيلي . كما في فهرس ايوانف . ٧٥٤ .

(٥٤٤٢ : مفتاح الهداية) للحاج السيد إسماعيل بن صدر الدين ، المعروف بصدرالاصفهانى . فارسي ، طبع بمبئى على الحجر .

(٥٤٤٣ : مفتاح الهداية ومشكاة الولاية) فارسي ، لعلي اكبر بن عباس اليزدى الحائرى . طبع بالنجف ١٣٤٤ .

(٥٤٤٤ : مفتاح الهدى) للمولى فضلعلبي بن شاهوردى معاصر الشاه سليمان أحال إليه في كتابه « تبصرة الاعياد » .

(٥٤٤٥ : مفتاح الهداية) فارسي ، لمحمود بن عثمان ، في شرح أحوال أمين الدين محمد بن زين الدين علي بن ضياء الدين مسعود البليانى ، انتخبها من « الجواهر الامينية » للشيخ الاسلام ، حسب طلب الاصدقاء ، في خمسة عشر باباً . يوجد في (أسعد افندى : ١٦٤٠) في ٢٨٨ ورق . كما في الفهارس .

(٥٤٤٦ : مفتاح الهداية) بلغة أردو ، من فتاوى السيد ناصر حسين ، جمعه السيد شير حسين بن السيد محمد مجتبى الجنفورى ، وطبع في لكهنؤ .

(٥٤٤٧ : مفتاح الهداية) فارسي في أصول الدين و الفروع ، من فتاوى السيد إسماعيل الصدر الاصفهانى ، إلى كتاب النذر والعهد واليمين ، لبعض تلاميذه اليزيديين المعاصر الميرزا محمود بن سلطانعلبي خان المرعشى التسترى النجفى ، وطبع بالهند ترجمته بلسان الأردو ، وطبع مختصره أيضاً في ١٣٢٠ .

(٥٤٤٨ : مفتاح اليقين لآبواب معالم الدين) لميرزا محمد الاخبارى ، ذكره حفيده الميرزا محمد تقى .

(٥٤٤٩ : مفتاح الابواب) منظومة في الاستصحاب قرب الفى بيت ، للمولى محمد حسن النائنى صاحب « گوهر شجر آغ » المطبوع سنة ١٣٢٨ ذكره في آخره .

(٥٤٥٠ : كتاب المفتخر) لأبي محمد الطبرى المعروف بالمرعش جد السادة المرعشية ، السيد حسن بن حمزة بن عبدالله الحسينى المتوفى سنة ٣٥٨ ، قال

النجاشي : كان من اجلاء الطائفة و فقهاؤها قدم بغداد و لقيه شيوخنا سنة ٣٥٦ ، ثم ذكر تاريخ وفاته كما ذكرناه

(٥٤٥١ : مفتوح العنوة) رسالة فارسية ، للشيخ محمد تقى بن أبى طالب اليزدى الأردكاني ، المتوفى ١٢٨٤ ، المذكور في (طبقات أعلام الشيعة - كرام : ٢٠٦) و المذكور حاله في (٥ : ٢٦٩) ألفه حسب طلب الحاج ميرزا آقاسى . أوّله : [بعد الحمد والصلاة . عرض ميكند نياز مند عفو و تأييد سبحانى محمد تقى] . يوجد بطهران (الملية ٧٨٦ ف) كتابته ١٢٦٣ . في ١٦٠ ورق .

(٥٤٥٢ : المفجعة) مقتل فارسي ، ألفه الحاج محمد علي المجتهد السارئي (نسبة إلى سارى القريب من بارفروش مازندران) لم يذكر المؤلف اسمه في الكتاب و انما ذكر كذلك في الوقفية المكتوبة على ظهر النسخة ، فانه و فقها مشهدي جاني ابن المرحوم الميرزا محمد زاغ السارئي مع زوجته حليلة بنت المرحوم المولى يعقوب السارئي في ١٥ شعبان سنة ١٢٥٩ ، و جعل التولية لولدهما بعد بلوغه ، وللعالى جناب المولى محمد يوسف اخ حليلة المذكورة من زمان الوقف إلى حين بلوغ الولد ، وكانت النسخة بقلم حسين بن ميرزا ولى بهنه كلاهى من توابع سارى ، فرغ من كتابتها ١٢٥٨ . أوّل النسخة : [ثناء و ستايش خاص حكيمى است كه ساقى حكمتش مجلسيان بزم مصائب را سرمست باده تسليم و رضا گردانيد ، و دردى كشان خمخانۀ نوائب را از اضطراب بمقام انس و شكيبائى كشانيد . . . و آنرا مسمّى گردانيد بمفجعه و مرتب ساخت بريك مقدمه و ٢٥ مجلس] . ذكر في المقدمة بعض اسرار الشهادة و مصالحها ، و دفع بعض ما ذكر من الاعتراضات الواهية ، و بدأ في المجالس بتواريخ النبي (ص) و بعض مصائبه و ما لحقه من الاذى من المشركين في مكة المعظمة ، و من المناقنين في المدينة المنورة إلى أن ارتحل إلى دار البقاء ، و بعده ذكر بعض تواريخ الصديقة الطاهرة و مصائبها و ابدائها إلى أن دفنت سرّاً ، و بعده ذكر بعض أحوال الحسن المجتبى ، و بعده ذكر مصائب سيد الشهداء مفضلاً ، و السجّاد مختصراً ، و الامام الكاظم ثمّ الرضا (ع) و بشهادته ختم الكتاب ، و كل مجلس منه مبد و بعد بالبسملة بخطبة عربية

ولكن كانت النسخة أكثر من الأغلاط فيها لجهله باللغة العربية . النسخة عند الشيخ اسدالله القزويني في مدرسة القزوينية ، ذكر في أوّله : ان المقاتل الفارسية كلها مشتمل على نقايص حتى ان الفاضل المعاصر جناب المرحوم المولى مهدي النراقي مع شدة اهتمامه في تهذيب كتابه « محرق القلوب » المنتشر نسخته بين الناس لم يخل من جملة مما لا يجوز قرائتها ، ولذا ألف هذا الكتاب المنزه عن تلك النقائص وهو في غاية المتانة ولذا لم يذكر مصائب سائر الاثنى عشر لعدم ثبوت قتلهم وقائلهم ، بالجملة المؤلف من العلماء الورعين واسم والده محمد رضا ، كما صرح به صاحب الروضات الذي أكثر النقل فيه عن كتاب « توضيح الاشتباه » تأليف هذا المصنّف المذكور في ج ٤ ص ٤٩٠ ، وقال في وصفه : لم أر مثله في معناه ، و الظاهر أنّه كان من تلاميذ الوحيد البهبهاني ، وقد ذكرناه في « مصفى المقال ص ٢٨٠ » .

- (مفتاح المفاتيح) لمحمد رفيع مرّ في (٢١ : ٣٥٠) فلينتقل إلى هنا .
- (٥٤٥٣ : مفتح القلوب) مقتل عربي و فارسي ، مرتب على ٤٨ مجلساً ، للفاضل الشيخ علي اكبر بن المولى عباس اليزدي الحائري ، فرغ منه سنة ١٣١١ .
- (٥٤٥٤ : مفراح في شرح المرواح) المتن لأحمد بن علي بن مسعود ، في التصريف ، شرح مزج . أوّله : [الحمد لله الذي صرف افكار قلوبنا إلى صراط مستقيم ونورها بنور الهداية إلى الدين القويم . . . وعلى آله وأصحابه معادن الاحسان . . .] بخط محمود بن محمد خان ، كتبه في تبريز سنة ١١٠٧ ، عند الشيخ عز الدين الجزائري و نسخة عند السيد حسين الشهبهاني ، بقلم اسماعيل بن محمد علي ، فرغ منه في سنة ١٢٢٧ و (الأصفية ١٥٤ صرف) كتابته ١٢٨٠ كما في فهرسها .
- (٥٤٥٥ : مفرج الهموم) في ترجمة أربعين حديثاً مستخرجة من « البحار » ، في فضل زيارة الأئمة (ع) لبعض الأصحاب ، ذكر أنّه بعد الرجوع عن حج بيت الله الحرام في خدمة الحاجة النوابة أمّ نايب السلطنة عباس ميرزا المولود ١٢٠٣ ، و عlishاه ظل السلطان المولود ١٢١٠ ، والتي كانت بنت فتحعليخان وزوجة السلطان فتحعليشاه المتوفى ١٢٥٠ ، فتوجهت لزيارة النجف و للاستعجال لم تنو القيام عشرة أيام ، فبقى هذا المؤلف في النجف إلى تمام العشرة نيابة عنها ، والف ترجمة الأربعين لرفع

الهمم والغم التي عرضها من عدم توفيق الإقامة عشرة ، وفرغ منه عند الشباك الواقع طرف الرأس الشريف قرب الغروب (۱۰ ج ۲ / ۱۲۴۱) بقلم أحمد بن عبد الكريم الزهاني القائمي الخراساني ، ولعله المؤلف . والنسخة عند الشيخ محمد رضا بن الشيخ زين العابدين بن شمس الدين .

(۵۴۵۶ : مفرح الاحباب) في تاريخ سلاطين الفرس وايران ، لشفيح عليخان ابن خليل الرحمان خان الاثني عشرى المكنوى ، موجود عند السيد محمد علي السبزواري بالكظمية . أوّله : [حمد وافر و ثناء متكاثر آن خدائيرا است كه] . ابتداء من كيومرث وانتهى إلى انوشيروان ، وألفه باسم السلطان محمد علي شاه بادشاه غازي في سنة ۱۲۵۵ ، وكتابة النسخة في سنة ۱۲۵۶ .

(۵۴۵۷ : مفرح الروح ومفتح الفتوح) للميرزا فتح الله بن الميرزا رضا الحسيني المرعشي الشوشتری ، المتخلص بكيميائي ، المتوفى ۱۲۹۳ أو ۱۲۸۸ ، مؤلف « خزانه لعلم ۷ : ۱۵۷ » وغيرها . وهو في طب النساء ، في أربعة مراحل ، فرغ منه في ۱۲۵۴ : المرحلة الأولى في حل المربوط ، الثانية في الاعانة على الحمل و فيه أقسام ، الثالثة في المحافظة على الجنين و منع السقط ، و الاعانة على الولادة ، في خمسة مقام ، المرحلة الرابعة في حفاظة الطفل ، في خمسة مطالب و كل في أبواب . أوّله : [فتح مهمات بحمد قاضي الحاجات وحل مشكلات بصلوات . . . و بعد ، فتح الباب اين مقاله وعمده اسباب اين مختصر] . يوجد باصفهان عند السيد محمد علي الروضاتي بخط الميرزا عناية الله البقراطي ابن الميرزا محمد كاظم حكيم باشي ، كتابته ۴ رمضان ۱۳۲۴ ، كما في فهرس السيد المذكور .

(۵۴۵۸ : مفرح الفؤاد ومبكي العباد) منظوم فارسي في المدايح والمراثي للشاعر المتخلص برجائي . مطبوع في بمبئي ، وهو الحاج سيد محمد محسن الشيرازي وله ديوان رجائي ، كما مر .

(۵۴۵۹ : مفرح القلوب ومفرح الكروب) في القصص والحكايات فارسيا للحاج شيخ علي اكبر النهاوندي نزيل المشهد ، طبع بطهران على الحجر .

(٥٤٦٠ : مفرح القلوب) منظومة في العوامل المائة ، للسيد قطب الدين محمد الحسيني الشيرازي ، صاحب «المرجان و الياقوت» الذي مرَّ أنَّه نظمه في ١١٣٠ و نظم « مفرح القلوب » للميرزا أبي الحسن خان و عليه حواشي و شروح و بيانات من الناظم . أوَّله :

حمداً لمن إليه طيب الكلم يصعد مرفوعاً بعامل علم
إلى قوله في الأَل :

و هم ائمتي على اليقين و معدن العلم و قطب الدين
و النسخة مع « نظم اللثالي » لهذا الناظم أيضاً عند السيد الميرزا هادي الخراساني الحائري ، كتابتها ١٢٣١ .

(٥٤٦١ : مفرح القلوب) لفتي الملك ، تاج المعالي (تاج الدين) محمد ابن معين الدين المالكي ، فارسي ترجمة من الهندية ، باسم ملك الشرق و الغرب نصير الدين مقطوع شيخ بهاء الدين نديم الله ، فيه أربعة حكايات عرفانية أخلاقية هندية . توجد نسختان منه في (بنگال الاسوية ٥٤ oa) كتابته ١٠٩٨ و أخرى (II ٤٠٨) غير مؤرخة ، كما في فهرسها ، راجعه .

(٥٤٦٢ : مفرح القوام) أو « المرح القوامية » نظم « القانونجه » تأليف محمود بن محمد بن عمر الجغميني الخوارزمي ، المختصر من « القانون » لأبي علي سينا ، في الطب . للميرزا قوام الدين محمد بن محمد مهدي الحسيني السيفي القزويني . ينقل عنه الفاضل في « نفايس اللياب » . وهو في عشر مقالات : ١- في الأمور الطبيعية ، في خمسة فصول ، ٢- في التشريح ، سبعة فصول ، ٣- في أحوال البدن ، خمسة فصول ، ٤- في النبض ، ستة فصول ، ٥- تدبير الاصحاء ، عشرة فصول ، ٦- في أمراض الرأس ، ثلاثة عشر فصلاً ، ٧- أمراض الصدر ، ثمانية عشر فصلاً ، ٨- أمراض ساير الأعضاء ، تسعة فصول ، ٩- في الأمراض الظاهر في البدن ، ثمانية فصول ، ١٠- درجة قوى الأغذية ثلاثة عشر فصلاً . أوَّله :

و حافظ الأنام بالأطاف	الحمد لله الحكيم الشافي
على طبيب علة العصيان	ثم الصلاة منتهى الرضوان
قانون علم طاعة المعبود	تجد خلاصة الوجود
أئمة بهم قوام الدين	و آله حاوى قوى اليقين
نظماً مفرحاً رفيع الدرجة	... وبعد، فاحفظ نظمي القانونجة
بوطني قزوين عوناً للفئة	في عام ستة والـف ومائة

وقال في فهرسته المرتب على عشرة مقالات في عدد أبياته :

أبياتها غراءً بالتيبان مع مأتين الألف و الاثنان

يوجد بطهران في (الملك) . و مشهد خراسان عند الحاج الشيخ علي اكبر

المروج ، كتابة الثانية ١٢٦٠ .

(٥٤٦٣ : مفرح القلوب) ترجمة وشرح «القانونجة» للجغميني المذكور،

لمحمد اكبر المعروف بشاه تجد ارزاني ، في خمسة مقالات ، و كل مقالة في عدة فصول ، مرت ذكره في « قانونجه ١٧ : ٢٠ » . طبع مكرراً . يذكر في المقدمة أنه ألفه بعد « طب الأكبر و حدود الأامراض و اغراضه » وفي آخره يذكر تأليفه « طب اكبرى » شرع فيه او آخر دولت عالمكير الهندي (١٠٦٩ - ١١١٨) و فرغ منه في اوائل دولت تجد فرخ سیر (١١٢٤ - ١١٣١) . أوّله : [حمد له . و الصلاة والسلام على سيد المرسلين و على آله و أصحابه أجمعين] . نسخه الخطية شايعة ، اقدم ما طلعت (طهران ، بزسكى ٢٩٨) كتابته ١١٥٩ و (الاصفية ٨٠٥ طب) كتابته ١١٦٤ ، كما في فهرسهما .

(٥٤٦٤ : مفرحة الانام في تأسيس بيت الله الحرام) رسالتان احديهما

فارسية و الأخرى عربية ، كتاتهما للسيد الشهيد زين العابدين مؤسس بيت الله الحرام ابن نور الدين بن مراد بن علي بن المرتضى الكاشاني المكي مؤسساً و مدفنأ ، كلاهما موجودتان في خزانة المولى تجد علي الخوانساري بالنجف ، العربية ناقصة من أوّلها و الفارسية تامة ، كما يأتي بخط المولى تجد الخراساني ، كتبها بمكة المعظمة سنة ١٢٤٧ ، لجناب القدوسى انتساب الحاج عبدالله بن المرحوم ملا تجد هادى (؟) القزوينى

وينقل عنه شيخنا النورى في « دارالسلام » وغيره ملخص كيفيت هدم البيت ، وتأسيس السيد له وفراغه عنه في السابع والعشرين من شهر رمضان سنة ١٠٤٠ ، وحكى عن « الرياض » أن السيد كان من أجل تلاميذ المولى محمد أمين الاسترآبادى ، واستشهد في مكة للتشيع ، ودفن مع استاده والميرزا محمد الرجالى و الشيخ محمد السبط وغيرهم من العلماء ، وألف المولى فتح الله بن المولى مسيح المعاصر للسيد رسالة في أحوال ابنية الكعبة وأورد فيها هذه الرسالة بتمامها ، ثم الحق رسالته بآخر بحث الحج والعمرة من كتاب « المصباح الكبير » لشيخ الطائفة .

أقول : ورأيت المفرحة الفارسية أيضاً في كربلا عند الشيخ محمد علي القمى .
أوله : [الحمد لله رب] . ذكر فيه نسبه كما مر ، ورتبه على ثلاثة فصول وخاتمة :
الأول في ذكر سبب هدم بعض جوانب الكعبة بالسيل في الأربعاء .

(٥٤٦٥ : مفرح المجالس) فارسي ادبي ، لعطاء الله الشيرازى ، يوجد

بباكستان (انجمن ترقى اردو ق ف ٣١) كتابته ١٢٦٨ ، كما في فهرسها لسرفراز علي .

(٥٤٦٦ : مفرح ياقوتى) لحكيم شاه أبو محمد الطبيب الشيرازى ، ألفه لشاه عباس

الصفوى ، يوجد بطهران (دانشگاه ١ / ٢٥٩٦) ضمن مجموعة المؤرخة ١٠٨٦ ، كما في فهرسها .

(٥٤٦٧ : مفرح ياقوتى) لعامد الدين محمود الشيرازى بن سراج الدين

مسعود ، الذي ألف « چوب چينى ٥ : ٣١٠ » في ٩٥٤ . ينقل فيه من « القانون »

لأبي علي سينا و « الادوية القلبية » لابن تلميذ ، وشرف الدين حسن الطبيب الشيرازى

وغيرهم . يوجد في (طهران ، دانشگاه) مؤرخة ٩٩٦ . يحتمل أن يكون تاريخ

التأليف وأخرى أيضاً (دانشگاه ٥١ / ١٠٣٥) ضمن مجموعة المؤرخة ١١٠١ كما في

فهرسها . أوله : [الحمد لله المحمود في كل فعاله . . . بدانكه از كمال كمى مردمى

فاضل . . . در اين جزو زمان كه در آنيم] .

(٥٤٦٨ : مفرحة الفؤاد) أو « مفرجة الفؤاد » فارسي لآمان ميرزا بن فتحعلي

شاه القاجار (١٢١٢ - ١٢٥٠) في أحوال وفضائل الأمير (ع) ، ألفه باسم محمد شاه

القاجار ، في ١٢٤٤ . أوّله : [الحمد لله الذي ذكره زيب لسان الذاكرين و فكره انيس] يوجد بطهران (الملكية ٨٠٧ ف) كتابته ٢٤ صفر ١٢٤٤ . كما في فهرسها .
 (٥٤٦٩ : المفردات) و يقال له « مفردات القرآن » أو « مفردات الفاظ القرآن » للراغب الاصفهاني الحسين بن محمد بن فضل بن محمد المتوفى ٥٤٥ ، صاحب « المحاضرات » و ذكرنا هناك استظهار كونه شيعياً فراجع ، فسّر فيه كلمات القرآن على ترتيب كتب اللغة على الحروف الهجائية ، نسخة منه ناقصة إلى كلمة صيصيه في (الرضوية) و كتابته قبل سنة ٩٢٠ و طبع بمصر في مطبعة الميمنية سنة ١٣٢٤ . أوّله : [الحمد لله رب العالمين وصلواته على نبيّه محمد وآله أجمعين . . .] .
 (٥٤٧٠ : المفردات) في فنى المعما والعروض ، للأمير علي شير الجغتائي المتوفى سنة ٩٠٦ ، ذكر في ترجمته .

(٥٤٧١ : المفردات) في الطب ، للنواب الحكيم معتمد الملوك السيد علويخان المتوفى ٩٢٦ ، ينقل عنه في « مخزن الأدوية » المؤلف في سنة ١١٨٥ ، و له « خلاصة التجارب » أيضاً في الطب .

(٥٤٧٢ : مفردات الطب) للسيد ربيع بن محمد الحسيني المختار المدعو بـ محمد صالح ، ألفه سنة ١١٣١ ، يوجد عند السيد شهاب الدين بخط جده السيد علي .

(٥٤٧٣ : مفردات معصومي) أو « مفردات صحت » أو « مفردات نامي » لمير معصوم المتخلص بنامي ابن السيد صفايي البهكري (البكري) (٩٤٤ - ١٠١٩) المذكور في (٩ : ١١٦٦) ، ومؤلف « تاريخ سند » . في ٢٦ باباً ، اختاره من « اختيارات بديعي » وغيرها : الباب ١ إلى ٢٢ كل باب في أمراض أحد الأعضاء ، الباب ٢٣ - في الحميات ، ٢٤ - علاج امراض الظاهرة ، ٢٥ - في الدغ ، ٢٦ - فوائد متفرقة . و كل باب في عدة فصول . أوّله : [حمد خداوند را كش بدر كبريا - هست برابر بهم شاه فقير و گدا ... بر رأی عاقبت آرای ارباب نظر] . يوجد بطهران (پرشكي ٢ / ٢٩٧) من القرن الحادي أو الثاني عشر ، وطهران (المجلس ٣٤٠٨) من القرن الثالث عشر . سمى في ديباجة نسخة الأخيرة بـ « مفردات صحت » و أبوابه

و فصول له كما ذكرت .

(٥٤٧٤ : مفردات ناصري) فارسي في الطب ، مطبوع للحكيم ناصر علي

الهندي .

(٥٤٧٥ : المفردات والمركبات) فارسي ، في مقالتين : ١- المفردات ،

في خمسة أبواب: الحبوب ، اللحم والسمك واللبن ، الفواكه ، البقوليات ، المفردات من كل جنس ، ٢- المركبات ، في خمسة أبواب أيضاً : الأشربة والمطبوخات المعاجين ، الاقراص ، الحقنة ، الادهان والمراهم وادوية العين . أوّله : [الحمد لله الذي خلق لكل داء دواء . . . وبعد ، بنابر التماس من يجب على اسعافه ، كلمه اى چند در بيان بعضى مفردات ومرکبات بر دو مقاله از کتب معتمد] . يوجد بطهران (دانشگاه ٥٠١٢/٢) ضمن مجموعة المؤرخة ١٠٠٨ ، كما في فهرسها .

(٥٤٧٦ : المفردات والمركبات) فارسي ، في عدة فصول . أوّله : [رساله

مفيد في علم الطب . بقول حكما . أما بعد ، بدانکه خدای تعالی این جهان بیا فرید بر دوازده رکن و چهار طبع] . يوجد بياريس (الملية ٣/٣٤٣ S.p) كتابته ١٠٣٣ كما في فهرسها .

(٥٤٧٧ : مفردات هندی) لحكيم شرف الدين طالب السهاوري ، ساكن

حيدر كثره اختر نگر . وهو قاموس اللغات الهندية مترجمة إلى الفارسية . يوجد في باكستان (لاهور ، پرفسور شيراني ٣٦٨ / ٣٣٧٢) كتابته ١٢٦٠ ، ساقط الأوّل ، كما في فهرسها .

(المفردة) في الأدوية المفردة ، للشيخ كمال الدين بن العتايقي ، مرت

بعنوان الرسالة المفردة في (ج ١١ ص ٢٢٥) .

(٥٤٧٨ : مفردة أبي عمرو بن العلاء البصري) أحد البدور القراء السبعة

(٦٩ - ١٥٥) للمولى طاهر بن عرب بن إبراهيم الاصفهاني ، مؤلف « الدرالفريد ٨ :

٦٨ » وغيرها في التجويد ، و هو غير طاهر بن مؤمن الاصفهاني ، رأيته بكر بلا عند

بعض الكتبيين .

(٥٤٧٩ : مفردة ابن عامر) لمحمد صادق القاري بن محمد قاسم الحومة ، مؤلف عدّة رسائل فارسية في التجويد ، منها « مفردة حمزة » التي فرغ منها في ١٠٩٦ . وهي في قراءة ابن عامر على رواية القليل والبيزى . أوّله : [حمد له . وبعد ، غرض از عرض اين ابواب محتوية بر اصول بسمع قبول ارباب عقول] . يوجد في (الرضوية ١ / ١٠٤٦٧) الغير مفهرسة ، بتاريخ محرّم ١٠٩٦ ، مع عدّة رسائل من المؤلف ، تاريخ بعضها ١١٠٠ : ١- قرآت ابن كثير ، ٢- مفردة نافع ، ٣- مفردة الكسائي ، ٤- قرآت هفت قارى ، ٥- مفردة ابن عامر (هذا) ٦- مفردة أبي عمر ، ٧- مفردة حمزة .

(٥٤٨٠ : مفردة ابن عامر) أيضاً لطاهر القاري الاصفهاني المذكور ، في التجويد على رواية ابن عامر ، في عدّة فصول و أبواب ، ألفه حسب طلب الأحياب . أوّله : [الحمد لله الذي جعل القرآن العظيم و بعد ، چنین گوید] . رأيتها بطهران (الملك ١ / ٥٤١٧) ضمن مجموعة كتابتها ٩٨٨ .

(٥٤٨١ : مفردة ابن كثير) لجمال الدين حسين ، حلیم پیری ، حسب ما جاء في عنوان النسخة ، و يظهر من النسخة حياة المؤلف في ٩٥٨ . أوّله : [و ما توفيقى إلا بالله . . . الحمد لله الذي فضلنا علي كثير من عباده أما بعد ، بدانکه این مختصر است] . يوجد في طهران (دانشگاه ٣ / ٣٨٦٩) كتابته ٩٥٨ . كما في فهرسها .

(٥٤٨٢ : مفردة ابن كثير) فارسي ، في قراءة ابن كثير على رواية بزي وقتيل استخرجه من « حرز الأمانى » و « التيسير » لأبي عمرو ، على ترتيب سور القرآن ، وفيه يشير إلى أبيه كأنه من القراء . يوجد في (الرضوية ٨١ تجويد ٦٦١٠ ع) كتابته صفر ١٠٨٢ . أوّله : [ذكر قراءة عبدالله بن كثير الملكى ، از طريق شاطبي] .

(٥٤٨٣ : مفردة أبي عمرو) لمحمد صادق القاري ، مؤلف « مفردة ابن عامر ٢١ : ٣٦٤ » . في أصول قرآت أبي عمرو البصري ، على رواية الدوري والسوسى من طريق الشاطبي ، في عدّة فصول . أوّله : [حمد له بعد ، این چند بایست

از أصول قراءات أبو عمرو والعلاء البصري ، از طريق شاطبي . . . ابن محمد قاسم الحومه
محمد صادق القاري] . توجد في (الرضوية ١٠٤٦٧/٨) بتاريخ ١١٠٠ مع « مفردة ابن
عامر » المذكورة .

(٥٤٨٤ : مفردة حمزة) لمحمد صادق القاري المذكور آنفاً . في أصول
قراءات حمزة ، ألفه في مدرسة محرمية ، حسب طلب الأحياب وبعض تلاميذه ، في ١٠٩٦
أوله : [حمد له . . . بعد ، اين رساله ايست وجيزة ، در أصول قراءات حمزة كه اقل
خليقه ... محمد صادق] . يوجد في (الرضوية ١٠٤٦٧/٦) بتاريخ صفر ١١٠٠ مع الرسائل
الأخر للمؤلف .

(٥٤٨٥ : مفردة حمزة) لطاهر القاري الاصفهاني ، المذكور آنفاً في (مفردة
أبي عمرو ٢١٠ : ٣٦٥) . في قراءة حمزة على ترتيب القصيدة الشاطبية . في أبواب وعناوين :
مسئلة ، مسئلة . أوله : [حمد له . وصلاته وسلامه على سيد المرسلين . . . أما بعد
چنين گوید شيخ ما] . رأيت في طهران (الملك ١/٥٤١٧) ضمن مجموعة كتابتها
٩٨٨ كتبت في مكة ، وأخرى بطهران (دكتر مفتاح ٢ مج) مع « منهل العطشان » له .
(٥٤٨٦ : المفردة الطبية) للشيخ مهذب الدين أحمد بن عبدالرضا ، قال
في آخر كتاباته في الطب الذي ألتنه سنة ١٠٨٢ : و قد اكملنا الأمر في كتابنا الموسوم
بالمفردة الطبية .

(٥٤٨٧ : مفردة عاصم) لعقاد الدين علي بن علي الفارسي الاسترآبادي ،
من القرن العاشر ، مؤلف « تحفة شاهي ٣ : ٣٧١ » وغيرها من الرسائل في التجويد .
وهي في قراءة عاصم على طريق الشاطبي ، في مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة ، ألفها باسم
أحد ملكوك الصفوية . أوله : [حمد بيحد وسپاس بيقياس مر آفريننده را سزد] .
ذكر ثلاث نسخ منها في « فهرست نسخه های خطی فارسی : ١٠١ » . أقدمها نسخة
(الرضوية ١٦ تجويد) كتابتها ١١٤٥ .

(٥٤٨٨ : مفردة عاصم) لامام بن أحمد بن الامام الكجائي ، مؤلف

« مجمع القواعد ٢٠ : ٤١ » . وهو رسالة فارسية على ترتيب السور القرآنية . أوّله :
[الحمد لله الذي جعل القرآن يهدي للتي هي أقوم] . يوجد بطهران (دانشگاه / ٤
٥٣٧١) ضمن مجموعة كتابتها ١٠١٩ ، كما في فهرسها .

(٥٤٨٩ : مفردة الكسائي) لمحمد صادق القاري ، مؤلف « مفردة ابن عامر
٢١ : ٣٦٦ » وغيرها . في قراءة الكسائي على رواية أبي عمرو وأبي الحارث ، في عدّة
أبواب . أوّله : [حمد له . . . بعد ، اين چند بايست در ذكر أصول قراات كسايبى
خالى از اكنار و نارسايى] . توجد في (الرضوية ٣ / ١٠٤٦٧) بتاريخ ١٠٩٦ .

(٥٤٩٠ : مفردة نافع) لمحمد صادق المذكور . في قراءة النافع على رواية
ورس و قالون ، في عدّة أبواب ، ألفه حسب طلب الاحباب ، أوّله : [حمد له . . .
أما بعد ، اين چند بايست در بيان اصول قرااة نافع كه أقل عباد الله البارى محمد صادق] .
توجد في (الرضوية ٢ / ١٠٤٦٧) بتاريخ محرم ١١٠٠ مع عدّة رسائل آخر له .

(٥٤٩١ : مفردة نافع) لطاهر القاري الاصفهاني ، مؤلف « مفردة أبي عمر
٢١ : ٣٦٦ » وغيرها من الرسائل الفارسية في التجويد . في الافراد على طريق نافع
عبدالرحمان بن أبي نعيم برواية موسى المدني . في عدّة أبواب وفصول و تنبيهات .
أوّله : [حمد له . . . والصلاة والسلام الايمان الاكملان . . . أما بعد ، چنين
گويد] . رأيته بطهران (الملك ٣ / ٥٤١٧) كتابته ١٢ شوال ٩٨٨ .

(٥٤٩٢ : المفردة في ابطال ترهات المجردة) لحسن بن إدريس
الإسماعيلي . وفيه الرد على الحائر العمى محمد بن الفهد المكرمي في تأليفه « المجردة »
كما في « فهرسة مجدوع : ٩٨ » . وذكره ايوانف في ٣٠٦ .

(٥٤٩٣ : المفروق بين الهيضة والوباء) فارسي ، لملك الأطباء آقا بابا
الشيرازي . طبع بطهران في ١٢٨٥ على الحجر ، ضمن مجموعة رسائل طبية .

(٥٤٩٤ : مفزع العباد في يوم المعاد) في الأدعية و الأعمال ، للشيخ
حسين بن مؤلف « أنوار البدرين » ابن أخت الستري كتبه إلى بخطه .

(٥٤٩٥ : المفزع في اعمال الجمع) للشيخ محمد صالح بن الشيخ أحمد ابن صالح آل طعان السطري البحراني القطيفي المتوفى بالحائر سنة ١٣٣٣ . أوّله : [الحمد لله مجيب الداعين . . .] . فرغ منه . (٢٨ ج ٢ / ١٣٢٥) يزيد علي ألفي نيت رأيت النسخة عند ابن اخته المعاصر الشيخ حسين بن الشيخ علي بن الحسن آل الشيخ سليمان البلادي .

(٥٤٩٦ : المفصح في الامامة) لشيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي ، المتوفى سنة ٤٦٠ . أوّله بعد الخطبة المختصرة : [سئلت أيّها الشيخ الفاضل اطال الله بقاءك و ادام تأييدك املاء كلام في صحة إمامة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب صلوات الله عليه من جهة النصوص المروية في ذلك ، إلى قوله : و إن أردف ذلك بالكلام في صحة إمامة الاثنى عشر من جهة النظر ، إلى قوله : باب الدلالة على إمامة أمير المؤمنين . . .] . والنسخة حصلت بيد شيخنا النوري في ظهر كتاب « النهاية » للشيخ الطوسي بخط أبي المعاسن فانسخ منها نسخ منها بخط الميرزا محمد الطهراني ونسخة في مكتبة راجه فيض آبادي .

(٥٤٩٧ : المفصل في الاحاديث الفقهية) موجود في خزانة السيد عبدالصمد السطري ، ينسب إلى عبدالله بن عباس .

(٥٤٩٨ : المفصل في خبر : اعقل و توكل) للشيخ محمد علي الحزبن ، ذكره في فهرست كتبه . وإلى هذا الخبر اشار المولى الرومي بقوله :

كفت بيغمبر باواز بلند
باتو گل زانوى اشتر بيند ...

(٥٤٩٩ : المفصل في علم البيان) في نحو ٣٠٠ ورقة ، كما ذكره ابن النديم في « الفهرست » . للامام المرزبانى مخترع علم البيان و أوّل من اسسه و دونه ، الشيخ أبو عبدالله محمد بن عمران بن موسى بن سعيد بن عبدالله الخراساني أصلاً ، والبغدادي منشأ ومدفناً ، المتوفى سنة ٣٧٨ . وله كتاب « ما نزل من القرآن في علي » ومرّ له كتاب « أخبار أبي تمام » و غيره من كتبه الكثيرة التي ذكر الجميع ابن النديم في فهرسة « فوز العلوم » ومرّ « شرح المفصل » في الشين .

(٥٥٠٠ : مفصل البيان في علم القرآن) تفسیر فارسی ، ترجمة وشرحاً لـ « مجمع البيان لعلوم القرآن » الأبي علي الطبرسي (٤٧٠ - ٥٤٨) . ألفه آقا محمد الشهير بملاّ آقا الطهراني الأصل المولود ١٢٢٥ ، رأيت منه مجلد من أوّل سورة ياسين إلى آخر سورة الناس ، قال في آخره : [چون اين احقر آقا محمد الشهير بملاّ آقا الطهراني الأصل المولود بها ١٢٢٥ وساكن ساوج بلاغ در نثك أخير عمر ميل كردم كتاب مجمع البيان را ترجمه نمايم ، و در سال ١٢٩٤ ده جزو اوّل را ترجمه نمودم سپس از سورة يس تا آخر قرآن را شرح كردم واميدوارم بتوانم باقى را شرح و ترجمه كنم . . . شهر جمادى الثانية ١٢٩٤] . و يوجد مجلده الأوّل بخط المؤلف كتابته ١٢٩٤ ، يشرح من الفاتحة إلى سورة المائدة ، ومجلده الثاني منه أيضاً بخط المؤلف يتبع المجلد الأوّل ويختتم في آية ٦ - ١١ من سورة المريم ، والمجلد الثالث منه من أوّل سورة ياسين إلى آخر الناس ، كل الثلاث المجلدات بخط المؤلف في طهران (دانشگاه ٣٩ و ٤٠ و ٤١) كما في فهرسها .

(٥٥٠١ : مفصل الهيئة و الاسلام) لصاحب الهيئة و الاسلام ، السيد محمد علي هبة الدين الحائري المعاصر ، أحسن ترتيباً من « الهيئة » وفي ثلاثة اضعافه تقريباً .
(٥٥٠٢ : رسالة في المفطرات) للشيخ عبدالسلام بن محمد الحرّ عم الشيخ المحدث الحرّ العاملي .

(٥٥٠٣ : رسالة في مفطرية الغبار) للسيد علي محمد بن السيد محمد بن السيد دلدار علي اللكهنوي ، ذكرها المفتي مير محمد عباس في اجازته له .

(٥٥٠٤ : رسالة في المفقود عنها زوجها) للميرزا حيدر علي بن الميرزا عزيز الله المجلسي المتوفى ١٢١٤ ، فرغ منها ١٢٠٥ ضمن مجموعة مع رسالة « هداية العالمين » تأليف والده ، عند الميرزا فخر الدين بن الميرزا مجد الدين بن النصيري بطهران .
(٥٥٠٥ : رسالة في مفقود الخبر واحكامه) للشيخ محمد حسن البحراني وللشيخ عبدالنبي القزويني صاحب « التكملة » .

(٥٥٠٦ : رسالة في المفقودين) للشيخ محمد بن أحمد بن إبراهيم الدرزي

البحراني أخ صاحب « الحدائق » ضمن مجموعة فيها ١٤ رسالة من تأليفاته .
 (٥٥٠٧ : المفلس في أمان الله) رسالة فارسية عرفانية في تأويل المفلس في
 أمان الله ، لقطب الأقطاب محمد الجشتي ، يوجد ضمن مجموعة ٤١ رسالة من تأليفاته
 في (بنغال ، الاسوية ١٣ do - ١١٠٩) ، كما في فهرسها .

(٥٥٠٨ : مفكك الشدائد في العلم بالقواعد) أي الجفر ، للسيّد حسين
 مؤلف « بهجة التنزيل » المذكور في (٣ : ١٦١) .

(٥٥٠٩ : رسالة في المفهوم والمنطوق) للميرزا أبي القاسم بن الميرزا محمد
 علي النوري الطهراني الكنتري ، ولعلها في طي تقريراته المطبوع الموسوم بـ « مطارح
 الأنظار » .

(٥٥١٠ : رسالة في المفهوم والمنطوق) للشيخ محمد تقي بن أبيطالب ابن
 أخت المولى محمد إسماعيل العقدايي اليزدي ، فرغ منها يوم الجمعة قريب الزوال
 ٢٢ شعبان ١٢٢٨ . أقول : هو عمّ الفاضل الأردكاني ، ترجمته في « طبقات الأعلام ،
 الكرام : ٢٠٦ » .

(٥٥١١ : المفيد) لأبي عبدالله المرزباني صاحب « المفصل » السابق ذكره
 المتوفى سنة ٣٧٣ ، قال ابن النديم في الفهرست : [انّ المفيد هذا في أكثر من ٥٠٠٠
 ورقة ، مرتّب على فصول : الأوّل في أخبار المقلين من شعراء الجاهلية و الاسلام
 ومن غلبت عليه كنيته ، أو اشتهر بكنية أبيه ، أو عرف بأمه ، أو نسب إلى جدّه ، أو عزى
 إلى مواليه . الثاني فيما روى من نعوت الشعراء و عيوبهم في أجسامهم و صورهم كالعور
 و العميان و العمش و البرص وغير ذلك ، عضواً عضواً من الرأس إلى القدم ، الثالث في
 مذاهب الشعراء ودياناتهم ، كالشيعة و الخوارج و اليهود و النصارى ، الرابع في ذكرين
 ترك الشعر في الجاهلية تكبراً و في الاسلام تديناً ، و ترك المدايح ترفعاً و الهجاء
 تكراً ، والغزل تعففاً ، و من انفذ شعره في معنى واحد كالسيّد إسماعيل بن محمد الحميري
 و العباس بن احنف] . انتهى كلام ابن النديم .

(٥٥١٢ : المفيد) رسالة فارسية في الطب . أوّله : [رسالة المفيد في علم

الطب . بقول حكما . أما بعد ، بدانك خدایتعالی این جهان بیافرید بردوازه ركن
وچهار طبع [. يوجد في (باريس ، الملية ٣/٣٤٣ S.p) ضمن مجموعة كتابتها
١٠٣٣ كما في الفهارس . وأما عنوان « المفردات والمركبات » لهذه الرسالة في ص ٣٦٥
رقم ٥٤٧٦ غلط طبعي ، فليصحح .

(٥٥١٣ : مفيد التجويد) للمولى حسن بن شجاع بن محمد بن حسن التونسي ،
يوجد في طهران وهو غير « المفيد في شرح القصيدة » أي « الشاطبية » المذكور في
« كشف الظنون ج ١ ص ٤٣٠ » . أوله : [الحمد لله . . .] والصلاة على محمد وآله
أجمعين . . .] . مرتب على سبعة أبواب والتزم في أوله ان يذكر ماسمعه من استاذيه
الماهرين في هذا الفن و لم يذكر اسمهما نسخة منه مع مجموعة تجويدية ، كتابتها
٨٨٠ ، عند السيد محمد الجزائري الشوشتری ، ونسخة ضمن مجموعة تسع رسائل ، كلها
بقلم السيد محمد تقي بن الحسين الطبري الحسيني الاسترآبادي تلميذ الشيخ البهائي والمير
الداماد ، و صاحب التصانيف ، والمترجم في أمل الأمل وهي نسخة نفيسة من آثاره
الباقية ، وقد فرغ من كتابة بعض تلك الرسائل سنة ١٠٢٢ .

(٥٥١٤ : مفيد الخاص) لمحمد بن زكريا المتطبب الرازي ، المتوفى سنة
٣١١ ، كتاب جليل مفيد كاسمه فيه خواص الأدوية والمعالجات وطب الجوارح ومعرفة
السمومات في الطعام أو الشراب أو اللباس بالنظر والمس والطعم والذوق وعلاج سموم الحيات
والعقارب ودفع الحشرات الموزيات ، وفيه علم الفراسة وعلم البيطرة وعلم الفلاحة
وغرس البقول والرياحين و اصطياد حيوانات البر والبحر ، وفي كثير من مطالبه نقش
صورة الحيوان أو الشجر أو النباتات ، والنسخة الجيدة النفيسة في (الرضوية) في ٨٣
ورقة ، وفيها ٥٠ شكلاً وصورة مرصعاً مذهباً من وقف نادرشاه في سنة ١١٤٥ .

(٥٥١٥ : مفيد در تجويد) رسالة فارسية ، في تسعة فصول : ١- النون
الساكنة أو التتوين . . . ٩- الوقوف في ثلاث أنواعه . أوله : [الحمد لله الذي
زب العالمين . والصلاة . . .] أما بعد ، قراء سبعة را در اصل قرائت اتفاق می بود .
يوجد بطهران (الملك ١/٢٥١٨) من القرن الثالث عشر ، و (الرضوية ٦٨ تجويد) .
(٥٥١٦ : مفيد الصبيان) فارسي ، لمحمد بن فخر الدين ، يوجد في

(باكستان ، انجمن ترقى اُردو ق ٤ ف ١٨٢) في ٢٨ ص ، كما في فهرسها .
 (٥٥١٧ : مفيد الطالبين) رسالة فارسية في العبادات ، للقاضي قطب الدين
 ابن غياث الدين محمد . أوَّلُه : [حمد له . و العاقبة للمتقين . . . بدان ايمان اقرار
 كردن است] . يوجد في (دارالكتب ٨ مجاميع فارسي) كتابته ٩ صفر ١١٣٣ و أخرى
 (دارالكتب ١٧ / مجاميع فارسي طلعت) كتابته ١٢٤٣ ، كما في فهرسها . راجعه .
 (٥٥١٨ : مفيد الطلاب في خاصيات الابواب) لمحمد سعد الله المراد آبادي
 فارسي طبع بالهند في ١٢٦٧ ، كما في الفهارس .

(٥٥١٩ : مفيد العوام) في مسح الرجلين وغسل اليدين و ترك التكتف
 والجمع بين الصلاتين ، طبع بالهند .

(٥٥٢٠ : المفيد في أخبار الملوك بزبيد) لأبي محمد عمارة بن أبي الحسين
 علي بن زيد بن نجم الدين الحكمي اليمني ، نزيل مصر ، ذكره في « نسمة السحر
 ممن تشيع و شعر » استشهد للتشيع سنة ٥٦٩ هـ ، و له « تاريخ وزراء مصر » و هذا من
 نوارىخ اليمن .

(٥٥٢١ : المفيد في ايضاح ملغز القصيدة) تأليف علي بن محمد الاسماعيلي
 في شرح القصيدة العينية لأبي علي سينا :

هبطت إليك من المحل الارفع
 ورفاء ذات تعزر و تمنع

و للمؤلف « جلاء العقول وزبدة المحصول » كما في « فهرسة مجدوع : ٢٠١ » .

(٥٥٢٢ : المفيد في التكليف) للشيخ محمد بن محمد البصروي ، تلميذ السيد المرتضى
 والمجاز عنه ، يرويه عنه الفاضل الفقيه شريف المعروف بابن الشريف اكمل البحراني
 وهو يروي عن محمد بن محمد البصروي هذا الكتاب كذا في « أمل الأمل » قال : وينقل أقوال
 البصروي في كتب الاستدلال ، كما في فقه « المعالم » و كذا قال في « المقاييس »
 أيضاً و نقل عنه « نزهة الناظر في الجمع بين الأشياء والنظائر » . و مرّ اجازة السيد
 المرتضى للبصروي ، و قد قرأ الشيخ محمد بن جعفر المشهدي في رمضان سنة ٥٧٣
 كتاب المفيد في التكليف على شاذان بن جبرئيل بن إسماعيل القمي ، و هو قرئه

على والده جبرئيل الذي رواه عن مؤلفه البصري .

(٥٥٢٣ : المفيد في الحديث) لأبي الحسن ، المعروف بالشافعي ، محمد بن إبراهيم بن يوسف الكاتب شيخ ابن عبدون أحمد بن عبدالواحد شيخ النجاشي .
(٥٥٢٤ : المفيد في الطب) للشيخ داود بن عمر الانطاكي الطبيب الضرب ،
نزيل القاهرة ، المتوفى بمكة سنة ١٠٠٥ ، و هو مختصر مرتب على خمسة عشر باباً .
أوله : [بعد حمد الله على ما أولى من فضله . . .] . والنسخة موجودة في المكتبة
الخديوية بقلم عادى ، كما في فهرستها ، وذكر أوصافه أيضاً في « اكتفاء القنوع » وقال
انه لم يطبع .

(٥٥٢٥ : المفيد في الطب) لبعض الأطباء الماهرين ، كما يظهر من كتابه
الفارسي في الطب الذي ألفه لولده بعد سنة ١٠٥١ التي كان فيها مشغولاً في دارالشفاء
بقزوين ، أحال في الطب الفارسي المذكور إلى كتابه الموسوم بالمفيد بالعربية في الطب
واسم المؤلف علي أفضل بن محمد أمين القزويني المتخلص بقاطع ، كما فصلته في (١٥) :
(١٣٦) .

(٥٥٢٦ : المفيد للمستفيد) فارسي في الأخلاق طبع في ١٣١٠ ش بمباشرة
السيد نصرالله التقوي ، منسوبة إلى أفضل الدين الكشاني المعروف بابا أفضل ، مؤلف
« جاودان نامه ٥ : ٧٧ » وغيرها . أوله : [حمد له . سپاس وستايش خدای را که
مخترع جسم و مبدع روح است] . ذكر أربعة نسخ منه في « فهرست نسخه های
خطی فارسی : ١٦٨٩ » .

(٥٥٢٧ : مفيد الملازمين) بالأردوية طبع بلكنهو في مطبعة نولكشور .
(٥٥٢٨ : مفيد نامه) ل شاه محمد ، فارسي طبع بنولكشور على الحجر ، كما
في الفهارس .

(٥٥٢٩ : مفيد نامه) في قواعد النحو و الصرف الفارسي ، للمولوى محمد
الزاهدي بن شيخ الزمان الهانسوى ، طبع في مطبعة گلشن محمّدى ، وفي آخره أنه
لمنشي محمد صاحب بن شيخ الله بخش .

- (٥٥٣٠ : مفيد النساء) بلسان الاردو مطبوع .
- (٥٥٣١ : مفيض) لمحمد عبدالله البلگرامي . في قواعد اللغة ، طبع بلكنهو في ١٨٧٤ م على الحجر ، كما في الفهارس .
- (٥٥٣٢ : مقابرهند) لإسماعيل بن صحافباشي ، أحد المترجمين بدار الترجمة الناصرية ، فارسي فيه مشاهداته من الأبنية التاريخية والمزارات في الهند . أوّله : [بسمه تبارك وتعالى . سلاطين قديم هندوستان را عادت براين بود كه مقابر خود را در زمان حيات بنا ميكرند] . يوجد بطهران (المليية ٢٥١ ف) من أوائل القرن الثالث عشر ، والصق فيه ١٧ صورة فتوغرافية من الأبنية .
- (٥٥٣٣ : مقابس الاصول) عناوينه : مقباس ، مقباس . للسيد علي بن محمد الغريفي البحراني ، المتوفى بالنجف ، صرح في أوّله أنّه من تقريرات بحث استاده آية الله الخراساني ، قد جعله حاشية على « الرسائل » للعلامة الأنصاري من أوّله إلى آخر التعادل والترجيح ، ثمّ الحق به مباحث الألفاظ ، والنسخة بخطّ يده فرغ منه سنة ١٢٩٥ وهو يحتاج إلى التهذيب .
- (٥٥٣٤ : مقابس الانوار في الرد على أهل الاخبار) للشيخ أبي عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد ، المتوفى سنة ٤١٣ .
- (٥٥٣٥ : مقابس الانوار ونفايس الاسرار في أحكام النبي المختار وعترته الأطهار) للشيخ اسدالله ابن المولى إسماعيل الذرفولي الكاظمي ، المتوفى سنة ١٢٣٧ و هو كتاب جليل لطيف مشتمل على اصطلاحات خاصة ، خرج منه من أوّل الطهارة إلى الرضاع من كتاب النكاح ، وفي أوّل الكتاب فوائد رجالية وتراجم كثير من المتقدمين وقد طبع بايران مكرراً منه في سنة ١٣٢٢ . أوّله : [نحمدك يا من ابلج بمقابس أنوار هدايته شرايع الاسلام . . .] .
- (٥٥٣٦ : رسالة في مقابلة ما أتى في الرسالة الصغيرة الجديدة) تأليف لقمانجي ابن حبيب الله الإسماعيلي ، راجع « فهرسة مجدوع : ١١٧ » وابوانف ٣٢٦ .
- (مقابيس الاصول في المحاكمة بين القوانين و الفصول) طبع

بايران ومرّ بعنوان « المحاكمات » (٢٠ : ١٣٣) .

(٥٥٣٧ : المقابيس في اصول الفقه) للحاج ميرزا أبي طالب بن الحاج ميرزا أبي القاسم الموسوي الزنجاني ، المتوفى سنة ١٣٢٩ ، ذكره صهره و ابن أخيه الحاج ميرزا مهدي بن الحاج ميرزا أبي عبدالله ، و كذا في آخر « ايضاح السبل » المطبوع له في ١٣٠٨ .

(مقاتل الطالبين) لأبي العباس أحمد بن عبدالله بن محمد بن عماد الثقفي الكاتب المعروف بحمار العزيز ، ترجمه الخطيب في (٤ : ٣٥٢) من « تاريخ بغداد » و ذكر أنه كان يتشيع و توفي سنة ٣١٤ ، وله مصنّفات في « مقاتل الطالبين » وغير ذلك ، و ترجمه ابن النديم في ص ٢١٢ بعنوان ابن عماد الثقفي ، و لذا ذكرناه عند ذكر تصانيفه بعنوان ابن عماد ، و ذكر أنه توفي سنة ٣١٩ و ذكر تمام تصانيفه ومنها كتاب « المبيضة في مقاتل الطالبين » كما ذكرناه في (١٩ : ٥٧) .

(٥٥٣٨ : مقاتل الطالبين) لأبي الفرج الاصفهاني ، علي بن الحسين بن محمد بن أحمد بن الهيثم بن عبدالرحمن بن مروان الأموي الزيدي ، صاحب « الاغانى » المتوفى ببغداد سنة ست^١ أو سبع وخمسين وثلاثمائة ، ذكر فيه شهادتهم إلى اواخر المقتدر الذي مات سنة ٣٢٠ ، ابتداء فيه بجمهر الطيار أوّل الشهداء من آل أبي طالب ، واختتم بإسحاق بن عباس المعروف بالمهلوس الشهيد بارمن ، و ذكر بعده جمعاً ممن حكى له قتلهم و تبرء من خطائه ، و فرغ منه في جمادى الأولى سنة ٣١٣ ، و يظهر من مواضع منه أنه شيعي زيدي المذهب ، و الذهبي في « ميزان الاعتدال » و اليافعي في « مرآت الجنان » أظهرتا التعجب من كونه مروانياً شيعياً ، و لوزير العلوم علي قلى ميرزا الملقب باعتضاد السلطنة ، تعليقات فارسية مفيدة عليه ، و قد طبع سنة ١٣٠٧ في ايران . أوّله : [الحمد لله و الثناء عليه يفتح كل كلام و يبتداء كل مقال كنفاً لألائه . . .] . و حكى في ظهر الكتاب ترجمة المؤلف عن تاريخ « مدينة العلم » للإمام الحافظ أبي بكر الحسين بن علي بن ثابت الخطيب .

أقول : هو الخطيب البغدادي ، و تاريخه هو تاريخ « مدينة السلام » المشهور

بـ « تاريخ بغداد » وهو أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت ، وبالجملة قال صاحب التاريخ حدثني التنوخي عن أبيه ، قال ومن الرواة المتشيعين الذين شاهدناهم أبو الفرج علي بن الحسين الاصفهاني ، ثم ذكر من تصانيفه الاغانى ، الالحانات ، الديارات ، آداب الغرباء ، القيان ، الغلمان ، المغنين وغير ذلك ، والنسخة المطبوعة عنها كانت رواية الشريف أبي عبدالله محمد بن علي بن الحسن بن علي بن الحسين بن عبدالرحمان العلوي الحسيني الشجري صاحب كتاب « التعازي » و هو يرويه قراءة على شيوخه : أحدهما الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن محمد المعدل الطبرى الذي قرأ الشريف الرضى عليه القرآن ، و الثانى الشيخ أبي محمد عبدالله بن الحسين بن محمد بن يعقوب الفارسى الذي أدركه الشيخ النجاشى و لم يسمع منه ، وهما رويا الكتاب عن مصنفه أبي الفرج المذكور ، وطبع أيضاً في هامش منتخب الطريحي سنة ١٣١١ في بمبئى ، وطبع أيضاً بمصر وفي النجف ، أخيراً .

(٥٥٣٩ : مقاتل الطالبين) للسيد الشريف العلوي أبي عبدالله محمد بن علي ابن حمزة بن الحسن بن عبيدالله بن العباس بن أمير المؤمنين (ع) ، روى عن العسكريين كذا في النجاشى ، وروى الكتاب عنه ابن أخيه الشريف أبو يعلى حمزة بن القاسم بن علي بن حمزة المحدث الجليل المدفون قرب الحلة السيفية ، وكفى في جلاله المؤلف أن في داره حصلت ام الحجة المنتظر بعد وفاة الامام أبي محمد الحسن العسكري (ع) كما صرح به النجاشى .

(٥٥٤٠ : مقاتل فرسان العجم) للإمام المسعودي ، أحال إليه في كتابه « التنبيه والاشراف » .

(رسالة فى المقادير) تأتى مع غيرها فى حرف الميم بعنوان « ميزان المقادير » .

(٥٥٤١ : رسالة فى المقادير والموازن والمساحات) للشيخ محمد بن الشيخ علي حرز النجفى المولود ١٢٧٣ ، و المتوفى ١٣٦٥ فى كياريس ، رأيتها بخطه فى مكتبته .

(٥٥٤٢ : المقادير والحدائق) إسماعيلي ، كما في ملحق « فهرسة مجدوع :

٣٤٥ » نقلًا عن ايوانف : ١٤٦ .

(٥٥٤٣ : مقادير الليل والنهار) لأبي ربحان البيروني ، ألفه للسلطان

مسعود بن محمود بن سبكتكين (م ٤٢٢) ، حكاه « معجم الادباء » (١٧ : ١٨٤) عن كتاب
محمد بن المحمود النيسابوري .

(٥٥٤٤ : مقارنة الطيبة الى مقارنة النية) للسيد الامام ضياء الدين

أبي الرضا فضل الله بن علي بن هبة الله بن علي بن عبدالله الراوندي الحسيني ، شيخ
رشيد الدين محمد بن علي بن شهر آشوب ، وتلميذ الشيخ أبي علي بن شيخ الطائفة الطوسي
وكان حياً إلى سنة ٥٤٨ ، ذكره في « الدرجات الرفيعة » و « الرياض » .

(٥٥٤٥ : مقارنات ظهور الحجة (ع)) للمولى المعاصر الحاج شيخ محمد باقر

ابن الحاج محمد جعفر البهاري الهمداني ، المتوفى سنة ١٣٣٣ ، موجود في خزنة كتبه
بهمدان ، و هو غير كتابه « العلائم لاهتداء الهوائيم » و غير « شرح علائم الظهور »
والجميع موجود في خزنته .

(٥٥٤٦ : المقاصد) للشيخ فخر الدين أحمد بن الشيخ عبدالله بن المتوج

البحراني ، تلميذ أبي العباس أحمد بن فهد الحلبي ، و معاصر فاضل المقداد و صاحب
« الوسيلة » في شرح « القواعد » و « النهاية » . في تفسير آيات الأحكام و احتمال
المحدث البحراني في « اللؤلؤة » أن يكون المقاصد لوالده يعني الشيخ عبدالله ،
و حكى صاحب « الرياض » عن « تحفة الاخوان » للمولى محمد سعيد المرندي الجزم بانه
للشيخ عبدالله والد فخر الدين .

(٥٥٤٧ : المقاصد) لعبدان ، إسماعيلي ، راجع ايوانف : ٨ .

(٥٥٤٨ : مقاصد) ليارعلي الشيرازي ، مؤلف « اللمحات في شرح اللمعات »

المذكور في (١٨ : ٣٣٩) . و اشار المؤلف في شرح لمعة ٢٨ من شرحه المذكور
إلى تأليفه « المقاصد » هذا بقوله : [و تفصيل بحث را از كتاب « مقاصد » كه در
أول دخول در طريقت اهل تصوف بجمع آن اعتنا رفته بود طلب بايد كردن] .

وذكرنا هناك أن فراغه من الشرح اواسط ج ١/ ٨١٢ ، فيكون تأليف « المقاصد » هذا قبل التاريخ ، و كان وفاته بـ ارزنجان بين ٨١٢ و ٨١٦ . ويأتي له « المقاصد الناجية » واحتمال اتحادهما .

(٥٥٤٩ : مقاصد الاخير في شرح جامع الاخبار) فرغ مؤلفه من مسودته في السبت (خامس محرم سنة ١٣١٠) ثم فرغ تبييضه في (الجمعة ٩ ع ١ / ١٣١٢) بقلم مؤلفه إبراهيم بن الحسين راي الشيخ حسن المصطفوي النسخة عند الدكتور علي الزمرديان ذكره في مقدمة طبع « جامع الأخبار » .

(٥٥٥٠ : مقاصد اصول) في أصول الفقه فارسي ، لمحمد بن الحسن الطهراني السنكلجي المعاصر ، مطبوع مثل كتابه « دلائل السداد » .

(٥٥٥٢ : مقاصد الحساب في شرح خلاصة الحساب) مزجاً للسيد مرتضى ابن السيد رضي الموسوي القريب العصر جداً . أوّله : [الحمد لله الذي هدانا إلى صوب الصواب . . .] ، خرج منه الموجود عند السيد آقا التستري إلى آخر أبواب الكسور الباب الثالث في استخراج المجهولات بالأربعة المتناسبة .

(٥٥٥٢ : مقاصد حكمية) فارسي في الطب مطبوع ، للحكيم أورد حسين الهندي .

(٥٥٥٣ : مقاصد حيرت) للشاعر الميرزا حيرت الهندي طبع بالهند . راجع (٩ : ٢٧٥) .

(٥٥٥٤ : المقاصد الخمس) للسيد إسماعيل بن السيد عليمدهم القائني ، ذكره المولى المعاصر البيرجندي في « بغية الطالب » .

(٥٥٥٥ : مقاصد الاولياء في محاسن الانبياء) لعماد الدين محمود بن أحمد بن حسن الفاريابي ، الذي كان حياً في ٥٩٧ ، ألفه باسم أبي المظفر إبراهيم بن جلال الدين الب قتلغ السلجوقي ، من القرن الخامس . أوّله : [سپاس و ستايش

مر خداوند را که یاقوت قوت ناطقه در اطراف لسان انسان ودیعت اونهاد [. وهو في
قصص الأنبياء بالفارسية ، من آدم إلى الخاتم ، وفيه حالات الأُمير (ع) أيضاً . والخاتمة
في أحوال العباسيين ، يوجد بطهران (سبہسالار ١٥٥٧) كتابته ٢٨ رجب ١٠٠٩ .

(٥٥٥٦ : مقاصد ذوى الالباب في العمل بالاسطرلاب) للشيخ أبي علي
الفارسي الحسن بن أحمد بن عبدالغفار المتوفى سنة ٣٧٧ . أوّله : [الحمد لله الواحد
الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد . . .] . رتبّه على قسمين وجعل كل قسم مشتملا
على مقالات . يوجد ضمن مجموعة في مكتبة قوله ، كما في فهرسها (٢ : ٢٨٢) .

(٥٥٥٧ : المقاصد الرضية في شرح شواهد البهجة المرضية) للسيد
أحمد بن السيد كاظم بن السيد قاسم الرشتي الحائري ، المقتول على باب السدرة في الصحن
الحسيني ١٢٩٥ . أوّله : [الحمد لله الذي قدر السالكين لخفضهم الكامل و نصبهم اعلاماً
للدّين لكسر شوكة الباطل . . .] . رأيت النسخة بخطه النسخ الجيد فرغ منه في عصر
الجمعة (٢١ ع / ١٢٧٦) في مكتبة السيد سلمان هادي آل طعمة في كربلاء ، وقد يعبر
عنه « بشواهد الغيب » كما ذكره السيد راضي القزويني وفي بعض التقریظات الكثيرة : الحاج
محمد علي كمونة ، الحاج جواد بدفت ، الشيخ موسى الأصغر ، الشيخ قاسم الهر البصير
المتوفى ١٢٧٠ ، الشيخ إسحاق المؤمن ، الشيخ يوسف بريطم ، الشيخ عباس الزبوري
الزوراني ، الشيخ جابر الكاظمي ، السيد راضي القزويني البغدادي ، عبد الباقي العمري
الموصلی ، الشيخ محمد بن الشيخ فليح المقتول معه ، أخوه السيد حسن بن كاظم ،
الميرزا محبط جعفر الصادق الهر . واستهل العمري بقوله :

نحو على طريقة مرضية مقاصد النحو بها مطوية

و استهل الشيخ قاسم الهر بقوله : [مقاصد مولانا العليم ابن كاظم] .

(٥٥٥٨ : مقاصد السالكين) لضيء الله ، فارسي في السير و السلوك . يوجد

في باكستان (لاهور پرفسور شيراني ٢٥٤ / ٣٢٥٩) كما في فهرسها .

(٥٥٥٩ : مقاصد السّؤال) في الأصول والكلام ، للسيد ركن الدين أبي محمد

الحسن بن محمد بن شرفشاه العلوي الحسيني الاسترآبادي ، المتوفى سنة ٧١٥ أو ٧١٧

تلميذ المحقق الطوسي ، و شارح « الكافية » ، و النسخة في مكتبة في داخل سراى
الهمايونى بالأستانة ، و مكتبة أياصوفية .

(٥٥٦٠ : مقاصد الصالحين) بلسان الاردو مطبوع .

(٥٥٦١ : مقاصد الصالحين) في الأدعية والزيارات ، فارسى ألف قبل سنة

١٢٢٩ ، للحاج سيّد محمد باقر بن محمد الموسوي الشيرازى المعروف بمولى باشى صاحب
« لوامع الأنوار » في شرح « الصحيفة » المعبر عنه بـ « لوامع العرشية » أيضاً والمؤلف
١٢٢٩ ، قال في اللمعة الأولى منه عند التعرض لأداب الدعاء والداعى : [وبسطنا الكلام
فيها في كتابنا مقاصد الصالحين في الدعاء . . .] . نسخة منه في مكتبة أمير المؤمنين (ع)

كتابتها في حياة المؤلف بقلم السيّد إسماعيل بن إبراهيم الحسينى ، فرغ من الكتابة
١٢٣٧ ، وفي أوّله فهرس من المؤلف وفهرس من الكاتب مع تعيين أرقام الصفحات .

(٥٥٦٢ : مقاصد العارفين) في الفكر والذكر والشكر والتوكل والتوحيد ،

للشيخ العارف المتكلم المفسّر الفقيه عبد الوحيد بن نعمة الله بن يحيى الجيلانى أو
الاسترابادى ، كما في « الرياض » و هو تلميذ الشيخ البهائى على ما صرح به في آخر
ماكتبه بخطه من « الاثنى عشرية الحجية » لأستاده في زى الحجة سنة ١٠٢٥ .

(٥٥٦٣ : المقاصد العلية فى الحكمة اليمانية) كتاب كبير في الحكمة

و الكلام ، للشيخ علينقى بن أبي العلاء محمد هاشم الكمرهئى الشيرازى الاصفهانى ، شيخ
الاسلام باصفهان ، المتوفى سنة ١٠٦٠ ، مرتباً على مقاصد ، رأيت المقصد التاسع منه
في حدوث العالم ، افرد المصنّف عن أصله في المشهد الرضوى وجعله رسالة مستقلة ،
عند الشيخ هادي بن الشيخ عباس آل كاشف الغطاء .

(٥٥٦٤ : المقاصد العلية) تعليقات على « قوانين الأصول » القمية للحاج

مولى حسينعلي بن نوروزعلي التويسركانى المتوفى سنة ١٢٨٦ ، ودفن بتخت فولاد ،
و كان تلميذ الشيخ محمد تقى صاحب « حاشية المعالم » ذكر في « الروضات » : أنّه
في مجلدين .

(٥٥٦٥ : المقاصد العلية فى اجوبة المسائل العلوية) للسيّد عبدالله

ابن نور الدين بن المحدث السيد نعمه الله الجزائري التستري ، توفي سنة ١١٧٣ ، وهو جواب ثلاثين مسألة أكثرها في الفقه ، سئلها عنه الشيخ علي الحويرزي ، كما ذكره نفسه في اجازته الكبيرة ، موجود في مكتبة سيدنا الشيرازي بسامراء . أوّله : [الحمد لله الذي رفع منار العلم و سهل سبيله و فرض على كل مسلم و مسلمة طلبه و تحصيله . . .] . و أوّل مسائله السؤال عن قدر الواجب من المعرفة ، و فرغ منه في الخميس (٢٨ ج ٢ / ١١٤٩) و ما في نسخة الحاج ميرزا باقر القاضي التبريزي أنّها سنة ١١٥٣ فهو تاريخ الكتابة ، والشيخ علي هذا ابن الشيخ محمد بن الشيخ عبدالله ابن المولى محمد و وصفه المجيب بـ [المولى الجليل و العالم النبيل الموفق المسدد و المكرم المؤيد الممجد صاحب المحامد و المآثر و حائز المناقب و المفاز . . .] .

(٥٥٦٦ : المقاصد العلية في تنقيح جملة من الأدلة الشرعية) للمولى محمد تقي بن حسين علي الهروي الاصفهاني الحائري ، المتوفى سنة ١٢٩٩ ، ذكره تلميذه في « نتيجة المقال » و صرح به نفسه في « نهاية الأمال » .

(٥٥٦٧ : المقاصد العلية في شرح الالفية) للمير السيد علي المدرسي صاحب « الهام الحجة » ذكر في ترجمته .

(٥٥٦٨ : المقاصد العلية في شرح الرسالة الالفية الشهيدية) للشيخ زين الدين بن علي بن أحمد الشامي العاملي ، الشهيد الثاني ، المستشهد سنة ٩٦٦ هـ و هو شرح مزج . أوّله : [الحمد لله الذي شرع فرائض الصلاة . . .] . فرغ منه ٩٤٩ سنة ٩٥٠ هـ ، وقد طبع بايران سنة ١٣١٢ .

(٥٥٦٩ : المقاصد العلية في المطالب السنوية) للشيخ الميرزا عبد الحسين ابن أحمد الأميني التبريزي المولود ٢٠ صفر سنة ١٣٢٠ هـ ، المجلد الأوّل فيه أربع مطالب : المطالب الأوّل في شرح (امتنا اثنتين و احببتنا اثنتين - سورة المؤمن آية ١٢) وفيه ذكر المراحل الست للموت و الحيات المذكورة أربعة منها في الآية الأوّل موت النظفة [كنتم أمواتاً فأحياكم] الثاني حياة و لوج الروح ، الثالث موت نزع الروح ، الرابع حياة القبر و سؤاله ، الخامس موت عالم البرزخ ، السادس حياة المحشر . و الموت

الأوّل في الآية موت النزع ، والثاني موت البرزخ و الحياة الألى ولوج الروح
والثانية المحشر وما ذكر فيها موت النطفة و حياة القبر وذلك تفسير الموتة الأولى
في الآيات الاخر بموت النزع و الحياة في الجميع بروز الآثار الوجودية و من قتل
في سبيل الله و الجهاد الأصغر أو الأكبر وليس ميتاً بل أحياء ، المطلب الثاني في شرح
ولله الأسماء الحسنى وفيه تحقيقات عرفانية أيضاً ، المطلب الثالث في اثبات عالم الذر
المذكور في [أَلست بربّكم ، الآية] و بيان ان اختلافات مراتب البشر كلّها من
ذلك العالم الآيات : الأعراف : [و إذ أخذ ربك من بني آدم ، و أحاديثه ٢٧]
٢ البقرة : [صبغة الله و من أحسن ، الآية] ٣ آل عمران : [وله أسلم من في السموات
و الأرض طوعاً و كرهاً] ٤ آل عمران : [و إذ أخذ الله ميثاق النبيّن] ٥ الأنعام :
[ولوردوا العادوا] ٦ الأنعام : [و نقلب افئدتهم و أبصارهم كما لم يؤمنوا به أوّل
مرّة] ٧ الأعراف : [تلك القرى نقص عليك بما كذبوا من قبل] ٨ يونس :
[لم يؤمنوا بما كذبوا من قبل] ٩ آل عمران : [ولا ينقضون الميثاق] ١٠ الحج :
[مضغة مخلقة و غير مخلقة] ١١ - الروم : [فطرة الله التي فطر . . .] ١٢ الاحزاب :
[و إذ أخذنا من النبيّن ميثاقهم] ١٣ الزخرف : [إن كان للرحمن ولد فأنا أوّل العابدين]
التغابن : [هو الذي خلقكم فمنكم كافر] الجن : [وان لو استقاموا على الطريقة]
١٦ - النجم : [هذا نذير من النذر الأولى] ١٧ الواقعة : [السابقون السابقون]
١٨ الانسان : [يوفون بالنذر] ١٩ الاسما : [يوم يأتي بعض - إلى - لم يكن آمنت
من قبل] . أحاديث الجميع ستون ، و قال الحر في الفصول المهمة : أنّها تزيد على
الف حديث ولكن ذكر هنا ١٥٠ ، و صحح سند أربعين منها ثمّ نقل كلمات العلماء
ثمّ الأشعار ، المطلب الرابع تفسير : [وكنتم أزواجاً ثلاثة] .

(٥٥٧٠ : مقاصد اللغة) أو « لغة الاعراب » في ترجمة اللغات العربية إلى
الفارسية ، على ترتيب التهجي لأوّل اللغات ، في حدود عشرة آلاف بيت ، و ذكره في
ديباجته باسمه الأوّل ، و في آخره ذكره باسمه الثاني . أوّله : [الحمد لله الذي
بعث بالحق نبياً ، و أنزل قرآناً عربياً . . . أما بعد ، قال الفقير لما رأيت القرآن] .

يوجد بطهران (دانشگاه ١٩٣) بخط علي أكبر اليزدي ابن الآخوند ملا حسين ، ضمن مجموعة كتبها ١٢٨٨ ، واحتمل ان بنى في « فرهنگنامه های عربی بفارسی : ٢٩٢ » أن الكاتب هو المؤلف للكتاب .

(٥٥٧١ : مقاصد الكلام) فارسی في ثلاثة أبواب : خاص الخاص ، الخاص العام . أوّله : [سپاس و حمد بیحد و شکر بیعد مر فرد را سبحانه و تعالی و آفریدگار هشتصد هزار عالم] . يوجد في (باريس ، الملية ٢٠٦٧/١) ، كما في الفهارس .
(٥٥٧٢ : مقاصد الكلام) في علم الكلام و يقال له « القواعد » أيضاً كما مرّ ، للشيخ كمال الدین ميثم بن علي بن ميثم البحراني ، المتوفى سنة ٦٧٩ ، كما في ثالث « كشكول » البهائي ، والنسخة في مكتبة المولى محمد علي الخوانساري بالنجف و رأيت نسخة منها عند السيد أبي القاسم الخوانساري في النجف . أوّله : [الحمد لله الولي الحميد ذي العرش المجيد الفعال لما يريد . . .] . كتبه للسلطان عز الدين أبي المظفر عبدالعزيز بن جعفر ، و رتب تلك المقاصد على عدّة قواعد : الأولى في المقدمات وفيها أركان ، الركن الأوّل و فيه ابحاث ، البحث الأوّل حصول صورة الشيء في العقل ، أمّا ان يتجرد عن الحكم و يسمى ذلك الحصول معرفة وصوراً إلى آخر الابحاث ، ثمّ القواعد و المقاصد التي سادستها في المعاد ، و ثامنيتها في الامامة ، و فرغ منه سنة ٦٧٦ ، و عليه حواشي رمزها : م ح ، و ينقل في بعض تلك الحواشي عن كتاب « غاية النظر » للشيخ ميثم البحراني .

(٥٥٧٣ : مقاصد المسترشدين) في المعارف ، فارسی ملمّع عرفاني ، ألفه السيد مهدي بن محمد تقي الطباطبائي ، و اسمه يطابق ١٣٢٨ ، و لعله تاريخ شروعه ، و المكتوب في آخره : انه أتمّه في شعبان ١٣٣٠ ، و عليه تقریظ السيد أحمد بن محمد باقر الموسوي الدرب امامي الاصفهاني (١٣٣١/١٤٦) و ذلك في حياة مؤلفه ولما استحسّن الكتاب الفاضل الكتبي أحمد الفرهمند الطهراني أقدم على طبعه فخرج من الطبع (٣٠ محرّم ١٣٧٨) و احتمل ان المقرظ ابن صاحب « الروضات » الذي ترجمناه في

(٥٥٧٤ : مقاصد المعالم) ملخص مرادات صاحب « معالم الأصول » و مختاراته في المسائل الأصولية مع ذكر الخلافات والاشارة إلى بعض أدلة مختارة ، للسيد زين العابدين بن أبي القاسم الطباطبائي الطهراني ، ذكر فيه أنه كتبه في أقل من أربعين ساعة ، رأيت منه نسختان بخط المصنف عند ابن أخته الميرزا محمد الطهراني .

(٥٥٧٥ : المقاصد المهمات في العقود والايقاعات) للحاج ميرزا أبي القاسم

ابن الميرزا كاظم الموسوي الزنجاني ، المتوفى سنة ١٢٩٢ ، عند احفاده بزنجان .

(٥٥٧٦ : المقاصد المهمة في اصول أحكام الله و الرسول و الائمة)

للمولى محمد علي بن محمد حسن الأرائي الشهير بـ علي الأرائي الكاشاني ، المجاز من استاده المولى أحمد النراقي في (١٢١٧) . يوجد عند السيد محمد الموسوي الجزائري . أوله :

[الحمد لله الذي اهلنا للعروج في معراج منهاج أصول الشرع المبين . . .] ، و له تلخيصه الموسوم بـ « مناهل الشوارد في تلخيص المقاصد » الموجود عند الشيخ عز الدين الجزائري ، و قد فرغ من التلخيص ١٢٢٤ شرع في « المقاصد » في (٢٤ / ١٢١٧) و فرغ من مجلده الأول المنتهى إلى آخر المفاهيم في (٢ شعبان ١٢٢١) و فرغ من استنساخه عن خط المؤلف كاتب النسخة السيد محمد تقي بن السيد علي في ذي القعدة ١٢٢١ و كتب فهرس مطالبه مفصلاً في أزيد من ٥٠٠ بيت ، و فرغ منه في (٢ / ١٢٢٤) و أحال فيه إلى جملة من تصانيفه الأخر منها « الفوائد الصادقية » في المنطق و « الجواهر السنوية » في شرح « العوامل » المحسنية في النحو ، و « ونبايح الأصول » في شرح « عين الأصول » تأليف استاده النراقي ، و « العمدة الالهية » في شرح « الزبدة » البهائية ، و « فصل الخطاب » و « العجالة الحائرية » في الامتياز بين المشترك والمنقول والمرتل والحقيقة والمجاز الموجود نسخته مع « المقاصد » .

(٥٥٧٧ : المقاصد الناجية) لعلي يار الفارسي الصوفي . بالفارسية . يوجد

ترجمته إلى التركية لصاري عبدالله ، عبدالله بن السيد محمد بن عبيد المتوفى ١٠٧١ في (دار الكتب ٤٥٠ مجاميع طلعت) ضمن مجموعة (ورق ١٥٠ - ٢٢٥) كما في فهرسها . و مر ذكر مؤلف الأصل آنفاً في ذكر كتابه « مقاصد ٢١ : ٣٧٨ » و يحتمل

اتحاد التأليفين . راجعه .

(٥٥٧٨ : مقاصد النجاة) رسالة فارسية عملية في الطهارة والصلاة إلى آخر

المسافر ، مرتباً على مقاصد ، للشيخ محسن بن محمد بن خنفر النجفي ، المتوفى بها سنة ١٢٧١ . أوّله : [الحمد لله رب . . .] . عند الميرزا محمد علي الأردوبادي .

(٥٥٧٩ : المقاصد الوافية بفوائد (بغوامض) القانون و الكافية)

في النحو ، للعلامة الشيخ جمال الدين أبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهر الحلّي المتوفى سنة ٧٢٦ ، جمع فيه بين الجزولية و الكافية مع ذكر أمثلة ما يحتاج إلى الأمثلة ، ذكره في « الخلاصة » .

(٥٥٨٠ : المقاصد الوافية في العروض والقافية) للنواب عناية الدولة

المتخلص به اوج ، ابن نواب مدار الدولة السيد علي نقي خان بهادر ، طبع وعليه تقرّيب السيد سرافراز حسين .

(٥٥٨١ : المقاطع والمبادئ) في وقوف القرآن ، كما ذكره طيفور في كتاب

وقوفه الموسوم به سجاوندي .

(٥٥٨٢ : مقاطيع محبوكة الطرفين) لابن دريد اللغوي صاحب « الجمهرة »

و « المقصورة » المشهورة ، الشيخ أبي بكر محمد بن الحسن دريد المتوفى سنة ٣٢١ .

(٥٥٨٣ : كتاب المقال في الادعية) ينقل عنه المولى عبدالمطلب في

« مجمع الدعوات » وينقل في المقال عن « عدة الداعي » و « المصباح » و « أنيس العابدين »

والظاهر أنّه كتاب « المقال في ما ورد من المراسم والأعمال » للمولى الحاج علي اصغر

ابن محمد يوسف القزويني تلميذ المولى الخليل بن غازي القزويني ، المتوفى سنة ١٠٨٩

ويعبر عنه بالمقالات أيضاً لأنّه مرتّب على خمس مقالات ، واسمه الحقيقي « سفينة النجاة »

كما مرّ تفصيله بهذا العنوان .

(٥٥٨٤ : كتاب المقال في معرفة الرجال) للشيخ محمد بن علي الاوالمى ،

ذكر فيه الصحابة و التابعين و المشايخ المصنّفين من الأصوليين و الأخباريين ، ثمّ

استخرج منه كتابه « مختصر المقال » كما مرّ .

(٥٥٨٥ : مقالات) لبايزيد البسطامي، فارسي، وعنوانه « من مقالات أبوزيد البسطامي » يوجد ضمن مجموعة في (الحميدية ١٤٤٧/٦٠)، كتابتها ٧٥١ - ٧٥٥ . ويحتمل أن يكون المنسوب إليه هو طيفور بن عيسى المتوفى ٢٣٤ أو ٢٦١ أو ٢٦٢ المذكور في (٩ : ١٢٥) .

(٥٥٨٦ : المقالات) للشيخ صفي الدين إسحاق بن أمين الدين جبرئيل الأردبيلي، جدّ السلاطين الصفوية، المتوفى ١٢ محرم سنة ٧٣٠، ينقل عنه المير محمد أشرف في « فضائل السادات » .

(٥٥٨٧ : مقالات) للشيخ محمد تقي البجنوردی (غربي مشهد خراسان) ولد فيها ١٣٠٦، و ذكر فيها ترجمة بعض العلماء، و سرد نسبه فيها بقوله : محمد تقي بن محمد حسين بن محمد علي بن محمد صادق بن محمد بن إسماعيل المهاجر إلى خراسان من بلاد البحرين، و ذكر فيها ولادة معاصره الشيخ محمد علي بن محمد رضا بن الشيخ محمد علي ابن محمد صادق المذكور، و قال : أنه يعرف بحاج آقا كوچك احتراماً لاسم جدّه، وقد ولد المؤلف في قوچان من بلاد خراسان ١٣٠٦، وتوفى بهافي (١١ رمضان ١٣٤٥) و هاجر إلى النجف أوائل عمره، و اشتغل عند المولى محمد حسين القميشي الكبير والسيد أبي الحسن الاصفهاني والشيخ علي بن قاسم القوچاني، و اجيز منهم في (١٣٣٣) و لما توفى استاده القوچاني بتلك السنة تزوج بزوجه كريمة السيد محمد بن إبراهيم اللواساني، و أخذها معه إلى قوچان، و كان يقيم بالوظائف إلى أن توفى بها و دفن في مزار الامامزاده إبراهيم سلطان و خلف من الذكور ابنه الفاضل الشيخ عبدالرضا الذي كان يوم وفاة والده ابن أربعة أشهر .

(٥٥٨٨ : مقالات) لشمس الدين التبريزي، محمد بن علي بن ملك داد (م ٦٤٥) (راجع ٩ : ٥٣٩) . فارسي في عدة فصول، ذكر خمسة نسخ منها في « فهرست نسخه های خطی فارسی : ١٤٠٨ » .

(٥٥٨٩ : مقالات) مكتوب فارسي من الشاه طهماسب (٩٣٠ - ٩٨٤) ارسله إلى خواندگار روم، في خمسة فصول . أولها في طغیان أولاد تكلو، و الثاني

في باب غازى خان ، هكذا في الحوادث الجارية بين الروم و ايران . أوّله : [ابن پنج فصل حكايه و روايتى است درباب مجارى حالات و پيش آمدن وقايح و سوانح مهمات] . يوجد بطهران (الملك ٦٧/٦٣٢٣) كتابته ع/٢/١٠١٠ . ضمن مجموعة مكاتيب و منشآت و فرامين .

(٥٥٩٠ : مقالات) للخواجه عبدالله الأنصارى ، فارسى ، في المواعظ و مباحثه النفس في ثلاث مقالات ، رتبته على بن طيفور البسطامى ، و مرّ في (٢ : ٤٢١) بعنوان (انوار التحقيق) غير أن في نسخها الخطية اختلافات .

(٥٥٩١ : المقالات) للفاضل القندهارى ، الحاج مولى عبدالله بن نجم الدين القندهارى المشهدى ، كان حياً إلى سنة نيف و ثلاثمائة و الف ، ذكره في « مطلع الشمس » .

(٥٥٩٢ : كتاب المقالات) لأبى عيسى الوراق محمد بن هارون ، عبّر به الشريف المرتضى في « الشافى » وغيره و النجاشى عبّر عنه بـ « اختلاف الشيعة و المقالات » كما مرّ (١ : ٣٦١) ، قال ابن شهر آشوب في باب الكنى من « المعالم » : ان الوراق مطعون فيه ، و ان المرتضى في « الشافى » قال رموه المعتزلة مثل ما رموا به ابن الراوندى .

(٥٥٩٣ : المقالات) آلتى حكاه الشريف المرتضى علم الهدى عن شيخه أبى عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد المتوفى سنة ٤١٣ ، كان في خزانه شيخا الشريعة في مجموعة و هو غير « المقالات » للشيخ المفيد المشهور بـ « أوائل المقالات » كما مرّ .

(٥٥٩٤ : مقالات أبى نصر الشيبانى) لأبى نصر فتح الله خان بن محمد كاظم خان بن محمد حسين خان الشيبانى الكاشانى نزىل كاشان ، و المتوفى بها في ١٣٠٨ عن ٦٨ سنة و دفن بخانقاه له قرب دروازه قزوين في طهران ، ذكر فيه سوانحه و أحواله نثراً و كثيراً من أشعاره ، و قد أورد منه في « مجمع الفصحاء » بعض القصايد و القطعات في ٢١ صفحة و له « جواهر مخزون » و « فتح و ظفر » الذي نظمه في ١٣٠٢ ، و ذكر أولاده الأفاضل

في (المجمع ٢ : ٢٢٤) .

- (المقالات الاثني عشرية) للمحقق الفيض ويسمى «قرة العيون» كما مر .
 (٥٥٩٥ : المقالات الاحمدية) فارسي في الأخلاق ، لأقا ميرزا أحمد بن
 ميرزا حسن الأشثاني الطهراني ، فرغ منه ١٣٥٤ ق وطبع ١٣١٦ ش .
 (٥٥٩٦ : المقالات الاخلاقية) ٩٨ مقالة بديعة بليغة مختصرة ، لبعض الأصحاب
 انشأها في بيت الله الحرام ، رأيته عند الأقا سيد ناصر الطهراني .
 (٥٥٩٧ : مقالات أربعين) لأبي سعيد أبي الخير ، (٣٥٧ - ١٤ شعبان ٤٤٠)
 المذكور في (٩ : ٤١) فارسي ، يوجد في (اياصوفيا ٦ / ٤٨١٩) ، كما في الفهارس .
 (٥٥٩٨ : المقالات الاسلامية) في رد المسيحيين و الطعن على العهدين ،
 والجواب عن قضية زيد وزينب ، فارسي في ٧٠٠٠ بيت ، ومختصره «المقالة الجوابية»
 في ٣٠٠٠ بيت ، كلاهما لميرزا عبدالرزاق الهمداني المعاصر المولود سنة ١٢٩١ كما
 ذكره في فهرس تصانيفه .
 (٥٥٩٩ : مقالات الاصول) للأقضية الدِّين بن المولى محمد العراقي النجفي ،
 المتوفى ليلة الاثنين (٢٨ ذى القعدة ١٣٤١) طبع بايران .
 (٥٦٠٠ : المقالات الاصولية) للمولى علي الخويني ، من أجل تلاميذ الشيخ
 الأنصاري ، طبعت في آخر «مشارق الأصول» ، متفرقة وقد اشترى جملة مما كتبه
 المولى علي الخوئي بخط الميرزا حسين الأبرقوئي ، و حملها إلى ابرقو ، فليراجع
 هناك كذا اخبر به بعض الثقات الأعلام .
 (٥٦٠١ : مقالات بعض المشايخ) فارسي ، للشيخ محمد علي الزاهدي ، الحزين
 اللاهيجي . كما في فهرس كتبه .
 (٥٦٠٢ : مقالات تاريخي) فارسي ، لمتين السلطنة عبدالحميد بن اعتضاد
 الأطباء عبدالباقي التنفي ، طبع مجلده الأول بطهران في ١٣٣٤ .
 (٥٦٠٣ : مقالات التبianaية في المقامات السياقية) لميرزا علي رضا تبيان
 الملك الرضائي التبريزي ، المولود ١٢٧٨ ، ابن داود وقايع نكار . في أصول الذفاتر

الحكومية ، في باين : ۱- الحساب ۲- السياق ، ألفه في ۱۳۱۵ . وطبع في تبريز ۱۳۲۳ مع مقدّمة لأخيه علي أكبر مشكاة السلطان . أوّله : [بهترین مقالی که سیاق سخن را زینت افزاید] . ويوجد منه نسخة خطية في طهران (دانشگاه ۲۶۲۶) كتابته ۱۳۲۷ .

(۵۶۰۴ : المقالات التوحيدية) منوى فارسى في التوحيد و المعارف في عشرين مقالة ، آخرها في النصيحة والموعظة ، لميرزا محمود بن محمد الخويى التبريزى صاحب « مشارق الأصول » فرغ منه ۷ شوال ۱۳۰۶ . أوّله :

حمدى حدشكر بى پاين من بر خداوند قديم ذوالمنن
 وآخره : هر چه گفتم طبق شرع است مقتضای قول هر بيغمبر است
 والنسخة عند السيد شهاب الدين بقم .

(۵۶۰۵ : المقالات الثلاث) لجالينوس ، في الخزانة الغروية ، نسخة عتيقة يشبه الخط الكوفي مكتوب عليها أنّها عورضت بنسخة محمد بن يوسف الوراق .
 (۵۶۰۶ : مقالات جمالية) مجموعة مقالات السيد جمال الدين الأسدآبادى المعروف بالأفغانى . طبع بمباشرة لطف الله الأسدآبادى بطهران ۱۳۱۲ ش في ۳۱۱ ص كما في فهرس مشار .

(۵۶۰۷ : مقالات جهانگیرى) لجهانگیر پادشاه (۱۰۱۴-۱۰۳۷) ، فارسى ، وفيه شرح حالاته وسوانحه ، يوجد بطهران (فرهاد معتمد ۱۵) ، كما في فهرسها ويحتمل اتحاده مع « تزوك جهانگیرى » المعروف بـ « جهانگیر نامه » أيضاً .

(۵۶۰۸ : مقالات الحكمية) في الطب ، لسيد علي أكبر بن سلطان العلماء السيد محمد النقوي اللكهنوى ، الممتوفى سنة ۱۳۲۶ ذكره في « التجليات » .
 (۵۶۰۹ : مقالات حكمية) لمحمد وارث عليخان الهندي . يوجد في (باكستان ، انجمن ترقى اردو ۳۳ (۴) ف ۳۶) ، كما في فهرسها .

(۵۶۱۰ : مقالات حكيم) فارسى ، اجتماعى ، في عدة مقالات وفصول . وفيه الدفاع عن الدستور . أوّله : [مقالات حكيم . مقالة ثانية ، در بيان معانى بعضى از الفاظ مستعمله در اين صحيفه است ، و اشاره بپاره‌اى از مباحث شريفه ... و اين مقاله

نيز محتوى برفصولي چند و اصولي سودمند بود [يوجد في (المجلس ٦٠٨٢ الغير
مفهرسة) كتابته ٩ رجب ١٣٢٨ .

(٥٦١١ : مقالات الحنفاء) في مقامات شمس العرفاء ، للسيد عبدالحجة
البلاغي النائيني ، طبع بطهران ١٣٦٩ في ٢٩٣ ص .

(٥٦١٢ : المقالات الخيالية) في مناظرة العشق والعقل ، ملمع من الفارسية
والعربية ، ألف باسم السلطان محمد بن مراد العثماني ، يوجد في (دارالكتب ١٤٦ ادب
فارسي طلعت) كتابته ١٩ع ١٢٩٩ . واحتمل صاحب الفهرس أن السلطان هو أبو الفتح
محمد الثاني العثماني (٨٥٥ - ٨٨٦) .

(٥٦١٣ : المقالات الست) في الهندسة التي لا تحتاج إلى الفرجار ، هو من
المبتكرات للسيد أبي القاسم بن محمود الموسوي الخوانساري ، فرغ من تبييضه وتنقيحه
في ١٣٥٢ تاريخه (علم غريب) .

(٥٦١٤ : المقالات الست) ١- في وجود الباري ، ٢- في صفاته ، ٣- في
أفعاله ، ٤- في أحوال الأجسام ، ٥- في أفعالها ، ٦- في النفوس ، للمحقق الطوسي
نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفى ٦٧٢ ، طبعت في اروبا سنة ١٨٢٤م
ونسخة منه في خزانه شيخنا الشريعة .

(٥٦١٥ : المقالات السمية) للحاج ميرزا محمد آقا ابن الحاج ميرزا محمد حسين
المعروف بالشيخ آقا الطباطبائي التبريزي ، المولود سنة ١٢٨٤ والمتوفى سنة ١٣٣٠ .
(٥٦١٦ : مقالات سه گانه) لأبي نصر فتح الله الشيباني الكاشاني ، يوجد
بتبريز (الملية ٢٩٥٤) كما في فهرسها .

(٥٦١٧ : مقالات العارفين) لاسناد البشر الأمير غياث الدين منصور بن
الأمير صدر الدين محمد الدشتكي الشيرازي ، المتوفى سنة ٩٤٨ ، قال القاضي في
« المجالس » : إنني رأيته .

(٥٦١٨ : المقالات العالية في بيان فرقة الناجية) للمولى محمد طاهر الشيرازي
المقمي ، كما في ظهر نسخة من « حق اليقين » له .

(٥٦١٩ : مقالات عرفاء) فارسي ، في اصطلاحات العرفاء ، طبع في هامش

« اشعة اللّمعات » لعبدالرحمان الجامي في ١٣٢٩ .

(٥٦٢٠ : المقالات العشر) في السياسة الإسلامية ، للسيد عبدالله بن

أبي القاسم الموسوي البلادي البوشهري ، وهو فارسي . أوّله : [الحمد لله رب العالمين سبحان من خلق الانسان علمه البيان . . .] .

(٥٦٢١ : المقالات العلمية) للسيد محمد حسين بن الميرزا علي اصغر بن الميرزا

محمد تقي القاضي الطبائبي التبريزي ، المتوفى بها ١٢٩٣ ، تلميذ صاحب « الجواهر » والمجاز منه ، مباحث علمية متفرقة جمعها ولد المصنّف بعده من مسوداته ، موجود عند حفيده السيد محمد حسين بن محمد بن المصنّف .

(٥٦٢٢ : مقالات العلية في موجبات سعادة الابدية) وهو مختصر

« معراج السعادة » للملا أحمد النراقي ، ألفه الشيخ عباس القمي بن محمد رضا ، طبع بطهران و تبريز .

(٥٦٢٣ : المقالات الغربية في المباحث الاصولية) للميرزا محمد صادق بن

محمد بن محمد علي التبريزي المعاصر ، في مقدّمة ومقالات ذات فصول ، انتهى المقالة الأولى إلى مبحث الأوامر ، وقد طبع بتبريز سنة ١٣١٧ .

(٥٦٢٤ : مقالات غيبية وكلمات عينية) للحاج بكتاش الولي الخراساني ،

فارسي في آداب الطريقة البكتاشية ، و عناوينه : ذكر ، ذكر . أوّله : [حمد له . أما بعد ، هذه مقالات غيبية وكلمات عينية صدرت من . . . اعلم أن الوصول إلى الله تعالى ثلاثة أنواع . . . ذكر ، درويش بايد كه از صفات خود فاني شود] . يوجد في (دانشگاه / ١ / ٣٤٥١) من القرن الرابع عشر .

(٥٦٢٥ : المقالات في اصول الديانات) من الخوارج والمعتزلة والشيعة ،

للعلامة المسعودي أبي الحسن علي بن الحسين بن علي الهذلي ، من ولد عبدالله بن مسعود الصحابي ، المتوفى سنة ٣٤٦ ، ذكره النجاشي و صرح به نفسه في أوّل كتابه « مروج الذهب » وأحال إليه في كتابه « التنبيه والأشرف » .

- (المقالات في الرجعة والاحاديث المتعلقة بها) للسيد الأمير محمود بن فتح الله الحسيني الكاظمي النجفي ، تلميذ الفاضل الجواد ، الذي هو تلميذ البهائي ، كما ذكر في ترجمته ، و مرثاً باسمه « تفريج الكربة عن المنتقم لهم في الرجعة ٤ : ٢٣٠ » .
- (المقالات في ماورد من المراسم والاعمال) للمولى علي اصغر بن محمد يوسف القزويني تلميذ المولى خليل القزويني حكى عن الرياض أنه علي خمسة مقالات يعبر عنه بالمقالات لترتيبه . مرثاً باسمه « سفينة النجاة ١٢ : ١٩٩ » .
- (٥٦٢٦ : مقالات قزويني) للميرزا محمد خان القزويني المولود بطهران ، عشرون مقالة (بيست مقالة) طبعه الميرزا إبراهيم بورداود الرشتي في بمبئي .
- (٥٦٢٧ : المقالات اللطيفة في المطالب المنيفة) الأصولية أو الفقهية أو الرجالية ، للسيد الحاج ميرزا محمد هاشم بن زين العابدين الموسوي الخوانساري الاصفهاني ، المتوفى بالنجف سنة ١٣١٨ ، طبع في مجموعة رسائله الموسومة بـ « معدن الفوائد » قبل وفاته بسنة فيه أربع عشرة مقالة ، ذكر فهرسها على ظهره .
- (٥٦٢٨ : المقالات المبسوطة في أعيان دولة المشروطة) للشيخ محمد علي ابن زين العابدين الحبيب آبادي الاصفهاني المولود سنة ١٣٠٨ .
- (٥٦٢٩ : مقالات نجومية) فارسية منتخبة من « روضة المنجمين » للحكيم شهردان بن أبي الخير الرازي المستوفي ، الذي ألف « نزهة نامه علايي » بعد سنة ٤٧٧ . يوجد المنتخب بعنوان المذكور في (المتحف البريطاني : ٥ / Add ٢٣٥٦٨) ضمن مجموعة كتابتها ١٨٩ .
- (٥٦٣٠ : مقالات نظامية) فارسي في الأخلاق ، طبع سنة ١٣١٥ باقدام صديق الكتاب محمد بن موسى التبريزي ، مشتمل على أربعين مقالة وخاتمة ، في حديث الأربعين عن النبي (ص) ، وفرغ منه في رمضان سنة ١٣٠٩ ، مصنفه السيد رفيع الدين نظام العلماء التبريزي الطباطبائي المتوفى سنة ١٣٢٦ ، وفي آخره فهرس تصانيفه وفي « المجالس النظامية » ذكر نسبه و انه ابن الميرزا علي اصغر بن الميرزا رفيع بن الميرزا أبوطالب بن الميرزا سليم نايب الصدارة .

(٤٦٣١ : المقالات والآراء والديانات) للحكيم المنجم الماهر أبي ربحان محمد بن أحمد البيروني الخوارزمي ، المتوفى بعد سنة ٤٣٠ ، ومر « الآراء والديانات » للفارابي في حرف الألف .

(المقالات والفرق واسماؤها وصنوفها) لشيخ الطائفة سعد بن عبد الله بن أبي خلف الأشعري القمى ، المتوفى سنة ٢٩٩ أو بعدها بسنتين ، وفي الفهرست « مقالات الامامية » وعبر « المقالات » أيضاً المجلسى الثانى عند ذكره لـ « البحار » ولكن عبر عنه النجاشي بـ « الفرق » ومر بعنوانه مع غيره من كتب الفرق ، نسخة منه عند سلطان علي السلطاني البهبهاني وكيل المجلس في طهران ، وأخرى عند السيد محمد المحيط .
 (٥٦٣٢ : مقالات وافية) لنجيب الدين رضا الذهبي التبريزي الاصفهاني ، المتوفى ١٠٧٧ أو ١٠٨٠ . فارسي عرفاني ، ألفه باسم الشاه سليمان الصفوي (١٠٧٧-١١٠٥) . أوّله : [باب أوّل درصفت خاک ، وابن هفت فصل است . فصل أوّل ، بعد از اين بتوفيق . . . از نقطه خاک ابتدا ميکنيم] . يوجد بطهران (ادبيات ١٥٧ ج) بخط من القرن الثالث عشر ، في ٣٣ ورق ، كما في فهرسها .

(٥٦٣٣ : مقالة اثني عشرية) فارسي في النبوة الخاصة ، للحاج سيد أبي الحسن الطالقاني المعاصر نزيل طهران ، طبع سنة ١٣٤٩ .
 (٥٦٣٤ : مقالة اجمال الكلام) طبع بايران .

(٥٦٣٥ : مقالة بديعة) فارسي في المعارف ، للفاضل المعاصر الشيخ أحمد بن الحاج الشيخ محمد بن عبد الله المعروف بعرب الترشيزي الكشمري المظفر آبادي ، من نواحي ترشيز خراسان ، المولود حدود ١٣٠٧ ، وهاجر إلى النجف ١٣٢٣ عند والده الذي توفي بها سنة ١٣٢٧ و حج ١٣٣٠ ، وصاهر الشيخ إسماعيل المحلاني ، وتلمذ عليه وعلى الميرزا النائيني والسيد الاصفهاني وأجيز من الثاني ، وكان شريك البحث مع السيد جمال الدين الكلبايكاني ، ورجع إلى ايران ١٣٤١ إلى ١٣٧٩ - هذه السنة - وقد بعث إلى ترجمته وتصنيفه والفهرس المفصل لمندرجات كتابه هذا الذي خرج منه في هذا التاريخ ثلاث مجلدات كبار .

(٥٦٣٦ : المقالة الجوابية) لان فيها دفع مقالات المسيحية والجواب عن قصة زيد وزينب فارسي في ٣٠٠٠ بيت ، للميرزا عبدالرزاق بن الميرزا علي رضا بن الميرزا عبدالحسين الاصفهاني المولود الحائري المنشأ الهمداني المسكن ، الشهير بالواعظ اختصره من « المقالات الاسلامية ٢١ : ٣٨٩ » .

(٥٦٣٧ : مقاله در حساب منجمين) لدهرام داس الهندي ، فارسي في النجوم أُلّفه في ١٠٥٦ . أوّلّه : [مقاله ديگر در حساب منجمين . در دانستن نامهای بروج . بدانکه حکمای متقدمين و منجمان پيشين هم فلکها را نه فلک می گویند] . يوجد في (لاهور ، پنجاب بهلك لائبريري ٥٢٠ دهر) من أواخر القرن الثالث عشر ، كما في فهرسها . راجعه .

(٥٦٣٨ : مقاله سياح) في تاريخ البهائية ترجمه محمد حسين بيچاره ، مطبوع أخيراً ذكره « جامع التصانيف » للزركلي .

(٥٦٣٩ : المقالة العلوية في تقض الرسالة العثمانية) للسيد جمال الدين أبي الفضائل أحمد بن موسى بن طاووس الحسيني الحلبي ، المتوفى سنة ٦٧٣ ، كان عند شيخنا النوري نسخة منه بخط تلميذ المصنف الشيخ تقي الدين الحسن بن علي بن داود الحلبي صاحب الرجال ، وقد قرئه على شيخه المصنف في الروضة الغروية ، وانتقلت النسخة إلى سبط النوري الأفاضل ضياء الدين .

(٥٦٤٠ : مقالة فقهية) لم يتعرض لها الفقهاء وهي في ان الأمة المتزوجة لمولاها الذي جعل مهرها عتقها هل هي سائبة لا ولاء لها الا الله او ان عتقها عتق متبرع و يبقى لمولاها ولاء العتق و تجرى أحكام الولاء من الميراث و غيره لزوجها الذي اعتقها ، وهي مختصرة ، أُلّفها الشيخ موسى بن الشيخ حسن بن أبي المعتمد جمال الدين الشيخ أحمد المحسني الهجري ، والنسخة بخطه ضمن مجموعة عند الشيخ حسين القديحي ، قال في آخره : [وكتب محرر الكلمات خادم العلماء بل تراب نعل . . . العبد المسيء الراجي . . . رحمة ربه الغني موسى بن العالم الاوحد المؤمن المحقق الشيخ حسن - إلى قوله : الهجري في (٢٣ ع ٢ / ١٢٧٨)] . و مرّ له في ج ٣ من

الذريعة « الباكورة » مع بعض أحواله واختار في المسئلة ثبوت الولاء لأنه عتق متبرع به من غير ملزم شرعى ولا سب قهرى فيشملة اطلاق الولاء لمن اعتق . قال : [الأظهر الأقرب في نظر الفقير هو ان هذا العتق متبرع به ليس له ملزم شرعى ولا سب قهرى] .
 (٥٦٤١ : مقالة في اثبات المفارقات) للمعلم الثانى أبى نصر محمد بن أحمد ابن طرخان الفارابى المتوفى سنة ٣٣٩ . أوّلها : [المفارقات أربع مراتب مختلفة الحقايق . . .] . يوجد في خزنة سيدنا الشيرازى بسامراء .

(٥٦٤٢ : مقالة في الاجماع الضرورى والنظرى) وحجية الشهرة ، للوحيد

البهبهانى ، من اجزاء شرحه لديباجة « المفاتيح » ذكره في فهرس تصانيفه .

(٥٦٤٣ : مقالة في الاخفات بالتسبيحات) في الأخيرتين وذكر أدلته من

الروايات ، لسيّدنا أبى محمد الحسن بن السيّد هادي صدر الدين العاملى الكاظمى .

(٥٦٤٤ : مقالة في استعمال الاسطرلاب الكرى) للحكيم أبى ربحان محمد

ابن أحمد البيرونى الخوارزمى ، المتوفى بعد سنة ٤٣٠ .

(٥٦٤٥ : مقالة في أسماء من استبصر من علماء العامة) ورجع إلى الحق ،

للسيّد الأمير محمد حسين بن الأمير محمد صالح الخواتون آبادى ، المتوفى سنة ١١٥١ ،

ينقل عنها في « الروضات » تشيع عبدالرحمان الجامى في ترجمته .

(٥٦٤٦ : مقالة في اصحاب الاجماع) كما ذكره الشيخ عبدالنبي الفزوينى

في « تميم الأمل » .

(٥٦٤٧ : مقالة في أصل الطهارة) للوحيد البهبهانى الأفا باقر المتوفى

سنة ١٢٠٦ رد فيها على صاحب « الذخيرة » وهى مختصرة طبعت مع « مشارق الأصول »

سنة ١٣١٢ .

(٥٦٤٨ : مقالة في اصول الدين) ورؤس العقائد وحد العلم المعبر فيها

لعامة الناس ومعرفة من يرجع إليه في الفروع ، وفيه بيان شرح [من عرف نفسه فقد

عرف ربّه] ، فارسية للمولى الورع عبدالله بن الحسين التستري المتوفى سنة ١٠٢١ ،

و تاريخ النسخة سنة ١٠٢٥ ، وهى عند سيّدنا الصدر . أوّلها : [بايد دانست عمل

چند است جهت پروردگار . . .] . وهي بخط الشيخ عبدالوحيد بن نعمة الله الديلمي
تلميذ الشيخ البهائي كتبه سنة ١٠٢٥ .

(٥٦٤٩ : المقالة في اصول الفقه) تمام مباحثه في ٢٠٠٠٠ بيت ، للشيخ
الآقا ضياء الدين العراقي النجفي من تلاميذ شيخنا الخراساني .

(٥٦٥٠ : مقالة في الاكتفاء بالمعرفة الحاصلة من التقليد في الايمان)
من دون اقامة البراهين و الاقسية المقررة في علم الميزان ، للشيخ سليمان بن عبدالله
الماحوزي المتوفى سنة ١١٢١ استشهد فيها بكلام الخواجه نصير الدين في رسالته
الوجيزة في تفصيل العقيدة وكلامه في « أوصاف الأشراف » ان أوّل مراتب الايمان
التقليد ، وذكر أنه تبعه الفاضل المقداد في « الأنوار الجلالية » وابن أبي الجمهور في
« شرح الألفية » ، رأيتها منضمة إلى آخر كتاب « الدروس » عند الحاج السيد
أبي القاسم الاصفهاني في النجف ، ومررت رسالة في « كفاية النظر على انفراده » لابن زهرة
و « الشافية » في رد من انكره .

(٥٦٥١ : مقالة في الامامة) للشيخ عابد بن داود الكشميري المولود الطوسي
الموطن . أوّله : [قال قائل لما نظرت نفسي انى ماكنت بل خلقت . . . و لم اخلق
نفسى وما خلقتى من هو مثلى . . .] . فرغ منه أواخر ذى القعدة سنة ١١٣٠ ، ضمن
مجموعة من كتب السيد الخامنهای التبريزي ، بخط عبدالحسين بن عبدالرحمان
البغدادي ١١٣٧ .

(٥٦٥٢ : مقالة في امتناع الزوجة عن مطلق الاستمتاع لا خصوص الوطى
قبّل قبض تمام المهر) للشيخ بهاء الدين محمد بن الحسين بن عبدالصمد الحارثي ،
في مجموعة من كتب الخوانساري .

(٥٦٥٣ : مقالة في الامر بالشيء) وانه نهى عن ضده الخاص ، للمولى
المقدّس أحمد بن محمد الأردبيلي ، المتوفى بالنجف في صفر سنة ٩٩٣ ، و لتلاميذه
ردود عليه ، منها رد السيد محمد صاحب « المدارك » و رد الخواجه أفضل الدين محمد

التركة ، ومناقشة المير فيض الله بن عبدالقاهر التفريشي ، وجواب صاحب « المعالم » كلها بخط الشيخ شرف الدين علي بن جمال الدين المازندراني في مجموعة عند الشيخ هادي كاشف الغطاء .

(٥٦٥٤ : مقالة في انتشار النور وانعكاسه) فارسي لبعض المهندسين

الجديدين ، وهو الميرزا عليخان مؤلف حساب عليخان ، استخرج من كتاب فيزيك له ، وفيه بيان ذرة بين ودور بين المستحدثان ، طبع مع تحرير المناظر وبعض الاكرات في ايران سنة ١٣٠٤ .

(٥٦٥٥ : مقالة في انعكاس الشعاعات وانعظافها) للخواجه نصير الدين

مختصرة ، مبنية على ثلاثة مقدمات ، تقرب من مائة بيت ، بخط الشيخ محمد السماوي عن نسخة عتيقة .

(٥٦٥٦ : مقالة في ان الجوهرية والعرضية من ثواني المعقولات) كما

في عبارة التجريد ، للمولى حمزة الجيلاني أرشد تلاميذ المولى محمد صادق الأرجستاني الذي توفي سنة ١١٣٤ ، نسخة منها على ظهر الشوارق كتابتها ١٢٢٦ ، يوجد عند الشيخ مرتضى الجهاردهي بطهران .

(٥٦٥٧ : مقالة في ان مثل أمير المؤمنين (ع) مثل قل هو الله أحد)

للمحقق الداماد ، في مجموعة من تصانيفه بخط تلميذه مير عادل بن مراد الأردستاني سنة ١٠٢٠ ، عند مجد الدين النصيري بن صدر الأفاضل ميرزا لطفعلي الشيرازي نزيل طهران .

(٥٦٥٨ : مقالة في بقاء النفس) في عدة حجج الموجود منها إلى الحجة

العاشرة موجود ضمن مجموعة من تصانيف الشيخ ابن سينا ، كتبها بخط شهاب البحراني في ٧٣٧ ، عند السيد حسين الطيب التبريزي في النجف .

(٥٦٥٩ : مقالة في بيان اغراض الحكيم في مقالاته في كتاب ما بعد الطبيعة)

للمعلم الثاني أبي نصر محمد بن أحمد بن طرخان الفارابي المتوفى سنة ٣٣٩ ، طبع مع جملة من مقالاته في سنة ١٣٢٥ ، ومر له « مقالة في اثبات المفارقات » ويأتي « مقالة في العقل » .

(٥٦٦٠ : مقالة في بيان المصادرة التي في المقالة الاولى من مقالات اقليدس)

و قد قال المحقق الطوسي : أنه ينبغي ادرجها في المسائل دون المصادرات ، للسيد أبي القاسم الخوانساري الموسوي الرياضي المعاصر ، ذكر كلام الطوسي و الفطرب الشيرازي و اثبت أن المصادرة يبراهين متقنه و اشار إلى بديهية (بلايفرر) مأخوذة من كلام القطب .

(٥٦٦١ : مقالة في ترتيب الدائرة) لابن الهيثم وهو أبو علي محمد بن حسين

ابن حسن بن سهل بن هيثم المتوفى سنة ٤٣٠ ، نسختها في الرضوية كتبت في سنة ١٠٥٨ .

(٥٦٦٢ : مقالة في ترتيب التسبيحات الاربع) أولها : [ان سأل سائل

عن وجه ترتيب التسبيحات الأربع ثم عن وجه مخالفة ترتيب التسبيح في وقت النوم وفي تعقيب الصلاة . . .] . للسيد صدر الدين محمد بن محمد باقر الرضوي القمي شارح

« الوافية » التونية ، والمتوفى حدود ١١٦٠ في مجموعة من فوائده و مقالاته في كتب

المولى محمد علي الخوانساري في مائة بيت .

(٥٦٦٣ : مقالة في التصورات) للمولى جلال الدواني . أوله : [اعلم ان

قولهم] . وآخره : [مما يحتاج إلى لطف قريحة] . في مجموعة من رسائل الدواني بمدرسة فاضلخان .

(٥٦٦٤ : مقالة في تضعيف حديث سهو النبي) للمحقق المير الداماد ،

مختصرة أحال التفصيل إلى ما ذكره في « الرواشح السماوية » والنسخة في مجموعة من كتب الخوانساري ، وللداماد أيضاً « مقالة في قل هو الله أحد » .

(٥٦٦٥ : مقالة في تغيير الاسلوب بين الاية) : [لو كان فيهما آلهة إلا

الله لفسدنا] وآية : [لو كان مع آلهة كما يقولون إذا لا تبغوا إلى ذى العرش سبيلا]

حكم بالفساد بمجرد وجود الشريك في الأولى وبالشريك المتمكن من المنازعة والغلبة والقهر في الثانية أيضاً في مجموعة الخوانساري للسيد صدر الدين القمي المذكور

في خمسين بيتاً ، فرغ منه سحر بعض ليالي شهر رمضان سنة ١١٤٨ .

(٥٦٦٦ : مقالة في التقية) للشيخ نور الدين علي بن الحسين بن عبدالعالي

الكركي ، المتوفى سنة ٩٤٠ ، في مجموعة من كتب الخوانساري .

(٥٦٦٧ : مقاله في تلافى عوارض الزلزلة) للحكيم المنجم الماهر
أبي ريحان البيروني .

(٥٦٦٨ : مقالة في تناهي الاجسام) أولها : [الحمد لله حمداً بغير
نهاية . . .] مرتب على عشرة فصول ، في ضمن مجموعة من تصانيف الشيخ أبي علي
سينا ، كلها بخط شهاب البحراني في ٧٣٧ ، عند السيد حسين الطيب التبريزي
في النجف .

(٥٦٦٩ : مقالة في جواز تقليد الميت) وجواز خلو الزمان من المجتهد
الحى ، للشيخ محمد بن جابر النجفي ذكرت في الرسالة .

(٥٦٧٠ : مقالة في الجوهر والعرض) وان شئ واحد لا يكون جوهرأ
و عرضأ في آن واحد ، لابن . سينا يوجد في كتب شيخ الاسلام الزنجاني .

(٥٦٧١ : مقالة في الحث على صلاة الجمعة) للشهيد الثاني الشيخ زين
الدين بن علي بن أحمد العاملى المستشهد سنة ٩٦٦ ، طبعت مع رسالته في « صلاة الجمعة »
وله أيضاً مقالة في « قبلة الشامات » .

(٥٦٧٢ : مقالة في حقيقة الرقيا) فارسية في مجموعة بعد « الوجيزة »
و « ميزان المقادير » الذين للمجلسي الثاني ، وبعد المقالة رسالة في الديات الفارسية له
ظاهراً ، والمقالة أيضاً له على الظاهر ، بخط : [اقل الخليفة محمد باقر بن الحاج عباس
كتبها بامر السيد النجيب العالم العامل الفاضل الكامل مجتهد الزماني المير محمد طاهر
الحسيني ساكن شيراز ، والمتولي لمدرسة محمد صالح بيك . . .] . يظهر جميع ذلك
من مواضع من هذه المجموعة ، وهي من كتب المولى محمد علي الخوانسارى .

(٥٦٧٣ : مقالة في الخروج عن حد الترخص من محل الاقامة) للمحقق
الكركي الشيخ علي بن عبدالعالي ، املاه على بعض تلاميذه ، وكتبه التلميذ بخطه في
مجموعة عند السيد محمد باقر اليزدي .

(٥٦٧٤ : مقالة في الخط) للشيخ أحمد رضا الباحث المشهور، أدرجهامنشئ
مجلة العرفان ، وطبعت أيضاً مستقلة بمطبعة العرفان .

(٥٦٧٥ : مقالة في الخفة والثقل) لأرشميدس ، مختصرة في ثلاثة أوراق ،
في مجموعة فيها البصائر من كتب المدرسة الفاضلية .

(٥٦٧٦ : المقالة في رد المنجمين) دروزي ، كما في ملحق « فهرسة
مجدوع : ٣٤٥ » نقلاً عن ايوانف ٦٣٣ .

(٥٦٧٧ : مقاله في رد العامة) في قولهم أن علياً كثير الدعابة ، لبعض
الأصحاب ، كتبه بخطه في مجموعة بالتماس صاحب المجموعة وهو السيد المير معين
الدِّين أشرف بن السيد شريف الشريفى الجرجاني الشيرازي ، في عصر الجمعة ١٠ محرم
٩٧٨ ، والمجموعة في موقوفة الحاج مولى نوروز علي البسطامي بمشهد الرضا (ع) .

(٥٦٧٨ : مقالة في الزيارة) وأنه يستمد الزائر من بركات المزور ، للشيخ
أبي علي الحسين بن عبدالله بن سينا ، المتوفى ٤٢٧ ، كتبه في جواب سؤال العارف
أبي سعيد أبي الخير ، في مجموعة علمية بخط المولى علي بن محمد أمين القارى السازوى
في سنة ١١٠٠ ، عند السيد هادي بن السيد حسين الأشكورى ، و مرة جواب شبهة
أبي سعيد أبي الخير من أن الشكل الأوّل دورى لابن سينا .

(٥٦٧٩ : مقالة في سجدات القرآن وأحكامها وآدابها) للشيخ البهائي ،
مختصرة قرب ٤٠ بيتاً ، مع بعض مقالات آخر ، عند السيد جعفر بن باقر بحر العلوم في النجف
ونسخة بخط الشيخ شمس الدين محمد بن نصير الخمامي عن خط استاده [جامع المعقول
والمُنقول المولى عبدالحكيم . . .] . الذى كتبه عن خط البهائي والخمامي كتبه
حدود سنة ١٠٤٢ ، والنسخة عند الشيخ مشكور ، وله أيضاً مقالة فيما لا تم
به الصلاة .

(٥٦٨٠ : رسالة في شرح دعاء أبي حمزة في السحر) للسيد أبي القاسم
جعفر بن الحسين بن قاسم بن محب الله الخوانسارى ، المتوفى سنة ١١٥٨ ، ذكرها
حفيدة في « الروضات » .

(٥٦٨١ : مقالة في الطب) لمحمد بن زكريا الرازي الطبيب المتوفى سنة ٣١١ ، يوجد في الرضوية مضممة إلى فصول البقراط ، وجيزة في أربعة أوراق وقف سنة ١١٦٦ .

(٥٦٨٢ : مقالة في طريقة القدماء والمتأخرين في استنباط الاحكام) لبعض تلاميذ المولى رفيع الجيلاني المدرس بالمشهد الرضوي ، ذكر في آخرها ان الأخباري والأصولي اصطلاح جديد ، وحكى عن شيخه المذكور أن من كان له ملكة استنباط المدلول من الدليل فهو عالم وإلا فهو جاهل مغرور ، في مجموعة عليها تملك السيد محمد شريف بن فلاح ، المتوفى قبل سنة ١١٩١ ثم بحر العلوم ثم ابنه .

(٥٦٨٣ : مقالة في العام المخصص) للسيد ماجد بن هاشم بن علي بن مرتضى الحسيني الجد حنفي ، المتوفى سنة ١٠٢٢ ، اختار الحقيقية بمتصل و المجازية بمنفصل . أو لها : [اختلف الأصوليون في العام المخصص احقيقة أم مجاز ...] . موجود منضمة إلى رسالته في مقدمة الواجب في مكتبة سيدنا الشيرازي بسامراء .

(٥٦٨٤ : مقالة في العقل) للمعلم الثاني أبي نصر الفارابي ، والنسخة في مكتبة راعي باشا باسلامبول ، ومكتبة السيد الشيرازي بسامراء ، أو لها : [اسم العقل يقال على أشياء كثيرة . . .] . وطبع في جملة من مقالاته في ١٣٢٥ ، مر له « مقالة في بيان اغراض الحكيم ٢١ : ٣٩٨ » .

(٥٦٨٥ : مقالة في علاج الحزن) لأحمد بن محمد بن مسكوية الرازي . [الحزن الم نفساني يعرض لفقد محبوب أو فوت مطلوب] . طبع ضمن مجموعة في بيروت سنة ١٩١١ م بمباشرة اليسوعيين .

(٥٦٨٦ : مقالة في علم الالهي) مختصرة للمحقق أمير محمد باقر الداماد ، في مجموعة كتب المولى محمد علي الخوانساري ، ومر رسائل متعددة بعنوان « العلم إلهي » و « العلم الباري » في (١٥ : ٣١٧ - ٣٢٠) .

(٥٦٨٧ : مقالة في علم الالهي) للمولى محمد شريف القشميري ، كتبه من تقرير استاده السيد الشاه تقي الدين محمد النسابة الشيرازي ، المتوفى سنة ١٠١٩ ،

في مجموعة عند الشيخ هادي كشف الغطا .

(٥٦٨٨ : مقالة في عينية صفات الواجب) للحاج مولى محمد علي الجوشاني

بخط ولده الشيخ حسن ، تاريخه سنة ١٢٣١ . أولها : [كل كمال ممكن بالامكان العام يجب للواجب . . .] . موجود في خزنة السيد الشيرازي بسامراء .

(٥٦٨٩ : مقالة في غيبة صاحب الزمان (ع)) للسيد عبدالكاظم النجفي ،

قال بعد الحمد : [فقد سئلتني بعض الاخوان ان أوضح له غيبة صاحب الزمان بتحرير هذه الرسالة . . .] . والنسخة في ظهر « كنز العرفان » في خزنة شيخنا الشيراز .

(٥٦٩٠ : مقالة في فتح الباب) في النجوم ، للشيخ محمد بن عبد الجليل

السنجري ، من الفضلاء في علم النجوم ، قال السيد بن طاووس في الباب الخامس من « فرج المہموم » : [وصلنا هذا الكتاب مع كتابه « الزيجات » وكتاب ولده الشيخ أبي سعيد محمد بن محمد السنجري الموسوم بـ « تحويل سنن المواليد »] .

(٥٦٩١ : مقالة في الفرق بين الاصولي والخباري) للسيد محمود

الحسيني الخفري ، تلميذ الحاج كريخان ، ذكرنا تفصيله في ترجمته في « الكرام » .

(٥٦٩٢ : مقالة في فضل صلاة الجماعة) للشيخ علي بن فضل بن هيكل

الحلي ، تلميذ أبي العباس أحمد بن فهد الحلبي ، والنسخة بخطه عند الصدر .

(٥٦٩٣ : مقالة في قبلة الشامات) وميلها عن الجنوب ، مختصرة في ٢٥

بيتاً ، للشهيد الثاني ، يوجد عند الميرزا محمد الطهراني ، وله أيضاً مقالة في الحث على صلاة الجماعة .

(٥٦٩٤ : مقالة في قتل الحمام) واستحباب التصدق عنه بدینار ، للشيخ محمد

ابن الشيخ قاسم بن الشيخ محمد بن جواد الكاظمي ، كتبه في ظهر نسخة من « الكافي » في الجمعة الأولى من (ج ٢ / ١٠٩٥) و تلك النسخة بخط السيد نعمة الله بن حمزة العميدي الحسيني النجفي ، فرغ منها سنة ٩٩٦ ، وهي نسخة جيدة خطأً و كاغذاً ، و عليها حواشي لمحمد إبراهيم بن القاسم ، و بلاغات بخط العامة في خزنة السيد مهدي آل حيدر الكاظمي .

(٥٦٩٥ : مقالة في قل هو الله أحد) وانه ثلث القرآن ، للمحقق الداماد يوجد ضمن مجموعة من تصانيفه ، كما ذكرنا عند ذكر مقالته الأخرى ، في مثل أمير المؤمنين ٢١ : ٣٩٨ .

(٥٦٩٦ : مقالة في القوس والهالة) مبسوطه تقرب من ١٠٠٠ بيت ، للحسن بن الحسن بن الهيثم ، كما على النسخة العتيقة . أولها : [كل معنى يبحث عن حقيقة فأنما يبحث بالنحو المجانس لنوعه ، إلى قوله : أما الهالة فيكون ابدا على شكل دائرة ما لم يعرض لها عارض يفسدها ، و أما القوس فيكون ابدا على شكل قطعة من دائرة . . .] . نسخة بخط الشيخ محمد السماوي معها كتاب التفهيم في صناعة التنجيم لأبي ريحان البيروني .

(٥٦٩٧ : مقالة في الكفر) فارسي في الرد على ما كتبه بعض النصارى وسماه « مقالة في الاسلام » ، للشيخ محمد علي بن علي اصغر الطهراني الدولت آبادي الروضة خوان المعاصر ، وجعل في خاتمه كتابه « دستور حكومت » في ترجمة عهد مالك الأشر .

(٥٦٩٨ : مقالة فيما لا تتم به الصلاة من التحرير) للشيخ البهائي المتوفى ١٠٣١ ، يوجد عند السيد جعفر بن باقر بحر العلوم في النجف ، وله أيضاً « مقالة في سجدات القرآن » .

(٥٦٩٩ : مقالة فيما ينبغي تقديمه على تعلم الفلسفة) وهو تسعة أشياء ، للفارابي ، طبع مع جملة من مقالاته في ١٣٢٥ ، كما ذكرنا عند ذكر مقالته الأخرى في العقل ٢١ : ٤٠٢ .

(٥٧٠٠ : مقالة في المساحة ونسبة المحيط الى القطر) لأرشميدس ، في مجموعة مع مقالته في الخفة والثقل في المدرسة الفاضلية .

(٥٧٠١ : مقالة في المسهلات) للشيخ ابن سينا ، في مجموعة بخط السيد بهاء الدين محمد الموسوي ، عند السيد آقا التستري في النجف .

(٥٧٠٢ : مقالة في مضطربة الدم) شرحاً لقول العلامة في الارشاد :

[وإذا ذكرت المضطربة أوّل الحيض ...] أوّل المقالة: [منك الامداد والارشاد ...]
والمقالة للشيخ سليمان الماحوزي المتوفى ١١٢١ ، ضمن مجموعة من رسائل
الماحوزي ، كلها بخط تلميذه الشيخ محمد بن سعيد بن محمد العقابي ، فرغ من كتابتها بعضها
سنة ١١٢٤ . والمجموعة في كتب السيد خليفة .

(٥٧٠٣ : مقالة في معالجة الاطفال) أيضاً للشيخ ابن سينا ، يقرب من
ستين بيتاً ، مخروم أوّله و أواسطه في تلك المجموعة التي عند السيد آقا بذلك الخط
كما اشرفنا في ذيل مقالة الشيخ في المسهلات .

(٥٧٠٤ : مقالة في قول أبي علي بن سينا) : [انّ الحذرارة في الرطب سواداً
وفي ضده بياضاً والبرودة بالعكس] . للخواجه نصير الدين الطوسي ، كتبها في جواب
[علامة العصر نجم الدين] . في مجموعة عند الشيخ هادي كاشف الغطاء .

(٥٧٠٥ : مقالة في مناقب أمير المؤمنين (ع)) للحافظ أبي مسعود أحمد بن
الفرات بن خالد بن مسعود الرازي الشهيد ، تزيل اصفهان ، والمتوفى بها سنة ٢٨٥
كما في « الشذرات » وترجمه « طبقات الحفاظ ٢ : ١٢٤ » دخل اصفهان حاجا ولما رأى
أهلها مجدا في سب الأمير على المنابر رجح هدايتهم على الحج فبقى فيها أربع سنوات
كلّ يوم يجلس في الجامع العتيق برنگرزان و يحضره الناس ويملى عليهم كلّ يوم
أربع منقبة عن النبي في حق صحابي لم يصرح باسمه بعد المدّة الح عليه الناس
بالكشف عن اسمه فانشأ هذه المقالة : [انه أوّل من آمن وهاجر الهجرتين و صلى
القبليتين و ضرب بالسيفين] . رأيت النسخة ضمن مجموعة فيها قطعة من « الاختصاص »
وقطعة من « الخرايج » من كتب السيد محمد خليفة . أوّل سنده : [أخبرنا الشيخ
الرشيد محمد بن أبي عبد الله المدني ثمّ الاصفهاني اجازة ، قال : حدثني الصدر الامام
صدرالدين عبدالصمد ، قال : حدثني والدي الصدر السعيد صدرالدين أبوشجاع محمد
ابن عبد اللطيف الخجندی ، قال : حدثني الامام فضل الله محمود الدينوري ، قال :

حدثني أبو عبد الله الحسين بن محمد بن أبي منصور القزويني ، قال : حدثني عبد الرحمن ابن سعيد بن الصمد الاصفهاني الشهرستاني ، قال : حدثني الامام الحافظ قال : كنت في صحبة الامام الشهيد أبي مسعود أحمد بن الفرات الرازي : خرجنا لطلب الحج فلما وصلنا اصفهان فرأينا أهلها مظهريين سب أمير المؤمنين (ع) على المنابر ، فقال أصحابي رأيت الاشتغال بهدياة هؤلاء اهم من الحج ، فأقام أربع سنوات [إلى آخر ما اشرنا إليه .

(٥٧٠٦ : مقالة في المنع عن تقليد الميت) بل عن البقاء عليه . للمحقق

الكركي ، ومرت في (٤ : ٣٩٠ - ٣٩٣) رسائل في هذا الموضوع .

(٥٧٠٧ : مقالة في الموسيقى) لأفضل الحكماء باباً أفضل الدين الكاشاني .

أولها : [لحن آوازها بود بهم برآورده از نغمه های مختلف . . .] . يوجد ضمن مجموعة في مكتبة السيد الشيرازي ، و يأتي في حرف « الموسيقى » رسائل متعددة في هذه الموضوع .

(٥٧٠٨ : مقالة في نسبة مفهوم الشبيء و الوجود) أيضاً لبابا أفضل

أولها : [بدانکه نخست لفظيکه معنی وی بر همه معانی عام بود لفظ چیز . . .] . في مجموعة في مكتبة السيد الشيرازي بسامراء .

(٥٧٠٩ : مقالة في النفس) و انها ليست بمزاج البدن ولا كائنة عن مزاج

البدن في ١١ فصلاً ، لابن كمونة سعد بن منصور بن سعد ، رأيت بخطه منضماً إلى « اللعة الجوينية » في مجلد في الخزائنة الغروية . و يأتي رسائل متعددة بعنوان « النفس » في محلها .

(٥٧١٠ : مقالة في نکاح أب المرتضع في أولاد صاحب اللبن) للمولى

محمد فاضل بن محمد مهدي المشهدي ، المجاز من الشيخ الحر والمجلسي الثاني . أوله . [هذا تحقيق خبر وتوجيه اثر يتعلق بالرضاع ، عن أبي جعفر الثاني في الكتب الثلاثة عن امرئة ارضعت لي صبياً فهل لي أن أتزوج بنت زوجها . . .] . بخط السيد

محمد تقي بن محمد صادق الموسوي ، عن خط المؤلف سنة ١٠٩٠ ، وكتب عن خط السيد المذكور الشيخ محمد فاضل بن جعفر سنة ١١٤٨ عند الاردوبادي .

(٥٧١١ : مقالة في وجوب الاخذ بالكتاب والسنة) في جميع الأحكام ورجوع العوام إلى نقلة الأحاديث عن سيد الأنام في الأصول والفروع من غير اشتراط تحصيل الدليل ، لقوله تعالى : [فاسألوا أهل الذكر ، وكونوا مع الصادقين] وقوله (ص) : [تارك فيكم الثقلين] للشيخ عبد علي بخط الشيخ شبيب آل الشيخ راضي سنة ١٢١٣ .

(٥٧١٢ : مقالة في وجوب الافتاء وبيان الحق على كل من علم به)

للشيخ عز الدين الحسين بن عبدالصمد الحارثي ، المتوفى سنة ٩٨٤ ، منضمة إلى مقالة السيد ماجد في العام المخصص ، أولها : [يجب بيان الحق في أحكام الشرعية على كل من علم به مجتهداً كان أو غيره . . .] . وفي آخرها عدم جواز التورع عن مال اليتيم المعرض للتلف بل يجب حفظه .

(٥٧١٣ : مقالة في وجوب اوامر في الصلاة) وقد اختار أكثر الفقهاء

استحبابها ، للسيد الأمير معز الدين محمد بن أبي الحسن الموسوي صاحب « ذخيرة يوم الجزاء » الذي فرغ منه ١٠٣٢ ، والمقالة الملحقه بالذخيرة بخط مؤلفه ، قال فيها : [وقد استدل على وجوبها في كتبنا الاستدلالية وفي رسالة عليحدة ، سميتها بعيوان اللثالي] . وذكر أنها ٣٤ امراً ثمان في القيام وواحد في القراءة وعشرة في الركوع واثنى عشر في السجود وثلاث في التشهد .

(٥٧١٤ : مقالة في وجه التغليب في قوله تعالى : ما كنا أصحاب السعير)

في سورة الملك ، للشيخ البهائي ، تعرض فيه لكلام البيضاوي ، عند السيد جعفر بحر العلوم في النجف ، ولعله جزء حاشيته علي البيضاوي .

(٥٧١٥ : المقالة القاسمية) للشيخ قاسم بن الشيخ حسن محيي الدين الجامعي

صاحب « الشعر المقبول » جواب عن المكتوب الأدبي ، للشيخ محمد طاهي بن الشيخ نصرالله الحويزي النجفي . أوله : [حمدك اللهم علي هبتك . . .] . توفي الشيخ نصرالله سنة ١٣٤٤ .

(٥٧١٦ : المقالة الكافية في تعيين الفرقة الناجية) للسيد هادي بن

السيد حسين الصائغ البحراني المولود ١٣٠٢ بخطه عنده .

(٥٧١٧ : مقالة مسلمان با نصراني) فارسي نظير « گفتار خوش يار قلى »

طبع سنة ١٣٣٦ .

(٥٧١٨ : المقالة النجفية في القارة الهندية) للشيخ عبدالرضا بن الشيخ

عبدالحسين بن الشيخ محمد بن الشيخ علي بن الشيخ الأكبر كاشف الغطاء النجفي ، طبع

بلسان الأردو والانكليزي ، كما في آخر « الأ نوار الحسينية » .

(٥٧١٩ : المقالة النورية في شرح الرسالة الكافورية) للحكيم محمد ولي ،

كتبه قبل سنة ١٢٧٢ ، وفي هذا التاريخ كتب « شرح البحرانية » المذكور في الشرح

موجود في كتب الحاج شيخ عبدالحسين الطهراني .



فهرس مؤلفى المجلد الحادى والعشرون

عنى بتنظيمه الاستاد المحامى
اكبر ثبوت

((أ))

آل عبد الجبار (الشيخ إسماعيل) : ٣١٢	٢٢٠	آتشى الشيرازى :
آل محبى الدين (الشيخ قاسم) : ٩٢ ، ١٩٥	٧٥	آخوند (الحاج آقا) :
أبان بن تغلب : ٢٠٥	٢٩٧	آذر البيگدلى :
أبان بن عثمان : ٢٨٩	٢٦٩	آصف الاصفهانى :
أبجدى (إسماعيل خان) : ٢٦٦	٢٤٧	آقا الدر بندرى :
إبراهيم بن أحمد = صنيع السلطنة .	٢٠ ، ٢٦٤ ، ٣٦٨	آقابابا الشيرازى :
إبراهيم بن إسماعيل = ساغر الاصفهانى .	١٣٠ ، ٢٦ ، ٤	آقابزرگ الطهرانى :
إبراهيم بن حسين : ٣٧٨	٣٩١	آقا الطباطبائى التبريزى :
إبراهيم بن علي = الكفعمى .	١٨٤	آقا الخوئى القزوينى (المولى ...) :
إبراهيم بن علي : ٥٣		آقا رضا الاصفهانى = أبوالمجد .
إبراهيم البكرى : ٢٠٧	٣٧٠	آقا الطهرانى (محمد) :
إبراهيم الحسنى : ٥٧	٣٣٢ ، ٧٤	آقانجفى الاصفهانى :
إبراهيم الزنجانى : ٧٢	٢٧٦ ، ٤٣	آقانجفى التبريزى :
إبراهيم الشيرازى : ٣١١ ، ٣٥	٩١	آقاسى (الحاج ميرزا) :
إبراهيم قراقرلو : ٣٠٧ ، ٣٠٠ ، ١٦	٢٣٨ ، ٢٣٨	آل طعمه (السيد مصطفى) :
٣٤٢ ، ٣٤٢		٢٤٣ ، ٢٤١ ، ٢٤٠ ، ٢٣٩

٢٦٢ ، ٢٨٠ ، ٢٩١ ، ٣٠٢ ، ٣٩٨ ، ٤٠٠ ،	١٨٦	إبراهيم القزويني :
٤٠١ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥	١٦	إبراهيم الكازروني :
٢٠١ ، ٩٨	٨٧	إبراهيم المشهدي :
٢٨	١٠	إبراهيم الموسوي :
٤٦	٢١٧	ابن الأبار :
ابن شيرآشوب :	ابن أبي جمهور : ٢٢ ، ٢٠٠ ، ٢٨٦ ، ٣٣٩	
ابن شيرويه الديلمي :	١٧٧	ابن أبي طي :
ابن الصوفي العلوي :		ابن أبي العزاق = الشلمغاني .
ابن طاوس (رضي الدين علي) : ٢٣ ، ١٠٧ ، ١٣٥	١٨ ، ٢١٧	ابن أبي قرّة القناني :
ابن طاوس (أحمد) :	٢٠٠	ابن الأخرى الجنابدى :
٣٩٥	١١ ، ١٣٤	ابن إدريس :
٤٢	٢٢٦	ابن بابويه (علي) :
ابن الطقطقي (علي) :		ابن بابويه (محمد) = الصدوق القمّي .
٤٣	١٩٧ ، ٢١٤	ابن البراج :
ابن الطقطقي (محمد) :	٥	ابن البطريق :
٧٢	٢٨ ، ٢٧	ابن جرير الامامي :
ابن عبدالواحد العاملي :	١٣١ ، ٢٠٤	ابن جنى النحوى :
٢٧٧	١٦ ، ٦٦	ابن الجنيد الاسكافي :
ابن العتايقي الحلبي :	٢١٥	ابن حمزة الطوسي :
٢٤٢	٣	ابن خالويه :
ابن عرشاء :	١٤٨ ، ٣٨٦	ابن دريد :
٢٧	٥١ ، ١٨٠ ، ٢٧٦	ابن رحمة الحويزي :
ابن عقدة :	٢٠٥ ، ٢٠٥	ابن السكيت :
٢٩٦ ، ١٩٥	١٧١ ، ٢١٦ ، ٢٣٥ ، ٢٤٧ ، ٢٥٧	ابن سينا :
ابن فارس :		
٢٤٥		
ابن فندق = البيهقي (ابوالحسن) .		
٢١٨ ، ٦٨		
ابن الفوطى :		
٢٦١ ، ١١٧		
ابن فهد :		
١		
ابن قبة الرازى :		
٤٠٦ ، ١٤١		
ابن كمونة :		
٢٠٥		
ابن الكوفي :		
٤٥ ، ٤٣		
ابن محفوظ النسابة :		
٤٠٢ ، ١٥		
ابن مسكويه :		
٢٣٠ ، ١١٠		
ابن ميثم :		

٢٧٤	أبو الحسن المشكيني :	٩٣	ابن همام الشيرازي :
	أبو الحسن المطهلي = علي بن هلال .	٣٩٩	ابن هيثم (مجد) :
٢٣٢	أبو الحسن النباطي :		أبو أحمد الأزدى = مجد بن أبي عمير .
	أبو الحسن الهندي = الشكاپوري .		أبو إسحاق بن مجد = الثقفى (إبراهيم) .
	أبو الحسن الرازى = ابن فارس .	٢٧٤	أبو إسحاق النيريزى :
٨٠	أبو خميس الاحسائي :	١٨٦	أبو البحر الخطى :
	أبوريجان = البيرونى .		أبو البختري = وهب بن وهب .
	أبوزكريا الحللى = يحيى الهذلى .	٢٥	أبو البركات الحسينى :
	أبوزكريا الديلمى = الفراء .	٢٢	أبو بكر اليماني :
٩٩	أبو السعادات الحموى :	٥	أبو تراب :
٣٨٩	أبوسعيد أبي الخير :	١٢٧ ، ١٢٧ ، ١١١	أبو تراب الخوانسارى :
٩٠	أبوسعيد السبزواری :		أبو جعفر القمى = أحمد الأشعري .
٣٨	أبوسعيد العامري :	١٧١	أبو جعفر الكافي :
٢٣٤	أبوسهل النوبختى :		أبو الحرث بن أبي الخير = برهان الدين الحمدانى .
٢٥	أبوشجاع الأرجاني :		أبو الحسن أحمد = الطبرسى الطيب .
١٢٧ ، ٢٩٨	أبو الصفا الهندي :	١٥٠ ، ١٤٢	أبو الحسن الاضطهبانانى :
٢٢٤ ، ١٨٦	أبو الصلاح الحلبي :	٣٣٠ ، ١٥٦	أبو الحسن التفرشى :
١٤٠ ، ٢٦	أبو طالب الأنباري :	٩٩	أبو الحسن التتكابني :
٢٩٢	أبو طالب الحسينى :		أبو الحسن الحسينى = علي ...
٣٧٦ ، ١٨٦	أبو طالب الموسوي الزنجاني :	٦٧	أبو الحسن السري :
١٩٨	أبو طالب القرشى :	٣٧٤	أبو الحسن الشافعي (مجد) :
	أبو العباس بن الحسن = الاسفراينى .	١٢٠	أبو الحسن الشيروانى :
٣٠٣	أبو العباس القمى :	٣٩٤	أبو الحسن الطالقانى :
١٤٦ ، ٨٦	أبو عبدالله الزنجاني :		أبو الحسن القزوينى = علي بن حاتم .

- أبو القاسم الخائري . ٤٠
- أبو القاسم الخوانساري = جعفر . ٢٣٦
- أبو القاسم الخوانساري الرياضي : ٣٩١ ، ٣٩٩
- أبو القاسم الذهبي الشيرازي : ٦٩ ، ٢٢٥ ، ٨٨
- ٣١٠ ، ١٩٨
- أبو القاسم الزنجاني الموسوي : ٣٨٥
- أبو القاسم الكوفي : ٢٤٩ ، ٢٦٤
- أبو القاسم اللاهوري : ١٩٣ ، ١٩٤
- أبو القاسم الموسوي : ٥٨
- أبو القاسم النوري = الكلانترى .
- أبوليث الروباني : ١٥٨
- أبو المجد الاصفهاني : ٢٤٠
- أبو محمد الحسن : ٢٢٥
- أبو محمد الطبري = المرعش .
- أبو محمد الطيب : ٣٤٣
- أبو محمد الكوفي = قيس بن الربيع .
- أبو محمد المشهدي : ٣٥٤
- أبو محمد مخنف : ٢٦٨ ، ٢٨٩
- أبو المعالي (حسن) : ١٠٦
- أبو المعالي الكلباسي : ٢٧٤
- أبو المكارم الزنجاني : ٣٣٦
- أبو منصور الشاذلي اليماني : ١٤٦
- أبو نصر (محمد) = الفارابي .
- أبو النصر السمرقندي = العياشي .
- أبو عبد الله النيسابوري = الحاكم .
- أبو عزيز الخطي : ٢٣٦
- أبو علي الاسكافي = ابن الجنيد .
- أبو علي الحائري : ١٧٠ ، ٢٣٩ ، ٢٤٢ ، ٢٤٢
- أبو علي (حسين) = ابن سينا .
- أبو علي الخازني = ابن مسكويه .
- أبو علي السراد = حسن البجلي .
- أبو علي الفارسي (حسن) : ٣٨٠
- أبو علي المروزي = القطان .
- أبو عليخان الموسوي : ٢٨٥
- أبو عمر الزاهد : ٢١٨ ، ٣
- أبو عيسى الوراق : ٣٨٨
- أبو الفتح الحسيني : ٣١٤ ، ٣٤٥
- أبو الفتح (محمد) = الكراجكي .
- أبو الفرج القناني = ابن أبي قرة .
- أبو الفرج الاصفهاني (علي) : ٣٧٦
- أبو الفضل بن أبي نصر = الطبرسي (علي) .
- أبو الفضل الكرم انشاهي : ٢١٩
- أبو الفضل الكوفي : ١٤٩
- أبو الفوارس الميانقي : ١٤٦
- أبو القاسم البلخي : ٩ ، ٢٦١
- أبو القاسم بن محمد حسن = الميرزا القمي .
- أبو القاسم التبريزي : ١٨٦ ، ٣٣٧

٣٤٤	أحمد بن هلال :	٣٩١ ، ٣٨٨	أبو نصر الشيباني (فتح الله) :
٣٨٩	ميرزا أحمد الأشتياني :	١٣١	أبو الوليد (محمد) :
١٩٧	أحمد الأردستاني :	٣١١ ، ٢٥٧	أبو يحيى الجرجاني :
٣٩٧	أحمد الأردبيلي :	١٣٦	الابهرى (أنير الدين) :
	أحمد الاسماعيلى = حميد الدين الكرمانى .	٢٢٥ ، ٦٨	الاحسائي (أحمد) :
٢٩	أحمد الأشعري :	١٢٧	محمد حسن البلكرامى :
١٧٠	أحمد الأصبغى :	٧٩	أحمد بن إبراهيم الحسينى :
	أحمد البحرانى = فخر الدين .		أحمد بن الحسين = الخزاعى .
٢٩٦	أحمد البرغانى :		أحمد بن داود = أبو يحيى الجرجاني .
٢٤٢	أحمد البغدادى :	٢٦٨	أحمد بن سليمان البحرانى :
٢٨٧	أحمد البهبهانى :		أحمد بن صالح = صفى الدين الزيدى .
٥٣	أحمد التبريزى :	٣٩٥	أحمد بن طاوس :
٣٩٤	أحمد الترشيزى الكاشغرى :		أحمد بن عبدالرضا = مهذب الدين .
٣٥٣	أحمد التنستري :		أحمد بن علي = الصيرافى .
١٥٠ ، ١٤٨	أحمد التنكابنى :		أحمد بن علي = الطبرسى .
٣٧٦	أحمد الثقفى الحمار :		أحمد بن علي الحسينى = العقيقى .
٦٩	أحمد الجزايرى :	٤٠٥	أحمد بن فرات :
٢٦٧	أحمد حسين زاده :		أحمد بن محمد = السجزى .
٨٣	أحمد الخوانسارى :		أحمد بن محمد = ابن فهد .
٤٠٥	أحمد الرازى الاصفهانى :	٦٢	أحمد بن محمد البحرانى :
٣٨٠	أحمد الرشتى :		أحمد بن محمد بن خالد = البرقى .
٤٠١	أحمد رضا :		أحمد بن محمد بن داود = أبو يحيى الجرجاني .
٣٩٠ ، ٢٩٣	أحمد الروضاتى :		أحمد بن محمد بن مهنا = العبيدلى الحسينى .
١٤ ، ١	أحمد الزنجانى :	٢٨٥	أحمد بن محمد الحسينى :
		٢٥٠ ، ٢٥٠	أحمد بن مهدي الاصفهانى :

	أحمد الزوين النجفي :	٢	أدهم الواعظ = عزتني الخلخالي .
٦٤	أحمد الزهابي :	٣٦٠	أديب الحائري :
١٣٢	أحمد الصافي :	٢٣٩	اردلان (حسينقلي) :
٤٠٤ ، ٤٠١	أحمد العدوي = الجهمي .		ارشميدس :
	أحمد العلوي :	١٣٠ ، ١٩٠ ، ٣٣٣	إسحاق الحسني = عز الدين الشيرازي .
٢٤	أحمد الفاروقي	١٩٣	إسحاق السجستاني :
٢٥٠	أحمد القمي :	١٩٥ ، ٢٠٣ ، ٢١٤ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤	إسحاق الكيلاني :
٧٧	أحمد القوني = سمك .		أسدالله التنكابني :
٣٧٥	أحمد الكاشاني = النراقي .		أسدالله الذفولي :
٣٥٣	أحمد المراغهاي :	١٧٢	أسدالله الشيرازي :
٣٢٤	أحمد المشهدي :	٢٤٩ ، ٢٤٦	أسدالله الطهراني :
١٤٣ ، ٩٠	أحمد الموسوي :	٣٢٢	أسدالله الكلويكاني :
٧٨	أحمد الهمداني = ابن عقدة .		الاسفرايني (أحمد) :
٢٥٠	أحمد الهندي = شرف الدين المنيري .		اسكندر الأملی :
٢٧٨	أحمد اليزدي :	٢٤٦	الحاج محمد إسماعيل :
	أحمد اليزدي :	٢٩٤	إسماعيل بن الحسن = آل عبد الجبار .
	أحمد اليميني :	٢ ، ٢٨١	إسماعيل بن محمد = قنبرة .
	أحمد حسين الأ مروهي :	١٨٢	إسماعيل الأرومي : ٢٥١ ، ٣٥٠ ، ٣٠٢ ،
	أحمد حسين بن محمد باقر الهندي :	٢٨٣	٣٠٤
	أحمد حسين مذاق الهندي : ١٦٦ ، ٩٩ ، ٢٥٨		إسماعيل التبريزي = نائب .
	سيد أحمد علي :	١٣٨	إسماعيل الحسيني :
	أحمد علي صاحب الأمرتسري = أبو الصفا الهندي		إسماعيل الصدر :
	أختر عباس الباكستاني :	٣٠١	إسماعيل صحافباشي :
	اختيار خان الكجراتي :	٢٧٠	إسماعيل الطهراني :

٢٧٩	: افتخار الجلبى :	٣٧٩	: إسماعيل القاينى :
٢٨٣	: افتخار علي الفيروز آبادى :	٤١	: إسماعيل القره باغى :
٣٠٨	: أفشار (محمد أكبر) :		: إسماعيل المازندراني = الخاجوئي .
٩٨ ، ١٣٣	: أفضل الكرمانى :	٣٣١	: إسماعيل المرندى :
٢٤٤	: أفضل الدين تركه :	٤٤ ، ٤٤ ، ٤٤ ، ٤٣ ، ٤٣	: إسماعيل المروزى :
٣٢٢	: أكبر مهدي الجرولى :	١٢٠	: إسماعيل المشهدى :
٧٣	: الله قلى السلماسى :	١٤٠	: إسماعيل الموسوي :
٣٤٧	: امام بن أحمد الكجاني :		: إسماعيل النوبختى = أبوسهل .
٥٢	: امام الحرمين الكاظمى :	٢٣٤	: إسماعيل حسين صاحب :
٢٨٣	: امام الدين (القاضى . . .) :	٣٠١	: أسيرى اللاهيجى :
٢٤٩	: امامى الهروى :	٧٥	: أشرف بن عبدالحسيب :
٣٤٣	: أمان ميرزا القاجار :		: أشرف الدين ابى = صاعد بن محمد .
٢٧٩ ، ١١٣	: امداد امام العظيم آبادى :	١٢٤	: الأشكورى (هادى) :
٢٥٤	: أمير حكمت :		: الأصولى الخوئى = محمود .
٣١١	: الأ ميرمنشى :	٢٢٨	: أصيل الدين الدين الدشتكى :
٣٣٩	: أمير المؤمنين (ع) :	١٧٨ ، ٨	: الاطروش (ناصر الحق) :
٣١٢ ، ٣٢٤ ، ٣١٢ ، ١٧٤	: الأمين (محسن) :	١٥٤	: اعتماد السلطنة (حسن)
٣١١ ، ٣١١		٣٠٧ ، ٢٨١	: اعجاز حسن الامروهى :
٨٤	: أمين بن عيسى :	٢٣٧ ، ٧٤	: اعجاز حسين البدادپورى :
١٤	: أمين الخوئى (صدرالاسلام) :	٢٠٢ ، ١٨١ ، ١٩ ، ٤٥	: الأ عرجى (جعفر) :
١٤٧	: أمين الطبسى الوقارى :	٢١٠ ، ٢١٧	
٤٠	: أمين الكاظمى :	٢١٠	: الأ عرجى (محسن) :
١٨٢ ، ٤٥	: أمين الاسلام الطبرسى :	١٤٩	: اعظم العباسى :
٢٤٧	: أمين الدين الحسينى :	٢٣٤	: أعظم الهندى :

١٤٤	: بعض المتأخرين :	٢٣٢، ١٢١، ١٠٩، ٥٨	: البرغاني (محمد علي)
٣٥٤	: بعض المتكلمين :	٢٨٩	: البرقي (أحمد)
١٤٨، ٤٧، ٣٠٤	: بعض المفسرين :	١٨٤	: برهان الدين :
٢٥١، ٢٤٩، ٢٥١	: بعض المنجمين :	١٤٠	: برهان الدين (شاه) :
٣٥٢، ٢٥٢، ٢٥٢، ٢٥٢		١٨٤	: برهان الدين الترمذي :
٢٩٢، ٣٢٩	: بعض المنطقيين :	٣٢٣	: برهان الدين الحمداني :
٣٢٣، ٣٢٣، ٢٢٣	: بعض المؤرخين :	٢٣٩	: البطيطي (حسين) .
٢٧، ٢٤، ٢٤، ١٥، ٤	: بعض المؤلفين :	٣١٩	: بعض الأخباريين :
٥١، ٢٩٨، ٤٤، ٤٤، ٤٤، ٣٨، ٣٨، ٢٧		٤٧، ٨٧، ٨٦، ٢٩	: بعض الإسماعيلية :
١٠٢، ٩٨، ٧٧، ٧٤، ٤٤، ٤٠، ٥٧، ٥٢		٢٥٥، ٢٢٤، ١٩٣، ١٤٤، ١٢٧، ٩٤	
١٠٢، ١٢٢، ١١٧، ١١٧، ١١١، ١٠٥، ١٠٢		٢٤٤، ٢٤٤، ٣٥٧، ٣١٢، ٢٤٣، ٢٥٧	
١٤٧، ١٤٧، ١٥٨، ١٥٨، ١٥٥، ١٢٤		١٩٤، ٣٢٢، ٣١٠، ٢٨٤، ٢٤٩	: بعض الأطباء :
١٨٨، ١٧٥، ١٧١، ١٤٨، ١٤٧، ١٤٤		٣٢٧، ٣٢٤، ٧١	: بعض الحروفية :
٢٤٩، ٢٠٢، ٢٠٠، ١٨٩، ١٨٨، ١٨٨		٢٤٨، ٢٣٤، ٢٩	: بعض الدرزية :
٢٣٢، ٢٣٠، ٢٢٨، ٢٢٧، ٢٢٣، ٢١٧		٤٧	: بعض السليمانية :
٢٧٥، ٢٤٧، ٢٤٥، ٢٤٣، ٢٤٣، ٢٣٤		٢٢٠، ٢١٤، ١٤٨، ١٤٧	: بعض الشعراء :
٢٩٢، ٢٨٥، ٢٨٤، ٢٨٣، ٢٨٠، ٢٨٠		٢٨١، ٢٠٧	
٢٩٤، ٢٩٩، ٢٩٩، ٢٩٩، ٢٩٤، ٢٩٣		١٢٩، ١٢٩، ١٢٨، ١٢٨	: بعض العرفاء :
٣٣١، ٣٣١، ٣٢٤، ٣٢٣، ٣١٤، ٣٠١		٢٨٣، ٢٢٧، ١٨٨، ١٤٢، ١٤٥، ١٢٩	
٧٤، ٣٤٥، ٣٤٥، ٣٥٩، ٣٥٩، ٣٣٣، ٣٣٢		١٢٧، ٣٢٤، ٣٠٤	
٢٩٨، ٢٨٣، ٢٤٣، ٢١٤، ١٣٨، ٩٨، ٧٥		٢٩٥	: بعض فضلاء اصفهان :
٣٢٤، ٣٠٧		١١٥، ٢٠٩، ١٠٠، ٩٤، ٩١	: بعض الفقهاء :
٢٤٠	: البغايري (عبدالرزاق) :	٣٤٤، ٣٢٨، ١٥٩	: بعض القراء :
٣٩٣	: حاج بكتاش ولي :	٤٤، ٣٤٧، ٣٣٨، ١٩٣، ٤	: بعض اللغويين :

٣٣٩، ٢٦٧، ٦٠، ١٨ :	بیر جمال الأردستانی	١٠٢	البكري (أبو الحسن) :
١٩٠	بیرزاده (محمد رفیع) :	٩٣، ٧٩، ٣٠	البلاغي (جواد) :
	((ت))	١٣٧، ١٣٦	البلاغي (محمد علي) :
٣٩	تابع الحسيني :	٢١٥	البلداوى (علي) :
	تاج الدين الحلبي = الديباجي .	٢٤٤	البلوي (عبدالله) :
٣٠٤، ٣٠٢، ٢٨١	نائب التبريزي :	١١٤	بهاء الدين محمود :
٢٢٤	التبان (أبو عبدالله) :	١٨٧	بهاء الدين ولد :
١٨٩	التنجي النجفي (مهدي) :	٢٥١، ٣٣٩، ١١٣، ٥٠	البهائي العاملي :
١٣٩	تراب الكاوي :	٣٩٧، ٤٠١، ٤٠٤، ٤٠٧ .	
	تركة الخجندي = صاين الدين .	٣١٢، ٢٢٥، ١٥٥، ٤	البهاري الهمداني :
٣٢١	تركي الشيرازي :	٢٩٧	بهرام سقا :
	تقي بن عبدالكريم = صمد عيشاه .	٣٢٢	بهشتي نژاد (سيد محمد رضا) :
	تقي بن محمد = المامقاني .	٣٤٧	بهيكه (خواجه) :
٣٥٨	تقي الأردكاني :	٢٠٨	بي بي خانم بنت باقرخان :
	تقي الاصفهاني = آقاجيفي .	٣٩٥	بيجاره (محمد حسين) :
	تقي الاصفهاني = المجلسي .	٣٩٦، ٣٩٤، ٢٧٨	البيروني (أهوريجان) :
٣٢٩	تقي الأنصاري :	٤٠٠	
١٦٤	تقي الاورازاني :	٣٢٠	البيهقي (زيد) :
٣٨٧	تقي البجنوردي :	٢٥٦، ١٨٤، ٤٢، ٣٠	البيهقي (علي بن زيد) :
٣١٧	تقي الحائري :		
٣٤	تقي الحسيني :		((پ))
٧٥	تقي الحسيني :	٢٤١	بادشاه الحسيني (السيّد ...) :
٢٣	تقي الحكيم :		الپسيخاني النقطوي = محمود عجم .
	تقي الشيرازي = آقابابا .	٢٠٤	بوران الشجيعي :

٢٧٣	: الجشوي (مجد)	٢٨٥	: تقى الكشاني
٢٧	: الجعابي (أبو بكر)	٣٨٢ ، ٢٨١ ، ٢٧٤	: تقى الهروى
١٦٧	: جعفر (الشيخ ...)		: تقى الدين اليمنى = منصور بن فلاح .
	: جعفر بن سليمان = الفراهى .	٧٢	: تلميذ الشهيد الأوّل
٢٣١	: جعفر بن صادق	٣١	: تلميذ صاحب الجواهر
٩٨	: جعفر بن قدامة	١٢٠	: تلميذ صاحب الرياض
	: جعفر بن محمد = الأعرجى .	٣٠٢	: تلميذ محمود الدهدار
١٢٤ ، ٨٤ ، ٦٣ ، ٣١	: جعفر الاسترابادى	٣١٨ ، ٣١٦ ، ٣٠٠	: تنكوشاه البابلى
١٦٢ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨		١٥ ، ٢	: التنوخى (أبو علي)
	: جعفر البجلي = الوشاء .		
١٠٢	: جعفر البديرى		
	: جعفر البروجردى = الكشفى .		
٩١ ، ٧٩	: جعفر البهبهاني	٣٣	: ثقة الاسلام الساروى
	: جعفر الجناحى = كاشف الغطاء .	٢٨٩ ، ٢٦٠ ، ٢٤٣	: الثقفى (إبراهيم)
٢٩٧	: جعفر الحسينى	٢٥٧ ، ١٩٧	: الثقفى (خليل)
	: جعفر الحلى = المحقق .	٢٥٨	: ثناء الله البانى پتى
	: جعفر الخطى = أبو البحر .		
٣٠١ ، ٩٩	: جعفر الخوانسارى		
	: جعفر الدهلوى = أبو علي خان الموسوى .	٣١٤ ، ١٢٥	: جابر بن حيان
٢١	: جعفر القمى	٢٢٥ ، ١٧٢	: الجابري (حسن)
١٠٦	: جعفر اللاهيجى	٣٩٠	: الجالينوس
٣٤٧	: جعفر اللنجاني المباركه ثنى		: الجامى (أحمد) = ژنده پيل .
٣٥٥	: جعفر المجلسى	١٢٨	: الجامى (عبدالرحمان)
٣٣٨	: جلال القاينى	٢٢٣	: جان ليوس شليمير
		٣١٣	: جبر النجفى

((ث))

((ج))

٢١٧	الجلالی (محمد الحسین) :	٢١٧	جوهر الهندي = مجاهد حسين الأ مروهي .
١٢٤	الجلالی (محسن) ،	٢٧٠	جوهری الکرماني :
٣٩٠	جمال الدين أبو منصور = العلامة .	٣٩٠	جهانگين پادشاه :
٣٩٠	جمال الدين الأسد آبادی :	١٠٤	جهاني (السيد ميرزا ...) :
٣٤٨	جمال الدين الخوانساری :	٢٤٥	الجهمی (أبو عبدالله) :
	جمال الدين الرازی = الحمصي (علي) .		((ج))
	جمال الدين محمد = پير جمالی .	٢٥٧	الچشتی (محمود) :
٣٢٣ ، ١١٨	جمال الدين اليزدي :	٢٢٣	الچهارسوقی (هاشم) :
	جمشيد الكاشاني = غياث الدين .		((ح))
٢٧٠	جمشيد المعمراني :	٣١٢ ، ٣٠٩	حاتم بن إبراهيم :
٢٧٠	الجنوبي (الجنوني خل) :	١١٥	الحاربي (يوسفی) :
٢٩٩ ، ٣١٤	جواد الإصفهاني :	٣	حافظ الدين البخاري :
	جواد الحسيني = دست غيب .	٢٥٨ ، ٥	الحاكم النيسابوري :
١٥٨	جواد روضه خوان :	٧٤	حامد حسين الفيض آبادی :
	جواد الزيني = سياه پوش .	٣١٧	الحايري (محمد تقی) :
٦٥	جواد الطارمی :	٣٩٣	الحبيب آبادی :
٣٤١	جواد العاملي :		حبيب الله بن محمد باقر = نير .
١١٦	جواد الكلبايگاني :	٨٧ ، ١٣	حبيب الله الكاشاني :
١٩٢	جوادالمحولاني :	١١	الحججامي (جواد) :
٥٩ ، ١٤٤	جواد ملا كتاب :	٢٤٧	الحجواني (علي) :
	جواد النجفي = الحججامي .		حزني النجفي = محمد حرز .
٣١٨	جوان (محمود) :		
٣٤٠	جوهر افندی :		

١٢١	حسن الحلبي :	حزین اللاهيجی (محمد علي) : ١٧ ، ٣٨ ، ٨٩ ، ١٧٥ ، ٢٣٧ ، ٢٤٦ ، ٢٤٨ ، ٢٥٤ ، ٢٦٠
١١٢	حسن الدامغاني :	٢٦٣ ، ٢٨٢ ، ٣٦٩ ، ٣٨٩
٢٤	حسن الذفولي :	١٧٣ حسن (الشيخ محمد ...) :
٣٣١	حسن زاهد الكرماني :	١١٣ حصن آل أبي خمسين :
٢٣٤	حسن الشريعتمدار : ١٣ ، ١٥ ، ١٦١ ، ٢٣٤	٢٦١ حسن بن باقر :
٢٥٢	حسن الشهيدي :	٢٧٤ حسن بن دلدار علي :
٣٩٦	حسن صدرالدين العاملي :	١٩٨ ، ١٩٨ ، ٦٠ حسن بن زين الدين :
٣٤٤	حسن الطبسي :	١٤٤ حسن بن علي :
٢٩٥	حسن غني الخراساني :	حسن بن علي = الاطروش .
١٤١	حسن القاري السبزواري :	١٧٢ حسن بن محمد :
٢٦٠ ، ٢٤٧	حسن الكاشاني :	١٧٧ حسن بن محمد :
٣٥٠	حسن الكاساني :	٩٢ حسن بن محمد معصوم :
١٤٩	حسن الكاظمي :	٣١٣ حسن بن مهدي :
١٠٦ ، ٩٣	حسن اللاهيجي :	٤٠٤ حسن بن هيثم :
	حسن المازندراني = الطبري .	٣٨٠ حسن الاسترآبادي العلوي :
	حسن المراغي = اعتماد السلطنة .	٣٦٨ حسن الاسماعيلي :
١٧٥	حسن الموسوي الاصفهاني :	حسن الاصفهاني = الجابري .
٣٥٧ ، ٢٩٣	حسن النائني :	٦٩ حسن البجلي :
	حسن النجفي = كمال الدين الاسترآبادي .	٣٧٠ حسن البحراني :
٣٣٦ ، ٢٩٤ ، ١١٢	حسن اليزدي :	حسن التبريزي = العلياري .
١٥٢	حسنعلي جديد الاسلام :	٢٦٧ حسن السفرشي :
	حسنعلي الحسنی = وقار :	٣٧٢ حسن التوني :
	حسنعلي الهمداني = اديب الحائري .	حسن الحسيني = افتخار الجلي .

٢٠٣	حسين الحسيني :	٢٣٨ ، ٢٢٠	حسون البراقى :
٤٩	حسين الحسيني :	٣٧١	حسين :
٣٩٤ ، ٣٣٨	حسين الخاتون آبادى :	١٩٢	حسين آل حيدر الكاظمي :
٢٠١ ، ٣٦	حسين الخوانساري :		حسين بن علي = البيطي .
٩٠	حسين الدزماري :		حسين بن علي (القاضي) = الزوزني
٥٨	حسين السبزواري :		حسين بن علي = كاشف الغطاء .
١٣٦	حسين الشيرازي :		حسين بن علي = المرعشي .
	حسين الصراف = الصبورى .		حسين بن علي = الوزير المغربي .
	حسين الطبرسي = التورى .	٧٥	حسين بن علي حسين :
١٥٦	حسين الطبسي :		حسين بن معين الدين = المبيدي .
	حسين الطولى = فالى الآستارائى .	٢٢٣	حسين بن نعمة الله :
٢٠٣ ، ١٧٨ ، ١٣	حسين القزويني :	١١	حسين الاسفهي (قانع) :
٢٤٣	حسين القطيفي :		حسين الاصفهاني = الراغب
٣٣٢ ، ٢٩٥	حسين الكاشاني :		حسين الاصفهاني = الطغرائى .
٣٤٠	حسين الكرمانى :	٢٧٠	حسين بايقرا :
	حسين اللكهنوى = گريان .	٢٣٣ ، ٣٦٨	حسين البحرانى :
٣٤٦	حسين مصباح السلطنة :	١١	حسين البروجردى :
٢٧٠	حسين المعمائى :	٨٣	حسين البسطامى :
	حسين النحوى = ابن خالويه .	٣٣٣	حسين البهبهاني :
	حسين الواعظ = الكاشفى .	٣٩٥	حسين بيچاره :
١١٦	حسين اليزدى :		حسين التبريزى = كاظم زاده .
١٩٧ ، ١٤٧	حسين جان العقيلي :	٣٩٢	حسين التبريزى الطباطبائى :
٢١٤ ، ٢١٣	حسينعلى خان :	١٧	حسين الحارثى :
٣٨١	حسينعلى التويسركانى :	٢١٢	حسين الحائري :

((خ))

٣٤٢	خائف الذرفولى :
٣٥١	خواجكى الرضى :
٣٣٩	الخاصوى (إسماعيل) :
٨٧	الخاقانى النجفى (على) :
١٩٤	الخالصى (محمد) :
٤٩	خالد الكردى :
١٨٣	خاموشيان (سلطان حسين) :
٢٤١ ، ٤٤	الخرسان :
٣١٣	الخرزاعى (أحمد) :
٣٣٨	خسروالدهلوى :
٨٩ ، ٤١	الخنسروشاهى (محمد) :
٢١٤ ، ١١٨ ، ١٠٧ ، ١٠٥	خزربن شلال :
٣٣٤	خزرازى :
١٢	خلف بن عبدالملك :
٢١١	خلف الحائرى :
١٤٨	خلف المشعشى :
٣٠٥	الخلوتى (عبدالرحيم) :
	خليل بن إبراهيم = خيرالدين .
	خليل بن عبدالباقى = الثقفى .
٢٤	خليل الكمرهئى :
٢٤٠ ، ٢٣٨ ، ٢٤١	الخليلى (عباس) :

	حسينقليخان السلطانى = كلهرالكرمانشاهى .
٢٢٥	حشمت على خيرالله :
٢٨٣	حفاظت حسين البهيكپورى :
٢٢٧	الحفظى (قاسم) :
١٤	الحكيم الطباطبائى (محسن) :
٢٣٩ ، ٢٠٤	حكيم كوچك :
	الحلى = العلامة الحلى .
٣٤٤	الحليم پيرى (حسين) :
٣٩٨ ، ١٤١	حمزة الجيلانى :
٤٥	الحمصى (على) :
٩٥	الحمصى (محمود) :
	حميدالدين الكرمانى = أفضل ...
١٩٨ ، ١٩٤ ، ١٧٣ ، ١٣٥ ، ٧٨	حميدالدين الكرمانى :
٣٤٩	حميدالدين الناكورى :
١٣٥	حيدرالخوانسارى :
٢٧٤	حيدرالصدر :
٢٧٠	حيدرالكاشانى :
	حيدرعلى الاصفهانى = كمالى .
٩٩	حيدرعلى الشيروانى :
٣٧١	حيدرعلى المجلسى :
٣٣٩	حيدرقلى القاجار :
	حيدرقلى خان بن نورمحمد خان = سردار كابلى .
٣٧٩	حيرت الهندى :

٣١٦ ٣٠٧	الدهدار (محمود) :	١٢٣	الخميني (روح الله) :
٢٥٧	الديباجي (تاج الدين محمد) :	١٧٣	الخوشكه ويجارى (علي) :
	((ذ))	١٥١	خيرات أحمد (السيد . . .) :
١٥٨	ذبيح الله المحلا تي :	٤٦ ، ٣٤٣	خير الدين خليل :
٣٠٧	ذوالفقار الشيرواني :		((د))
٢٤١	ذؤب الوادعي :	٢١٣	الدارابي (الشاه محمد . . .) :
٣٩٤	الذهبي (نجيب الدين) :	١١٢	الداماد (علي) :
	((ر))	٤٠٤ ، ٣٩٩ ، ٣٩٨ ، ١٧	الميرالداماد (باقر) :
٧٤	الرائني الكرمانى (عبدالله) :	١٠٩	الداينالى (شهاب) :
٢٤٧	راحت حسين الكوپال پورى :	٣٧٤	داود الانطاكى :
٣٧٢ ، ٤٠٢	الرازي (محمد بن زكريا) :	١٤٩	داود الشيرازى :
٣٤٤	الراغب الاصفهاني :	٣٩	الديجلي (كاظم) :
٢١٥	الراوندى (عبدالله) :	٢٨٨	درويشعلي البغدادي :
٣٧٨	الراوندى (فضل الله) :	١٢٣	دست غيب الشيرازى :
٣٦٤	ربيع الحسينى :	٢٧٤	الدشكى (محمد) :
٣٤٠	رجائى الشيرازى :	١٥٤ ، ٢٧٨ ، ٣٢ ، ٢٠٠	الدشكى (منصور) :
	رجب الحلى = البرسى	٣٩١	
٢٣٤	رستم خان بن صفى قليخان :	١١٥	دشتى :
٤١	رشيديه (حسن)	٣٣	الدكنى (هاشم) :
	رشيد الدين البلخى = وطواط .	٢٠	دلدارعلي النصيرآبادى :
٣٢٣	رشيد الدين فضل الله :	٣٩٩	الدوانى (جلال الدين) :
	رضا بن أحمد = المعلم .		الدورقى الجزائرى = علي بن باليل .
		٢٤٧	الدهدار (محمد) :

الروضاتي = أحمد .	رضابن قاسم = الغراوى .
الرومى = شعبان زاده .	رضا الاصفهائى = بهشتى نژاد .
	رضا التبريزى :
((ز))	رضا الحسينى :
٢٣٧ الزرندى (جمال الدين) :	٧٩
٣١٩ زعيم الدولة (مهدى) :	١٢٠
٢٠١ زكريا المازندراني :	١٣٩
١٥٥ زكى (مجد) :	٢٤٩
١٩ زمان التبريزى (المولى مجد) :	١١٢
٣٥٥ الزوارى (على) :	٢٣٧
٩٥ الزوزنى (أبو عبدالله) :	١٠٦
١٩٠ الزهبرى النجفى (مجد على) :	١١٥
٢٩١ زيد بن إسحاق :	٣٢٨
١٦٧ زيد بن على بن الحسين (ع) :	١٥٠
٢٥٥ زين بن حاجى :	٢٣٢
زين الدين الشهيد = الشهيد الثانى .	رفيع التبريزى (نظام العلماء) ٨٠ ، ٨٥ ، ٣٠٧ ، ٣٠٧ ، ٣٤٣
١١٣ زين العابدين الحسينى :	٣٥٠
٣٨٥ زين العابدين الطهرانى :	٢٤١
٢٢٩ زين العابدين الكرمانى :	٢٧٠
٣٦٢ ، ٣٦٢ زين العابدين المكى الشهيد :	٢٤٤ ، ٧٠
٣٢٨ زين العطارالأصارى :	٢٠٥
٢٤٥ الزيات (مجد) :	١٣٢
	رفيع الزيبى :
	ركن الدين الجرجانى :
	ركنى النيشابورى :
	الرواجينى (عباد) :
	الرواسى (مجد) :
	روشندل (حسين) :

٣٧٣	محمد سعدالله المراد آبادى :		((ث))
	سعد الدين أبى القاسم = ابن البراج .		
٣٥	سعد الدين الفرغانى :	٣٥٣	رئوده پيل (أحمد) :
	سعد الدين محمد = أبوالسعادت الحموى .		
٢٢٨	سعید بن ناصر حسين :		((س))
	سعید الراوندى = قطب الدين .	١٦٥	ساغر الاصفهاني :
٢٩٢	سعید الصفارى :	١١٢	سالک الکرم انشاهی :
	سعید الفرغانى = سعدالدين .	٢٧٧	سالم بن بدران :
	سعیدالقمي = حکيم کوچک .		السامانى = غازي بن أحمد :
٢٩٩	سعید القهبائى :	١٢٦	سبطين (محمد) :
٢٤٥	السكاكى (محمد) :	٥٢ ، ٢	سپهر (عباسقلى خان)
١٢٣	سلطانعلی الداراني	١٩	سجاد حسين الباهوري :
١٩٣	سلطان محمد الاصفهاني :	٢٩	سجاد علي الهندي :
٦٢	سليم علي المازندراني :	٢٥٩ ، ٢٠٣	السجزي (أحمد) :
٩٨	سليمان آل عصفور :	٤٠٣	السجزي (محمد) :
٢٧٦ ، ٢٧٥ ، ٢٢٨	سليمان البحراني :	٣١٧	سحاب (أبو القاسم) :
٤٠٤ ، ٣٩٧			سيد الدين الرازى = الحمصي (محمود) .
	سليمان البلخي = القندوزى .	٢٩٩	سيد السلطنة (محمد علي) :
٢١٩	سليمان ظاهر النباطى :	٢٩٦	السديدي الكازرونى :
٤٧ ، ٧٣	السليمانى :	٢٥٥	السراج (محمود) :
٣٥	السماوى (محمد) :	١٥٦ ، ١١٦	سردارالكابلى :
٧٥	السماهيجي (عبدالله) :	٣٩٤	سعد الأشعري :
٢٠٦	سمك (أبو علي) :	٢٥٣	سعد بن محمد بن الصفار :
٣٨	سميع الميثمى العراقى :		سعد بن منصور = ابن كمونه .

- ٢٤ شريف الخاتون آبادى :
- ٧٧ الشريف العلوي :
- ٢٢، ٣٤٠، ١١٦ الشريف الشيروانى :
- ٠٢ محمد شريف القشميرى :
- ٥٩ شريف الدين الآملى :
- ٦٧ شعبان زاده (محمد) :
- ٤٢ الشفتي (محمد باقر) :
- ٢٤ شفيع بن محمد صالح :
- ٦٠، ١٨ شفيع عليخان الاثنى عشرى :
- ٢٦ الشكارپورى (أبو الحسن) :
- ١٨٧ الشلمغانى :
- ٢٨٢، ٢٧٨ شمس فخرى :
- ٢١٨ شمس قيس :
- ١٠٤ شمس الدين بن إبراهيم :
- ١٠٢ شمس الدين الأنصارى :
- شمس الدين الأنصارى = القطان .
- ٣٨٧ شمس الدين التبريزى (محمد) :
- شمس الدين اللاهيجى = أسيرى .
- ٢٢٢ شمس الدين المرشدى :
- شمس المعالى الجرجانى = كيا .
- ٣٤ شمسة (محمد صالح) :
- ١٧٠ الشمشاطى العدوى (علي) :
- ٢٤٨ شهاب الخفرى :
- ٤٠٣ السجزى (محمد) :
- السهاورى = شرف الدين طالب .
- ٢٢٨ سياه پوش (جواد) :
- سيف الدولة = وهشوزان .
- ((ش))
- ١٦٧ شاكر (نصرالله) :
- ٣٨٧ شاه طهماسب :
- ٢٢، ٢٢ الشاه عبدالعظيمى (محمد علي) :
- شاه غلام العبيدى = عبيدالله الخويشكى .
- ٣٧٤ شاه محمد :
- ١٤١ الشبر (السيد جواد ...) :
- ٢٢٨ الشبر السترى البحرانى :
- الشبر الكاظمى (عبدالله) : ٨٥ ، ٨٨ ، ٩٠ ، ١٠٨ ، ١٥٧ ، ٢٠
- ٣٥٧ شبير حسين الجنفورى :
- ١٨٠ شبير الخاقانى (طاهر) :
- ١٠ الشدقمى (حسن) :
- ٣٠٩ شرف البرشبورى :
- ١٤٧ ، ٣٩ شرف الدين (مهدي) :
- ١٠٥ شرف الدين البيرمى :
- ٣٦٥ شرف الدين طالب :
- ٢٢٤ شرف الدين المنيرى :
- ٣٨٠ شرفشاه العلوى :
- شريف بن عبدالله = بالى زاده .

- شهاب الدين المرعشي = آقا نجفي التبريزي .
 الشهابي (محمود) : ١٨
 شهردارالهمداني = ابن شيرويه .
 الشهرستاني (محمد حسين) . ١٤٥ ، ٣١
 الشهرستاني (علي) : ٢٩٢
 الشهرستاني (مهدي) : ٨١
 الشهرشاهي (محمد) : ٦٤
 الشهرشاهي (محمد) : ٢٨٧
 شهردان الرازي : ٣٩٣
 الشهيد الثاني : ٤٠٣ ، ٤٠٠ ، ٣٨٢ ، ٢٠ ، ١
 الشيباني : ١٩ ، ١٤٧
 الشيخ الرئيس = ابن سينا .
 شيخ العراقيين : ١٢٢
 شيرعلي بن محمد قاسم : ٣٢٢
- صادق النيشابوري = ركني .
 ٢٨٢ : صاعد البريدي
 ٣٦٩ : صالح آل طعان
 ١٥٣ : صالح البحراني
 ٢٦٢ : صالح الخلخالي
 صالح القزويني = البرغاني .
 ٥١ : صالح المازندراني
 صالح المطختاري = ربيع الحسيني .
 ٣٠٩ ، ٢١١ : صاين الدين تركه
 ١٨٥ : صبا الكشاني
 ٣٥٠ ، ٣٠٦ ، ٥٩ : صبغة الله الكشفي
 ٢٥٢ : صبورى التبريزي (حسين)
 ١٨ : صحين (مهدي)
 ٣٣٣ ، ١٣٨ : الصدر (حسن)
 صدرالافاضل الشيرازي : ٣٢٨ ، ٦٠ ، ٢١ ، ٤
 ٣٣٥
- الصابوني (أبو الفضل) : ٢٠٨ ، ١٥٧ ، ١٣٣
 صاحب المعالم = حسن بن زين الدين .
 الصادق (الإمام ع) : ١١٠
 صادق بن أسدالله : ٣٥٣
 صادق التبريزي : ٣٩٢ ، ٤١
 صادق الحومة قاري : ٣٦٨ ، ٣٦٧ ، ٣٦٦ ، ٣٦٤ ، ٣٦٤
 صادق السندي : ٣٨٠
 صادق الصباغ القاساني : ١٢١
- صدرالدين الحسيني = عليخان المدني .
 صدرالدين الدزفولي : ٣٥٤ ، ١١٤ ، ١٠٦
 صدر الدين الرضوي : ٢٢٦
 صدرالدين الشيرازي = الدشتكي (محمد) .
 صدرالدين العاملي : ١١
 صدرالدين القمي : ٣٩٩
 صدرالمتألهين الشيرازي : ٢٨٨ ، ١٦٢ ، ٣٧
 ٣٣٧ ، ٣٠٥

١٧٧	طاهر الحسيني :	١٢٠ ، ٨٠ ، ٧٢ ، ٧٢ ، ٩٧	الصدوق القمي :
	طاهر الخاقاني = شير .	٢٤٩ ، ٢٤٥ ، ٢٢٦ ، ٢٠٨ ، ٢٠٤	
١٢٣ ، ٣١ ، ٣١	طاهر الذفولي :	٢٥٧	صديق الحكماء (رضا) :
	طاهر الشيرازي = آتشي .	٢٩١	الصرفي (يعقوب) :
٢٦٢	طاهر الطيب :	١٣٢	صغير الاصفهاني (حسين) :
٣٩١ ، ٣٣٦ ، ١٩٧	طاهر القمي :	٢٥٩	الصفواني (أبو عبدالله) :
٣٢١	طاهر الموسوي :	٣٨٧	صفي الدين الأردبيلي :
٣١١	الطبرسي (أحمد) :	١٥٢	صفي الدين الزيدي :
٥٤	الطبرسي (علي) :		صفي الدين النجفي = الطريحي .
١٩٦	الطبرسي الطيب :	٣٣٥	صلاح الدين لادن :
٩٦	الطبري (أبو علي) :	٤٩	صمد عايشاه التبريزي :
١٥ ، ٩	الطبري الأملئ الكبير :	٢٤٩	صنيع السلطنة (إبراهيم) :
١٩٢	الطبري المازندراني (عماد الدين) :	١٢٨	الصوفي (حسين) :
	٢١٥ ، ٢١١	٧٨	الصيرافي (أبو العباس) :
٢٢٢	الطرازي (الملا ...) :		((ض))
١٣٧ ، ٥	الطريحي (صفي الدين) :	٣٨٠	ضياء الله :
٤٠ ، ٣٧ ، ١٢	الطريحي (فخر الدين) :		ضياء الدين الشهرزوري = خالد الكردي .
١١٥	الطعان (عبدالهادي) :	٣٩٧ ، ٣٨٩	ضياء الدين العراقي :
٣٠٤ ، ٣٠٢ ، ١٢٤ ، ٩٢	الطغرائي (حسين) :		((ط))
١١٨ ، ٧٢	الطوسي (الشيخ أبو جعفر ...) :		
	٣٦٩ ، ١١٨	١٤٤	الطائي (علي) :
٢٧٧ ، ١٦٠ ، ٩٧	الطوسي (نصير الدين) :	٢٤٥	الطاطري (علي) :
٤٠٥ ، ٣٩٨ ، ٣٩١ ، ٢٨٨		٣٦٨ ، ٣٦٧ ، ٣٦٦ ، ٣٦٥	طاهر الاصفهاني :

عبدالحسين الطهراني = شيخ العراقيين .	
١٩٢	عبدالحسين اللاري :
٢٩٣	عبدالحسين المحلاتي :
٣٣٨	عبدالحق الدهلوي :
٣١١	عبدالحميد بن هبة الله :
٣٨١	عبدالحميد الثقفى :
٢٦٥	عبدالحى بن عبدالوهاب :
٢٥٣	عبدالحى الزاهدى :
٢٨٧ ، ٢٨٥ ، ٢٨٥ ، ٧٣	عبدالخالق اليزدى :
١٤٩	عبدالرحمان بن أبى نجران :
٣١٥	عبدالرحمان بن عبدالكريم :
	عبدالرحمان بن محمد = ابن العتايقى .
٢٩٩	عبدالرحمان البسطامى :
	عبدالرحيم بن شمس الدين = الخلوتى .
١٨٢ ، ١٨١	عبدالرحيم الحسيني اليزدى :
٣١٦	عبدالرحيم الدماوندى :
٤٧	عبدالرحيم الطهراني :
٢٠١	عبدالرحيم القرشى :
٥٧	عبدالرحيم الكلينبىزى :
	عبدالرزاق بن جلال الدين = كمال الدين السمرقندى .
٣٩٥	عبدالرزاق الاصفهاني :
٢٦٨	عبدالرزاق الحسنى .
	عبدالرزاق الخراسانى = البغايى .
	((ظ))
١٤٧	ظهير الدين النفشى :
	((ع))
٢١٦	عابد حسين الأناضلى :
٣٩٧	عابدالكشميرى :
٣١٨ ، ٣٠٨ ، ٢٣٠	عاصى الاصفهاني :
٨٣	عامى الشروى :
	عباد بن يعقوب = الرواجينى .
	عباس الايروانى = آقاسى .
٣٩٢ ، ٣٠١	عباس القمى :
١٢٥ ، ١٧٥ ، ٢٠٦	عباس اللكهنوى :
١٤٩ ، ٢٧٧ ، ٢٣٥	عباسقلى خان = سپهر .
٥٤	عباسقلى خان الباكوتى :
٣٧٨	عبدان الاىسماعيلى :
٢٨٦	عبدالأعلى الموسوى :
١٠٦	عبدالجبار الشكوئى :
٣٢٢ ، ٣٣٠	عبدالجليل القزوينى :
٣٩١	عبدالحجة البلاغى :
٢٤	عبدالحسيب العلوى :
٣٨٢	عبدالحسين الأمينى :
	عبدالحسين الزنوزى = فيلسوف الدولة .

٣٣٦	عبدالفتاح بن محمد نعمان :	١٣٢ ، ٢٧	عبدالرزاق الصنعاني :
٣٤٩	عبدالفتاح الكجراتي :	٣٢	عبدالرزاق اللاهيجي :
١٢٦	عبدالفتاح الكلشن آبادي :	١١١	عبدالرزاق الموسوي :
...	عبدالقادر الروياني = نظام الدين ...	٣٨٩	عبدالرزاق الهمداني :
١٤	عبدالقاهر العبادي :	٤٠٨	عبدالرضا كاشف الغطاء :
٢٠٤	عبدالكاظم الغبان :	٩٧	عبدالزاهر بن الحسين :
٤٠٣	عبدالكاظم النجفي :	٣٧٠	عبدالسلام :
٣٢٥ ، ٣١٩	عبدالكريم الجزائري :	٣٢	عبدالصاحب النراقي :
٢٧١	عبدالكريم الجلبلي :	٢٦٢	عبدالصمد الشوشتری :
١٨٧	عبدالله بن خان بابا :		عبدالعزيز بن مبارك = ابن الأخضري .
٣٤٩	عبدالله بن عباس :		عبدالعزيز بن نحرير = ابن البراج .
	عبدالله بن محمد = البلوي .	١١٢	عبدالعزيز البغدادي :
٣٨٥	عبدالله بن محمد :	٢٦	عبدالعزيز البقال :
٣٩	عبدالله بن المعمار :	٢٨٩ ، ١٤٨ ، ٢٦ ، ٢٥	عبدالعزيز الجلودي :
١٧١	عبدالله اعلم :	٢٠٦	عبدالعظيم البروجردی :
٣٨٧ ، ١٨٦	عبدالله الأنصاري :	٤٥	عبدالعظيم الحسني :
	عبدالله الأوحدي = تابع الحسيني .	٢٧٥	عبدالعظيم الخلخالي :
	عبدالله البحراني = السماهيجي .		عبد علي الحويزي = ابن رحمة .
٣٩٢	عبدالله البوشهري البلادی :	١٤٣	عبد علي القطيفي :
	عبدالله البهبهاني البوشهري = عبدالله علم الهدی	٤٠٧	عبد علي :
٣٩٦ ، ١١٣	عبدالله التستري :	١٩٧	عبدالعظيم الخورجوي :
٣٨١ ، ٢٦٦ ، ٢١٠	عبدالله الجزائري :	٢٦٦ ، ٢٦٦	عبدالعفار الجيلاني :
	عبدالله الجهرمي = قطب محبي .	٨٥	عبدالعفور بن محمد :
	عبدالله الرازي = نجم الدين .	٣٠٢	عبدالعفور اليزدي :

عبيد بن كثير = أبو سعيد العامري .	۱۱۹	عبدالزیدی :
۲۴۴ عبيد بن كثير الكوفي :	۲۱۲	عبدالله التستري :
۲۴۴ عبيدالله الاحرار :	۱۶۷ ، ۴۵	عبدالله علم الهدى :
عبيدالله الأنبارى = أبو طالب ...		عبدالله العلوى = ابن محفوظ النسابة .
۱۸۴ عبيدالله الخويشكي :		عبدالله الكاظمي = الشبر .
۴۵ العبيدلى (أحمد) :		عبدالله المشهدى = الفاضل القندهارى .
العبيدى (محمد) = اليقطيني .	۳۳۵	عبدالله معلم :
عثمان (أبو الفتح) = ابن جنى .		عبدالله النجفي = الرائى الكرمانى .
۱۲۸ العراقى (فخر الدين) :		عبدالله الهروي = إمامي .
۱۹۶ العرب باغى (حسين) :	۲۶۷	عبدالمحسن الكاظمي :
۱۹۴ عرفان التبريزى :	۲۷۱	عبدالمؤمن :
۲۳۶ عرفى الشيرازى :		عبدالمؤمن الجنجاني = بختيار .
عزالدولة (سعد ...) = ابن كمونة .	۳۷۰ ، ۱۳۸	عبدالنبي القزوينى :
عزالدين العاملى = حسين الحارثي .	۶	عبدالواحد آل مظفر :
۱۲۳ عزالدين النطنزى :		عبدالواحد العاملى = ابن عبدالواحد .
۲۸۱ ، ۱۱۹ ، ۴۸ عزلتى الخلخالى :	، ۲۳۰ ، ۳۲ ، ۱۲۳ ، ۳۸۶ ، ۳۹۷ ، ۳۷۹ ، ۳۳۲ ، ۲۸۰	عبدالوحيد الجيلانى :
عزير الدين النخشبي = النسفى .		
۳۰۵ ، ۹۱ العصفورى (حسين) :	۱۸۱	عبدالوهاب الدزفولى :
۱۳۸ عضد الملكى (حسين) :	۳۳۶	عبدالوهاب القوجانى :
۳۳۱ عطاء الله الروضاتى :	۸۷	عبدالوهاب الكاشانى :
۳۶۳ عطاء الله الشيرازى :	۳۵۶	عبدالوهاب الكرمانشاهى :
۲۵۶ عطاء الله القادرى :	۱۵۸	عبدالهادى الشيرازى :
۶۸ عطار النيشابورى :		عبدالهادى الموسوي = الطعان .
۱۶۶ عظمت الله القادرى :	۱۰۰	عبرت العظيم آبادى :

٩٢ ، ٩٢ ، ٢٤٤	علي بن حاتم :	١٥١	عفيف نورالغيلاني :
٢٥٦	علي بن حسام :	٢٤٣	العقيقي (أحمد) :
	علي بن الحسن = الزواری .	١٥	العقيقي (علي) :
٧١	علي بن الحسن (الشريف ...) :		العقيلي = حسين جان .
	علي بن الحسين = المسعودي .	٣٨	علاء القرشي .
	علي بن حسين بن موسى = ابن بابويه .	١٥٧	علاء الدولة السمناني :
	علي بن زيد = البيهقي (أبو الحسن) .	١٤٥	علاء الدين الدمشقي :
	علي بن محمد شفيح = أبو محمد المشهدي .		علاء الدين السهروردي = صلاح الدين لادن .
٢٨٢	علي بن محمد صادق :	١٥٧	علاء الدين الكاشي :
	علي بن عبد الأئمة = البلداوي .		العلامة الحلبي : ٣ ، ٨٥ ، ١٤٠ ، ١٨١ ،
	علي بن عبدالنبي = الطائي .		٣٨٦ ، ٢١٣ ، ١٨٣
	علي بن عبدالواحد = علي الهندي .	٢٧٨ ، ١٧٦	علم الهدى الكاشاني :
	علي بن عناية الله = بايزيد البسطامي الثاني .	٣٨٨ ، ١٣٣	علم الهدى الموسوي (مرتضى) :
	علي بن عيسى = الحراني .	١٤٨	علويخان (بهاء الدولة) :
١٣٤	علي بن منصور :	٣٦٤	علويخان (معتمد الملك) :
	علي احياء الملك = أمير حكمت .	١٤٨	علي (الميرزا محمد ...) :
٣٨٥	علي الأرائي :	٣٩٨	عليخان :
	علي الأردكاني = النحوي .	٤٦ ، ٢٧٦ ، ٢٨٩	علي بن إبراهيم :
٤٠	علي الاسترابادي :	٣٤٦	علي بن أبي طالب :
	علي الأسدی = ابن الكوفي .		علي بن أحمد العلوي = أبو القاسم الكوفي .
٣٧٣	علي الإسماعيلي :		علي بن أحمد = العقيقي .
٣٢٧	علي اعتماد الحكماء :	١٠	علي بن باليل :
١٦٠	علي الايرواني :	١٧ ، ١٦	علي بن بلال :
	علي البحراني = كمال الدين ...	٣٨	علي بن جعفر :

	علي البسطامي :	٢٦٥	علي الشيرواني = فاني .
	علي البهبهاني :	١٢٣	علي الطائي الجرمي = الطاطري .
٢٣٨	علي التبريزي = العلياري .		علي الطباطبائي :
١٣٥	علي تركه = صاين الدين ...		علي الطبري :
	علي التفريشي = ظهير الدين .		علي العدوي = الشمشاطي .
	علي التنكابني :	١٠٩	علي العلوي = ابن الصوفي .
٢٣٤	علي الجزائري :	٢٥٣	علي العراقي :
٣٧٥	علي الجوشاني :	٤٠٣	علي الغريفي :
	علي الحائري :	٣٥٦	علي الفارسي = عماد الدين الاسترآبادي .
	علي الحبيب آبادي = الحبيب آبادي .		علي الفطحي = ابن فضال .
١١١	علي الحسيني الحلبي = ابن طاوس .		علي الفراجة داغي :
٦٥	علي الحسيني :	٣٤٥	علي القزويني :
١٠٤	علي الحلبي بن هيكل :	٤٠٣	علي القمسي :
٥٧	علي الخويني :	٣٨٩	علي القودجاني :
١٥١	علي الدمشقي = علاء الدين ...		علي الكاشاني :
	علي الدولت آبادي :	٤٠٤	علي الكاشاني = علاء الدين ...
	علي الرضوي = الداواد .		علي الكاشاني = نصير الدين ...
	علي الزنجاني = القارپوزآبادي .		علي الكاكوي = تراب ...
٢٢٩	علي السارئي :	٣٥٨	علي الكربلائي :
	علي السبزواري = المؤذن .		علي الكركي = الكركي .
٣٤٧، ٢٤٢، ٢٠٩، ١٦٩	علي السرجاني :	٢٣٤	علي الكرمانشاهي :
٢٤٦، ٥٩	علي الشريعتمدار : ١٠٦، ١١٢، ١٠٢، ١٤٥		علي الكرمانشاهي :
٢٩٤	علي شغال :	٢٧١	علي الكنابادي :
٣٠	علي الشيرازي :	١٦٦	علي اللاهوري :

٣٩٠ ، ١٨٢	علي أكبر اللكهنوي :	٣٣٢	علي المحلائي :
٣٦٠	علي أكبر النهاوندي :	٣٨٢	علي المدرسي :
٣٥٧ ، ١٥٩ ، ١٢٠	علي أكبر اليزدي :	٣٣٠	علي المشهدي :
٣٨٣ ، ٣٥٩		٣٣٣	علي الميبدي :
	علي خان بن أحمد خان = سيد السلطنة .	٣١٨	علي نامه نگار :
٢٤٨	علي خان بن عبد الجليل :	٢٣٩	علي النجفي :
٢٠	علي خان المدني :	٤٢	علي الهندي :
٣٨٩	علي رضا تبيان الملك :	٣٤٣	علي الهزار جريبي :
٢١٣	علي رضا اليزدي :	٦٥ ، ٣٠	علي الهمداني :
٢٧٧	علي شاه بن صفدر شاه :	٢٢٢ ، ٥٥	علي أصغر البروجردي :
٣٦٤ ، ٢٧١	علي شير الوزير :	٣٩٣ ، ٣٨٦	علي أصغر القزويني :
٣٧٠ ، ٢٦٤	علي محمد النقوي :	٢٤٢	علي أصغر الموسوي :
٣٥٦	علي محمد النيسابوري :	٣٧٤	علي أفضل القزويني :
١٧٣	علي نقي الاحسائي :		علي أكبر بن داود = مشكاة سلطان .
٣٨١	علي نقي الكمردای :	٢٢٤	علي أكبر الأردبيلي :
١٣٨ ، ٣٩	علي نقي النقوي :		علي أكبر الاصفهاني = الايجي .
٦٤	العلياري (حسن) :	١٤٧	علي أكبر التبريزي :
٦٤	العلياري (علي) :	٢٦٩	علي أكبر التفريشي :
١٣٠	عماد الدين أبو الخير :	٢٤	علي أكبر الخوانساري :
٣٦٧	عماد الدين الاسترابادي :	١٦٤	علي أكبر الشيرواني :
٣٦٣ ، ٢٥٨ ، ٢٩	عماد الدين الشيرازي :	٢٦٩	علي أكبر الطباطبائي :
	عماد الدين الطوسي = ابن حمزة .	١٦٨	علي أكبر الطباطبائي اليزدي :
	عماد الدين المازندراني = الطبري .		علي أكبر الكرمانی = مروج الاسلام .
٢٨٩	عمارة بن زيد الهمداني :		

٤٢	: غلامعلي الموسوى	٣٧٣	: عمارة بن علي اليمنى
٢٧١	: غياث المستوفى	٢١٦	: عمر بن سهلان الساوى
٢٣٢	: غياث الدين بن جمال الدين	٣٨٦	: عناية الدولة ، أوج :
(منصور)	: غياث الدين بن صدر الدين = الدشتكى	٢٧٢	: عناية فكرى :
٣٢٦ ، ٣١٦	: غياث الدين الكاشانى	٤٢	: عناية الله (السيد ...)
٣٥٢	: غياث الدين منصور	٢٧١	: عناية الله المستوفى :
		١٩٦ ، ١٩٥ ، ١٣٣ ، ١٨	: العياشى السلمى :
		٢٧٧ ، ٢٦١ ، ٢٤٩	

((ف))

الفارابى : ١٢ ، ٢٩٣ ، ٣٩٨ ، ٣٩٦ ، ٤٠٢ ، ٤٠٤

	: فارس بن سليمان = أبوشجاع الارجانى .	٢٩٨	: غازى بن أحمد :
١٩٥	: الفارسى (مجد)	٢٤٦	: الغراوى (مجد رضا) :
٣٨٨ ، ٩٨	: فاضل القندهارى :	٣٣٧	: الغريفى (مهدى) :
٤٠٦	: مجد فاضل المشهدى :	٢٨٢	: غضنفر علي البجنوردى :
٢٧٥	: الفاضل المقداد :		: غلام العبيدى = عبيدالله الخويشكى .
٢٧٤	: فالى الآستارائى :		: غلام ثعلب = أبو عمرو الزاهد .
٣٢٨	: الفانى الشيروانى :	٢٧٧	: غلامحسين البانى پتى :
٢٤٢	: فتح الله بن مسيح الله :	٣١٢	: غلامحسين الكنتورى :
	: فتح الله المرعى = كيميائى الشوشترى .		: غلامحسين الخراسانى = مسأله گو .
	: فتح الله = أبو نصر الشيبانى .	٣٢٣	: غلامحسين الهندى :
٣٤٦	: فتحعلي الزنجانى :	٢٤٧	: غلامرضا شيخ :
٣٣٧	: فتحعليخان بهادر :	٣٣٦	: غلامرضا اليزدى :
	: فتحعليخان الكاشانى = صبا .	٧٤ ، ٢١٦ ، ٢٣٥	: غلامعلي البهاونگرى :
٢٣٢	: الفتونى (أبو الحسن) :	٣٢٤ ، ٣٠١	

((غ))

	: غازى بن أحمد :	٢٩٨	: غازى بن أحمد :
	: الغراوى (مجد رضا) :	٢٤٦	: الغراوى (مجد رضا) :
	: الغريفى (مهدى) :	٣٣٧	: الغريفى (مهدى) :
	: غضنفر علي البجنوردى :	٢٨٢	: غضنفر علي البجنوردى :
	: غلام العبيدى = عبيدالله الخويشكى .		: غلام العبيدى = عبيدالله الخويشكى .
	: غلام ثعلب = أبو عمرو الزاهد .		: غلام ثعلب = أبو عمرو الزاهد .
	: غلامحسين البانى پتى :	٢٧٧	: غلامحسين البانى پتى :
	: غلامحسين الكنتورى :	٣١٢	: غلامحسين الكنتورى :
	: غلامحسين الخراسانى = مسأله گو .		: غلامحسين الخراسانى = مسأله گو .
	: غلامحسين الهندى :	٣٢٣	: غلامحسين الهندى :
	: غلامرضا شيخ :	٢٤٧	: غلامرضا شيخ :
	: غلامرضا اليزدى :	٣٣٦	: غلامرضا اليزدى :
	: غلامعلي البهاونگرى :	٧٤ ، ٢١٦ ، ٢٣٥	: غلامعلي البهاونگرى :
		٣٢٤ ، ٣٠١	

- ٢ : فياض الأيوبي : ٣٧٨ فخر الدين البحراني :
- ٢٣٤ : فياض الحسيني : ٣٧٢ فخر الدين (مجد) :
- ١٩٧ ، ١٨٧ ، ١٣٠ ، ٤٧ : فيض الكاشاني : ٣٠٤ فخر الدين الرازي :
- ٣٢٩ ، ٣٠٣ ، ٣٠٢ ، ٢٧٩ ، ٢١٠ : فيض الله التفرشي = ابن الطقطقي (مجد) .
- ٣٣٣ : فيض الله التفرشي : ٢٣٧ فخر الدين مجد الحلبي = فخر المحققين :
- ٢٣٢ : فيض الله خان : ٣٨ فخر الواعظين (باقر) :
- ٣٣٤ : فيض الله عصارة التستري : ٢٧٢ فخرى (ملا ...) :
- ١٤٩ ، ١٣٦ : فيلسوف الدولة (عبدالحسين) : ٢٣٤ فدا علي الهندي :
- ٣١١ ، ٢٠٦ ، ٩٥ ، ٦٥ : الفراء (يحيى) : ٣١١ ، ٢٠٦ ، ٩٥ ، ٦٥ الفراء (يحيى) :
- ٣٢٠ : الفراهي (جعفر) : ٣٢٠ الفراهي (جعفر) :
- ٣٣٨ : فرج القطيفي : ٣٣٨ فرج القطيفي :
- ٢١٩ ، ٢٠٣ : القارپوز آبادي (علي) : ٣١١ ، ٢٠٦ ، ٩٥ ، ٦٥ فريد خراسان = البيهقي (أبو الحسن)
- ١٣٩ : قاري الكيلاني : ٣٢٠ فريد الدين مجد = عطار النيشابوري .
- ٩٥ : قاسم بن أحمد = الحفطي : ٩٥ فريدون حلال خور :
- ١٥٢ : قاسم الجامعي = آل محيي الدين . ١٥٢ فصيح البسطامي :
- ١٦٨ : قاسم الرضوى : ١٥٢ فضل الطبرسي = أمين الاسلام .
- ٥٨ : قاسم القندهاري : ٢٧٧ ، ٢٤٤ ، ١٦ : فضل النيسابوري الأزدي :
- ٢٧٢ : قاسم الكاهي : ٧٠ فضل أحمد بن نياز أحمد :
- ٤٠٧ : قاسم محيي الدين الجامعي : ٧٠ فضل الله الراوندي = الراوندي .
- ٧٥٤ : قاسمعلي رضاصاحب = آخوند (الحاج آقا) . ٧٠ فضل الله السودخروي = بدايع نكار .
- ٢٥٤ ، ١٥٧ ، ١٤٦ : قاسمعلي القائني : ٤١ فضل الله النوري :
- ١٤٦ : القاضي التستري = نورالله المرعشي . ٤١ فضل الله الهمداني = رشيد الدين .
- ٣٥٧ : القاضي سعيدالقمي = حكيم كوچك . ٣٥٧ فضلعلي بن شهوردي :

((ق))

٦١	: كاشف الغطاء (جعفر)	قاطع = علي أفضل .
٢٩٥	: كاشف الغطاء (حسين)	قدرت جنگ (نورعلي) :
٢٧٣ ، ١٩٤ ، ١٨٣	: الكاشفي (حسين)	القزويني (ميرزا محمد) :
٣٠٣		القصير (محمد) :
٢١٧	: كاظم بن صادق :	القطان الأ نصارى :
	: كاظم الحائري = الهزار جريبي .	القطان المروزي :
٣٣٤ ، ٣٠٤	: كاظم الخوانساري :	قطب الدين بن غياث الدين :
٤١	: كاظم الخراساني :	قطب محيي :
٢٢٦ ، ١٤٤	: كاظم الرشتي :	قطب الدين الحسيني :
٣٦٥	: كاظم بك (محمد علي) :	قطب الدين الراوندي :
١٩٢	: كاظم زاده ايران شهر :	٢٩٦
٢٢١ ، ٢١٣ ، ١٨٥	: الكراجكي (أبو الفتح) :	قطب الدين الزاهدي = عبدالحى .
٢٧٦		قطب الدين القائني :
٢٥٧	: الكرباسي (جعفر)	قطب الدين محمد = الجشوى .
٧٨	: كشاجم الرملى :	قنبرة (إسماعيل) :
٤٠٦ ، ٤٠٠ ، ٣٩٩ ، ١٣٨	: الكركي (علي)	القندوزي (سليمان) :
٢٢٥	: الكشفي (جعفر)	قوام الدين حسين = ذوالفقار الشيرواني .
٢٦ ، ٢٥	: الكفائي (كاظم) :	قوام الدين السيفي :
٥٣	: الكفعمي (تقى الدين) :	القونوى (صدرالدين) :
٣٧١ ، ١٣٦ ، ٤٠	: الكلاتري (أبو القاسم) :	قيس الأ سدى :
١١٤	: الكلباسي (السيد محمد) :	قيس الدايني :
٣٥٦ ، ٢٣٠ ، ١٤ ، ٣٢	: الكلباسي (مهدي) :	

((ك))

كاشف الذرفولى = صدرالدين ...

٣٧٥	لقمانجى الإسماعيلى :	٢٩	كلبعلى البروجردى :
	لوط بن يحيى = أبوحنف .	١٥٤	كلهر الكرمانشاهى :
	((م))	٢٧٢	كمال البدخشى :
		١٨١	كمال الدين الاسترابادى :
٤٠٢	ماجد الجد حفصى :	٣٢٩	كمال الدين البحرانى .
٣٠	ماجيلويه الجنابى :	٧١	كمال الدين الحسينى :
	المازنى (معين الدين) = سالم بن بدران .		كمال الدين الحللى = ابن العتايقى .
٣٠٥	المامقانى (محمد تقى) :	١٥٤	كمال الدين السمرقندى :
١٨٠ ، ١٣٦	المامقانى (عبدالله) :	١٦١	الكمالى (الحيدرعلى) :
٢٥٥	مبارك القزوينى :	١٧٣ ، ٤١	الكمپانى (محمد حسين) :
٢٠٥	المبرد :	٣٥٢	كوثر عليشاه :
٢٥	متقال باف (ثمس الدين) :	٣٢٢	كيا الجرجانى (محمد) :
١١٩ ، ١٠٤ ، ٨٠	المجاهد (السيد محمد ...) :	٣٦٠	كيميائى الشوسترى :
	٣١٥ ، ٣٠٠		((گ))
١٨	مجاهد حسين الأ مروهى :	٧٤	گريان اللكهنوى :
٣٠٤ ، ٢٤٨ ، ٥٤ ، ٤٥	المجلسى (محمد باقر) :	٩٦	الگلشنى (محمد) :
١٤	المجلسى (محمد تقى) :		((ل))
٢٧٢	المحتشم :		
٥٦	محسن (المولى ...)	١٩٣	اللائمى (محمد) :
	محسن بن أبى القاسم = التنوخى .	٣٤٨	اللاهورى :
	محسن الحائرى = الجلالى .	٢٥٤	لطف بن حسين :
٣٨٦	محسن خضر النجفى :	٣١٩	لطف الله التونى :
	محسن الرشتى = عاصى الاصفهانى .		لطفعللى التبريزى = صدرالأفاضل الشيرازى .

- محسن الشيرازي = رجائي .
 محسن الطباطبائي = الحكيم .
 محسن الطهراني = آقا بزرگ .
 محسن العاملي = الأمين .
 المحقق الحلبي : ٢١ ، ١٨٠ ، ٢٠٩
 المحقق السبزواري : ٣٠٨
 محمد (السيد ...) : ٨٩
 محمد آقا : ٢٢٣
 محمد آقا آل بحر العلوم : ١١٤
 محمد بن إبراهيم بن علي : ١١٩
 محمد بن إبراهيم الشيرازي = صدرالمؤلفين .
 محمد بن أبي بكر = الفارسي .
 محمد بن أبي عمير : ١٨٧ ، ٢٩٠
 محمد بن أحمد بن عبدالله = الصفواني .
 محمد بن إسحاق = القونوي .
 محمد بن إسحاق بن يسار : ٢٩٠
 محمد بن إسماعيل الحسيني = أبو البركات .
 محمد بن أميل : ٣٢٧
 محمد بن أيوب : ٣٤٩
 محمد بن جرير بن رستم = الطبري الأملئ الكبير .
 محمد بن جعفر القزويني : ٨٧
 محمد بن حسام الدين = بهيكه .
 محمد بن الحسن = الطوسي (أبو جعفر) .
 محمد بن الحسن بن شمون : ٢٤٥
 محمد بن الحسن بن الشهيد الثاني : ٢٠٨
 محمد بن الحسين = أبو خمسين .
 محمد بن الحسين = الزيات .
 محمد بن الحسين بن زيد : ٢٦٥
 محمد بن محمد رفيع = ملك الكتاب .
 محمد بن زياد : ٢٩٠ ، ١٨٧
 محمد بن محمد صادق : ٢١٢
 محمد بن طي : ٣٦
 محمد بن عبد الكريم : ٣١٤
 محمد بن عبد الملك = التبان .
 محمد بن علي = الشلمغاني .
 محمد بن علي بن أبي يزيد : ١٤٨
 محمد بن علي بن نعمان = مؤمن الطاق .
 محمد بن علي = القناني .
 محمد بن عمر = الواقدي .
 محمد بن عمران = المرزباني .
 محمد بن عيسى = اليقطيني .
 محمد بن عيسى بن عبد الحسين : ١٣٢
 محمد بن القاسم = الديباجي .
 محمد بن قيس = شمس ...
 محمد بن كثير : ٢٤٤
 محمد بن مجير : ٣٢٤
 محمد بن محمد الاسترآبادي : ٢٩٧
 محمد بن محمد بن النعمان = المفيد (الشيخ) .

٣٧٥	تجد البلكرامى :	٥٦	تجد بن تجد مقيم :
٣٢٢	تجد البليانى :		تجد بن محمود = دهدار .
٥٦	تجد الپهنه كلاهى :	٢٢٠	تجد بن نقى :
٢٩٨، ١٦٩، ١٦٦، ١٦٥	تجد التبريزى :	١٥٩	تجد بن يوسف :
	٣٩٨، ١٦٩		تجد الاحسائى = ابن أبى جمهور .
	تجد التميمى = الجعابى .	١٢٨، ٩٦	تجد الأخبارى (الميرزا ...) :
١٢٧، ١٣٤، ٦٧، ١٦	تجد التنكابنى :	٣٥٧، ٣٥٣، ٣٢٨، ٣١٨، ٢٤٨، ٢٠٧، ١٦١	تجد الأخبارى = نورالدين ...
٢٩١، ٢٨٣، ٢٢٦	تجد الثمالى = المبرد .	٣٦٢	تجد الأرزانى :
٩٩	تجد جلال الدين مسكين :		تجد الازدى = ابن دريد .
٣٧١، ٢٧٩، ١٦	تجد الجشتى :	١٢٠	تجد الاسترابادى :
	تجد الحائرى = أبوعلى .	٢٥٨	تجد الإسماعيلى :
٣٥٥	تجد الحارثى :	١١٥	تجد الاشكورى :
٣٠٦، ٣٥٤، ٣٧٧	تجد الحرز النجفى :		تجد الاصطهباناتى = الدارابى .
٩٦، ١٩٢	تجد الحسينى = الشهبهانى .	٣٨٦	تجد الأنصارى = شمس الدين ...
٥١	تجد الحضرمى :	٣٣٢	تجد الأوالى :
	تجد الحلقى = فخرالمحققين .	٥٤	تجد الإيجى :
	تجد الحمدانى = برهان الدين ...	٢٣	تجد البحرانى :
٢٢	تجد الخوارزمى :		تجد البخارى :
	تجد الخراسانى = رضى الدين ...		تجد البرسى = أبوظاهر القرسى .
	تجد الخطى = أبوعزيز .	٣٧٣	تجد البرقى = ماجيلويه :
٢٣٨	تجد الخليلى :		تجد البصرى :
٣٧٠	تجد الدرازى البحرانى :		تجد البغدادى = السكاكى .
			تجد البلخى = بهاءالدين ولد .

	محمد الرازي = الرازي .		محمد الرازي = الرازي .
	محمد الرازي = ابن قبة .		محمد الرازي = ابن قبة .
۸۶ ، ۴	محمد العسكري :	۲۳۸	محمد الرازي :
	محمد العلوی = الشریف .	۲۷۲	محمد الرضائي :
	محمد الفخری = شمس ...		محمد الرضوي = القصير :
	محمد الفضلی = السماوی .	۳۷۴	محمد الزاهدي السهائوي :
۷۰	محمد الفوزيني :		محمد الزنجاني = المقدس ...
	محمد القمي = الصدوق .	۶۳	محمد الزيدى اليماني :
۲۷۲	محمد القندهاري :		محمد الساروي = ثقة الاسلام .
	محمد الكاشاني = علم الهدی .	۲۵۵	محمد الساجي :
	محمد الكاظمی = الخالصی .	۱۸۵	محمد السبزواری :
۴۰۳	محمد الكاظمی :		محمد السرايى = مولانا .
۳۶	محمد الكبير :	۴۰۳	محمد السنجرى :
۱۷۴ ، ۱۰۹	محمد الكرمانى :	۱۲۱	محمد السنكلجى :
	محمد الكوفي = الرواسی .		محمد السيفى = قوام الدين ...
۱۶۵ ، ۱۶۵	محمد المازندراني القارى :	۷۰	محمد الشاهى :
۳۶۱	محمد المالکى :		محمد الشيرازى = أهلى .
	محمد المرشدى = شمس الدين ...		محمد الشيرازى = قطب الدين الحسيني .
۲۱۴	محمد المركب :	۲۶۸	محمد طالب (المولى) :
۱۷۴	محمد المشهدى :		محمد الطباطبائي = المجاهد .
۱۵۲	محمد الموسوى :		محمد الطبرى = أبو عمرو الزاهد .
	محمد الموسوى = معز الدين .	۱۲۸	محمد الطبسى :
	محمد الناكورى = حميد الدين ...		محمد الطوسى = ابن حمزة .
۴۰۰	محمد النجفى :	۲۹۴	محمد عابد :

٢٦٧	محمد عباس العاملى :	محمد النجفى = محمد حرز .
٣٠٥	محمد عجم :	محمد النخجوانى :
١٣٤	محمد العلوى الطباطبائى :	محمد النراقى = عبدالصاحب .
	محمد العيانى = دهدار .	محمد النسابة :
٣٧٩	محمد الفارابى :	محمد النيربى = أبو إسحاق ...
٣٩٣	محمد الكاظمى :	محمد النيسابورى :
	محمد گاوان = جوان .	محمد الوزوائى = نورالدين .
١٣٧	محمد المازندرانى :	محمد الهمدانى = امام الحرمين .
٣٥٧	محمد المرعى :	محمد الهندى :
٢٤٤	محمد معزالدين :	محمد قلى الكنتورى :
٢٢	محمد المعلم التسترى :	محمد :
٣٤٠	محمد الموسوى :	محمد خان :
٤٣	محمد الميمى :	محمد بن عثمان :
	محمد النطنزى = عزالدين ...	محمد بن محمد العلوى :
	محيى الدين الادرنوى = الكلشنى .	محمد بن يوسف :
٢٢٠	محيى الدين القارى :	محمد البخارى :
١٤٩، ١٢٤	المختارى (بهاءالدين) :	محمد البروجردى :
	المخزومى = قنبرة .	محمد البهبهانى :
٢٣٤	مداح الخوانسارى :	محمد الحاتمى = مؤيد الدين ...
	المرضى (السيد ...) = علم الهدى .	محمد الخفرى الحسينى :
٣٣٤	مرضى الجونفورى :	محمد الخوئى :
٣٢٢	مرضى الحسنى :	محمد الشبسترى :
٣٧٩	مرضى الموسوى :	محمد الشيرازى = عمادالدين ...
٢٣٢	مرضى النونهرى :	محمد الطباطبائى :

٤٠٧	معز الدين (محمد) :	المرزباني : ١٠ ، ٢٨ ، ٤٦ ، ٢١٧ ، ٢٩٠ ،
	معصوم بن سيد صفائى = نامى .	٣٧١ ، ٣٦٩
٣٠٦	معصوم الأنصارى :	٢٩٨
٢٣١	معصوم الدشت بياضى :	٣٥٧
٢١٦	معلّى البصرى :	١٧٦
١٢٢	معلم الخوانسارى :	١٥٧ ، ٧٥
	معين الفراهى = مسكين .	٣٥٦
	معين الدين الرازى = النجيب .	٣٩٢ ، ٣٧٧ ، ٢٠٢ ، ١٩
	معين الدين العبيدى = عميد الله الخويشكى .	١٨٤
١٩٤	معين الدين الكرماني :	١٦٢
	معين الدين المصري = سالم بن بدران .	١٠٠
	مفضل بن عمرو = الأبهري .	٢٥٥
٣٧٥ ، ٩٢ ، ١٧	المفيد (الشيخ) :	٢٩٧
	مفيد بن محمد نبى = داور الشيرازى .	٦١
٤٧	المقابي (محمد) :	٢٤٠
٣٩٧	المقدس الأردبيلى :	٢٤٠
٣٢٥	المقدس الزنجاني :	٣٢٦
١٧٤	مقيم الاسترآبادى :	١٧٤
٦٣	مقيم اللارىجاني :	٦٨
٦٥	مكي بن أبطالب :	٢٨٦
٣٨١	ملا باشى (باقر) :	٣١٨
٣٣٠	ملك الكتّاب الشيرازى :	٢٢٧
١٩٥	ملك المؤرخين الطهرانى :	٣٩
٢٦٨	ممتاز حسين النقوي :	٢٩
		المرزباني : ١٠ ، ٢٨ ، ٤٦ ، ٢١٧ ، ٢٩٠ ،
		٣٧١ ، ٣٦٩
		المرزوقى (أبوعلی) :
		٢٩٨
		المرعش (حسن) :
		٣٥٧
		المرعشى (الأمير محمد حسين) :
		١٧٦
		مروج الإسلام (علي أكبر) :
		١٥٧ ، ٧٥
		مسئله گو (محمد مؤمن) :
		٣٥٦
		المسعودى (علي) :
		٣٩٢ ، ٣٧٧ ، ٢٠٢ ، ١٩
		مسكين الفراهى :
		١٨٤
		مسيح الطالقانى :
		١٦٢
		مسيح الطهرانى :
		١٠٠
		عسيح السلطنة الطهرانى :
		٢٥٥
		مشرقي الشيرازى :
		٢٩٧
		مشكاة سلطان :
		٦١
		مصطفى الجزائرى :
		٢٤٠
		مصطفى الموسوي = آل طعمة .
		٢٤٠
		مصطفى النقوى :
		٢٤٠
		مصطفى بيگم الهندية :
		٣٢٦
		مصلح الدين اللارى :
		١٧٤
		مضطر الزنوزى :
		٦٨
		مظاهر حسن الأ مروهى :
		٢٨٦
		مظفر الحسينى :
		٣١٨
		مظفر حسين الرضوي :
		٢٢٧
		مظفر عليشاه :
		٣٩
		المعز :
		٢٩

١٩٠	مؤيد الدين الحاتمي :	٢٩٦	المنصور بالله = عبدالله بن حمزة .
١٠٨	مهدي = الغريفي .	٣٣٧ ، ١٠٠	منصور بن فلاح :
٢٥٦	مهدي آل خضر :	١٠١	منصور الشيرازي = الدشتكي .
٢٢١	مهدي بن محمد إبراهيم = الكلباسي .	٣١٤	منظور (أحمد) :
٢٩٣ ، ٢٠٩ ، ١٢٦	مهدي بن أبي ذر = النراقي .	١٥٨	منعم الأكبر آبادي :
٢٢١	مهدي بن اعتضاد الملك :	١١٦	منعم الجفار :
٢٩٣ ، ٢٠٩ ، ١٢٦	مهدي بن محمد تقي = زعيم الدولة .	٣٤٤	المنوچهرى (رفيع) :
١٢٤	مهدي بن محمد جعفر :	٣٤٨	مؤذن السبزواري :
٢٣٨	مهدي بن الحسن = الخراسان .	٢٤٢	موسى الخراساني :
٢١٩	مهدي الاسترابادي :	٥٩ ، ٥٨	موسى المرندي :
٣٩	مهدي الاصفهاني :	٣٩٥	موسى الموسوي :
٣٨٤	مهدي البحراني :	١٠٧	موسى الهجرى :
١٣٣ ، ٢٩٩	مهدي البروجردى = بحر العلوم .	١٢٢ ، ١١٠ ، ١٠٢ ، ١٠٩	موفق المجدى :
٣٣	مهدي المسترى = شرف الدين .	٣٤٩ ، ١٠٢ .	مولانا (السيد) :
٣٣٩	مهدي الحسيني الحلبي :	١	مؤلف كتاب « الفوز العظيم »
١٥٠ ، ١٥٠ ، ١٣٣	مهدي الحكيم الطباطبائي = التتجي .	٥٠٧	مؤلف « القول الجيد » = صادق السندی .
١٣٢	مهدي الخوانساري :	٦١	مؤلف يبايع المودة = القندوزي .
	مهدي الطباطبائي الحائري :	١٥٤ ، ١١٧ ، ٥٩ ، ٤٩	مؤمن البسطامي :
	مهدي الطباطبائي :	٣١٢ ، ١٨٣	مؤمن الجزائرى :
	مهدي القزويني الحلبي :	٢٤٥	مؤمن الطاق :
	مهدي الكاشاني :	١٧٤	مؤيد الدين الاِسماعيلي :
	مهدي الكشميري :		
	مهدي الكلبايگاني :		

٥٧	نجفعلی دانش :	٢٠٢	مهدي المازندراني :
١٢١	نجفعلی القره باغی :	٢٧١	مهدي الموسوی :
	نجم الدين أبو القاسم = المحقق الحلّي :	١١٣ ، ١٠٨	مهدي اليزدي الحائري :
	نجم الدين الجبلرودي = خضر الرازي .	٥٩	مهديقلي بن مرتضى قلي :
٢٨٠	نجم الدين الرازي :	٣٦٧	مهذب الدين (أحمد) :
	نجم الدين العاملي = اسكندر ...	٢٣٢	ميان قلندر شاه جيو :
	نجم الدين العلوي = بدران .	١٥٣	الميبدي (حسين) :
٤١	النجم آبادي (باقر) :	٣٨٣	ميثم البحراني :
٣٧	النجيب الرازي :	٢٦٠	ميران جي (شمس ...) :
١٢٩	نجيب الدين التبريزي :		المير الداماد = الداماد .
١٣٩	النحوي (محمد علي) :	٢١٢	ميرزا الترك آبادي (المولي ...) :
٣٣٦	نذير العرشي :	٢٨٤ ، ٢٦١ ، ٢٠٣	الميرزا القمي :
٣١٥ ، ٢٢٩ ، ٦٦ ، ١٤	النراقي (أحمد) :		
٢٣٠ ، ٢١٣ ، ٦٦ ، ١٣	النراقي (مهدي) :		
٢٤٨ ، ١٧٣	النسفي (عزيز) :		
٢١٢	نصار النجفي :		
	نصر بن الصباح = أبو القاسم البلخي .		
١٤٧	نصر الدين (ملا) :		
	نصر الله بن فتحعلي = شاکر .		
	نصر الله الخورجوي = عبدالعليم ...		
٢٧٣	نصر الله الشيرازي :		
١٦٤	نصر الله الكاشاني :		
٢٠٤	نصر الله الطراغي :		
١٧٥	نصرت بيگم الاصفهانية :		
		٢٠٥	النائيني (حسين ...) :
		١٣٢	نادعلي بن قربانعلي :
			نادرعلي = رعد الهندي .
		٢٧٣	نادري السمرقندي :
			ناصرحسرو = أبو البركات ...
		٢٨	ناصر حسين اللكهنوي :
		١٦٠ ، ١٥	ناصر خسرو :
		٣٦٥	ناصر علي الهندي :
		٣٦٤	نامي (المير معصوم ...) :
		١٥٩	نبي السجستاني :

((ن))

٢٤١	نوبخت :	٢٧٣	نصير الهمداني :
٢٨٣ ، ١٢٥	نور الدين الأخباري :	٢٧٧ ، ١٦٠ ، ٩٨	نصير الدين الطوسي :
١٢٧	نور الدين البدخشاني :	٣١٢ ، ٢٨٨	
٣٣٥	نور الدين الجزائري :	٢٤٠	نصير الدين الكاشي :
٤٢	نور الدين الوزواي :	٢٢٩	نظام الاسترآبادي :
٧٦ ، ١٧	نور الله المرعشي الشهيد :	١٣٨	نظام الدين حسين :
٢٢٧	نوربخش (محمد) :	نظام الدين الحسيني = عبدالحى بن عبد الوهاب	
	نورعلي بن قادرالدولة = قدرت جنگ	١٧٢	نظام الدين الدشتكى :
٢٦٥ ، ٢٠٠ ، ٧ ، ٥	النورى (حسين) :	٣٥٠ ، ٢٥٦ ، ٢٥٣	نظام الدين الروياني :
١٧٥	نير (حبيب الله) :	١٣٤	نظام الدين الكيلاني :
		٣٣٤	نظام الدين النجفي :
		٣٩٣	نظام العلماء التبريزي :
		٤٨	نظر الكرمانى :
		٤٨	نظر الكيلاني (الشاه)
		١٤٤	نظر حسين البهيكپورى :
		٢٨٣	نظرعلي الكرمانى :
		٢٦٣	نظرعلي الكيلاني :
		٣٠٩ ، ٢٠٢	نعمان المصري (القاضي) :
		٣٤٦ ، ٦٦ ، ١٩	نعمة الله الجزائري :
		٢٦٩	نعمة الله الطيب :
		١٧٠ ، ١٢٩ ، ٧٠	نعمة الله الولي الكرمانى :
		٣١٤ ، ٢٥٨ ، ٢٤٦ ، ٢٣٦ ، ١٨٧	
		٢٦٨	نعم الله البهرايى :
			النوائى = علي شير .
٢٤١	نوبخت :		
٢٨٣ ، ١٢٥	نور الدين الأخباري :		
١٢٧	نور الدين البدخشاني :		
٣٣٥	نور الدين الجزائري :		
٤٢	نور الدين الوزواي :		
٧٦ ، ١٧	نور الله المرعشي الشهيد :		
٢٢٧	نوربخش (محمد) :		
	نورعلي بن قادرالدولة = قدرت جنگ		
٢٦٥ ، ٢٠٠ ، ٧ ، ٥	النورى (حسين) :		
١٧٥	نير (حبيب الله) :		
١٥٦	واجد عليخان صاحب :		
٣٩٠	وارث عليخان :		
٢٩٠	الواقدي (محمد) :		
١١٤	وجيه الدين محمد :		
	الوحيد البههاني = باقر البههاني .		
٣٣٥ ، ٣٢٠	وحيد التبريزي :		
٧٩	الوزير المغربي :		
٢٢٩	وزير علي العبرتي :		
٦٩	الوشاء (أبو محمد)		
١٥٩	وطواط البلخي :		
٧٣	وقار الجنفورى :		
٢٧٣	وقارى :		

((٩))

٢٤٦	هشام بن الحكم :	١٠٨	ولي الرضوى :
٢٢٧	هشام بن سالم :	٤٠٨	ولي (حكيم) :
٣٧ ، ٣٠ ، ٣٠ ، ٢٩	هشام الكلبى :	٢٩٠	وهب بن وهب :
٢٤٨ ، ٢٤٣ ، ٢٣٧ ، ١٧٠ ، ١٣١		٢٥٦	وهشودان :
٦٢	هيكل بن عبد علي :		

((ه))

((ي))

		١١٧،٥٦	هادى البحرانى :
٣٧٨ ، ٣٨٥	يارعلي :	٤٠٨	هادي الصائغ :
٢٨٧	ياسين البحرانى :	٤٢	هادى الطهرانى :
١٥	يحيى بن الحسن :	٦	هادى كاشف الغطاء :
١٩٨	يحيى الايديسى :	٢٩٠	هارون الأنبارى :
	يحيى الأسمى = ابن البطريق .	٢٢٧	هارون الزنجفورى :
	يحيى الحلبي = ابن أبي طي .	١٠٣	هاشم بن محمد :
١٧	يحيى العلوي :		هاشم الاصفهاني = آصف .
١٩٩	يحيى الهذلي :	١٢٦	هاشم البوشهرى :
	يعقوب بن إسحاق = ابن السكيت .	١٨٩	هاشم البهبهاني :
٢٧	يعقوب بن شعيب :	١٩٩ ، ٨٦	هاشم التوبلى الكتكتانى :
٢٦	يعقوب بن شيبه :	٣٤٢	هاشم الخوئي :
	يعقوب الكشميرى = الصوفي .	٣٩٣	هاشم الخوانسارى :
٢٤٥	اليقطينى (محمد) :		هاشم الطباطبائى = الدكنى .
٢٣٦ ، ١٧٧	يوسف البحرانى :	٢١٦ ، ٢٠٥ ، ١٣٢	هبة الدين الشهرستانى :
٢٩	يوسف الطباطبائى :	٣٧٠ ، ٢٨٢	
٩٠	يوسف العاملى :	٣٤٣ ، ١٦٣	هدايت (رضا قليخان) :
٢٢٣	يهواه خان الهندى :	١٩١ ، ١٨٩ ، ١٨٨	الهزار جريبي (كاظم) :



1914

1915

1916

1917

1918

1919

1920

1921

1922

1923

1924

1925

1926

1927

1928

1929

1930

1931

1932

1933

1934

1935

1936

1937

1938

1939

1940

1941

1942

1943

1944

1945

1946

1947

1948

1949

1950

1951

1952

1953

1954

1955

1956

1957

1958

1959

1960

1961

1962

1963

1964

1965

1966

1967

1968

1969

1970

1971

1972

1973

1974

1975

1976

1977

1978

1979

1980

1981

1982

1983

1984

1985

1986

1987

1988

1989

1990

1991

1992

1993

1994

1995

1996

1997

1998

1999

2000

2001

2002

2003

2004

2005

2006

2007

2008

2009

2010

2011

2012

2013

2014

2015

2016

2017

2018

2019

2020

2021

2022

2023

2024

2025



مؤسسة دار الطباعه والتصوير
مسقط، هاتف: ٢٧٧١٨٤ - ٢٧٦٥٢٨ - ب.قوت - ل.س.ت

شماره ثبت ٧٧٠
رده بندی
تاریخ ١٢٤٢/٨/١٥